

સનિષ્ઠવેત્તા.

જેઠા ૧૧/૧૧/૩૬

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૦૩૩૮ વર્ગિક

પુસ્તકનું નામ ભવિષ્ય લે-તા

વિષય $\Delta ૨ : ૬$

ભવિષ્યવેત્તા



જેઠાલાલ દેવશંકર દવે

અધિકાર્તા,

અધિપતિ ભાગ્યોદય, અમદાવાદ

ભૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાન ત્રણ કાળનું જ્ઞાન

પ્રાપ્ત કરાવનાર

ભવિષ્યવેત્તા

અને

ભવિષ્ય જાણવાની વિધા:

(સચિત્ર)

લેખક અને પ્રકાશક.

જેઠાલાલ દેવશાંકર દવે.

માલીક

ભાગ્યોદય પ્રેસ, અધિપતિ ભાગ્યોદય, કર્તા કાયદાનો શિક્ષક,
ધનવાન, સ્ત્રી હિત પ્રિયક, હીંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા, માર્ગદર્શક,
આદિ નોલેજ, ત્રીકાગદશક દર્પણ, ગૃહિણી રત્નમાળા વિ.

ભાગ્યોદય આફીસ-અમદાવાદ.

સર્વાધિકાર સ્વાધીન.

આવૃત્તિ ચોથી

પ્રત ૨૨૦૦

સંવત ૧૯૭૮

સન ૧૯૨૨

મૂલ્ય રૂ. ૫-૦-૦



પ્રકાશક,
જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

માલિક,
ભાગ્યોદય પ્રેસ, તંત્રી ભાગ્યોદય.

ખાડીઆ—અમદાવાદ.



ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કૅપીરાઈટ-સંગ્રહ
૧૭૩૩૮

42: ૮૬

આ પુસ્તક સને ૧૮૬૭ ના ૨૫ મા ઑક્ટ સુધી તેમજ માત્ર
૧૯૧૪ ના કૅપીરાઈટ ઑક્ટ સુધી રજીસ્ટર કરાયું છે માટે
તેની કૅપીએ નકલ કરવી નહિ કે કૅપી પણ ખીજ ભાષામાં
ભાષાંતર કરવું નહિ, કારણ કે સર્વ પ્રકારના હક
પ્રકાશકને સ્વાધિન છે.



શ્રી ભાગ્યોદય પ્રી-પ્રીંગ પ્રેસમાં
જેઠાલાલ દેવશંકર દવેએ પોતાને
માટે છાપી અને પ્રસીદ્ધ કર્યું.

ખાડીઆ—અમદાવાદ.



પહેલી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

આપણા ઋષિમુનિઓએ જૂત બવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની હકીકત જાણવાને માટે વેદમાં જ્યોતિષ શાસ્ત્રની હકીકત વર્ણવેલી છે.

વેદ ચાર છે તેમ તે ઉપરથી થયેલાં શાસ્ત્રો છ છે, અને તે છ શાસ્ત્રમાં જ્યોતિષ પણ એક શાસ્ત્ર છે.

જ્યોતિષ શાસ્ત્રને આપણા શાસ્ત્રકારોએ સર્વ શાસ્ત્રમાં નેત્ર-રૂપ વર્ણવેલું છે કારણ કે તે બવિષ્યમાં આવી પડનાર સુખ દુઃખને આગળથી જાણાવે છે, જેમ નેત્ર સિવાયનો આંધળો માણસ આ સંસારમાં કશી વસ્તુને ન દેખી શકવાથી ખાડા બેડામાં અને કદાચ કુત્રો આવે તો તેમાં પણ પડી પોતાના પ્રાણ પોતાને આંખો નહિ હોવાથી ગુમાવે છે તેમ જ્યોતિષ શાસ્ત્રને જે માણસો જાણતા નથી તે માણસો બવિષ્યમાં પોતા ઉપર આવી પડનાર દુઃખો, આગળથી નહિ જાણી શકવાથી તેમની પોતાનો બચાવ કરી શકતા નથી અને આવી પડનાર દુઃખો ભોગવે દુઃખી થાય છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્ર બવિષ્યમાં આવી પડનાર દુઃખોને આગળથી જાણાવે છે કે અમુક વખતે અમુક દુઃખ આવી પડશે અને તેથી જ્યોતિષ શાસ્ત્ર જાણનાર, પોતાને આવી પડનાર દુઃખમાંથી પોતાનો આગળથી બચાવ કરી શકે છે અને સુખ મેળવી શકે છે.

જૂત, બવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની હકીકત જાણવાને જ્યોતિષ શાસ્ત્ર સિવાય બીજી એક પણ વિદ્યા આપણા શાસ્ત્રોએ વર્ણવેલી નથી.

આકાશમાંના ગ્રહો, ગ્રહોની એક રાશીમાંથી બીજી રાશીમાં થતી ગતિ, ગ્રહોની એક બીજી ઉપરની દ્રષ્ટિ, અમુક રાશીઓના સ્વામિની, બીજી રાશીમાં થતી ગતિ, તથા પોતાની રાશીમાં સ્થિત વખતે દરેક માણસને તેની જન્મ વખતની ગ્રહોની સ્થિતિના પ્રમાણમાં જુદી જુદી અસર થાય છે તે, જ્યોતિષ શાસ્ત્ર ઉપરથી દરેક માણસને ગ્રહોની કેવી કેવી અસર થાય છે અને તે ઉપરથી તેના બવિષ્યમાં શું શું બની તે જાણી શકાય છે.

વળી કષ્ટ વખતે કેવું કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય તે તેમજ કાષ્ટ પણ કામનો આરંભ કરતા પહેલાં તે કામમાં ફતેહ મળે તેવી આશાથી તે કામ કરવામાં આવે છે, અને તે અમુક વખતે અમુક

કામનો આરંભ કરવાથી તેમાં ફેલેલ મળશે તે પણ જ્યોતિષ શાસ્ત્ર ઉપરથી જાણી શકાય છે.

અમુક સંયોગો હોય તો વરસાદ વરસે, અમુક સંયોગો હોય તો વરસાદ ન વરસે, અમુક સંયોગો હોય તો અનાજ વિગેરેના ભાવ વધે અને અમુક સંયોગો હોય તો અનાજ વિગેરેના ભાવ ઘટે વિગેરે હકીકત પણ આપણા શાસ્ત્રમાં વર્ણવેલી છે.

અમુક વખતે અમુક ગ્રહો કઈ રાશીમાં છે અમુક વખતે કયો સંવત્સર, માસ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ, રતુ, ચંદ્ર વિગેરે છે તે પણ જ્યોતિષશાસ્ત્ર ઉપરથી જાણી શકાય છે અને તે દરેક સંવત્સર, માસ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ, રતુ અને ચંદ્રમાં કયું કયું કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય તે પણ જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં જણાવેલું છે.

કોઈ પણ લગ્ન વિગેરે શુભ કામ કરતા પહેલાં તે લગ્ન કઈ વખતે કરવાથી તથા કેવી સ્ત્રીનું કેમ પુરૂષ સાથે કરવાથી યશસ્વી નિવડશે તે આખત લગ્ન કુંડળી, એક બીજાને મળતા ગ્રહો, તથા બેણા દેણી વગેરે જોઈ અમુક મહુરત નક્કી કરવામાં આવે છે અને તે જ્યોતિષ શાસ્ત્ર ઉપરથી જાણી શકાય છે.

અમુક વખતે અમુક માણસને અમુક ગ્રહની કેવી ગતિ થશે અને તે ઉપરથી તેને શું શું સુખ તથા દુઃખ મળશે તે આખત સારા નરતા ગ્રહો અને તેનું ફળ તથા દાન, તેમજ દિનદશા, મહાદશા અને પનોતી તથા તેનું ફળ પણ જ્યોતિષશાસ્ત્ર ઉપરથી જોઈ શકાય છે.

અમુક માસ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ, લગ્ન અને ચંદ્રમાં અમુક ઘડીએ અમુક માણસનો જન્મ થાય તો તેને તે દરેક કેવું કેવું ફળ ભવિષ્યમાં આપશે તથા તે વખતની જન્મકુંડળી બનાવી તે ઉપરથી ઇશ્વરની કુંડળીએ અને જન્મોત્તરી બનાવી તે વખતના ગ્રહોની રાશી, અને ગ્રહોની અમુક રાશીમાં સ્થિતિ ઉપરથી તેની આખી જીવનની ભવિષ્ય જાણી શકાય છે, અને તેને અમુક વખતે અમુક સુખ, અને અમુક વખતે અમુક દુઃખ પડશે તથા આટલા વર્ષ જીવે તે મૃત્યુ પામશે તેમજ મૃત્યુ પામ્યા પછી તે આવી ગતિને પામશે તે પણ જોઈ અને જાણી શકાય છે.

વળી હસ્તાદિ અવધવા ઉપર આવેલી રેખા આદિ ચિન્હો ઉપરથી તેને અમુક વખતે અમુક સુખ તથા દુઃખ મળશે અને આ-

ટલી ઉમર જીવશે તે જાણવાને માટે આપણા શાસ્ત્રકારોએ સામુદ્રિક શાસ્ત્ર બનાવ્યું છે અને તે ઉપરથી પણ બવિધકાળની જીંદગીનો હેવાલ જોઈ શકાય છે.

વળી અમુક કામ થશે કે કેમ તે બાબત સ્વરોહ્યશાસ્ત્ર તથા રમણશાસ્ત્ર ઉપરથી પણ આગગથી જાણી શકાય છે.

જૂત, બવિધ અને વર્તમાન કાળની હકીકત જાણવાની દરેક માણસને ફરજ છે અને તે જાણવા માટે આ પ્રમાણે જ્યોતિષશાસ્ત્ર, સામુદ્રિક અને રમણશાસ્ત્ર પણ જાણવું જ જોઈએ.

આપણાં શાસ્ત્રો સંસ્કૃતમાં લખાયેલાં હોવાથી ધણાજ થોડા માણસો તેનો લાભ લઈ શકે છે અને ધણા માણસો તેનાથી અજાન રહી દુઃખી થાય છે.

વળી ધણા માણસો જ્યોતિષ એ ઢોંગ અને વહેમ છે એમ સમજી તેથી થતા લાભો ખોઈ ખેડા છે ત્યારે બીજી પ્રજાએ આપણા શાસ્ત્રોનો લાભ લઈ તે ખર્ચા છે એમ માની તેનાથી પોતાની ઉન્નતિ સાધવા માંડી છે.

માટે દરેક માણસે જો સુખી થવું હોય તો આ જ્યોતિષશાસ્ત્ર માનવુંજ જોઈએ અને જાણવુંજ જોઈએ.

જ્યોતિષ વિગેરે શાસ્ત્રો એકજ પુસ્તકમાં ગુજરાતીમાં નહિ હોવાથી અને જે છે તે છુટક જુદા જુદા વિષયોમાં જુદાં જુદાં પુસ્તકોમાં હોવાથી તે જાણના લાભ ધણા માણસો લઈ શકતા નથી અને તેથી આ વિદ્યાના અજાનથી અંધકારમાં ભટક્યા કરે છે.

વળી આ જ્યોતિષશાસ્ત્ર કે જે હંમેશાં બ્રાહ્મણોએ તો શીખવુંજ જોઈએ કારણ કે આજકાલ દરેક માણસ એમ જાણે છે કે જ્યોતિષ તો બ્રાહ્મણો જાણે માટે ચાલો બ્રાહ્મણોને પુછીએ, પણ કેટલાક બ્રાહ્મણો તો સંસ્કૃત જ્ઞાનના અભાવે આ વિદ્યાથી અજાનજ રહેલા હોય છે. તો તેઓને પણ આ વિદ્યાના અજાનથી પોતાને દુઃખ પડે છે એટલું જ નહિ પણ ધણા બ્રાહ્મણો કે જે પોતાની આજીવિકા પોતાના યજ્ઞમાન કાર્ય (ગોરખદુ) કરાવી ચલાવે છે, તેમને તો આ વિદ્યાના અજાનથી પોતાની આવકમાં મોટું નુકસાન થાય છે અને વળી ‘આ મહારાજને કશું આવડતું નથી.’ એમ કહી કેટલાક માણસો વગોવે છે તેથી તેમની પ્રતિષ્ઠાને પણ ખામી લાગે છે.

આથી આ વિદ્યાનો દરેક માણસ લાભ લઈ સુખી થાય તેમજ પોતાના તથા પારકાના બવિધમાં બનનાના સર્વ પ્રસંગોનું આ પુ.

સ્તક ઉપરથી જ્ઞાન મેળવી પોતે દુઃખથી બચે અને બીજાને બચાવે તેટલાજ માટે આ પુસ્તક કે જેમાં જ્યોતિષ શાસ્ત્ર, સામુદ્રિક શાસ્ત્ર અને રમણશાસ્ત્ર વિગેરે આવી જાય છે, તે બનાવવાની જરૂર પડી છે.

આ પુસ્તક અથથી ઇતિ સુધી વાંચી તેના અભ્યાસ કરી તે પ્રમાણે વર્તવાથી ભૂત, ભવિષ્ય, અને વર્તમાન કાળની તમામ હકીકત દરેક માણસ જાણી શકશે.

આ પુસ્તકનો દરેક માણસ લાભ લઈ સુખી થશે તો આ પુસ્તક લખવામાં લેખકને થયેલો તન, મન અને ધનની મહેનત તથા ખર્ચનો ખદલો વળી જશે એમ માનવામાં આવે છે.

આ લેખક તરફથી જેમ જેમ એક પછી એક પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થતાં ગયાં અને તેના સંજ્ઞનો તરફથી જેમ જેમ યોગ્ય સત્કાર થતો ગયો તેમ તેમ તેને આ કાર્યમાં આગળ વધવાને હોમન આવવી મંજૂ.

પ્રથમ સરવૈ રેવન્યુ અને ફાજદારી કાયદાનું જુથ સને ૧૯૦૫માં બહાર પાડ્યું અને તે એકદમ સંજ્ઞનોમાં તેમજ રેવન્યુ ડીપાર્ટમેન્ટની પરીક્ષા આપનારા તસદીઓ અને કારકુનોના હથોટીઆરૂપ નીવડ્યું અને થોડાજ વખતમાં પહેલી આવૃત્તિ ખપી ગઈ અને બીજી આવૃત્તિ કાઢવાની જરૂર પડી, અને હર્ષની સાત જણાવવામાં આવે છે કે તે બીજી અને ત્રીજી આવૃત્તિ પણ એટલો બધો જનસમુદાયમાં પ્રિય થઈ પડી કે તે પણ ખપી જવા આવી અને જેની થોડાજ વખતમાં ચોથી આવૃત્તિ કાઢવાની જરૂર પડી.

ત્યાર પછી સન ૧૯૦૬ માં તમામ કાયદાનું એક પુસ્તક બનાવી, અને તેનો જનસમુદાયને લાભ આપી કાયદાના અજ્ઞાનથી લોકો ઉપર આવી પડતી આફતો અને સંકટોને દૂર કરવાનો વિચાર થયો, અને જે ઉપરથી તેણે કાયદાનો શિક્ષક યાને ફાજદારી રેવન્યુ અને દિવાની કાયદાનું જુથ નામનું પુસ્તક બનાવ્યું અને તે પણ પ્રજા સમુદાયમાં, વિદ્વાન અને અગ્રગણ્ય મણાતા અમલદાર વર્ગમાં પણ એટલું બધું ઉપયોગી નિવડ્યું કે તેની બે હજાર કોપી કઢાવ્યા છતાં પણ ખપી ગયું અને જેથી ઘણાજ થોડા સમયમાં તેની બીજી અને ત્રીજી આવૃત્તિ બહાર પાડવાની જરૂર પડી.

આ પ્રમાણે જેમ જેમ તેના પુસ્તકોનો સત્કાર થતો ગયો તેમ તેમ તેને આગળ અને આગળ વધવાની હોમન આવી અને જેથી તે આજરોજ:—

ભવિષ્યવેતા—નામનું અસંત ઉપયોગી અને જ્યોતિષ શા-
સ્ત્રી હરપુર આ પુસ્તક આપના આગળ રજુ કરવા પ્રવૃત થયો છે.

આ પુસ્તક બનાવવામાં મુખ્ય હેતુ એ છે કે;—દરેક માણસ
જૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળની હકીકત આગળથી જાણી શકે
અને તેથી ભવિષ્યમાં આવી પડનાર દુઃખોથી બચી સુખી થાય તથા
આ જ્યોતિષ શાસ્ત્ર જેવી આખા શરીરમાં જેમ નેત્ર એ ઉપયોગની
ઈન્દ્રિય છે તેમ તમામ શાસ્ત્રમાં નેત્રરૂપ મહાન વિદ્યાનો પ્રચાર થાય
અને દરેક માણસ તેનો લાભ લઈ સુખી થાય એજ છે.

મુ. આણંદ છ. ખેડા.

શીતળા સપ્તમી શ્રાવણ કૃષ્ણપક્ષ

સંવત ૧૯૬૭

તા. ૧૬ માર્ચ અગષ્ટ સન ૧૯૧૧

} જી.લાલ દેવશંકર દવે.
પ્રસિદ્ધ કર્તા.

બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

પહેલી આવૃત્તિ ધાર્યા કરતાં થોડીજ મુદતમાં ખરી જવાથી
અને લોકોમાં તે લોકપ્રિય થઈ પડવાથી આ બીજી આવૃત્તિ ધણોજ
વધારો કરી બહાર પાડી છે.

દરેક માણસ આ એકલુંજ પુસ્તક પાસે રાખે અને તે ઉપ-
રથી જૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની હકીકત જાણી શકે એવો
અમારો હેતુ છે, અને તેથી ભવિષ્ય જાણવાને માટે આર્ય જ્યોતિષ
શાસ્ત્ર ઉપરાંત જેન જ્યોતિષ તથા ઇંગ્રેજી વિદ્યાના જ્યોતિષ શાસ્ત્રનો
પણ આ બીજી આવૃત્તિમાં સમાવેશ કર્યો છે, અને તે સર્વ મળી
આ પુસ્તકનો અભ્યાસ કરી દરેક માણસ અમને આશા છે કે માત્ર
આ એકજ પુસ્તકના આધારે ભવિષ્યની વાત કહી શકશે.

બીજી આવૃત્તિમાં અંગ્રેજી જ્યોતિષ ઉપરાંત, સ્વપ્ન ઉપરથી,
હસ્તાક્ષર ઉપરથી, પ્રશ્નાવલોક ઉપરથી ભવિષ્ય જોવાની રીત, જન્મો-
તરી બનાવવાની રીત, વર્ષાંશ બનાવવાની અને તે જોવાની રીત
વિગેરે અનેક આબતોનો વધારો કરવામાં આવ્યો છે અને તેથી તેની
ઉપયોગિતામાં પણ વધારો થયો છે.

ભાગ્યેશ્વર ઝાંડીસ.

અમદાવાદ.

ત્રેત કૃષ્ણ માતૃપક્ષ-૧૯૭૧

તા. ૧-૪-૧૫.

} જી.લાલ દેવશંકર દવે.
પ્રસિદ્ધ કર્તા.

ત્રીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

દિવસે દિવસે હવે આપણા લોકોની આપણા પુરાણા, જ્ઞાન અને વિદ્યાઓના તરફ અભિરુચિ વધતી જાય છે. પ્રથમ જ્યોતિષશાસ્ત્રને કેટલાક લોકો વહેમ યા તો ધર્મીય માનતા હતા અને તે લોકો હવે જ્યોતિષને માનવા લાગ્યા છે. જેથી આવા વખતમાં આમારા તરફથી બહાર પડેલું આ અવિષ્યવેતાનું પુસ્તક ધણુંજ ઉપયોગ્ય થઈ પડ્યું છે. એમ અમારા તરફ ધણું સન્નિધાનના આવેલા પત્રો તથા જોતજોતામાં તેની આવૃત્તિઓ ઉપર આવૃત્તિઓ અપતી હોવા અમને લાગે છે.

આ પુસ્તકની આ આવૃત્તિમાં ત્રીજી આવૃત્તિ કરતાં ધણુંજ સુધારા અને લગભગ દોઢો વધારો કર્યો છે. પ્રથમ આવૃત્તિમાં ૪૪ પ્રકાર હતા. જ્યારે આ આવૃત્તિમાં ૬૨ પ્રકારોનો સમાવેશ કર્યો છે. જે જ્યોતિષના અનેક વિષયો ઉપરાંત મસ્તક વિજ્ઞાનશાસ્ત્ર, હિંદુ તહેવારો વિગેરે અનેક આગતોનો વધારો કરેલો છે. લગભગ વિગેરેની મેંધવારી કાગળો અને છપાઈ વીંચેરેનું ખર્ચ વધુ આવ્યું છે તેપણ તેનો જ સમુદ્ધ છુટથી લાભ લે અને આપણા સંસ્કૃત ગ્રંથોમાં પડી રહેલી અમૂલ્ય વિદ્યાનો વધુ ફેલાઓ થાય એ હેતુથી એની કીંમત મને તેમાં જોડેલો વધારો કર્યો છે તે પુરતીજ વધારી છે. જે આહોકારી નહિ પડે એમ અમારું માનવું છે.

આ પુસ્તક બનાવવામાં અમે ધણું સંસ્કૃત ગ્રંથો ઉપરાંત હીં અને મરાઠી ગ્રંથો તેમજ કેટલાક ગુજરાતી ગ્રંથોનું દોહન કરેલું ને માટે અમે આ સ્વર્ણ તેના મૂળ લેખકના ઉપકાર માનવાની ર લાઇએ છીએ. આ પુસ્તકમાં સમગ્ર જ્યોતિષશાસ્ત્રના વિષયો એ કરેલા છે અને તેને સહેલીરીતે સમજાય પડે તેવી રીતે વ્યવસ્થિ ગોઠવેલા હોવાથી જે સાધારણ ગુજરાતી મણેનો માણસ જરૂરિયાત તે છેક છેવટ સુધી ધ્યાનપૂર્વક આ પુસ્તક વાંચીને મનન કરશે તે જ્યોતિષવિદ્યામાં પારંગત થયા વગર રહેશે જ નહિ.

અને જેમ જેમ ધણું માણસો આ વિદ્યાનો લાભ લેઈ સુ જતા જશે તેમ તેમ અમને વધુ સંતોષ થશે અને હાલ જે બે જોરપટ્ટ કરનારા સાહજી વર્માના માણસો કે જે જ્યોતિષશાસ્ત્ર છે, તે પણ જાણતા નથી અને સાધારણ દેખાવ પુરતું ટીપણું આ

હસા-મહુરત-માટે ગમે તેને ગમે તેમ જવાબ આપે છે તેઓ જો આ પુસ્તક ઉપરથી-વાંચી સમજી બરાબર જ્યોતિષ વિદ્યા શીખી તે પ્રમાણે અન્યના મનને સંતોષ આપશે તો અમે અમારી લીધેલી મહેનતનો થોડો બહોલો મળ્યો છે એમ માનીશું.

પુના, કલકત્તા, મદ્રાસ વિગેરે ધણી સ્થળના માણસો આ પુસ્તકના આધારે સામુદ્રિક શાસ્ત્રમાં અને ભવિષ્યની વાત કહેવામાં કુચળ થયા છે તેમના પત્રો અમને મળ્યા છે અને તેથી અમને સંતોષ થયો છે તેની રીતે એકએક માણસ આ પુસ્તકનો લાભ લઈ આ સાચા વિદ્યાનો અનુભવ મેળવી સુખી થશે તો અમે અમારી મહેનત સાર્થક થઈ છે એમ માનીશું.

આ આવૃત્તિમાં વાંચનારને વધુ સમજ પડે માટે પંજાનો, મસ્તકનો વિગેરે બ્લોકસ મુકી તેને સચિત્ર કયું છે અને તેથી લોકોને સારો લાભ થશે એમ માંડે માનવું છે.

મારા તરફથી પ્રસિદ્ધ થતા ભાગ્યોદય માસીક તેમ જ અન્ય પુસ્તકો (કાયદાનો શિક્ષક. ધનવાન ચરકસંહિતા વિ.) ઉપર જન-સમાજનો વધુ ભાવ થતો હોય મારી કૃતિથી તેમને સંતોષ થતાં તેનો વધુ ફેલાવો થાય છે. તે જોઈ હું મારી લીધેલી મહેનતનો થોડો બહોલો મળ્યો એમ સમજું છું.

પરમાત્મા તમને આવી વિદ્યાપ્રાપ્તિ અભિરુચિ પ્રકટાવે એવી પ્રાર્થનાપૂર્વક વિરમું છું.

ભાગ્યોદય આશીસ

અમદાવાદ.

તા. ૧૬-૩-૧૯૧૯

સંવત ૧૯૭૫ કૃતાશ્વિની

}

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે.

અંથકર્તા.

ચોથી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના.

આ પુસ્તકની ત્રીજી આવૃત્તિ ખપી જતાં આ પુસ્તક, ધણીજ સુધારા વધારા સાથે બહાર પડવાની જરૂર પડી છે. આ પુસ્તકની થોડાજ વખતમાં એક પછી એક એમ ચાર આવૃત્તિ ખપી જવાથી તેની ઉપયોગીતાની વાચકોને ખાતરી થઈ જ હશે.

આ વખતે તેમાં ધણીજ ફેરફાર કરી ધણી સુધારા વધારા કર્યો છે. જ્યોતિષના કેટલાક નવા વિષયો ઉમેર્યા છે. તેમ

સામુદ્રિક શાસ્ત્રમાં ધણેજ ફેરફાર કરી ધણે વધારો કર્યો છે. અને તે ઉપરાંત આ આદતિમાં મુખ્યત્વે શાસ્ત્રનો વિષય ખાસ નવો ઉમેર્યો છે. જેમ અને તેમ આ પુસ્તક ઉપરથી મનુષ્ય પોતે જાતેજ જ્યોતિષના સર્વ વિષયો શીખી શકે, જ્યોતિષનો ધંધો કરી શકે. સામુદ્રિક રીતે હસ્ત પરીક્ષાથી, મુખમંત્રી અને મસ્તક વિદ્યાથી મુખ અને માથું જોઈ તેનું ભવિષ્ય કહી શકે તે હેતુથી આ પુસ્તકમાં ઘણા ઉપયોગી વિષયોનો સમાવેશ કર્યો છે.

અમે ખાત્રીથી કહીએ છીએ કે આ એકજ પુસ્તક ઉપરથી જો કોઈ પણ મનુષ્ય જ્યોતિષનો ધંધો કરવા ધારશે તો તે ઉત્તમ જ્યોતિષી, ખરો ભવિષ્યવેતા અને સામુદ્રિક શાસ્ત્રી થઈ શકશે આ પુસ્તક ઉપરથી ઘણા મનુષ્યોએ આ વિદ્યાનો અભ્યાસ કરી સારા પૈસા અને સારી પ્રતિષ્ઠા મેળવી છે. અને તેમણે અમારા આગળ આ પુસ્તકની ઉત્તમ પ્રશંસા કરી છે. એ પ્રમાણે ગમે તે મનુષ્ય આ પુસ્તકનો અભ્યાસ કરી જો ઉત્તમ ભવિષ્યવેતા બની શકશે તો તેને જણાશે કે પુસ્તકની કિંમત તેણે મેળવેલી વિદ્યા કરતાં ઘણીજ જુજ છે.

આ પુસ્તકની ત્રીજી આવૃત્તિ ખપી ગયાને છ માસ થયા પછી આ ચોથી આવૃત્તિ બહાર પડી છે. તેમાં વિલંબ થવાનું કારણ એ હતું કે, આ વર્ષમાં મારા તરફથી હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા. ત્રીકાળદર્શિકદર્પણ. અને સ્ત્રીહિતશિક્ષક, એ ત્રણ નવા પુસ્તકો બહાર પાડવામાં લખવામાં અને છપાવવામાં ધણે સમય લાગ્યો હતો. તે પછી ધનવાન પુસ્તકની ચોથી આવૃત્તિ નવેસરથી સુધારી ફરી છપાવવામાં હું રોકાયો હતો એટલે વિલંબ થયો હતો. વળી તે દરમિયાન ત્રીકાળદર્શિકદર્પણ પુસ્તક લોકોમાં એટલું બધું ઉપયોગી થઈ પડ્યું કે તેની માત્ર છ માસમાં જ પ્રથમ આવૃત્તિ ખપી જવાથી તેમાં ફરી નવેસરથી ધણેજ ફેરફાર કરી તેની ત્રીજી આવૃત્તિ છપાવવામાં પણ સમય ગયો હતો અને તેજ કારણોને લઈ આ પુસ્તક છપાવવામાં વિલંબ થયો હતો. છતાં આ પુસ્તકમાં ધણેજ ફેરફાર કરી તેની આ ચોથી આવૃત્તી બહાર પાડી છે. જે જન-સમુદાયને વધુ ઉપયોગી થઈ પડશે એવી આશા છે.

તા. ૬-૬-૧૯૨૨.
આદ્યપદ મુકલપૂર્ણમાં
સંવત ૧૯૭૮.

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે
આગ્યોદય આદીસ અમદાવાદ.

અનુક્રમણિકા.

વિષય

પૃષ્ઠ.

પ્રકરણ ૧ છું

૧ ઉદ્દેશ અને સમજૂતી સાથે પ્રવેશ...	૧
------------------------------------	-----	-----	---

પ્રકરણ ૨ છું

૨ જ્યોતિષ શાસ્ત્રમાં કાળની ગણતરી...	૬
૩ છ પ્રકારના વર્ષના માનની સમજ	૬
૪ કલ્પ અને મહાકલ્પની સમજણ	૭
૫ યુગ, મહાયુગ અને મનુના આયુષ્યની સમજણ	૮
૬ ચાલતા કલ્પમાં ગમેલા મનુ યુગ વિગેરેની સમજણ.	૮
૭ કલિયુગમાં ચાલતા ચક્રોની સમજણ	૮
૮ શક અને સંવત ક્યારે ગણાય તેની સમજણ	૯
૯ સંવત્સરની સમજણ	૯
૧૦ સંવત્સરના નામ ને તે કાલવાની રીત	૧૦
૧૧ સંવત તથા શક જાણવાની રીત	૧૦
૧૨ છ રૂપનું વર્ણન	૧૧
૧૩ ગોળ, માસ અને અધિક માસની સમજણ	૧૨
૧૪ કયા વર્ષમાં કયો અધિક માસ આવ્યો હતો તેનું કાલક	૧૩
૧૫ ક્ષય માસની સમજ	૧૪
૧૬ પક્ષ અને તિથી, વાર, રાશી, સંક્રાંતિ અને ગ્રહોની સમજણ	૧૫
૧૭ નક્ષત્ર, યોગ અને કરણ તથા તે કાલવાની રીત	૧૬
૧૮ ચંદ્ર જોવાની સમજણ	૧૭
૧૯ આળકનું નામ પાડવાની રીત	૧૭

પ્રકરણ ૩ છું

૨૦ હિંદુઓના તહેવારો—અમકાદ અને તેનું મહાત્મ્ય	૧૯
૨૧ યમદિતીયા—અને અક્ષય નોમનું મહાત્મ્ય	૨૧
૨૨ દેવછેડીઅગીઆરસ અને તુળસીનાં લગનનું મહાત્મ્ય	૨૩
૨૩ બીજમપંચક અને વૈકુંઠ ચતુર્દશીનું મહાત્મ્ય	૨૪
૨૪ આળળી પીપળા, દેવ દીવાળી અને કાલાષ્ટમીનું મહાત્મ્ય.	૨૫
૨૫ મહાનાગાદી અને મહાનાગાદીનું મહાત્મ્ય	૨૬

વિષય.

- ૨૬ વસંતપંચમી—રથસાતમ અને મહાશીવરાત્રીનું મહાત્મ્ય.
 ૨૭ હોળી, ધુળેટી, રંગપાચમ, ચુડી પકવો અને રામનવ-
 મીનું મહાત્મ્ય.
 ૨૮ અખાત્રીજ, દશહરાવૃત, નિર્જળા એકાદશી અને વટસા-
 વિત્રીનું મહાત્મ્ય
 ૨૯ ચાતુર્માસ અને દેવપોઢી એકાદશી
 ૩૦ શ્રાવણ માસનું વર્ણન—નાગપંચમી, બજેવ, જોકળઆઠમ,
 ગણપતિયોગ, અને રૂપીપંચમીનું વર્ણન
 ૩૧ અવરીઆવાહન, વામનજયંતી, અનંતચતુર્દશીનું વર્ણન.
 ૩૨ શ્રાદ્ધપક્ષ, નવરાત્રી, દશરાત્રીનું વર્ણન.
 ૩૩ માણેકઠારીપુનમ, ધનતેરસ, કાળીચૌદશ
 ૩૪ દીવાળીનું વર્ણન—લક્ષ્મીપુજન
 ૩૫ પારસીઓના તહેવારો અને તેનું વૃત્તાંત—નવું વર્ષ
 ૩૬ મોહમેદન તહેવારોનું વર્ણન તેના દહાડા વાર સાથે
 ૩૭ મોહમેદન મહીનાઓના મુખ્ય તહેવારો અને તેની હકીકત
 ૩૮ મોહમેદન દરેક વારને લગતી આખતો
 ૩૯ ખ્રીસ્તી દહાડાવારની અને નવા તહેવારોની સમજણ.
 ૪૦ હિંદુ તથા જૈનોના મહિનાને તિથિવાર તહેવારો
 ૪૧ મુસલમાનોના પર્વો

અકરણુ ૪ થું.

- ૪૨ ૭ ઋતુઓના ધર્મો
 ૪૩ દરેક વારમાં કરવાનાં કામ
 ૪૪ દરેક નક્ષત્રમાં ક્યાં ક્યાં કામ કરવા
 ૪૫ સ્થિર, ચંચળ, ઉતાવળાં ને કાયંકર અને અધિમુખ નક્ષત્રો
 ૪૬ તિર્થંગમુખ ને ઉર્ધ્વમુખ નક્ષત્રો
 ૪૭ શુભાશુભ તારીખો ને તેમાં કરવાનાં કાર્યો
 ૪૮ દરેક વારમાં—નખ લેવરાવાથી, જીંક ખાવાથી કે કપડાં
 શીવરાવાથી શું ફળ થાય તેનું કાલક.
 ૪૯ આકાશઓનું ફળ.
 ૫૦ દરેક તિથી અને તેમાં કરેલાં કાર્યોનું ફળ... ..
 ૫૧ પંચાંગની સમજણ

વિષય.

પૃષ્ઠ.

૫૨ યોગ અને તેમાં કરવાના કાર્યોનું ફળ, સિદ્ધિયોગ ...	૬૮
૫૩ વિરૂદ્ધ યોગનું ફળ, સંવર્તક, ત્રિપુષ્કર, જ્વાળામુખી અને રાજ્યભંગાદી યોગ	૬૬
૫૪ તિથી વાર અને નક્ષત્રના ૧૩ યોગોની સમજણ ...	૭૦
૫૫ સિદ્ધિ, અમૃત, મૃત્યુ અને યમધંડ જેવાની રીત. ...	૭૧
૫૬ કરણમાં કરવાના કામ.	૭૨

અકરણ ૫ મું.

૫૭ ભદ્રા વિષ્ટી અને ચોધડીઆનું ફળ	૭૨
૫૮ ભદ્રા અને વિષ્ટીકરણની સમજણ	૭૩
૫૯ દિવસ ચોધડીઆ અને તેની સમજણ	૭૪
૬૦ રાતના ચોધડીઆ અને તેની સમજણ	૭૫

અકરણ ૬ ઠું.

૬૧ પરમામ જવા વિષે મહુરત.	૭૭
૬૨ કષ્ટ રાશીનો ચંદ્ર કષ્ટ દીક્ષાએ બળવાન છે તેનું ફળ.	૭૭
૬૩ ચંદ્રની દિશા, કષ્ટ દિશાએ કાળ અને વારણ છે તે જેવાની સમજણ.	૭૮
૬૪ યોગીનીની દિશા.	૭૯
૬૫ પુરુષના અને સ્ત્રીના ધાતચંદ્ર	૭૯
૬૬ તારા, નક્ષત્ર અને કાલ રાહુ જેવાની રીત.	૮૦
૬૭ પરદેશ જવા માટે જોરખ આક	૮૧
૬૮ બારે રાશીના તથા સ્ત્રીના ધાતચંદ્ર અને ગુરુવાર જેવાનું કોષ્ટક	૮૨
૬૯ યુગોદય અને દીનમાન કાઢવું.	૮૩
૬૯ અંગરકુરણનું ફળ	૮૪
૭૦ સ્ત્રી પહેલપહેલી રજસ્વલા થાય તેનું ફળ	૮૪
૭૧ ૨૫ વર્ષ સુધીનાં ગ્રહણ જેવાનું કોષ્ટક	૮૫
૭૨ ચંદ્ર અને સૂર્યગ્રહણ ક્યારે થાય તે જોવું.	૮૬
૭૩ શુભાશુભયોગ-અમાસ અને બાતિપાતનો યોગ	૮૬
૭૪ અર્ધોદયયોગ, કપિલાવણી	૮૬
૭૫ વાશુકીયોગ	૮૬

વિષય.

પૃષ્ઠ.

અકરણુ ૭ સું.

૭૬ શુકન જોવા વિષે	૮૭
અપશુકન જોવા વિષે.	૮૮
૭૭ ફેટલીક ક્રિયાઓ અને તેનાં ફળ	૯૦

અકરણુ ૮ સું.

૭૮ નવે મહોનાં ફળ	૯૨
૭૯ સારા નડતા સૂર્યનું ફળ	૯૩
૮૦ સારા નડતા ચંદ્ર, મંગળનું ફળ	૯૩
શુધ ગુરુ અને શુકનું ફળ	૯૪
૮૧ શની અને રાહુનું ફળ	૯૫
૮૨ સૂર્યનો મહા એકેક રાશીમાં ફેટલો વખત રહે છે તે...	૯૫
૮૩ નવે મહો કર્યા ફળ આપે છે તે તથા જન્મ નક્ષત્રના વારનું ફળ	૯૬

અકરણુ ૯ સું.

૮૪ પનોતી બાબત	૯૬
૮૫ પનોતી જોવાની રીત	૯૭
૮૬ નાની પનોતી ને મોટી પનોતી જોવાની રીત	૯૭
૮૭ પનોતીના ચાર પાયા અને તેનું ફળ	૯૭
૮૮ અશુભ મહો બોલું ફળ ન આપે તે માટે તેના દાનની વિધી.	૯૮

અકરણુ ૧૦ સું.

૮૯ દિનદશાની સમજણ તે જોવાની રીત.	૧૦૦
૯૦ દિનદશાની અંતર દશાની સમજણ	૧૦૧

અકરણુ ૧૧ સું.

૯૧ મહાદશા કાઢવાની અને તે જોવાની રીત	૧૦૨
૯૨ મહાદશા જોવાનો કોડો	૧૦૨
૯૩ મહાદશાઓ અને તેમાં આવતી અંતરદશાઓનું ફળ...	૧૦૫

અકરણુ ૧૨ સું.

૯૪ મહુરતો જોવાની રીત	૧૧૬
૯૫ મહુરત જોતી વખતે લક્ષમાં રાખવાની સૂચના	૧૧૬
૯૬ નવાં વસ્ત્ર પહેરવાનું, હળમત કરાવવાનું મહુરત,	૧૧૮

વિષય.

પૃષ્ઠ.

- તેજ કાલવાનું, જમીન લેવાનું, દેવની પ્રતિષ્ઠા કરવાનું મહુરત. ૧૧૮
 અને કડીઆ સુતારના કામનો આરંભ કરવાનું મહુરત, ૧૧૮
 દેવ પ્રતિષ્ઠાનું મહુરત ૧૧૮
- ૬૭ ગાય વેચવા લેવાનું, કુવા ને વાવ ખોદાવવાનું, રાજ્યા-
 ભિષેકનું અને સ્વારાનું મહુરત ૧૧૯
- ૬૮ યાત્રાએ જવાનું, હળ લઈ ખેડવાનું, બીયાનું વાવવાનું,
 ગાડીને જોડવાનું ને મંત્રની સાધના કરવાનું મહુરત ... ૧૨૦
- ૬૯ લેણુદેણુનો વેપાર કરવાનું, દ્રવ્ય સંચય કરવાનું, બગીચો
 કરવાનું, હથિઆર ધારણ કરવાનું, ઓષડ ખાવાનું અને
 વેપાર કરવાનું મહુરત ૧૨૧
- ૧૦૦ પશુ લેવા તથા વેચવાનું મહુરત નવા ધરમાં પ્રવેશ
 કરવાનું, મહેલ બનાવવાનું મહુરત ૧૨૨
- ૧૦૧ વાસ્તુનું મહુરત ૧૨૨
- ૧૦૨ ખાતચક-છેટ સ્થાપન કરવાનું, થાંભલા મૂકવાનું, કુર્મચક. ૧૨૩
- ૧૦૩ થાંભલા મૂકવાનું ને બારણું મૂકવાનું મહુરત ... ૧૨૪
- ૧૦૪ વાસ્તુનું મહુરત-ધરમાં પ્રવેશ કરવાનું મહુરત ... ૧૨૪
- ૧૦૫ પુનર્વિવાહ કરવાનું, દત્તપુત્ર લેવાનું અને વહુને તેડી
 લાવવાનું મહુરત ૧૨૫
- ૧૦૬ રૂતુ પ્રાપ્ત અને સ્નાનનું મહુરત ૧૨૬
- ૧૦૭ ગર્ભાધાનનું મહુરત ૧૨૬
- ૧૦૮ ગર્ભાધાન સંસ્કારનું, પુંસવન સંસ્કારનું મહુરત ... ૧૨૭
- ૧૦૯ સીમંતનું મહુરત-ખતકર્મ સંસ્કારનું, નામ પાડવાનું ...
 સુતિકા સ્નાન કરવાનું અને પારણ્યાર્માં સુરાડવાનું મહુરત. ૧૨૮
- ૧૧૦ બાળકને ધરમાંથી પ્રથમ બહાર લઈ જવાનું, સુતિકા
 જલપૂજનનું, દૂધ પીવરાવવાનું મહુરત, અન્નપ્રાશનનું
 મહુરત ૧૨૮
- ૧૧૧ બાળકને ભૂચુપવેશનનું મહુરત, કર્ણવેધનું મહુરત, બાધા
 ઉતારવાનું મહુરત, ચૌલકર્મ સંસ્કારનું મહુરત ... ૧૨૯
- ૧૧૨ નિશાળે બેસાડવાનું, વિદ્યારંભનું અને યજ્ઞોપવીતનું મહુરત ૧૩૦
- ૧૧૩ લગ્ન મહુરત જોતા પહેલાં ખ્યાનમાં રાખવાની બાબત. ૧૩૨

વિષય			પૃ
૧૧૪ વરને પાપડીએ કે કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ છે કે નહિ તે જોવાની રીત	૧૩
૧૧૫ લગ્ન વિવાહના દિવસની શોધ	"
૧૧૬ લગ્નનું મહુરત	"
૧૧૭ લગ્નના પ્રકાર	"
૧૧૮ ધટી લગ્નમાં તળતા ૨૧ મહાદોષ	૧૩
૧૧૯ ધટી લગ્નમાં તળતા ૬૨ દોષ	૧૩
૧૨૦ ગોષ્ઠલિક-(ગોરજ) લગ્નની સમજણ	૧૪
૧૨૧ વિવાહમાં લગ્ન શુદ્ધિ	"

પ્રકરણ ૧૩ સુ.

૧૨૨ લગ્નનું મહુરત જોતી વખતે શુભાશુભ જોવું, સૂર્યના બળ વિષે, ગુરુના બળ વિષે, સૂર્ય તથા ગુરુના દોષ બાબત. રિક્તાતિથી ને જ્ઞીવાર જોવાની રીત. ૧૪
૧૨૩ જેઠ માસમાં લગ્ન કરવા બાબત... .. ૧૪
૧૨૪ મંગળના દોષ બાબત ૧૨
૧૨૫ ગુરુ અને શુક્રના અસ્ત બાબત "
૧૨૬ ગુરુ અને શુક્રના અસ્તમાં કેટકેટલા દિવસો કર્યા કર્યા વર્જીત કરવા... .. ૧૨
૧૨૭ ગુરુશુક્રના વક્ર ને અતિચારમાં શુભ કર્મોનો ત્યાગ કરવા બાબત. ૧૨
૧૨૮ સિંહસ્થ વર્ષ "
૧૨૯ મહરસ્થ વર્ષની સમજણ ૧૪
૧૩૦ વરને લગ્ન વખતે સૂર્ય અનુકુળ કરી લેવા પુજાની સમજણ ,
૧૩૧ વર કન્યાને ચંદ્ર અનુકુળ કરવા માટે પુજાની સમજણ ૧૪
૧૩૨ કન્યાને લગ્ન વખતે ગુરુ અનુકુળ કરવા પુજાની સમજણ ,
૧૩૩ કષ્ટ વખતે કયું લગ્ન છે તે જોવાની રીત ... ,
૧૩૪ લગ્ન ઉપરથી આવતાં નવ પંચક જોવાની રીત ... ૧૨

પ્રકરણ ૧૪ સુ.

૧૩૫ લગ્ન વખતે લગ્ન કુંડળી જોઈ લગ્ન કરવાની રીત ... ૧૪
૧૩૬ લગ્ન વખતની કુંડળીના દરેક ભાવમાં રહેલા ગ્રહોનું ભાવવાર ફળનું કોષ્ટક ૧૧

વિષય

૫૪

પ્રકરણ ૧૫ સું.

૧૩૭ હેણા દેણી—જેવાની રીત	૧૫૨
૧૩૮ સારી લેણા દેણી—સામી પ્રીત	૧૫૨
૧૩૯ મૃત્યુ પડજક, પ્રીતિજક, દ્વિદાંદ્ય અને નવપંચક તથા આરે રાક્ષીવાળાના આઠ વર્ગો પાડી લેણાદેણી જેવાની રીત.	૧૫૩
૧૪૦ વર્ણ જેમ લેણાદેણી જેવાની રીત...	૧૫૪
૧૪૧ લેણાદેણી જેવા માટે આરે રાક્ષીનાં ખીજાં નામ જેઈ તેમનો મેળ જેવાની રીત	૧૫૫
૧૪૨ લેણા દેણી જેવા માટે તારા બળ વિચાર
૧૪૩ લેણા દેણી જેવા માટે નક્ષત્ર ઉપરથી થોનીનો સમજણ
૧૪૪ વરકન્યાને મેળ જેવા સાર જન્મનક્ષત્ર ઉપરથી ગણ જેવાની રીત	૧૫૬
૧૪૫ નક્ષત્ર ઉપરથી નાડી જેવાની રીત

પ્રકરણ ૧૬ સું

૧૪૬ ચોરાયલી કે ખોવાયલી વસ્તુ મળશે કે કેમ તે જેવાની રીત	૧૫૭
૧૪૭ નક્ષત્ર ઉપરથી જેવાની રીત
૧૪૮ લગ્ન ઉપરથી જેવાની રીત	૧૫૮
૧૪૯ પશુ ખોવાયલું ક્યાં છે તે જેવાની રીત

પ્રકરણ ૧૭ સું

૧૫૦ અચુક ધારેલું કામ ક્યારે સિદ્ધ થશે તે જેવા વિષે...	૧૫૯
૧૫૧ કાર્યસિદ્ધિ જેવાની બીજી રીત
૧૫૨ રાક્ષીની રંગ તે જાત ઉપરથી કાર્ય સિદ્ધિ જેવાની રીત
૧૫૩ ગર્ભવંતી સ્ત્રીને શું પ્રજા થશે તે જેવાની રીત

પ્રકરણ ૧૮

૧૫૪ મનની ધારેલી વાત કહેવાની રીત	૧૬૦
૧૫૫ અનેક પ્રશ્નના ઉત્તરો આપવાની રીત	૧૬૧

પ્રકરણ ૧૯

૧૫૫ કાર્યસિદ્ધિનાં કાર્ય ફળ	૧૬૫
-----------------------------	-----	-----	-----

પ્રકરણ ૨૦

૧૫૬ પ્રશ્નોત્તર—કોઈ પ્રશ્ન પૂછે તેનો તેની ધારેલી ઇચ્છા સિદ્ધ થશે કે કેમ તેનો જવાબ આપવાની રીત	૧૬૭
---	-----	-----	-----

વિષય

૫૭૭

૧૫૭ બવિષ્ય ફળ ... ૧૬૮

પ્રકરણ ૨૧

૧૫૮ પ્રજ્ઞના આક્રિયાના ચક્ર ઉપરથી બવિષ્ય જોવાની રીત ૧૭૦

પ્રકરણ ૨૨

૧૫૯ દુર્વાક ઉપરથી બવિષ્ય ફળ ... ૧૭૨

પ્રકરણ ૨૩

૧૬૦ અમુક માણસનો જન્મ રૂપ, માસ, તીથિ, વાર, નક્ષત્ર, લગ્ન, વિગેરેમાં થયેલા જન્મનું ફળ ... ૧૭૪

૧૬૧ જન્મ રૂપનાં ફળ... ... "

૧૬૨ અયતનાં ને જન્મમાસનાં ફળ ... ૧૭૫

૧૬૨ અંગ્રેજી જન્મમાસનાં ફળ. ... ૧૭૬

૧૬૩ જન્મપક્ષનાં અને તિથીનાં ફળ ... ૧૭૬

૧૬૪ કૃષ્ણ ચૌદશ અને અમાસમાં જન્મેલાનું ફળ ... ૧૭૮

૧૬૫ જન્મવાર અને નક્ષત્રનાં ફળ ... ૧૭૯

૧૬૬ જન્મ નક્ષત્રનાં ફળ ... ૧૮૧

૧૬૭ યોગમાં જન્મવાનાં ફળ ... ૧૮૬

૧૬૮ કરણનું ફળ ... ૧૮૮

૧૬૯ ચોનીનું ફળ ... ૧૮૯

૧૭૦ ગણાનું ફળ અને દિવસ તેમ રાત્રીનું ફળ ... ૧૯૦

૧૭૧ જન્મ લગ્ન ને રાશીનાં ફળ ... "

૧૭૨ જન્મચંદ્રનાં ફળ ... ૧૯૩

પ્રકરણ ૨૪

૧૭૩ જન્મઆક્ષર કે જન્મોત્તરી ઉપરથી બવિષ્ય જોવાની રીત ૧૯૪

૧૭૪ ગૃહો તથા રાશીઓ શુભાશુભ જોવાની રીત ... ૧૯૬

૧૭૫ જન્મપત્રી લખવાની રીત ... ૧૯૫

૧૭૬ ફરેક અઠ કેટલી મુદત સુધી એક રાશીમાં રહે ... ૧૯૫

૧૭૭ કયો અઠ કઈ રાશીનો સ્વામી છે ... ૧૯૫

૧૭૮ શુભ તથા પાપઅઠ ... ૧૯૬

૧૭૯ અઠોનાં ગુણ, ઉદય અસ્તના અઠો ... ૧૯૬

૧૮૦ અઠોની ગતિ ... ૧૯૬

૧૮૧ અઠોનાં રૂપ... ... ૧૯૬

વિષય	પૃષ્ઠ
૧૮૨ ગ્રહોનાં રંજ ...	૧૮૭
૧૮૩ રાશીઓના રંજ ને આકાર ...	૧૮૭
૧૮૪ ગ્રહોનાં સ્વરૂપ ...	૧૮૭
૧૮૫ ઉચ્ચ, નીચ, ને સ્વગ્રહી ગ્રહોનો કોઠો ...	૧૮૮
૧૮૬ ગ્રહોની શુદ્ધતાને મિત્રતા જોવાનું કોષ્ટક ...	૧૮૯
૧૮૭ ગ્રહોની મૈત્રી જોવાની રીત ...	૨૦૦
૧૮૮ મૂળ ત્રિકાણુ રાશીના ગ્રહો ...	૨૦૦

અકરણુ ૨૫ સું,

૧૮૯ જન્મકુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૦૧
૧૯૦ જન્મકુંડળીમાં લગ્ન બેસાડવાની રીત ...	૨૦૨
૧૯૧ ચળીત કુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૧૧
૧૯૨ અચનાશિનું લગ્ન પત્ર ...	૨૧૩
૧૯૩ અંગ્રેજીને સંસ્કૃત જન્મપાત્રિકામાં ફેરફાર ...	૨૧૪
૧૯૪ જન્મકુંડળીના દરેક ભાવમાં શું ફળ જોવામાં આવે છે ...	૨૧૫

અકરણુ ૨૬ સું

૧૯૫ હોરા, અને દષ્ટકાણુ, કુંડળીઓ બનાવવાની રીત ...	૨૧૬
૧૯૬ સમમાં શ કુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૧૮
૧૯૭ નવમાં શ કુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૧૯
૧૯૮ દાદશાંશ કુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૨૦
૧૯૯ ત્રીશાંશ કુંડળી બનાવવાની રીત ...	૨૨૧

અકરણુ ૨૭ સું

૨૦૦ જન્મોતરીમાં આવતી કુંડળીઓ ઉપરથી ભવિષ્ય જોવાની રીત ...	૨૨૨
૨૦૧ નિર્બંજ અને બળવાન ગ્રહો ...	૨૨૩
૨૦૨ પોતાની રાશીના-સ્વગ્રહગ્રહો ...	૨૨૩
૨૦૩ ગ્રહોના સ્થાન કે ધરની સમજણ ...	૨૨૪

અકરણુ ૨૮ સું

૨૦૪ પહેલો ભાવ તનબુવનમાં પડેલા ગ્રહો અને રાશી ઉપરથી શરીરનું સુખ જોવાની રીત ...	૨૨૭
---	-----

અકરણુ ૨૯ સું

૨૦૫ બીજા ભાવમાં-પડેલા ગ્રહો અને રાશીઓ ઉપરથી-ધનનું કુંડંબનું, તથા વિદ્યાનું સુખ જોવાની રીત ...	૨૪૦
૨૦૬ બીજા ભૂવનમાં પડેલા ગ્રહોનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ...	૨૫૧

પ્રકરણ ૩૦ મું

- ૨૦૭ ત્રીજો ભાવ-ભાવુભૂતનમાં પડેલા મહો અને રાશીઓ ઉપ-
રથી-ભાકુ, પરાક્રમ અને ખીજું સુખદુઃખ જોવા બાબત ૨૫૨
૨૦૮ ત્રીજા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૨૬૦

પ્રકરણ ૩૧ મું

- ૨૦૯ ચોથો ભાવ-મિત્ર ભૂતનમાં પડેલા મહો અને રાશીઓ
ઉપરથી ભાષ, ધર, ખેતર, માતા, સ્થાન, મિત્ર, વાહન
અને આસનનું સુખ જોવા વિષે ... ૨૬૧
૨૧૦ ચોથા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૨૭૨

પ્રકરણ ૩૨ મું

- ૨૧૧ પાંચમો ભાવ પુત્રભૂતનમાં પડેલા રાશીઓ અને મહો
ઉપરથી પુત્ર, છદ્ધિ, વિદ્યા, વિવેક, અને શક્તિનું સુખ
દુઃખ જોવાની રીત ... ૨૭૩
૨૧૨ પાંચમા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૨૮૦

પ્રકરણ ૩૩ મું

- ૨૧૩ છઠ્ઠા સ્થાન શત્રુભૂતનનું તેમાં પડેલા મહો અને રાશીઓ
ઉપરથી શત્રુ મોશાળનું સુખ, ચાર, વિધન વિગેરેનું
સુખ દુઃખ જોવાની રીત ... ૨૮૧
૨૧૪ છઠ્ઠા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૨૮૭

પ્રકરણ ૩૪ મું

- ૨૧૫ સાતમું સ્થાન, સ્ત્રીભૂતનમાં પડેલા મહો અને રાશીઓ
ઉપરથી વિવાહ, સ્ત્રીસુખ, ખોવાયેલી વસ્તુ અને વિષય
સુખ જોવાની રીત ... ૨૮૮
૨૧૬ સાતમા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૨૯૬

પ્રકરણ ૩૫ મું

- ૨૧૭ આઠમો ભાવ મૃત્યુભૂતનમાં પડેલા મહો અને રાશીઓ
ઉપરથી મૃત્યુ વિષે, જીંદગી વિષે અને શુભ સ્થાન વિષે
જોવાની રીત ... ૨૯૭
૨૧૮ આઠમા ભૂતનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ ... ૩૦૪

પ્રકરણ ૩૬ મું

૨૧૬ નવમો ભાવ ધર્મભૂવનમાં પડેલા મહો અને રાક્ષીઓ ઉપરથી ભાગ્ય વિષે, દાન, તપ, ધર્મ તિર્થયાત્રા અને ગુરૂ વિષે જોવાની રીત	૩૦૪
૨૨૦ નવમા ભૂવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ	૩૧૨

પ્રકરણ ૩૭ મું

૨૨૧ દશમો ભાવ ભાગ્યભૂવન ઉપરથી ભાગ્ય વિષે, માન, અને કીર્તિ તથા કર્મ જોવાની રીત	૩૧૩
૨૨૨ દશમા ભાવમાં પડેલા મહો ઉપરથી અંગ્રેજી રીતે ફળ.	૩૧૮

પ્રકરણ ૩૮ મું

૨૨૩ અગીઆરમા ભૂવન લાલભૂવનમાં પડેલા મહો અને રાક્ષીઓ ઉપરથી, લાભ વિષે, મોટાઇ વિષે અને પગ તથા દાન વિષે જોવાની રીત	૩૧૯
૨૨૪ અગીઆરમા ભૂવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ	૩૨૪

પ્રકરણ ૩૯ મું

૨૨૫ બારમા ભાવ-વ્યયભૂવનમાં પડેલા મહો અને રાક્ષીઓ ઉપરથી અર્ચ વિષે, નર્કમાં પડવા વિષે કે સુવાના ઠેકાણા વિષે જોવાની રીત	૩૨૫
૨૨૭ બારમા ભૂવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ	૩૩૦

પ્રકરણ ૪૦ મું

૨૨૮ બારે ભૂવનનું સામાન્ય ફળ	૩૩૧
૨૨૯ સુખ ક્યારે મળે, દુઃખ ક્યારે મળે તે જોવાની રીત	૩૩૧

પ્રકરણ ૪૧ મું

૨૩૦ બારે ભાવમાં આવેલા મહોની મહો ઉપરની દૃષ્ટિનું ફળ જોવાની રીત	૩૩૨
---	-----	-----	-----

પ્રકરણ ૪૨ મું

૨૩૧ બારે ભાવમાં પડેલા મહોનું ભાવતાર સામાન્ય ફળ...	૩૩૬
---	-----	-----	-----

પ્રકરણ ૪૩ મું

૨૩૨ બારે રાક્ષીમાં રહેલા મહોનું મદવાર સામાન્ય ફળ...	૩૪૩
---	-----	-----	-----

પ્રકરણ ૪૪ મું

૨૪૩ જન્મકુંડળીમાં જે કે તેથી વધારે મહો સાથે જેણે	૩૪
તેનું ફળ	

પ્રકરણ ૪૫ મું

૨૪૪ જન્મકુંડળીમાંના બારે ભાવોનું ભવિષ્ય	૩૫
૨૪૫ ભાગ્યોદય જોવા વિષે ...	૩૫
૨૪૬ દાસપણ જોવા વિષે ...	૩૫
૨૪૭ બાંધિખાતે પડવા વિષે ...	૩૫
૨૪૮ રોગ જોવા વિષે ...	૩૧
૨૪૯ અંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે ફળ ...	૩૧
૨૫૦ સ્ત્રીનાં સુખ જોવા વિષે ...	૩૧
૨૫૧ ભાઈ બહેનનાં સુખ જોવા વિષે ...	,
૨૫૨ લગ્ન તથા સ્ત્રીનાં સુખ જોવા વિષે ...	૩૧
૨૫૩ પુત્રનું સુખ જોવા વિષે ...	૩
૨૫૪ પ્રજનનું સુખ જોવા વિષે ...	૩
૨૫૫ જીવંત વિષે ...	૩
૨૫૬ શરીરનું સુખ જોવા વિષે ...	૩
૨૫૭ મનુષ્ય શુણ્ય લક્ષણ ...	
૨૫૮ અકસ્માત ધન પ્રાપ્તિ જોવા વિષે ...	૩
૨૫૯ રાજ્યલક્ષ્મી ...	
૨૫૦ વાહનનું સુખ પ્રાપ્ત થવા વિષે ...	૩
૨૫૧ ઘર કે મકાનનું સુખ જોવા વિષે ...	૩
૨૫૨ માતા, પિતા, કાકા કે માસીનું સુખ ...	
૨૫૩ અંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે માતાપિતાનું ફળ ...	૩
૨૫૪ વિદ્યાપ્રાપ્તિ ...	
૨૫૫ વંશનો નાશ થવા વિષે ...	૩
૨૫૬ મિત્રનું સુખ જોવા વિષે ...	
૨૫૭ નપુલક થવા વિષે ...	
૨૫૮ મુસાફરી વિષે ...	૧
૨૫૯ ધન રહીત કે દુઃખી થવા વિષે ...	
૨૬૦ મકાન કે વાહનનું સુખ નષ્ટ થવા વિષે ...	૩

વિષય	પૃષ્ઠ.
૨૬૧ દેશપરદેશમાં ભાગ્યોદય જોવા વિષે ...	૩૭૧
૨૬૨ બાપાર કે નોકરી ધંધા જોવા વિષે ...	"
૨૬૩ ધન-સંપત્તિ કે સુખ જોવા વિષે ...	૩૭૨
૨૬૪ ધનવાન થવાના યોગો ...	૩૭૩

પ્રકરણ ૪૬ મું.

૨૬૫ સ્ત્રીઓની જન્મકુંડળી ઉપરથી તેના પતિનું સુખ જોવું, વિધવા થાય તે વિષે, સ્ત્રી કુંવારી રહે તે વિષે, વિધા- કન્યા વિષે. સ્વામીનો ત્યાગ કરવા વિષે જોવાની રીત.	૩૭૭
૨૬૬ સગાને મારનારી સ્ત્રી, કે કપડી, રોગી કે અવળ્યા યોગ- વાળો સ્ત્રીઓના યોગ જોવાની રીત ...	૩૭૯
૨૬૭ સ્ત્રીનું મૃત્યુ સ્ત્રીથી થાય તે જોવાની રીત...	"
૨૬૮ સ્ત્રીનું સામાન્ય સુખ દુઃખ ત્રાંસાંચ ઉપરથી જોવાની રીત ..	"
૨૬૯ વરને પાંચડીએ કે કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ જોવાની રીત	૩૮૧

પ્રકરણ ૪૭ મું

૨૭૦ હોરા કુંડળી જોવાની રીત ...	૩૮૨
૨૭૧ પ્રકરણ ૪૮ મું—દશકુંડળ કુંડળી જોવાની રીત	૩૮૩
૨૭૨ પ્રકરણ ૪૯ મું—સપ્તમાંશ કુંડળી જોવાની રીત	૩૮૨
૨૭૩ પ્રકરણ ૫૦ મું—નવમાંશ કુંડળી જોવાની રીત	૩૮૪
૨૭૪ પ્રકરણ ૫૧ મું—દ્વાદશાંશ કુંડળી જોવાની રીત	૩૮૬
૨૭૫ પ્રકરણ ૫૨ મું—ત્રીશાંશ કુંડળી જોવાની રીત	૩૮૭

પ્રકરણ ૫૩

૨૭૬ ઓધાન બાળત ...	૩૮૮
૨૭૭ કયા રજેદર્શનમાં સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરે તે.	"
૨૭૮ મૈથુન પક્ષી ગર્ભ રહે છે કે ક્રમ તે જોવાની રીત	"
૨૭૯ ઓધાન કુંડળી ઉપરથી સ્ત્રીપુરુષનાં મૃત્યુ વિગેરેનું શુભાશુભ જોવાની રીત ...	૩૮૯
૨૮૦ માતાપિતા-કાકા ને માસીનું સુખ જોવાની રીત	૩૯૦
૨૮૧ ગર્ભવતી સ્ત્રીને પુત્ર, પુત્રી કે નપુंसક થું જન્મશે તે જોવાની રીત ...	૩૯૧
૨૮૨ એક કરતાં વધુ બાળક અવતરે તે બાળત...	૩૯૨

વિષય

પૃષ્ઠ

આળક, હાથ, પગ, ને માથા વગરનું જન્મે તે આખત	..
૨૮૩ વધારે અંગવાળું-કુચકું કે અપંગ જન્મે તે આખત	૩૬૩
૨૮૪ જન્મ ક્યારે થશે તે આખત	૩૬૩

પ્રકરણ ૫૪

૨૮૫ જન્મ આખત જન્મ વખતે અંધારું હતું કે અજનાળું તે આખત.	...	૩૬૪
૨૮૬ જન્મ વખતે દીવો ક્યાં હતો તે આખત...		૩૬૪
૨૮૭ સૂતીકાનું આરણું કયું દિશાએ હતું તે આખત.	..	
૨૮૮ સૂતીકાનું ધર કેવી જાતનું છે તે આખત	..	
૨૮૯ સૂતીકાના સુવાના ઠેકાણા આખત તથા ઉપસૂતિકા આખત	૩૬૬	
૨૯૦ જન્મ થવાના ઠેકાણા આખત.	...	૩૬૭
૨૯૧ બે આળકનો એકજ આળકરૂપે જન્મ થવા આખત	૩૬૮	
૨૯૨ સાપથી વીંટાયલા આળક આખત
૨૯૩ જન્મ વખતે પિતા ઘેર હતો કે નહિ તે આખત.	..	
૨૯૪ વ્યભિચારથી ઉત્પન્ન થયેલા કે માતાથી ત્યજાયલા આળક વિષે.	...	૩૬૯
૨૯૫ જન્મ પામનાર આળકની સ્વરૂપ પ્રકૃતિ વિષે.	..	

પ્રકરણ ૫૫

૨૯૬ જન્મકુંડળી ઉપરથી થયેલા યોગોનું ફળ.	૪૦૦
૨૯૭ રાજયોગ અને તેનું ફળ.	...
૨૯૮ પ્રકરણ ૫૬ મું. નાભસ યોગો અને તેનું ફળ.	૪૦૪
૨૯૯ પ્રકરણ ૫૭ મું. પ્રવજ્યા યોગો અને તેનું ફળ.	૪૦૭
૩૦૦ પ્રકરણ ૫૮ મું. ચંદ્ર અને સુનહા વિગેરે યોગોનું ફળ	૪૦૯

પ્રકરણ ૫૬

૩૦૧ આળકના રીષ્ટ આખત	...	૪૧૨
૩૦૨ રીષ્ટભંગ યોગ આખત	...	૪૧૪
૩૦૩ રીષ્ટભંગ યોગ આખત	...	૪૧૫
૩૦૪ પ્રકરણ ૬૦ મું. આયુષ્ય જોવા વિષે	...	૪૧૭

પ્રકરણ ૬૧

૩૦૫ મરણ ક્યારે, કયું જગ્યાએ અને કયા નિમિત્તે થશે તથા મરણ પછી કેવી ગતિ પ્રાપ્ત થશે તે જોવા ની રીત.	...	૪૨૧
---	-----	-----

વિષય

પૃષ્ઠ

૩૦૬ કયા કારણથી મૃત્યુ થાય ...	૪૨૪
૩૦૭ કઈ જન્માત્મે મૃત્યુ થાય તે જોવા વિષે ...	૪૨૪
૩૦૮ મૃત્યુ ક્યારે થાય તે જોવાની રીત ...	૪૨૪
૩૦૯ અમુક માણસનો કયા લોકમાંથી અહીં જન્મ થયો છે તે જોવા વિષે. ...	૪૨૫
૩૧૦ મરણ પછી કેવી ગતિ થશે તે બાબત ...	"

અકરણુ ૬૨

૩૧૧ વર્ષફળ બનાવવાની રીત. ...	૪૨૭
૩૧૨ લઘુ પંચવર્ગી કોઠો. ...	"
૩૧૩ બ્રહ્મપંચવર્ગી કોઠો—હર્ષબળનો કોઠો. ...	"
ત્રિપતાકા ચક્ર અને લગ્ન સાધવાની રીત...	૪૨૮
૩૧૪ સહમ બાબત ...	"
૩૧૫ માસ બાબત વર્ષના રાગ બાબત ...	૪૨૯

અકરણુ ૬૩

વર્ષકુંડળી જોવાની રીત.

૩૧૬ વર્ષના રાગનું ફળ ...	૪૩૦
૩૧૭ વર્ષના રાગ સુર્ય ચંદ્રનું—મંગળનું અને શુક્રનું ફળ ...	૪૩૧
૩૧૮ ગુરુ શુક્ર શનીનું વગેરે રાગજોનું ફળ. ...	૪૩૨
૩૧૯ મુંથાના ફળ બાબત. ...	"
૩૨૦ મુંથાનું બાવવાર ફળ. ...	૪૩૩
૩૨૧ મુંથાનું રાશીવાર ફળ ...	૪૩૪
૩૨૨ રાજ્યોગને રાજ્યભંગ બાબત ...	૪૩૫
૩૨૩ વર્ષકુંડળીના ભાવસ્થ ફળ વિષે ...	૪૩૬
૩૨૪ વર્ષકુંડળીમાં રહેલા મંથોનું ફળ ...	૪૩૭
૩૨૫ સહમનું ફળ ...	૪૩૮
૩૨૬ વર્ષફળની માસની કુંડળીનું ફળ ...	૪૩૮

અકરણુ ૬૪

૩૨૭ સ્વપ્નના ફળ બાબત ...	૪૩૮
૩૨૮ શુભ સ્વપ્નના ફળ ...	૪૪૦
૩૨૯ અશુભ સ્વપ્નના ફળ ...	૪૪૭

વિષય.

પૃષ્ઠ.

અકરણુ ૬૫

૩૩૦ અક્ષરો ઉપરથી ભવિષ્ય કહેવું.	...	૪૫૫
---------------------------------	-----	-----

અકરણુ ૬૬

૩૩૧ વરસાદ ક્યારે કેવો થશે તે જાણત	...	૪૫૭
૩૩૨ સંવત્સરનું ફળ	...	"
૩૩૩ ધાન્યના સ્વામીનું ફળ	...	૪૬૦
૩૩૪ વરસાદના સ્વામીનું ફળ	...	૪૬૧
૩૩૫ રસકસના સ્વામીનું ફળ	...	૪૬૧
૩૩૬ સંવત્સરના રાખનું ફળ	...	૪૬૨
૩૩૭ સંવત્સરના મંત્રીનું ફળ	...	૪૬૨
૩૩૮ બુદ્ધસ્પતિ ઉપરથી બારે મેષ અને સુકાળ દુકાળ તેમ ભાવની વધબટ જોવાની રીત	...	૪૬૩
૩૩૯ ધાન્યના અધિપતિનું ફળ	...	૪૬૫
૩૪૦ દરેક રાશીમાં રહેતા ધનીનું ફળ	...	૪૬૬
૩૪૧ નક્ષત્રોવાર ધનીનું ફળ	...	૪૬૭
૩૪૨ ગૃહોના ઉદય અસ્તનું ફળ	...	૪૬૮
૩૪૩ વક્રગતિના મહોનું ફળ	...	૪૬૯
૩૪૪ સંક્રાંતિ અને ચંદ્રના સંયોગ ઉપરથી અનાજના ભાવ વધબટ થવાનું ફળ	...	૪૭૧
૩૪૬ વર્ષાદિનો માસવાર વિચાર	...	૪૭૨
૩૪૭ એકંદર વર્ષ વિચાર	...	૪૮૬
૩૪૮ સંક્રાંતિ ઉપરથી શુભાશુભ ફળ	...	૪૮૭
૩૪૯ એકંદર દુકાળ સુકાળ જોવાની રીત	...	૪૯૦
૩૫૦ વર્ષાદિનું મહાનક્ષત્રનું વાહન	...	૪૯૧
૩૫૧ પાંચ વાર ઉપરથી માસનો વિચાર	...	૪૯૧
૩૫૨ પક્ષીનાં લક્ષણ ઉપરથી શુભાશુભ ફળ	...	૪૯૨
અકરણુ ૬૭		
૩૫૩ શીવસ્વરોદય આમ	...	૪૯૪
૩૫૪ નાસીકાના સ્વર ઉપરથી અમુક કામનું ફેવું	...	૪૯૪
પરિણામ આવશે તે જોવું	...	૪૯૪
૩૫૬ નાડી જોખખવાની રીત	...	૪૯૪

વિષય.

પૃષ્ઠ.

૩૫૭ તરવેા જોખખર્વા	...	૪૬૭
૩૫૬ સ્વર વિપરીત આવે તેનું ફળ	...	૪૬૭
૩૫૬ નાડી જોખખવાની રહેલી રીત	...	૪૬૮
૩૬૦ નાડીમાં કષ્ટ વખતે કેતું કામ કરવું તે	...	૪૬૯
૩૬૧ ઇડા-ડાખી નાડી ચાલતી હોય તેનું ફળ	...	૪૬૯
૩૬૨ પિંગળા જમણી નાડી ચાલતી હોય તેનું ફળ	...	૫૦૧
૩૬૩ સુષુમ્ણા નાડી ચાલતી હોય તેનું ફળ.	...	૫૦૨
૩૬૪ તરંગનાં આઠ પ્રકારનાં વિગ્નાન	...	૫૦૩
૩૬૫ પરદેશ ગયેલા સંબંધી પ્રાંતનો ઉત્તર	...	૫૦૫
૩૬૬ તરવોનાં નક્ષત્રો	...	૫૦૫
૩૬૭ યુદ્ધમાં જય કે વિજય થશે	...	૫૦૭
૩૬૮ વશીકરણ પ્રયોગો	...	૫૦૭
૩૬૯ ગર્ભ રહેવામાં સ્વરનો ઉપયોગ	...	૫૦૮
૩૭૦ કાર્ય સિદ્ધ થશે કે કમ તે જોવું	...	૫૦૮
૩૭૧ મૃત્યુ જોવા વિષે	...	૫૦૯
૩૭૨ ગર્ભવતીને શું જન્મશે તે ગર્ભ રહેવાનો યોગ	...	૫૧૦
૩૭૩ સંવત્સરનું ફળ	...	૫૧૦
૩૭૪ રાત્રી સંબંધી પ્રાંતનો જવાબ	...	૫૧૧
૩૭૫ કાળનું યાન	...	૫૧૨
૩૭૬ શીવનાં દર્શન કરવા	...	૫૧૪
૩૭૭ કાળને છતવો શી રીતે	...	૫૧૬

પ્રકરણ ૬૮

૪૭૮ સામુદ્રિક શાસ્ત્ર	...	૫૧૭
૩૭૯ કાચની રેખાઓ જોઇ કાવિધ્ય કહેવું.	...	૫૨૦
૪૮૦ ઉર્ધ્વરેખા	...	૫૨૦
૪૮૧ આયુષ્યરેખા	...	૫૨૧
૪૮૨ સંતાન રેખા	...	૫૨૩
૪૮૩ પગની રેખાઓનું ફળ	...	૫૨૮
૪૮૪ પગની આંગળીઓનું ફળ	...	૫૩૨
૪૮૫ મસ્તકનું ફળ	...	૫૩૨
૪૮૬ કપાળની રેખાઓનું ફળ	...	૫૩૩

વિષય

પૃષ્ઠ

૩૮૭ મુખ ઉપરની રેખાઓનું ફળ	...	૫૩૪
૩૮૮ હસ્ત રેખાનું એકંદરે ફળ	...	૫૩૭
૩૮૯ નખ ઉપરથી અવિધ્ય	...	૫૩૮

પ્રકરણ ૬૯

૩૯૦ સ્ત્રીઓનું હસ્તરેખા ઉપરથી અવિધ્ય જોવું		૫૪૪
૩૯૧ હાથની રેખાઓનું ફળ	...	૫૪૪
૩૯૨ પગની રેખાઓનું ફળ	...	૫૪૬
૩૯૩ નાક, આંખ, માથા, ધુલું, બરડાનું ફળ	...	૫૫૬
૩૯૪ ચિન્હો ઉપરથી પરીક્ષા	...	૫૬૭

પ્રકરણ ૭૦

૩૯૫ મનુષ્યના શરીર ઉપર તથા જોઈ અવિધ્ય કહેવું		૫૬૬
---	--	-----

પ્રકરણ ૭૧

૩૯૬ મુખભક્ષણ શાસ્ત્ર	...	૫૬૯
૩૯૭ ચહેરાની પરીક્ષા	...	૫૬૯
૩૯૮ માથાની પરીક્ષા	...	૫૭૦
૩૯૯ આંખની પરીક્ષા	...	૫૭૪
૪૦૦ બમરની પરીક્ષા	...	૫૭૧
૪૦૧ નાકની પરીક્ષા	...	૫૭૫
૪૦૨ કપાળ જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૭૮
૪૦૩ હોઠ જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૮૦
૪૦૪ ઘાટી જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૮૨
૪૦૫ માથા જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૮૩
૪૦૬ જ્ઞાન જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૮૪
૪૦૭ મો જોઈ ધુણ કહેવા	...	૫૮૫
૪૦૮ વાળ ઉપરથી પરીક્ષા	...	૫૮૬
૪૦૯ વાસો, ફાંત, જીભ, તાળવું જોઈ ધુણ કહેવા		૫૮૭
૪૧૦ વાળ અને ગળા ઉપરથી પરીક્ષા	...	૫૮૮
૪૧૧ ચહેરાની સામાન્ય પરીક્ષા	...	૫૮૯

પ્રકરણ ૭૨

મરતકવિજ્ઞાન શાસ્ત્ર.

૪૧૨ મનુષ્યના મરતક ઉપરનાં ચિન્હો જોઈ અવિધ્ય કહેવાની રીત	...	૫૯૪
--	-----	-----

૪૧૩ મરતક યાને જોપરી	...	૫૬૫
૪૧૪ મરતકમાં આવેલી મુખ્ય સાત પ્રકારની શક્તિઓ		
તેનાં સ્થાન અને તેનું ફળ	...	૫૬૭
૪૧૫ સાંસારીક ગૃહ લાગણીઓ અને તેમાં આવેલી શક્તિ- ઓનું વર્ણન	...	૬૦૦
૪૧૬ ઉત્કર્ષક વૃત્તિઓ—અને તેમાં આવેલી શક્તિઓનું વર્ણન		૬૦૨
૪૧૭ નૈતિક અને ધાર્મિક વૃત્તિઓ અને તેમાં આવેલી શક્તિ- ઓનું વર્ણન અને સ્થાન.	...	૬૦૪
૪૧૮ પ્રાવિષ્યપ્રદાયક શક્તિઓ—અને તેમાં આવેલી પાંચ શક્તિઓનું વર્ણન અને સ્થાન	...	૬૦૬
૪૧૯ અવલોકન શક્તિઓ—શુદ્ધિ શક્તિઓ અને મનનાત્મક શક્તિઓ—અને તેમાં આવેલી શક્તિઓનું વર્ણન		૬૦૮
૪૨૦ શુદ્ધિ કે ધારણાત્મક શક્તિઓ અને તેમાં આવેલી શક્તિઓનું વર્ણન.	...	૬૧૨

પ્રકરણ ૭૩

રમળશાસ્ત્ર

૩૮૮ રમળ શાસ્ત્ર ઉપરથી સોળ પ્રશ્નોની કાર્ય સિદ્ધિનાં ફળ		૬૧૫
૪૨૨ સોળ પ્રશ્નો અને તે જોવાની રીત	...	૬૧૫
૪૨૩ પ્રશ્નો જોવાની રીત	...	૬૧૭
૪૨૪ પ્રશ્ન જોવાનું ક્રોટક	...	૬૨૦
૪૨૫ પ્રશ્નોના ઉત્તરો જોવા માટેના અક્ષરાનુક્રમ.		૬૨૨

શુદ્ધિ પત્ર.

પાન ૬૮ માં બીજી લીટીમાં “ લોહાને પાયે પનોતી બેસે ”
એમ છે તેને બદલે “ ત્રાંજાને પાયે પનોતી બેસે ” એમ સુધરવું.
તે લીટી નીચે નીચે પ્રમાણે પેરો વધારવો.

લોહાને પાયે પનોતી બેસે તે—જે જન્મરાશીથી જ દિવસે
જની બદલાય તે દિવસના ચંદ્રની રાશી સુધી ગણતાં ચોથો, આઠમો
અને બારમો ચંદ્ર આવે તો લોહાને પાયે પનોતી બેઠી એમ સમજવું

પાન ૯૦૫ “ મહાદેવોનાં ફળ ” છે તેની ઉપર પ્રકરણ
૧૩ જોઈએ.

ભવિષ્યવેત્તા

અને

ભવિષ્ય જાણવાની વિધા.

આ પુસ્તક માટે સજ્જનો શું કહે છે ?

મુખ્યથી હોરમસજી કા. દમણીઆ લખે છે કે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા પુસ્તક ધ્યાનથી વાંચ્યું. પુસ્તક ધણુંજ કામનું થઇ પડશે એમ હું ઇચ્છું છું.

મુખ્યથી બાણભાઇ સુખરાવ લખે છે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા પુસ્તક અમને ધણુંજ ઉપયોગી થઇ પડ્યું છે.

કુબોધથી મંગળભાઇ હાથીભાઇ દેશાઇ લખે છે કે: ભવિષ્યવેત્તા વાંચી જોતાં જણાય છે કે તેમાં ચાલુ કાળને જોઇ મનુષ્યના અનુકુળ પડે તેવી રીતે જોતિષ વિદ્યાનું સ્વરૂપ વર્ણન કરવામાં આવેલું છે તેથી સજ્જનોને જ્યોતિષનું જ્ઞાન સંપાદન કરવામાં ઉપયોગી છે આશા રાખું છું કે ધર્મ જગત્ સજ્જનો અંથકર્તાને ઉત્તેજન આપશે.

રાણપોરથી વીઠલજી લખમીચંદ લખે છે: આપના તરફથી ભવિષ્યવેત્તાનું પુસ્તક આવ્યું તે વાંચી જોતાં આપે ધણે શ્રમ લઇ સંતોષકારક બનાવેલું છે. આર્યભૂમિમાં આપ જેવા વિદ્વાન પુરુષોના શ્રમથી આર્ય લોકોને ધણે લાભ થયો અને થશે એમ આશા રાખીએ છીએ.

વીરમગામથી વૈદ્ય ઉમીયાશંકર બાપુભાઇ લખે છે કે: ભવિષ્યવેત્તા વાંચી જોતાં જોતિષવિદ્યાના અભ્યાસી, જ્યોતિષ જોનાર બ્રાહ્મણો અને જ્યોતિષ વિદ્યાને માન આપનાર ધર્મ પક્ષ સજ્જનોને આ પુસ્તક અતિ ઉપયોગી છે એમ માઈ માનવું છે.

ઘોઘાથી સૈયદ ફેઝુમીયાં દાઉદમીયાં લખે છે કે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા અમોને ધણું ઉપયોગી થઇ પડ્યું છે. હું મુસલમાન છું તોપણ બ્રાહ્મણ કરતાં સાઈ કામ આપના ભવિષ્યવેત્તાના પ્રતાપથી કરી શકું છું. મેં મારા મિત્રોનાં કામ ભવિષ્યવેત્તા ઉપરથી કરેલાં છે. મેં તેની નજીમની ક્રીતાબની ખરાબરી કરી હતી તે જોતાં તે ખરી નજીમ છે. હું તેના ઉપરથી જે જે કામ કઈ છું તે સાચાં અને ખરાં થાય છે. આપનો જેટલો ઉપકાર માનું તેટલો ઓછો છે.

અ પ ૧૧ નંબર તને ધન્યવાદ આપું છું.

ઝાડીનારથી શીવજીંદર દયારામ લખે છે: આ પુસ્તક ઉપરથી ભવિષ્યની વાત જાણી શકાય છે. તેને કામદુર્ગા માય કહી શકાય.

ધૌધાજંદરથી શ્રી. જયન્તીલાલ દુર્લભદાસ લખે છે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા તાંત્રી તેમાંના ધણા પ્રશ્નો અમે ધારેલા કામ પ્રમાણે ધણા ઉપયોગી થઈ પડ્યા છે. મેં મારા મિત્રના હોકરાની જન્મોત્તરી આ પુસ્તક ઉપરથી કરી તો તે સર્વે વાતે સિદ્ધ અને ખરોખર છે.

ભવિષ્યવેત્તા—શ્રીમંગળી શુક્લ યુનીલાલ શામજી લખે છે. ભવિષ્યવેત્તા પુસ્તક પડેલું. તે વાંચ્યું તો ઘણુંજ ઉપયોગી તથા સારું છે.

આખરાથી ઠકર ગીરધરજી નરસીદાસ લખે છે: આપનું ભાગ્યોદય તાંત્રી મને ઘણુંજ આનંદ થયો છે અને મને ઘણુંજ પ્રિય લાગ્યું છે આ સાથે એક ગ્રાહક કરી મોકલ્યું છે અને એના ધણા ગ્રાહકો વધારી આ ની ભાગ્યોદયનો આચારી થઈશ.

ગોધરા ગવર્નમેન્ટ એગ્રીકલ્ચર સ્કુલના માસ્તર માનવ સિંહ એન. સોલંકી લખે છે: આપનું ભાગ્યોદય માસીક વાંચતાં શ્રાન્ત મનને પણ શાન્ત મળે છે. તેમાંના લેખો અને વૈદક સંબંધીના ચર્ચાતા વિષયો તે ખરેખર પ્રગ્ન વર્ગમાં વધુ પ્રમાણમાં માનનીય નીવડશે એમ આશા રાખું છું. આ માસીક દરેક મનુષ્યે અવશ્ય વાંચવું એ લાભનાયક છે એવું મારું ચોક્કસ માનવું છે. દિનપ્રતિદિન એવી પણ વધુ સારા લેખો પ્રકટ કરવામાં પ્રભુ આપને સદાયક નિવડે એવું ઇચ્છું છું.

ધનવાન—રાધનપુર એચ. બી. દસાડીઆ લખે છે. ધનવાનમાં ખતાવેલાં કટલાક ઉપાયોમાં હું સારી રીતે કૃતજ્ઞ પામ્યો છું.

ચીમકાણાથી અબ્બાસખાની રાખ ઇલાહીમજી લખે છે કે આપના ધનવાન પુસ્તકથી મને સારો લાભ થયો છે. આ દિસામે તેની કીમત રૂ. ૨૫ રાખી હોત તોપણ આજીજ હતી. ગરીબ વર્ગને માટે આ પુસ્તક ઘણુંજ લાભદાયક છે. અને તેથી આ પુસ્તક ખરીદવા દરેકને મારી ભલામણ છે.

આ સિવાય ઘણા અભિપ્રાયો મળેલા છે જે સ્થળ સંકાયથી આપી શક્યા નથી.

તથે કાળની વાત જાણવા માટે ચમત્કારિક વિદ્યાથી ભરેલું

ત્રીકાળદર્શક દર્પણ

અને ત્રેતાવાહન વિદ્યા (ખીલ આવૃત્તિ).

આ પુસ્તક જે તમારે ચમત્કારિક વિદ્યાઓ શીખવી હોય, કાળના મનની ગુપ્ત વાત જાણવી હોય, મહાન યોગી થવું હોય, આકર્ષકશક્તિ મેળવી તથા કાળની વાત જાણતા શીખવું હોય તો આજે જ મંગાવજો.

આ પુસ્તકની અંદર ભગવાન સોળ ભાગ અને ૧૦૦ ઉપરાંત પ્રકરણો છે જેમાં હીપ્નાટિઝમ અને મેરમેરીઝમ વિદ્યા, ત્રીકાળદર્શક દર્પણ જનાવણું, ત્રેતાને આવાહન કરી (યોજાવી) તેમની સાથે વાત કરવી, દૂર દેશાવરની વાત ઘેર બેઠા જાણવી, ત્રીકાળદર્શી વીંટી જનાવવી, રતિશાસ્ત્ર અને કાકશાસ્ત્રનું જ્ઞાન, કામશાસ્ત્રની વિદ્યા, વશીકરણ વિદ્યા, મંત્રવિદ્યા, મંત્રજાળયા બદ્ધી પ્રાપ્ત કરવી, અન્યને વશ કરવા, સાપ વિંછી ઉતારવા, જૂત કાઢવા વિગેરે અનેક મંત્રો શીખતા, યંત્ર લખી તેવડે બદ્ધી પ્રાપ્ત કરવી. વિદ્યાદેવી પ્રસન્ન કરવી, વશીકરણ, ઉપાસના, બાધા આપવી વિગેરે; તંત્ર અથવા જાદુખ વિદ્યા જે વડે અનેક આશ્ચર્યકારક જાદુખ વિદ્યા શીખી સેંકડો પ્રયોગો અજાણથી પમાડે તેવા કરવા, વગર દવાએ માત્ર કાથ ફેરવી, પાણી મંત્રી આપી, ડુંક મારી સાજા કરવા, અનેક ચમત્કારિક ગુપ્ત વિદ્યાઓ, દવા વગર માત્ર પાણીથી જ અનેક રોગો મટાડી દેવા જુદા જુદા રંગવાળા પાણીથી વગર દવાએ તમામ ફરેલો મટાડવામાં વિગેરે અજાણથી પમાડે તેવા ઘેર બેઠી શકે તેવા પ્રયોગોના આ પુસ્તકમાં સમાવેશ છે.

આ પુસ્તકનો એકએક પ્રયોગ હજારો રૂપિયા ખર્ચી મેળવવા મુશ્કેલ જ્ઞાન ન મળે તેવા છે. આમનિ કાષ્ટ એક જ પ્રયોગ સિદ્ધ કરવાથી મનુષ્ય મહાન યોગી, અવિધ્યવેતા, જાદુગર અને ચમત્કાર કરનારો થઈ શકે છે. તેમાંના ઘણા પ્રયોગોમાંથી માત્ર એક જ સિદ્ધ કરી તેના ઉપયોગ કરે તો હજારો રૂપિયા પેદા કરે તેમછે. કી. રૂ. ૫

કુચ્છ અંજારમાં વસવાળુ લાણુલુ લખે છે: આપનું ત્રીકાળ દર્શક દર્પણ પુસ્તક મળ્યું. તે વાંચી મજાજાન આનંદ થયો છે. તેમાં ઘણાજ ઉપયોગી જાણતોનો સમાવેશ કરેલો છે. તેથી આપનો આભાર માનું છું.

અખરામાંથી કાળીદાસ ઈકાલાઈ લખે છે: આપનું ત્રીકાળ દર્શક દર્પણ પુસ્તક ખરીદવાથી મને મજાજાન હાથેલો થયો છે.

એ પુસ્તક પ્રકટ કરવાના તમારા જમને માટે ધન્યવાદ આપવો મટે છે.



ભવિષ્યવેત્તા

અને

ભવિષ્યજાણવાની વિદ્યા.

અથમંગલમ.

સર્વ પ્રાણી માત્રનો નિભાવ કરનાર, સર્વ પ્રાણીમાત્રમાં વ્યાપક રહી સર્વતું શુભ કરનાર એવા સર્વદેવ અને સર્વશક્તિમાન પરમાત્મા કે જે અખંડ આનંદધન રહી દરેક પ્રાણી-માત્રનું દરેક પ્રકારે હિત કર્યાજ કરે છે તે પરમાત્માને આ શુભ કાર્યના આરંભમાં આ ભવિષ્યજાણવાની વિદ્યાનો ફેલાવો થવા સારું હું અનેકવાર પ્રણામ કરું છું.

પ્રકરણ ૧ છું.

ઉદ્દેશ અને સમજૂતિ સાથે પ્રવેશ.

જૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળમાં શું બન્યું છે, શું બને છે અને શું બને પછી શું બનશે એ વિદ્યા જાણવાનું સાધન આપણા પૂર્વજોએ મોટા વિસ્તારથી તેમના અંશોમાં રચેલું છે, પણ હાલમાં તેનો બીલકુલ અભાવ થઈ ગયો છે. મતભંગ કે પારકું એટલું ખરું અને પોતાનું એ ખોટું એવા સ્વભાવના કેટલાક માણસો આ જૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળમાં શું બન્યું છે, બનશે અને બને છે તે જે

વિદ્યાથી જાણી શકાય તે વિદ્યાને ખોરી માનવા લાગ્યા તથા તેના ઉપરથી શ્રદ્ધા ઓછી થઇ ગઇ. તેમજ પાઠશાળાને પેટ ભરવાના સાધન તરીકે આ વિદ્યા ગણવા લાગી. અને જેથી કરીને આ વિદ્યાનો જોઇએ તેવો પ્રકાશ થઈ શક્યો નહિ. પણ જ્યારે પાશ્ચાત્ય પ્રજાએ આ વિદ્યાનું શોધન કર્યું અને તેપણુ આ વિદ્યા માનવા લાગ્યા ત્યારે આપણામાં જેઓ આ વિદ્યાપ્રતિ અશ્રદ્ધા ધરતા હતા તેઓ પણ આ વિદ્યા તરફ બહુ આપવા લાગ્યા છે.

આમ હોવાથી આપણા પૂર્વજોએ મહામહેનત કરી સંપાદન કરેલી વિદ્યા એમને એમ પાનાં પોયાંમાં જ સંસ્કૃત ગ્રંથોમાં પડી રહી અને પ્રજા સમક્ષ જોઇએ તેવી પ્રકાશમાં આવી શકી નહિ. અને તેથી આવી અસંત ઉપયોગી વિદ્યા કે જેમ આંધળાને આંખની જરૂર છે તેમ તેની દરેક માણસને જરૂર છે તેનો આપણે સાચા લઇ શક્યા નથી.

જૂત, બવિધ્ય અને વર્તમાનકાળની હકીકત જાણવાની વિદ્યા કે જેને આપણા શાસ્ત્રકારોએ જ્યોતિષવિદ્યા તરીકે વેદાદિ ગ્રંથોમાં વર્ણવેલી છે. તે વિદ્યાનો અધિક ફેલાવો કરવા તથા તે શીખી દરેક માણસ ધનવાન વા ગરીબ, તેમજ વિદ્વાન અગર અજાણ તમામ તેનો લાભ લઇ શકે તેટલા માટે દરેક માણસ સમગ્ર શકે તેવી સહેલી અને સરળ ગુજરાતી ભાષામાં તે વિદ્યાને આ પુસ્તકના રૂપમાં પ્રસિદ્ધ કરવામાં આવી છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્ર ઉપરથી જૂત, બવિધ્ય અને વર્તમાનકાળની વાત જેમ દરેક માણસ હાથમાં દીવાવડે અંધારામાં જોઇ શકે છે તેમ હાલમાં જાણી શકે છે.

જ્યોતિષશાસ્ત્રને માટે કેટલાકને એમ લાગતું હશે કે આ શાસ્ત્ર ઉપરથી મનુષ્યની બવિધ્યની વાત જોવીઓ શી રીતે કહી શકતા હશે ! પણ તેમાં આશ્ચર્ય જેવું કંઈ નથી. સાધારણ પંચાંગ જોતાં ગુજરાતી બજેલા માણસને આવડી શકે છે. તેવીજ રીતે આ પુસ્તકનો ખરોખર ખ્યાન આપી અભ્યાસ કરવાથી મનુષ્યના બવિધ્યની વાત તે કહી શકે તેમ છે; પંચાંગમાં-સંવત, શક જેમ વર્ષની સંખ્યા આવે છે. વિક્રમના શકને સંવત કહેવાય છે અને શાલીવાહનના શકને શક કહેવામાં આવે છે. આ સંવત્સર અને શક કાલવાની રીત આગલા પ્રકરણમાં જતાવવામાં આવી છે. સંવત્સર ૬૦ છે અને દરેકનાં જુદાં

જુહા નામ અને તે દરેક સંવત્સરના ફળ પશુ પાછળ બતાવવામાં આવ્યા છે. તે ઉપરાંત પંચાંગમાં મહીના આવે છે તે પછી વાર તિથિ, તે તિથિ કેટલા વખત સુધી તે દિવસે છે તે જણાવવા માટે તેની ધડી અને પળ પશુ પંચાંગમાં જાપવામાં આવે છે, તે પછી નક્ષત્ર આપવામાં આવે છે, નક્ષત્ર ૨૭ છે, અને તેની હકીકત આગલા પ્રકરણમાં આવે છે. નક્ષત્ર તે દિવસે કેટલા ધડી અને પળ છે તે પશુ પંચાંગમાં જાપેલું હોય છે. તેજ પ્રમાણે ૨૭ યોગ, ૧૧ કરણ, અને તેની ધડી પળ પંચાંગમાં આપેલાં હોય છે. તે પછી તે દિવસે કયો ચંદ્ર છે અને તે કેટલી ધડી તે પશુ પંચાંગમાં આપેલું હોય છે. એક ચંદ્રમાં ૨૮ દિવસ સુધી કાયમ રહે છે. પછી બીજો બદલાય છે. તે દિવસે કયું નક્ષત્ર છે તે ઉપરથી કયો ચંદ્રમાં તે દિવસે છે તે જોઈ શકાય છે. આ હકીકત પંચાંગમાં આપેલી હોય છે.

બાળકનો જન્મ જે દિવસે થાય તે દિવસે તે ટાઇમે કયો વાર તિથી, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ અને ચંદ્રમાં છે તે માણસ રહેલથીજ પંચાંગમાં જોઈ શકે છે, તે દિવસે જે ચંદ્રમાં હોય તે ઉપરથી બાળકનું નામ મે તે માણસ, આગળ નામ પાડવાની રીત બતાવી છે તેમાં જોઈ પાડી શકે છે. તેમજ તે તે તિથી, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ અને ચંદ્રમાં જન્મવાથી તે માણસ બવિષ્યમાં કેવો નીવડશે તે આગલા પ્રકરણમાં જોઈ મે તે માણસ કહી શકશે.

હવે તે દિવસે અહો અને રાશિઓ કયું, કયે રથાને છે તે જણાવવાનું સાધારણ રીતે કહણ પડે તેમ છે. પંચાંગમાં શુદ્ધી અને વદીની એ કુંડળીઓ આપેલી હોય છે, તે ઉપરથી જન્મ વખતે સુદમાં કે વદમાં કયો ગ્રહ, કયું રાશીમાં કેટલા અંશે છે તે આગલા પ્રકરણમાં બતાવ્યા પ્રમાણે ગણતરી કરીને કાઢવું જોઈએ. તેમજ જન્મ વખતે કયું લગ્ન છે એટલે લગ્ન કયું રાશીનું છે અને તે રાશીમાં કયો ગ્રહ કેટલે અંશે હોય છે તે પશુ ગણતરી કરી કાઢવું. અને તે પછી એક કુંડળી બનાવી આગળ બતાવ્યા પ્રમાણે રાશી અને અહોના આંકડા ગોઠવવા રાશીમાં પડેલા તે ગ્રહનું ફળ તે દિવસે જન્મેલા માણસને કેવું આપે તે હકીકત આગળના જન્મકુંડળીના ફળની હકીકતમાં જોઈ શકાય છે.

આવી રીતે તે માણસ જે દિવસે જન્મે છે તે જે ધડીપળ તેનો જન્મ કયો હોય તે ધડી પળ તો દરેક માણસ રહેલથી જોઈને

કાઠી શકે છે- તે ધડી પળે કયો ચંદ્રમા હતો તે પણ પંચાંગમાંથી જોઈ તેનું ફળ કહી શકે છે ને બાળકનું નામ પણ પાડી શકે છે. હવે તે ધડીપળે કયું લગ્ન હતું તે કામ જરા કઠિન છે તોપણ અભ્યાસ કરનારને સહેલું જણાયે. જે રાશીનું લગ્ન આવે તે રાશીનો આંક જન્મકુંડળીના પહેલા સ્થાને મૂકવાનો છે અને તે પછીના આંક જન્મકુંડળીના બીજા ખાનાથી બારખાના સુધી ગોઠવી દેવા. પછી તે રાશીમાં કયો ગ્રહ ફેટલા અંશે છે તે નક્કી કરી, તે તે રાશીના આંકડાવાળા ખાનામાં જન્મકુંડળીના ગ્રહો ગોઠવવા. તે જન્મકુંડળી ઉપરથી માણસનું ભવિષ્ય જોઈ કહી શકાય છે. અને અભ્યાસ કરતાં સાધારણ ગુજરાતી ભણેલો માણસ પણ સહેલથી જન્મકુંડળી બનાવી શકે અને જોઈ શકે તેમ છે. તેમાં કઠિન કાંઈ નથી.

૨ કયું કામ કયા વખતે કરવું તે વખત નક્કી કરવો તેને સુકૃત્ત યાને મહુરત કહે છે. તે પણ પંચાંગ ઉપરથી આગળ બતાવેલા મહુરતના પ્રકરણમાં જોઈ નક્કી કરી શકાય છે. તે રીત પણ આ પુસ્તકમાં આપેલી છે. જેથી ગમે તે કામનું મહુરત સાધારણ ગુજરાતી ભણેલો માણસ પણ નક્કી કરી શકશે.

૩ ભવિષ્યમાં શું બનશે તે હકીકત માણસના હાથપગની રેખાઓ અને ચિન્હો જોઈને પણ માણસ કહી શકે છે, તે શાસ્ત્રનું નામ સામુદ્રિકશાસ્ત્ર છે. તેનું પણ આ પુસ્તકમાં વિસ્તારથી વિવેચન કરેલું છે એટલે સાધારણ માણસ પણ યોતાનો કે પારકાનો હાથ જોઈ, તે હાથમાં આવેલી રેખાઓ, કપાળ ઉપરની રેખાઓ, તલ, ચિન્હો, વિગેરે જોઈ તે માણસને ભવિષ્યમાં સુખ દુઃખ કેવું પડશે તે જોઈ કહી શકશે.

૪ વળી સામુદ્રિક શાસ્ત્રની માફક મરુતક વિજ્ઞાન શાસ્ત્ર ઉપરથી માણસના માથામાંના ઘાટ, કપાળ, મુખ, બોચી, વિગેરે ભાગ ઉપસેલા, એટલા વિગેરે હાથવતી જોઈ તે માણસની કષ્ટકષ્ટ સ્થિતિઓ વધુ ખીલી શકશે તે ભવિષ્યમાં કેવો પુરુષ થઈ શકશે તે દરેક માણસ જોઈ શકશે. તેમજ મુખલક્ષણ વિદ્યા એ પ્રકરણ આ આવૃત્તિમાં નવું ઉમેરવામાં આવ્યું છે. અને તેથી આ ભવિષ્યજ્ઞણવાની વિદ્યાના ઉપયોગમાં વધારો થશે એમ અમારું માનવું છે.

તેજ રીતે સ્વરોધ્યશાસ્ત્ર નાડી-યાને સ્વર જોઈ કાંઈ પ્રશ્નો

ઉત્તર આપવાની વિદ્યા, રમણશાસ્ત્ર, વરસાદ વરસશે કે કેમ તથા કેવું વરસ આવશે તે જોવાની વિદ્યા વિગેરે અનેક વિદ્યાઓ સાધારણ માણસ સમજી શકે તે પ્રમાણે આ પુસ્તકમાં આપવામાં આવી છે.

જ્યોતિષની હકીકત પંચાંગ ઉપરથી તમામ નીકળી શકે છે. અને જોથી અભ્યાસ કરનારને આ વિષય ધણો રહેલો જણાયો.

આ પુસ્તકમાં જ્યોતિષશાસ્ત્ર, સામુદ્રિકશાસ્ત્ર, મસ્તકવિદ્યાન-શાસ્ત્ર, રમણશાસ્ત્ર અને બીજાં જ્યોતિષનાં પુસ્તકો ઉપરથી ભૂત, ભવિષ્ય અને વર્તમાનકાળમાં શું શું બનશે, બન્યું છે અને બને છે તે જાણવાની વિદ્યા લખવામાં આવી છે.

આકાશમાં આવેલા ગ્રહો અને સૂર્યની રાક્ષી ઉપરથી ભવિષ્યમાં શું શું બનશે તે જોઈ શકાય છે. અને તે નિચે પ્રમાણે પ્રકરણવાર સમજાય તેવી ભાષામાં લખવામાં આવ્યું છે.

જ્યોતિષ વિગેરે ગ્રંથોમાં કાળની ગણતરી કરવામાં સૂર્ય ઉપર મુખ્ય આધાર રાખવામાં આવે છે.

અમુક માણસને કષ્ટ દિનદશા, મહાદશા, ચાલે છે તે ઉપરથી, તેની જન્મ વખતે કરાવેલી જન્મોત્તરી ઉપરથી, હસ્તાદિઅવયવો ઉપર આવેલી રેખાઓ ઉપરથી પ્રશ્નકુંડળી ઉપરથી, હસ્તાક્ષરો ઉપરથી અને રમણશાસ્ત્રાદિ ગ્રંથો પ્રમાણે ગણતરી કરવાથી ભવિષ્યમાં શું શું બનશે, સુખ મળશે કે દુઃખ તે જાણી શકાય છે.

કાષ્ઠપણ કામ કરતાં પહેલાં કયે વખતે તે કામનો આરંભ કરવાથી તે સિદ્ધ થશે તે જાણવા માટે મુહૂર્ત જોવાની જરૂર છે અને તેથી મુહૂર્ત જોઈ તે પ્રમાણે તે દિવસે તેના આરંભ કરવાથી લાભ થાય છે.

આ વિગેરે ભવિષ્યમાં શું બનશે તે જાણવાની વિદ્યા આ પુસ્તકમાં પ્રકરણવાર આપવામાં આવી છે. દરેક માણસે આ પુસ્તકને પ્રથમ પ્રકરણથી જ બરાબર વિચારપૂર્વક વાંચી મનન કરવાથી તેમાં તેને બરાબર સમજણ પડશે. અને આવા જ્યોતિષ જોવા ગહન વિષયને પણ તે બરાબર રીતે સમજી શકશે.

સાધારણ ગામોટ-પણું-ગોરપડ કરનાર બાકાણો કે જે વગર ભણ્યે, ધન, મકર તે કુંભ કરે છે તે જો આ પુસ્તકનો વિચારપૂર્વક અભ્યાસ કરશે તો તેમને ધણો સારો લાભ મળશે અને પ્રતિષ્ઠા પણ વધશે.

આ પ્રમાણે આ પુસ્તકથી જનસમુદાયને સંસ્કૃત ભાષામાં જ પડી રહેલી આ વિદ્યાનો સારો લાભ મળશે એવી અમને આશા છે.



પ્રકરણ ૨ જી.

પંચાંગને લગતી હકીકત અને તેમાં આવતા સંવત્સર, શક, રૂઢ, અયન, માર્ગ, પક્ષ, તિથી, વાર, રાશી, મહા, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ, ચંદ્રનાં નામ અને તે જોવાની તથા ગણતરી કાઢવાનો રીત.

જ્યોતિષના વિષયની હકીકત.

૧ જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં કાળની ગણતરી સૂર્યની ગતિ ઉપરથી જણાય છે.

આપણા જ્યોતિષશાસ્ત્રમાં ગણિતશાસ્ત્રમાં “ સૂર્ય સિદ્ધાંત ” વગેરે ગ્રંથોમાં કાળની ગણતરી કરવામાં સૂર્યને મુખ્ય ગણેલો છે. અર્થાત આ સૃષ્ટિ (જગત) ના આરંભથી આજ સુધીમાં કેટલો વખત ગયો છે, તે સૂર્યની ગતિ ઉપરથી જણાવી શકાય છે.

૨-છ પ્રકારના વર્ષના માનની સમજ.

કાળની ગણતરી કરવામાં વર્ષના માન ૬ પ્રકારના કલા છે. ૧ સૌર, ૨ ચાંદ્ર, ૩ સાવન, ૪ નાક્ષત્ર, ૫ દૈવ અને ૬ પૈત્ર.

૧ સૌરવર્ષ—સૂર્ય મેષરાશિના આરંભમાંથી નાકળીને ફરીથી બારે રાશિઓનો ભોગ કરીને મેષ રાશિના આરંભમાં જોડાતા વખતમાં આવે, તેને ૧ સૌરવર્ષ કહે છે. વ્યવહારમાં વર્ષ, અયન, ઋતુ, અને ઉત્તર વગેરેની ગણતરી સૌરવર્ષ ઉપરથી જણાય છે.

૨ ચાંદ્રમાસ—આકાશમાં સૂર્યચંદ્રના યોગના અંતથી ફરી ખીજી વખતે તેવોજ તે યોગનો અંત થાય, તેને એક ચાંદ્રમાસ કહે છે. બ્યવહારમાં મહિનાઓની ગણતરી એ માસથી થાય છે.

૩ સાવનદિવસ—સૂર્યના એક દિવસના ઉદયકાળથી ફરી ખીજી દિવસના સૂર્યોદયકાળ સુધીના વખતને સાવનદિવસ કહે છે. તેવા ૩૦ સાવન દિવસોનો એક સાવનમાસ થાય છે. એ સાવન દિવસો જનનાશૌચ (વૃદ્ધી) કે મૃતિકાશૌચ (સૂતક)ના દિવસોની ગણતરીમાં અને વાર કે દિવસોની ગણતરીમાં ઉપયોગી છે.

૪ નાક્ષત્રદિવસ—એક નક્ષત્રના ઉદય વખતથી ફરી ખીજી વખતે તેજ નક્ષત્રના ઉદય સુધીના વખતને એક નક્ષત્ર દિવસ કહેવાય છે.

૫ દૈવવર્ષ—સાર વર્ષના ૬ માસ (ઉત્તરાયણ) તે દેવતાઓનો દિવસ અને દૈત્યોની રાત્રી, તેમ જ તે પછીના છ માસ (દક્ષિણાયન) તે દેવતાઓની રાત્રી અને દૈત્યોનો દિવસ મનાય છે. તે ૩૬૦ સૌર વર્ષોનું એક દૈવવર્ષ મનાય છે.

૬ પૈત્રવર્ષ—ચાંદ્રમાસનો શુક્રતપક્ષ તે પિતૃઓનો દિવસ, કૃષ્ણપક્ષ તે પિતૃઓની રાત્ર મનાય છે. એમ ચાંદ્રમાસને એક પૈત્ર દિવસ માનેલા છે. તેવા ૩૬૦ ચાંદ્રમાસ અર્થાત ૩૦ ચાંદ્ર વર્ષોનું એક પૈત્ર વર્ષ કહેવાય છે.

સૂર્યસિદ્ધાંત પ્રમાણે એક સૌરવર્ષમાં ૩૬૫ દિવસ ૧૫ ધડી ૩૧ પળ ૩૧ વિપળ અને ૨૪ પ્રતિવિપળ થાય છે. મહાભાષ્ય પ્રમાણે ૩૬૫ દિવસ, ૧૫ ધડી, ૩૧ પળ અને ૩૦ વિપળ થાય છે.

ચાંદ્રવર્ષમાં ૩૫૪ દિવસ થાય છે. સાવનવર્ષમાં ૩૬૦ દિવસ થાય છે, અને નાક્ષત્રવર્ષમાં ૩૬૬ દિવસ, ૧૫ ધડી, ૩૧ પળ, ૩૧ વિપળ અને ૧૪ પ્રતિવિપળ થાય છે. દેવવર્ષમાં ૩૬૦ સૌરવર્ષ થાય છે અને પૈત્રવર્ષમાં ૩૬૦ ચાંદ્રમાસ થાય છે.

૩ કલ્પ અને મહાકલ્પની સમજણ.

આપણા મણિતશાસ્ત્રમાં મહાગણિત કલ્પના આરંભ કાળથી માનેલું છે, તે કલ્પ બ્રહ્માનો એક દિવસ મનાય છે. એ એક કલ્પમાં ૧૦૦૦ મહાયુગ અર્થાત ૧૪ મનુવીતી જાય છે અને તેટલાજ ૧૦૦૦ મહાયુગોની અર્થાત ખીજી કલ્પની બ્રહ્માની એક રાત્ર માનેલી છે. તેવા ૩૬૦ મહોરાત્ર-(દિન રાત્ર) નું બ્રહ્માનું એક વર્ષ અને તેવા ૧૦૦ વર્ષોનું બ્રહ્માનું આયુષ્ય માનેલ છે. તેને મહાકલ્પ કહે છે.

૪-યુગ, મહાયુગ અને મનુના આયુષ્યની સમજ.

૧—પ્રત્યેક મહાયુગમાં સત્ય ૧, ત્રેતા ૨, દ્વાપર ૩, અને કલિ ૪ એમ ચાર યુગો હોય છે. તેને યુગચરણ કહે છે, સૌથી નાનું યુગચરણ—કલિયુગ તે ૪,૩૨,૦૦૦ વર્ષનું છે. તેથી બમણું અર્થાત્ ૮,૬૪,૦૦૦ વર્ષનું યુગચરણ દ્વાપરયુગ છે. ત્રણગણું અર્થાત્ ૧૨,૯૬,૦૦૦ વર્ષનું યુગચરણ—ત્રેતાયુગ છે. ચારગણું અર્થાત્ ૧૭,૨૮,૦૦૦ વર્ષનું યુગચરણ—સત્યયુગ છે. એ ચારે યુગ પોતાની સંધિઓ સાથે જાય ત્યારે એક મહાયુગ કહેવાય, એ પ્રત્યેક યુગ ચરણના ૧૨ મા ભાગને સંધિ કહે છે. તે પ્રમાણે સત્યયુગની સંધિના વર્ષ ૧,૪૪,૦૦૦, ત્રેતાયુગની સંધિના વર્ષ ૧,૦૮,૦૦૦, દ્વાપર યુગની સંધિના વર્ષ ૭૨,૦૦૦ અને કલિયુગની સંધિના વર્ષ ૩૬,૦૦૦ એ આદિ અને અંતના સંધિ વર્ષોસહિત ચારેયુગોના વર્ષો ૪૩,૨૦,૦૦૦ થાય છે. તેને એક મહાયુગ કહે છે. તેવા ૭૧ મહાયુગોનો એક મનુ માનેલ છે.

૨—કલ્પના ૧૪ મનુઓનાં નામ—૧ સ્વાયંભૂ, ૨ સ્વારોચિષ, ૩ ઉત્તમ, ૪ તામસ, ૫ રૈવન, ૬ આક્ષુષ, ૭ વૈવસ્વત, ૮ સાવર્ષિ, ૯ દક્ષસાવર્ષિ ૧૦ બ્રહ્મસાવર્ષિ, ૧૧ ધર્મસાવર્ષિ ૧૨. રૂદ્રસાવર્ષિ, ૧૩ રૌચ્યસાવર્ષિ અને ૧૪ ભૌતિકસાવર્ષિ.

૫ ચાલતા કલ્પ (બ્રહ્માના દિવસ) માં ગએલા મનુ, યુગ, યુગચરણ અને તેના મત વર્ષોની સમજ.

એ બ્રહ્માના આયુષ્યનું પેહેલું પરાઈ મયું અર્થાત્ ૫૦ વર્ષ ગયા અને હાલ બીજું પરાઈ ચાલે છે. તે પરાઈના પ્રથમ વર્ષના એટલે ૫૧ મા વર્ષના પ્રથમ દિવસના ૬ મનુઓ ગયા—અને સાતમા વૈવસ્વત મનુના ૨૮ મા મહાયુગનું કલિયુગ નામનું ચોથું યુગ-ચરણ ચાલે છે, અને કલિનાં ૫,૦૧૬ સારવર્ષ ગયા. એકંદરે ૧,૯૭,૨૯,૪૯,૦૧૬ આટલા ગયા છે.

૬—કલિયુગમાં ચાલતા શકોની સમજ.

૧—કલિયુગમાં છ ચકવર્તી રાજાઓ થશે અને તેમના ૬ શક ચાલશે તેમાં ૧ ઇન્દ્રપ્રસ્થના રાજા યુધિષ્ઠિરનો શક ૩૦૪૪ વર્ષ ચાલશે ૨ ઉલ્જન્યનના રાજા વિક્રમનો શક—સંવત્ હાલ ૧૯૭૮ ચાલે છે. ૩ પ્રતિજ્ઞાનના રાજા શાલિવાહનનો શક ૧૮૦૦૦ વર્ષોનો માનેલ છે.

તે હાલ ચાલે છે. ૪ વૈતરણીના સિંધુસંગમ પ્રદેશના રાજા વિજયા બિનંદનનો સક ૧૦,૦૦૦ વર્ષોનો, ૫—ગૌડદેશના ધારાતીર્થ પ્રદેશના રાજા નાગાર્જુનનો સક ૪,૦૦,૦૦૦ વર્ષોનો અને ૬ કર્ણાટકદેશના કરવીરનગરમાં કલ્કભગવાનનો સક ૮૨૧ વર્ષોનો માનેલ છે.

૭—શક અને સંવત કયાં કયાં ક્યારથી બદલાય છે

તેની સમજ.

૧—મહગણિત ને કે સિદ્ધાંત પ્રચોથી કલ્પાદિ, તંત્રપ્રચોથી યુગાદિ અને કરણપ્રચોથી સકાદિ થાય છે, પરંતુ હાલ હિંદુસ્તાનમાં વ્યવહારમાં વિક્રમનો સંવત નામથી ઓળખાતો સક ચાલે છે અને પંચાંગ વગેરે બનાવવાના ગણિતવ્યવહારમાં શાલિવાહન શક બહુલા ચાલે છે.

૨—વિક્રમ સંવત હિંદુસ્તાનમાં ચૈત્રથી, ગુજરાત, કચ્છ, કાઠિયાવાડ અને મહારાષ્ટ્રમાં કાર્તિકથી અને કેટલેક સ્થળે આષાઢથી શરુ થાય છે.

૩—શાલિવાહન શક સર્વત્ર ચૈત્રથી જ શરુ થાય છે.

૪—શાસ્ત્ર રીતે વર્ષનો આરંભ ચૈત્ર સુદી પડવાના આરંભથી થાય છે પણ વ્યવહારમાં વ્યાપારી લોકોના વર્ષનો આરંભ કાર્તિક સુદી પડવાના આરંભથી થાય છે. તેમ જ્યાં આષાઢ કે ચૈત્રથી વર્ષ બદલાય છે ત્યાંના વ્યાપારીઓ ત્યારથીજ વર્ષની શરુઆત માને છે.

૮—સંવત્સરની સમજ.

૧—આપણા શાસ્ત્રીય પંચાંગોમાં દરેક શકની સાથે સંવત્સર હોય છે. એ સંવત્સર ને કે જ્યોતિ શાસ્ત્ર પ્રમાણે મધ્યમરાશિના બૃહસ્પતિનું બીજી રાશિમાં સંક્રમણ થાય ત્યારથી(આષાઢથી) માનેલ છે, પણ વ્યવહાર રીતે દરેક વર્ષે શક સાથેજ સંવત્સર પણ બદલાય છે. આપણા શાસ્ત્રીય પંચાંગોમાં એ સંવત્સર સંવત સાથે અને સક સાથે જોડવામાં આવે છે. તેથી તે સંવત્સર એ પ્રકારના માનેલ છે. જે સંવત્સર સંવત સાથે હોય છે તે બાહ્યરૂપ (જૈવ) માનના ગણાય છે અને તે નર્મદાના ઉત્તર પ્રદેશમાં ફલવત હોય છે. તેમજ જે સંવત્સર સક સાથે હોય છે, તે માનવમાનનો ગણાય છે અને તે નર્મદાના દક્ષિણ પ્રદેશમાં ફલવત હોય છે અને તે સંવત્સર ફંદોય છે.

૯ સંવત્સરનાં નામ અને તે કાઠવાની રીત.

શાલીવાહનના ચક્રમાં ૧૨ મેળવી ૬૦ ઠે બાગતાં જે શેષ રહે તેટલામો સંવત્સર જાણવો.

વિક્રમ સંવતના આંકમાં નવ મેળવી ૬૦ ઠે બાગવાથી જે શેષ રહે તેટલામો સંવત્સર જાણવો.

સંવત્સર ૬૦ છે. બ્રહ્માની વીશીના વીસ નીચે પ્રમાણે:—
૧ પ્રભવ, ૨ વિભવ, ૩ શુક્લ, ૪ પ્રભોદ, ૫ પ્રજામતિ, ૬ આંગિ-
રસ, ૭ શ્રીમુખ, ૮ ભાવ, ૯ યુવા, ૧૦ ધાતુ, ૧૧ ઇશ્વર, ૧૨
બહુધાન્ય, ૧૩ પ્રમાથી, ૧૪ વિક્રમ, ૧૫ વૃષભ, ૧૬ ચિત્રભાતુ, ૧૭
સુભાનુ, ૧૮ તારણ, ૧૯ પાર્શ્વિવ, ૨૦ વ્યય, વિષ્ણુની વીશીના
વીસ—૨૧ સર્વજીત, ૨૨ સર્વધારી, ૨૩ વિરોધી, ૨૪ વિકૃતિ, ૨૫
અર, ૨૬ નંદન, ૨૭ વિજય, ૨૮ જય, ૨૯ મન્મથ, ૩૦ દુર્મુખ,
૩૧ હેમલંબ, ૩૨ વિલંબ, ૩૩ વિકારી, ૩૪ સાર્વરી, ૩૫ પ્લવ,
૩૬ શુભકૃત, ૩૭ શોભન, ૩૮ ક્રોધી, ૩૯ વિશ્વાવસુ, ૪૦ પરાભવ,
૩૬ની વીશીના વીસ—૪૧ પ્લવંગ, ૪૨ કીલક, ૪૩ સૌમ્ય,
૪૪ સાધારણ, ૪૫ વિરોધકૃત, ૪૬ પરિધાવી, ૪૭ પ્રમાદી, ૪૮
આનંદ, ૪૯ શક્તિ, ૫૦ અનળ, ૫૧ પિંગળ, ૫૨ કાલયુક્ત, ૫૩
સિદ્ધાર્થી, ૫૪ રાદ, ૫૫ દુર્મતી, ૫૬ દુર્લભી, ૫૭ રૂપિરોદગારી, ૫૮
રક્તાક્ષી, ૫૯ ક્રોધન, ૬૦ ક્ષય.

એક સંવત્સર એક વર્ષ રહે પછી બીજો સંવત્સર બેસે એ
રીતે ઉપર પ્રમાણે એક પછી એક આવે છે.

૧૭ સંવત તથા શક જાણવાની રીત.

શાલીવાહનના ચક્રમાં આસો વદ ૦)) સુધીમાં ૧૩૫, અને કાર-
તક સુદ ૧ થી શાલીવાહનના ચક્રમાં ૧૪૬ ઉમેરીએ તો વિક્રમનો
સંવત આવે અને વિક્રમના સંવતમાંથી ૧૩૫ બાદ કરીએ તો શા-
લીવાહનનો શક આવે.

સંવત કારતક સુદ ૧ થી બેસે છે અને શક ચૈત્રપદ ૧
થી બેસે છે.

૧૧ રૂપ ૭ છે.

૧ વસંત—મિત્ર અને મેષ રાશીનો સર્વ હોય ત્યાં સુધી એટલે
ફાગણ અને ચૈત્ર માસ તથા (અંગ્રેજી-માર્ચ અને એપ્રિલ)એ

માસોમાં વસંતરૂઢ રહે છે. એ રૂઢમાં ઝાડનાં પાંદડાં ખરી પડી નવાં આવે છે તથા ફુલોમાં સુગંધ આવે છે.

૨ **ગ્રીષ્મ**—વરુણ અને મિથુન રાશીનો સૂર્ય હોય ત્યાં સુધી એટલે વૈશાખ અને જ્યેષ્ઠ (અંગ્રેજી-મે અને જુન) આ બે માસમાં ગ્રીષ્મ રૂઢ રહે છે. તેમાં તાપ ધણી પડે, પરસેવો થાય, ટાઢો વાયુ સારો લાગે, જૂખ થોડી અને તરસ ધણી લાગે અને ઠંડું પાણી સાફ લાગે.

૩ **વર્ષા**—કર્ક અને સિંહરાશીનો સૂર્ય હોય ત્યારે, એટલે અશ્વિન અને શ્રાવણ માસમાં (અંગ્રેજી-સપ્ટેમ્બર અને ઓક્ટોબર માસમાં) વર્ષા રૂઢ રહે છે એ રૂઢમાં વરસાદ સારી પેઠે પડે છે. ખેડુત લોકો જમીન ખેડીને અનાજનું વાવેતર કરે છે.

૪ **શરદ**—કન્યા અને તુલા રાશીનો સૂર્ય હોય ત્યારે એટલે ભાદરવો અને આસો (અંગ્રેજી-સપ્ટેમ્બર તથા ઓક્ટોબર) મહિનામાં શરદ રૂઢ હોય છે. એ રૂઢમાં શરદી વિશેષ થાય, આંધેલું પવે નહિ અને તાવ વિગેરેનો ઉપદ્રવ થાય.

૫ **હેમંત**—વૃશ્ચિક અને ધન રાશીનો સૂર્ય હોય ત્યારે એટલે કાર્તિક તથા માગશર (અંગ્રેજી-નવેમ્બર તથા ડીસેમ્બર) માસમાં હેમંત રૂઢ હોય છે. એ રૂઢમાં નવાં અનાજ થાય, થોડી થોડી ટાઢ વાય, જૂખ ઉપડે, આંધેલું જલ્દી પચી જાય અને શરીરમાં કૌવત રહે.

૬ **શિશિર**—મકર અને કુંભરાશીનો સૂર્ય હોય ત્યારે એટલે પોષ અને મહા (અંગ્રેજી જાન્યુઆરી તથા ફેબ્રુઆરી) મહિનાઓમાં શિશિર રૂઢ હોય છે. એ રૂઢમાં ટાઢ ધણી પડે છે, તેથી લોકોને અગ્નિનો તાપ તથા ઊન વિગેરેનાં ગરમ કપડાં પહેરવાં જોઈતાં સારાં લાગે છે.

૧૨ **અયન** બે છે—ઉત્તરાયન તથા દક્ષિણાયનની સમજ.

ઉત્તરાયન—શીશીર, વસંત તથા ગ્રીષ્મ આ ત્રણ રૂઢમાં એટલે પોષ મહિનાથી જ્યેષ્ઠ મહિના સુધી, સૂર્યની ગતી ઉત્તર તરફ હોય છે, એટલે મકરરાશીનો સૂર્ય થાય ત્યારથી તે મિથુન રાશીનો સૂર્ય રહે ત્યાં સુધી સૂર્યની ગતી ઉત્તર તરફ રહે તેને ઉત્તરાયનનો સૂર્ય કહે છે. તેમાં વિવાહાદિ શુભ કાર્ય કરવાં ઉત્તમ છે.

દક્ષિણાયન—એટલે વર્ષા, શરદ અને હેમંત આ ત્રણ રૂઢમાં એટલે કર્ક રાશીનો સૂર્ય થાય ત્યારથી તે ધનરાશીનો સૂર્ય રહે ત્યાં

સુધી એટલે અસાડ મહિનાથી તે માગશર મહિના સુધી સૂર્યની ગતિ દક્ષિણ તરફ રહે છે તેથી તેને દક્ષિણાયનનો સૂર્ય કહે છે. તેમાં અશુભ કર્મો કરવા હિતમ છે.

૧૩ ગાળ બે છે.

ઉત્તર ગાળ—મેષ સંક્રાંતિથી છ માસ સુધી અને

દક્ષિણ ગાળ—તુલા સંક્રાંતિથી છ માસ સુધી રહે છે.

૧૪ માસ.

માસ ૧૨ છે, કાર્તિક, માર્ગશીર્ષ, પોષ, મહા, ફાગણ, ચૈત્ર, વૈશાખ, જેઠ, અશ્વિન, શ્રાવણ, બાદરવો અને આસો.

૧ માસ ચાર પ્રકારના છે ૧ શુક્રવપક્ષની પ્રતિપદાથી અમાવાસ્યા સુધી ચાંદ્રમાસ કહેવાય છે. તેમાં પિતૃકાર્ય થઈ શકે છે.

૨ સૂર્ય એક રાશી ભોગવવાથી સૌરમાસ કહેવાય છે, તેમાં વિવાહાદિ કાર્યો કરાય છે.

૩ કૃષ્ણપક્ષની પ્રતિપદાથી પૂર્ણિમા સુધી સાવનમાસ કહેવાય છે, તેમાં યજ્ઞાદિ કાર્યો કરાય છે અને

૪ અશ્વિનથી દેવતી પર્યંત નક્ષત્રો ભોગવવાથી નાક્ષત્રમાસ કહેવાય છે, તેમાં દાનવૃત્ત કરાય છે. હિંદી ભાષામાં પૂર્ણિમા (પુનમથી) થી માસ શરૂ થાય છે.

૧૫ અધિક માસની સમજણ

જે માસમાં સંક્રાંતી ન આવે એટલે સૂર્ય એક રાશીમાંથી બીજી રાશીમાં ન જાય તે માસને અધિક માસ જણાવે.

અધિક માસ કાઢવાની રીત.

શાલીવાહનના શકમાંથી ૧૬૬૬ આદ કરતાં જે વધે તેને ૧૬ એ ભાગવા. જે કંઈ ન વધે તો અથવા આઠ વધે તો, અધિક માસ તરીકે જેઠ માસ આવશે, જે વધે તો આસો, ત્રણ વધે તો ચૈત્ર, પાંચ વધે તો શ્રાવણ, અગીઆર વધે તો વૈશાખ, તેર વધે તો બાદરવો, અને સોળ વધે તો અશ્વિન માસ, અધિક માસ તરીકે આવશે, પણ આ સિવાયનો અંક શેષ વધે તો તે સાક્ષમાં અધિક માસ આવશે નહિ.

અધિક માસનો સાધારણ નિયમ એવી રીતે નિકળે છે કે અમાવાસ્યાના અંતથી બીજી અમાવાસ્યાના અંત સુધીમાં એક ચાંદ્રમાસ પૂરો થાય છે અને એક સંક્રાંતિથી બીજી સંક્રાંતિ સુધીનો સૌર-માસ થાય છે.

કયા વર્ષમાં કયો અધીક માસ આવ્યો હતો અને હવે
આવશે તેનું કોષ્ટક.

શક-૧૭૯૧	૧૭૯૩	૧૭૯૬	૧૭૯૯	૧૮૦૧	૧૮૦૪
વૈશાખ	ભાદરવો	અષાઢ	જેઠ	આસો	શ્રાવણ
૧૮૦૭	૧૮૧૦	૧૮૧૨	૧૮૧૫	૧૮૧૮	૧૮૨૦
જેઠ	અર્ધત્ર	ભાદરવો	અસાઢ	જેઠ	આસો
૧૮૨૩	૧૮૨૬	૧૮૨૯	૧૮૩૧	૧૮૩૪	૧૮૩૭
શ્રાવણ	જેઠ	અર્ધત્ર	શ્રાવણ	અસાઢ	વર્ષશાખ
૧૮૩૯	૧૮૪૨	૧૮૪૫	૧૮૪૮	૧૮૫૦	૧૮૫૩
ભાદરવો	શ્રાવણ	જેઠ	અર્ધત્ર	શ્રાવણ	અસાઢ
૧૮૫૬	૧૮૫૮	૧૮૬૧	૧૮૬૪	૧૮૬૭	૧૮૬૯
વર્ષશાખ	ભાદરવો	શ્રાવણ	જેઠ	અર્ધત્ર	શ્રાવણ
૧૮૭૨	૧૮૭૫	૧૮૭૭	૧૮૮૦	૧૮૮૩	૧૮૮૬
અસાઢ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	શ્રાવણ	જેઠ	અર્ધત્ર
૧૮૮૮	૧૮૯૧	૧૮૯૪	૧૮૯૬	૧૮૯૯	૧૯૦૨
શ્રાવણ	અસાઢ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	અસાઢ	જેઠ
૧૯૦૪	૧૯૦૭	૧૯૧૦	૧૯૧૩	૧૯૧૫	૧૯૧૮
આસો	શ્રાવણ	જેઠ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	અસાઢ
૧૯૨૧	૧૯૨૩	૧૯૨૬	૧૯૨૯	૧૯૩૨	૧૯૩૪
જેઠ	આસો	શ્રાવણ	જેઠ	વર્ષશાખ	ભાદરવો
૧૯૩૭	૧૯૪૦	૧૯૪૨	૧૯૪૫	૧૯૪૮	૧૯૫૧
અસાઢ	જેઠ	આસો	શ્રાવણ	જેઠ	અર્ધત્ર
૧૯૫૩	૧૯૫૬	૧૯૫૯	૧૯૬૧	૧૯૬૪	૧૯૬૭
ભાદરવો	અસાઢ	જેઠ	આસો	અસાઢ	જેઠ
૧૯૬૯	૧૯૭૨	૧૯૭૫	૧૯૭૮	૧૯૮૦	૧૯૮૩
શ્રાવણ	શ્રાવણ	અસાઢ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	અસાઢ
૧૯૮૬	૧૯૮૮	૧૯૯૧	૧૯૯૪	૧૯૯૭	૧૯૯૯
જેઠ	શ્રાવણ	શ્રાવણ	અસાઢ	વર્ષશાખ	ભાદરવો
૨૦૦૨	૨૦૦૫	૨૦૦૭	૨૦૧૦	૨૦૧૩	૨૦૧૬
અસાઢ	જેઠ	શ્રાવણ	શ્રાવણ	અસાઢ	વર્ષશાખ
૨૦૧૮	૨૦૨૧	૨૦૨૪	૨૦૨૬	૨૦૨૯	૨૦૩૨
ભાદરવો	અસાઢ	જેઠ	આસો	શ્રાવણ	અસાઢ
૨૦૩૫	૨૦૩૭	૨૦૪૦	૨૦૪૩	૨૦૪૫	૨૦૪૮
વર્ષશાખ	ભાદરવો	અસાઢ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	શ્રાવણ
૨૦૫૧	૨૦૫૪	૨૦૫૬	૨૦૫૯	૨૦૬૨	૨૦૬૪
જેઠ	વર્ષશાખ	ભાદરવો	અસાઢ	જેઠ	ભાદરવો

એક અદ્રિમાસના સાતન દિવસ ૨૯ થી ૩૧, પગ ૫૦ છે અને
સૌરમાસના સાતન દિવસ ૩૦, થી ૨૬, પગ ૧૬, વિપળ ૩૧,

પ્રતિવિપળ પરાં થાય છે. એ જે માસોનું અંતર ધડી ૫૪, ૫૫, ૫૬ વિપળ ૩૧, પ્રતિવિપળ પરાં છે. એટલે એક સૌરમાસમાં એક ચાંદ્રમાસ પૂરો થઇને એ માસોનું અંતર જેટલું અધિક થાય છે એ અંતરમાં વધતાં વધતાં જ્યારે એક ચાંદ્રમાસના સાવન દિવસ ૨૬ ધડી ૩૧ ૫૫ ૫૦ જેટલું થાય ત્યારે એક અધિકમાસ પડે એમ છે હવે એ અધિક માત્ર કેટલા સૌરમાસમાં પડે છે ? તે ત્રિરાશિકના ગણિત ઉપરથી નિકળે છે. તે બીજી પૂરા માસ અને લગભગ ૧૬ દિવસ થાય ત્યારે એક અધિક માસ પડે, એટલે ૩૨૧ સૌરમાસના સાડી તેનીશ ચાંદ્રમાસ થાય. એ રીતે અંદાજે કરતાં લગભગ પાંચ વર્ષે એ અધિકમાસ આવે એમ સમજવું.

૧૬ ક્ષયમાસની સમજ.

જે ચાંદ્રમાસમાં સૂર્યની જે સંક્રાંતિઓ થતી હોય તેને ક્ષયમાસ કહે છે. કેમકે સુદી ૫૩વાને દિવસે એક સંક્રાંતિ એસે અને તેનાં તેજ માસની વદી ૩૦ અમાસ પૂરી થવાની અંદર બીજી સંક્રાંતિ એસે, તેને ક્ષયમાસ અથવા એક માસના જે માસ ગણે છે. એટલે એક માસ ઓછો ગણે છે, તેથી તે ૧૧ માસનું વર્ષ થાય છે. એમ થવાનું કારણ સૂર્યની ૨૫૪ ગતિ વધારે હોય ત્યારે થોડી મુદતમાં સૂર્ય એક રાશિયા બીજી રાશિમાં પ્રવેશ કરે છે ત્યારે એક ચાંદ્રમાસ ની અંદર એક સૌરમાસ સમાપ્ત રહે છે. એથી વધારામાં વધારે ગતિ શુક્રિક, ધન અને મકર એવી સંક્રાંતિઓમાં થાય છે, એ ઉપરથી એવો અંદાજ કર્યો છે કે, ક્ષયમાસ જ્યારે આવે ત્યારે કાર્તિક, માર્ગશીર્ષ, પૌષ, માઘ, એટલામાં જ આવે. એવો નિયમ કેટલાંએક વર્ષ સુધી રહેશે, પણ પછી ઉલટાશે, ક્ષયમાસ લખવાનો રીવાજ એવી રીતે છે કે, કાર્તિક માર્ગશીર્ષનું યુગ્મ (જોડો) માર્ગશીર્ષ પૌષ માસનું યુગ્મ, એ રીતે લખાય છે. સંવત ૧૮૬૮ ની સાલમાં પૌષ સુદી ૫૩વાને રોજ મહરસંક્રાંતિ થઇ હતી અને તેના તેજ માસની અમાસને રોજે કુંભસંક્રાંતિ થઈ હતી. તેથી તે વખતે પૌષ અને તેના પછીના માઘ એ બન્નેનું યુગ્મ લખાયું હતું, તેમાં પૌષનો ક્ષય સમજવો.

એક ક્ષયમાસ પડ્યા પછી ધણું કરીને ૧૪૧ વર્ષે અથવા કાંઈ વખતે ૧૬ વર્ષે ફરી ક્ષયમાસ આવે છે. ક્ષયમાસ પહેલાં ત્રણ માસ અગાઉ એક અધિકમાસ પડે અને ક્ષયમાસ પડ્યા પછી ત્રણ માસ ને અંતરે બીજો અધિક માસ પડે છે.

૧૭ પક્ષ તથા તિથી.

પક્ષ ૨ છે—શુક્લપક્ષ, (અન્વવાળીયું) તથા કૃષ્ણપક્ષ (અંધારીયું) સુદ ૧ થી સુદ ૧૫ સુધી શુક્લપક્ષ, અને વદ ૧ થી વદ ૦) સુધી કૃષ્ણપક્ષ કહેવાય છે.

તિથી ૩૦ છે—પડવાથી અમાસ સુધી—પડવો, બીજ, ત્રીજ, ચોથ, પાંચમ, છઠ્ઠ, સાતમ, આઠમ, નોમ, દશમ, અગીઆરશ, બારશ, તેરશ, ચૌદશ, પુનમ, અને ફરી પડવાથી તે અમાસસુધી ૩૦ તિથી છે.

૧૮ વાર.

વાર ૭ છે, રવી સોમ, મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુકર અને શની. ગુરુ, સોમ, બુધ અને શુકર એ શુભવાર છે, અને મંગળ સૂર્ય તથા શની આ કુર વાર છે.

૧૯ રાશી યાને સંક્રાંતિ.

રાશી યાને સંક્રાંતિ બાર છે. તેમાં સૂર્ય, મેષરાશીના આરંભથી નીકળી બારે રાપોએને ભોગવીને ફરી મેષરાશીના આરંભમાં આવે ત્યારે એક વર્ષ થાય છે. સૂર્ય દરેક રાશી એક એક મહીના ભોગવે (રહે છે) છે. રાશીઓ બાર નીચે પ્રમાણે છે.

રાશી—૧ મેષસંક્રાંતિ ચૈત્રમાં, ૨ વરુણ વૈશાખમાં, ૩ મિથુન જ્યેષ્ઠમાં, ૪ કર્ક અશ્વિનમાં, ૫ સિંહ શ્રાવણમાં, ૬ કન્યા ભાદ્રપદમાં, ૭ તુલા આસોમાં, ૮ વૃશ્ચિક કાર્તિકમાં, ૯ ધન માગશિરમાં ૧૦ મકર પોષમાં, ૧૧ કુંભ મહામાં, અને ૧૨ મિન સંક્રાંતિ ફાગણમાં આવે છે. જે માસમાં સંક્રાંતિ ન આવે તેને અષ્ટિમાસ ગણવો.

દરેક રાશીના ત્રીશ અંશ (ભાગ) હોય છે. અને એક અંશની ૬૦ કળા અને દરેક કળાની સાઠ વિકળા હોય છે.

૨૦ ગ્રહો.

ગ્રહો ૯ છે—રવી, ચંદ્ર, મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુકર, શની, રાહુ અને કેતુ. હરપચલ અથવા ગુરુનસ મહા, હાલમાં નવો શીધી કાઢવામાં આવ્યો છે.

૧ હરપચલમહા હાલમાં નવો શીધી કાઢેલો છે એવું પશ્ચિમની પ્રજા માને છે. તેમણે પોતાના જ્યોતિષમાં તેને દાખલ કરેલો છે. તે ઉપરથી તેને આપણા જ્ઞાતિમાં પણ દાખલ કર્યો છે.

૧૨ નક્ષત્ર ૨૭ છે

અશ્વિનિ, ભરણી, કૃતિકા, રાહીણી, મૃગશીર્ષ, આર્દ્રા, પુનર્વસુ, પૂર્ણ, આર્દ્રેષા, મધ્યા પૂર્વાદાયની, ઉત્તરાદાયની. હસ્તા. ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂળ, પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા (ઉત્તરાશાઢાના ચોથા ભાગથી અવધ્યની ૧ થી ૪ ધક્કોપર્યંત અભિજીત નક્ષત્ર ગણાય છે.) અવધ્ય, ધનિષ્ઠા, શ્વેતતારા, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરાભાદ્રપદ, અને રેવતી તે દરેક નક્ષત્ર ૬૦ ધડીના આશરારાત્રું હોય છે.

નક્ષત્ર કાઢવાની રીત.

નક્ષત્ર કાઢવાને માટે જે દિવસે નક્ષત્ર જોવું હોય તે દિવસની તિથીમાં ચૈત્રમાસથી ચાલુ માસ સુધી જોટલા માસ થાય તેના પાંચમી કરી મેળવવા જે આવે તેમાંથી શુક્રવર્ણમાં જોવું હોય તો એક અને કૃષ્ણવર્ણમાં જોવું હોય તો બે કરી કરી ૨૭ સે ભાગતાં જે શેષ વધે તેટલાત્રું નક્ષત્ર જાણવું.

૧૩, યોગ ૨૭ છે.

ત્રિષુલ, પ્રીતિ, આયુષ્યમાન, સૌમાન્ય, શોભન, અતિગંઢ, સુકર્મા, ધૃતિ, શુભ, ગંડ, વૃદ્ધિ, દુર, વ્યાધાત, હર્ષણ, વજ્ર, સિદ્ધિ, ભ્રાત્રિપાત, વરીયાન, પરીધ, શીવ, સિદ્ધિ, સામ્ય, શુભ, શુક્ર, બલ, ઔદ્ર, વૈધૃતિ. એ દરેક યોગ અશ્વરે ૬૦ ધડો સુધી રહે છે.

યોગ કાઢવાનો રીત.

યોગ જાણવાને માટે પુખ્ત નક્ષત્રથી સૂર્યનક્ષત્ર (અમાસને દિવસ જે નક્ષત્ર હોય તે નક્ષત્ર) સુધી ગણતાં જે આવે તે અને અવધ્ય નક્ષત્રથી ચંદ્રનક્ષત્ર (જે દિવસે યોગ જોવો હોય તે દિવસનું નક્ષત્ર) સુધી ગણતાં જે આવે તે બેના સરવાળો કરી ૨૭ સે ભાગતાં જે શેષ રહે તેટલાનો યોગ તે દિવસે જાણવો.

૧૪ કરણ.

૧ ખવ, ૨ બાલવ, ૩ કાલવ, ૪ તૈતિલ, ૫ ગર, ૬ વણિજ, ૭ વિષ્ટી, તથા સુદીના પદવાના ૧લા ભાગમાં (૮) કિરેતુલ અને વદીના ચૌદસના બીજા ભાગમાં (૯) ચક્રી, અમાસના ૧લાભાગમાં (૧૦) ચતુષ્પદ, બીજા ભાગમાં (૧૧) નામ એ રીતે ૪ સ્થિરકરણ મળી (૧૨) કરણ છે.

દરેક તીથીની ૬૦ ધડીમાં બે કરણ ભાગવાય છે, એક કરણ દિવસમાં, અને બીજું રાત્રિમાં. જેમકે સુદીના પદવાના પહેલા ભા-

ગમાં (સ્થિર) કિસ્તુધન તથા બીજા ભાગમાં આવ, અને જીજને દિવસે બાલન તથા જીજને દિવસે, કલિદવ એ રીતે એક પછી એક સમજવા કરણ કાઢવાની રીત.

કરણ જોવાને માટે જે તિથીએ કરણ જોવું હોય તે તિથીને ખમણી કરી જે અંક થાય તેમાંથી એક બાદ કરી જે આવે તેને સાતે ભાગવાથી જે વધે તેટલાનું કરણ જાણવું.

૧૫ ચંદ્ર જોવાની સમજણ.

સવા એ દિવસમાં ચંદ્ર એક રાશીને ભોગવે છે. એટલે સવા એ નક્ષત્ર થાય ત્યારે ચંદ્ર બીજી રાશીમાં પ્રવેશ કરે છે.

અમુક વખતે કથી રાશીનો ચંદ્ર છે તે નક્ષત્ર ઉપરથી નીચે પ્રમાણે જોઈ શકાય છે જેમકે:—

૧ અશ્વિની, બરણી પુર અને કૃતિકા નક્ષત્રના એક ભાગ સુધી મેષ રાશીના ચંદ્રમાં હોય, ૨ કૃતિકાના ત્રણ ભાગ શરદોળી પુર અને મૃગશિર્ષના અર્ધ ભાગ સૂરી વરખના ચંદ્ર હોય; ૩ મૃગશિર્ષના અર્ધ ભાગ આર્દ્રા પુર અને પુનર્વસુના ત્રણ ભાગ સુધી મિથુનના ચંદ્રહોય, ૪ પુનર્વસુના એક ભાગ, પુષ્ય અને અશ્લેષા સુધી કર્કના; ૫ મઘા, અને પૂર્વાશ્વિની પુર અને ઉત્તરાના એક ભાગ સુધી સિંહના, ૬ ઉત્તરાના ત્રણ ભાગ, હસ્ત પુર અને ચિત્રાના અર્ધભાગ સુધી, કન્યાના; ૭ ચિત્રાનો અર્ધ ભાગ; સ્વાતિ પુર અને વિશાખાના ત્રણ ભાગ સુધી તુલાના; ૮ વિશાખાના એક ભાગ, અનુરાધા અને જ્યેષ્ઠા પુર થતા સુધી વૃશ્ચિકના; ૯ મુળ અને પૂર્વાષાઢા પુર અને ઉત્તરાષાઢાના એક ભાગ સૂરી જનના; ૧૦ ઉત્તરાષાઢાના ત્રણ ભાગ, શ્રવણ પુર અને ધનિષ્ઠાના અર્ધ ભાગ સુધી મકરના, ૧૧ ધનિષ્ઠાનો અર્ધ ભાગ, શતભિષા પુર અને પૂર્વાભાદ્રપદના ત્રણ ભાગ સુધી કુંભના, અને ૧૨ પૂર્વાભાદ્રપદનો એક ભાગ, ઉત્તરા અને રેવતી નક્ષત્ર પૂર્ણ થતા સુધી મીન રાશીના ચંદ્રમાં હોય છે.

૧૬ ચંદ્રમાં કે નક્ષત્ર ઉપરથી બાળકનું નામ પાડવાની રીત.

કોઈ પણ માણસ જન્મે ત્યારે તેનું નામ કેવી રીતે પાડવું તે બાબતમાં એવું છે કે તેના જે નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તે ઉપરથી તે દિવસે કયો રાશીના ચંદ્ર છે તે પંચાંગમાંથી જોઈ કહવું, અને પછી તે ચંદ્રની રાશીના નામ પાડવાના નીચેના અક્ષરો ઉપરથી નામ પાડવું જેમકે,—

૧ મેષ રાશીનો ચંદ્ર હોય તો અ, લ, ઇ, એ ત્રણમાંનો અક્ષર પહેલો આવે તેવી રીતે નામ પાડવું, જેમકે, અંબાલાલ, લલ્લુભાઈ, ઇશ્વરભાઈ ઇત્યાદિ.

૨ વરખના ચંદ્ર હોયતો ખ, વ, ઉ, ં મિથુનના ચંદ્ર હોયતો ક, છ, ઘ, ળ કર્કના હોયતો, ડ, હ, પ સિંહના હોય તો—મ, ટ, ડ કન્યાના હોય તો ધ, ઠ, ણ, ૭ તુલાના હોયતો ર, ત, ળ, વૃશ્ચિકના હોયતો ન, ય, દ ધનના હોયતો ભ, ષ, ડં, ઢ, ૧૦ મકરના હોયતો—ખ, જ. ૧૧ કુંભના હોયતો ગ—રા; ૧૨ મિનના હોય તો—દ, ચ, ફ, ઝ, ઞ, એ અક્ષરોમાંનો અક્ષર પહેલો આવે તેવું નામ પાડવું.

જન્મરાશી જોવાની રીત તેમજ દરેક માણસે પોતાના નામ ઉપરથી પોતાની જન્મરાશી કઈ કઈ તે પણ ઉપર પ્રમાણે પોતાના નામના પહેલા અક્ષર ઉપરથી સમજી લેવું. જેમકે:—જન્મરાશી એટલે જન્મ વખતે ચંદ્રમા જે રાશીનો હોય તે રાશી.

હરજીવન નામવાળાની કઈ રાશી, રતનલાલ નામવાળાની તુલારાશી વિગેરે.

૧૮ તેમજ નક્ષત્ર ઉપરથી નામ પાડવાની બીજી રીત નીચે પ્રમાણે ને તેમાં પણ એક નક્ષત્રમાં ચાર અક્ષર ઉપર નામ પાડવામાં આવે છે. તેને અવકલક ચક્ર કહે છે.

તેની સાધારણ સમજણ એવી છે કે:—સામાન્ય રીતે દરેક નક્ષત્રની ૬૦ ધડી હોય છે તેના સામાન્ય ચાર વિભાગ કરતાં ચાર ચરણ અને છે જેમ અશ્વિની નક્ષત્ર ૬૦ ધડી છે, તેનાં પંદર પંદર ધડીનાં ચાર ચરણ (ભાગ) અને છે તેમાં પહેલાચરણમાં [પહેલી ૧૫ ધડીમાં] જેનો જન્મ થાય તેનું જુ ઉપર નામ, બીજા ચરણવાળાનું જે ઉપર, ત્રીજાનું જે ઉપર, ચોથાનું જે ઉપર એમ દરેક નક્ષત્રપરથી નીચે પ્રમાણે સમજી લેવું. પરંતુ જે અભિજીત નક્ષત્ર બતાવ્યું તે ઉત્તરાષાઢાની ચોથા વિભાગની પંદર ધડી અને શ્રવણની પ્રથમની ચાર ધડી હોય ત્યારે આવે આ સમયમાં જેનો જન્મ થાય તેનું અભિજીત જન્મનક્ષત્ર ગણાય છે.

સુ, એ, ઓ, લા અશ્વિની નક્ષત્રના, તેમજ લી, લુ, લો, લા બરણીના, આ, ઇ, ઉ, એ કૃતિકાના, ઓ, વા, વિ, વુ, એ શકિણીના

વા, વો, ક, કી, એ મૃગશીરના. કુ, કુ, ક, એ આર્દ્રાના, કો, કો, કો, એ પુનર્વસુના, હુ, હે, હો, ડા એ પૂષ્યના તથા ડી, કુ, કે, કે, એ અશ્લેષાના, મ, મી, મુ, મે, એ મઘાના, મો, ટા, ટી, ટુ, એ પૂર્વાશ્વિનાના. પુ, પ, જુ, ઢ, એ હસ્તાના. તથા પે, પો, ર, ટી, ચિત્રાના. રે, રે, રો, તા, સ્વાતિના, તિ, તુ, તે, તો વિશાખાના. ના, નિ, નુ, ને, અનુરાધાના. નો, યા, યી, યુ, જ્યેષ્ઠાના. ચે, ચો, બા, બી, મૂળના. જૂ, ધા, ફ, ઢા, પૂર્વાષાઢાના. બે, ભો, જા, જી, ઉત્તરાષાઢાના. જી, જે, જો, ખા, અભીજિતના; ખી, ખુ, ખે, ખો, શ્રવણના. ગા, ગી, ગુ, ગે, ધનિષ્ઠા. ગો, સા, સી, સુ, શ્રમિષ્ઠા. સી, સો, દા, દી, પૂર્વાભાદ્રપદ. દ, થા, ઝ, ઝા, ઉત્તરાભાદ્રપદના. અને દે, દો, ચા, ચી, એ રેવતી નક્ષત્રના અક્ષર સમજવા.

આ પ્રમાણે જે નક્ષત્રમાં જેટલી ધડીની અંદર જન્મ થયો હોય તે ધડી અનુસાર તે નક્ષત્રના ઉપર જણાવેલા અક્ષરો પ્રમાણે તે માણસનું નામ પાડી શકાય છે.

પ્રકરણ ૩ જી.

હીંદુઓના મુખ્ય માસવાર તહેવારો અને તેને લગતી હડીકત, પારસી, મુસલમાન અને ખ્રીસ્તીઓના વર્ષ, માસ તહેવારો અને વારની જાણવા ચોખ્ખ હડીકત.

કાર્તિક શુદ્ધ ૧—અન્નકોટનો ઉત્સવ અથવા નવું વર્ષ.

અન્નકોટનો તહેવાર કાર્તિક શુદ્ધ ૧ ના દીવસે આવે છે, અને તે દહાડે ચાર પ્રકારની ક્રિયા કરવાનો મહીમા દર્શાવ્યો છે. અન્નકોટ, ગવાદી, કોડા, દર્શન, બળીપુજા અને ભૂત, એ ચાર ક્રિયાઓ છે, સનતકુમારસંહીતા તથા શ્રીમદ્ભાગવતમાં “અન્નકોટ” વિષે એવું લખ્યું છે કે, ગોકુળનાં ગોપ, ગોપીઓ કૃષ્ણાવતારની પૂર્વે આ દીવસે ઈંદ્રની પુજા કરતા હતાં. પણ ઇંદ્રે ગુસ્સે થઈ બધી વૃષ્ટી કરવાથી ભગવાન કૃષ્ણે તેની પુજા બંધ કરાવીને, તેને બદલે ગોવર્ધન પર્વતની પુજા તેઓની પાસે કરાવી હતી. તે

દીવસથી દર વર્ષે અનહોટનો ઉત્સવ થાય છે, અને હિંદુસ્તાનના દરેક ભાગમાં તે પ્રસિદ્ધ છે.

બળીપુત્ર પણ આધુનીક કાળે પ્રચારમાં રહી નથી તેમ છતાં છુત એટલે જુગારની રમત. મોટા શહેરોમાંના ધનવાન લોકોમાં ખાસ કરીને થોડી ઘણી પ્રચારમાં હોવાથી તેની ઉત્પત્તિ સંક્ષેપમાં દર્શાવીશું:-

સનતકુમાર સંહીતામાં લખ્યું છે કે, કાર્તિક શુદ્ધ ૧ ના દીવસે શંકરે પદ્મવતીનાં તે રમત શોધી કહાડી, અને દેવી પાર્વતી સાથે રમવા માંડી, તેમાં શીવજી હાર્યા. અને પાર્વતીએ સઘળું ધન જીતી લેવાથી ક્રોધાસ છોડી ગંગા તીરે જઈ રહ્યા. તે પછી તેમના પુત્ર કાર્તિકસ્વામીએ પિતાની પાસેથી તે રમત શીખીને, પાર્વતીથી રમવા માંડ્યું, અને પિતાનું સઘળું ધન માતાની પાસેથી જીતી લીધું. તેથી પાર્વતીને ધણું ઉદાસ અનેલાં જોઈ, ગણપતીએ તેમની પાસેથી તે વિદ્યા શીખીને કાર્તિકસ્વામીને હરાવ્યા, અને સઘળું જીતું ધન પાછું લઈ માતાને આપ્યું. પાર્વતી તેથી ધણું પ્રસન્ન થયાં, અને મહાદેવને પાછા ઘેર તેડી લાવવાને ગણપતીને ગંગા તીરે મોકલ્યા. ગણપતી ઉંદર ઉપર બેસાને ગંગાતીરે જવાને નીકળ્યાની ખબર નારદમુનીએ વૈકુંઠમાં વિષ્ણુને કહી, અને તેથી વિષ્ણુ પણ ત્યાં શીવજીનાં દર્શન કરવાને ગંગાજીને તીરે આવ્યા. ત્યાર પછી ત્યાં ગણપતી પધાર્યાં, અને વીષ્ણુએ કપટ કરી પાસાનું રૂપ લીધું. ગણપતિની વાનંતી ઉપરથી શંકર, પાસારૂપ અનેલા વિષ્ણુ, નારદ તથા સવશ્વ સાથે પાછા પોતાને ઘેર પધાર્યાં, અને પાર્વતીથી છુત રમવા માંડ્યું. પણ આ વખતે દેવી હાર્યા કારણ કે વિષ્ણુજી પાસા બનીને શીવજીને ધારેલા દાવ આપતા હતા. ગણપતીના જજીવ્યાથી પાર્વતી ને આખરે વિષ્ણુનાં કપટની ખબર પડી, અને તેથી દેવીએ ગણપતી સિવાય બધાને શ્રાપીત કર્યાં. તેમ છતાં તેઓએ સામો શ્રાપ નહીં આપવાથી પાર્વતીએ તેઓને વરદાનો આપ્યાં. અને કહ્યું કે, “મને છુતમાં કાર્તિક શુદ્ધ ૧ ના દીવસે ફતેહ મળી છે, માટે જે કોઈ તે દીવસે જુગાર રમશે, તેનું આખું વર્ષ ફતેહમાં પસાર થશે.” અનહોટનાં દર્શન કરવાને દેવરથાનોમાં લીંદુ સીપુરૂષો સારા વસ્ત્રાલંકાર પેહેરીને જાય છે, અને આખો દીવસ સર્ગ શીત્રોની મુલાકાત લેવા આપવામાં આવેલ સાથે પસાર કરે છે.

કાર્તિક શુદ્ધ ૨-ચમદ્વીતીયા અથવા બાપલાખીજ.

આ દિવસને પણ એક તેહેવાર તરીકે માળવામાં આવે છે, અને તે દહાડે બાપ પોતાની બેહેનને ઘેર જમવા જાય છે. આ તહેવારની ઉત્પત્તિ જોતાં બાપએ પોતાની બેહેનને ઘેર એટલે તેણીના સાસરે જમવા જવું એમ છે. વળી તેમાં “બેહેન” શબ્દ વપરાયેલો છે, અને તેથી સગી બેહેનો ઉપરાંત કાકા, મામા, પુલા તથા માસીની દીકરીઓનો પણ તેમાં સમાવેશ થાય છે. બાપલાખીજની ઉત્પત્તિ પ્રતરાજ નામના ગ્રંથમાં એવી આપી છે કે, ચમની બહેન યમુના, બાપને પોતાને ઘેર જમવા માટે વારંવાર આમંત્રણ કરતી અને ચમ તેણીને હંમેશા ઉડાવતો હતો. આખરે તેણીના ધણા પ્રેમ તથા આગ્રહને લીધે ચમને જમવા જવું પડ્યું. અને યમુનાએ સ્વાદિષ્ટ રસોઇ બાપને જમાડ્યા પછી તેના હાથમાં પાનનું બાકું મુક્યું. ચમે પ્રસન્ન થઇ તેણીને વજ્રાલંકાર આપતાં કંઇ વરદાન માગવાનું સૂચ્યું, તે ઉપરાંત હસીને યમુનાએ એ માગ્યું કે, “તું દરવર્ષે મારે ઘેર આ દિવસે જમવાને આવતો જા, અને અજે જ પાપીઓ નકામા આવ્યા હોય, તેઓને તેમાંથી મુક્ત કર, વળી જે બાપઓ તારી પેઠે આવે બેહેનોને ઘેર જઇ જમે તેઓને સ્વર્ગપ્રાપ્તિ સાથે સંસારના બધાં સુખો મળે એવું વરદાન આપ.” ચમે તે વરદાન આપ્યું.

કાર્તિક શુદ્ધ ૯-કુખાંડ નવમી અથવા અક્ષય નવમી.

“કુખાંડ” એ એક સંસ્કૃત શબ્દ છે, અને તેનો અર્થ (શાકનું) કાળું થાય છે. કાળાની અંદર ધણાં બીયાં હોવાથી, તેમાં સુવર્ણ રૂપું વગેરે ધાલીને પછી તે કાળું બાહ્યથી દેખાતું કરવાથી તેમાં જોડલાં બીજ હોય છે, તેટલા ગણ્યું પુનઃ દાતારને હાંસલ થાય છે. સારોદાર કાર્તિકમહાત્મમાં તે પુન્યનો ચીતાર આપનારી એક કથા એવી વર્ણવી છે કે, ગંગા અને યમુના નદીના વચ્ચેના પ્રદેશમાં એક શહેર હતું, અને તેમાં રામજીમાં નામનો એક ધાર્મિક ધનવાન બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તેને કૃષ્ણ અને ધનંજય નામના એ પુત્રો હતા, જેઓ પીતાના મરણ પછી તેની મીલકતના સરખા ભાગીદાર થયા. પણ તેઓએ તે મીલકત નીચા તથા રંડીયાઓમાં વેચી વર્ષમાં બેભાન કરીને પછી ગામ છેડીને જંગલમાં જઇ રહ્યા, અરણ્યમાં ભગવાનમરણ

નહી કરતાં હુલ્લસાદ કરવા માંડી, અને ઉદર—નિર્વાહને અર્થે પશુઓના પ્રાણ લેવાનો ઉદ્દેશ આરંભ્યો. એક દિવસ શિકાર કરતાં એક વિકાળ સિંહે હુમલો કરીને તે બંનેનો છવ લીધો. તાબડતોડ ચમના દુતોએ તેઓની શી બવસ્થા કરવી, એવું યમે પોતાના મંત્રી ચીત્ર-શુભને પુછતાં, તેણે ધનંજયને સ્વર્ગે અને કૃષ્ણને નરકે મોકલવાની સલાહ આપી. તે મુજબ ચમના પ્રિયવંદ નામના એક દુતને ધનંજયને સ્વર્ગે બાંધે જતાં તેને તે બ્રાહ્મણ પુત્રે પુછ્યું કે, “ અમે બંને બાંધ-ઓ સરખા પાપી હતા, અને સંગાતે જન્મ્યા પછી સંગાતેજ મરણ્યુ પામ્યા છીએ. તેમ છતાં મને સ્વર્ગે અને મારા બાંધને નરક મોકલવા-નું શું કારણ ? ” દુતે ઉત્તર આપ્યો કે, “ તમે બંને બાંધઓ બાળક હતા ત્યારે વેદ બણવાને શુરને ઘેર રહેતા હતા. શુરે કાર્તિકસ્નાન કરવાને તમને બંનેને આજ્ઞા કર્યાં છતાં તું બ્યારે ત્રણ દિવસ નાહ્યો હતો, ત્યારે તારા બાંધએ તેમ કહ્યું નહીં હતું. તે જે ત્રણ કાર્તિકસ્નાન કર્યાં, તે તને પણ ઉપયોગી થઈ પડ્યાં, કારણ કે એક સ્નાનથી તારા આખા જન્મનાં પાપ નાશ પામ્યાં, અને બાકીનાં બેથી તને સ્વર્ગપ્રાપ્તિ થઈ. ” તે વાતનું તને સ્મરણ આવે છે ? એવું ચમદુતે પુછતાં ધનંજયે હા પાડી, અને પોતાના બાંધને પણ સ્વર્ગ મળે એવું કાંઈ સાધન તેને બતાવવા માટે પ્રાર્થના કરી. ચમદુતને દયા આવ્યાથી તેણે કહ્યું કે, “ સ્વર્ગમાં ગયા પછી કાર્તિક સુદ દેના દિવસે કાળાની અંદર સોનું બાલીને તેનું દાન કરજો, અને તેનું પુન્ય તારા બાંધને આપજો, એટલે તેને પણ સ્વર્ગપ્રાપ્તિ થશે. ” ધનંજયે તે મુજબ કરવાથી કૃષ્ણને પણ સ્વર્ગસુખ મળ્યાં.

કાર્તિક સુદ ૧૧-પ્રયોધની અથવા દેવઉઠી અગીઆરસ.

કાર્તિક સુદ અગીઆરસ એ “દેવઉઠી” મોટી અગીઆરસ હોવાથી જે હોંદુઓ બધી અગીઆરસ કરતા નથી, તેઓમાંના ધણાખરા પણ તે કરવાને ચુકતા નથી. તે દિવસે સ્નાન, દેવદર્શન તથા ગરબે ભગવત સ્મરણ કરતાં જનમરણ કરવાનું મોટું મહાત્મ્ય છે, અને તે કાર્તિકમહા-ત્મમાં વર્ણવેલી નીચેની કથા ઉપરથી જોવામાં આવે છે:—

કલ્પીયુગના અંતે આષાઘ્રી નગરીમાં દેવસર્મા નામનો બ્રાહ્મણ

રહેતો હતો. તેને ઘડપણમાં ગુણવંતી નામની એક પુત્રી થઇ, જેણી ને તેણે પોતાના ચંદ્ર નામના એક શિષ્ય સાથે પરણાવી. સસરાે જમાઇ એક દિવસ ફર્જને બીલી લેવાને અરજમાં ગયા, જ્યાં એક રાક્ષસે તેઓને મારી નાંખ્યા. તે બનાવ પછી ગુણવંતીએ ભક્તિમાં જીંદગી ગાળવા માંડી, અને વ્રત અપવાસ કરવા લાગી. કાર્તિક શુદ્ધ ૧૧ નો અપવાસ કરી બારસે તેણી મંઝાસ્નાન કરવા ગઇ. સ્નાન કર્યા પછી નદી કીનારે ઉભી હતી, એટલામાં વિષ્ણુ વૈમાનારૂઢ થઇ ત્યાં આવી અને તેણીને વેકુંઠમાં લઇ ગયા. તે ગુણવંતી કૃષ્ણાવતારમાં સત્યમામા, અને તેણીનો પિતા સત્રાજીત, અને તેણીનો પતિ ચંદ્ર અકુર બન્યા.

કાર્તિક શુદ્ધ ૧૨-તુલસીનાં લગ્ન.

તુલસીનાં લગ્ન કરવાનો પ્રચાર, બાળિક હિંદુઓમાં ખાસ કરી જોવામાં આવે છે. કન્યાદાનનું મોટું પુન્ય લેવાના હેતુથી જે હિંદુઓને પોતાના પેટની પુત્રીઓ નથી, તેઓ તુલસી-વનસ્પતિનું, દામોદર નામ ધારી વિષ્ણુની (સાક્ષીઆમ) સાથે લગ્ન કરે છે. કેટલાક ધનવાન હિંદુઓ પુત્રીઓ છતાં પણ તેવાં લગ્ન ધર્મવૃત્તિથી કરે છે. લગ્નનો સમય ઉપલા દિવસની સાયંકાળનો છે. પદ્મપુરાણમાં તુલસીલગ્નની ઉત્પત્તિ નીચે મુજબ વર્ણવી છે:—

એક દિવસ કૈલાસપર્વત ઉપર ઇંદ્રે આવીને શંકરનું અપમાન કર્યું. શંકરને ક્રોધ ચડ્યો, અને કપાળ ઉપર પરસેવાનાં બિંદુ બાઝ્યાં જે લઇને સાગરમાં નાંખ્યાં. તે બિંદુમાંથી જલધર નામનો એક રાક્ષસ ઉત્પન્ન થયો, અને તે દરીયાના પુત્ર તરીકે ઓળખાયો. સમુદ્રે તેનું લગ્ન કાળેમી નામના દૈત્યની પ્રજા નામની પુત્રી સાથે કર્યું, તે પછી જલધરે તપ કર્યું. અને યજ્ઞાએ એવું વરદાન આપ્યું કે: “તારી પતિન જ્યાં સુધી પરપુરૂષના સંગથી બ્રહ્મ નહીં થાય, ત્યાં સુધી યુદ્ધમાં તારો પરાજય કે મૃત્યુ થશે નહીં,” સમુદ્રમંથન કરીને વિષ્ણુ તથા ઈંદ્રાદિક દેવો જે ચૌદ રત્નો લઇ ગયા, તે જલધરે પાછાં માગવાને એક દુત મોકલ્યો. પણ ઈંદ્રે તેનું અપમાન કરીને પાછો કહાડ્યો, અને તેથી દેવદાનવમાં યુદ્ધ જાગ્યું. જલધરે અમરવતી લઇને દેવોને નસાડી મૂક્યા, જેથી તેઓ શંકર તથા વિષ્ણુને

સરણુ મયા. તે ઉપરથી શંકર અને વિષ્ણુ દેવો ડી કુમકે આગ્યા, પણ જલધરને છતી ચક્ષ્યા નહિ. જલધરના મારથી વિષ્ણુ ત્રાણ પોકારીને ઘેર આગ્યા, અને લક્ષ્મીને સમજીને તેણીના બાહ્યુ સાથી મળણ થાય, તે પુછવાને મોકલી. લક્ષ્મીના પુછવાથી જલધરે તે કહ્યું. અને તેણીએ સ્વામીને નિવેદન કર્યું. વિષ્ણુએ વંદાને બ્રહ્મ કરવાને જલધરનું ૩૫ લઘુ શંકરને મોકલ્યા, પણ તેમનું કપટ પકડાય ગયું. આખરે વિષ્ણુએ તાપસનું ૩૫ લઘુ તે કાર્ય કર્યું, અને તેજ સૂણે યુદ્ધમાં જલધરનું માથું શંકરના ખાણથી કપાયું. રાક્ષસનું મસ્તક મંદાના મહેલમાં આવ્યું, જેથી સતીને વિષ્ણુનું કપટ સમજતાં તેણીએ તેમને આપ આપ્યો કે: “તું કાળો પત્થર થજો.” વિષ્ણુએ સામો આપ દીધો કે: “તું વનતી વનસ્પતિ થજો.” તે યુગ્મજ વિષ્ણુ સાલીગ્રામ અને મંદા તુળસી ખન્ધાં.

કાર્તિક શુદ્ધ ૧૧ થી તે કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫ સુધી-લીંબપંચકં.

પાંડવ તથા કૌરવની લડાઇમાં બીજમકૌરવ તરફનો એક મહા-રથી ચોકો હતો તેણે પ્રતિજ્ઞા લીધી હતી કે મારે લડાઇના દસમા દિવસે નિષ્પાડી પૃથ્વી કરવી. થીખડીને સામો આવેલો એક બીજમે શયન કરીને કાર્તિક શુદ્ધ ૧૧ થી ૧૫ સુધી પોતાની ૩૫૩ એકલા થયેલા કૌરવ તથા પાંડવોને મોક્ષધર્મ ને રાજધર્મનો બોધ કર્યો.

કાર્તિક શુદ્ધ ૧૪-વૈકુંઠ ચતુર્દશી

હિંદુઓનો આ એક પવિત્ર તહેવાર છે, અને તેનો મહિમા નીચલી કથા ઉપરથી જાણમાં આવે છે, એક વખત કલીયુગમાં કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫ ના દિવસે વિષ્ણુ કાશીમાં ગયા. અને મલ્લિકર્જીકાના ઘાટે ગંગાજીમાં સ્નાન કરી શોવપુજા કરવા માંડી. શંકરનું એક નામ જ્યોત્સ્નાને એક કમળ લીંગ ઉપર ચઢાવતા, અને એવી રીતે દૃઢક કમળ ચઢાવ્યાં. શિવજીએ એક કમળ સંતાડ્યું હોવાથી પુરા એક હજાર થયા નહીં. અને તેથી વિષ્ણુએ પોતાની જમણી આંખ કઢાડી ને કમળ તરીકે અર્પણ કરી, શંકર તે બકિત જોઈ પ્રસન્ન થયા. અને દેત્યોને નિર્મૂળ કરે એવું સુદર્શનચક્ર વિષ્ણુને ભેટ આપ્યું. તે જોઈ વિષ્ણુ વૈકુંઠ સીધાગ્યા.

કાર્તિક શુ ૧૪—આંખણી પીપળી.

જે ઝાડને ખાદાં આંખણી યાપ છે, તેની તથા પીપળા નીચે જમવાનું મોટું પુન્ય હોવાથી હિંદુઓ સર્વા તથા મીત્રો લઈ ઉપલા દિવસે ત્યાં જમવા જાય છે. ખાસ કરી હિંદુ સ્ત્રીઓ આ તહેવાર યાળે છે, અને દુધની બાધિલી પુરીઓ, સુખડી, અથાણું વિગેરે કપડાં પહેરી જમાય એવી ખાવાની વસ્તુઓ લઈ તેઓ “આંખણી પીપળા” કરવાને તે ઝાડની નીચે જઈ જમે છે.

કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫—દેવદીવાળી અથવા ત્રીપુરાદિ પુર્ણિમા.

દેવદીવાળી કાર્તિક શુદ્ધ ૧૫ ના દીવસે આવે છે લોકો તે રાત્રે દીવાઓ કરી દારૂખાનું ફેડે છે. દીવાળીની પેઠે તે દીવસે પશુ સારા વસ્ત્રાલંકાર પહેરી દેવદર્શન કરવામાં આવે છે. તે પર્વની ઉત્પત્તિ સનતકુમાર સંહીતામાં એવી આપી છે કે, ત્રીપુર નામના રાક્ષસને શંકરે તે દીવસે માર્યાથી, દેવોએ દીપોત્સવ કરી આનંદ પ્રદર્શિત કર્યો હતો. તે રાક્ષસે મોટું તપ કરી બ્રહ્મા પાસેથી એનું વરદાન મેળવ્યું હતું કે, દેવ, નીલાચર, માણસ અને રાગથી તેનું મરણ નહિ. વરદાન મળ્યા પછી તેણે દેવોને ધણું દુઃખ દીધું, અને તેઓ વીષ્ણુને શરણે ગયા છતાં કંઈ સાલ્વતા મળી નહિ. નારદે આખરે ત્રીપુરને કેલાસપુરી લેવાને સમજાવી મોકલ્યો, અને શિવજીએ તેને મારી નાંખ્યો.

કાર્તિક વદ ૮—કાળાષ્ટમી.

મહાદેવે ઉપલા દીવસે કાળભૈરવનો અવતાર લઈ હંમેશને માટે લીમાં વાસ કર્યો, અને તેથી હિંદુઓ તે દીવસે અપવાસ તથા રાત્રે જાગ્રણ કરે છે. કાશીખંડમાં આ પર્વની ઉત્પત્તિ એવી વર્ણવી છે કે, મેરૂ પર્વત ઉપર એક વખત બધા દેવોએ એકઠા થઈ બ્રહ્માને “આવનાશી તત્વ કયું ?” એમ પુછ્યું, બ્રહ્માએ કહ્યું “ તે હું પોતેજ.” તે ઉપરથી વિષ્ણુના અંગમાંથી ઉત્પન્ન થયેલી બધા રૂપી ધાતુએ બ્રહ્માને અબીમાની કહી, અવિનાશીતત્વ તરીકે વિષ્ણુનું નામ દીધું. તે ઉપરથી બંને દાવાદારો વચ્ચે તકરાર થઈ, અને તેનો નીકાલ કરવાનું કામ વેદોને સોંપ્યું. વેદોએ ચુકાદો આપતાં અવિનાશી તત્વ શંકરને કહ્યું, પશુ બ્રહ્માએ તે મંભુર રાખ્યું નહી. તરત રૂદ્રની આકૃત્તી બધાની દ્રષ્ટીએ પડી, અને બ્રહ્મા સીવાય બધાએ તેને નમન કર્યું. બ્રહ્માએ કહ્યું કે, “ સૂષ્ટી ઉત્પન્ન કરી તારે મેં તને જોયો છે, અને તું તે વખતે રહ્યો તેથી મેં તારું નામ રૂદ્ર પાડ્યું છે, માટે હે રૂદ્ર !

તું મારા પગે પડ. ” શંકરને ધણો ક્રોધ ચઢ્યો, અને તરત કાળકૈરવ ઉત્પન્ન કરી તેને આઘાત આપી કે, “ બહાએ પોતાના પાંચમા મસ્તકથી મારી નીંદા કરી છે, માટે તેને છેદી નાખ. ” કાળ-કૈરવે તે મુજબ પોતાના નખની આગળથી બહાતું મસ્તક ઉરાડી દીધું. અને પછી શીવજીની આજ્ઞાથી કાશીમાં નોવાસ કર્યો.

માગસર માસ—ધનુર્માસ.

વૃશ્ચિક રાશી મુકીને સૂર્ય ધનરાશી ઉપર આવે અને ત્યાંથી તે મકર રાશી ઉપર જાય. તે દરમ્યાનના સમયને એટલે આખા એક માસને “ ધનુર્માસ ” સંજ્ઞા આપી છે. પ્રતરત્નાકરમાં કહ્યું છે કે, તે આખો મહીનો દરરોજ બ્રાહ્મણને ખીચડી, ઘી અને દુધના પદાર્થો ભક્ષણ કરાવ્યાથી ધણું પુણ્ય છે. તે પ્રમાણે ન અને તો તે મહીના ૧૧ દર રવીવારે અથવા એક રવીવારે પણ તેમ કરવું.

માગસર શુદ્ધ ૬—અંપાછડ.

ફેલ્લકિ પ્રત પ્રથેમાં માગસર શુદ્ધ ૬ ની પેઠે, બાદરવા શુદ્ધ ૬ ને પણ અંપાછડમાં ગણી છે, અને તે બંને દીવસોપર કરવાની વિધી એક સરખી છે. અંપાછડ એ શીવનો તહેવાર છે, અને તેથી તેની પુજા કરવાનું માહાત્મ મહારીમાહાત્મમાં વર્ણવ્યું છે. બ્રહ્માંડ પુરાણમાં એવું લખ્યું છે કે, શંકરે મયાસુર નામના રાક્ષસને મારવા ત્રણ શહેર બાળી નાખ્યાં. અને તેમાં સુમાલ નામનો અસુર બળી મુવો. તે રાક્ષસને મણી અને મક્ષ નામના બે પુત્રો હતા, જેઓએ પોતાના બાપના અકાળ મર્ણુથી દુઃખી થઇ પાંચહજાર વર્ષ સુધી અંગુઠા ઉપર ઉભા રહી તપ કર્યું. જેથી બ્રહ્માએ પ્રસન્ન થઇ તે બંને બાઈઓને વરદાન આપ્યા પછી, તેઓએ દેવ તથા સમસ્ત્રણી વગેરેને પીડવા માંડ્યા. તે ઉપરથી દેવો શંકરને શરણે ગયા, અને તેમણે માર્તંડ અવતાર ધારણ કરી તે બંને રાક્ષસોને મારી નાખ્યા.

પોસ પોસ—મકરસંક્રાંતિ અથવા ઉત્તરાયણ.

સૂર્ય કર્ક રાશી ઉપરથી ફરતો ફરતો મકરરાશી ઉપર આવે, તેને “ દક્ષિણાયન ” અને મકરરાશી ઉપરથી પાછો જ રાશી ફરીને કર્ક ઉપર જાય, તેને “ ઉત્તરાયન ” કહે છે. શાસ્ત્રદ્રષ્ટિથી જોતાં બંને અયનોમાં પુણ્ય, દાન, સ્નાન વગેરેનો મહીમા રહેલો હતા, લોકો દક્ષિણાયન કરતાં ઉત્તરાયનને વધારે પસંદ કરે છે. તેનું એક કારણ એ સમજાય છે કે દક્ષિણાયનમાં વિષ્ણુ ઉંઘતા હોવાથી તેમજ સ્વ-

ર્ગના દરવાજા બંધ હોવાથી કરેલું પ્રવચન આંધારમાં કુદાઇ જાય એવો કંઈ ભય રહે છે, અને તેથી તેઓ દાન બ્રહ્મભોજન, લગ્ન જેવાં શુભ કાર્ય વગેરે સૂર્ય ઉત્તરાયનનો યથા પડીજ કરે છે. મકર રાશી ઉપર સૂર્ય આવતાં “ મકરસંક્રાંતી પ્રવચપર્વણી ” કરી બીજા માસનાર બ્રાહ્મણોને વસ્ત્ર, અન્ન, શાક, ફળ, પૈસા તથા ધાતુ અથવા માટીનાં વાસણો દાન કરવામાં આવે છે.

મહા શુદ્ધ ૫.—વસંતપંચમી.

વસંતરત્નનો આરંભ ઉપલા દીવસે થાય છે, અને તેથી મદન એટલે કામદેવના મીત્ર અને બંધુ વસંતની પુજા કરવાનું માહાત્મ્ય હેમાદ્રી, વ્રતરાજ વગેરે ગ્રંથોમાં વર્ણવ્યું છે. હેમાદ્રીમાં કહ્યું છે કે, તે દીવસે આખાનો મોઢોર, સુગંધી પુષ્પો, તથા ગુલાબથી વિષ્ણુ અને વસંતની પુજા કરવી. પુરાણોમાં પણ વિશ્વામીત્ર; શીવ વગેરેનાં તપ જાંગ કરવાને મદન અને વસંત એ બંને યોદ્ધાની કલ્પના કરેલી, છે. કેટલીક જગ્યાએ વસંતપંચમીનો ઉત્સવ ઉપત્રી મીડીએ નહિ થતાં, ફાગણ વદ ૫ એટલે રંગ પાંચમે થાય છે.

મહા શુદ્ધ ૭.—૨થ સપ્તમી અથવા ૨થ સાતમ.

જગતની ઉત્પત્તિથી તે તેના પ્રવચકાજ એટલે નાથ સુધીનો સમજો વખત એક કલ્પ કહેવાય છે, અને તે કલ્પના જે ચૌદ વિમાસ પાડેલા છે. તે દરેકને મન્વંતર કહે છે. હમણાં સાતમો મન્વંતર જાય છે. નવો મન્વંતર ઉપત્રી મીડીએ જોડે છે, અને તે દીવસે નવો સૂર્ય ચોતાના સપ્તમુખી ઘોડાના ૨થ ઉપર આરૂઢ થાય છે. ભરીબપુરાણમાં આ પર્વનો મહીમા એવો વર્ણન કર્યો છે કે, કાંબોજ દેશના રાજા યશોવર્માને વૃદ્ધાવસ્થામાં એક પુત્ર થયો, જે હંમેશા રોગી રહેતા બાળ્યો. તે ઉપરથી એક બ્રાહ્મણે તે રાજાને કહ્યું કે, “ તારા કુંવરે પૂર્વ જન્મે કૃષ્ણ બની ૨થ સપ્તમીનું વ્રત કર્યું નહિ, તેથી તે રોગી રહે છે. માટે તે વ્રત તેની પાસે કરાવ.” રાજાએ તેમ કરાવતાં કુંવર આરોગ્ય થઈ આખી પૃથ્વીનો રાજા થયો, આ વ્રત મુખ્યત્વે કરી હિંદુ ઓળો કરે છે.

મહા વદ ૧૪—મહા રીવરાત્રી.

.દર માસની વદ ૧૪ એ શીવનું પર્વ છે, માહ વદ ૧૪ એ તેા શકરને અત્મંત પ્રીય દીવસ છે. આખી રાત જાગરણ કરી પૂજા કરવાનું વ્રતરાજમાં પણ માહત્તમ જણાવતાં, એવી કથા કહી છે કે,

એક શીકારી ઉપલા દીવસે અરણ્યમાં શીકાર કરવા ગયો, પણ આખો દીવસ બટકતાં કંઈ બક્ષણ મળ્યું નહિ, અને તેથી “કડાકા” પડ્યા. રાત પડતાં વાઘ જેવા પશુના ડરથી તે એક ઝાડ ઉપર ચડીને નજીકના સરોવરમાં જળ પીવા આવતાં હરણો જેવા લાગ્યો, તે ઝાડનાં ડાંખળાં; ને પાદડાં નજરની આડે આવ્યાથી તેની દ્રષ્ટી દુર જતી નહી, અને તેથી તે તોડી તોડીને નીચે નાંખ્યાં. તે ઝાડ બીલીનું હતું અને તેનાં તોડી નીચે ફેંકેલાં પાન કર્મોષર્મ પ્રમાણે નીચે ગુમ રહેલા શીવ-લીંગ ઉપર પડ્યાં. એક પોહોર રાત જતાં એક ગર્ભવાળી હરણી આવી અને જેવું કામઠું બીધું તેવુંજ તેણીએ પાછા આવવાનું વચન આપ્યાથી તેને જવા દીધી. એ પ્રમાણે ચારે પ્રહરમાં ચાર હરણીઓ આવી, અને તે દરેકને નહીં મારતાં જવા દીધી, સવાર પડતાં તે શીકારી ઉપર યુક્તના વરસાદ પડ્યો, અને તે ચારે હરણીઓ અપ્સરાઓ બની ગઇ. પછી તે પાંચે જણાં વીમાનમાં બેસી કૈલાસે ગયાં. આકાશમાં હમણાં આપણે જે મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર ક્રીંચા ૫ તારા બેઠાં હતાં. તે કથાની પેઠી ચારે હરણીઓ કે અપ્સરાઓ, અને પાંચમો તે શિકારી છે.

ફાગણ શુદ્ધ ૧૫—હોળી અથવા હુતાશણી.

દીવાળી જેવું આ એક મોટું પર્વ છે, અને આખા હિંદુસ્તાનમાં તે પ્રસિદ્ધ છે. ઉત્તર હિંદુસ્તાનમાં તેનો મહીમા એટલો બધો છે કે, આખો ફાગણ મહીનો રંગ, રાગ તથા અનંદમાં પસાર થાય છે. બીજી જગ્યાએ ફાગણ શુદ્ધ ૬ થી ગાવું, બળવવું, ગુલાબ ફેંકના રંગ રાગવા તથા બીભત્સ કઠ્ઠા મસ્કરીની ધુમ ઉડે છે. ઉપલી મીતીએ સંખ્યાક્રમે હોળી પ્રગટવામાં આવે છે, અને ધાણી, ચણા ફાકી લુખ્યાં રહેલા લોકો, આખાનો મોહોર, મરવા; ફરી તથા રાયણાં વગેરેથી પૂજા કરી હોળીની પ્રદક્ષણા કરે છે, ને પછી જમે છે.

ભવિષ્યોત્તર પુરાણમાં આ પર્વની ઉત્પત્તિ એવી વર્ણવી છે કે, હોળીના નામની એક રાક્ષસીએ શીવનું તપ કરી એવું વરદાન મેળવ્યું કે, દેવોના હથીયારથી, તેમજ દીવસે કે રાત્રે અને ઉન્હળો, ચોમાસું કે શીમાળામાં માફ મરણ થાય નહિ, તેમ છતાં તે વરદાન આપતાં શીવે કહ્યું કે, “નવી રૂપ બેસતાં તોફાની છાકરાંથી તને બચ છે.” તેથી તે રાક્ષસીએ પ્રસીદ્ધ રામચંદ્રના વંશજ રઘુ રાજના રાજ્યમાં પ્રવેશી છાકરાંને મારી નાંખવા મોક્યાં. લોકોનો કળાટ થતાં વસિષ્ઠમહાશે

તેઓને કહ્યું કે, “છાકરાઓ પાસે લાકડાં ચોરાવીને તેનો ઢગસો કરાવો, ને તેમાં મંત્ર લખી અગ્નિ યુક્તો, કે રાક્ષસી બળી મરશે.” તે મુજબ સંખ્યાક્રમે તે હોળી રાક્ષસી જેણીનું બીજું નામ હોળીકા હતું. તેણી બળી યુક્ત બીજી ઉત્પત્તિ એવી છે કે, શીવે કામદેવને તે દિવસે બાળી મૂક્યા પછી, શંકરના ગણો ગુસ્સે થઇ કામદેવના લશ્કર ઉપર તુટી પડ્યા, અને બીજાત્મ શબ્દોની ગર્જનાથી તેને તે દિવસે નસાડી મૂક્યા.

દ્વાગણ્ય વદ ૧—ધુળેટી

હોળીનો બીજો દીવસ ધુળેટીનો છે, અને તે પણ બીજાત્મ જાપણ, ગુલાલ, કેસુડાં વગેરેના રંગ તથા ધુળ ઉરાડવામાં તથા મરકરી ઠંડા વગેરે ગમતમાં પસાર કરવામાં આવે છે, હોળીની પેઠે તે દહાડે અપવાસ કરવો પડતો નથી.

દ્વાગણ્ય વદ ૫—રંગ પાંચમ.

વસંતપંચમીના અદલે લોક પ્રચારમાં રંગપંચમીનું પર્વ પળાય છે, અને તે કુતાશણીનો છેલ્લો દીવસ છે. તે પર્વના નામ પ્રમાણે, લોકો ઘરો તથા મંદીરોમાં એક બીજા ઉપર રંગનાં છાંટણાં કરે છે.

ચતુત્ર શુદ્ધ ૧—વરસ પ્રતીપદા અથવા ગુડી પડવો

આ દીવસે શાલીતાદન શકતું નવું વર્ષ એસે છે. એસતું નવું વર્ષ હોવાથી, લોકો સવારમાં અંગે તેલ ચોળી ઉપરોઢકે રનાન કરે છે, તથા સારા વસ્ત્રાન્કાર પેહેરી દેવદર્શન કરવાને તથા મીત્રને મળવાને નીકળી પડે છે. પર્વની ઉત્પત્તિ મહાભારતમાં એવી વર્ણવી છે. કે, આયુકુળમાં પુર રાગ્નનો વંશજ એક વસુ થયો તે શ્રીધાર કરવાને અરણ્યમાં ગયો, અને ત્યાં પછી તપ આદરી બેઠો, ઇંદ્રો આવીને તેને એક દીવ્ય વીમાન તથા કદી કરમાય નહીં અને યુદ્ધમાં હાર થાય નહીં એવી એક પ્રબળની માળા આપી, તે બંને વસ્તુઓ લઇને તેણે પોતાના દેશમાં પાછો ચતુત્ર સુદ ૧ ના દીવસે પ્રવેશ કર્યો, અને તેની ખુશાલીમાં પ્રજાએ તે દિવસે ઉત્સવ કર્યો.

ચતુત્ર શુદ્ધ ૬—રામનવમી

વિષ્ણુનો સાતમો રામાવતાર અયોધ્યાના રાજા દશરથને ઘેર પુત્રરૂપે થયો. કૌશલ્યા, સુમીત્રા અને કૈકેયી નામની દશરથને ત્રણ રાણીઓ છતાં પુત્ર સુખ નહોતું. અને તેથી શ્રીગીઝર્ગી પાસે યજ્ઞ કરાવ્યા પછી રામચંદ્રજીનો ઉપલી મીતીએ મધ્યાન કાળે કૌશલ્યાને ઉદરે જન્મ થયો. લંકાનો રાક્ષસ રાવણ રાજા જેને દશ મસ્તક અને વીસ હાથ

હતા, તેણે દેવોને દુઃખ દીધાથી વિપ્લવે રામઅવતાર લઈ તેનો નાશ કર્યો હતો. રામનવમીના દીવસે હોંદુઓ સવારમાં સ્નાન કરી સારા વસ્ત્રાલંકર ધારણ કરે છે, અને પછી રામમંદીરોમાં દર્શન કરવા જાય છે. રામજન્મ થયા પછી તેઓ અન્નાદાર કરે છે. ચંદ્રત્ર શુદ્ધ ૧ થી બધા રામમંદીરોમાં રાતે રાશ્વતી તથા ઓછરકિર્તન થાય છે. અને અવશ્ય કરી રામકથા વંચાયછે જેને ભારીક હોંદુઓ ને સંભળેછે.

વૈશાખ શુદ્ધ ૩—અક્ષય તૃતીયા અથવા અખાત્રીજ

કૃતયુગનો આરંભ આ દીવસે થયો, અને તેથી ને દીવસે બે પ્રહરની અંદર સ્નાન, દાન, હોમ અને પીતૃતર્પણ કરવાનું બધું પુણ્ય વ્રતરાજ નામના ગ્રંથમાં વર્ણવ્યું છે, તેમાં એવી કથા છે કે, મીઠવંદ નામનો એક ધણો નીર્ધન વાણીયો હતો, તેણે ઉપસા દીવસે પીતૃતર્પણ કરી ક્ષાણ્યુને અન્નદાન આપવાથી બીજા જન્મે તે કુશાવત નગરીમાં એક ધનાઢ્ય ક્ષત્રી થયો, અને હજારો વચ્ચે કર્યા પણ્ય તેનું ધન લગારે ઓછું થયું નહીં. આ દીવસે રાહીણી નક્ષત્ર અને શુક્રવાર હોય, તો વળી પુણ્યનો પારજ નહીં.

દશહરા વ્રત—જેઠ શુદ્ધ ૧૦

ગંગા નદી પેહલાં સ્વર્ગમાં હતી, અને પછી ત્યાંથી શીવની જરામાં અને ત્યાંથી હીમાલય ઉપર થઇ પૃથ્વી ઉપર વેહેવા લાગી. ઉપલી મીતીએ ગંગા સ્વર્ગમાંથી નીચે આવી, અને તે કારણથી તે દીવસે ગંગાસ્નાન કરી, દાન કરવાનું બધું પુણ્ય વર્ણવ્યું છે. કાપીક, વાચીક અને માનસીક મળીને માણસથી થતાં દસ જાતનાં પાપો ગંગાના સ્નાનથી નાશ થાય છે. માટે તે નદીને દશહરાની સંજા અપાઇ છે. ઉપલા દીવસે ગંગાજી તથા ગવરીનું પુજન પણ કહ્યું છે.

જેઠ શુદ્ધ ૧૧—નિર્જળા એકાદશી

ભીમસેન સીવાય આજીના ચારે પાંડવો તથા દ્રૌપદી અગીયારસ વજેરે વ્રતો કરતાં, પણ ભીમનો આહાર બહો અને જીખની પીકા બહુ, તેથી તેનાથી તેમ જનતું નહીં, ચાર બાપ તથા સ્ત્રી તેને તે માટે ટોકતાં, અને તેથી તેણે વ્યાસજીને અત્યંત પ્રણયવાન એવી એક એકાદશી પુછી. વ્યાસે જેઠ સુદ ૧૧ ને બતાવતાં કહ્યું કે: તે અગીઆરસના દીવસે કાંઈ ખાવું નહીં, એટલું જ નહીં પણ એક માસો સોનું કુએ તે કરતાં વધારે પાણી પીવું નહીં. તેથી તેનું નામ નિર્જળા હોવા ભીમઅગીયારસ પાડ્યું, અને તે મુજબ કરવાથી બધા તીર્થોનું ફળ ભીમસેનને મળ્યું. તેમ દરેક માણસને મળે છે.

જેઠ સુદ ૧૫—વટસાવીત્રી

સાવીત્રી નામની એક સતીએ ત્રણ દીવસ એટલે જેઠસુદ બારસથી અપ-

વાસ કરી આ વન ક્યું હતું, અને તેથી એ પરંતે ઉપયુ નામ આપ્યું છે, લગ્ન થયા પછી તેણીને પત્ની સમવાન એક વર્ષની દરમ્યાન મરનાર છે, એવું તેણીને નારદજીએ મનોબ કહવાથી તેણીએ ઉપયુ વ્રત કરી પત્નીને પાછો સજીવન કીધો હતો. સત્યવાનનું મથું વડના વૃક્ષની નીચે થયેલું. તે ઝાડ હમણાં પુનઃ છે. આ વ્રત ખાસ કરી સ્ત્રીઓનું છે, અને તેનો ઉદ્દેશ પત્નીને દીર્ઘાયુ કરવાનો છે. સતી સાવત્રીની કથા મહાભારતમાં ધણી અસરકારક છે.

અષાઢ શુદ્ધ ૧૦ થી તે કાર્તિક શુદ્ધ ૧૦ સુધી—ચાતુર્માસ

ઉપર દર્શાવેલા ચાર મહિનાની મુકને “ચાતુર્માસ”નું નામ આપેલું છે, અને તેમાં સ્નાન, દાન, હોમ, યજ્ઞ, પીતૃતર્પણ્યું ધણું પુન્ય ગણેલું છે. હિંદુ, સંત સાધુઓ તે મુદતમાં સ્થગિત નહિ કરતાં એક જગાએ જ પરી રહે છે. અષાઢ શુદ્ધ ૧૦ થી ત્રિષુ વાસુકી નાગની પીઠઉપર પાતાળમાં શયન કરે છે. અને પુરા એ મહીને બાદરવા સુદ ૧૧ ના દીવસે ઉંઘમાં પાસું ફેરવે છે. કાર્તિકમહાત્મમાં વળી એવું કહ્યું છે કે, શંખાસુર નામના રાક્ષસે વેદોનું હરણ કરી તેમને સમુદ્રમાં નાંખ્યા, વીષજીએ મત્સાઅવતાર લઈ તે રાક્ષસને મારી નાંખ્યો, અને પછી પાસે ઉભેલા દેવોને સમુદ્રમાં કુપકો મારી વેદોને બાહાર કઢાકવાની આજ્ઞા આપી. દેવોએ તે ઉપરથી ચાર મહિના જળમાં ઝીપલાવી વેદોને બહાર કઢાડ્યા, ચાતુર્માસમાં મુળા, રીંગણાં વગેરે કેટલાક ખાણ પદાર્થ વજ્ર કરવાનું ધર્મસીધુમાં કહ્યું છે.

અષાઢ શુદ્ધ ૧૧—અષાઢી અથવા દેવપોઢી એકાદશી

ત્રિષુ અષાઢ શુદ્ધ ૧૦ કે ૧૧ થી વાસુકી નાગ ઉપર પાતાળમાં ચાર માસ સુધી ઉંચે છે, તેથી આ અગ્નિચારસને દેવપોઢી એકાદશી કહે છે. મતરાજમાં આ એકાદશીની ઉત્પત્તિ એવી વર્ણવી છે કે, સત્યુગમાં મહાતા નામનો એક રાજા થયો, તેના રાજ્યમાં ત્રણવર્ષ સુધી વરસાદ નહિ પડતાથી પ્રજાની દુરદશા થઈ તે રાજાએ અગ્નિરાત્રીને વરસાદ નહી થવાનું કારણ પૂછતાં તેણે કહ્યું કે: “તારા રાજ્યમાં એક શુદ્ધ તપ કરે છે, અને તેથી તેને મારી નાંખ, કે વરસાદ થાય, પણ મહાતાએ એવું પાપ નહિ કરવાની ઇચ્છા બતાવતાં બીજે ઇલાજ પુછ્યો, અંતે ત્રણે બેલા કે, દેવપોઢી અગ્નિચારસ કર. રાજા, અને પ્રજાએ તેથી આ અગ્નિચારસ કરી અને દુષ્કાળ મરી સુકાળ થયો.

શ્રાવણ માસની પુજા અથવા અનુષ્ઠાન-શ્રાવણ શુદ્ધ ૧ થી તે શ્રાવણ વદ ૩૦ સુધી.

ચાતુર્માસના પેટામાં આ આખો મહીનો છે, અને તેમાં મત, શ્રીવપુજનનું ધણું માહાત્મ છે, અતી રૂદ્ર, મહારૂદ્ર, કે સાદો રૂદ્રભિષેક કરવાથી અથવા નક્તવત એટલે દરરોજ આખા મહીનો સુધી ફક્ત સાંજે જમ્યાથી શ્રીવ પ્રસન્ન થઈ ધણું પુન્ય થાય છે. શ્રીવ ભગ્નો આખો મહીનો પંચકેશ રાખી, બીલીપત્ર તથા જળધારાના અભીષેકથી શિવની ભક્તિ કરે છે, અને માસ પુર્ણ થયા પછી બ્રહ્મભોજન કરે છે. ધનવાન હિંદુઓ પોતાનાથી શ્રીવપુજન નહીં બનવાથી બ્રાહ્મણોને પૈસા આપી શ્રીવપુજન કરાવે છે, અને તે પુન્ય પોતાને મળતું સમજે છે.

નાગ પંચમી-શ્રાવણ શુદ્ધ ૫.

આખા વર્ષમાં સર્પ કરડે નહીં, અને તે વિપધારી જીવની કૃપા રહે, માટે આ મત હિંદુનું દરેક કુટુંબ કરે છે, તે દીવસે ધરતી બીંતનો એક બાગ જોમય, જોમુતથી લીંપો તે ઉપર બસેલા ચંદનથી નાગનું ચીત્ર કઢાડવામાં આવે છે. તે ચીત્રમાં નાગની સાથે વીંછી જનખજુરાને પણ ચીતરીને, તેમની પુજા કરી નૈવેદ્ય ધરાવવામાં આવે છે. કુટુંબમાંથી એક જણ તે દીવસે ઉપવાસ કરે છે, અને ફક્ત “ફળાહાર” કરી રહે છે. નાગપુજન કરી રક્ષા પછી, પલાંગેલી બાજરી, ને કુલેર વેહેંચવામાં આવે છે, અને તે દીવસે હિંદુ અબળાઓ ખાંડવા, દળવા કે ઝાકકવાનું કામ કરતી નથી. તે દીવસ સાક્ષાત ખરા નાગનાં દર્શન માટે ધણા ઉત્સુક રહે છે.

બુજેત, શ્રાવણી તથા રક્ષાબંધન-શ્રાવણ શુદ્ધ ૧૫.

હિંદુઓમાં બ્રાહ્મણો આ તેહેવાર વીશેષ કરીને પાળે છે, કારણકે તેઓ આજે નહીં વગેરે જળાશયો ઉપર ટોળામાં જઈ નવી જનોઇ ધારણ કરે છે. નતું ઉપવીત ધારણ કરવાની અગાઉ હેમાદ્રિ એટલે દેહશુદ્ધિ પ્રાપ્ત થીત વગેરે ધર્મની કેટલીક ક્રિયા કરવી પડે છે, વેપારીઓ આજે નાળીયેર વગેરે વસ્તુઓ દરીયાને અર્પણ કરી, તે જ્ઞાત થવા માટે તેની પુજા કર્યા પછી વેપારમાં તેની કૃપા ઇચ્છે છે, નવી જનોઇ પહેર્યા પછી બ્રાહ્મણો પોત પોતાનામાં, તેમજ ક્ષત્રી, વૈષ્ય વગેરે બીજી યાતોના પોતાના યજમાનોને ઘેર જઈ તેઓના જમણા હાથના કાંડે રક્ષા અથવા રાખડીઓ બાંધે છે. રક્ષાબંધનની ઉત્પત્તિ એવી છે

કે, ધંદાણીએ ઈંદ્રને રાખડી બાંધવાથી, તેણે રાક્ષસો ઉપર જ્ય મેળવ્યો, અને સરીરે આરોગ્ય રહ્યો.

જન્મ-આષ્ટમી અથવા ગોકુળ અષ્ટમી—આવળ્ય વદ ૮.

ભગવાન વિષ્ણુનો આઠમો કૃષ્ણાવતાર આ દીવસે રાતના બાર થાજે મથુરામાં થયો. કંસ નામે એક પાપી રાક્ષસનો નાશ કરવાને વિષ્ણુએ આ જન્મ મથુરામાં લીધો. તે કંસ મથુરાનો રાજા હતો અને તેને નારદે ભવિષ્યવાણી કહી હતી કે, “ તારી મેહેન દેવકીનું માઠમું બાળક તારો જીવ લેશે. ” તેથી કંસે કૃષ્ણનાં માતા-પિતા વધી અને વસુદેવને કારાગૃહમાં પૂર્વો જ્યાં કૃષ્ણાવતાર થયો. હિંદુઓ આજે સ્નાન કરી વસ્ત્રાભાંડાર પહેરી છાકરાં સહિત દેવદર્શનને જાય છે. અને આજનો દિવસ ઉપવાસ કરી પ્રભુ કીર્તન-અવળ્ય કરે છે. મધ્ય રાત્રે કૃષ્ણજન્મ થયા પછી તેઓ દર્શન કરી ઘેર આવી પછી મેષ્ટાનમોજન જમે છે,

ગણેશ ચતુર્થી અથવા ગણપતી ચોથ ભાદરવા શુદ્ધ ૪

દારકાના સત્રાજીત યાદવની પાસેના સ્વમંતકમણીના સંબંધમાં ભગવાન કૃષ્ણ ઉપર લોકોએ જે આળ ચઢાવ્યું હતું, તે મટાડવાને નારદમુનીના કહેવાથી. કૃષ્ણે આ વૃત્ત કયું હતું; શંકરના પુત્ર ગણપતી અષ્ટસિદ્ધી સાથે લગ્ન કર્યાપછી આકાશમાંથી આવતા હતા, ત્યારે રંદે ઉપહાસ્ય કર્યાથી ગમનને આપ આપ્યો હતો કે, “ તારું મુખ હાજે નહીં, ” પણ ચંદ્રે પછી ગણેશચતુર્થીનું વૃત્ત કર્યાથી ભાદરવા શુદ્ધ ૪ ના દીવસ સીવાય તે આપની અસર મીથ્યા થઈતી, આ દીવસે જુલયુકે ચંદ્રદર્શન થાય તો લોકો આડોશીપાડોશીઓનાં જાપરાંપર ઇટે નાખી તેની ગાળા ખાય છે, અને તેથી તેને “ધગધગાથ” પણ કહે છે, કુટુંબમાંથી એક જણ ઉપવાસ કરી, રાત્રે ગણપતીને કુટુંબ નૈવેદ્ય ધરાવી જમે છે, માટીના ગણપતીને ચાર દિવસ અગાથી ઘેર પધરાવી, પુજા કર્યા પછી આજે જળમાં પધરાવે છે.

સાંભાળાંચમ-ઋષીપંચમી—ભાદરવા શુદ્ધ ૫

શ્રીઓ રજસ્વળા થયા પછી ધરમાં ગણે અગણે બ્રહ્માબ્રહ્મરે, તેની શુદ્ધી માટે આ વૃત્ત હોવાથી આ વૃત્ત ફક્ત શ્રીઓજ કરે છે, અને તે દીવસે બળદની મહેનતથી ઉત્પન્ન થયેલાં ખઉં, બાજરી વગેરે ભાજ ન ખાતાં સામે વગેરે “ફળાહાર” કરે છે, વૃતરત્નાકરમાં ની ઉત્પત્તિ એવી વર્ણવી છે કે, કૃતયુગમાં સુમીત્ર નામના બ્રાહ્મણને

જ્યથી નામની સ્ત્રી હતી, તેણીએ આજકાલે નહીં પાંચમાથી તે અને બીજા જન્મે પોતાનાજ પુત્ર સુમતીને ઘેર બળદ અને કુતરી થઈ અવતર્યા માતાપિતાની તે દુર્ગતી સુમતીએ જાણ્યા પછી સ્ત્રીસહીત ઝાંધી પંચમી કરી તેઓનો ઉદ્ધાર કર્યો.

ગવરી આવાહન અથવા પુજન-ભાદરવા સુદ ૫ થી ૧૦

દ્વિમાચળની કુંવારી કન્યા ગવરીનું આ વૃત્ત છે, અને તે ધણુંકરીને સ્ત્રીઓજ કરે છે. ગુજરાતી કરતાં દક્ષીણીઓમાં અને તેમાં પણ બ્રાહ્મણ સીવાયની ઉતરતી “ધારી” જેવી યાત્રિઓમાં આ વૃત્તનો મહીમા ધણો છે. ગવરીદેવીને ઘરમાં પધરાવી તેઓ તેની પુજા કરી તેની આમળ માંધ વગાડીને નાચે છે.

વામન દ્વાદશી અથવા વામન જયંતી-ભાદરવા સુદ ૧૨.

રાક્ષસ બળીરામના તપથી દેવો ભય પામી વિષ્ણુને શરણે ગયા, અને તેઓનું દુઃખ મટાડવા વિષ્ણુને કસ્મપતી સ્ત્રી અગ્નિતે પેટે વામનનો પાંચમો અવતાર લેવો પડ્યો તે જન્મ ઉપદ્ધી મીતીએ થયો. તે પછી બળી યજ્ઞ કરતો હતો ત્યારે વામન અથવા બટુક બનેલા વિષ્ણુ તેની પાસે ગયા, અને ત્રણ કગલાં પૃથ્વી માગી. બળીએ મંજુર રાખતાં, વામને વિરાટરૂપ ધારણ કરી બે કગલાંમાં સ્વર્ગ, અને પૃથ્વી લીધી, અને ત્રીજા કગલું જરવાની જગા નહિ હોવાથી, તે બળીના મસ્તક ઉપર પગ ચુકા તેને પાતાળમાં ચાંપ્યો. વિષ્ણુએ તે પરાક્રમ પણ ઉપલીજ મીતિએ કર્યું. આ વ્રત પણ ધણું કરીને સ્ત્રીઓજ કરે છે.

અનંત ચતુર્દશી-ભાદરવા સુદ ૧૪

ભુગારમાં રાહ્ય ગુમાવી, પાંડવો વનમાં ગયા પછી દરિદ્રતાથી પીડાવા લાગ્યા, અને તેથી કૃષ્ણે તેમને આ વ્રત કરવાનું કહ્યું. તેઓએ તે કર્યું. તેથી તેઓને ફરી રાહ્ય પ્રાપ્તિ થઈ. આ વૃત્ત વિષ્ણુનું છે અને તે કરવાથી દરિદ્રતાનો નાશ થાય છે. સોનાના તાર સાથે ગુંથેલો અનંતનો રેશમી દોરો, વ્રત કરનાર જમણા હાથના કાંડાપર બાંધે છે. સ્ત્રીપુરુષ બંને આ વ્રત કરે છે. કાઉંડી-જ નામના ઝાંધીની સ્ત્રીના નામની સ્ત્રીએ આ વ્રત કરવાથી તેણીનો પતિ કરોડકાંધીપતી થયા, એવું વ્રતનું માહાત્મ્ય કૃષ્ણે ધર્મરાજને કહ્યું હતું.

આધીયાં મહાલય અથવા પિતૃપક્ષ—ભાદરવા

વદ ૧ થી વદ ૩૦ સુધી

ભાદરવા વદનું આખું પખવાડીયું પિતૃપક્ષ એટલે આધીયાનું કહેવાય છે. અને તેમાં હિંદુઓનાં જે મા, આપ, દાદો, દાદી તથા કાકા વગેરે આત્મ-સગાં મરણ પામ્યા હોય છે, તેઓ દરેક જે મી-તિએ મરણ પામ્યા હોય, તે દીવસે તેનું પીંડદાન તથા જળ તર્પણ સાથે શ્રાદ્ધ કરવામાં આવે છે. અષાઢીપુનમથી અઢી મહીના સુધી પિતૃએ (મરનાર સગાં) કલેશ પામી તરસ્યા થાય છે, અને તેથી આ પક્ષમાં સૂર્ય કન્યા રાશીપર આવતાં જળ તર્પણથી તેઓને પાણી પાવામાં આવે છે. વંશજ કે વારસ તેમ ન કરે, તો પિતૃએ શ્રાપ આપી તરસ્યા નહીં જાય છે. “સધવા નરમી” “ધાયધિયા” ની આદેશ વગેરેનો પણ આ પક્ષમાંજ સમાવેશ થાય છે,

નવરાત્રી અથવા નોરતાં-આશો શુદ્ધ ૧ થી શુદ્ધ ૬ સુધી.

આ નવ દીવસ દેવી ભક્તો, એટલે શાકતધર્મ પાળનારા હિંદુઓને મોટા તહેવારના છે. તેઓ પડવેથી ધરમાં માતાની પધરામણી કે આવાહન કરી, અખંડ રાત દીવસ તેની આગળ ઘીનો દીવો બાળે છે, અને ગરબો રાખે છે કેટલાક વાવેલા જવારા પુજે છે નવ દીવસ સુધી દીવસે નહીં ખાતાં રાત્રે દેવપુજન પૂર્ણ થયા પછી ઘઉંનું મીષ્ટ બોજન કરે છે. નવે દિવસ રાત્રે ઓઝો સારાં વઆહંકાર પહેરી ગરબો ગાય છે, અને તે સાંભળવા પુરુષોની હઠ જામે છે, આઠમેદિવસે આઠમે માતાનો દોષ થાય છે. અને જુવા વગેરે ધુણી બવિષ્ય બાળે છે. નવમે એટલે છેલ્લા દીવસે માતાને વળાવે છે. આ પર્વ દેવીનું છે, અને તેની ઉત્પત્તિ સપ્તસતી નામના ગ્રંથમાં એવી વર્ણવી છે કે, શીવપત્નીએ કાળી રૂપ ધરી આ દીવસોમાં મહિષાસુર વગેરે રાક્ષસોનો સંહાર કર્યો હતો.

દશરા અથવા બીજયાદશમી અને સમડી

પુજન—આશો શુદ્ધ ૧૦

મહાભારતના વિરાટ પર્વમાં લખ્યું છે કે આ દીવસે અરબુને સમડીના વૃક્ષ ઉપર સંતાડેલાં હથીઆરો ઉતારીને દુર્યોધનના બશકરને હરાવ્યું હતું, અને હરણ કરેલી ગાયોને પાછી લાવ્યાં હતાં. વળી રામચંદ્રે રાવણ ઉપર આજે ચઢાઇ કરી હતી; તેથી તેને “વીજ્યા દશમી” નું નામ મળ્યું છે. તે ઉપરથી અમાઠે હિંદુ રાજાઓ આ દીવસે દુશ્મન ઉપર ચઢાઇ લઇ જતા હતા. હિંદુઓ સહવારે તેજ

ચોળી ઊણ્ણાદકથી સ્નાન કર્યા પછી; સારા વસ્ત્રાલંકાર પહેરી ધરના ઘોડા, બેલ તથા હથીઆર વગેરેને ઘાઈ પછી તેમને ચંદન, રંગ તથા પુષ્પોના હારથી સુશોભીત બનાવી પુજે છે. બપોરના મિત્રોની સુભાષાત તથા સ્વારીમાં નીકળવાની તૈયારીમાં બળ્ય છે, સાંજ પકર્તા સ્વારી નીકળે છે, અને તેમાં દરેક માડી, ઘોડાવાળા બેડાય છે, સં-ધ્યાકાળે સમડી વૃક્ષનું પુજન કરી ગોરને દક્ષીણા આપી, અન્યો અન્યમાં શુકન તરીકે કવેરાત તથા સોનું (ઝીંઝીનાં પાંદડાં કે અંતરવેલ કે જવારા વહેંચે છે. રાજ કાકેર વગેરે સત્તાધીશ લોકો ગામમાં સ્વારી પાછી ફરતાં પાડો કે બકડું કાપી હવન કરી બળીને ભોગ આપે છે.

માણેકહારી પુનમ અથવા કૌમુદી પુર્ણિમા—આશો શુદ્ધ ૧૫.

લક્ષ્મી અને વિષ્ણુનું આ એક વ્રત છે, અને તે કરવાથી તથા રાત્રે છુત રમતમાં જાગ્રણ કરવાથી દરિદ્રતાનો નાશ થાય છે. વળી તેને “ કૌમુદી પુર્ણિમા ” એટલે પૂર્ણચંદ્રના પ્રકાશવાળી પુનમ કહે છે, અને તે દીવસે પડતાં વરસાદનાં ખીંડનાં મધ્યરાત્રે દરિયામાં મોટી થાય છે, એવી લોકની સમજ છે. લક્ષ્મી અને વિષ્ણુ ઉપરાંત છદ્રની પુજા કરવાનું, અને હાથીદાંતના પાસાથી શ્વરત સાથે સોઠડાં બાજી માડવાનું લીંગપુરાણમાં કહ્યું છે. હીંદુઓ રાત્રે ગાડીઘોડામાં ફરવા નીકળે છે, અને અગાસી વગેરે ધરના ખુશા ભાગ ઉપર ચાંદ-નીમાં બેસીને વિનોદમાં સર્કરામુક્ત દ્રુધમાં પૂંવા પલાળીને, તેનું નૈવેદ્ય ધરાવીને ભક્ષણ કરે છે. આજની ચંદની ઘણી આનંદકારક છે.

ધનતેરસ—આસો વદ ૧૩.

આ દીવસથી દોવાળીની શરૂઆત થાય છે, અને કારતક શુદ્ધ ૨ એટલે બાઘખીજ સુધી ચાલે છે. તેમ છતાં લક્ષ્મીપુજન એટલે દોવાળી, આશો વદ ૧૪ થી કાર્તિક શુદ્ધ ૧ સુધી ત્રણજ દીવસ છે. ધનતેરસના દીવસે લોકો સહવારમાં વહેલા ઉડી સુગંધી દ્રવ્યયુક્ત તેલ ચોળી સ્નાન કરે છે. અને પછી ધરનાં ધરેણાં તથા ધનને દુધથી ઘાઈ તેની પુજા કરે છે. બપોરે મીઠાન્ન જમી રાત્રે દીપોત્સવ કરે છે.

નરક ચતુર્દશી અથવા કાળી ચૌદશ—આસો વદ ૧૪

આ પણ એક દોવાળીનું પર્વ છે અને તેની ઉત્પત્તિ સારોહાર કાર્તિકમાહાત્મ્યમાં વર્ણન કરતાં એવું લખ્યું છે કે, નર્મસુર નામના દૈત્યને આજે વિષ્ણુએ માર્યો હતો. વળી બળીરાજને પ્રાતાળમાં આપ્યા પછી વિષ્ણુએ તેને વરદાન માગવાનું કહેતાં તેણે માગ્યું કે,

‘આશો વદ ૧૪ થી કારતક શુક ૧ સુધી ત્રણ દિવસ પૃથ્વી ઉપર માફ રાખ્ય થાય અને જે મોઢો તે ત્રણે દિવસ અભ્યંગસ્નાન કરી દીપોત્સવ કરે, તેઓને ઘેર લક્ષ્મીનો નીવાસ થાય.” (વિષ્ણુએ તે રદાન આપ્યું. આજે પણ હિંદુઓ સુર્યોદય પહેલાં સુમધી તેમજ દરીરે ચોળી ગરમ પાણીથી સ્નાન કરે છે તથા કીમતી વસ્ત્રાલંકાર પહેરી મિષ્ટાન્ન જમે છે. રાતે દીપોત્સવ કરી દાડખાનું ફાડે છે, કે-સાકો આ દીવસની રાત્રે દીપોત્સવ કરી દાડખાનું ફાડે છે, કેટ-સાકો આ દીવસની રાત્રે મંત્ર તથા જુત સાવના કરે છે.

દીવાળી, લક્ષ્મી પુજન—આશો વદ ૦))

આજના દીવસના પર્વને દીવાળી કહે છે અને તે વર્ષનો છેલ્લો દીવસ છે. હિંદુઓ સુર્યોદય પહેલાં ઉડીને તેમ, અને સુમધીદાર પદ્મ-ચોથી અભ્યંગસ્નાન કરે છે. વેપારીઓ ખડીઆ ધોઈ તેમાં નવી શાકો પુરાવી. નવા ચોપડા ખરીદે છે, અને તેમની સંખ્યાકાળે બાહ્ય પાસે પુજા કરાવે છે, જેને ચોપડા પુજન કે સરસ્વતી પુજન કહે છે, રાત્રે દીપોત્સવ કરી. હાકરા ફટાકા વગેરે દાડખાનું ફાડે છે.

૨ પારસીઓના મુખ્ય તહેવારો અને તેની જાણવા યોગ્ય હકીકત.

પતેલી અથવા નવું વરસ—ફરવરીન મહિનાનો પહેલો દિવસ તે પારસીઓના નવા વરસનો દિવસ ગણાય છે. ઇ. સ. ૬૩૨ માં શેહેનશાહ યઝ્દેઝ્દરદ ઇરાનની ગાદીએ આવ્યો હતો. જે શેહેનશાહ આસાનીયત રાજ્યોમાં છેલ્લો રાજા હતો. ઇ. સ. ૬૪૦ માં આર-ઓએ તેને નાવંદની મોટી લડાઈમાં હરાવી ઇરાનનું તખ્ત છીનવી લીધું હતું, અને તેની સાથેજ ઇરાનીઓના હાથમાંથી રાજ ગયું હતું. પારસીઓ યઝ્દેઝ્દરદ ગાદીએ બેઠા ત્યારથી પોતાનો સન મણે છે. એ દિવસ ખરૂં જોતાં નવરાજના નામથી ઓળખાવો જોઈએ જીએ, કારણ કે પતેલી એ ઓલનો અર્થ પશ્ચાતાપ એવો થાય છે અને તે દિવસ વરસનો છેલ્લો દિવસ છે કે જે દિવસે પારસીઓ ગત વર્ષમાં થયેલાં પાપોનો પશ્ચાતાપ કરી ક્ષમા માગે છે, અને વરસના શરૂ થતા પહેલે દિવસે તેઓ પરમેશ્વર પાસે આપું વરસ સુખ, અને આત્માદોમાં પસાર થાય એવી આશિષ માગે છે. તે દિવસ તેઓ બારે ખુશી ખુ-શાલીમાં અને ખાણીપીણીમાં તથા ધર્મદાન કરવામાં ગુજરે છે.

રપીથવન—સાત અમસારપંદામાંનો એક અરદીખેહેસ્ત ને રાજની અને આતસ ઉપર નેગેહ્યાની ધરાવે છે, તેની આરાધના, ફરવરદીન મહિનો અને અરદીખેહેસ્ત રાજને દિવસે કરવામાં આવે છે.

ખોરદાદસાહ—પારસીઓના પેગંબર સપેતમાન જરથોસ્તના જન્મદિવસ તરીકે આ તહેવાર પાળવામાં આવે છે. તેનો જન્મ હાલના વિદ્વાનોની શોધ પ્રમાણે ક્રાઇસ્ટની ૧૨૦૦ વર્ષ પૂર્વે ઇરાનની ઉત્તરે આવેલા જહેરમાં, કર્પાની વંશના છેલ્લા બાદશાહ શાહ ગુસ્તાસ્પના વખતમાં થયેલો જણાય છે. કષયોમરસ, હોશંગ અને કેખશર પણ એજ દિવસે જન્મેલા કહેવાય છે.

અમરદાદસાહ—ખોરદાદસાહને ખીજે દિવસે આ તહેવાર પાળવામાં આવે છે, અને એ દિવસ ધણું કરીને ખાણપીણમાં યુગ્ગરવામાં આવે છે. એ અમરશ્ચાર્પદ ઝાડપાનપર નેગેહ્યાની ધરાવે છે.

ફરવરદિન જશન—અશોકરોહરની આરાધના કરવા માટે ફર મહિનાનો ૧૦ મો દિવસ ને ફરવરદીન ગણાય છે, તે દિવસે જશનની ક્રિયા કરવામાં આવે છે. પહેલો મહિનો ને ફરવરદીન ગણાય છે, તે મહિનાના ફરવરદીન રાજને દીવસે એ ક્રિયા મોટા પાયા ઉપર કરવામાં આવે છે. એ દીવસે દખ્ખા આગળ જઇને દરેક જણ પોતાના યુજરેલાઓની યાદ કરી તેમની આરાધના કરે છે.

અરદિખેહેસ્ત જશન—અરદીખેહેસ્ત મહિનો ને અરદીખેહેસ્ત રાજને દિવસે આ તહેવાર પળાય છે. આતસ ઉપર નેગેહ્યાની ધરાવનાર અરદીખેહેસ્ત અમસારપંદની યાદમાં આ તહેવાર પાળવામાં આવે છે; અને એ દિવસે જશન વિમેરની ક્રિયા કરી તેની આરાધના કરવામાં આવે છે. એ દિવસે પારસીઓ આતસખેહેરામમાં જઇ બાં આતસ સન્મુખ પ્રાર્થના કરે છે.

મેદિઓજરેમ ધંબાર—પારસી ધર્મ પુસ્તકો પ્રમાણે આખી સૃષ્ટિ ૭ જુદા જુદા તખ્તઓમાં પેદા કરવામાં આવી હતી. એ ૭ તખ્તઓને ધંબારના નામથી ઓળખવામાં આવે છે. મેદોઓજરેમ ધંબાર પહેલો તખ્તો ગણાય છે અને તે અરદીખેહેસ્ત મહિનાના ખોરશીદ રાજથી તે કેપમેહેર રાજ સુધીના પાંચ દિવસ સુધી પાળવામાં આવે છે. એ પાંચ દિવસ જુદી જુદી ધર્મક્રિયાઓ અને આરાધનાઓ કરવામાં આવે છે અને તેને ધણા પવિત્ર માનવામાં આવે છે. ક્રિયાઓ સાથે ખાણાઓ પણ થાય છે અને તેમાં સામેલ થવું, એ મોટું પુણ્ય

માનવામાં આવે છે. આ પહેલા ધંબારમાં આકાશ પેદા કરવામાં આવ્યું હતું, એમ કહેવાય છે.

આતશમેહેરામ સાલગરેહ—મુખ્યના હોરામજી વાહાડીયાના આતશમેહેરામની સ્થાપનાનો દિવસ તે આ તહેવાર તરીકે પાળવામાં આવે છે, એ દિવસે આતશમેહેરામમાં જઈ આતશની આરાધના કરે છે, તેમજ નવા પરથવામાં આવેલા અંબુમનના આતશમેહેરામની સ્થાપનાનો દિવસ તે દિવસે પણ આતશની આરાધનામાં જજનની મોટી ક્રિયા કરવામાં આવે છે, અરદીમેહસત માદનો અને સરોશ રોજે હોરામજી વાહાડીયાના આતશમેહેરામની સાલગરેહ આવે છે અને અરદીમેહસત મહિનો અને અરદીમેહસત રોજે અંબુમનવાળા આતશમેહેરામની સાલગરેહ આવે છે.

ખોરદાદ જશન—ખોરદાદ અમશાસ્પંદ નામના ફરેસ્તાની આરાધનામાં ત્રીજા મહિનાના છઠ્ઠા દિવસને આ નામથી ઓળખવામાં આવે છે અને તે દિવસે પણ તેની યાદમાં જજનનો ક્રિયા કરવામાં આવે છે.

મેદીઓશોમ ઘંબાર-વરસની છ મોસમ અથવા તમકાઓમાં આ બીજો તમકા ગણાય છે, અને એ તમકામાં પાણીની ઉત્પત્તિ થયેલી મનાય છે. ચોથો મહિનો જે તીર તેના ૧૧ થી ૧૫ મા રોજ સુધી તે પગાય છે. એ પાંચમાંના વચ્ચે એટલે તીર રોજને દિવસે તેસ્તસ્તીદ યજ્ઞની આરાધનામાં જજનની મોટી ક્રિયા કરવામાં આવે છે.

અમરદાદ જશન-પાંચમો મહિનો જે અમરદાદ તેના સાતમા રોજને દિવસે અમરદાદ અમશાસ્પંદ ફરેસ્તાની આરાધનામાં એ તહેવાર પાળી, તે દિવસે જજન કરવામાં આવે છે.

શેહેરેવર જશન—શેહેરેવર અમશાસ્પંદ ફરેસ્તો જે પર્વત અને સોના રૂપાની ખાણો ઉપર નેગેહ્યાની ધરાવે છે, તેની આરાધના શેહેરેવર મહિનાના ૪ થી રોજને દિવસે જજનની ક્રિયા કરીને કરવામાં આવે છે.

પેતેસમ ઘંબાર—છ ધંબારો મહેલો આ ત્રીજો ધંબાર છે અને તે છઠ્ઠા મહિનાના ૨૬ થી ૩૦ મા રોજ સુધીના પાંચ દિવસ પગાય છે. પૃથ્વીમાં ઋતુઓની ઉત્પત્તિ એ તમકામાં કરવામાં આવેલી ગણાય છે.

જમશેદી નવરોજ—ઈરાનના પેશ્તાદીયન વંશના ત્રીજા પા-
દશાહ જમશેદના વખતથી આ તેહેવારની ઉત્પત્તિ થયેલી મનાય છે.
અને તેને સુઘતાની નવરોજના નામથી પણ પીછાણમાં આવે છે.
સૂર્યની આલ પ્રમાણે વરસ ગણવામાં આવે તો એ દિવસ નરા વર-
સના પહેલા દિવસ તરિકે ગણાય છે. એ દિવસ જશન વિજેરીની ક્રિયા
કરીને આજ્ઞાપીણામાં ગુજરવામાં આવે છે.

મેહેર જશન—સૂર્યની આલ ઉપર નેજેહ્યાની ધરાવનાર મેહે-
રગઢની આરાધના માટે આ દિવસ પળાય છે, અને ૭ મા મહિ-
નાના ૧૬ મા દિવસે તે પાળવામાં આવે છે.

યાચરેમ ધંબાર—છ ધંબારે માહેલો આ યોથો ધંબાર છે.
જે સાતમા મહિના મેહેરના ૨૬ થી ૩૦ મા સુધીના પાંચ દિવસ
પળાય છે. એ તખ્તમાં ઝાડપાનની ઉત્પત્તિ કરવામાં આવેલી મનાય છે.

આવાં અરદ્દીસુર જશન—પાણી ઉપર નેજેહ્યાની ધરાવનાર
અરદ્દીસુર અનાહોતના નામથી ઓળખાય છે. આઠમા મહિનાના
દશમાં રોજે આ તેહેવાર તેની યાદમાં પાળવામાં આવે છે. એ દિવસે
પારસીઓ દરિયા કનારે જઈ તેની સન્મુખ પ્રાર્થના કરે છે.

આદર જશન—આતશ ઉપર નેજેહ્યાની રાખનાર ફરેસ્તાની
આરાધના તરીકે, નવમા મહિનાના નવમા રોજે આ તેહેવાર પાળ-
વામાં આવે છે. એ દિવસે પારસીઓ આતશમેહરામમાં જઈ ત્યાં
આતશ સન્મુખ પ્રાર્થના કરે છે. એ મહિનાને ધણો પવિત્ર માનવામાં
આવે છે અને ઉદવાડાના આતશમેહેરામ, જેમાંનો આતશ (અમિ) અસલ
ઈરાનથી આવેલો ગણાય છે, તેની સન્મુખ પ્રાર્થના કરવાને એ મહિ-
નામાં ધણાક જરથોસ્તીઓ ઉદવાડે ગય છે.

ફરવરદીન જશન—જેમ પહેલા મહિનાના ફરવરદીન રોજે
આ તેહેવાર પાળવામાં આવે છે, તેજ પ્રમાણે આદર મહિનાના ફર-
વરદીન રોજે પણ તેવાજ હેતુથી આ તેહેવાર જશન વિજેરીની ક્રિયા
કરી પાળવામાં આવે છે.

ફેજશન—ફે મહિનો ને હોરમજ રોજને દિવસે આ તેહેવાર
જશન વિજેરે કરીને પાળવામાં આવે છે. આ મહિનો પણ વિશેષ
પવિત્ર માનવામાં આવે છે.

જરથોસ્તનો દીવસો—યેગંબર જરથોસ્તના મરણનો વાર્ષિક
દિવસ ફે મહિનો ને ખોરસેદ રોજે પાળવામાં આવે છે અને દિવસે
ધર્મક્રિયાઓથી તેની આરાધના થાય છે.

મિદિયારેમ ધંબાર—જ મહિનો આ પાંચમો ધંબાર દે મહિનાના ૧૬ થી ૨૦ માં રાજ સુધીના પાંચ દિવસ પળાય છે. આ તખ્તમાં પણ પ્રાણીઓની ઉત્પત્તિ કરવામાં આવેલી માનવામાં આવે છે.

એહેમન જશન—અગપારમો મહિનો જે એહેમન તેના એહેમન રાજને દિવસે આ તેહેવાર પાળવામાં આવે છે. એહેમન આમશારપંદ ફરેસ્તો પ્રાણીઓ ઉપર નેજેહ્યાની ધરાવે છે, તેની આરાધના એ દિવસે કરવામાં આવે છે, એ દિવસે પારસીઓ ખીલકુલ મસિને અડકતા નથી. એટલુંજ નહીં પણ કેટલાકે તો એ આખો મહિનો ખીલકુલ મસિને અડકતા નથી. એ મહિનામાં માથ, ઠોર વગેરેને પૈસા ખર્ચો ઘાસચારો નંખાવે છે તથા પ્રાણીઓનાં સુખને માટેનાં ધર્મકાર્યો પણ કરે છે.

સર્ફદારમહ જશન—પૃથ્વી ઉપર નેજેહ્યાની ધરાવનાર ફરેસ્તા તરીકેની આરાધના કરી આ તેહેવાર પાળવામાં આવે છે અને તે છેલ્લા મહિનાના પાંચમા દિવસે પળાય છે.

મુકતાદ—ખસોફરોહરો માને મરણ પામેલાંઓની આરાધના કરવા માટે વરસના છેલ્લા દિવસોને મુકતાદના નામથી ઓળખવામાં આવે છે. કેટલાકે દશ દિવસ અને કેટલાકે અઠાર દિવસ તે પાળે છે.

મારેસ્પન્દ જશન—આ તેહેવાર છેલ્લા મહિનાના ઓગણત્રીશમા રોજે પળાય છે.

હુમરપથમેદેમ ધંબાર—આ છેલ્લા ધંબારો છે. એ પણ પાંચ દિવસ પળાય છે. વરસના ૩૬૦ દિવસો પૂરા થયા પછી ૩૬૫ દિવસ પૂરા કરવાને ઉપરથી ખીજ પાંચ દિવસ ઉમેરવામાં આવે છે અને તે આ ધંબારના દિવસો છે. તેને “ ગાથા ” ના નામથી પણ ઓળખવામાં આવે છે. એ ધંબાર આગલા ધંબારમાં સર્વથી ચઢતો ફરજો બોગવતા મનાય છે એ પાંચે ગાથાના દિવસોને જુદાં જુદાં નામોથી ઓળખવામાં આવે છે. અને ફરેજની ક્રિયાઓ પણ જુદી જુદી થાય છે. દરેક જરથોસ્તીને એ પાંચે દિવસે ગાથાની અવસ્તા બંદગી કરવાની ફરજ મળ્યાય છે, એ તખ્તમાં મનુષ્ય માત્રની ઉત્પત્તિ કરેલી ગણાય છે.

પારસી હહામા વારની સમજ—પારસી અથવા જરથોસ્તી લોકોનું નવું વરસ ફરવરદીન મહિનો અને હોરમજ્દ રાજથી સરખાય

છે, અને સહદારમદ મહિનાની આખેરીએ વહેશતોયશત ગાથાએ પૂર્ણ થાય છે. પારસી લોકોનો છેલ્લો પાઠશાહ, ચઢદેઝરદ શેહેરીઆર જે દીને તખ્ત ઉપર બેઠો હતો, તે દીનેથી તેમનો ચઢદેઝરદી સને ચાલુ થયો છે. એવું કહે છે, કે પારસીઓની પાઠશાહીના વખતમાં ૧૨૦ વરસે કમ્પીસો યાને એક માસ અધિક કરતા હતા. પણ તેમનો છેલ્લો પાઠશાહ ચઢદેઝરદ આરબ લોકોના હાથ ઉપર માર્યો ગયો. બાદ તેઓ પોતાનો ધર્મ જાળવવાને માટે ઇરાન વતન છોડીને નીકળી જવા લાગ્યા; અને તેમાં કેટલાકો પહાડોની કઢલુમાં મુકામ કરી પડ્યા અને કેટલાકો હિંદુસ્તાનમાં આવી વસ્યા, તેથી જે હીંગામ ઉપર કમ્પીસો કરવાનો તે તેમને મુકી દેવો પડ્યો, અને ૩૬૫ દહાડાનું વરસ ચલાવવા માંડ્યું, તે મુજબ હાલ પણ હિંદુસ્તાન અને ઇરાન દેશના પારસી લોકો ૩૬૫ દહાડાનું વરસ મણે છે.

પારસીઓનાં ૩૦ રોજનાં નામો—૧ અહુરમઝદ. ૨ બેહ-મન. ૩ અરદીબેહસ્ત. ૪ શેહેરેવર, ૫ સહદારમદ. ૬ ખોરદાદ. ૭ અમરદાદ. ૮ દેપાદર. ૯ આદર. ૧૦ આર્વા. ૧૧ ખોરશૈદ, ૧૨ મોહોર ૧૧ તીર. ૧૪ ગોશ. ૧૫ દેપમેહેર. ૧૬ મેહેર. ૧૭ સરોશ. ૧૮ રસને, ૧૯ ફરવરદીન. ૨૦ બેડેરામ. ૨૧ રામ. ૨૨ ગોર્વીદ. ૨૩ દેપદીન. ૨૪ દીન ૨૫ અરશૈસંમ. ૨૬ આસતાદ. ૨૭ આસમાન. ૨૮ જમીબાદ. ૨૯ મારેસહંદ. ૩૦ અનેરાન.

પારસીઓના બાર મહિનાનાં નામો—૧ ફરવરદીન. ૨ અરદીબેહસ્ત. ૩ ખોરદાદ. ૪ તીર, ૫ અમરદાદ ૬ શેહેરેવર. ૭ મેહેર. ૮ આર્વા. ૯ આદર ૧૦ દે. ૧૧ બહમન. ૧૨ સહદારમદ.

પારસીઓ વરસના બારમા મહિનાની આખેરીએ પાંચ દીવસ વધારે છે, અને તેને ગાથાના દિવસો કરી કહે છે. તે પાંચે દિવસનાં નામ હેઠળ આપ્યાં છે.

પારસીઓનાં પાંચ ગાથાઓનાં નામ—૧ અહોનુઅદ. ૨ ઓસતુઅદ. ૧ સપન્તોમદ. ૪ વોહુખશથર. ૫ વેહશતોયશત.

પારસીઓના પેગમ્બર સત જરથોસ્તનો જન્મ પારસીઓનાં નવાં વરસને દીનેથી છઠે દીવસે યાને ફરવરદીન મહિનો અને ખોરદાદ રોજને દહાડે થયો હતો, અને તેનું મરણ રોજ ૧૧ મો. ખોરશૈદ, મહા ૧૦ મો દે એ દીને નિપળ્યું હતું, પારસીઓમાં તેમના અરો પેગમ્બર જરથોસ્તના વખતથી પણ એક સને ચાલે છે, જેને “જર-

શારિન સને” કરીને કહે છે અને તે સને ધણે પુરાણો પહેલો ગણાય છે. પણ તે સને હજી મુકરર થયો નથી. જ્યારે યુરોપીયન વિદ્વાનોએ પોતાની નવી શોધને આધારે તેને ૩૦૦૦ વરસોથી ઉપર ગણ્યો છે.

૩. મોહમેદન તહેવારોની અને સુખ્ય દહાડા વારની સમજણ.

મોહમેદન લોકો ચંદ્રની ચાલ ઉપર વરસ ગણે છે અને તે એ પ્રકારનાં છે. એ લોકો નવો અથવા ચંદ્રરાતનો ચંદ્ર જોઇને તેજ ચતથી પહેલી તારીખ ગણે છે અને ચંદ્રની ચાલ મુજબ એ લોકોનું ધર્મશાસ્ત્રનું વરસ ૩૪૫ દહાડાનું છે. એ વરસને તેઓ “હેલાલી” વરસ કરી કહે છે. તેમનું બીજી રીતનું વરસ ૩૪૫ દહાડા, ૮ કલાક ૪૮ મીનીટ અને ૪૪ સેકન્ડનું છે, અને તેને “હિસાબી” વરસ કરી કહે છે. એ રીતનાં વરસને લોકોના નજીબીઓ નજીમના કામમાં લે છે. એ લોકોના સને, પારાવાર દુઃખ અને હાડમારીઓનાં ભોગે ઇસ્લામને હસ્તીમાં લાવનાર મહાન માનવંતા પયગમ્બર સાહેબ હઝરત મોહમ્મદ મુસ્તફા સલ્લલ્લાહો અલયહે વઆલેહી વસલ્લમ (અલ્લાહની રેહમત તેમજ સલામતી આવે તેઓ ઉપર તેમજ તેઓની આલમો-લાદપર) જે દહાડેથી મક્કા શહેરથી નીકળીને મદિના શહેરમાં ગયા તે દહાડેથી ગણાય છે. તે સને હીજરી કરી ઝોળખાય છે. હીજરીની મતલબ આ પ્રમાણે છે—પયગમ્બર સાહેબ હઝરત મોહમ્મદ મુસ્તફા (સ. અ.)* મક્કાના રહેવાશી હતા, અને તેઓએ જ્યારે પયગમ્બરીનો દાવો કીધો ત્યારે મક્કાની રૈયતે તેઓના ઉપર કુમલો કરવાનો મનસુબો કીધાથી તેઓ ખુદાના કુદમથી ત્યાંથી નીકળીને મદિના શહેરમાં તસરીફ લઇ ગયા અર્થાત્ પધાર્યા અને પોતાના વતનથી જૂદા પડ્યા. તે સત્યથી એ સને હીજરી યાને જૂદું પડવાનો સને કરી કહેવાય છે.

* આ ‘સલ્લલ્લાહો અલયહે વઆલેહી વસલ્લમ’ નું કુંક રૂપ છે, અને તે પયગમ્બર સાહેબ માટે માનાર્થે વપરાય છે. તેનો અર્થ કાંઈસમાં ત્યાર પછી આપવામાં આવ્યો છે.

મોહમેદન મહિનાઓના મુખ્ય તહેવારોની જાણવાનેગ વિગતો.

માહે મોહરમ—આ મહિનો બહુ જ ગમગીની અને શોકનો છે, કારણ કે આ મહિનાની દસમી તારીખે અને શુક્રવારને દિવસે સને ૬૧ હીજરી (તા. ૧૯ મી અક્ટોબર સને ૧૮૦) ના વર્ષમાં પયગમ્બર સાહેબના પાક પાકિયા પુત્રી જનાબે ફાતમા તુઝએદરા અલય હીસ્સલામ (તેના પર સલામ હોજો) ના પુત્ર અર્થાત્ પયગમ્બર સાહેબના બાણેજ જનાબે સૈયદશ શાહદા હઝરત ઇમામે હુસેન (અ.) પોતાના અસહાઓ અને ખેશ કુટુંબનાં નાનાં મોટાં મળી ૭૨ મોહતેર જજ્યાઓ સાથે ત્રણ દિવસનાં જુખ્યા અને તરસ્યા ઝમીને કરમલાપર તલવારોના અને તીરોના ઝખમોથી ચુરે ચુરા થઈને માર્યા ગયાં.

માહે રમીયુલ અન્વલ—આ માસની પહેલી રાત્રે પયગમ્બર સાહેબે મહિનાથી મક્કા તરફ હીજરત કરવાનો ઇરાદો કર્યો, અને રાત્રે એક ગુફામાં છુપાઈ ગયા. અને પોતાના ગિજાના પર પોતાના જમાઈ અને પિત્રાઈ હઝરત અલી (અ.) + ને સુવરાખ્યા. હઝરત અલી (અ.) પોતાના જીવની દરકાર ન રાખતાં ખુદાની ખુશી માટે ખેષડક સુધ રહ્યા, તેમ છતાં તે રાત્રે સુશરીકાએ (નાસ્તિકાએ) પયગમ્બર સાહેબને તે જગ્યાએ મારી નાંખવાનો બંદોબસ્ત કર્યો હતો.

નોટઃ—જે અક્ષરને મથાળે ત્રણ મીડાં અથવા ટપકાં કરવામાં આવ્યાં છે, તેનો ઉચ્ચાર ગંગામાંથી થાય છે.

માહે રમઝાન—આ માસમાં ખુદાએ ત માલાએ કુરઆને શરીફ જીમરીઈલ નામના ફરિશ્તા મારફત નાઝીમ કરતું (જમીન પર મોકલતું) શરૂ કર્યું. આ આખા માસમાં રોઝા (અપવાસ) કરવાનો સવાબ (પુણ્ય) અને તેની તોઅરીફ (વખાણ) ખેશુમાર છે. રોઝો ઇમાદતોમાંની (Prayers) સર્વોત્કૃષ્ટ ઇમાદત છે. ચિંતા, બલા અને આત્માની ઇમ્મજોને દૂર કરે છે, તેમજ બલગમ (પિત) અને બૂલનો નષ્ટકર્તા છે. તે અક્કલ અને ચિન્તાને તેજ કરે છે, અને બેહિસ્ત

+ આ ‘અલયહીસ્સલામ’ નું કુંકુ રૂપ છે, અને તે પયગમ્બર સાહેબની આલ (પુત્રીના વંશજો) માટે અને પયગમ્બર સાહેબનાં નઝદીકના ખેશ કુટુંબ પરિવાર માટે વપરાય છે.

(સ્વર્ગ) માં દાખલ થવાનું ક્ષયતાન (Satan or devil) થી દુર રાખવાનું સાધન છે. માહે રમઝાન ખુદાનો મહિનો છે, અને તમામ મહિનાઓ કરતાં તેને શ્રેષ્ઠ ગણવામાં આવ્યો છે.

માહે શાન્વાલ—રમઝાન માસ પુરો થયા પછી આ મહિનાની પહેલી તારીખે ઇદુલ ફિત્ર (રોઝા ઇદ) છે, તેને ઇદુલ ફિત્ર એટલા માટે કહેવામાં આવે છે કે, રોઝા કલુલ થવા માટે જે ચીજ અપાય છે, તેને “ફિતરા” કહેવામાં આવે છે. અને આ ફિતરા દરેક શક્તિવાળા અર્થાત્ ગુનાશવાળા મનુષ્યે આપવો ફરજ છે. ફિતરામાં જે ચીજ જે મનુષ્ય ધણે ભાગે વાપરતો હોય તે આપી શકાય છે. જેમકે ધઉ, જવ, ચોખા અને ખુરમો (ખજુર) વિગેરે આપી શકાય છે. ફિતરાનું વળન દરેક વ્યક્તિ માટે એક “સીઅ” છે, માને ૪૦ તોલાના શેર પ્રમાણે ૭ શેર, વ્પાક માસા અને બેરતમાર થાય છે, આ ફિતરા આપવાની શક્તિવાળાઓએ પોતાના જાતિભાઇઓ કે જેની પાસે એક વર્ષ સુધીનો ખોરાકનો ખર્ચ અને કોઇ આવક, ધંધો અને કુન્નર ન હોય તેને અપાય છે. પરંતુ મરિય અને મોહતાબએ ફિતરા આપવો ફરજ નથી, ફિતરા આપવાનો વખત ઇદની આગલી રાતથી તે ઇદના દિવસે જ્યોર સુધીનો છે.

માહે ઝીલહજ—આ મહિનાની દસમી રાત “ઇદુઝહા” અર્થાત્ બકરીઇદની રાત છે, અને આ રાત્રે ઇત્ઝાદત કરવા અને જાગવાનો ધણો સવાજ (પુણ્ય) લખાયેલું છે, અને રાત્રે હાજીઓની હોઆની આવાઝ ઉપર જવા માટે આસમાનના દરવાઝા ખંધ થતા નથી. અને જ્યારે જેમ મધમાખીઓના આવાઝનો ઘોંઘાટ થાય છે, તેમ હાજીઓના આવાઝોનો ઘોંઘાટ આસમાન ઉપર થાય છે, ત્યારે ખુદાએતઆલા હાજીઓને આવાઝ આપે છે કે, “હું તમારો પરવરદેગાર છું અને તમે મારા બંદા છો.” ત્યાર પછી જે મનુષ્ય બક્ષીસને લાયકનો હોય તેના ગુનાહ માફ કરે છે, અને જે બક્ષીસને લાયક નથી તેના ગુનાહ ઓછા કરે છે, આ ઇદને “ઇદ કુરબાની” પણ કહે છે, કારણ કે આ ઇદને હહાડે દરેક મુસલમાને કુરબાની કરવી અર્થાત્ એક જનાવરનો ભોગ આપવો તાકીદ બરેલો છે, બેહતર છે કે, ઇદને દિવસે કુરબાની કરે તેમ છતાં પણ તા. ૧૧ મી તથા તા. ૧૨ મીનાં પણ કુરબાની કરી શકે છે.

મોઢમેદનના દરેક વારને લગતી બાબતો.

રોઝે જુમાઅ—યાને શુક્રવારનો દિવસ મુસલમાનોમાં બધા દિવસો કરતાં ધણે શુભ અને શ્રેષ્ઠ ગણવામાં આવ્યો છે, અને પ્રત્યેક અફવાકિયામાં આવતી “મુઢ” તરિકે તેને ઝોળખાવવામાં આવ્યો છે. આ શુભ દિવસે હમ્મમ (Bathbouse) માં ન્હાવા જવા માટે, હજમત કરવા માટે, નખ લેવરાવવા માટે, વેવિજાળનાં મંજાઓ મોકલવા માટે, નિકાહ અર્થાત્ લગ્ન કરવા માટે, દાદી અને માથાના વાળને ઝોળાવવા માટે, ખુશ્મો લગાડવા માટે. નવાં કપડાં પહેરવા માટે અને નવો મેવો ધરમાં લાવવા માટે વિગેરે બીજાં બધાં સર્વે કામો માટે બહુ જ મુખારક છે, આજે સૂર્ય હળવાની પહેલાં શુક્રવારની નમાઝનાં કારણથી મુસાફરી કરવી સારી નથી, પરંતુ સૂર્ય હળવાની પછી સફર કરવી મુખારક છે, પચગમ્મર સાહેબે ફરમાવ્યું કે, “આ દિવસે ખુદાએ “આદમ” (Adam) અલયહીરસલામને પેદા કરી તેઓમાં આત્મા દાખલ કર્યો, અને તેઓને બેહિસ્તમાં જગ્યો આપી, દુનિયાની પેદાશ શુક્રવારને દિવસે પુરી થઇ, અને કમામત (Day of the Doom) પણ શુક્રવારને દિવસે થશે,” વળી હઝરતે ફરમાવ્યું કે, “જે કોઇ ખાસ ખુદાની ખુશી માટે શુક્રવારની નમાઝ પડવા માટે હાજર થાય તો તેનાં પાપો ખુદા માફ કરી આપે છે, બિલ્લુકા અનં ગરીબો કે જેઓ હજ પડવા જવા જેટલી ગુંજશ ધરાવતા નથી, તેઓ માટે શુક્રવારની નમાઝ હજની માફક છે, જે મનુષ્ય પોતાનો પોષાક શુક્રવારને દિવસે વેતરાવે તો તેની આયુષ્ય લાંબી થાય છે અને દોલત વધે છે.

શનીવાર—મુખારક છે, પચગમ્મર સાહેબે ફરમાવ્યું કે; “મને માનનારાંઓ માટે શનિવાર અને (જુમેરાત) ગુરવારની સવાર બધાં કામો માટે ખુદાએ મુખારક કરી છે, તેમાં ખાસ મુસાફરી માટે આ વારની સવાર સારી છે, આજે મુછના વાળ જે હોઠો પર હોય છે તે અને નખ લેવરાવવા માટે સારો છે.

રવીવાર—આ વારનો દિવસ કેટલાક કામોને માટે સાધારણ છે, પચગમ્મર સાહેબે ફરમાવ્યું કે, “જે મનુષ્ય રવિવારને દિવસે લુમડાં વેતરાવે તો ગમગીની પહેંચે છે, આએ દિવસે ઇમારત બનાવવાને તેમજ લગ્ન કરવા માટે ઠીક છે, બાદશાહોની પાસે તેમજ

મીમતોની પાસે જવાને બેઠતર છે એ સિવાય ઝાઝ વાવવા માટે પણ સારો છે.

સોમવાર—આ દિવસ બીજા દિવસો કરતાં ખરાબ છે, અને જેમ આખા વર્ષના દિવસોમાં “રોઝે-આશુરા” યાને મોઢરમની દસમી તારીખ ખરાબ છે, તેમજ અઠવાડિયાના દિવસોમાં સોમવાર ખરાબ છે, આ વારે પવગમ્મર સાહેબ દુનિયાથી કુચ કરી ગયા છે, આએ દિવસ કાષ્ટ કામ માટે શુભ નથી.

મંગળવાર—ધણી ખર્ચા કામોને માટે સાધારણ છે, આ દિવસે સફર કરવી સારી છે, મુશ્કેલી હાજત હોય તો તે મંગળવારે ખુદા પાસે માગે.

બુધવાર—આ વાર ખરાબ છે. કેટલાંક કામોને માટે ઠીક નથી, આએ દિવસ હવા ખાવાનો અને જીલાય લેવાનો છે, આજે કાષ્ટ પણ કામની શરૂઆત કરવી સારી છે, અને તે કામ પૂર્ણ થાય છે. જે કાષ્ટ આજે લુગડાં વેતરાવે તો તેને વગર મહેનતે ખુદાના તરફથી રોઝી પહેચે અને તે મનુષ્ય તંગીમાં નહિ રહેતાં આરામથી રહે છે.

બુધેઅરસાત—યાને ગુરૂવારનો દિવસ બધાં કામોને માટે મુખ્ય-રક છે. જ્યારે હવા ગરમ થતી હતી તો પવગમ્મર સાહેબ ગુરૂવારને દિવસે બહાર પધારતા હતા. આએ દિવસે અમીર લોકોની મુલાકાત કરે તો તેની હાજતો (ઉમેદો) પુરી થવાનો દિવસ છે. જે કાષ્ટ આ વારે લુગડાં વેતરાવે તો તેજ લુગડાં પહેર્યાની હાલતમાં તેને વિચ્છા અને જ્ઞાન મગવાનું થાય છે, અને તે માનવ લોકોની દૃષ્ટિમાં પ્રિય અને આગરૂદાર દેખાય છે. આજે નખ અને હોઠ ઉપર આવતા મુછના વાળ લેવા અને સફર કરવા વિગેરેને માટે બેઠતર છે. આદિવસે શાહદાઓની (ખુદાના રાહમાં માર્યા ગયેલાંઓની) તેમજ પોતાના ભતિજાઓની કમરોની ઝીયારત (જત્રા) કરવી તાકીદ બરેલી છે. ઇસલામમાં તારીખ, મહિનો અને સન લખવાની શરૂઆત.

એ જાણવું અવશ્યનું છે કે, અરબ લોકોમાં એમ લખાયેલું મહકુર છે કે, સાંજે બીજા દેખાય તેને વળતે દિવસથી અર્થાત ત્રીજીથી મુસલમાની પહેલી તારીખ બચાય છે. અને તેને “ગુરાહ” કહે છે. અને મહદનાનો છેલ્લો દિવસ, એટલે કે, જે દિવસે બીજા દેખાય તેને “સહબ” કહે છે. “સાલે કમરી” (એટલે બીજના વર્ષ) ના ૭

મહિનાઓ ત્રીસ ત્રીસ દિવસના અને બીજા છ મહિના ઓગણત્રીસ દિવસના હોય છે.

૪ ખ્રીસ્તી દહાડા વારની સમજ.

ખ્રીસ્તી લોકોનું વર્ષ સુરજની ચાલ ઉપર છે. તેઓ ૩૬૫ દહાડાનું વર્ષ મણે છે, પણ સુરજની ચાલ તો તેમના વિદ્વાનોના વર્તાર પ્રમાણે દર વર્ષે ૩૬૫ દહાડા, ૫ કલાક, ૫૮ મીનીટ અને ૪૯ સેકન્ડો છે, તેથી તેઓ ચાર વર્ષે એક દહાડો વધારે છે; જેનું નામ “લીપ ધર” કરીને આપેલું છે. “લીપ” એટલે કુદવું અને “ધર” એટલે વર્ષ. એટલે એક દહાડો કુદવાનું વર્ષ, અમે તે દહાડાનું નામ તેઓમાં “ઇન્ટરકેલરી ડે” એટલે કસત્રીસાનો દહાડો એવું છે. તે એક દહાડો ફેબ્રુઆરી મહીનો જે ૨૮ દહાડાનો છે, તેમાં વધારે છે, જેથી તે વળા તે મહીનો ૨૯ દહાડાનો થાય છે. એમ દહાડો વધારીને તેઓ પોતાનું વર્ષ સુરજની ચાલના બરાબર લાવી મૂકે છે. એ રીતે ૯ મા વર્ષ સુધી દર ચાર વર્ષે ફેબ્રુઆરી મહીનાને ૨૯ દહાડાનો કરે છે, ત્યારે ૧૦ દહાડાની કસર મળે છે. હવે સુરજની ચાલ કાંઈ વર્ષ દહાડે ૩૬૫ દહાડાની પુરી નથી પણ ૩૬૫ દહાડા, ૫ કલાક, ૪૮ મીનીટ અને ૪૯ સેકન્ડો છે, તેથી એ લોકો ૧૦૦ વર્ષે એક દહાડો પાછો ધટાડીને સુરજની ચાલ બરાબર ચોક્કસ લાવી મુકે છે. તે છતાં પણ હીસાબ પ્રમાણે નક્કી મેળ આવી રહેતો નથી; તોપણ એ લોકોના વિદ્વાનોએ એવી ગણતરી કરેલી છે કે, જે વર્ષમાં ઇસ્વી સન ૨૦૦૦ એસશે તે વર્ષમાં સુરજની કસર બરાબર આવી રહેશે; માત્ર થોડીએક સેકન્ડો ફેર રહેશે. એ ખ્રીસ્તી લોકોનાં સને, તેમનો પેન્શનર હકરત ઇસા, કે જેને ઇસુ ખ્રીસ્ત અથવા જીસસ ક્રીસ્ટ કરી કહે છે, તેના જન્મથી ચાલે છે, એવું એ લોકોએ નક્કી કર્યું છે, પણ એ વાત નિશ્ચય થઇ નથી, એવું એજ લોકોમાંના કેટલાકો લખી ગયા છે.

ખ્રીસ્તી મહીનાનાં નામો અને તે ફરેક મહીનો કેટલા દિવસનો છે તે વીચ.

૧ જાનેવારી...	... ૩૧	૭ જુલાઇ ૩૧
૨ ફેબ્રુઆરી....	... ૨૮	૮ ઓગસ્ટ ૩૧
૩ માર્ચ ૩૧	૯ સપ્ટેમ્બર ૩૦
૪ એપ્રિલ ૩૦	૧૦ ઓક્ટોબર ૩૧
૫ મે ૩૧	૧૧ નવેમ્બર ૩૦
૬ જુન ૩૦	૧૨ ડીસેમ્બર ૩૧

શ્રીજી] હિંદુ અને જૈનોના મહિના અને તિથી વાર લેવારો. ૪૬

હિંદુ અને જૈનોના મહિના અને તિથિવાર લેવારો.

કાર્તિક.

સુદ ૧ નવું વરમ, વિક્રમનો સંવત બદલાય છે. અન્નકોટનો
ઝોઝીવ થાય છે. ગોઠીકન, બળી પડવો, પેલી પાટે સુધર્મા સ્વામી બેઠા.

સુદ ૨ બેસતા વર્ષની ચાંદરાત—માછળીજ.

સુદ ૩ (જૈ) શ્રી સુવિધિનાથને કેવળજ્ઞાન થયું.

સુદ ૪ વિનાયક ચોથ.

સુદ ૫ શ્રાવણની જ્ઞાન પંચમી.

સુદ ૮ દુર્ગાજી—પાપાજી. જૈનોની અઠસ્ર બેસે છે.

સુદ ૧૧ પ્રબોધીની એકાદશી—દેવઉડી એકાદશી પંદરપુરમાં
વિઠોબાની જાત્રા. જૈનોની દેવદીવાળી.

સુદ ૧૨ તુળસીનાં લગ્ન કરે છે. (જૈ) શ્રીઅરનાથ પ્રભુને કેવળ
જ્ઞાન થયું. ચતુર્માસ પુરા થયા.

સુદ ૧૪ હિંદુ વૈકુંઠ ચતુર્દશી—અમળા ચૌદસ.

સુદ ૧૫ કાર્તિકી પુનમ. દેવદીવાળી (જૈ) શેત્રુંજયની યાત્રા.
જૈન સાધુઓ વિહાર કરવા ગય છે. શ્રી હેમાચાર્યનો જન્મ. ચોમાસુ
પૂર્ણ થયું.

વદ ૪ સંકટ ચોથ.

વદ ૫ મુન્બાઇમાં રણછોડજીનો રથ દરવાનો દિવસ. જૈનોના
સુવિધિનાથ જન્મ્યા.

વદ ૬ જૈનોના સુવિધિનાથે દિક્ષા લીધી.

વદ ૧૧ ઉત્પત્તિ એકાદશી, જૈનોના શ્રીપદપ્રભુ મોઢે ગયા.
અને મહાવીર સ્વામીએ દિક્ષા લીધી.

વદ ૩૦ અમાસ.

માગશર.—ધનુર્માસ.

સુદ ૧૦ જૈન શ્રી અરનાથ જન્મ્યા અને મોઢે ગયા.

સુદ ૧૧ મોક્ષકાએકાદશી. જૈન શ્રી નેમીનાથને કેવળ જ્ઞાન
ઉપજ્યું. શ્રી મહિનાથ જન્મ્યા, દીક્ષા લીધી અને તેજ તિથીએ
કેવળ જ્ઞાન ઉપજ્યું.

સુદ ૧૫ પુનમ, શ્રીદત્તજયંતી. શ્રી સંભવનાથે દિક્ષા લીધી.

વદ ૧૦ શ્રીપારસનાથ જનમ્યા.

વદ ૧૧ સદૈલા એકાદશી શ્રી પાર્શ્વનાથે દીક્ષા લીધી. અજીત-
નાથને કેવળ જ્ઞાન થયું.

વદ ૧૨ શ્રી ચંદ્રપ્રભુ જનમ્યા.

વદ ૧૪ શ્રી અભિનંદન અને શ્રી સીતળનાથજીને જ્ઞાન થયું.

વદ ૦)) અમાસ. મુંબઈ કાલ્યાદેવીની યાત્રા.

પોર.

સુદ ૪ વિનાયક ચોથ.

સુદ ૮ દુર્ગાઆઠમ-શુદ્ધ અષ્ટમી

સુદ ૯ સ્મૃતિનાથને કેવળજ્ઞાન થયું.

સુદ ૧૧ પુનર્વાસ એકાદશી.

ઉત્તરાશ્વિ—જે દિવસે મહરના સુર્ગ થાય તે દિવસે મહરસં-
ક્રાન્તિ કે ઉત્તરાશ્વિ થયે બાગે જનવારીની ૧૨ મી તારીખે કે તે
અરસામાં આવે છે.

સુદ ૧૫ પુનમ માધરનાનનો આરંભ. જૈનોના ૧૫ મા તિથિ-
કર ધર્મનાથને કેવળ જ્ઞાન થયું.

વદ ૩ જૈનોના ૧૧ તિથિકર શ્રી ત્રેયાંસજીને કેવળજ્ઞાન થયું.

વદ ૬ જૈનોના છઠ્ઠા તિથિકર શ્રી પદ્મપ્રભુ આગ્યા.

વદ ૯ જૈનોના બીજા તિથિકર શ્રી અજીતનાથે દિક્ષા લીધી.

વદ ૧૧ પદતીલા એકાદશી.

વદ૧૨(જૈ) ૧૦મા તિથિકર સીતળનાથજી જનમ્યા ને દીક્ષા લીધી.

વદ ૧૩ મેરૂ તેરસ (જૈ)શ્રી રીખવદેવે અષ્ટાપદ ઉપર મોક્ષે ગયા.

વદ ૦) વૈશ્રવ અમાસ. મહાદેવ પર્વ આવે છે.

મહા.

સુદ ૨ (જૈ) ૪ થા તિથિકર અભિનંદન જનમ્યા. ૧૨ મા
તિથિકર શ્રી વાસુપુજ્યને કેવળજ્ઞાન થયું.

સુદ ૩ (જૈ) શ્રી વિમળનાથ જનમ્યા તેમ ૨૫ મા ધર્મનાથ
જનમ્યા.

સુદ ૪ વિનાયકચોથ. ૧૩ મા તિ. શ્રી વિમળનાથે દિક્ષા લીધી.

સુદ ૫ વસંતપચમી. આ દિવસે વસંતઋતુ ખેસે છે.

સુદ ૭ રથસપ્તમી.

સુદ ૮ દુર્ગાઆઠમ-બીજમ આઠમ. અનપુર્ણાષ્ટમી જૈ. ૨ જા
તિ. શ્રી અશ્વત્થામઃ જનમ્યા.

સુદ ૧૧ જયા એકાદશી.

સુદ ૧૨ બિંબળારસ જૈનોના ૪ મા તિર્થંકર શ્રી અભિનં-
દને દિક્ષા લીધી.

સુદ ૧૩ જૈનોના ૧૫ મા તિર્થંકર શ્રી ધર્મનાથે દિક્ષા લીધી.

સુદ ૧૪ શ્રી સંભવનાથ જનમ્યા.

સુદ ૧૫ પ્રનમ માધસ્તાન સમાપ્ત થયો.

વદ ૪ અંગારખી ચોથ.

વદ ૬ જૈનોના ૭ મા તિર્થંકર શ્રીસુપાર્શ્વનાથને જ્ઞાન થયું.

વદ ૭ જૈનોના ૮ મા તિર્થંકર ચંદ્રપ્રજ્ઞને કેવળ જ્ઞાન થયું.

૭ મા તિર્થંકર સુપાર્શ્વનાથ મોક્ષે ગયા.

વદ ૮ રામદાસ નવમી. જૈ. ૬ મા તિર્થંકર વિધિનાથ
ગર્ભે આવ્યા.

વદ ૧૦ જૈ. શ્રીરીખવદેવને જ્ઞાન થયું. શ્રી ક્રેવાંસજી જનમ.

વદ ૧૧ વિજયા એકાદશી. શ્રીસુવત સ્વામીને કેવળ જ્ઞાન થયું.

વદ ૧૪ મહાશિવરાત્રી જૈ. શ્રી વાસુપુત્ર જનમ્યા.

વદ ૦) ધારાપુરી અને કનેરીના કુંજરોપર જૈનોની યાત્રા.

ફાગણ.

સુદ ૨ જૈ. ૧૮ તિર્થંકર શ્રી અરનાથ ગર્ભે આવ્યા.

સુદ ૪ જૈ.તિ. મહિસનાથ ગર્ભે આવ્યા. વિનાયક ચોથ.

સુદ ૭ જૈનોના તપની તિથી. આઠમ બેઠી.

સુદ ૬ હોળાષ્ટક બેસે છે. દુર્ગાઆઠમ. પાંઘીતાજી શ્રી સિદ્ધા-
ચળ ઉપર શ્રી રીખવદેવ પધાર્યા, તેથી ત્યાંની યાત્રા શ્રી સંભવનાથ
ગર્ભે આવ્યા.

સુદ ૧૧ આમલકી એકાદશી. (જૈ) શ્રી મહિનાથ જનમ્યા.

સુદ ૧૩ શ્રેયુજની પ્રહિલિજી.

સુદ ૧૪ લેરયા ચૌદસ. જૈનોની ચોમાસી ચૌદસ.

સુદ ૧૫ હોળી. જૈ. શ્રીવાસુપુત્રે દિક્ષા લીધી.

વદ ૧ ધુલેટી-ધુળી પડવો.

વદ ૪ જૈ. ૨૩ મા તિર્થંકર શ્રી પાર્શ્વનાથ ગર્ભે આવ્યા,
અને કેવળ જ્ઞાન થયું.

વહ ૫ ૨મ પાંચમ. આજે દિવસ અને રાત્રી સરખાં થાયછે.
 શ્રી અંદ્રમણ ગર્ભે આબ્યા શ્રી કુંથુનાથે દિક્ષા લીધી.
 વહ ૮ કાલાષ્ટમી. શ્રી રીખવદેવ જન્મ્યા.
 વહ ૧૧ પાપમેચની એકાદશી.
 વહ ૧૩ જૈનોના છેલા તિર્થંકર શ્રી મહાવીર સ્વામી જન્મ્યા.
 વહ ૦) આધની અમાસ.

ચૈત્ર.

સુદ ૧ શાલિવાહનનો શક વહસાય છે. ચૈત્રી નવું વર્ષ. મુઠી
 પકવો ચૈત્રી નવરાત્રી બેસે છે. દક્ષિણીઓ આજે લીંબડાનાં પાનનો
 રસ પીવે છે.

સુદ ૩ મત્સ્યાવતાર થયો. જૈ. કુંથુનાથને કેવળ જ્ઞાન થયું.
 ચવરીત્રીજ.

સુદ ૫ જૈ. તિ. શ્રી અજીતનાથ, શ્રી સંભવનાથ અને શ્રી
 અનંતનાથ મોક્ષે ગયા.

સુદ ૬ સંકટ પષ્ટિ.

સુદ ૭ શ્રાવકની આબેશની ઓળીનો દિવસ.

સુદ ૮ ભવાની ઉત્પત્તિ. દુર્ગાઅષ્ટમી. જૈ. અષ્ટપદજીની
 ઓળી બેઠી.

સુદ ૯ શ્રી રામચદ્રજીનો બપોરે બાર વાગે જન્મ દિવસ.
 રામનવમી. જૈન તિર્થંકર સુમતિનાથ મોક્ષે ગયા.

સુદ ૧૧ કામદા એકાદશી.

સુદ ૧૨ મહાવીર સ્વામી જન્મ્યા.

સુદ ૧૫ ચૈત્રી પુનમ. હનુમાન જયંતી, હનુમાનનો જન્મ દીવસ
 શૈવજીની યાત્રા. જૈ. અષ્ટપદની ઓળી પુરી થઇ. શ્રીપદમણને
 કેવળજ્ઞાન થયું.

વહ ૧ જૈ. તિર્થંકર શ્રી કુંથુનાથ મોક્ષે ગયા.

વ. ૨ જૈ. તિ. શ્રી ક્ષીતલનાથ મોક્ષે ગયા. વહ ૪ સંકટ ચોથ.

વ. ૬ જૈ. તિ. ક્ષીતલનાથ ગર્ભે આબ્યા.

વ. ૮ કાળાષ્ટમી.

વ. ૧૦ જૈ. તિ. નેમિનાથ મોક્ષે ગયા.

વ. ૧૧ વૃષ્ઠીની એકાદશી.

- વ. ૧૩ મહાકાળીની યાત્રા. જૈ. તિ. અનંતનાથ જનમ્યા.
 વ. ૧૪ જૈ. તિ. કુંથુનાથ જનમ્યા. શ્રીઅનંતનાથે દિક્ષા લીધી.
 વ. ૦) અમાસ. બીમડી વજાયાઇની યાત્રા.

વરાહ.

- સુદ ૩ અક્ષયત્રીજ. અખાત્રીજ. પરશુરામ જયંતી.
 સુદ ૪ ગણેપતિ ચોથ.
 સુદ ૮ કુર્ગાઆઠમ શ્રી સુમતિનાથ જનમ્યા અને અભિનંદન
 મોક્ષે ગયા.

સુદ ૧૦ શ્રી મહાવીર સ્વામીને કેવળદાન ઉપજ્યું.

સુદ ૧૧ મોહિની અગીઆરસ.

સુદ ૧૨ જૈ. તિ. શ્રી વિમળનાથ ગર્ભે આગ્યા.

સુદ ૧૩ જૈ. તિ. અજીતનાથ ગર્ભે આગ્યા.

સુદ ૧૪ વૃસિંહ અવતાર થયો. વૃસિંહ જયંતી

સુદ ૧૫ કુર્માવતાર થયો. કુર્મજયંતી—પુનમ.

વ. ૬ જૈ. તિ. શ્રેયાસિજી ગર્ભે આગ્યા.

વ. ૮ જૈ. તિ. શ્રી મુનિસુવ્રત સ્વામી જનમ્યા અને વ. ૬
 મોક્ષે ગયા.

વ. ૧૨ જૈ. તિ. શાંતિનાથજી મોક્ષે ગયા; વ. ૧૩ શાંતિના-
 થનો જન્મ. વ. ૧૪ શાંતિનાથે દિક્ષા લીધી.

વ. ૦)) અમાસ.

જેઠ.

સુદ ૪ વનાયક ચોથ.

સુદ ૧૦ શ્રી ગંગાજીનો જન્મ દિવસ. જૈ. તિ. વાસુપુત્ર
 ગર્ભે આગ્યા.

સુદ ૧૧ નિર્જળા એકાદશી.

સુદ ૧૨ જૈન તિર્થંકર શુપાર્શ્વનાથ જન્મ્યા. સાવિત્રી
 વૃત્ત આરંભ.

સુદ ૧૩ જૈ. તિ. શાંતિનાથ જન્મ્યા. શુપાર્શ્વનાથે
 દિક્ષા લીધી.

સુદ ૧૫ વટ સાવિત્રી પુનમ. વટ સાવિત્રીવૃત્ત સમાપ્ત.

વ. ૪ જૈનતિર્થંકર શ્રીરીખવદેવ જન્મ્યા.

વહ ૬ જૈ. તિર્થંકર વીમળનાથ મોક્ષે ગયા.

વહ ૮ ગળાજીમી

વહ ૯ શ્રીનેમિનાથે દિક્ષા લીધી.

વહ ૧૧ ચોગીની એકાદશી.

વહ ૦) જૈનો કરી ખાવાનું અંધ કરે છે. અમાસ

અમાસ.

સુહ ૪ વિનાયક ચોથ. જૈનોની સુમંગળા ચોથ.

સુહ ૬ શ્રીમહાવીર સ્વામી મળે આવ્યા.

સુહ ૭ જૈનોની અક્રુષ્ઠ બેડી, સુહ ૮ શ્રી નેમીનાથ મોક્ષે ગયા

સુહ ૧૧ દેવપોદી એકાદશી પંદરપુરની યાત્રા. આતુર્મા-

સનો આરંભ.

સુહ ૧૫ આવકોનું ચોમાસુ બેઠું. ગુરુપૂર્ણિમા. ગુરુનું પૂજન કરવું.

વહ ૩ શ્રીત્રિયાસજી મોક્ષે ગયા. વહ ૫ સંકટ ચોથ.

વહ ૭ જૈન તિર્થંકર શ્રી અનંતનાથ મળે આવ્યા.

વહ ૮ જૈન તિર્થંકર નેમીનાથ જન્મ્યા. વહ ૯ કુંથુનાથ મળે આવ્યા.

વહ ૧૧ કામીકા એકાદશી.

વહ ૦) દીવાળી, દીપ પૂજા.

આવણુ.

સુહ ૨ શ્રીસુમતિનાથ મળે આવ્યા. સુહ ૪ વિનાયક ચોથ.

સુહ ૫ નામ પાંચમ આવકોનું પચુસણ મૈનાનું ધર બેઠું.

જૈ. શ્રી નેમિનાથ જન્મ્યા અને દીક્ષા લીધી.

સુહ ૬ રવિણુ છઠ.

સુહ ૭ શીતળા સાતમ આજે થોડો પણ વરસાદ થાય તે સારું.

સુહ ૮ દુર્ગાઆઠમ.

સુહ ૧૧ પુનદા એકાદશી.

સુહ ૧૫ બળેવ, નારીએરી પુનમ, બાહણો જનોષ બહલે છે.

રાખડી બાંધવામાં આવે છે.

વહ ૫ સંભવનાથને કેવળ જ્ઞાન થયું.

વહ ૭ શીતળા સપ્તમી કેટલાક આજે ઘડી શીવળ કરે છે.

વદ ૮ ગોઠળ આઠમ. જન્માષ્ટમી શ્રીકૃષ્ણ ભગવાનનો જન્મ દિવસ,

વદ ૯ નોળીનોમ.

વદ ૧૧ અળ એકાદશી—કે ગોવાળીઆ અગ્નીઆરસ. આવકોનાં આળે પચુસણ પર્વ એસે છે.

વદ ૦) અમાસ.

ભાદરવો.

સુદ ૨ આવકોનું ત્રેલાધર,

સુદ ૪ ગણેશચોથ. શ્રીગણેશપતિનો જન્મદિવસ અને ધગડા ચોથ. આવકોનાં પચુસણ પુર્ણ થયાં.

સુદ ૫ ઋષિ પંચમી.

સુદ ૭ રાધાજયંતી, ગવરી ભાવનાનો દિવસ.

સુદ ૮ દુર્વા આઠમ—ધરો આઠમ.

સુદ ૯ અદુષ્ટ નવમી—ગવરી વિસર્જનનો દિવસ.

સુદ ૧૧ પરિવર્તિની એકાદશી,

સુદ ૧૨ વામન જયંતિ વામન અવતારનો જન્મ દિવસ.

ગણેશપતિ વધાવવાનો દિવસ.

સુદ ૧૪ અનંત ચૌદસ.

સુદ ૧૫ પુનમ. આદ્ય પક્ષનો આરંભ

વદ ૪ અંગારખી ચોથ

વદ ૫ લલિતા પંચમી.

વદ ૬ ડોશીચોની નોમ

વદ ૧૧ ઇન્દિરા એકાદશી.

વદ ૧૩ બાળકોનું આદ્ય, વદ ૦) આદ્યપક્ષ પુર્ણ થયાં.

આસો.

સુદ ૧ નવરાત્રી બેઠાં, ગરબાનું સ્થાપન.

સુદ ૮ સરસ્વતિ પુજન. આઠમનો મોટો હોમ હવન કરવાનો દિવસ.

સુદ ૯ નવરાત્રી પ્રારંભ.

સુદ ૧૦ દશરો—સમીપુજન કરી રાખડી છોડવાનો દિવસ.

સુદ જયંતી—વિજયા દશમી.

સુદ ૧૫ કોબ્બરી કે માણેકકારી પુનમ. નેત્રિનાથ ગર્ભે આવ્યા.

વદ ૪ સંકટ ચોથ.

વદ ૧૧ રમાએકાદશી-વદ ૧૨, વાધ પારસ.

વદ ૧૩ ધનતેરસ લક્ષ્મીપુજનનો દિવસ.

વદ ૧૪ કાળી ચાદસ, કે નર્કચતુર્દશી-મંત્ર જન સાધ-
વનો દિવસ.

વદ ૦) દીવાળી ચારદા પુજન.

સુસલમાનોના પર્વો.

પાર માસનાં નામ ૧, મોહરમ, ૨ સફર, ૩ રખીઉલઅવલ,
૪ રખીઉલઆખર, ૫ જમાદીઉલ અવલ, ૬ જમાદીઉલ આખર,
૬ રજબ, ૭ સાબાન, ૮ રમઝાન, ૧૦ સવાલ, ૧૧ જુલકાત,
૧૨ જુલહેજ.

સાત વારનાં નામ.

રવીવારને ઇદવાર, સોમને પીરવાર, મંગળને મળવાર, બુધ-
વાર, ગુરુને જુમે રાત, શુકરને જુમા અને શનીને શનીશ્વર કહે છે.

સુસલમાનોના માસવાર અુખ્ય તહેવારો.

મહોરમ.

તા ૧ નવું વરસ, હીજરી સન આજે બદલાય છે. ઇમામોનું
મહાત્મ કરવાનો દિવસ શરૂ થાય છે.

તા. ૨ નાખોદા શુભામ અહમદ ઉર્ફે અસુખીયા રાજેનો
મરણ દિવસ.

તા. ૩ આલીયમ ઇબ્રાહીમ સાહેબ સને ૧૨૫૧ માં જુમા
મસીદના ખતીબ થયા.

તા. ૫ હાજી ઇબ્રાહીમ જીતેકર મદીને શીરીફમાં શુબર્ખા
સને ૧૨૮૬.

તા. ૭ સને ૧૬૬૮ માં મોલવી મહમદ પુનસ સાહેબ હા-
પીસ શુબર્ખા.

તા. ૯ હાજીમહમદ સુસદ સાહેબ તુરજે શુબર્ખા, હી સન ૧૨૮૩

તા. ૧૦ હજરતઅલીના મેદા ઇમામકુસેનના કતલની રાત
એ જોદને કરગલાના મેદાનમાં હી. સન ૬૧ માં સતાવન વર્ષની
ઉમ્મરે કપાઇ મૂવા. આજે રાત્રે તાજુત નીકળે છે. કતલની રાત.

તા. ૧૧ તાશુત થંડા કરવાનો દિવસ. આજે તાશુત દિવસે માઢી તેને નહી, તળાવ કે કુવામાં થંડા કરે છે.

સફર માસ.

તા. ૩ સુરતનો જમાલુદીન આજે દીવાનનો ઓરસ.

તા. ૧૩ માઢીમમાં ફકીરઅલી સાહેબનો ઓરસ—સફરનો છેલ્લો શુબ.

રખીઉલ અવલ.

તા. ૧૨ પેગંબર હજરત મહમદનો જન્મ તથા મરણનો દિવસ રખીઉલ આખર—તા. ૧૦ મેદીયો કાશન યાને હજરત પીરાન પીરની અગીઆરી.

તા. ૧૭ પીરાનપીર શેખ અબ્દુલમદર ગીલાલીનો મરણ દિવસ, રજબ—તા. ૩ ફાતીમાઇદ, તા. ૨૦ મેહરાજે હજરત મહમદ ૪૦ વર્ષની ઉંમરે આસમાન ઉપર જઇ આવ્યો.

સામાન—તા. ૧૪ સુબેખ રાત,

રમજાન—તા. ૧ લીથી રાજ મહીનો બેઠો.

તા. ૨ હજરત મહમદની બેટી ખીખી ફાતમા ઝાહરી શુજરી મઘ.

તા. ૧૩ માઢીમનો ઓરસ.

બુલહજ—તા. ૮ હજ કરવાનો સૌથી મોટો દિવસ.

તા. ૧૦ બકરી ઇદ.

તા. ૨૧ ઇદ અદીર.

એ ઉપરાંત હર અહરપતિવારે કબરસ્તાનમાં જઇ મૈયતની કબર ઉપર સખજે ચઢાવી જીઆરત કરે છે અને શુકરવારે જુમામસીદમાં જઈ નીમાજ પઢે છે.



મકરચુક્ર યુગ.

કયાં કયાં કામ કષ્ટ કષ્ટ વખતે કરવાં કે જેથી સિદ્ધ થાય.
ઋતુ, તિથી, વાર, નક્ષત્રો, પંચક, યોગ અને તેજું ફળ.

છ ઋતુઓના ધર્મો.

હેમન્તઋતુ—શ્રીક અને ધનનો સૂર્ય થાય ત્યારે માગશ્વર અને પૌષર્ગા આ ઋતુ બેસે છે તેમાં નવું અનાજ વવાય, ટાકવાય, ભૂખ ધણી લાગે, ખાધેલું પચે, સુખાકારીરહે, પ્રધીવાળા પદાર્થો ખાવા. જેમાં લી, ધઉં, દુધ વધુ હોય તેવા પદાર્થોનું સેવન કરવું. અગાશીમાં કે ખુસ્લામાં સુવુ બેસવું નહિ. મરમ વસ્ત્રો પહેરવા, સ્ત્રી સાથે કામ ભોગવવો. લુખો ખોરાક ખાવો નહિ, ભૂખ્યું રહેવું નહિ, દિવસે સુવુ નહિ, સૂર્યોદય પહેલાં જાગવું, શરીરે તેલ ચોળવું, પગ મરમ રાખવા મટિ મોળાં પહેરવા, તાપવુ, કસરત કરવી, જીભાળ કે ઉલટીની દવા લેવી નહિ, આદાનો મુરખો ખાવો, ટાઠા પાણીથી નહાવું નહિ, કેમકે ટાઠ વાવાથી અશક્તિ આવે છે.

શિશિર—મકર ને કુંભનો સૂર્ય હોય ત્યારે મહા અને કાગલુમાં આ ઋતુ હોય છે. તેમાં ટાઠ ધણી વાય. હીમ પડે, ધઉં, અણુ, કપાસ પાકે, મરમ કપડાં પહેરવા, ટાઠ વધુ પડે, લુખાક વધુ જાણાય, હેમન્ત ઋતુના નિયમો પાળવા.

વસન્ત ઋતુ—મીન અને મેષ રાશીના સૂર્ય થાય ત્યારે ચૈત્ર અને વૈશાખમાં આ ઋતુ હોય છે. આ ઋતુમાં કાકનાં પાંદડાં ખરી પડે છે. ને નવાં ખીલે છે. ફુલોમાં સુગંધી આવે છે. આ ઋતુમાં સાદો ને હલકો ખોરાક ખાવો, અણુ, ચોખા, મગ, અને ધઉંના પદાર્થો ખાવા. પગે ચાલીને ફરવા જવું, લી અને ચીમક-

વાળા પદાર્થો ઓછા ખાવા, કસરત કરવી, મન ખુલ્લુ થાય તેવી ગમત કરવી, રાત્રે જાગવું સારું છે, પ્રજ્ઞ સ્તુતિ કરવી, નાટક જોવા જવું, દિવસે સુવું નહિ, મધનું સેવન રાખવું, ધાન્ય જીરું વાપરવું, આનંદ રાખવો, કસરત કરવી, સ્ત્રી સંગ સાધારણ સેવનો. દસ્ત ખુલાસે થાય તેવી દવા ખાવી, થોડો તડકો સેવવો.

શ્રીષ્ઠ ઋતુ—વરખ અને મિથુનનો સૂર્ય થાય ત્યારે જેઠ અને અશ્વાઃ માસમાં જે-જુનમાં આ ઋતુ હોય છે. તેમાં તાપ ઘણો પડે, સ્ત્રીરે પરસેવો ઘણો થાય, ટાઢો વાયુ ઠીક લાગે, બૂખ થોડી લાગે, તરસ ઘણી લાગે, ટાઢુ પાણી સારું લાગે, ખોરાક હલકો અને મીઠાશવાળો લેવો, સ્ત્રી સંગ થોડો રાખવો. બપોરે રહેજ સુવું, લુખા કે ચણાના પદાર્થો ખાવા નહિ. તડકામાં ફરવું નહિ, જમી રાખવી, ફરીનો રસ ખાવો, ઉલ્ટી કે જીભાળની દવા ન લેવી, લુ ન લાગે માટે ટાઢી હવામાં રહેવું. દારૂ કે ગરમ પાણી પીવું નહિ, સુગંધી મિશ્રીત કરેલું પાણી પીવું, ચંદ્રના ઝરણો નીચે રાત્રે ચાંદનીમાં બેસવું, શીખંડ વિગેરે ઠંડા પદાર્થો ખાવા ઉત્તમ છે, આંખળા કે કાળાનો મુરખો ખાવો હીતકર છે. બહુ ચાલવું નહિ.

વર્ષા ઋતુ—કર્ક અને સિંહનો સૂર્ય થાય ત્યારે શ્રાવણ અને બાદરવામાં, જુલાઈ ઓગસ્ટમાં આ રૂતુ ભોગવાય છે. તેમાં વરસાદ વધુ થાય, ખેડુતો અનાજ વાવે, ખાટા, તીખા, ખારા પદાર્થોવાળા હલકો ખોરાક ખાવો, સ્ત્રી સંગ સાધારણ સેવવો, દિવસે સુવું નહિ, રાત્રે જાગવું નહિ, ઘી તેલમાં તળેલા પદાર્થો ખાવા, સ્ત્રીરે ઉપર વરસાદ પડ્યા દેવો નહિ, બેજવાળી જગામાં રહેવું નહિ, બીનાં કપડાં પહેરવાં નહિ. વાછોટ અને ઠંડા પવનથી દુર રહેવું. ઘર આગળ ગંદકી કરવી નહિ. વાસી પાણી પીવું નહિ, ઉધાડે પગે ફરવું નહિ, ગરમ કપડાં પહેરવાં ફડીમાં સાકર નાંખી ખાવું.

શરદ ઋતુ—કન્યાને તુલાનો સૂર્ય થાય ત્યારે આસો અને કારતક માસમાં સપ્ટેમ્બર અને ઓક્ટોબરમાં આ ઋતુ હોય છે. તેમાં શરદી ઘણી રહે રોગનો ઉપદ્રવ થાય, ખાધું પચે નહિ, થોડી કસરત કરવી, ખોરાકમાં દુધ, ચોખા, સાકર સાથે ખાવા. ઉલ્ટી કે જીભાળની દવા જરૂર પડે લઈ શકાય. હડવા તેમ તુરા પદાર્થોનું સેવન કરવું. કેમકે શરદ ઋતુમાં તાવ આવે છે. દિવસે સુવું નહિ, આંખળાં કે કાળાનો મુરખો ખાવો. રાત્રે જાગવું નહિ, ઘી વાળા

પએ તેવો ખોરાક લેવો, તેલવાળા, તીખા, ખારા કે ખાટા પદાર્થો ન ખાવા, ખુતી હવામાં ચંદ્રની ચાંદનીમાં ખેસવું, નદી તળાવનું પાણી પીવું.

સર્વ ઋતુમાં ૭ એ રસો સેવવા.

૨ દરેક વારમાં કરવાનાં કામ.

રવીવારમાં—રાત્ર્યાભિષેક, મહોત્સવ, સ્વારી, યાત્રા, રાત્ર્ય-સેવા, પશુ આપવા તથા લેવા, હવન, મન્ત્રાદિનું, અધ્યયન, પ્રયોગાદિ, આપધ આપવું, વસ્ત્ર ધારણ કરવા, સુવર્ણના અલંકાર ખનાવવા, તથા પહેરવા, ધાતુપાત્ર લેવા તથા આપવા, ઊન ચામડું તથા લાકડાની વસ્તુ લેવી તથા આપવી, પાટુકા ધારણ કરવી, યુદ્ધ કરવું. અને રાજકામ વિગેરે કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

સોમ—શંખ, કમળ, મોતી, ચાંદી, શેરડી ખાવાના પદાર્થો, જીભોગ, વૃક્ષ, તણ, જળ, ગાવું બળવડું, યજ્ઞ, દુધ, ઘી, ગાય, બેસ પુરૂષ વિગેરે લેવા વિગેરે કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

મંગળ—મિઠાક કરવો, ચોરી, વધ, નાશ; યુદ્ધ કપટ, દંભ, વહેમ રાખવો. ખાણ ખોદવી, સુવર્ણાદિ ધાતુ લેવા વિગેરે કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

બુધ—ચતુરાઈ, પુન્ય, અધ્યયન, કલા, શિષ્યશાસ્ત્ર, સેવા, લખવું, ચિત્રકામ, ધાતુક્રિયા, મુલાકાત મારે જવું આવવું તથા લાદ કરવો વિગેરે કામ કરવા.

ગુરુ—ધર્મ કરવો, યજ્ઞ, યોગ, વિદ્યાભ્યાસ, શુભ કામ, સોનું, વસ્ત્ર, ધર સંબંધી કામ, યાત્રા, રથ, અધ, ઝોપડ, અને ધરણી પહેરેલા વિગેરે કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

શુકર—જી, ગાયન, દિરા, મણી, સન્ધ્યા, વસ્ત્ર, મંથ, પૃથ્વી સંબંધી કામ, ગાય, બળદ લેવો આપવો, બળતો તથા ખેતી વિગેરે કામ કરવા શુભ છે.

શની—સોદું, પથ્થર, સીસું, ત્રાણ, કથીર, તલવાર, બાલો, વિગેરે લેવા તથા પાપ કરવું, અસત્ય બોલવું, ચોરી કરવી, મુઠપ્રવેશ કરવો, હસ્તી અધિવો, તથા ઉપદેશ લેવો આપવો વિગેરે સ્થિર કામ કરવા.

૩ દરેક નક્ષત્રમાં કયાં કયાં કામ કરવાં કે સિદ્ધ થાય.

અશ્વિની—નક્ષત્રમાં વર વહુને પ્રથમ ઘેર બોલાવવા માટે, નવી હમારોનો પાથો નાખવા માટે શુભ છે, પશુ રાગ કે કોઈ અધિકારી કે કોઈ માટા માણસ સાથે પ્રથમ મુલાકાત કે ઓળખાણ કરવા માટે, નવો ચાકર રાખવા માટે, નવો પોસાક પહેરવા માટે, પ્રથમ વેપાર કરવા માટે, કાંઈ વેચવા લેવા માટે, નવી દુકાન કરવા માટે, નવી ખેતી શરૂ કરવા માટે, તથા વહાણની સફળતા અર્થે અશુભ છે.

ભરણી—એ નક્ષત્ર કોઈની સાથે નવી મુલાકાત કરવા માટે ફાયદાકારક છે.

કૃતિકા—એ નક્ષત્ર દરેક કામ માટે શુભ અને લાભકારક છે.

રોહિણી—એ નક્ષત્ર જાનુસંગ્રામ કરવા માટે, નવું ઘર બાંધવા માટે, નવા ધરતું વાસ્તુ કરવા માટે, તેમજ શ્રીમંત, લગ્ન વિગેરે કાર્ય માટે શુભ છે.

મૃગશિર—આ નક્ષત્રમાં દરેક કામ નિર્વાધે પૂર્ણ થાય છે.

આર્દ્રા—પુનર્વસુ, મધા, પૂર્વાશ્લેષીની, હસ્તા, સ્વાતિ, અનુરાધા, મુળ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વાભાદ્રપદ, અને રેવતિ—આ નક્ષત્રમાં દરેક નવું કામ કરવું તો જશ્ન સહિત લાભ મળે.

ઉત્તરાશ્લેષીની—ચિત્રા, વિશાખા, જ્યેષ્ઠા, ઉત્તરાશાઢા, શ્રવણ, અને શતતારકા એ નક્ષત્ર શુભ કામ માટે મધ્યમ છે.

પુષ્યનક્ષત્રમાં કરેલું કાર્ય સિદ્ધ થાય છે. પશુ વિવાહમાં પુષ્ય નક્ષત્ર લેવું નહિ.

આશ્લેષા—એ નક્ષત્ર યાજ્ઞકાને પ્રથમ નિશાળે બેસાડવા માટે ઉત્તમ છે.

સ્થિર, અચળ, ઉગ્ર (કુર) સાધારણ, ઉતાવળાં, કેમળ અને ભયંકર નક્ષત્રો તથા વાર અને તેમાં કરવાનાં કામો.

સ્થિર નક્ષત્રો તથા વાર—રોહિણી, ઉત્તરાશ્લેષીની, ઉત્તરાષાઢા, અને ઉત્તરાભાદ્ર એ સ્થિર નક્ષત્રો છે. તથા રતીવાર પશુ સ્થિર છે.

તે નક્ષત્ર તથા તે વારને રાજ હંમેશાં કાયમ રાખવા જેવાં કામ જેવાં કે ધર બાંધવું, વાવ, કુવા, તળાવ, યાત્રા, બગીચા, ગનાવવા. નવાં કે દુરસ્ત કરેલાં મકાનોમાં રહેવા જવું વિગેરે કામોનો આશંકા ક્યોં હોય તો તે સિદ્ધ થાય છે.

ચંચળ—સ્થાતિ, પુનર્વસુ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા અને જ્ઞતતારકા એ નક્ષત્રો તથા સોમવારને ચંચળ એટલે સ્થિર નહિ તેવો ગણેતો છે તેથી તે નક્ષત્રો તથા વારને દીવસે યાત્રા જવાથી, હાથી, ઘોડા, પાલખી. વિગેરે વાહન ઉપર બેસવાથી, યાગ બગીચામાં ફરવાથી અને હરવા ફરવા જેવાં કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

ઉગ્ર—ભરણી, મધા, પૂર્વાશ્વિની, પૂર્વાષાઠા, અને પૂર્વાભાદ્રપદ એ નક્ષત્રો તથા મંગળવાર ઉગ્ર છે તેથી તે દીવસે લઢાઈ કરવાનું કામ, દેવતા મુકવાનું કામ, લુગ્યાઈ, કગાઈ, ઝેરદેવાનું અથવા ખાવાનું કામ અને હથિયાર મારવાનું કામ વિગેરે તામસી ક્રિયાઓ કરવાને ઉત્તમ છે.

સાધારણ—કૃતિકા, વિશાખા. એ બે નક્ષત્રો તથા શુક્રવાર એ સાધારણ છે તેથી તે દિવસે સાધારણ કામ કરવાં. અગ્નિ સ્થાપન તથા નિલ પરજીવવાનું કામ કર્યું હોય તો તે સિદ્ધ થાય છે.

ઉતાવળાં—અશ્વિન, પુષ્ય, હસ્ત, અને અભિજીત એટલાં નક્ષત્રો અને ગુરુવાર ઉતાવળાં છે તેમાં ઉતાવળાં કામ કરવાં જેવાં કે વેચવા સાટવાનું કામ, આપક લેવું. સીસંભોગ કરવો, જ્ઞાત વિગેરેનું જ્ઞાન મેળવવાનું, ઢાગીના કરાવવાનું તથા પહેરવાનું, ચિત્રામણુ કઢાવવાનું, અને નૃત્ય વિગેરે કળાઓ શીખવાનું એ કામો કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

કેામગ—મૃગશિર્ષ, ચિત્રા, અનુરાધા રેવતી એ નક્ષત્રો તથા શુક્રવાર કેમળ છે માટે તેમાં ગામન કરવાનું કામ, નવાં વસ્ત્રો પહેરવાનું, મિત્રોને મળવાનું, હસવાબોલવાનું કામ સ્ત્રી સાથે કીમ કરવાનું કામ. પોતાના આસનું કામ અને નવા ઢાગીના પહેલાં પ્રથમ પહેરવાનું કામ કરવાથી ફાયદો થાય છે.

ભયંકર—આર્દ્રા, જ્યેષ્ઠા, મુળ, અને આશ્લેષા. અને જ્ઞતીવારને ભયંકર ગણેલાં છે તેનાં ભયંકર કૃત્યો, ખાત, પાત, લઢાઈ, ટંટો કરવાનું હાથી ઘોડા વિગેરેને સિદ્ધા કરવાનું કામ, અને ખાંધીયા બાળવાનું એવાં કામનો આરંભ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે.

૪ અધોમુખ નક્ષત્રો અને તેમાં—કરવાનાં કામ.

પૂર્વાશ્વિની, પૂર્વાષાઠા, પૂર્વાભાદ્રપદ, મધા, અશ્લેષા, વિશાખા, કૃતિકા, ભરણી અને મુળ આ અધોમુખ નક્ષત્રો છે. તેમાં વાર,

કુવા, તળાવખોદવાનું કામ મઠ, કિલ્લોઠકરવાનું કામ, પરિક્ષા, ધન-સંમઠ, હુત, બિહમવેશ, અને ગણીતશીખવાનો આરંભ કરવો ઐષ્ટ છે.

૫ તિર્થંગમુખ નક્ષત્રો અને તેમાં કરવાનાં કામ.

રેવતી, અશ્વિની, જ્યેષ્ઠા, અનુરાધા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, મૃગ-શીર્ષ અને પુનવસુ એ તિર્થંગમુખ નક્ષત્રો છે. એ નક્ષત્રોમાં ધોડા, હાથી, હાટ, મહીષ, ખર, ખેલ, મેઠાં, કુકર, શ્વાન વિગેરે લેવા, વઢાણ પાણી ઉપર તરતું લેવું, નાગર નાખવો, મુસાફરી કરવી, યાત્રા કરવી, વાવેતર કરવું, વેપાર કરવો, વાહન વિગેરે શુભદાયક છે.

૬ ઉર્ધ્વમુખ નક્ષત્રો અને તેમાં કરવાનાં કામો.

ઉત્તરાશ્વાદશુની, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાભાદ્રપદ, પુષ્ય, રોહિણી, આર્દ્રા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, અને શતતારકા, આ ઉર્ધ્વમુખ નક્ષત્રો ગણવા. આ નક્ષત્રોમાં દેવમંદિર બાંધવું, ઘર બાંધવું, ખવગતોરણ બાંધવા, છત ધારણ કરવું, રાખ્યાબિષેક કરવો, કાટ બાંધવો અથવા ઉપર સ્નાની કરવી અને બગીચો બનાવવો વિગેરે શુભ છે.

૭ શુભાશુભ દિવસો તથા તેમાં કરવાના કાર્યોનું કથન.

માસ	મંત્રવારી	ફલ્ગુઆરી	માર્ગ	ચૈત્ર	વૈશાખ	જ્યેષ્ઠ	શ્રાવણ	આશ્વિન	કર્તિક	મગધ	પુષ્ય	શ્રવણ	ધનિષ્ઠા
અશુભ તારીખો	૧-૨-૪ ૫-૭-૧૦ અને ૧૫	૬-૭- ૧૮	૧-૬ ૮	૬- ૧૧	૫- ૬- ૭	૭- ૧૫	૫- ૧૬	૧૫ ૧૬	૬- ૭	૬	૧૫	૧૬	૧૭

ઉપર લખેલા અંગ્રેજી મહીનાઓની, ઉપર લખેલી અંગ્રેજી તારીખો અશુભ છે. તે દિવસે શુભ કામ કરતાં નહિ.

શુભવાર-શુક્રવાર એને સોમ-શની અને રવિ તેમાં કરેલું કાર્ય સફળ પણ થાય છે, અને નિષ્ફળ પણ થાય છે.

શુક્રવારે મુસાફરી કરવી નહિ. નવી નોકરીમાં લખણ લેવું નહિ. નવિન ધંધામાં જોડાવું નહિ તેમ લગ્ન કરતાં નહિ.

૮ નીચેના વારામાં નખ લેવરાવવાથી, છોક ખાવાથી, કપડાં શીવડવી આપવાથી અને નવો પોશાક પહેરવાથી બે ફળ થાય તે આ નીચેના કોઠામાં દરેક વારનો નીચે આપ્યા મુજબ સમજ લેવું.

વાર.	સોમ.	મંગળ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર.	શનિ.	રવિ.
નખ લેવરાવવાનું ફળ.	તનમનથી આત્મા કરે.	ધનથી ભરપુર કરે.	સારા સમાચાર આપે.	ભલી ભલાઇ આપે.	સુખ દુઃખની ભાગીયણની વધાઇ આપે.	લગ્નો આવરણ વધારે.	બકામકતી અને ખાના ખરાબ કરે.
છોક ખાવાનું ફળ.	મરજી લાવે.	અગવ્યાની મુલાકાત થાય.	રક્ષા મળે.	સારા સમાચાર મળે.	વિપત્તી મળે.	આત્માદી આપે.	ડીક નહિ.
કપડાં શીવડાવવા આપવાનું ફળ.	શુભ છે.	આમતો અકસ્માત.	સુખ સંપત્તિ મળે.	મુસાફરી કરવી પડે.	કમળખતી સજી મરે.	ન ધારેલો વારસો મળે.	અશુભ થાય.
નવો પોશાક ખડકવાનું ફળ.	પોશાક ટીકે નહિ.	ધણી ફળી જીત થાય.	આત્મજાન્ય નેડે મુલાકાત થાય.	માફ સમાચાર મળે.	માફ સમાચાર મળે.	મરે તેમ કરવા છતાં કામ નથાય.	સુખ સંપત્તિ મળે.

૯ આંકડાઓનાં ફળ,

૧ પુરુષસીંગ છે કારણ તે સધળા આંકડાઓનો પિતા છે.
૨ નો આંકડો ઓઘોંગ છે કારણ તે ૧ ની સાથે ૨હી સંખ્યા ઉત્પન્ન કરે છે.

૩ નો આંકડો પવિત્ર અને શુભ છે.

૬ નો આંકડો કમમાગ્ય ગણાય છે.

૭ નો આંકડો ભાગ્યવંત, ખુશીવંત અને પાવત્ર મનાય છે.

૧૦ નો આંકડો પવિત્ર છે.

એકીવાળા આંકડામાં માત્ર ૧૩ મા આંકડા સિવાય બીજા તમામ આંકડા ભાગ્યશાળી મનાય છે.

૧૩ નો આંકડો અમામીઓ ગણાય છે. જ્યાં ૧૩ સંખ્યાનો સમાગમ થાય ત્યાં ખાતાખરાબી થાય છે. તેમજ જેને તે આંકડો શુક્રનાવળી નીકળે છે તેને લાભ પણ આપનાર છે.

૧૦ તિથિઓ અને તેમાં થએલાં કાર્યોનું ફળ.

૧ ચંદ્રરાતનો ચંદ્ર ઉગ્યા પછી ૨૧ કલાકની અંદર જે બાળકનો જન્મ થાય તે ભાગ્યશાળી, લાંબા આયુષ્યવાળો થાય, તે દિવસે કરેલા કામોમાં ફેરફાર પામે અને તે દિવસે આપેલું સ્વપ્ન ફળીભૂત થાય.

૨ બીજને દિવસે કોઈ વસ્તુ ગુમામ હોય તો તે ઝડ પાછી મળે. છુપાયેલું ધન તે દિવસે મળે, તે દિવસે જન્મેલ બાળકો આબાદ નિરડે છે.

૩ ત્રીજનો દિવસ સારો છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક બળવાન અને નસીબવાન થાય છે.

૪ ચોથ અમંગળકર્તા છે, તે દિવસે મંદવાક આવે તો ભાગ્યેજ બચે.

૫ પાંચમનો દિવસ ઠીક છે. તે દિવસે આરંભેલા કામોમાં ફેરફાર મળે છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક મગરૂર અને કમ નીકળે છે.

૬ છઠ્ઠો દિવસ અશુભ છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક લાંબા વખત જીવતું નથી.

૭ સાતમનો દિવસ અમંગળ કર્તા છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક ટુંકા આયુષ્યવાળું થાય છે.

૮ આઠમો દિવસ સારો છે. તે દિવસે આરંભેલા કામમાં વિજય મળે છે.

૬ નોમ સારી છે. એ દિવસે જન્મેલું બાળક સારી દેહલત અને માન મરતમે મેળવનાર થાય છે.

૧૦ દશમ અશુભ છે, તે દિવસે જન્મેલું બાળક લાંબુ આયુષ્ય ભોગવે અને તિર્થસ્નાન કરે, તે દિવસે માંદુ પડનાર બચતું નથી.

૧૧ અગ્નીઆરસનો દિવસ પવિત્ર છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક ધર્મશ્રદ્ધાળુ થાય છે. મુસાફરી માટે શુભ છે. લગ્ન વિગેરે કામે માટે તે દિવસ શુભ છે.

૧૨ આરસનો દિવસ મંગળમય છે. તે દિવસે જન્મેલાં બાળકો આયુષ્યવાન અને ડાહ્યાં થાય છે. તે દિવસે માંદો પડનાર ભાગ્યે જ બચે છે.

૧૩ તેરસનો દિવસ આનંદમય છે તે દિવસે જન્મેલાં બાળક જોશિંતા ધનવાન થાય છે.

૧૪ ચૌદસનો દિવસ સારો છે તે દિવસે જન્મેલું બાળક ઉદાર થાય છે. તે દિવસે આરબેલાં કાર્ય નિષ્ફળ થતાં નથી.

૧૫ પુનમનો દિવસ સારો છે. ઇશ્વરપુત્ર, અપવાસ અને લાલ-કરક છે, શુભાવેલી સ્ત્રીજ તે દિવસે મળે છે. પશુ તે દિવસે માંદુ પડનાર બચતું નથી.

૧૬ બીજનો દિવસ અશુભ છે, વેપાર માટે સારો છે તે દિવસે જન્મેલું બાળક કમનસીબવાન અને અવિવેકી થાય છે.

૧૭ ત્રીજનો દિવસ વધુ ખરાબ છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક કમ અકલનું થાય છે.

૧૮ ચોથનો દિવસ ક્રોધમંદ છે, તે દિવસે જન્મેલું બાળક અહા-કુર અને લાંબા આયુષ્યવાળું થાય પણ ખર્ચા સંકટ વેઠવાં પડે છે તે દિવસે શરૂ કરેલા કામમાં ક્રોધ મળે છે.

૧૯ પાંચમનો દિવસ પાસ્તી ભરેલો છે તે દિવસે બાળક અમ્ર-આશ્વિક નીકળે છે.

૨૦ છઠો દિવસ સારો નથી એ દિવસનું જન્મેલું બાળક તંદુરસ્ત અને મજબુત બાંધાનું આપસ્વાર્થી અને જદમાલ નીકળે છે.

૨૧ સાતમનો દિવસ શુભ છે. એ દિવસે હાથમાં લીધેલ કામ-કાજ નફાકારક નીવડે છે. તે દિવસે જન્મેલું બાળક નામાકિત, ડહા-પણવાળું, હિંમતવાન અને આનંદી થાય છે.

વડ નોમનો દિવસ સાધારણ છે તે દીવસે જન્મેલ બાળક, હઠીલું, એકાંત રહેનાર, ભિત્રોની દરકાર નહિ રાખનાર અને તાબે રહેનાર થાય છે. તે દિવસે કરવા આરંભેલાં કાર્યં ફતેહમંદ થાય છે.

વડ દક્ષમનો દીવસ શુભ છે તે દીવસનો સ્વપ્ન આનંદ આપનારને ફતેહમંદ નિવડે છે, તે દીવસે જન્મેલ બાળક બહાદુર, અને બાહોશીવાળું તથા વખાણવા લાયક થાય છે.

વડ અગ્નીઆરસનો દીવસ અશુભ છે તે દીવસે જન્મેલ બાળક કુષ્ટ, અને જીંદગીમાં કષ્ટ વેઠનાર થાય છે. તે દીવસે માંડું પડેલું માણસ ભાગ્યેજ બચે છે.

વડ બારસ બહુ શુભ છે. તે દીવસે જન્મેલું બાળક જન્મથીજ ધનવાન અને સારાં કામ કરનાર અને વખાણવાલાયક થાય છે.

વડ તેરસનો દીવસ આનંદમય છે. તે દીવસનું સ્વપ્ન સારું ફળ નીપજાવે છે. તે દીવસે જન્મેલાં બાળક સોહામણાં, મીઠાસ્વભાવનાં અને મળતાવડાં થાય છે.

વડ ચૌદસનો દીવસ ખરાબ છે. તે દીવસે જન્મેલ બાળક કુંકા આયુષ્યવાળું અને માઆપના મનને સંતોષ પમાડનાર થાય છે. તે દીવસે આરંભ કરેલાં કામો નિષ્ફળ નીવડવાની અશુભ પર સારાં લાભકારક થશે.

અમાસનો દીવસ ભાગ્યશાળી છે, તે દીવસે જન્મેલ બાળક કષ્ટ ભોગવી અંતે સુખી થાય છે. કામકાજ કરવા માટે પણ સારો છે.

૧૧ પંચક.

ધનિષ્ઠા નક્ષત્રની ૩૦ બડી પછીથી રેવતી નક્ષત્ર ઉતરી રહે ત્યાં સુધી એટલે ધનિષ્ઠાની ૩૦ બડી, ક્રતતારકા, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરારાભાદ્રપદ અને રેવતી એ પાંચ નક્ષત્રોને પંચક કહે છે અથવા કુંભનો ચંદ્ર જે વખતે બેસે ત્યારથી મીનનો ચંદ્ર ઉતરી રહે ત્યાં સુધી પણ એ પાંચ નક્ષત્રોનું પંચક કહેવાય છે.

તેમાં કશુંયે દીક્ષાનરહ જવું નહિ. ધરનું ખાત કરવું નહિ, મડકું બાળવું નહિ, બાળવાની અગત્ય હોય તો તેનો વિધી કરીને બાળવું. લાકડાં તથા ધાસનો સંધરો કરવો નહિ. સૂવાને પક્ષંબ ભરવો નહિ, તથા અશુભકામ કરવાં નહિ પણ બધાં ખર્ચાં શુભકામ પંચકમાં કરવાં,

૧૨ યોગ, અને તેનું ફળ અને તેમાં કરવાનાં કામ.

સિદ્ધિ યોગ.

રવીવારને દિવસે આઠમ, તથા હસ્ત, અશ્વિનિ, ત્રણ ઉત્તરા, મૂળ, પૂષ્ય, અને ધનિષ્ઠા એ નક્ષત્રો હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

સોમવારે—નોમ અને દશમ તિથી હોય તથા પુન્ય, અવળ, શહિણી, મૃગશિર્ષ, અને શતભિષા એ નક્ષત્રો હોય; તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

મંગળવારે—છઠ, ત્રીજ, આઠમ, અને તેરસ તિથી હોય તથા મૂળ, અશ્વિનિ, મધા, આશ્લેષા, અને ઉત્તરાભાદ્રપદ એ નક્ષત્રો હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

બુધવારે—બીજ, સાતમ, અને બારસ, તિથી હોય તથા મૃગશિર્ષ અનુરાધા, પૂષ્ય, કૃતિકા, શહિણી, એ નક્ષત્રો હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

ગુરુવારે—દશમ, પાંચમ, અને પુનમ, હોય, તથા વિશાખા, રેવતી, અશ્વિનિ, અનુરાધા, પૂષ્ય, અને પૂનર્વસુ નક્ષત્ર હોય, તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

શુક્રવારે—પડવો, છઠ, અગીઆરશ, અને તેરશ હોય તથા રેવતી, પૂર્વાભાદ્રપદ, અશ્વિનિ, અવળ, ચિત્રા અને પૂનર્વસુ નક્ષત્ર હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

શનીવારે—ચોથ, નોમ અને ચૌદશ, હોય તથા અવળ, મધા સ્વાતિ અને પૂર્વાશ્લેષુની નક્ષત્ર હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો.

શુક્રવારે નંદા (પડવો, છઠ અને અગીઆરશ) હોય, બુધવારે ભદ્રા (બીજ, સાતમ અને બારશ) હોય, મંગળવારે જ્યા (ત્રીજ, આઠમ અને તેરશ) હોય, શનીવારે રિક્તા (ચોથ, નોમ અને ચૌદશ) તિથી હોય, અને ગુરુવારે પૂર્ણા (પાંચમ, દશમ, અને પુનમ તિથી) હોય તો સિદ્ધિયોગ જાણવો, આ સિદ્ધિયોગમાં શુભકામ કરવાથી સિદ્ધિ થાય છે.

૧૩ વિરૂદ્ધ યોગ.

રવીએ—વિશાખા—ભરણી—મધા, જેઠા, ૧૨-૧૪—અને ત્રાતમ હોય. સોમે—ચિત્રા, ઉત્તરાશ્લાઠા, વિશાખા, ૧૧, ૧૩ અને ૬ હોય.

મંગળે—ભાદ્રા, ધનિષ્ઠા, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરાષ્ઠા, ૧ અને ૧૦ હોય.

બુધે—ધનિષ્ઠા, ભરણી, અશ્વિની, મૂળ, રેવતી, ૩ અને ૬ હોય.

ગુરુએ—આદર્શ, ઉત્તરાશ્વિની, રોહિણી, શનિભિષા, કૃતિકા, મૃગશીર્ષ, ૮-૪ અને ૬ હોય.

શુકરે—રોહિણી, જ્યેષ્ઠા, પૂષ્ય, આશ્લેષા, મધ્યા, ૨ અને ૭ હોય, અને.

શનિવારે—ચિત્રા, ઉત્તરાષાઢા, રેવતિ, અશ્વિનિ, ભરણી, ઉત્તરાશ્વિની, પૂર્વાષાઢા અને ૭ તથા ૭૬ તિથી હોય તો વિરુદ્ધયોગ સમજવો, આ યોગમાં કષ્ટપણ્ય શુભ કામ કરવું નહિ.

૧૪ સંવર્તક યોગ.

રવીવારે સાતમ અને છુધવારે પડવો હોય તો સંવર્તકયોગ કહેવાય તેમાં શુભકામ કરવા નહિ.

૧૫ ત્રિપુષ્કર યોગ.

૨-૭ અને ૧૨ તિથી, શનિ, મંગળ, અને રવીવાર, તથા ઉત્તરાશ્વિની, પૂર્વાષાઢપદ, પૂનર્વસુ કૃતિકા અને ઉત્તરાષાઢા, નક્ષત્ર અનુક્રમે ત્રણ ભેગાં હોયતો ત્રિપુષ્કર યોગ થાય તે મૃત્યુ વિનાશ અને વૃદ્ધિમાં ત્રણવળું ફળ આપે છે,

૧૬ દ્વિપુષ્કર યોગ.

૨-૭-૧૨ તિથી, શનિ, મંગળ અને રવીવાર, તથા ધનિષ્ઠા, ચિત્રા તે મૃગશીર્ષ નક્ષત્ર હોયતો દ્વિપુષ્કર યોગ થાય છે આ યોગ બચણું ફળ આપે છે.

૧૭ જ્વાળામુખી યોગ.

પડવાને દિવસે મૂળ, પાંચમને દિવસે ભરણી, આઠમને દિવસે કૃતિકા, નવમીને દિવસે રોહિણી, દસમને દિવસે આશ્લેષા, નક્ષત્ર હોય તો જ્વાળામુખી યોગ કહેવાય. આ યોગમાં બાળક જન્મે તો મરણ પામે, વાસ કરે તો ઉજડ થાય, અને સ્ત્રી સુડો પહેરે તો વિધવા થાય,

૧૮ રાજ્યભંગાદી યોગ.

આમાસને દિવસે શની, રવી અને મંગળ ગમે તે એકવાર હોય તથા અશ્વિની, તથા સ્વાતિ ગમે તે નક્ષત્ર હોય અને આયુષ્ય-માન યોગ હોય તો રાજ્યભંગાદિ યોગ કહેવાય. આ યોગ હોય તો પક્ષી, પશુ, જંગમ, સ્થાવર, રાજ, અને મનુષ્યોનો નાશ થાય તથા રાજ્યભંગ થાય.

૨૦ તિથી, વાર તથા નક્ષત્રના ૧૩ યોગો તથા તેની સમજ.

વાર.	ચળ યોગ.	ક્રમ યોગ.	મૃત્યુદા તિથી.	સિદ્ધોદા તિથી.	ઉત્પાદ યોગ.	મૃત્યુ યોગ.	કેળ્યું (અથવા કાળ) યોગ.	સિદ્ધિ યોગ.	પદ છો યોગ.	પદખંડ યોગ.	મળ સંયોગ	અમૃત સિદ્ધિયોગ
રવી	પૂર્વાષાઢા	૧૨	૧-૬-૧૧ તિથી	તિથી	વિશાખા	અનુ- રાધા	જેણ	મળ	મધા, ધનિષ્ઠા	મધા	ભરણી	હસ્ત
સોમ	આર્દ્રા	૧૧	૨-૭-૧૨ તિથી	તિથી	પૂર્વાષાઢા	ઉત્તરા શ્રાઢા	અભી જીત	શ્રવણ	મુળવિશાખા	વિશા ખા	ચિત્રા	મૃગશિર્ષ
મંગળ	વિશાખા	૧૦	૩-૮-૧૨ તિથી	૩-૮-૧૨ તિથી	ધનિષ્ઠા	જીત તારા	પૂર્વાભાદ્ર પદ	ઉત્તરા	કૃત્તીક	આર્દ્રા	કિત્તરા	અશ્વિની
બુધ	રોહિણી	૯	૪-૯-૧૨ તિથી	૪-૯-૧૨ તિથી	રેવતી	અશ્વિની	ભરણી	કૃત્તીક	રેવતી પૂન- ર્વસુ	મળ	ધનિષ્ઠા	અનુરાધા
ગુરુ	પુષ્ય	૮	૫-૧૦-૧૫ તિથી	૫-૧૦-૧૫ તિથી	રોહિણી	મૃગશિર્ષ	આર્દ્રા	પૂનર્વસુ	ઉત્તરાશ્રાઢા અશ્વિની	કૃત્તીક	કિત્તરા	પુષ્ય
શુક્ર	મધા	૭	૬-૧૧-૧૫ તિથી	૬-૧૧-૧૫ તિથી	પુષ્ય	આ	મધા	પૂર્વાશ્રાઢા	રોહિ	રોહિ	જેણ	રોહિણી
શનિ	મુળ	૬	૭-૧૨-૧૫ તિથી	૭-૧૨-૧૫ તિથી	ઉત્તરા	શ્રેષ્ઠા	ચિત્રા	સ્વાતિ	અનુરાધા તારક	હસ્ત	રેવતી	રેવતી

ચોથું સિદ્ધિયોગ, અમૃતસિદ્ધિયોગ, મૃત્યુયોગ, અને યમધંડ જોવાની ૭૧

એવી રીતે સમજવું કે રવીચારને રીતસે પૂર્વાષાઢા તથા સોમ-
વારે આદ્રા નક્ષત્ર હોય તો અગ્નિયોગ થાય. રવીચારે મારથ હોય તો
ક્રકય યોગ થાય તથા દગ્ધયોગ થાય, વળી પડવો ૭૬ અને અગ્ની-
આરસ આવે તો મૃત્યુનાં લિપી થાય એ રીતે તમામ યોગનું સમ-
જવું. તેનું ફળ યોગના નામ પ્રમાણે આપે. જેમકે મૃત્યુયોગમાં શુભ
કામ કરવાં નહિ, સિદ્ધિયોગમાં શુભ કામ કરવાં વિગેરે.

૨૨ સિદ્ધિયોગ, અમૃત સિદ્ધિયોગ, મૃત્યુયોગ. અને
યમધંડ જોવાની રીત.

યોગ.	રવિ.	સોમ.	મંગળ.	બુધ.	ગુરુ.	શુક્ર	શની.
સિદ્ધિ	મુળ	અવજી	ઉત્તરા	કૃતિકા	પૂર્વફલ	પૂર્વાષા- દ્યુની	સ્વાતી
અમૃત સિદ્ધિ	હસ્ત	મૃગશીર્ષ	અશ્વિની	અનુરા.	પુષ્ય	રેવતી	રોહિણી
મૃત્યુ યોગ	અનુરા.	ઉત્તરા- ષાઢા	જ્યેષ્ઠાર	અશ્વિની	મૃગશીર્ષ	આશ્લેષા	હસ્ત
યમધંડ	મધ્ય	વિજાયા	આદ્રા	મૂળ	કૃતિકા	રોહિણી	હસ્ત

એવી રીતે સમજવું કે રવીચારને દિવસે મુજ નક્ષત્ર હોય અ-
થવા તે જેટલી ધડી હોય તેટલી ધડી સુધી સિદ્ધિયોગ જાણવો.
હસ્ત નક્ષત્ર હોય તો અમૃતસિદ્ધિયોગ જાણવો એવીજ રીતે બધાનું
સમજવું.

સિદ્ધિયોગ શુભ કામમાં સારો છે. અમૃતસિદ્ધિયોગમાં કોઈ
પણ કામ આરંભવું હોય તો સિદ્ધ થાય છે.

મૃત્યુયોગમાં શુભ કામ કરવું નહીં.

યમધંડ યોગમાં પરદેશ જવું નહિ. જઈએ તો મૃત્યુ થાય, અ-
થર મરણનોય દુઃખ પડેઃ બગ્ન કરવું નહિ, કરે તો પ્રજની જુદિ
થાય નહિ. દેવપ્રતિષ્ઠા થાય નહિ અને જો એ યોગમાં પુત્ર જન્મશે
હોય તો તે બચવો મુશ્કેલ છે. માટે જાતી કરવી પડે છે.

૨૧ કરણ્યમાં કરવાનાં કામો.

બલ કરણ્યમાં—વૃત, કારીમરીનું કામ, દેવાલય તથા તળાવ કુવા બાંધવાનાં કામ કરવાં.

બાલિવ કરણ્યમાં—બાલિયનું બહુ કરવું.

કૌલવર્મા—મિત્રતા કરવી, ઉત્સાહનાં કામ કરવાં.

તૈતિલ કરણ્યમાં લગ્ન વિગેરે શુભ કામ કરવાં.

ગર કરણ્યમાં—નાવેનર કરવાં, હજાળેડવા વિગેરે કામ કરવાં.

વણ્ણીજ કરણ્યમાં—દેવતાનું સ્થાપન કરવું, તળાવ, વાવ, તથા ધર બનાવવાં દુકાન કરવી, વેપાર કરવો તે સાઈ છે.

વિષ્ટિ કરણ્યમાં—ઝેર દેવાનાં, યજુની સાથે બહાર કરવાનાં કામ કરવાં પણ શુભ કામ કરવાં નહિ.

શકુની કરણ્યમાં—મંત્રોપદેશ તથા ઔષધી ગૃહણ કરવું, ગૃહ-શાંતિ વિગેરે કામ કરવાં.

ચતુષ્પદ કરણ્યમાં—ગાય ખરીદવી તથા વેચવી, બાલિય ક્ષત્રીય તથા વૈશ્યની સેવા કરવી, રાજ્યાભિષેક કરવો, અને પિતૃનાં કામ કરવાં.

નામ કરણ્યમાં—શોભાગ્વકર્મ કરવાં, વિદ્યાભ્યાસનાં કામ કરવાં, ધીરજનાં કામ કરવાં.

કિંરતુર્ણ કરણ્યમાં—તમામ કામ કરવું શુભ છે.

પ્રકરણ ૫ મું.

ભદ્રા, વિષ્ટિ, ચોઘડીમાં અને હોરાઓની સમજણ અને તેનું રૂપ.

કૃષ્ણ પક્ષમાં, દક્ષિણ તથા ત્રીજાના બીજા ભાગમાં ભદ્રા હોય છે.

સાતમા અને ચોદશના પહેલા ભાગમાં ભદ્રા હોય છે.

શુક્લપક્ષમાં અગીઆરસ અને ચોદશના બીજા ભાગમાં અને આઠમ તથા પુનમના પહેલા ભાગમાં ભદ્રા હોય છે.

૧ ભદ્રાનાં નામ તથા તેમાં કરવાનાં કામ.

ભદ્રાનાં આઠ નામ છે. ૧ કરાલી, ૨ નંદી, ૩ રોદી, ૪ કુમુંબી, ૫ સુમુંબી, ૬ મિત્રો, ૭ વૈશવી, ૮ હંસી.

સુદ ચોથના પાંચમા પહોરથી પાંચઘડી, સુદ આઠમના ત્રીજા પહોરની પહેલી પાંચ ઘડી, અગીઆરસના સાતમા પહોરની પાંચ ઘડી, પૂર્ણિમાના ચોથા પહોરની પાંચ ઘડી, વદ સાતમની પહેલી પાંચ ઘડી, પાંચમના છેલ્લા પહોરની પાંચ ઘડી અને ચૌદસની પહેલા પહોરની પહેલો પાંચ ઘડી સુધી બરાબરું મુખ હોય છે તેમાં શુભ કામો કરવાં નહિ.

સુદ ચોથના આઠમા પહોરની છેલ્લો ૪ ઘડી, અગીઆરસના છઠ્ઠા પહોરની છેલ્લો ત્રણ ઘડી, પુનમના ત્રીજા પહોરમાં છેવટ ભાગે ત્રણ ઘડી, વદ ત્રાજના સાતમા પહોરની છેલ્લો ત્રણ ઘડી, અને દશમના પાંચમા પહોરની છેલ્લો ત્રણ ઘડી સુધી બરાબરું પુંઝડું હોય છે તેમાં શુભ કામ થઇ શકે.

૨ બદ્રાને રહેવાનું ઠેકાણું.

મિન, રેવ, સિંહ, અને વૃશ્ચિકના ચંદ્ર હોય તો સ્વર્ગમાં, કન્યા, તુલા, ધન અને મકરના ચંદ્ર હોય તો પાતાળમાં, કર્ક, કુંભ, વૃશ્ચ અને મિથુનના ચંદ્ર હોય તો બદ્રા પૃથ્વી લોકમાં જાયવી.

સ્વર્ગમાં બદ્રા હોય તો સારું ફળ આપે, પાતાળમાં હોય તો ધનનો લાજ થાય અને પૃથ્વીમાં હોય તો સર્વ કામનો નાશ થાય.

૩ વિષ્ટી કરણની દીશાની સમજ.

દરેક માસમાં આઠ વખત વિષ્ટી નામનું કરણ આવે છે તે વખતે તે દિશામાં જવું નહિ તથા શુભ કામ કરવું નહિ.

દરેક માસની સુદ ૪ ને રોજ રાત્રિના ભાગની એટલે ત્રીજા અર્ધા ભાગની વિષ્ટિ આવે છે તે પશ્ચિમ દિશામાં જાયવી.

દરેક માસની સુદ ૮ ને રોજ દિવસના ભાગની વિષ્ટિ રહે છે તે અગ્નિ કોણમાં સમજવી.

દરેક માસની સુદ ૧૧ ને રોજ રાત્રિના ભાગની એટલે ત્રીજા અર્ધા ભાગમાં વિષ્ટિ આવે છે તે ઉત્તર દિશામાં જાયવી.

દરેક માસની સુદ ૧૫ પુનમને દિવસે દિવસના ભાગની વિષ્ટિ આવે છે તે નૈરત ખુણામાં જાયવી.

દર માસની વદ ૪ ના રોજ રાત્રિના ભાગની વિષ્ટિ આવે છે તે પશ્ચિમખુણામાં સમજવી.

દર મહિનાની વદ ૭ ના રોજ દિવસના ભાગની વિષ્ટિ આવે છે તે દક્ષિણ દિશામાં જાયવી.

દરેક માસની વદ ૧૦ ના રોજ રાત્રિના ભાગમાં વિષ્ટિ આવે છે તે વાગ્યકોણમાં જાણવી.

દર માસની વદ ૧૪ ના રોજ દિવસના ભાગની વિષ્ટિ રહે છે તે પૂર્વ દિશામાં જાણવી.

જે દિવસે જે દિશામાં વિષ્ટિ આવતી હોય તે દિવસે તે દિશામાં પરચામ જવું નહિ તથા શુભ કામ કરવું નહિ.

૪ દિવસ તથા રાત્રીનાં ચોથડીયાં તથા તેમાં કરવાનાં કામો. દિવસનાં ચોથડીયાં.

વાર.	પહેલું.	બીજું.	ત્રીજું.	ચોથું.	પાંચમું.	છઠું.	સાતમું.	આઠમું.
રવી	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ	અમૃત	કાળ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ
સોમ	અમૃત	કાળ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ	અમૃત
મંગળ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ	અમૃત	કાળ	શુભ	રોગ
બુધ	લાભ	અમૃત	કાળ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ
ગુરુ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ	અમૃ	કાળ	શુભ
શુક્ર	ચળ	લાભ	અમૃત	કાળ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ
શનિ	કાળ	શુભ	રોગ	ઉદ્દેગ	ચળ	લાભ	અમૃત	કાળ

ઉપરના કાઠાનું સમજવું એવું કે રાત્રિવારને દિવસે પ્રથમ ઉદ્દેગ ચોથડીયું જેસે પછી ચળ, લાભ વિગેરે અનુક્રમે એક પછી એક જેસે છે. તેવીજ રીતે સોમવારે પ્રથમ અમૃત ચોથડીયું જેસે પછી કાળ, શુભ વિગેરે અનુક્રમે જેસે, એવી રીતે દરેક વારનું સમજવું.

પહેલું ચોથડીયું સર્વોદય વખતે જેસે છે તે દોઢ કલાક રહે છે તેવી રીતે દરેક ચોથડીયું દોઢ દોઢ કલાક રહે છે પછી બીજું જેસે છે. એટલે સવારના ૭ વાગ્યાથી ૧૨ કલાકમાં ૮ ચોથડીયાં આવે છે.

૫ રાત્રિનાં ચોધડીયાં.

રવી	શુભ	અમૃત	ચલ	રોગ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ
સોમ	ચલ	રોગ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃત	ચલ
મંગળ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃત	ચલ	રોગ	કાળ
બુધ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃત	ચલ	રોગ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ
ગુરુ	અમૃ	ચલ	રોગ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃત
શુક્ર	રોગ	કાળ	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃ	ચલ	રોગ
શની	લાભ	ઉદ્દેગ	શુભ	અમૃત	ચલ	રોગ	કાળ	અમૃત

આ પ્રકારનાં પછી ઉપર પ્રમાણે સમજવું જોઈએ રવીવારે પ્રથમ શુભ ચોધડીયું બેસે, પછી અમૃત, ચલ વિગેરે એક પછી એક અનુક્રમ બેસે છે. એ રીતે દરેક વારતું સમજી લેવું.

અમૃત, શુભ, લાભ અને ચલ એ ચોધડીયાં સારાં ગણવાં તેમાં શુભ કામ કરવાથી સિદ્ધ થાય છે. ઉદ્દેગ, રોગ અને કાળ એ ટલાં ખરાબ ચોધડીયાં ગણવાં. તેમાં શુભ કામ કરવાં નહીં.

૬ દિવસ અને રાત્રી મળી ભોગવાતી ૨૪ હોર ઝોની સમજ તથા તેનું ફળ.

દિવસ અને રાત્રી મળીને ૬૦ ઘડો થાય છે તેમાં ૨૪ ઘડીની અથવા એક કલાકની એક હોરા એવી રીતે દિવસ અને રાત્રી મળીને ૨૪ હોરાઓ ભોગવાય છે, જે દિવસે જે વાર હોય તે વારની હોરા તે દિવસે સર્વોદય થય ત્યારથી પ્રથમ બેસે છે, તે એક કલાક ભોગવી એક કલાક પછી તે વારને સાથે ગણતાં જે જોડો વાર આવે તેની જે હોરા તે હોરા બીજી બેસે છે.

જેમકે આજ રવીવાર છે તેા સવારથી એટલે સૂર્યોદય થાય ત્યારથી રવિની પહેલી હોરા બેસે તે એક કલાક રહે પછી બીજી હોરા (જહા વારની) શુક્રની બેસે પછી બુધની હોરા બેસે અને ચોથી

ચંદ્રની હોરા બેસે, એ રીતે ચોવીસે હોરાઓ એક પછી એક (છઠ્ઠા-વારની હોરા બેસે સોમવાર હોય તો સ્વર્ણદયની પહેલી હોરા ચંદ્રની બેસે અને બીજી શનીની બેસે એ રીતે સમજવું.)

૭ ચોવીસ હોરાઓ એક પછી એક નીચે પ્રમાણે.

૧ રવી, ૨ શુક્ર, ૩ બુધ, ૪ ચંદ્ર, ૫ શની, ૬ ગુરુ ૭ મંગળ,
૮ રવી, ૯ શુક્ર, ૧૦ બુધ. ૧૧ ચંદ્ર, ૧૨ શની, ૧૩ ગુરુ, ૧૪
મંગળ. ૧૫ રવી, ૧૬ શુક્ર, ૧૭ બુધ. ૧૮ ચંદ્ર, ૧૯ શની, ૨૦
ગુરુ, ૨૧ મંગળ, ૨૨ રવી, ૨૩ શુક્ર, ૨૪ બુધ.

ઉપર પ્રમાણે એક પછી એક ૨૪ હોરા આવે તેમાં જે વાર ને દિવસ જવું હોય તે દિવસે તે વારની હોરા એમ એક પછી એક અનુક્રમે બેસે.

ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ, અને શુક્રની હોરામાં શુભ કામ કરવાનો આરંભ કર્યો હોય તો તે સફળ થાય છે.

રવી, મંગળ, અને શનીની હોરાઓમાં આરંભેલું કામ કુળધાણી થાય. વિદ્ન આવે, અને પરિણામે તેમાં ગેરફાયદો થાય.

મનુષ્ય રોગી હોય તે વખતે રવીની હોરા બેઠી હોય તો તેટલો વખત પીત્ત તથા ગરમી રાખે, ચંદ્રની હોરા બેઠી હોય તો શરદી સાથે છાતીનું રૂંધન થાય, વાયુનું જોર વધે, મંગળની હોરા બેઠી હોય તો ઉત્પાત અને ગહરાટ ઉત્પન્ન થાય, બુધની હોય તો અજીર્ણ થાય, ગુરુની હોય તો, ગરમી કરે તથા રોગ સમન્વય નહિ, શુક્રની હોય તો, વાયુ તથા શરદી કરે, અને શનીનો હોય તો રોગીને નાશ થાય કે મરણુતોલ આગરી થાય.





મકરણુ ૬ કું.

પરમામ જવા વિષે મહુરત.

૧ કયી રાશીના ચંદ્ર કયી દીશાએ બળવાન છે તે તથા તેનું દિશ.

મેષ, સિંહ અને ધન આ ત્રણ રાશીનો ચંદ્ર પૂર્વ દિશાએ બળવાન છે.

મિથુન, વૃષા અને કુંભ આ ત્રણ રાશીનો ચંદ્ર પશ્ચિમ દિશાએ બળવાન છે.

કર્ક, વૃશ્ચિક, મીન આ ત્રણ રાશીનો ચંદ્ર ઉત્તર દિશાએ બળવાન છે.

વૃષભ, કન્યા અને મકર આ ત્રણ રાશી દક્ષિણ દિશાએ બળવાન છે.

માટે જે દિવસે પરમામ જવું હોય તે દિવસે જે રાશીનો ચંદ્ર હોય તે ચંદ્ર કય દિશાએ છે તે ઉપર પ્રમાણે જોવું. કેમકે મેષનો ચંદ્ર હોય તો પૂર્વ દિશાએ. મિથુનનો પશ્ચિમ દિશાએ, કવે જો જે રાશીનો ચંદ્ર હોય તે રાશીના ચંદ્રની દીશા આપણે જે દિશાએ જવું હોય તે દીશા તરફ હોય એટલે-સન્મુખ હોય તો દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ થાય. જે દીશાએ જવું હોય તે દીશાથી જમણી બાજુ એટલે દક્ષિણ દીશાએ ચંદ્રનું ધર હોય તો સુખ સંપત્તિ આપે, ડાબી બાજુએ ચંદ્રનું ધર હોય તો ધનનો નાશ થાય. અને પાછળ હોય તો દુઃખી થવાય-જેમકે, પંચાંગમાં ચંદ્ર મકરરાશીનો છે તે દક્ષીણ દિશાએ બળવાન છે. માટે દક્ષિણ દીશાએ જવું હોય તો-ચંદ્રનું ધર સન્મુખ રહ્યું તેથી સુખ તથા સંપત્તિ મળે પણ તે દીવસે પૂર્વદીશાએ જવું હોય તો-દક્ષિણ દીશાએ ચંદ્રનું ધર રહ્યું તેથી સુખસંપત્તિ મળે, ઉત્તરે જવું હોય તો ચંદ્રનું ધર પાછળ આવે તેથી દુઃખી થવાય, પશ્ચિમે જવું હોય તો ચંદ્રનું ધર ડાબા હાથ તરફ રહ્યું તેથી ધનનો નાશ થાય માટે જવું નહિ.

૨ ચંદ્ર કંઠ દિશાએ છે તે જોવાની રીત.

ચંદ્ર અવાપે દિવસમાં અધી દિશાઓ ફરે છે એટલે ૧૩૫ ધડીમાં આઠ દિશાઓ ફરી વળે છે. દરેક દિશામાં ત્રીયે પ્રમાણે રહે છે પૂર્વ દિશામાં ૧૭ ધડી, અગ્નિ ખુણામાં ૧૫ ધડી દક્ષિણમાં ૨૧ ધડી, નૈરામાં ૧૭ ધડી, પશ્ચિમમાં ૧૮ ધડી, વાવ્યમાં ૧૯ ધડી, ઉત્તરમાં ૧૫ ધડી, અને જ્ઞાન ખુણામાં ૧૪ ધડી સુધી ચંદ્ર રહે છે.

જેમરે મેળવે ચંદ્ર થયો તે વખતથી ૧૭ ધડી સુધી પૂર્વ દિશામાં રહે પછી અગ્નિ કાળમાં રહે એ પ્રમાણે દરેક દિશામાં ઉપર જતાવ્યા પ્રમાણે રહે છે.—રખ વિરેરેતા ચંદ્ર માટે પચ્ચ એ પ્રમાણે સમજવું.

પરગામ જતી વખતે કે ઘરમાંથી બહાર જતી વખતે ચંદ્ર સામે હોય તો કામ સિદ્ધ થાય, દક્ષિણ દિશાએ રહે તો સુખ મળે, અને પછવાડે તથા કામે લાથે રહે તો ધનનો નાશ થાય.

૩ કંઠ દિશાએ કાળ છે તે જોવાની રીત.

રવીવાગને દિવસે ઉત્તર દિશામાં કાળ રહે છે, સોમવારે વાવ્ય ખુણામાં, મંગળવારે પશ્ચિમ દિશાએ, બુધવારને દિવસે નૈરત્ય ખુણામાં, ગુરુવારને દિવસે દક્ષિણ દિશામાં, શુક્રવારને દિવસે અગ્નિ ખુણામાં, શનીવારે પૂર્વ દિશામાં કાળ રહે છે. એટલે જે દિવસે પરગામ જવું હોય તે દિવસે જે દિશામાં કાળ હોય તે દિશા તરફ જવું નહિ, ઇશાનખુણામાં કાળ રહેતો નથી. માટે તે દિશાએ ગમે ત્યારે જઈ શકાય છે બીજી દિશાએ સામેકાળ આવે તે દિવસે જવું નહિ. જાય તો જીવ કે મિલકતને કાંઈ ખમવું પડે ઘણી અમત્ય હોય તો તે વારવું યોધડીયું ઉતરી ગયા પછી જવું અથવા માથા ઉપર સૂર્ય આવે ત્યારે સામેકાળ અથવા બીજાંદોષ નડતા નથી માટે તે વખતે શુભકામ કરવું.

૪ કયે દિવસે કયી દિશાએ વારશુળ છે તે જોવાની રીત.

સોમવાર તથા શનિવારે પૂર્વદિશામાં વારશુળ અથવા દિક્શુળ હોય છે. ગુરુવારે દક્ષિણ દિશામાં, બુધ તથા મંગળવારે ઉત્તર દિશામાં, અને રવી તથા શુક્રવારે પશ્ચિમ દિશામાં વારશુળ હોય છે.

જે દિવસે જે દિશામાં વારશુળ હોય તે દિવસે તે દિશામાં જવું નહિ જવાથી દુઃખી થવાય.

મંગળવારે વાઘ્યજ્યુગામાં, બુધ તથા શનીવારે ઇશ્વાન જ્યુગામાં, શુક્ર અને રવીવારે નૈરત્ય જ્યુગામાં, ગુરુ અને સોમવારે અગ્નિજ્યુગામાં શુભ રહે છે.

૫ યોગિની (જોગણી) ની દિશા જોવાની રીત.

નિચેની તિથીઓને દિવસે નિચેની દિશાએ યોગિનીનું ધર સન્નિધિ. પડવો તથા નોમને દિવસે પૂર્વ દિશામાં, શ્રીજ તથા દશમના રોજ ઉત્તર દિશામાં, ત્રીજ તથા અગીયારમને રોજ અગ્નિ દિશામાં ચોથ તથા બારમો દિવો નૈરત્ય જ્યુગામાં, પાંચમ તથા નેરમને દિવસે દક્ષિણ દિશામાં, છઠ તથા ચૌદમને દિવસે પશ્ચિમ દિશામાં, સાતમ તથા પુનમને દિવસે વાઘ્ય જ્યુગામાં, આઠમ તથા અમાસને દિવસે ઇશ્વાન જ્યુગામાં યોગિનીનું ધર જાણવું.

જે દિવસે પરગામ જવું હોય તે દિવસે જે દિશાએ યોગિનીનું ધર હોય તે દિશા તરફ જવું નહિ. માયા ઉપર સૂર્ય આવે તે વખતે જવું. શુદ્ધ તથા વદમાં એકજ તિથીએ યોગિની અને છે. જતી વખત ડાબી પાસે યોગિની હોય તો સુખપ્રદ જાણવી, પાછલી પાણું યોગિની હોય તો વાંચીત કાળ આપનારી જાણવી, જમણી પાણું યોગિની હોય તો ખનનો નાશ કરનારી જાણવી, તથા સામું યોગિનીનું ધર હોય તો મરણપ્રદ જાણવી.

૬ પુરુષના ધાતચંદ્ર.

જન્મરાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો ચંદ્ર હોય ત્યાં સુધી ગણતાં મેષ રાશીને ૧ મો, વૃષભને ૫ મો, મિથુનને ૬ મો, કર્કને ૨ જો, સિંહ રાશીને ૬ ઠો, કન્યા રાશીને ૧૦ મો; તુલા રાશીને ૩ જો, વૃશ્ચિક રાશીને ૭ મો, ધનુ રાશીને ૪ જો, મકર રાશીને ૮ મો, કુંભ રાશીને ૧૧ મો, અને મિન રાશીને ૧૨ મો. ચંદ્ર ધાતચંદ્ર છે.

૭ સ્ત્રીના ધાતચંદ્ર.

જન્મ રાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો ચંદ્ર આવે તો હોય ત્યાં સુધી ગણતાં મેષ રાશીને ૧ મો, વૃષભ રાશીને ૮ મો, મિથુનને ૭ મો, કર્ક રાશીને ૬ મો, સિંહ રાશીને ૬ ઠો, કન્યા રાશીને ૩ જો તુલા રાશીને ૪ જો, વૃશ્ચિક રાશીને ૨ જો, ધનુ રાશીને ૧૦ મો, મકર રાશીને ૧૧ મો, કુંભ રાશીને ૫ મો, અને મિન રાશીની સ્ત્રીઓને બારમો ચંદ્ર ધાતચંદ્ર છે.

ધાતચંદ્ર હોય ત્યારે વિવાહ આદિ શુભ કામે કરવા નહિ. યાત્રા કરવા જતાં. રાજદશન કરવા જતાં, વિવાહ કરતી વખતે, વાહન ઉપર બેસતી વખતે. યુદ્ધ તથા ઝોસડ મહણ કરતી વખતે ધાતચંદ્ર હોય તો તે કામ કરવા નહિ.

૮ તારા જોવાની રીત.

જન્મનક્ષત્રથી જે દિવસે તારા જોવી હોય તે દિવસના નક્ષત્ર સુધી ગણી જે આવે તેને નવે ભાગવાથી જે શેષ રહે તે તારા ગણવા. એક શેષ રહે તો જન્મ, બે રહે તો સંપત્ત, ત્રણ રહે તો વિપત્ત, ચાર રહે તો ક્ષેત્ર, પાંચ રહે તો પ્રત્યરી, છ રહે તો સાધક, સાત રહે તો વધ, આઠ રહે તો મૈત્ર, અને નીકું રહે તો આતમૈત્ર નામની તારા સમજવી. કૃષ્ણપક્ષમાં શુભ કામ કરતી વખત તારા જોવી.

૯ નક્ષત્ર શુળ.

દક્ષિણ નક્ષત્રને દિવસે ઉત્તર દિશામાં, ત્રિત્રા નક્ષત્રમાં દક્ષીણ દિશામાં, રોહિણી નક્ષત્રને દિવસે પૂર્વ દિશામાં, શ્રવણ નક્ષત્રને દિવસે પશ્ચિમ દિશામાં જવું નહિ. કારણ તે દિશામાં તે દિવસે શૂન્ય હોય છે તેથી તે દિશામાં તે દિવસે ગમે તે ગય તોપણ તેનું મૃત્યુ થાય.

૧૦ કાલ રાહુ.

રવી અને ગુરુવારે પૂર્વ દિશામાં, સોમ અને શુક્રવારે દક્ષીણ દિશામાં, મંગળવારે પશ્ચિમ દિશામાં અને શનીવારે ઉત્તર દિશામાં ગમન કરે તો કાલ રાહુ, વામ પૃષ્ઠ ભાગમાં ગણવે; તેમાં ગમન કરે તો સર્વ દાર્શની સિદ્ધ થાય.

૧૧ સન્મુખ ચંદ્રથી દોષ નડતો નથી.

કરણ, નક્ષત્ર, વાર, સંક્રાંતિ, કુ તિથી, કુલીક, વામ, આચાર્ય મંગળ, શની, રવી, રાહુ, કેતુ આદીના દોષોને સન્મુખસ્થ ચંદ્રમાં હરણ કરે છે.

કચ્છઅંગરથી વલભજી લાણજી લખે છે કે: આપનું ત્રીકાળ દર્શક દેવણ્ય પ્રસ્તક મળ્યું વાંચી બહોળ આનંદ થયો છે તેમાં બળીજ ઉપયોગી બાબતોનો સમાવેશ કરેલો છે અને તેથી આપનો આભારમાંનું. અબરામાથી કાળીદાસ કોકાભાઈ લખે છે કે: આપનું ત્રીકાળ દર્શકદર્પણ પ્રસ્તક ખરીદવાથી મને બહોળ હાથો થયો છે.

પરિદેશ જ્યાં ભારે ગરમી આંદ. ત્રીજા ને તેરસ, તોથ ને વાદળ, પાંચમ ને પુનમનું મળ સોદ. અમાસવર્ભનં

ક્ર.સં.	આ.	પો.	મા.	દા.	ચૈ.	વે.	જે.	અ.	શ્રા.	કા.	આ.	ફળ.	પ્રકર ૧	પ્રકર ૨	પ્રકર ૩	પ્રકર ૪	દક્ષિણ	પશ્ચિમ કિતર.
૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	સુખ ઉપને	અર્થ	સુખ	દિશ.	સુખ	સુખ	કલેશ ભય દ્રમ
૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	મહા ભય	ભય	કલેશ	સુખ	કુશળ શન્ય	નાશ દરિદ્ર ચિંતા	ધન પ્રા.
૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	કાર્ય સિદ્ધ	અર્થ	રાસુખ	સુખ	વિનાશ દ્રવ્ય	દુઃખ બીટા, ધન પ્રા.	
૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	કલેશ થામ	કલેશ	ભદ્રું	કલેશ	મહું ન કરેશ	મહું ન ધન સુખ	
૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	વસ્તુ લાભ	મંદ	કલેશ	ભગ્ય	સુખ લાભ	દ્રવ્ય પ્રા	
૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	ધરતી ચિંતા	મંદ	કલેશ	મેત્રપ,	અર્થ	લાભ મુક્તિ	
૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	ભાગ્યેય	વિવાળ અર્થ	સુખ	સુખ	લાભ	સુખ	
૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	પરાપ	૦	૦	૦	૦	સુખ	સુખ
૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	૬	અર્થ સિદ્ધિ	અર્થ	ભય	મિત્ર,	સુખ	લાભ કાર્યસિ	કલે
૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	સાભાગ્ય	લીલાશ મંપૂર્ણ	રસોભ રસોભ	કલેશ	કલે	ધન	
૯	૧૦	૧૧	૧૨	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	કલેશ થાય	રસ્તામ અર્થ	કુશળ	મુક્તિ	લાભ	મિત્ર	
૧૦	૧૧	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	અર્થ મિદ્ધિ	મરત્ર અર્થ	મુખ ફલશ	૦	૫મ મુદ્યુ	કલે	

ઉપલા ચક્રની ખુલાસાવાર સમજ,

ચક્રમાં દર્શાવેલા બારે રાશીવાળાં સ્ત્રી પુરુષના કાળચંદ્રની સમ-
જુતી એવી છે કે, માથુસને હરે ખીજાં ઘાત હોય, અને તેમ છતાં
જે તેના ચંદ્રમા સારો હોય તે તે ઘાત તેને કે તેણીને નહીં નડે;
પણ જે દીવસે કાળચંદ્ર હોય તે દીવસે વિદેશગમન કરવું નહીં કે
કોઈ પણ શુભ કાર્યનો આરંભ કરવો નહિ. એને જે દીવસે કાળ-
ચંદ્ર હોય ત્યારે ખમ્મસ કરી તેણીનું લગ્ન કે અધરણી કરવી નહિ
વળી પેતાની રાશીના ગુરૂવારે હજમત કરાવવી નહીં, નર્તી કપડાં
પહેરવાં નહીં, અને નાણું આપવું નહીં,

બારે રાશીવાળાં સ્ત્રી પુરુષોનો ચંદ્રમા ગ્રહજુના દીવસે ૧, ૪,
૮, ૧૨ મો હોય, તથા તે ઘાત કે કાળચંદ્રમા હોય તે તે માથુસોને
છ મહીના સુધી ધણી પીડા ભોગવારે. જે ચંદ્રગ્રહનો તેવા સંજોગો
નીચે પ્રસંગ હોય તે શરતીની અને સૂર્યગ્રહજુ હોય તે ગરમીની
પીડા કરે. ત્રિગેરે ખીજા રાશીવાળાઓને સારો ચંદ્ર હોય તે તેનું
ફળ સારું જાણવું.

બારે રાશીવાળાં સ્ત્રી પુરુષોનો સારો ચંદ્ર નહીં હોય તે તેઓએ
ગ્રહજુ થયેલું જોવું નહિ એટલુંજ નહીં, પણ દાન સહીત સૂર્ય
ચંદ્રનો પાઠ કરવો તથા કરાવવો, કે જોથી અનર્થ ટળે હરેક રાશીવા-
ળાને ૧ ૪, ૮, ૧૨ મો ચંદ્રમા હોય, અથવા વર કાગે પણ
ગ્રહ મહા હોય તથા તે મહાત્માના પણ ગ્રહ નમણા હોય તે તેને
મરવા સરખા કરી મુકે.

યુગાદય.

કાર્તિક સુદ ૯, વૈશાખ સુદ ૩, આસો વદ ૧૩, ફાગણ વદ
૦) તે તિથીઓ યુગાદી જાણવી. કારતકમાં સનયુગ, વૈશાખમાં ત્રિના-
યુગ, ફાગણમાં દ્વાપર યુગ અને આસોમાં કળીયુગનો પ્રારંભ થાય
છે. યુગેદય શુભ કાર્યનાં વર્જીત છે પણ તેમાં અખાત્રોજ સર્વ
કાર્યમા શુભ છે.

દિનમાન કાઢવું.

અયન એ છે. કઈ સંક્રાંતિથી એટલે કઈના સૂર્ય થાય ત્યારથી
મકરના સૂર્ય થાય ત્યાં સુધી કે મહિના અને ૧૦ દિવસ અને મકર
સંક્રાંતિથી કઈ સંક્રાંતિ થાય ત્યાં સુધી કે માસ. તેમાં જે તિથીનું દિન
માન કાઢવું હોય તે લગી આંક મણી તેને ત્રણ ગુણવા. તેથી જે
આંક આવે તેમાં ૧૫૪૦ ભેગવી આવેલી રકમને સાંકે બમણી જે
શેષ રહે તે રાત્રિમાન. અને કઈ સંક્રાંતિથી મકરસંક્રાંતિ સુધી
દિનમાન જાણવું.

અંગ રકુરણુનું ફળ.

પુરુષના શરીરનું જમણું અંગનું રકુરણુ થાય—ફરકે તો શુભ. સ્ત્રીનું કાણુ અંગ રકુરણુ થાય. ફરકે તો શુભ. પાછળ, કે હૃદયનું રકુરણુ અશુભ છે. સ્ત્રીનું જમણું અંગ રકુરણુ થાય તે અશુભ નેત્રની બે બાણુ રકુરણુ થાય—ફરકે તો ધન પ્રાપ્તિ. નાકના અંગમાં રકુરણુ થાય તો મૃત્યુ, નેત્ર નીચે થાય તો સંગ્રામ જાય. એ પુરુષના કાબી તરફ જાયવા અને દક્ષિણમાં અશુભ. સ્ત્રીના જમણી બાણુનું નેત્ર રકુરણુ શુભઅને કાબી બાણુ અશુભ.

સ્ત્રીને પહેલ વહેલું ઋતુ પ્રાપ્ત થાય તેનું શુભાશુભ ફળ.

સંક્રાંતિ—અર્ધજ્ય—અને ચૈત્ર માસમાં જે સ્ત્રીને પ્રથમ ઋતુ પ્રાપ્ત થાય તો તે વિધવા થાય.

માસનું ફળ.

ચૈત્ર માસમાં જે સ્ત્રીને પ્રથમ ઋતુ પ્રાપ્ત થાય તો તે વિધવા થાય વૈશાખ માં જે સ્ત્રીને પ્રથમ ઋતુ પ્રાપ્ત થાય તો તે ધન, પુત્રવાળી થાય.

જ્યેષ્ઠ માં જે સ્ત્રી પ્રથમ ઋતુ પ્રાપ્ત થાય તો રોગ પ્રાપ્તિ થાય. અશ્વાઝમાં થાય તો પ્રજા મરી જાય, આવણમાં થાય તો લક્ષ્મીદાયક. ભાદરવામાં થાય તો દરિદ્રી, આસામાં થાય તો ધન ધાન્યવાળી. કાર્તિકમાં થાય તો નિર્ધન અને આયુષ્યનો ક્ષય થાય. માગશરમાં થાય તો ધણી પ્રજા થાય. પૌષમાં થાય તો જર કરનારી થાય. મહામાં થાય તો પુત્રવાળી અને ફાગણમાં થાય તો પુત્રવાળી અને પતિવતા થાય.

તિથિનું ફળ—જે સ્ત્રીને પડવાને દિવસે પ્રથમ ઋતુ આવે તો તે પવિત્ર થાય, બીજે આવે તો દુઃખકારક, ત્રીજે આવે તો પુત્રવાળી. ચોથે આવે તો વિધવા, પાંચમે આવે તો સોમાગ્યવતી, છઠે આવે તો કાર્ય નાશ કરનારી, સાતમે થાય તો સુપ્રજા જન્મે, આઠમે થાય તો રાક્ષસી, નોમે થાય તો વિધવા, દસમે થાય તો સારવભોગિની, અગીઆરમે થાય તો પવિત્ર, બારમે થાય તો મરણ પામે, તેરમે થાય તો શુભ. ચૌદમે થાય તો જર કરનારી, પુનમે થાય તો શુભ, અને અમાસ થાય તો અશુભ સમજવું.

વાર પ્રમાણે થાય તેનું ફળ—જે સ્ત્રીને રવીવારે પ્રથમ ઋતુ આવે તો વિધવા થાય, સોમે આવે તો મૃત પ્રજા થાય, મંગળ વારે થાય તો આત્મહાત કરનારી, બુધે થાય તો કન્યા જન્મે, ગુરુ જે થાય તો પુત્ર જન્મે, શુક્રે થાય તો પુત્ર અને કન્યા જન્મે, અને શનિજે થાય તો જર કરનારી થાય.

૨૫ વર્ષ સુધીના ગ્રહણ જોવાની રીત.
૨૫ વર્ષ સુધીના ગ્રહણ જોવાનો કોડો.

૮૫

જે દિવસે ગ્રહણ થશે તે.	ગ્રહણ થવાની તારીખ	વાર	કેવીગતનું ગ્રહણ થશે સૂર્ય કે ચંદ્ર	સૂર્યોદય થવાપછી	ગ્રહણ ક્યારે થશે.	સૂર્યોદય થવાપછી	ગ્રહણ ક્યારે જોઈશે	ગ્રહણ કેવું થશે તે
સં. ૧૯૭૬ વૈશાખ સુદ ૧૫	૨-૬-૨૦	સોમ	ચંદ્ર	૨૩ ૧૫	૨ ૪૨	મિ.	મિ.	ખખાસ
સં. ૧૯૭૬ આસો સુદ ૧૫	૨૭-૧૦-૨૦	બુધ	"	૧૩ ૧૪	૧૬ ૫૨	૧૩ ૧૪	૧૬ ૫૨	
સં. ૧૯૭૭ આસો સુદ ૧૫	૧૬-૧૦-૨૧	રવિ	"	૧૬ ૫૦	૨૭ ૭	૧૬ ૫૦	૨૭ ૭	
સં. ૧૯૭૮ ભાદરવા વ. ૩૦	૨૧-૯-૨૨	ગુરુ	સૂર્ય	૨ ૨	૪ ૪	૨ ૨	૪ ૪	
સં. ૧૯૮૦ મહા સુદ ૧૫	૨૦-૨-૨૪	બુધ	ચંદ્ર	૧૩ ૩	૧૬ ૪૩	૧૩ ૩	૧૬ ૪૩	
સં. ૧૯૮૦ શ્રાવણ સુદ ૧૫	૧૪-૮-૨૪	ગુરુ	"	૧૮ ૧૮	૨૨ ૧૬	૧૮ ૧૮	૨૨ ૧૬	
સં. ૧૯૮૧ મહા સુદ ૧૫	૮-૨-૨૫	રવિ	"	૧૮ ૨૮	૨૧ ૨૬	૧૮ ૨૮	૨૧ ૨૬	
સં. ૧૯૮૧ શ્રાવણ સુદ ૧૫	૪-૮-૨	મંગળ	"	૯ ૩૬	૧૩ ૩૨	૯ ૩૬	૧૩ ૩૨	
સં. ૧૯૮૨ પોષ વદ ૨	૧૪-૧-૨૬	ગુરુ	સૂર્ય	૪ ૫૪	૬ ૧૩	૪ ૫૪	૬ ૧૩	
સં. ૧૯૮૪ જ્યેષ્ઠ સુદ ૧૫	૩-૬-૨૮	રવિ	ચંદ્ર	૬ ૩૮	૮ ૨૪	૬ ૩૮	૮ ૨૪	દેખાશે નહીં
સં. ૧૯૮૪ આસો વદ ૩૦	૧૨-૧૧-૨૮	સોમ	સૂર્ય	૬ ૩૮	૮ ૨૪	૬ ૩૮	૮ ૨૪	દેખાશે નહીં
સં. ૧૯૮૫ ચૈત્ર વદ ૩૦	૯-૫-૨૯	ગુરુ	"	૧૭ ૪૮	૨૧ ૨૬	૧૭ ૪૮	૨૧ ૨૬	
સં. ૧૯૮૭ ચૈત્ર સુ. ૧૫	૨-૪-૩૧	ગુરુ	ચંદ્ર	૧૬ ૧૦	૧૯ ૫૦	૧૬ ૧૦	૧૯ ૫૦	
સં. ૧૯૮૭ ભાદરવા સુ. ૧૫	૨૬-૯-૩૧	શનિ	"	૧૪ ૯	૧૭ ૩૨	૧૪ ૯	૧૭ ૩૨	
સં. ૧૯૮૮ ફાગણ સુદ ૧૫	૨૨-૩-૩૨	મંગળ	"	૧૭ ૩૨	૨૧ ૨૦	૧૭ ૩૨	૨૧ ૨૦	
સં. ૧૯૮૮ ભાદરવા સુ. ૧૫	૧૪-૯-૩૨	બુધ	"	૨ ૫૮	૫ ૪૯	૨ ૫૮	૫ ૪૯	
સં. ૧૯૮૯ શ્રાવણ વદ ૦	૨૧-૮-૩૩	સોમ	સૂર્ય	૨ ૫૮	૫ ૪૯	૨ ૫૮	૫ ૪૯	
સં. ૧૯૯૦ મહા વદ ૦	૧૩-૨-૩૪	મંગળ	"	૨૧ ૪૮	૨૩ ૨૮	૨૧ ૪૮	૨૩ ૨૮	દેખાશે નહીં
સં. ૧૯૯૦ અશ્વિન સુ. ૧૫	૨૬-૭-૩૪	ગુરુ	ચંદ્ર	૧૨ ૧૦	૧૪ ૧૮	૧૨ ૧૦	૧૪ ૧૮	
સં. ૧૯૯૧ પોષ સુદ ૧૫	૧૯-૧-૩૫	શનિ	"	૧૧ ૩૬	૧૫ ૫	૧૧ ૩૬	૧૫ ૫	
સં. ૧૯૯૨ પોષ સુદ ૧૫	૧૮-૧-૩૬	બુધ	"	૧૪ ૧૭	૧૭ ૩૮	૧૪ ૧૭	૧૭ ૩૮	ખખાસ
સં. ૧૯૯૨ જ્યેષ્ઠ વદ ૩૦	૧૬-૬-૩૬	ગુરુ	સૂર્ય	૩ ૫૫	૫ ૧૪	૩ ૫૫	૫ ૧૪	
સં. ૧૯૯૨ અશ્વિન સુ. ૧૫	૪-૭-૩૬	શનિ	ચંદ્ર	૧૬ ૩	૧૭ ૧૨	૧૬ ૩	૧૭ ૧૨	
સં. ૧૯૯૫ કારતક સુ. ૧૫	૭-૧૧-૩૮	સોમ	"	૧૬ ૩૮	૨૩ ૧૩	૧૬ ૩૮	૨૩ ૧૩	
સં. ૧૯૯૭ ફાગણ સુ. ૧૫	૧૩-૩-૪૧	ગુરુ	"	૯ ૩૭	૧૨ ૨૪	૯ ૩૭	૧૨ ૨૪	
સં. ૧૯૯૭ ભાદરવા સુ. ૧૫	૫-૯-૪૧	ગુરુ	"	૧૫ ૫૬	૧૭ ૪૨	૧૫ ૫૬	૧૭ ૪૨	
સં. ૧૯૯૭ ભાદરવા વ. ૩૦	૨૧-૯-૪૧	રવિ	સૂર્ય	૧૨ ૮	૪ ૬	૧૨ ૮	૪ ૬	
સં. ૧૯૯૮ ફાગણ સુ. ૧૫	૨-૩-૪૨	સોમ	ચંદ્ર	૨૧ ૨૬	૧ ૫	૨૧ ૨૬	૧ ૫	ખીજીદિસેજ.
સં. ૧૯૯૯ અશ્વિન વ. ૩૦	૩૧-૭-૪૩	રવિ	સૂર્ય	અ	મે	૨૧ ૨૬	૧ ૫	માં દેખાશે
સં. ૧૯૯૯ શ્રાવણ સુ. ૧૫	૧૫-૮-૪૩	રવિ	ચંદ્ર	૧૭ ૫૪	૨૧ ૮	૧૭ ૫૪	૨૧ ૮	
સં. ૨૦૦૦ અશ્વિન વદ ૩૦	૨૦-૭-૪૪	ગુરુ	સૂર્ય	૨ ૫૧	૫ ૪૪	૨ ૫૧	૫ ૪૪	
સં. ૨૦૦૧ પોષ વદ ૩૦	૧૪-૧-૪૫	રવિ	સૂર્ય	અ	મે	૨૧ ૨૬	૧ ૫	માં જણાય
સં. ૨૦૦૧ જ્યેષ્ઠ સુદ ૧૫	૨૫-૬-૩૫	સોમ	ચંદ્ર	૧૩ ૩૪	૧૬ ૪૧	૧૩ ૩૪	૧૬ ૪૧	

મહણ જોવાની રીત.

ચંદ્રમહણ—સૂર્ય નક્ષત્ર પછી પંદરમા ચંદ્રાક્ષત્ર અને પુનમને દિવસ રાત્રી ખાફી રહે તો તે રાત્રે ચંદ્રમહણ થવાનો યોગ સમજવો.

સુર્યમહણ—અમાસને દિવસે સૂર્ય અને ચંદ્ર એક રાશીના આવે છે. તે પ્રમાણે મહણકાળે એક નક્ષત્ર દિવસના અવાની અમાસે દિવસ બાકી રહે તો સુર્યમહણનો સંભવ જાણીએ. તે દિવસે ચંદ્ર નક્ષત્રથી સૂર્ય નક્ષત્ર સુધી ગણી તેમાંથી ૧૧ બાક કરતાં શેષ ૧૬ રહે અને સૂર્ય નક્ષત્ર આવે તો જ સુર્યમહણ થાય છે.

શુભાશુભ યોગ

અમાસ—અમાસને દિવસે જે મંગળવાર હોય તો તે દિવસે ગંગા સ્નાન કરવાથી સહજ મોક્ષાનનું ફળ મળે. જે સે મળી અમાસ હોય, સાતમ રવીવારી અને ચોથ મંગળવારી હોય તો વિધુવૃત્ત સંક્રાંતિનું ફળ થાય.

અમાસ ને વ્યતિપાતનો યોગ

શ્રવણ, અશ્વિની, પાનિષ્ટા, આર્દ્રા તથા મૃગા નક્ષત્રોમાં અમાસ રવીવારી હોય તો વ્યતિપાત યોગ થાય છે.

અર્દ્ધોદય યોગ.

મહા મહિનામાં રવિવારી અમાસ અને વ્યતિપાત તથા શ્રવણ નક્ષત્ર યુક્ત હોય તો અર્દ્ધોદયયોગ થાય છે. આ પર્વ સો સૂર્ય મહા-જ્યોત્ષી અધિક જાણવો તથા તેમાં કંઈક ન્યુનતા હોય તો મહોદય યોગ જાણવો.

કપિલાષષ્ટિ

આશ્વિન કૃષ્ણ પક્ષમાં જીને મંગળવાર તથા રોહિણી નક્ષત્ર વ્યતિપાત યુક્ત હોય તો કપિલાષષ્ટિનો યોગ થાય છે તે અનંત પ્રુણદાયક છે.

વારુણી યોગ.

સતતારકા યુક્ત ચૈત્ર વદ તેરસ હોય અને તે દિવસે ગંગા સ્નાન થાય તો ૧૦૦ સૂર્ય મહણ સમાન ફળ થાય છે. જે તે દિવસે શનિવાર હોય તો મહા વારુણી યોગ જાય છે. શુભ યોગ અને શુક્રવાર હોય તો અથવા સતબિષા નક્ષત્ર હોય તો પણ મહા-વારુણી યોગ થાય છે તેમાં સ્નાન કરવાથી ત્રણ કોટી ફળનો જીવાર થાય છે.



પ્રકરણ ૭ મું.

શુકન અપશુકન જોવા વિષે.

૧ શુકન જોવા વિષે.

ધણા પાલણી, ગાય, ફલ, દુધ, મોતી, માણુક વીજેરે રત્ન,
વેશ્યા, દહી, હાથી, ઘોડો, છત્ર, ધુમાડા વગરનો
દેવતા, માંસ, માંછલાં, દારૂ, તલવાર, હાલ, અંધુક, કટાર, કુમારીકા
હરણ, નોળાઓ, ચાસ, મોર, પાણીનું બેદું ભરી આવતી સ્ત્રી,
છાકરા સાથે આવતી સ્ત્રી, સૌભાગ્યવતી સ્ત્રી, ગીત ગાતી સ્ત્રીઓ,
વાળું, ચંમર, અને ધોધેલાં સૂકાં યુગડાંની ગાંસડીવાળા ધોળી એટલી
વસ્તુઓ ધરમાંથી બહાર નીકળતી વખતે સામા આવતા હોય, અગર
જમણા હાથ તરફ આવે તો ધારેલું કામ સિદ્ધ થાય એટલે સારા
શુકન જણવા.

અગ્રધ્યો કુતરો પાછળ પાછળ ચાલ્યો આવે તો સારા
શુકન જણવા.

ચિત્ર વાચીત્ર ધોડાને ઓચીતો જોવો એ ભાગ્યોદયની નીશાની
છે એવા એક પછી એક એમ બે ધોડા જોવામાં આવે તો ધારેલી
ઉમેદ ખરી પડે છે.

કાળ નજરે પડે તો સારી નિશાની જણવી,

જમણા હાથની હથેળીમાં એળ આવે તો કોષ તરફથી બેટ
મળવાની વધી છે એમ સમજવું.

સુલ્હામાંથી ઉડતી બળતી ચીજુગારી જે ગોળ હોય તો
સોનાની થેલી મળવાનો સંભવ જણવો. પશુ જે તે લાંબગોળ હોય
તો કોષનું મોત થવાનો સંભવ જણવો.

સ્નાના કપમાં થયેલ પરપોટો ચમચા વડે પી જવાથી લાભ
થવાનો સંભવ છે.

કાણું પાડેલો ત્રાખાનો સિક્કો કે મરડાઉ ગયેલો સિક્કો હાથમાં આવે તો તે શુકન ભરેલો જાણવો.

જે બાળકના હાથની ઉપર તથા નીચે જન્મતી વખતે વાળનો ભરાવો ઝાઝો હોય તો તે બાળક ધનવાન થવાનો સંભવ છે.

શસ્ત્રે જતાં જો કાંઈ સિક્કો પડેલો જડે તો તે ઉપાડી લેવો કારણ તે શુકન છે.

પથારીમાંથી ઉઠતી વખતે જમણા પાસા તરફ ઉઠવું તે શુકન છે.

છુટા છુટા દાંતવાળો માણસ ભાગ્યશાળી હોય છે.

૨ અપશુકન જોવાનો રીત.

ભાકડાં, ચામડું, ઘાસ, ધુમાડાવાળો દેવતા, સાપ, છાલો કુસકા, વાંઝણી સ્ત્રી, તેલ, જોળ, શત્રુ, લડતુ માણસ, ચાક્ષી વગરની સ્ત્રી, તેલ ચોપડેલો માણસ, એસડ ચોપડેલો હવાલખોર, હિજડો, છાક, કાંદવ, દહડતાં લુગડાં, થોગી, વેરાગી, ગોસાઈ કપોર અને ગાંડો માણસ, એટલાં સામાં આવતાં હોય તો ધારેલું કામ સિદ્ધ થાય નહિ કેમકે તે બધા અપશુકન છે.

ઉંદરનું ટોળું આવતું જણાય તો મરણની નિશાની જાણવી. માદા માણસના બીજાનાપર ઉંદર ચઢી અને ચીંચી કરે તો તે માણસનું મરણ નજીક છે એમ સૂચવે છે.

માદા માણસના બારણાં બાગળ મધરાતે કુતરે બસે તો તેનું મરણ થશે એમ જાણવું.

પાળેલી બીલાડી છીંકે તો તે અપશુકન છે. બીલાડીને અગ્નિપ્રજ્વળમાં જો કાંઈ મારી નાખે તો તે પછીના સાત વરસ સુધી દુઃખ ભોગવે છે.

ધરમાં બિલાડી મરી જાય તો તે પણ અશુભ છે.

જો કાંઈ ઓચિંતો સફેદ ઘોડો જોવામાં આવે તો તે અપશુકન છે.

કોળ પુરુષનાં કપડાં કાતરે તો અપશુકન છે, ઘોડો કાંતપણે ચાલ્યો જતો હોય તે એકાદ ધરઆગળ જતાં ઓખારે તો તે ધરમાં કાંઈ માંદું છે એમ માનવું.

ગાય કે બળદ બગીચામાં છુટી જાય તો અપશુકનની નીશાની છે.

કોષનો સંદેશો લઈ જતાં રસ્તામાં સસયુ ફરી વળે તો અપ-શુકન જાણવા.

જે કોષ મ્હોલામાં કે ઘેરી રસ્તાપર સસયુ બંહેબાકળુ ધોડાની માફક હોડતુ જણાય તો ત્યાં આગ થવાની નિશાની જાણવી. ધરમાંથી છરી વિગેરે વસ્તુઓ સાવચેતી કરી કઢાઈ જાય તો તમારો કિતરો તમારા માટે નાણું બેચું કરે છે એમ માનવું.

ધરમાંથી નીકળતાં યાડી આખવાળા માણસની સાથે માત્ર એકજવાર દ્રષ્ટિ મેળાપ થાય તો શુભ શુકન થયા માનવા અને વધારે વાર દ્રષ્ટિ મેળાપ થાય તો અપશુકન સમજવા.

દીવાની મદદથી તકતામાં જોવું એ અપશુકન છે.

નવા ધરમાં પાછલા દરવાજાથી પ્રવેશ કરવો તે અપશુકન છે.

જમતાં જમતાં કાળીઓ મ્હોમાં ન જતાં બહાર નીકળી જાય તો નક્કી કોષ ભયંકર મંદગીમાં પડશે.

રાત્રે પુંને વાળવો એ અપશુકન છે. અને રાત્રે કચરો બહાર ફેંકી દેવો નહિ તેમજ ધરનો કોષ માણસ બહાર મુસાફરીએ નીકળ્યા પછી ઘુરતજ ધરમાંથી કચરો કઢાડવો એ પણ અપશુકન છે.

ભીંઓએ મ્હોડેથી સીસોડી વગાડવી એ અપશુકન ભરેલું છે.

રસ્તે ચાલતાં ટાંકણી પડેલી જણાય તો ઉપાડી લેવી જોઈએ ન ઉપાડીએ તો અપશુકન જાણવા.

મુસાફરી કરવા માટે જતાં ધરમાંથી નીકળતી વખતે જમણા પગ પ્રથમ બહાર કાઢવો ડાબો કઢાડવાથી મુસાફરીમાં વિધન આવે છે.

ધરમાંથી બહાર નીકળતાં જે મુડકું જોવામાં આવે તો તે અપશુકન જાણવા આવો પ્રસંગ અને તો પાલડી કે ટોપી ઉતારી ચાલ્યા જવાથી વધિ નડતો નથી.

મોજ પાટલુન કે ધાગરો પહેરતાં પ્રથમ જમણા પગ બાંધવો ને પછી ડાબો બાંધવો. જે ડાબા પગથી પ્રથમ પહેરવામાં આવે તો અપશુકનની નિશાની છે.

તકતો ભાગી જવો એ અપશુકન છે.

મીઠું ભરેલું વાસણ એકએક ઉંધુ વળી જાય અને મીઠું નીચે ઢળી જાય તો અપશુકનની નિશાની છે. તેમ ચાય તો ચપડી મીઠું લઈ ખભા ઉપર મૂકવું.

હવેની પહેરામણીમાં પહેરાવેલી વીંટી ઓચિતી ભાગી જાય તો તે મરણની અગમચેતી સૂચવનાર છે.

કોઈ પક્ષી ઉઘાડી બારીમાં થઈ ઉડતું ઉડતું ઘરમાં આવે અને થકી તેજ માર્ગે બહાર ઉડી જાય તો તે ઘરમાંનું માણસ મરણ એમ જાણવું.

પાળેલો કૂતરો શોકાતુર થઈ રડવા જેવો અવાજ કઢાડે તો અપશુકન જાણવો.

મોઢા માણસને કારણ વગર ધનકારા જેવો અવાજ સંભળાય તો તેનો કાળ નજીક આવ્યો છે એમ માનવું.

૩ કેટલીક ક્રિયાઓ અને તેનાં ફળ

ઘરના દરવાજા કે આરણ્ય પર બહારથી જડેલી ઘેડાની નાજ ટંગેલી હશે તો ભૂત પ્રેતની ખીક રહેતી નથી.

જવના દાંણા ખીસ્સામાં રાખવાથી કે લીલા પાસનાં તણખલાં માથે મૂકી જવાથી ચૂડેલની ખીક રહેતી નથી તેમ તે નજરે પછ પડે નહિ.

ખીજનો ચંદ્રમા ખુલ્લી વાળે જમણી તરફથી જેવો અને તરતજ ખીસ્સામાંથી રૂપિયો કાઢી તેનાં દરશન કરવાં એ નાણાંની છુટ રખાવનાર છે.

શુક્લપક્ષમાં વાળ કપાવવા કે નખ કપાવવા એ અપશુકન છે. ખરતો તારો નજરે પડે તે વખતે ધારેલી ઇચ્છા પૂર્ણ કરવા મનમાં ઇચ્છવામાં આવે તો તે પૂર્ણ થાય છે.

લાલ દરોળીઓ કપડાં પર ઘર્ષ જ આવ કરતો જણાય તો નાણાંનો લાભ થવાનો સંભવ છે.

કરોળીયાને મારવો એ અશુભકર્તા છે.

કાળા રંગની ગોઠગગાયને શીંગડાં વડે પકડી ડાબા ખભા પર ઉઠાડવાથી ભાગ્ય ખીસવનું થાય છે.

રાતે ચાલતાં માથા પર થમને ગરૂડ પસાર થાય તો હતેકની નિશાની માનવી.

એક ઘરમાંથી કાગડો ઉડતાં ત્રણ વખત કોં કો કો કરે તો જાણવું કે તે ઘરમાંના કોઈ માણસનો અંત આવનાર છે.

ઘરની બારીના ખુણામાં ચકલી માળો ખાધે તો તે શુકન ભરેલું છે. ઘરમાં ચકલીની ચીતી આવ જ લાભકારક છે. જેમ વધારે ચકલી આવે તેમ વધુ લાભ છે.

અકલીઓ આવતી એકદમ અંધ થાય તો તે અપશુકન જાણુવા માંડે માણસની આરીપર કબુતર આવી બેગે તો તે માણસ સાજુ થવાની નિશાની છે.

સ્ટીમરપર કે દરીયાપર લગન કરનાં એ અશુભ છે.

નવા વર્ષને દિવસે કામ મળવાથી આખું વર્ષ ધંધો ચાલે છે.

પરણી દેવળમાં પગે લાગરા જતાં દેવળમાં વરરાજ અથવા કન્યા-માંથી જે પહેલાં પગે પડે તે બહેનનાં મરણ પામશે અને પછી પગે લાગે તે પછી મરણ પામે. અને સાથે પગે પડે તો તેજ રાતે બેમાંથી પહેલું ઉંધશે તે પહેલું મરશે એમ જાણવું. પરણુવા જતાં ઘરમાંથી નીકળતાં કદાપિ કદ ન પડે તો પાછા ફરીથી થોડી વાર પછી જવું.

લગનનો દિવસ કરાવ્યા પછી મુલતવી રાખવો એ અશુભ છે.

ભાગ્યોદય

શરીર, મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરે તેવા વિષયો ચર્ચાતું આ માસીક છે. દરમાસે પ્રકટ થાય છે લગભગ ૩. ૩-૦ છે.

આ માસીક માટે સજ્જનો શું કહે છે ?

વેળલપુરથી મણિશંકર લલ્લુભાઈ પંડ્યા લખે છે કે: આપના ભાગ્યોદયનો હું જે વર્ષથી ગ્રાહક છું. તેમાં ચર્ચાતા વિષયો દેશકાળને અનુસરતા છે મને તેવો કત્તવ્યમૂઠ તેમજ પાપી હૃદયવાળો કોઈ હશે તે પણ તે વાંચી વર્તનમાં ઉતારશે તો આદર્શ ગૃહસ્થ થયા ત્રિવાય રહેશે નહિ, તેની બે બેટા ગૃહિણીરત્નમાળા અને સુખી ગૃહસસાર એ ત્રણ ભાગે ઓછોને મીતા પેઠે દરગજ પાઠ કરવા જેવી છે. જે વાંચનની ધણે ભાગે ખોટ હતી તે ખોટ પૂરી પાડવા આપ નિરંતર મથી રહી હવે ત્રીજી ભેટનું પુસ્તક સુખીદંપાત્ર બહાર પાડો છો જેને હું વધાવી લઉં છું અને આપને મુખારકબાદી આપું છું કે આપ ત્રણે પુસ્તકો દ્વારા આદર્શ-ગૃહિણીઓ ઉત્પન્ન કરના મથન કરી રહ્યા છો તે ગુર્જર જનો તરફ આપશ્રીની દયા નજરજ કહેવાય. ભાગ્યોદયના ગ્રાહક થવા આજે જ લખો.

વ્યવસ્થાપક-ભાગ્યોદય અમદાવાદ.



પ્રકરણ ૮ મું,

નવે મહોના ફળ બાબત.

દરેક મહ કષ્ટ રાશીમાં ગમન કરે છે તે પંચાંગ ઉપરથી જોવું. સૂર્ય શુભ અને શુકર એક રાશીમાં એક માસ સુધી રહે છે, ચંદ્ર સવા બે દિવસ સુધી, મંગળ દોઢ મહિના સુધી. શુક્ર તેર મહિના સુધી, શનિ ત્રણ મહિના સુધી અને રાહુ તથા કેતુ અઢાર માસ સુધી એક રાશીમાં રહે છે.

રાશી—ખાર છે અને તે ખારે રાશીમાં દરેક મહ અનુક્રમે ઉપરની મુદત સુધી રહે છે.

દરેક માણસને દરેક મહ કેટલામો વ્યાલે છે તે જોવાની રીત.

હવે અમુક વખતે અમુક રાશીમાં અમુક મહ હોય તે વખતે અમુક માણસની જન્મરાશીથી તે મહ જે રાશીમાં હોય તે રાશી સુધી ગણતાં જોટલી સંખ્યા આવે તેટલામો મહ તે માણસનો છે એમ નિર્ધારિત રીતે જોવું.

અને તે વખતે તે મહ તે માણસને સુખ દુઃખની કેવી અસર કરે છે એટલે તે ઉપરથી તેને કેવું કેવું સુખ દુઃખ તે મહ તે રાશીમાં હશે ત્યાં સુધી પડશે તે જોઈ શકાય છે, તે નીચે પ્રમાણે જોવું.

૧ સૂર્યનું ફળ.

સારાં સૂર્યનું ફળ—પ્રથમ પંચાંગમાં કંઈ રાશીનો સૂર્ય આવે છે તેનો નિશ્ચય કરવો. ત્યારબાદ જે માણસનો સૂર્ય જોયો હોય તેની જન્મ રાશીથી (નામ રાશીથી) જે રાશીનો સૂર્ય આવ્યો હોય તે રાશી સુધી ગણતાં ગીનો. દશનો. છઠો તથા અગીઆરનો સૂર્ય આવે તો શુભ ગણવો તેનું ફળ—

ધન તથા વશ મળે, રાજદારથી માન મળે, પારેણું કામ પાર પડે, સ્ત્રી મેટ થાય, ધન સાથે નિધુવર્ગમાં સુખ મળે, પુત્રની પ્રાપ્તિ થાય. તથા બહુ લાભ સાથે પ્રવૃત્તિ કરે.

દર્શત— મણીલાલ નામના માણસનો સૂર્ય જોવો હોય અને પંચાંગમાં મકર રાશીનો સૂર્ય ચાલતો હોય તો મણીલાલની સિંહ રાશી થઈ ત્યાંથી મકર રાશી સુધી ગણતારા ૬ ઠો સૂર્ય થશે તે સારો ગણાય. એવી રીતે મેષ રાશીથી બારે રાશીવાળા મનુષ્યોને માટે જોવું.

આ પ્રમાણે દરેક ગ્રહ દરેક માણસને કેટલામો છે અને તેનું ફળ શું મળશે તે જોવું.

અશુભ સૂર્યનું ફળ—જન્મરાશીથી અથવા નામ રાશી થી જે રાશીથી સૂર્ય ચાલતો હોય ત્યાં સુધી ગણતારા પહેલો, બાર મો, સાતમો, બીજો, ચોથો, પાંચમો, આઠમો તથા નવમો સૂર્ય આવે તો તે નેષ્ટ ગણવો, તેનું ફળ.

તે શરીરને વિષે રોગ ઉત્પન્ન કરે તથા શોક, બય, આંગની પીડા, વ્યાધિ, પરદેશ વિષે ગમન તથા પૈસાનો નાશ કરે.

૨ ચંદ્રનું ફળ.

સારા ચંદ્રનું ફળ—જન્મ કે નામ રાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો ચંદ્ર ચાલતો હોય ત્યાં સુધી ગણતારા પહેલો, ત્રીજો, સાતમો, બીજો, આઠમો, બારમો તથા છઠ્ઠો ચંદ્ર આવે તો તે સારો ગણવો. તેનું ફળ—

દ્રવ્યનો લાભ થાય, મિત્રનો સમાગમ થાય, શુદ્ધિની વૃદ્ધિ થાય તથા દેવપ્રાણીઓ વિષે ભક્તિ ઉત્પન્ન થાય.

નકારા ચંદ્રનું ફળ—જન્મ રાશીથી ગણતારા નવમો, ચોથો, પાંચમો, આઠમો તથા બારમો ચંદ્ર આવે તો દ્રવ્ય તથા અર્થ (કામ)ની હાની કરે, તથા અગ્નિનો બય રહે અને શત્રુથી પીડા તથા બંધન રહે. વિરોધ દુઃખ વિગેરે કષ્ટ થાય. શુદ્ધમાં જન્મ રાશીથી ૨, ૫, કે ૮ મો ચંદ્રમા હોય તો સારો, વદમાં જન્મરાશી અથવા નામ રાશીથી ૨, ૫ કે ૮ મો ચંદ્રમા હોય તે નકારો સમજવો.

શુદ્ધમાં જન્મ કે નામરાશીથી ૪, ૮ કે ૧૨ મો ચંદ્ર હોય તો નકારો. વદમાં જન્મ કે નામરાશીથી ૪, ૮ કે ૧૨ મો ચંદ્ર હોય તો સારો ગણવો.

૩ મંગળનું ફળ.

સારા મંગળનું ફળ—હરકોઈ જન્મ રાશીથી જે રાશીનો મંગળ પંચાંગમાં ચાલતો હોય ત્યાં સુધી ગણતારા ત્રીજો, છઠો, બીજો તથા મંગળ આવે તો ગાય, પૃથ્વી, સોનું તથા વાહનો લાભ થાય શત્રુનો

નાશ થાય, રાગની કૃપા થાય, શરીર તંદુરસ્ત થાય, સુખ મળે.

નડતા મંગળનું ફળ—રાશીથી મળ્યતાં પહેલો, ચોથો, પાંચમો, સાતમો, આઠમો. નવમો, બીજો, તથા દશમો મંગળ આવે તો વ્યાધિ કરાવે, પરદેશ મોકલે, મિત્ર સાથે વિરોધ કરાવે ને ખરાબ ફળ મળે.

૪ યુધનું ફળ.

સારા યુધનું ફળ—હરકોઈ જન્મ કે નામરાશીથી જે રાશીનો યુધ હોય ત્યાં સુધી. મળ્યતાં અગ્નિઆરમો, બીજો, છઠો, દશમો, ૪ થો તથા આઠમો યુધ આવે તો ભાગ્યનો ઉદય થાય, અને સુખ તથા ભાગ મળે. મનમાં હર્ષ ઉત્પન્ન થાય, દ્રવ્ય તથા કાંતીનો વધારો કરે.

નડતા યુધનું ફળ—હરકોઈ જન્મ કે નામરાશીથી મળ્યતાં પહેલો આરમો, પાંચમો, નવમો, સાતમો તથા ત્રીજો યુધ આવે તો તે ખણી નેષ્ટ છે; તેનું ફળ સુખને જડ મુળથી ઉખેડે નાંખે એટલુંજ નહિ પરંતુ પૈસાની હાની તથા ભાઈઓ સાથે વિરોધ ઉત્પન્ન કરાવે. શરીર દુઃખ થાય અને સદા કાળ અસુખ સાથે શત્રુઓ તથા વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરાવે.

૫ ગુરુનું ફળ.

સારા ગુરુનું ફળ—હરકોઈની જન્મ કે નામરાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો ગુરુ આવેતો હોય તે રાશી સુધી મળ્યતાં બીજો, નવમો અગ્નિઆરમો પાંચમો તથા સાતમો ગુરુ આવે તો કંઈ વિકલ્પને વિષે વ્યાપારમાં ભાગ કરે. પ્રતિષ્ઠા તથા યુદ્ધિની વૃદ્ધિ કરે અને સુખ સાથે પૈસાનો ભાગ કરે.

નડતા ગુરુનું ફળ—જન્મરાશીથી મળ્યતાં આરમો, દશમો, ચોથો, પહેલો, છઠો, ત્રીજો, આઠમો ગુરુ આવે તો શરીરને અનેક પ્રકારની વ્યાધિ ઉત્પન્ન કરે. પરદેશગમન કરાવે અને મિત્ર સાથે વિરોધ કરાવે.

૬ શુક્રનું ફળ.

સારા શુક્રનું ફળ—જન્મ કે નામરાશીથી મળ્યતાં બીજો, પાંચમો, નવમો, અગ્નિઆરમો, આઠમો, આરમો, ત્રીજો, પહેલો તથા ચોથો શુક્ર આવે તો સારા માણસ સાથે સમાગમ કરાવે તથા સારાં છોકરાંથી સુખ મળે.

સારા શુક્રનું ફળ—જન્મ રાશીથી મળ્યતાં દશમો, સાતમો તથા છઠો શુક્ર આવે તો શરીર રોગ તથા શોક ઉત્પન્ન કરાવે, ધારેલા

કામનો નાશ કરાવે, ઓથી વિરોધ કરાવે, અને મહા વિપત્તિ સાથે દુઃખ આપે.

૭ જનિનું ફળ.

સારા જનિનું ફળ—મેષાદી બાર રાશીની હરકોઇની જન્મ કે નામ રાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો જની ચાલતો હોય તે રાશી સુધી ગણુતાં ગીજો, છઠો, તથા અગીઆરમો જની આવે તો લાભ તથા સુખ મળે, હિરણ્ય (દ્રવ્ય) અને વજની પ્રાપ્તિ કરાવે, મિત્ર તથા રાજની સાથે રનેહ કરાવે આખર વધે તથા સુખ સંપત્તિ સાથે અથ (કામ) નો લાભ કરાવે.

નકતા જનિનું ફળ—જન્મરાશીથી ગણુતાં બારમો, પહેલો, ચોથો, પાંચમો, આઠમો, દશમો, ગીજો, સાતમો તથા નવમો જની આવે તો પોતાના કુટુંબ વર્ગમાં કલેશ કરાવે, પૈસા સંબંધો હાની કરે, તથા દુઃખ ઉત્પન્ન કરે.

૮ રાહુનું ફળ.

સારા રાહુનું ફળ—હરકોઇ માણસની જન્મ કે નામ રાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો રાહુ ચાલતો હોય ત્યાં સુધી ગણુતાં ગીજો, છઠો, દશમો, અગીઆરમો, પહેલો તથા નવમો રાહુ આવે તો મરણપુણ્ય પીડા કરે.

નકતા રાહુનું ફળ—અને જે રાશીથી ગણુતાં ગીજો, પાંચમો આઠમો, સાતમો, ચોથો તથા બારમો રાહુ આવે તો મરણપુણ્ય પીડા કરે.

કેટું—અને રાહુનું એક ફળ છે.

૧૦ સૂર્યના ગ્રહ અકેક રાશીમાં કેટકેટલો વખત રહે છે તે.

સૂર્ય એક રાશીમાં એક માસ સૂરો રહે છે. પ્રથમ ચૈત્ર માસમાં તે સૂર્ય એવરારશીમાં હોય છે, ત્યાર પછી દરેક માસે દરેક રાશી અનુક્રમે બદલે છે. જેમકે, વૈશાખમાં—વરુણ રાશીમાં, જ્યેષ્ઠમાં—મિથુન રાશીમાં, અશાઢમાં—કર્ક રાશીમાં, શ્રાવણમાં—સિંહ રાશીમાં, આશ્વિનમાં—કન્યા રાશીમાં, આસોમાં—તુલા રાશીમાં, કાર્તિકમાં—ટ્યુલક રાશીમાં, માર્ગશિર્ષમાં—ધન રાશીમાં, પોષમાં—મકર રાશીમાં, મહામાં—કુંભ રાશીમાં, અને ફાલગુણમાં—મિન રાશીમાં સૂર્ય આવે છે.

૧૨ સંક્રાંતિ—જે દિવસે સૂર્ય એક રાશીમાં પ્રવેશ કરે તે દિવસથી એક માસ સુધી એટલે બીજી રાશીમાં પ્રવેશ કરતા સુધી તે

રાશીને સંક્રાંતિ કહે છે. એવી રીતે બાર માસમાં બાર સંક્રાંતિ આવે છે દરેક સંક્રાંતિ એક માસ સુધી રહે છે.

૧૧ અધિકમાસ--જે માસમાં સંક્રાંતિ ન આવે તે માસ અધિક (પુરુષોત્તમ) માસ સમજવો.

૧૩ નવે ગ્રહો કયારે ફળ આપે છે તે.

સૂર્ય તથા મંગળ--રાશી ઉપર આવ્યા પહેલાં, શુભ તથા અશુભ ફળ આપે છે, શુક્ર તથા ગુરુ--મધ્યમને વિષે એટલે વચગાળામાં ફળ આપે છે, અને બુધ, ચંદ્ર તથા શની--આ ત્રણ ગ્રહો ઉતરતાં એટલે છેલા દિવસોમાં ફળ આપે છે.

૧૪ જન્મ નક્ષત્રના વારતું ફળ.

જે માણસનો જન્મ જે નક્ષત્રમાં થયો હોય તે નક્ષત્ર સાબતા પંચાંગમાં જે રવીવારને દિવસે આવે તે તેને માર્ગને વિષે ગમન કરાવે, સોમવારને દિવસે એસે તે તેને અન્ન મળે, મંગળવારે એસે તે તેને અગ્નિનો ભય કરાવે, બુધવારે એસે તે તેને સારી બુદ્ધિ આપે, ગુરુવારે એસે તે તેને વસ્તુ સુખ કરે, શુક્રવારે એસે તે તેના શરીરને સુખ આપે અને શનીવારે એસે તે તે દીવસે મહા દુઃખ આપે.

પ્રકરણ ૯ સું.

પનોતી બાબત.

પનોતી ઉપરથી--દરેક માણસને જે પનોતી સાબતી હોય તે સું સું દુઃખ કયે કયે વખતે પડશે તે બાબત શકાય છે.

પનોતી એ હોય છે, એક નાની તથા બીજી મોટી.

નાની પનોતી ૨૫ વર્ષની અને મોટી પનોતી ૭૫ વર્ષની હોય છે.

૧ પનોતી જોવાનો રીત.

પોતાની જન્મ રાશી એટલે જે વખતે જન્મ થયો હોય તે વખતે જે રાશીનો ચંદ્રમા હોય તે રાશી--(જેમકે જન્મ વખતે મેષ રાશીનો ચંદ્ર હોય તે જ. છ. જ. એ ત્રણ અક્ષર ઉપર નામ પાડયું. હોય છે તે અંબાલાલ એ નામની મેષ રાશી) થી જે રાશીનો શની સાબતો હોય ત્યાં સુધી ગણવું.

૨ નાની પનોતી જોવાની રીત.

એવી રીતે હરકોઈ માણસની જન્મરાશીથી જે રાશીનો જની આવતો હોય ત્યાં સુધી ગણતાં ચોથો તથા આઠમો જની આવે તો નાની પનોતી જાણવી. તે દસ મહિના સુધી માથે રહે છે, બીજા દસ માસ છાતીએ અને ત્રીજા દસ માસ પગે પનોતી રહે છે. એ પ્રમાણે ૨૫ વર્ષ નાની પનોતી રહે એમ સમજવું.

તેનું કૃણ—તે ધણું દુઃખ આપે, અનેક પ્રકારની બાધ કરે, બાધઓમાં કલેશ કરાવે, મનમાં કલેશ કરાવે, પરદેશ ગમન કરાવે, ચિંતા, મૃત્યુ, દુઃખ તથા અગ્નિનો હાથ કરાવે, સંજીવી પીડા કરાવે અને અશુભ આપે.

૩ મોટી પનોતી જોવાની રીત.

હરકોઈ માણસની જન્મ કે નામ રાશીથી પંચાંગમાં જે રાશીનો રાની આવતો હોય તે રાશી સુધી ગણતાં ચારમો, પહેલો અને બીજો જની આવે તો મોટી પનોતી સમજવી.

ચારમો જની આવે તો ૨૫ વર્ષ માથે પનોતી સમજવી.

પહેલો જની આવે તો ૨૫ વર્ષ છાતીએ પનોતી સમજવી. અને બીજો જની આવે તો ૨૫ વર્ષ પગે પનોતી સમજવી.

તેનું કૃણ—મનમાં અનેક પ્રકારનો કલેશ ઉત્પન્ન કરે તથા દુર્જનનો હાથ કરાવે. પુત્રને તથા પશુને પીડા કરાવે, પૈસા સંબંધી ની હાની કરે, સરિરને ચરણતુલ્ય દુઃખ આપે, પરદેશગમન કરાવે. સ્ત્રી તથા કબજો નાશ કરાવે વિગેરે મહા દુઃખ આપે, નાની પનોતી પશુ ઉપર પ્રમાણે કૃણ આપે છે.

૪ પનોતીના ચાર પાયા છે તે જોવાની રીત.

પનોતીના ચાર પાયા છે. પ્રથમ સોનાનો, બીજો રૂપાનો, ત્રીજો તાંબાનો અને ચોથો લોહાનો, તે જોવાની રીત નીચે પ્રમાણે:—

સોનાને પાથે—જે દિવસે પંચાંગમાં સની બદલાતો હોય તે દિવસે જે રાશીનો ચંદ્ર હોય તે પંચાંગમાં જોઈ નિશ્ચય કર્યા બાદ—હરકોઈ માણસની જન્મ કે નામ રાશીથી—પંચાંગમાં ચંદ્ર જે રાશીનો હોય, તે રાશી સુધી ગણતાં પહેલો, જોડો અને અગીઆરમો ચંદ્ર આવે તો સોનાને પાથે પનોતી જેસે.

રૂપાને પાથે—તેજ રીતે જન્મરાશીથી ચંદ્રની રાશી સુધી ગણતાં—બીજો, પાંચમો તથા નવમો ચંદ્ર આવે તો રૂપાને પાથે પનોતી જેસે એમ જાણવું.

ત્રાંબાને પાયે—તથા ત્રીજો, સાતમો તથા દસમો ચંદ્ર આવે તો લોહાને પાયે પનોતી બેસે એમ જાણવું.

૫ સોનાને પાયે બેસે તેનું ફળ. (ખોટું)

કુટુંબમાં વિરોધ કરાવે નાના પ્રકારના રોગ ને કસેશ કરાવે, ક્ષયનો નાશ કરે, અર્થનો પણ નાશ કરે અને કુટુંબમાં તથા મિત્રોમાં વિરોધ કરાવે.

૬ રૂપાને પાયે બેસે તેનું ફળ, (સારું)

વેપારને વિષે લાભ કરે. ધનધાન્ય અને સંપત્તિ આવે, મોટો પ્રતાપ વધે. રાજમાં માન મળે, તથા તે વર્ષમાં સુખ સંપત્તિ મળે અને રૂપાને પાયે પનોતી બેસે તો સદાય મંગળ કરાવે—સુખ આવે.

૭ ત્રાંબાના પાયે બેસે તેનું ફળ, (સારું)

લગ્ન લક્ષ્મી મળે, લાભ મળે, સ્ત્રી, પુત્ર તથા સુખ અને સંપત્તિ મળે, લાભનો ઉદય થાય, સુખ મળે અને સર્વ પ્રકારે સુખીકરે. લોહાને પાયે બેસે તેનું ફળ. (ખોટું)

શરીરને વિષે પીડા કરાવે. લોહીનો ખીગાડ કરાવે. સ્ત્રી, પુત્ર અને પશુ તથા ઠોરને પીડા કરાવે, વેપારને વિષે ખોટ જાય, રાજનો ભય ઉત્પન્ન થાય, અને નિર્ધન થવાય.

પ્રકરણ ૧૦ સું.

અશુભ ગ્રહો (નડતા ગ્રહો) ખોટું ફળ ન આવે તેટલા માટે કરવાના ઢાનની વિધી.

ઉપરના પ્રકરણમાં કહ્યા પ્રમાણે કાષ્ઠ ગ્રહ ખોટું ફળ આપવાનો હોય ત્યારે તે ગ્રહનું ઢાન કરવાથી તે ગ્રહ ખોટું ફળ આપતો નથી તે નીચે પ્રમાણે જોવું.

૧ નડતા સૂર્યનું ઢાન

માણસ, ખેડ, વાહરડા સાથે ગાય, રાતું વસ્ત્ર. સુવર્ણ તાંબુ રાત્રી ચંદન, અને કમળ અથવા લાલ કરેણનું ફૂલ એ સર્વ એકત્ર સંક્રમ્પ સાથે દક્ષિણ મુકી સૂર્યનારાયણ નિમિત્તે પાત્ર બાંધાણને આપવાથી અશુભ સૂર્ય પીડા કરતો નથી.

તથા સૂર્યનો પાઠ તેમજ જપ ૭૦૦૦ કરાવવા.

૨ નડતા ચંદ્રનું ઢાન.

વસિના પાત્રમાં (ટાપલામાં) ભરીને ચોખ્ખા કપુર, મોતી, ઘોશું

વઝ, માય સહિત ધોળો વાછરડો, રૂપું તથા લી આ સર્વે જથ્થાસો દક્ષિણા મુકી પાત્ર બાહ્યજીને આપવાથી અશુભ મંઝળની પીડા મટે છે તથા ૧૧૦૦૦ જપ તથા મંઝળના પાઠ કરાવવા.

૩ નડતા મંઝળનું દાન.

પરવાળું, બઈ, મસુરની દાળ, રાતો વાછરડો, ગોળ, સોનું, રાત્રું વઝ, રાત્રી કરેણનું પુલ તથા તાણુ આ સર્વે એકત્ર કરી દક્ષિણા મુકી સંકલ્પ સાથે બાહ્યજીને આપવાથી અશુભ મંઝળની પીડા મટે તથા ૧૦૦૦૦ જપ અને મંઝળના પાઠ કરાવવા.

૪ નડતા છુધનું દાન.

લીલું વઝ, કાંસુ, મગ, ગોરૂચંદન, ચંદનના પુષ્પ, સર્વે એકત્ર કરી આપવા, ૪૦૦૦ જપ કરાવવા.

૫ નડતા ગુરૂનું દાન.

સાકર, હળદર, ઘોડો ચણાની દાળ, પીતામ્બર. પીળા પુલ, મીઠું તથા સોનું આપવું. જપ તથા પાઠ ૧૦૦૦૦ કરાવવા.

૬ નડતા શુક્રનું દાન.

ઘોળો ઘોડો. ચિત્ર વિચિત્ર વઝ, વાછરડા સાથે ગાય, સારા મંધવાળી મુખડ, ઘોળા પુલ અને રૂપું આપવું જપ તથા પાઠ ૧૬૦૦૦ કરાવવા.

૭ નડતા શનીનું દાન.

અઠઠ, તેલ, પરવાળું, કાગાં મરી, કાળું લુગડું, બેંસ તથા લોટું દક્ષિણા સહિત આપવા, જપ ૨૩૦૦૦ કરાવવા—

૮ નડતા રાહુનું દાન.

ગોમેદરત્ન, સાફ કાળું વઝ. કાળો ઘોડો, કાળા તલ, તલનું તેલ, તથા લોટું આપવું. જપ ૧૬૦૦૦ કરાવવા.

૯ નડતા કેતુનું દાન.

મણી, રત્ન, તલ, તેલ, સારા કામળો, કરતુરી, તથા વઝ એકત્ર કરી સંકલ્પ પૂર્વક બાહ્યજીને દક્ષિણા મુકી આપવા તેથી કેતુની પીડા અટકે છે તથા જપ ૧૫૦૦૦ કરાવવા.

પ્રકરણ ૧૧ સું.

૧ દિનદશાની સમજણ.

અમુક માણસની અમુક વખતે જે મહત્તી દશા ચાલતી હોય તે મહત્તી દશા જેટલો વખત ચાલે તેટલો વખત તેને શું શું સુખ દુઃખ પડે તે દશાઓ ઉપરથી જોઈ શકાય છે.

દશા જે પ્રકારની છે. મહાદશા અને દિનદશા. તેમાં દિનદશાનું ફળ સાધારણ છે અને તે અમુક દિવસો સુધીજ તે મહત્તી દશા રહે છે.

સૂર્યની દશા ૨૦ દિવસ, ચંદ્રની ૫૦ દિવસ. મંગળની ૨૮ દિવસ, બુધની ૫૬ દિવસ, શુક્રની ૩૬ દિવસ, ગુરૂની ૫૮ દિવસ. શકુની ૪૨ દિવસ, અને શુક્રની ૭૦ દિવસ સુધી દશા ચાલે છે.

૨ દિનદશા જોવાની રીત.

ચાલતા પંચાંગમાં જે રાશી ઉપર સૂર્ય હોય તે રાશી સુધી પોતાના નામની જન્મરાશીથી ગણતારા પહેલો સૂર્ય આવે તો તે સૂર્ય જેણે તે દિવસથી વીસ દિવસ સુધી સૂર્યની દશા રહે, પછી ચંદ્રની દશા જેણે ત્રીજો આવે તો ત્રીજા સૂર્યના પ્રારંભથી દસ દિવસ જતાં સુધી ચંદ્રની દશા રહે, પછી મંગળની દશા જેણે, ચોથો આવે તો, ચોથા સૂર્યના પ્રારંભથી (તે સૂર્ય જે દિવસે જેણે તે દિવસથી) આઠ દિવસ જતાં સુધી મંગળની દશા રહે, પછી બુધની દશા જેણે, છઠો સૂર્ય આવે તો તેના પ્રારંભથી ચાર દિવસ જતાં સુધી શુક્રની દશા રહે, પછી ગુરૂની દશા જેણે, દશમો આવે તો તેના વીસદિવસ જતાં સુધી શકુની દશા રહે અને પછી શુક્રની દશા જેણે તે ૭૦ દિવસ સુધી રહે છે. જેમકે:—

અંબાલાલ એ નામના માણસની દશા—૧૮૬૭ ના માસર વદ ૧૪ ના દિવસે જોઈ છે. હવે માસર વદ ૧૪ ને ગ્રહચારે પન રાશીનો સૂર્ય ચાલે છે તે જોઈ માસ સુધી રહે છે. હવે મેષ રાશીથી ચનરાશી સુધી ગણતારા ૬ મો સૂર્ય તે વખતે જોઈલો છે.



પ્રકરણ ૧૨ મું

મહાદશા કાઠવાની અને જોવાની રીત

મહાદશા જે માણસની જેમ હોય તેનો જન્મ જે નક્ષત્રમાં થયો હોય તે નક્ષત્ર ઉપરથી જોઈ શકાય છે. તે માણસની હાલ ક્ષત્ર મહાદશા ચાલે છે તે પણ તે ઉપરથી જોઈ શકાય છે.

આ દશા જે માણસની જેટલા વર્ષ સુધી ચાલતી હોય તેટલા વર્ષમાં તે દશા તેને કેવું કેવું સુખ દુઃખ આપે તથા તે દશાનું અંતર દશામાં તે તે અંતર દશાઓ કેટકેટલો વખત કેવું કેવું સુખ તથા દુઃખ આપે તે મહાદશા ઉપરથી જોવામાં આવે છે.

મહાદશા જોવાનો કોડો.

મહ.	રવિ.	ચંદ્ર.	મંગળ	બુધ	શનિ.	ગુરુ.	રાહુ.	કુજ.
કયાં કયાં નક્ષત્રમાં તે જોયે.	આદ્ય, પુર્વફલ, પ્રધાન, આદ્યેયા.	મધ્ય પૂર્વફલ, ઉત્તર ફલ, આદ્યેયા.	કરત, ચિત્રા, સ્વાત વિશાખા.	અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, મૂળ.	પૂર્વષાઢા, ઉત્તર શ્રવણ, અભિ.	વનિષ્ઠા, ચતુર્થા, મ. પુર્વભાદ્રપદ.	ઉત્તર ભાદ્રપદ, રેવતી, આશ્વિની, ભરણી.	કૃતિકા, રોહિણી, મૃગશીર.
કેટલા વરસની દશા?	૬	૧૫	૮	૧૭	૧૦	૧૬	૧૨	૨૧
કેટલા વરસનું?	૧૧	૫	૨	૫-૮ માસ	૨૧	૬-૪ માસ	૩	૭
કેટલા વરસની દશા જોવાની?	૬	૩૦	૧૨	૩૪	૧૫	૩	૧૮	૪૨

ઉપરનું કાષ્ટક જોવાની રીત એવી છે કે મથાળે જે ગ્રહ લખ્યા છે તે ગ્રહમાં પ્રથમ રવીની મહાદશા ૬ વર્ષની છે. તેમાં—આરદ્રા, પુનર્વસુ, પુષ્ય અને આશ્લેષા આ ચાર નક્ષત્ર રજાં છે. તેમાં તે ચાર નક્ષત્રમાં દરેક નક્ષત્રમાં ૧૧૧ વર્ષ દશા રહે અને તે નક્ષત્રની જેટલી ધડી વીતી ગઈ હોય તે દરેક ધડી દીઠ ૯ દિવસની દશા તે નક્ષત્રની ૧૧૧ વર્ષની દશામાંથી ઓછી થાય છે. એટલે—

આરદ્રા, પુનર્વસુ, પુષ્ય, અને આશ્લેષા, એ ચાર નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો રવીની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

રવી—સૂર્યની મહાદશા વર્ષ ૬ સુધી રહે છે, તેમાં દરેક નક્ષત્રનાં દોઢવર્ષ અને દરેક નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૯ દિવસ સુધી આ દશા રહે છે.

મથા, પૂર્વાશ્વિન્યુષ્ઠી અને ઉત્તરાશ્વિન્યુષ્ઠી એ ત્રણ નક્ષત્રોમાં જન્મ થયો હોય તો ચંદ્રની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું. ચંદ્રની મહાદશા પંદર વર્ષ સુધી રહે છે અને તે દરેક નક્ષત્રમાં પાંચ પાંચ વર્ષ સુધી રહે છે. અને તે દરેક નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૩૦ દિવસ સમજવા.

હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ અને વિશાખા એ ચાર નક્ષત્રોમાં જન્મ થયો હોય તો મંગળની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું. મંગળની મહાદશા ૮ વર્ષ સુધી રહે છે તેમાં દરેક નક્ષત્રમાં તે દશા બે વર્ષ સુધી રહે છે. હવે તે દરેક નક્ષત્રનો એક ધડીમાં ૧૨ દિવસ સુધી રહે છે.

અનુરાધા, જેષ્ઠા અને મુળ નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો બુધની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું. બુધની મહાદશા ૧૭ વર્ષ રહે છે. દરેક નક્ષત્રમાં ૫ વર્ષ અને ૮ માસ સુધી અને દરેક નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૩૪ દિવસ સુધી આ દશા રહે છે.

પૂર્વાષાઢા, ઉત્તરાષાઢા, અભિજિત અને શ્રવણ નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો શનીની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ સમજવું, શનીની મહાદશા ૧૯ વર્ષ સુધી રહે છે. દરેક નક્ષત્રમાં અઢી વર્ષ અને દરેક નક્ષત્રની ૧ ધડીમાં ૫ દિવસ સુધી આ દશા રહે છે.

ધનિષ્ઠા, શતભિષા અને પૂર્વામાદપદ એ ત્રણ નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો ગુરુની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું. ગુરુની મહાદશા ૧૯ વર્ષ રહે છે. દરેક નક્ષત્રમાં ૬ વર્ષ અને ૪ માસ

તેમજ દરેક નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૩૮ દિવસ આ દશા રહે છે.

ઉત્તરાભાદ્રપદ, રેવતી, અશ્વિનિ, અને ભરણી નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો રાહુની મહાદશામાં જન્મ થયો છે એમ જાણવું. રાહુની મહાદશા વર્ષ ૧૨ ની જાણુતી-તેમાં દરેક નક્ષત્રના ત્રણ વર્ષ અને દરેક નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૧૮ દિવસ સુધી આ દશા રહે છે.

કૃતિકા રેહિણી, અને મૃગશિર નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો શુક્રની મહાદશા જાણુતી. શુક્રની મહાદશા વર્ષ ૨૧ સુધી રહે છે તેમાં દરેક નક્ષત્રમાં ૭ વર્ષ અને નક્ષત્રની એક ધડીમાં ૪૨ દિવસ સુધી આ દશા રહે છે.

પાષા મહો મળી ૧૦૮ વર્ષની મહાદશાઓ છે અને તે ઉપરની અગ્રકંઠ મમાણે બેસે છે. જેમકે પ્રથમ સૂર્યની, પછી ચંદ્રની, મંગળની, બુધની, શનીની, ગુરૂની, રાહુની અને છેવટે શુક્રની મહાદશા બેસે છે.

સાધારણ રીતે મહાદશા જોવા માટે જાણકનો જન્મ જે દિવસે થયો હોય તે દિવસે કયું નક્ષત્ર છે તે પ્રથમ જોવું, અને તે નક્ષત્ર તે દિવસે કેટલી ધડી પળ છે તે પંચાંગમાં જોઈ નક્કી કરવું.

તે પછી જાણકનો જન્મ તે દિવસે કેટલી ધડી પળે થયો છે તે નક્કી કરી તે દિવસના નક્ષત્રની ધડી પળમાંથી-જાણકનો જેટલી ધડી પળે જન્મ થયો હોય તે ધડી પળ બાદ કરવાથી તે દિવસના નક્ષત્રની કેટલી ધડી પળ જોગવાઈ ગયા પછી જાણકનો જન્મ થયો છે તે નીકળી શકશે.

દ્રષ્ટાંતઃ—જેમકે એક જાણકનો જન્મ સંવત ૧૬૭૫ના કાર્તિક સુદ ૧૫ ને સોમવારે કૃતિકા નક્ષત્રમાં થયો છે તે દિવસે કૃતિકા નક્ષત્ર ૪૯ ધડી અને ૧૨ પળ છે. હવે તે દિવસે જાણકનો જન્મ ૫ ધડી અને ૩૫ પળે થયો છે. તો તે દિવસની ધડી પળમાંથી જન્મ ધડી ૫-૨૫ પળ બાદ કરતાં ધડી ૪૩-૪૭ પળ બાકી રહ્યું. પછી તે દિવસના નક્ષત્રની ધડી પળમાંથી જન્મની ધડી પળ બાદ કરતાં ૩૦ ધડીથી વધુ ધડી પળ બાકી રહે તો તે નક્ષત્રની પહેલાંના નક્ષત્ર સાથે જન્મ ધડી પળની ગણતરી કરવી-એટલે—તે દિવસના નક્ષત્ર પહેલાં ભરણી નક્ષત્ર છે. તે નક્ષત્ર પર અને ૪૩ પળ છે. તેને આખા દિવસના ૬૦ ધડીમાંથી બાદ કરતાં ધડી ૭-૧૭ પળ બાકી રહી એટલે તે દિવસે પર ધડી અને ૪૩ પળ ભરણી

નક્ષત્ર ભોગવાઇ ગયા પછી કૃતિકા નક્ષત્ર ખેડું. તે ૭ અને ૧૭ પળ કૃતિકા નક્ષત્ર આગલે દીવસે ભોગવાઇ ગયું તેમાં જન્મ થકી ૫-૩૫ ઉમેરતાં ૧૨ થકી અને ૩૫ પળ જન્મ વખતે કૃતિકા નક્ષત્ર ભોગવાઇ ગયું એટલે તે થકીએ જન્મેલા બાળકની શુકની મહાદશા થઇ. તેમાં કૃતિકા નક્ષત્રની ૭ વર્ષની દશામાંથી તેની ૧૨ થકી અને ૩૫ પળ ભોગવઇ મધ્ય એટલે દરેક નક્ષત્રની ૧ થકીમાં ૪૨ દીવસ લેખે ૧૨ થકીના ૫૨૮ દીવસ એટલે ૧ વર્ષ, ૫ મહીના અને ૧૩ દીવસ શુકની દશા ભોગવાઇ મધ્ય તે ૭ વર્ષમાંથી બાદ કરતાં વર્ષ ૫-૬ માસ ને ૧૭ દીવસ કૃતિકાનાં, રોહિણીનાં ૭ અને મૃગશીર્ષનાં ૭ મળી, એકંદરે ૧૯ વર્ષ ૬ માસ ને ૧૭ દીવસ શુકની દશા તેને ભોગવવાની બાકી રહી, તે પછી રતીની ૬ વર્ષની, પછી ચંદ્રની એવી રીતે અનુક્રમે મહાદશા બેસવાની.

(૨) હવે કોઇ બાળકનો જન્મ પુષ્ય નક્ષત્રમાં ૧૫ થકી મધ્ય પછી થયો હોય તો તેની સૂર્યની મહાદશા બળ્હવી, હવે આરદ્રા અને પુનરવસુ એ નક્ષત્ર ગયા પછી પુષ્ય નક્ષત્રની ૧૫ થકીએ જન્મ થયો એટલે દરેક નક્ષત્રમાં દોઢ વર્ષ લેખે બે નક્ષત્રનાં ૩ વર્ષ અને દરેક થકીના ૯ દીવસ લેખે ૧૫ થકીના ૧૩૫ દિવસ એટલે ૪ માસ અને ૧૫ દિવસ એટલે એકંદરે ૩ વર્ષ ચાર માસ અને પંદર દિવસ સૂર્યની મહાદશામાંથી ગયા પછી આ માણસનો જન્મ થયો છે એમ સમજવું. તે સૂર્યની દશાનાં ૬ વર્ષમાંથી બાદ કરતાં ૨ વર્ષ ૭ માસ અને ૧૫ દિવસ સુગ્રી આ માણસની સૂર્યની મહાદશા રહેશે પછી ચંદ્રની મહાદશા વર્ષ ૧૫ ની બેસશે એ રીતે સમજવું.

મહાદશાઓનું ફળ.

સૂર્યની મહાદશાનું ફળ.

સૂર્ય પોતાની મહાદશામાં ચિંતા અને પરિતાપ કરાવે, ધનનો નાશ કરે, સ્ત્રીરે કુઝળી કરે. કુટુંબમાં કલેશ કરાવે, મુસાફરી કરાવે, પોતાના માણસોમાં અનુતા કરાવે, રાજ્યકુળથી અપમાન થાય, બાપ અને પુત્રનો વિયોગ થાય, ખર્ચ વધારે થાય, અનેક અતના ઉદ્ભવ થાય. પણ બળવાન સૂર્ય હોય તો એટલે ફળ મનજવું.

સુર્યની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા ૪ માસ રહે
તેનું ફળ.

મનમાં ચિંતા રહે, રાજ્ય તરફથી જાય થાય, વ્યાધિ થાય,
કુટુંબમાં ક્રુષ્ણ થાય, ધનનો થોડો લાભ મળે અને ખર્ચનો
વધારો થાય.

સુર્યની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૧૦ માસ
રહે તેનું ફળ.

શત્રુનો નાશ કરાવે, સુખ થાય, ધન મળે, વ્યસન તથા વે-
ઝવ વધારે.

મંગળની અંતરદશા ૫ માસ ને ૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

સવર્ણ મળે. લગ્નમાં ફતેહ મળે, મહુડી, મુક્તાફળ, પરવાળા,
રત્ન તથા ધરેણું મળે, રાજ્યકુળથી માન મળે અને કામની
સિદ્ધિ થાય.

શુક્રની અંતરદશા ૧૨ માસ ને ૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

કલેશ, કષ્ટ અને નિર્ધનતા પ્રાપ્ત થાય, વ્યાધિ થાય, પેદાશને
ખર્ચ ખરાબ થાય.

સુર્યના મહાદશામાં શનીની અંતરદશા ૬ માસ
૩૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

રાજ્યકુલથી જાય થાય, કલેશ થાય, સ્વજન તથા મિત્રસાથે
અણુખનાવ થાય, શરીરમાં વિકળપણું થાય. અને ધનનો નાશ થાય.

સુર્યની મહાદશામાં ગુરૂની અંતરદશા ૧ વર્ષ

૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

અનેક ગતના ધંધા રાજ્યારથી લાભ થાય, વ્યાધિ તથા
ચિંતાનો નાશ થાય, કાર્ય સિદ્ધ થાય. પોતાના અધિકારમાં
વધારો થાય.

સુર્યની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૮ માસ
રહે તેનું ફળ.

આશા જાંચ થાય, ધનનો નાશ થાય, મિત્ર સાથે વિરોધ થાય
વિગેરે ખરાબ ફળ મળે.

સુર્યની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૧ વર્ષ
૨ માસ રહે તેનું ફળ.

વ્યાધિ થાય, બહુ મહેનતથી ધન મળે, કુટુંબ સાથે કલેશ
થાય. સ્વજન તથા મિત્રનો નાશ થાય.

ચંદ્રની મહાદશાનું ફળ.

અનેક રીતના વૈભવ મેળવે, સાઈ વાહન મળે. ધંધા રોજગાર માં વધારો થાય, રાજ્યભોગ કે આગેવાનપણું મેળવે, સારી મુસાફરી કરે, પ્રાક્રમ અને ઉદ્યોગનો વધારો થાય, વેપાર અથવા વ્યવહારમાં કુશળપણું આપી કીર્તિ અને જશ આપે, પ્રતાપ અને સુખ વધારે, ખાનપાન, આનંદ અને હર્ષ આપે, ધન અને ધરેણું મેળવે, વિદ્યા અને બુદ્ધિ વધારે અને અનેક રીતથી લાભ અને ભાગ્યનો વધારો કરે. સ્વજન અને મિત્ર તરફથી સુખ તથા સંતોષ મળે, શરીર સુખી રહે

ચંદ્રની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા વર્ષ ૨

ને માસ ૧ ની રહે તેનું ફળ.

વૃદ્ધ સ્ત્રીની સાથે મેળાપ કરાવે, વસ્ત્ર અને ધરેણું મેળવે, પોતાના કામમાં સંતોષ આપે, કીર્તિ અને જશ વધારે, જ્ઞાન અને જશ વધારે, ધન, ભાગ્ય, રાજ્ય અને ધંધા રોજગારથી ભરપુર રાખે, મિત્રમાં વધારો કરે.

ચંદ્રની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા વર્ષ ૧

માસ ૧ અને દીવસ ૧૦ રહે તેનું ફળ.

જનર વિગેરેની પીડા કરે. અગ્નિ અથવા ચોરનો ભય થાય, ધન અને કીર્તિનો લાભ મળે, લોકો સાથે અવિશ્વાસ કે અસંતોષ થાય, સ્ત્રીની સાથે કલેશ થાય, પ્રાક્રમ અને ઉદ્યોગથી સંતોષ મળે.

ચંદ્રની મહાદશામાં બુધની અંતરદશા ૨ વર્ષ

૪ માસ ૧૦ દીવસ રહે તેનું ફળ.

જ્યાં જાય ત્યાં લાભ, કીર્તિ અને જશ મળે. ચોપગા જનવ-રાથી સંતોષ મળે પરાક્રમ તથા ઉદ્યોગ મળે, મિત્ર અને સ્વજનથી સુખ થાય, શત્રુનો નાશ થાય.

ચંદ્રની મહાદશામાં શનીની અંતરદશા ૧ વર્ષ

૪ માસ ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

ભાષા બાંકુ તરફથી ચિંતા તથા પરીતાપ થાય, શત્રુ વધે, દિલગીરી તથા ભય પેદા થાય, ધનનો નાશ પામે, શરીરે કુઝળી થાય મિત્ર તથા સ્વજનનો વિયોગ થાય, અપજશ અને અપમાન મળે.

ચંદ્રની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૨ વર્ષ ૭ માસ
૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

દાન પરાપકાર અને ધર્મનો વધારો થાય. અનેક જાતનાં સુખ તથા વૈભવ પ્રાપ્ત થાય. ધનનો જાલ થાય, ઉદ્યોગ વધે, શત્રુ ઉપજીવી તેનો નાશ કરાવે, સુખ આપે,

ચંદ્રની મહાદશામાં રાહુની અંતર દશા ૧ વર્ષ ૮
માસની રહે તેનું ફળ.

રોગ અને શત્રુનો નાશ થાય, ઉદ્યેગ અને ચિંતા થાય, સ્વજન તથા મિત્રનો નાશ થાય, ધન અને કીર્તિનો નાશ થાય સુખ તેમજ સંતોષ મળે નહિ.

ચંદ્રની મહાદશામાં શુક્રની અંતર દશા ૨ વર્ષ ૧૧
માસ રહે તેનું ફળ.

ધણી ઓછો સાથે સમાગમ કરાવે, કન્યાના જન્મનો વધારો થાય. ધરેણું મળે, સુખ તથા વૈભવ મળે, ધન અને સુખ મળે.

ચંદ્રની મહાદશામાં સૂર્યની અંતરદશા ૧૦ માસ રહે
તેનું ફળ.

રાજ્ય તરફથી જાલ મળે, સુખ અને સંતોષ મળે, ધન અને કીર્તિ વધે, રોગ અને શત્રુનો નાશ થાય, ધન અને મોટાપ વધે રાજ્યારથી સુખ મળે અને માનસિક ચિંતા ઉપજાવે.

મંગળની મહાદશાનું ફળ.

શત્રુના મારનો ભય રહે, બંધન કરાવે, રાજ્ય તરફથી દુઃખ મળે, ચિંતા, જવર અને દિલગીરી થાય, સરીરને વિકળતાપણું આવે, પીડા ઉપજાવે, ગૃહસ્થાશ્રમમાં અસંતોષ થાય, ચોર, અગ્નિ અને ક્રોધથી ધનનો નાશ થાય, વસ્ત્ર ધરેણુનો નાશ થાય, ઉદ્યમનો નાશ થાય, કીર્તિ અને જાગ્યનો નાશ થાય અપજ્ઞા મળે અને પીડા થાય.

મંગળની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૭ માસ
૩ દિવસ ને ૨૦ જાડી રહે તેનું ફળ.

લોકીવિકાર તથા પીડનો વધારો થાય, ધન તથા જ્ઞાનો નાશ થાય, રોગ અને અને શત્રુનો વધારો થાય, સ્વજ્ઞાતિ સાથે વેર થાય જરમીનો સમાગમ થાય, દરિદ્રીપણું આવે.

મંગળની મહાદેશામાં જુવની અંતરદેશા ૧ વર્ષ,
૩ માસ, ૩ દિવસ અને ૨૦ ઘડી રહે તેનું ફળ
સત્રુ ચોર અને રાજ્ય તરફથી ભય થાય, રોગથી પીડા થાય.
સુખ તથા ધનનો નાશ થાય.

મંગળની મહાદેશામાં ૨૧ીનો અંતરદેશા ૮ માસ ૨૬
દિવસ ૪૦ ઘડી રહે તેનું ફળ
ઉપરા જાપરી દુઃખ, દીવળીની પ્રાપ્ત થાય, ધનનો નાશ થાય,
પ્રદેશમાં મુનાફરી અને મન ચિંતાતુર રહે.

મંગળના મહાદેશામાં ચુરની અંતરદેશા વર્ષ ૧, માસ ૪,
દિવસ ૨૬ અને ૪૦ ઘડી રહે તેનું ફળ
દાન, પૂજ્ય અને તિર્થ ઉત્તર પ્રોળી ઉત્તરને, દેવચર અને
વસ્ત્રો ઉપર પ્રોળી થાય, રાજ્ય તરફથી ભય ઉત્પન્ન થાય.

મંગળની મહાદેશામાં રાહુની અંતરદેશા ૧૦ માસ, ૨૦ દિવસ,
રહે તેનું ફળ.

શસ્ત્ર, અગ્નિ, ચોર અને સત્રુનો ભય થાય, ધન તથા મનોરથો
નાશ પામે, અને રોગ તથા દીવળીની પેદા થાય, અકસ્માત
વિપ્ત થાય,

મંગળની મહાદેશામાં શુક્રની અંતરદેશા ૧ વર્ષ, ૬ માસ,
અને ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

આનંદ તથા સંતોષ આપે, જીરમાં શુરાનન તથા અગ્ર વધારે,
રાજ્ય તરફથી માન મળે, દુઃખની જીત મેળવે, પશુ માલ્યુમને વશ
કરે તેની સત્તા મેળવે, કિર્તી તથા મિત્રનો વધારો કરે.

મંગળની મહાદેશામાં ચંદ્રની અંતરદેશા વર્ષ ૧, માસ ૧,
દિવસ ૧૦ રહે તેનું ફળ.

મિત્ર તરફથી સુખ મળે વસ્ત્ર તથા વરણુનો વધારો થાય
ધન અને કિર્તી વધે.

જુવની મહાદેશાનું ફળ.

સુંદર રૂપવાળી સ્ત્રી સાથે હાસ્યવિજ્ઞાન વિગેરેનું સુખ મળે,
ધર્મ, કીર્તિ અને વૈશ્વવતો સામ્રાજ્ય આપે, ખાનપાન અને પોષાકનું સુખ
આપે, ધર્મ, અંશ અને કામની સિદ્ધિ કરે, રોગનો તથા સત્રુનો નાશ
નાશ થાય, રાજ્ય અને ભાગ્યની સિદ્ધિ કરે,

બુધની મહાદશામાં બુધની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૮ માસ
અને ૩, દિવસ રહે તેનું ફળ.

બુદ્ધિ અને ધર્મનો વધારો કરે, સ્વજન તથા મિત્ર તરફથી સુખ
થાય, વિદ્યા અને જ્ઞાનનો વધારો થાય, ત્રિદોષની શરીરે પીડા થાય.

બુધની મહાદશામાં શનીની અંતરદશા ૧ વર્ષ, ૬
માસ, ૨૬ દિવસ, ૨૦ ઘડી રહે તેનું ફળ.

શત્રુ તરફથી અગુચિત્ય નુકશાન પ્રાપ્ત થાય, ધનની હાની
થાય, અગ્નિ થઈ નુકશાન થાય, શરીરે પીડા થાય.

બુધની મહાદશામાં ગુરુની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૧૧

માસ, ૨૬ દિવસ, અને ૨૦ ઘડી રહે તેનું ફળ.

સોનું મોતી મણી ઝવેરાત મેળવ, શરીરે આરોગ્ય મળે, બુદ્ધિ
વધે, શક્તિ મળે, ધાર્યું કામ સિદ્ધ થાય.

બુધની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૧ વર્ષ ૧૦

માસ, ૨૦ દિવસ, ૪૦ ઘડી રહે તેનું ફળ.

સાહસ કરવા પ્રિતી ઉપજાવે, કૃપણ બુદ્ધિ છતાં ધર્મ, અર્થ
અને વૈભવ ભોગવે, સર્વ કામમાં ઉદાસીનો સાથે સિદ્ધિ કરાવે.

બુધની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૩ વર્ષ.

૩ માસ ૨૯ દિવસ રહે તેનું ફળ.

ગુરુ, દેવ અને બ્રાહ્મણો ઉપર પ્રીતિભાવ થાય. જ્ઞાન ધર્મ અને
કથા ઉપર પ્રેમ ઉપજે, વચ્ચાલંકાર ઉપર પ્રીતિ થાય.

બુધની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા ૧૧ માસ

૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

રોગ તથા શત્રુથી ભય થાય, રાજ્ય તરફથી માન મળે, ધર્મ
ઉપર પ્રિતી રહે, પુત્રનો જન્મ થાય, કિર્તિ અને ધન મળે.

બુધની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૨ વર્ષ

૪ માસ ૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

કોઈ ખસ ને દાદર વિગેરે થાય, શત્રુ પેદા થાય વાહનનું સુખ
મળે ધનની ચિંતા રહે.

બુધની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૧ વર્ષ.

૩ માસ, ૩ દિવસ, ૨૯ ઘડી રહે તેનું ફળ.

માથાના તેમજ ગરમીના રોગ ઉપજે, શત્રુ અને કુટુંબ થઈ
અનેક તરફની ઉપાધિઓ થાય, ચોપખા જનાવરથી ભય થાય,
ચોરીનો ભય રહે.

શનીની મહાદશાનું ફળ.

મિથ્યા અપવાદ, માર, કેદખાનું, અને નિરાધારપણું આપે. મિત્રોમાં વિરોધ કરાવે, ભાઈઓમાં કત્તવટ થાય, આશા નાશ થાય, મનોરથ બ્યર્થ જાય, દુખ મળે અને ધનની હાનિ થાય; પણ જે ક્ષત્રી જળવાન હોય તેો સાફ ફળ આપે.

શનીની મહાદશામાં શનીની અંતરદશા.

૧૧ માસ, ૪ દિવસ, ૨૬૬ તેનું ફળ.

શરીરે પીડા અને સ્ત્રી તથા પુત્રનો વિયોગ થાય, પ્રદેશમાં મુ-સાફરી થાય, તમામ કામકાજમાં તુકચાની તથા દિલગીરી મળે.

શનીની મહાદશામાં ગુરૂની અંતરદશા ૨ વર્ષ,

૯ માસ, ૩ દિવસ, ૨૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

દેવ અને બ્રાહ્મણ ઉપર ભક્તિભાવ ઉપજે, ધન્ય નોકર અને ધન મળે, સર્વે કામમાં સિદ્ધી મળે.

શનીની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૧ વર્ષ,

૧ માસ, ૧૦ દિવસ, ૨૬૬ તેનું ફળ.

કતુથી શરીરમાં જખમ થાય, તાવ તથા અતિસારનો રોગ થાય, ધનનો નાશ થાય અને પ્રદેશમાં ભટકવું પડે.

શનીની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૧ વર્ષ,

૧૧ માસ, ૧૦ દિવસ, ૨૬૬ તેનું ફળ.

સુખ, વૈભવ, ધન મળે, કુટુંબ તરફથી સંતોષ મળે, સ્ત્રી અને પુત્રનું સુખ મળે, રાજ્ય તરફથી માન અને લાભ મળે.

શનીની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા

૬ માસ, ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

સ્ત્રી પુત્ર અને ધન તરફથી દુઃખ મળે, જય ઉત્પન્ન થાય, રોગ અને કતુ પેદા થાય, પીડા થાય તથા કામસિદ્ધિ થાય નહિ.

શનીની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૧ વર્ષ,

૪ માસ, ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

સ્ત્રીનો લાભ આપે, દુશ્મન સાથે જીત મળે, સુખ પ્રાપ્ત થાય, ધન ધાન્યનો વધારો થાય, કન્યાનો જન્મ આપે અને શરીરે સુખી રાખે.

શનીની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૮ માસ,

૨૬ દિવસ, ૪૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

દેહનો ત્યાગ કરવો પડે, બ્યાધિ થાય, રોગ તથા દુશ્મન પ્રાપ્ત થાય, ધન નાશ પામે અને જય થાય.

શાનીની મહાદશામાં યુધની અંતરદશા ૧, માસ ૮ દિવસ ૨૬, ધડી ૪૦ રહે તેનું ફળ.

સાફ લાભ અને સુંદરપણું મળે, સુખ મળે, શત્રુ સાથે જીત આપે, દેવ, બ્રાહ્મણ ઉપર ભક્તભાવ વધે ભાન્યો તરફથી સુખ મળે.

ગુરૂની મહાદશાનું ફળ.

રાજ્ય કુટુંબમાં માન મળે, નમ્રતા આપે, શેઠ ભય, સુખ તથા ધન મળે, રોગ તથા દુશ્મન નાશ થાય, સર્વે કામકાજની સિદ્ધિ થાય અને શરીર સુખ મળે.

ગુરૂની મહાદશામાં ગુરૂની અંતરદશા ૩ વર્ષ ૪ માસ

૩ દિવસ, ૨૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

ભી, માન, પુત્રની વૃદ્ધિ કરે, ધન, ધર્મ અને વૈભવનો વધારો કરે, વસ્ત્ર તથા અસહારનો વધારો થાય.

ગુરૂની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૨ વર્ષ,

૧ માસ, ૧૦ દિવસ, ૨૬ તેનું ફળ.

શરીરે મડગુમડની પીડા કરે, ધન, ધર્મ અને વૈભવનો વધારો થાય, રોગ તથા દુશ્મનની ખીક રહે, કામકાજમાં અપમાન અને અપમાન મળે.

ગુરૂની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૩ વર્ષ, ૮ માસ,

૧૦ દિવસ, ૨૬ તેનું ફળ.

રોગ તથા દુશ્મન વધે, માનસિક ચિંતા કરે, ધનનો નાશ થાય, મોટા ભય થાય, સ્ત્રી સાથે વિયોગ થાય, કોઇ કામની સિદ્ધિ થાય નહિ.

ગુરૂની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા ૧ વર્ષ,

૨૦ દિવસ ૨૬ તેનું ફળ.

રોગ અને દુશ્મનનો નાશ થાય, જીત મળે, રાજ્ય તરફથી માન મળે, કોપી અને મોટા અધિકારી માણસ સાથે મિત્રતા થાય.

ગુરૂની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૭ માસ,

૨૨ દિવસ ૨૬ તેનું ફળ.

મોટા અધિકારીનો ભીથી સુખ મળે, વૈભવ અને ધનનું સુખ મળે, રોગ તથા દુશ્મન નાશ પામે, રાજ્ય તરફથી માન મળે, અને ભાન્યોનો વધારો થાય.

ગુરૂની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૧ વર્ષ, ૪ માસ,

૨૬ દિવસ, ૪૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

રોગ તથા દુશ્મનનો નાશ થાય, સુખનો વધારો થાય, આરોગ્ય મળે, ધન તથા વૈભવમાં વધારો થાય.

ગુરુની મહાદશામાં બુધની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૧૧ માસ,

૨૬ દિવસ અને ૪૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

ધણી વિદ્યા અને જ્ઞાનનો વધારો થાય, કલાકૌશલ્યમાં વધારો થાય, ભાઈ અને મિત્રનો લાભ આપે, ગુરુ, દેવ અને અગ્નિની મંજિત કરાવે અને ધન તથા કિર્તિમાં વધારો થાય.

ગુરુની મહાદશામાં શનીની અંતરદશા ૧ વર્ષ ૯ માસ

૩ દિવસ ૨૦ ધડી રહે તેનું ફળ.

મધ, તણ, ધન, ધાન્યનો નાશ કરે, વૈશ્યજાતી સ્ત્રી અથવા શુદ્ધ જાતનો સ્ત્રી તરફથી લાભ મળે અને ધર્મ સંબંધી કામ કરાવે.

રાહુની મહાદશાનું ફળ.

બુદ્ધિનો નાશ થાય તથા બુદ્ધિ સંબંધ થાય, સર્વે કામકાજમાં ફાગટ મહેતત કરાવે, શરીરે ઘાત થાય, પીડા થાય, જે ૧ જી કે જેરી વસ્તુ તરફથી ભય કૃત્પન્ન થાય, અકસ્માત આગત પાવે, ધન તથા ધાન્યનો નાશ થાય, સ્વજન અને મિત્રનો વિયોગ થાય.

રાહુની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૨ વર્ષ ૪ માસ

રહે તેનું ફળ.

માનસિક ચિંતા અને મોટી નુકસાનો થાય. કોઈ જાતનું વ્યસન પડે, મિત્રનો નાશ થાય, લોકમાં અપજ્ઞ થાશે, ભાઈઓમાં વેર થાય.

રાહુની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૪

માસ રહે તેનું ફળ.

દેશ અને બાહ્યજી ઉપર બંધિતિ આવે થાય, ધન, ધાન્ય અને મનોરથનો તથા વજ્ર અને અક્ષકારનો લાભ મળે, કામકાજમાં સિદ્ધિ થાય અને પરાક્રમ તથા ઉદ્યોગની સિદ્ધિ થાય.

રાહુની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા ૮ માસ ૨૬

તેનું ફળ.

રોગ અને દુશ્મનનો ભય થાય, રાજ્ય તરફથી ભય રહે, ધન ધાન્યનો નાશ થાય, અગ્નિ તથા ચોરનો ભય કૃત્પન્ન થાય.

રાહુની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૧ વર્ષ ૮ માસ

રહે તેનું ફળ.

સ્ત્રીનો નાશ થાય, ક્ષેત્ર થાય, ધન નાશ પામે, શત્રુથી ભય થાય, ભાઈઓ સાથે ક્ષેત્ર થાય.

રાહુની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૧૦ માસ

૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

ઝેર, શસ્ત્ર, અગ્નિ, અને ચોરનો ભય થાય, ધન અને કીર્તિનો નાશ થાય, રોગ થાય તેમ અપમાન મળે.

રાહુની મહાદશામાં બુધની અંતરદશા વર્ષ ૧,

૧૦ માસ, ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

મિત્રનો સમાગમ થાય, યાત્રા, શુદ્ધિ અને રતનો લાભ થાય, કોષપણુ જતનું સુખ મળે નહિ અને માનસિક ચિંતા થાય.

રાહુની મહાદશામાં શનીના અંતરદશા ૧ વર્ષ, ૧ માસ,

૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

વાત, પિત્ત અને કફની પીડા થાય, બીજા માણસ સાથે લડાઈ કે ટંટો શીસાદ કરાવે. ધંધા રોજગારનો નાશ થાય, દેશભ્રમ થવાય ધન અને કીર્તિનો નાશ થાય, અને કોષપણુ કામની સિદ્ધિ થાય નહિ.

રાહુની મહાદશામાં ગુરુની અંતરદશા ૨ વર્ષ ૧ માસ

૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

રોગ અને શત્રુનો નાશ થાય, દેવ અને બ્રાહ્મણની ભક્તિ થાય, ધન ધાન્યનો વધારો થાય, મનોરથની સિદ્ધિ થાય અને કીર્તિ તથા સુખ મળે.

શુક્રની મહાદશાનું ફળ.

મિત્ર અને સારા માણસની સેવાતનો વધારો થાય, સ્ત્રી તરફથી સુખ મળે, વૈભવ વધે, ધન મેળવવાના સાધનો મળે, રાજ્ય તરફથી માન અને ધન મળે, પ્રાકૃત અને ઉદ્યોગ વધે, સર્વ કામ સિદ્ધિ થાય, લક્ષ્મી તથા જશ કાયમ રહે.

શુક્રની મહાદશામાં શુક્રની અંતરદશા ૪ વર્ષ ૧ માસ

રહે તેનું ફળ.

સુખ અને માન મળે, સંતાન વધે, ધન, ધાન્ય અને મનોરથની સિદ્ધિ થાય, વખાણકારનો વધારો થાય, ધર્મ, વિજ્ઞા તથા જશ મળે શુક્રની મહાદશામાં સુર્યની અંતરદશા ૧ વર્ષ, ૨ માસ,

રહે તેનું ફળ.

રોગ અને શત્રુનો ભય થાય અને તેનો નાશ કરાવે, માનસિક ચિંતાની સાથે ધન મળે, રાજ્ય તરફથી ધન તથા માન મળે અને મોટા અધિકારી સાથે સમાગમ થાય.

શુકની મહાદશામાં ચંદ્રની અંતરદશા ૨ વર્ષ, ૧૧ માસ રહે, ઈત અને નળોમાં પીડા, પિત્તનો કોષ થાય, વામ વિઝેરનો ભય, દુસ્મનથી જીત. સ્ત્રી પ્રસંગથી ધન લાભ થાય.

શુકની મહાદશામાં મંગળની અંતરદશા ૧ વર્ષ, ૬ માસને ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

રોગ તથા દુસ્મનનો નાશ થાય, ધન તથા કિત્તીનો વધારો થાય સુખ તથા વૈભવ અને આરોગ્ય મળે.

શુકની મહાદશામાં જુની અંતરદશા ૩ વરસ ૩ માસ અને ૨૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

શરીરે પીડા થાય, કામકાજમાં આગસ વધારે, માનસિક ચિંતા કરાવે અને ધનની શીકર થાય.

શુકની મહાદશામાં શનીની અંતરદશા ૧ વર્ષ

૧૧ માસ અને ૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

વૃદ્ધ સ્ત્રી સાથે સમાગમ થાય, કોષ વસ્તુ, ધન અને સુખનો વધારો થાય, રોમ અને દુસ્મનનો નાશ થાય, કામકાજની સિદ્ધિ થાય, અને ધારેલો મનસુખો પુરો થાય.

શુકની મહાદશામાં ગુરુની અંતરદશા ૩ વર્ષ

૮ માસ ૧૦ દિવસ રહે તેનું ફળ.

ધન, જ્ઞાન્ય વૈભવ અને સુખ આપે, ધર્મ અને જ્ઞાન વધે, પ્રજામાં તેમજ અધિકારમાં આજેવાની કરે, પત્નિ માનસિક ચિંતા કરાવે તેમ દુસ્મનનો ભય રહે.

શુકની મહાદશામાં રાહુની અંતરદશા ૨ વર્ષ,

૪ માસ રહે તેનું ફળ.

મિત્રની સાથે વેર થાય, ધનનો નાશ થાય, બાહ્યોમાં લડાઈ થાય, અકસ્માત ભય અને શરીરે પીડા થાય.

જન્મ કુંડળીમાં પડેલા મહોનું ફળ તે મહુની

મહાદશામાં મળે છે.

જન્મકુંડળીના મહો જે જે શુભ તથા અશુભ ફળ આપવાના હોય તે તે ફળ તે તે મહુની મહાદશામાં અને તેની અંતરદશામાં આપે છે. તે મહુની મહાદશા ન આવવાની હોય તો તે મહુના મિત્ર મહુની મહાદશામાં અને તેની અંતરદશામાં તે તે ફળ મળે છે.



પ્રકરણ ૧૪ સું.

મહુરતો જોવાની રીત.

મથે તે મહુરત જોતી વખતે નિચેનો સૂચના લક્ષમાં રાખવી.

જે નક્ષત્રમાં જે શુભ કામ કરવા ઉપર કશું છે તે નક્ષત્ર-
માં તે કામ કરવા પણ જે તિથીની વૃદ્ધિ
હોય તે તિથી, જે તિથીના ક્ષય હોય તે તિથી, પરિવ્રજોગની પહેલી
૩૦ થી, વિથી, વૈશાખ, વ્યતિપાત્ર, અંતારી તેરશથી પડ્યા સુધીના
ચાર દિવસ, તેમજ રાતના ચાર વાગનાં પહેલાંની અને પછી ૧૧ દશ
પળ, માઆપની સંવત્સરીના દિવસ, માને અટકાવ આવ્યો હોય તો
તેના ૪ દિવસ, પહેલાં જોવાના દીકરા દિકરીના વિવાહ વિગેરેમાં-
તેમના જન્મકાગના માસ, દિવસ, અને નક્ષત્ર, જેક મહિનો, અધિક-
માસ, ક્ષયમાસ, વિષ્ણુજોગની પ્રથમની ૩ થી, વ્યાધાજોગની
પ્રથમની ૮ થી, શુભજોગની પહેલી પાંચ થી, વજ્રજોગની પ્રથ-
મની ૮ થી, ગંડજોગની પ્રથમની ૬ થી, આતમંડજોગની પ્રથમની
૬ થી તથા તેની રાશીના બાવચંદ્રમાં, તથા ૪ થો ૮ મો અને
૧૨ મો ચંદ્રમાં, મૃત્યુજોગ, ચમકંડજોગ, ગુરુ શુક્રનો અસ્ત,
જન્મનું (વૃદ્ધિ) સૂતક, મરણનું સૂતક, અને સિંહસ્થ વર્ષ એટલી
બાબતો શુભ કામમાં લેવી નહિ.

સીમન્ત જેવી બાબતોમાં સિંહસ્થ વર્ષમાં, ગુરુ, શુક્રના અસ્ત-
માં, તથા અધિકમાસ અને ક્ષય માસમાં પણ છુટ છે.

વળી સર્વ કે ચંદ્રનું પા બાગનું ગ્રહણ થયું હોય તો તે પહેલાં-
નો દેહ દિવસ તથા તે પછીના ૩ દિવસ, જે અર્ધો બાત ઘેરાયો

હોય તો પહેલાંના બે દિવસ અને પછીના ચાર દિવસ, પોણા ભાગ ધેરાયો હોય તો પહેલાંના ૩ દિવસ અને પછીના ૭ દિવસ, પુરો ધેરાયો હોય એટલે ખત્રાસ હોય તો તે પહેલાંના ચાર દિવસ અને પછીના આઠ દિવસ લગ્ન વિગેરે શુભ કામમાં છોડો દેવા.

મહુરત શોધી કહાડવાની સમજુતી.

આ પ્રકરણમાં દરેક મહુરત જોવામાં તે કામ કરવાને માટે, કયો માસ, કઈ તિથી, કયો વર, કયું નક્ષત્ર, કયો યોગ કે કરણ, કે કયું લગ્ન, શુભ કે અશુભ છે તે બતાવ્યું છે. તો તે કામ ક્યારે કરવું તેને માટે તે કામ કરવાનો દિવસ, નક્ષત્ર, વાર વિગેરે તમામ જે દિવસે શુભ આવતું હોય તે દિવસે તે કામ કરવું; જેમકે વસ્ત્ર પહેરવા માટે હસ્ત વિગેરે નક્ષત્રો શુભ છે, રવી, બુધ વીગેરે વાર શુભ છે, તો જે રવી કે બુધવારે હસ્ત કે ચિત્રા વિગેરે બતાવેલાં શુભ નક્ષત્રો આવતાં હોય તે વારે વસ્ત્ર પહેરવાં ઉત્તમ છે. આ રીતે કાંઈ પણ મહુરત માટે તે મહુરતને માટે બતાવેલો દહાડો, વાર, નક્ષત્ર, વિગેરે તમામ યોગ જે દિવસે એકઠા આવતા હોય અને તેમાં અશુભ, વાર કે નક્ષત્ર ન હોય તે દિવસ તે કામને માટે નકી કરવો.

નવાં વસ્ત્ર પહેરવાનું મહુરત.

હરત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, અશ્વત્થી, ધનિષ્ઠા, રેવતીનક્ષત્રમાં; અને ગુરુ, શુક્ર અને બુધ આ વારોમાં કોએ નવાં વસ્ત્ર પહેરવાં.

મીન, કન્યા, મિથુન અને વૃષભ લગ્નમાં, રેવતી, પુનર્વસુ, પુષ્ય, શેષિણી, ઉત્તરાશ્વિણી, ઉત્તરાષાઢા, અને ઉત્તરાભાદ્રપદ આ નક્ષત્રોમાં તથા સારા વારમાં પુરૂષે નવાં વસ્ત્ર પહેરવાં.

રવીવારે નવું વસ્ત્ર પહેરે તો ધન મળે, સોમે પહેરે તો રણ થાય, મંગળે પહેરે તો કલેશ થાય, બુધે પહેરે તો બહુ વસ્ત્ર મળે, શુક્રવારે પહેરે તો વિદ્યા તથા સંપત્તિ મળે, શુક્રવારે પહેરે તો નાના પ્રકારના ભોગ મળે અને શનીવારે પહેરે તો શોક થાય, ચોથ, નોમ, ચૌદસ અને અમાસને દિવસે નવાં વસ્ત્ર ન પહેરવાં.

હજમત કરાવવાનું મહુરત.

રવીવારે હજમત કરાવે તો આયુષ્યમાંથી ૧ માસ ઓછો થાય, મંગળવારે કરાવે તો ૮ માસ આયુષ્ય ઓછું થાય, શનીવારે કરાવે તો ૭ માસ આયુષ્ય ઓછું થાય, પણ સોમે કરાવે તો ૭ માસ

આયુષ્ય વધે, યુધે કરાવે તો ૫ માસ આયુષ્ય વધે, ગુરુએ કરાવે તો ૧૦ માસ આયુષ્ય વધે અને શુકરવારે હજમત કરાવે તો ૧૧ માસ આયુષ્ય વધે.

પુષ્ય, અશ્વિની, રેવતી, મૃગશિર, જ્યેષ્ઠા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ પુનર્વસુ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, જ્યેષ્ઠા તારકા એ નક્ષત્રોમાં તથા મંગળ અને શનિ સિવાયના તમામ વારમાં હજમત કરાવી શકાય.

ભદ્રા, પુનમ, અમાસ, ચૌથ, તોમ, ચૌદશ, વૃત્તો દીવસ, આઠમ, પડવો, શ્રાદ્ધનો દિવસ, છઠ, રાત્રે, સંધ્યાકાળે, બતિપાતાદિ-દુષ્ટચૌગમાં, મંગળ, રવી, શની એ વારોમાં તથા કુંભ, કર્ક, કન્યા, ધન એ ચાર રાશીના સુયમાં જન્મ નક્ષત્ર, જન્મ માસ, ભોજન કર્યા પછી, ઓ રજસ્વાળા હોય તે દિવસે હજમત કરાવવી નહિ.

માથે તેલ ઘાલવાનું મહુરત.

રવિવારે માથે તેલ ધાલે તો સંતાપ થાય, સોમે તેલનું મર્દન કરે તો ક્રાંતિપ્રદ થાય. બુધે તેલ ધાલે તો લક્ષ્મીપ્રદ, શનિએ તેલ ધાલે તો સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય, અને મંગળે તેલ ધાલે તો મૃત્યુપ્રદ, ગુરુએ તેલ ધાલવાથી વિત્તનાશ થાય અને શુકરે ધાલે તો વિપત્તિ કર્તા થાય.

સુવર્ણ, માતી, જરીયાન વીગેરે ધારણ કરવાનું મહુરત.

અશ્વિની, રેવતી, ધનિષ્ઠા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા તથા અનુરાધા એ નક્ષત્રોમાં; રવી, મંગળ, ગુરુ, શુકર, તથા સોમ એ વારોમાં, સુવર્ણાદિ અલંકારો ધારણ કરવાં શુભકારક છે.

જમીન લેવા આપવાનું મહુરત.

ગુરુ તથા શુકરવારમાં, નંદા તથા પુર્વાનિધીઓમાં મૃગશિર, ત્રણ પૂર્વા, મૃગ, અશ્લેષા, મઘા, રેવતિ, વિશાખા, અનુરાધા તથા પુનર્વસુ એ નક્ષત્રોમાં જમીન ખરીદ કરવી કે વેચવી સારી છે.

કઠીઆ સુતારના કામનો આરંભ કરવાનું મહુરત.

હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, જ્યેષ્ઠા, અશ્વિનિ, પુષ્ય, રેવતી, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, જ્યેષ્ઠા તારકા, પુનર્વસુ રાહિણી તથા મૃગશિર એ નક્ષત્રોમાં શુભ વાર જ્યેષ્ઠ સુતાર તથા કઠીઆએ પોતાના કામનો આરંભ કરવો જોઈએ.

ઢેવની પ્રતિષ્ઠા કરવાનું મહુરત.

મઘા, હાગણ, ચૈત્ર, વૈશાખ, અને જ્યેષ્ઠ એ પાંચ માસ પૈકી

અમે તે એક માસમાં, શુકલ પક્ષમાં. પાંચમ, દશમ, પૂનમ, ત્રીજ, આઠમ, અને તેરસ પૈકી અમે તે તિથીમાં, સોમ, બુધ, ગુરુ અને શુક્ર એ પૈકી અમે તે વારમાં, વરખ, સિંહ, કુંભ અને વૃશ્ચિક એ પૈકીના અમે તે જગનમાં; શહિણી, પુષ્ય, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાભાદ્રપદ ઉત્તરાશ્વિની, મૃગશિર, પુનર્વસુ, હસ્ત, ધનિષ્ઠા. મૂળ, અનુરાધા, રેવતી, અશ્વિની, અને સ્વાતિ એ નક્ષત્રો પૈકી અમે તે નક્ષત્રમાં; બહસ્તપતિના બળમાં, ઉત્તરાયનમાં દેવની પ્રતિષ્ઠા કરવી શુભદાયક છે. કાર્તિક ને બાદ્રપદમાં પ્રતિષ્ઠા થાય જ નહિ, વદ પાંચમ સુધી શુભ છે. શિવલીંગના સ્થાપન માટે ચૌદસ ઉત્તમ, દેવ પ્રતિષ્ઠામાં નોમ શુભ છે. (વૃષ્ણી પ્રતિષ્ઠામાં આઠમ ને પૂનમ શુભ છે. શીવલીંગની સ્થાપનામાં જી વળ્યું છે.

ગાય વેચવા લેવાનું મહુરત.

પાંચમ, દશમ, પૂનમ, ત્રીજ, આઠમ અને તેરસ એ તિથિઓ પૈકી અમે તે તિથીમાં, ગુરુ અને શુક્રવાર પૈકી અમે તે વારમાં અને જ્ઞાતબિષા, ધનિષ્ઠા, જ્યેષ્ઠા, વિશાખા, પુનર્વસુ, રેવતી, પુષ્ય, હસ્ત અને અશ્વિન પૈકી અમે તે નક્ષત્રમાં ગાય વેચવી અથવા લેવી શુભદાયક છે.

કુવા તથા વાવ ખોદાવવાનું મહુરત.

માગશિર, પોષ, મહા, વૈશાખ અને અશ્વિન પૈકી કોઇ પણ માસમાં, રવી, સોમ, બુધ, ગુરુ અને શુક્ર એ પૈકીના કોઇ પણ વારમાં, પડવો, ખીજ, ત્રીજ, જીક, સાતમ આઠમ, અગીઆરસ, બારસ અને તેરસ પૈકીની કોઇ પણ તિથિમાં; મધ્યા, હસ્ત, જ્ઞાતબિષા, અનુરાધા, ઉત્તરાભાદ્રપદ, ઉત્તરાશ્વિની, ઉત્તરાષાઢા, બાદ્રપદ અને શહિણી એ પૈકીના કોઇ પણ નક્ષત્રમાં કુવા, કે વાવ ખોદાવવી ઉત્તમ છે.

રાજ્યાભિષેકનું મહુરત.

રવી, સોમ, બુધ, ગુરુ અને શુક્ર એ પૈકીના વારમાં; અશ્વિન, શહિણી, પુષ્ય, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાશ્વિની, ઉત્તરાભાદ્રપદ, જ્યેષ્ઠા મૂળ, પુનર્વસુ, અનુરાધા, શ્રવણ અને મૃગશિર એ નક્ષત્રોમાં રાજાને દિવ્ય પદ્મભિષેક કરવો યા રાજ્યગાદી ઉપર બેસાડવાથી ભાગ્યદાયક છે.

વાહનપર સ્વાશે કરવાનું મહુરત.

સોમ, બુધ, ગુરુ, અને શુક્ર એ વારમાં; અશ્વિન, હસ્ત,

ચિત્રા, સ્વાતિ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષા, પુનર્વસુ, પુષ્ય અને રેવતી પૈકીના કોઈ પણ નક્ષત્રમાં હાથી, કે ઘેડા ઉપર, કે રથમાં પહેલું વહેલી સ્વારી કરવી ઉત્તમ છે.

યાત્રાએ જવાનું મહુરત

બીજ, પાંચમ, સાતમ, દશમ, આરસ, અને પુરપના રોજ યાત્રાએ જવું એ બહુજ ઐશ્વર્ય છે. પડવો, ત્રીજ, છઠ, આઠમ, એકાદશી અને તેરશના રોજ યાત્રાએ જવું એ મધ્યમ કે બીજા ધર્મીની તિથીઓના યાત્રાએ જવું સાફ નથી. શુક્ર, ગુરુ અને ગુરુવારના રોજ; તેમજ અશ્વિની, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, શ્રવણ પુનર્વસુ, પુષ્ય, શેઠી, મુમશીર, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી અને રેવતી નક્ષત્રમાં યાત્રાએ જવું સાફ છે.

હળુ લાઈ ખેડવા જવાનું મહુરત.

પડવો, બીજ, ત્રીજ, આરસ, પાંચમ અને દશમ એ તિથીઓ અભિજીત, વિશાખા, મૂળ, શેઠી, મુમશીર, રેવતી, ચિત્રા, અનુરાધા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષા, પુનર્વસુ, સ્વાતિ, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી અને કૃતિકા એ નક્ષત્રોના અને સર્વ મહિનાઓમાં હળુ લાઈ ખેડવા જવાનો આરંભ કરવો શુભકારક છે.

બીયાવું વાવવાનું મહુરત.

મૂળ, મધ્ય મુમશીર, રેવતી, ચિત્રા અનુરાધા, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી, ઉત્તરાશ્વિન્યુતી, શેઠી, ધનિષ્ઠા, સ્વાતિ, હસ્ત, અશ્વિની, પુષ્ય, અભિજીત, પુનર્વસુ અને અશ્વિની એ નક્ષત્રોમાં; શુક્ર, ગુરુ, અને રતી એ વારોમાં અને પાંચમ, દશમ, પુનમ, ત્રીજ આઠમ અને તેરસ એ તિથીઓમાં અનેક પ્રકારનાં બીયાં વાવેવાં કરવું સાફ છે.

ગાડી કે ગાડાને પ્રથમ ખેડવાનું મહુરત.

પુનર્વસુ, હસ્ત, અશ્વિની, પુષ્ય, અભિજીત, મુમશીર, રેવતી ચિત્રા, અને અનુરાધા એ નક્ષત્રોમાં, શુક્ર, ગુરુ અને રતી એ વારોમાં, પાંચમ, દશમ, પુનમ, ત્રીજ, આઠમ અને તેરસ એ તિથીઓમાં ગાડી ખાલખી કે વહાણ ચાલુ કરવું એ ઉત્તમ છે.

મંત્રની સાધનાનું મહુરત.

આસો, કાર્તિક, માગશર રોષ, મહા, ફાગણ, વૈશાખ અને આવળ્ય એ મહિનાઓમાં; બીજ, સાતમ, આરસ, પાંચમ, દશમ, પુનમ,

અને તેરસ એ તિથીઓમાં રવી; શુક્ર, બુધ, ને શુક્ર એ વારમાં — રોહિણી, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાષાઢપદ, જ્યેષ્ઠા, આશ્લેષ, સ્વાતિ. પુષ્ય વિશાખા, અશ્વિની અને શ્રવણ એ નક્ષત્રોમાં — ચંદ્રમાના જગમાં શુક્રે લગ્નમાં મંત્રનો આરંભ કરવો ફળદાયક છે.

શેષદેવુનો વેહેપાર કરવાનું મહુરત

સ્વાતિ, અશ્વિની, મૃગશીર, અનુરાધા, મિત્રા, હસ્ત અને કૃતિકા એ નક્ષત્રોમાં; ને સોમ, બુધ, શુક્ર, અને શુક્ર એ વારમાં; બીજ, સાતમ, ને આશ્લેષ, ત્રીજ, આદ્ય, તેરસ, પાંચમ, દશમ, પુનમ, પકવો, જી અને અગીઆરસ એ તિથીઓમાં બાજને માટે પૈસા ખીરવાનો વેપાર કરવો ઉત્તમ છે,

દ્રવ્યનો સંવ્યય કરવાનું મહુરત

મધા, મૂળ, ત્રણે પૂર્વા, સ્વાતિ, વિશાખા, ભરણી અને અશ્લેષા એ નક્ષત્રોમાં; મંગળ ને રવિવારે; પાંચમ, દશમ, પુનમ, પકવો, જી અને એકાદશી એ તિથીઓમાં અને કુંભ, વૃષિક તથા સિંહ લગ્નમાં દ્રવ્યને દાટવું તથા કાઢવું એ ઉત્તમ છે.

બગીચો કરવાનું મહુરત.

જ્યેષ્ઠા, અનુરાધા, મૃગશીર, પુષ્ય, હસ્ત, અશ્વિની અને રેવતી એ નક્ષત્રોમાં, સોમ, અને ગુરવારે મૃત્યુયોગ અને સર્વપ્રકારની વિધીનો ત્યાગ કરીને બગીચા આદિ કરવા ઉત્તમ છે.

હાથિઆર ધારણ કરવાનું મહુરત

પુષ્ય, પુનર્વસુ, રોહિણી, જ્યેષ્ઠા, ત્રણ ઉત્તરા, રેવતી, સ્વાતિ, અશ્વિની, વિશાખા, અનુરાધા. અને મૃગશીર એ નક્ષત્રોમાં; રવી, શુક્ર અને શુક્ર એ વારે કુંભ, કર્ક, વૃષભ, મકર, અને સિંહ એ લગ્નોમાં. શુભ મહોએ દેખેલા ચંદ્રમાંમાં, કવચ, બાણ વજ્ર, બાલા અને જરી વિગેરે હથિયારો ધારણ કરવામાં શુભ છે.

ઓષધ ખાવાનું મહુરત.

રેવતી, અશ્વિની, પુનર્વસુ, હસ્ત, મિત્રા, સ્વાતિ, શ્રવણ, ધનીષ્ઠા, જાતકિષા, અનુરાધા, મૂળ અને મૃગશિર્ષ એ નક્ષત્રોમાં હવા લેવાથી રોગ જલ્દી મટે છે.

વેપાર કરવાનું મહુરત.

અનુરાધા, ત્રણઉત્તરા, પુષ્ય, રેવતી, રોહિણી, મૃગશિર્ષ, હસ્ત, મિત્રા અને અશ્વિની નક્ષત્રોમાં શુભ દીવસે વેપાર કરવો.

સોમ, શુક્ર અને ગુરુવારને દિવસે, સ્વાતિ, શ્રવણ, આશ્લેષા અને ઉપરના નક્ષત્રોમાં માલ લેવો તથા વેચવો.

ગાય ભેંસના પ્રસુતિકાનું ફળ.

મહા મહિનામાં ગુરુવારે વાયેલી ભેંસ, શ્રવણ માસ અને રવિવારને દિવસે વાયેલી ભેડી, સિંહના સૂર્યમાં અને મંગળવારે વાયેલી ગાય એ ત્રણે સ્વામીનું મરણ કરે છે.

નવા ધરમાં પ્રવેશ કરવાનું મહુરત.

ચૈત્ર, વૈશાખ માસકર, પોષ, મહા અને ફાગણમાં, ધનિષ્ઠા ક્રત્તભિષા, ત્રણ ઉત્તરા અને રોહિણી એ નક્ષત્રમાં ગુરુ, શુક્ર, શુક્ર અને સુર્ય એ વારે નવા ધરમાં પ્રવેશ કરવો શુભ છે.

મહેલ બનાવવાનું મહુરત.

માસકર, વૈશાખ, પોષ અને મહા એ શુભ મહિનાઓમાં; આર્દ્રા, શ્રવણ, પુષ્ય, રોહિણી, ત્રણ ઉત્તરા, ક્રત્તભિષા અને ધનિષ્ઠા એ નક્ષત્રોમાં પડવો, છઠ્ઠ, એકાદશી, પાંચમ, દશમ, પુનમ; ત્રીજ, આઠમ અને તેરસ એ તિથિઓમાં શુક્ર, શુક્ર, સોમ એ વારમાં વૃષ, સિંહ, કુંભ એ ભગ્નોમાં. બળવાન ચંદ્રમાં અને વિષ્ટિ તથા પાત ચોળનો ત્યાગ કરી તોરણ, ખવડ તથા મહેલ બનાવવા શુભ છે.

પશુ લેવા તથા વેચવાનું મહુરત.

ચિત્રા, ત્રણ ઉત્તરા, શ્રવણ, અને રોહિણી નક્ષત્રોમાં તથા આદ્ય અમાસનો દિવસ અને સવારથી સાંજ સુધી અને આઠમ આ તિથિઓમાં પશુઓને પોતાના ઘેરથી વેચવા નહિ તેમ લેવા નહિ.

વાસ્તુનું મહુરત.

૧ ખાત (પાચો ખોદવાનું) મુહૂર્ત :- વૈશાખ, શ્રવણ, માસકર, પોષ અને ફાગણ એ મહિનાઓમાં, બન્ને પક્ષોમાં, રિક્તા (૪૯૧૪) અને કૃષ્ણપક્ષની ૧૩-૧૪-૩૦ તથા શુક્લ પક્ષની ૧ એ તિથિઓ તથા બાહીતી તિથિઓમાં રવિ અને મંગળ વિનાના વારોમાં, રોહિણી, મૃગશિર, પુષ્ય, ૩ ઉત્તરા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, અનુરાધા, ક્રત્તભિષા. ધનિષ્ઠા, રેવતિ એ નક્ષત્રોમાં, બાતિપાત અને વૈશાખ વિનાના ચોળોમાં, વૃષભ, સિંહ, વૃશ્ચિક અને કુંભ ભગ્નોમાં તેમજ ૧-૪-૭-૮-૧૦ માં પાપમહ નહોતાં અને રવિ તથા મંગળનો નવાંશ ન હોતાં ખાત મુહૂર્ત ઉત્તમ છે.

પૃથ્વી બેઠી છે કે સૂતી છે તે જાવાની રીત:—શુદ્ધ એકમથી તિથિ, રવીવારથી વાર અને અધિનીથી નક્ષત્ર મળી ત્રણેનો સરવાળો કરી ચારે ભાગતાં જો ૧ શેષ રહે તો જીભી, બે રહે તો બેઠી, ત્રણ રહે તો સૂતી અને ચારે જાગતી જાયવી. તેનું કળ એમ છે કે જો જીભી હોય તો બ્રહ્મધનો આરંભ કરનાર જીતે, બેઠી હોય ને જો ધરનો આરંભ કર્યો હોય તો શુભ થાય, સૂતી હોય તો કુવો ખણાવતાં સાઈ પાણી નીકળે અને જાગતી હોય તો મસાણું કરે. માટે ધરના આરંભમાં પૃથ્વી બેઠી ભેવી.

વાસ્તુ (મહારંજથી પ્રવેશ સુધી) માં ત્રણ ચક્ર લેવાય છે. તેમાં આરંભમાં (ખાતમાં) વૃષભ ચક્ર, સ્તંભ મુકૂર્તમાં કુર્મચક્ર, અને પ્રવેશમાં કળશચક્ર લેવાય છે. માટે આ ખાતમુકૂર્તમાં વૃષભચક્ર જાવાની રીત:—

સૂર્ય નક્ષત્રથી મુકૂર્તના દિવસના નક્ષત્ર સુધી સાંજનિત નક્ષત્ર મળ્યાં. તેમાં તે (મુકૂર્તના) દીવસે જેટલામું નક્ષત્ર હોય ત્યાં સુધીનું કળ:—પહેલા ૭ અશુભ. પછી ૧૧ શુભ, પછી ૧૦ અશુભ.

બીજી રીતે નિરભિજીત મળવાથી પહેલા ૩ શુભ, પછી ૪ અશુભ, પછી ૭ શુભ, પછી ૬ અશુભ, પછી ૨ શુભ, પછી ૫ અશુભ.

ખાત ચક્ર.

	વિનાદિર્ગમ (સાંજે સુધી) શેષમાં	રેવાલવના ખાતમાં	ધરના ખાતમાં	જિજ્ઞાસુ (સાંજે સુધી) લાવકે વાવરી ના ખાતમાં	ખાતના આરંભ કરવાની દિશાઓ
સૂર્ય	૨—૩—૪	૧૨—૧—૨	૫—૬—૭	૧૦—૧૧—૧૨	અગ્નિ પુણે
સૂર્ય	૧૧—૧૨—૧	૬—૭—૮	૧૧—૧૨—૧	૪—૫—૬	વાયવ્ય પુણે
સૂર્ય	૮—૯—૧૦	૩—૪—૫	૮—૯—૧૦	૧—૨—૩	દક્ષિણ પુણે
સૂર્ય	૫—૬—૭	૧૨—૧—૨	૫—૬—૭	૧૦—૧૧—૧૨	અગ્નિ પુણે

૨ શિક્ષા-યાસ (મધ્યમ શિક્ષા (૬૬) સ્થાપન) મુકૂર્ત:—ખાત મુકૂર્તમાં કહેલા મંદિના, પક્ષ, તિથિ, અને વારના દિવસે, મવણ, મગધર, રેવતી, હસ્ત, રોહિણી, પુષ્ય અમીની અને ૩ ઉત્તરા જો નક્ષત્રમાં મુખ્ય શિક્ષાનું (૬૮) પૂજન કરી તે જોડેથી જગ્યાના અગ્નિ ખૂણામાં સ્થાપવી અને બીજી શિક્ષાઓ (૬૯) તેની જોડે મૂકવી.

૩ સ્તંભ (શંભલા ખોદવાના) મુકુર્તિમાં:—ઉપર (ખાત મુકુર્તના) જણાવેલા માસાદિ પંચાંગ શુદ્ધિના દિવસે સાંભળિત સૂર્યના નક્ષત્રથી મુકુર્તના દિવસ સુધીના ગણતાં સ્તંભ ચક્રમાં ૨ નક્ષત્ર સ્તંભના મૂળના હોતાં ધનક્રમ, ૨૦ મધ્યના હોતાં સુખ, ૬ અમલાગના હોતાં મરણ એવું ફળ હોવાથી મધ્ય ભાગના ૨૦ નક્ષત્રોમાં સ્તંભની પૂજા કરી, પહેલો સ્તંભ અગ્નિજ્યોત્ષ્ણે રાપી પછી બીજા રાપવા.

કુર્મચક્ર જોવાની રીત:—જે દિવસે સ્તંભ રાપવો હોય તે દિવસની તિથિને ૫ વડે ગુણવી અને કૃતિકાથી તે દિવસના નક્ષત્ર સુધીના આઠ જોડવા અને ૧૨ બીજા જોડવા. પછી ૬ થી ભાગતાં શેષ ૪-૭-૧ રહે તો કુર્મ જલમાં છે તેનું ફળ લાભ; શેષ ૫-૨-૮ રહે તો સ્થળમાં છે તેનું ફળ હાનિ. અને શેષ ૩-૬-૯ રહે તો કુર્મ આકાશમાં છે તેનું ફળ મરણ, એમ ત્રણ પ્રકારે કુર્મ ફળ જોઈ શકા ફળ આવતાં મુકુર્ત આપવું.

મોલ મૂકવાનું મુકુર્ત:—સૂર્ય નક્ષત્ર યજ્ઞી નિરભિજિત મુકુર્તના દિવસ નક્ષત્ર સુધી ગણવા. તેમાં પહેલાં ૩ મૂળના-ફળ મૃત્યુ, પછી ૫ મર્જના-ફળ સુખ, પછી ૮ મધ્યના-ફળ સુખ, પછી ૮ પુચ્છના ફળ હાનિ, પછી ૩ આગળના ફળ સુખ એમાં જે ખરાબ ફળની અંદર નક્ષત્ર આવે તે દિવસ તજી જે દિવસે સારા ફળનું નક્ષત્ર આવે. તે દિવસે પંચાંગમાં શુદ્ધ જોષ મોલ મુકુર્ત કરવું.

દ્વાર-ખારજી મુકવાનું મુકુર્ત:—સૂર્ય નક્ષત્રથી મુકુર્તના દિવસ નક્ષત્ર સુધી નિરભિજિત ગણતાં પહેલાં ૪ નક્ષત્ર ઉપર શુભ પછી ૮ ખુશા (ખાજી) ના અશુભ, પછી ૮ સાંજોના લક્ષ્મી પ્રાપ્તિ પછી ૪ નીચેના મરણ, અને પછી ૩ વચ (મધ્ય) ના રાજ્ય એ પ્રમાણે સારા ફળના નક્ષત્રના દિવસે પંચાંગ શુદ્ધિ જોષ દ્વાર મુકુર્ત આપવું,

વાસ્તુનું (ગૃહ પ્રવેશ) મુકુર્ત:—

વૈશાખ, પાપ, કલ્કયુગ, મવજી અને આર્તશીર્ષ, નારદના મત-થી માધ, કાર્તિક અને જ્યેષ્ઠ કોષિકના મતમાં રાત્રિએ પાજી જો લગ્નશુદ્ધિ આવે તો ગ્રહપ્રવેશ કરવો. અપૂર્વ (નવા) ધરમાં અનુરાધા રેવતી, મૃગશીર, ચિત્રા, સ્વાતિ, શતભીષા હસ્ત, પુષ્ય ધનિષ્ઠા. રાહીથી ને ૩ ઉત્તરા એ નક્ષત્રો શુભ,

અપુર્વ (યાત્રા કરી ઘરમાં પ્રવેશ કરવો તે) મહ પ્રવેશ:-
રેવતી-ઉત્તરા-અનુરાધા-રેવતી-મૃગશીર-ચિત્રા. એ નક્ષત્રો શુભ.

અગ્નિ વિગેરેથી નાશ થએલા ફરી બનાવેલા ઘરમાં પ્રવેશ કરવો હોય તો શ્રવણ, મૂળ, અશ્વિની અને આરંભ (ખાત)માં કહેલાં નક્ષત્રો શુભ.

કલશ ચક્ર:-સૂર્ય નક્ષત્રથી પ્રવેશ દિવસના નક્ષત્ર સુધી ગણતાં
૧-૨-૩-૪-૫-૧૪-૧૫-૧૬-૧૭-૧૮-૧૯-૨૦-૨૧. એટલાં નક્ષ-
ત્રો અશુભ અને ૨૨-૨૩-૨૪-૨૫-૨૬-૨૭ શુભ છે.

જન્મ શુદ્ધિ:-જન્મના જન્મ અને રાશિથી ઉપચય સ્થાન
(૩-૬-૧૦-૧૧) વાળી રિશ્તર રાશિના જન્મમાં જન્મથી
૧-૪-૭-૧૦-૮ એ સ્થાન પાપમહત્ત્વથી રહિત હોતાં બાકીની જન્મ
શુદ્ધિ સામાન્ય જન્મ બધા પ્રમાણે શુદ્ધિ હોતાં મહપ્રવેશ શુભ થાય.
રવી અને ભોમ તજીને વામાર્ધ હોતાં મહપ્રવેશ કરવો,

ભામાર્ધ લક્ષણ:-પૂર્વમુખ ઘરમાં જન્મથી ૮-૯-૧૦-૧૧-૧૨.
દક્ષિણ મુખ ઘરમાં જન્મથી ૮-૯-૧૦-૧૧-૧૨. દક્ષિણ મુખ ઘરમાં
૫-૬-૭-૮-૯, પશ્ચિમ મુખ ઘરમાં ૨-૩-૪-૫-૬, અને ઉત્તર
મુખ ઘરમાં-૧૧-૧૨-૧-૨-૩ એ સ્થાનોમાં સૂર્ય હોય ત્યારે
પ્રવેશ કરવો શુભ છે.

અગ્નિ ચક્ર:-મુકુર્તની તિથિમાં એક જોડી તે દિવસમાં રવી
આદિ વાર જોડવો. એકબેને ચારે ભાગ દેતાં સ્તંભ ૦-૩ બચે તો
અગ્નિનો પૃથ્વીપર વાસ છે, તે શુભ છે તેમાં અગ્નિસ્થાપન કરવું.

આકૃતિચક્ર: સૂર્યના નક્ષત્રથી નિરબિજિત મુકુર્તના નક્ષત્ર સુધી
જોટલા નક્ષત્રો થાય તેમાં પહેલાં ૪ સૂર્યનાં, બીજા ત્રણ સુખનાં,
ત્રીજા ત્રણ શુકનાં, ચોથા ત્રણ કનિનાં, પાંચમાં ત્રણ અંદનાં, છઠ્ઠાં
ત્રણ મંગળનાં. સાતમાં ત્રણ ગુરુના, આઠમાં ત્રણ રાહુનાં અને
નવમાં ત્રણ કેતુનાં. એ જે મહત્ત્વનાં ત્રણ નક્ષત્રોમાં તે દિવસનું નક્ષત્ર
આવે, તે મહત્ત્વના મુખમાં આકૃતિ સમજવી. તેમાં પાપમહત્ત્વના મુખમાં
આકૃતિ અશુભ, ખાટે જો જરૂર હોય તો તે મહત્ત્વની પૂજા કરી આ-
કૃતિનો આરંભ કરવો.

પુર્નાર્વવાહ (નાતર) કરવાનું મહુરત.

રવી, મંગળ, ગુરુ એ વારોમાં, જ્યેષ્ઠ, આર્દ્ર, પુર્નર્વસુ, આ-

એવા, કૃતિકા, ચતુર્થાષ્ટમી, અશ્વિની, અને ધનિષ્ઠા આ નક્ષત્રોમાં પુનર્ભંગ કરવું શુભ છે.

દત્તકપુત્ર લેવાનું મહુરત.

હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, વિશાખા, અનુરાધા, અશ્વની, ધનિષ્ઠા, અને પુષ્ય આ નક્ષત્રોમાં, રવી, મંગળ, ગુરુ અને શુક્ર આ વારોમાં, જ્યેષ્ઠ, મૌઘ અને ચૌદશ આ તિથીમાં વૃશ્ચિક અને કુંભ આ લગ્નો સિવાય સિંહ અને વૃષભ આ લગ્નોમાં દત્તકપુત્ર લેવાનું શુભ છે.

વહુને ઘરમાં તેડી લાવવાનું મહુરત.

રવીવારે વહુ ઘરમાં આવે તો રોગ, મંગળવારે મૃત્યુ થાય, શુક્રવારે વિધવા થાય, અને ગુરુ, શુક્ર, સ્નિ અને ચંદ્રવારે વહુ ઘરમાં આવે તો સર્વ કામની સિદ્ધિ થાય.

વળી શ્રવણ, ત્રણ ઉત્તરા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, મધા, પૂષ્પ, ધનિષ્ઠા મૃગ, અનુરાધા અને અશ્વની નક્ષત્રોમાં તથા વૃષભ, સિંહ, વૃશ્ચિક અને કુંભ લગ્નમાં વહુને ઘરમાં તેડી લાવવાનું મહુરત સારું છે.

રેતુ પ્રાસ થયેલી સ્નાનનું મહુરત.

જ્યેષ્ઠા, અનુરાધા, હસ્ત, રોહિણી, સ્વાતિ, ધનિષ્ઠા, અશ્વની, મૃગશીર્ષ, ત્રણ ઉત્તરા અને રેવતી આ નક્ષત્રોમાં તથા શુક્રવાર તથા તિથીમાં રજોવતી સ્નાન કરે તો સીધા જર્ણ ધારણ કરે.

ગર્ભાધાન મુહુર્ત.

સાધારણ લગ્નખળ.

મુહુર્ત સમયે લગ્નથી ૧-૬-૮-૧૨ મા સ્થાનમાં ચંદ્ર અને અસ્તમહના લગ્ન તથા નવાંશ, પાપ (રવી, મંગળ, સ્નિ, રાહુ, કેતુ.) મહ અને ચંદ્રયુક્ત લગ્ન તથા નવાંશ તથા પાપમહનું નવાંશ, લગ્નથી ૮ એ કોષ્ટ પછી મહ, જન્મ લગ્ન અને ચંદ્રની રાશિનું લગ્ન, જન્મ, લગ્ન અને રાશિના સ્વામિઓ લગ્નમાં ગચ્છેલા એ સપ્તમું તજવું. સૌમ્ય મહો (શુક્ર, ગુરુ, શુક્ર, અને પૂર્ણ ચંદ્ર) ૧-૪-૫-૭-૯-૧૦ સ્થાનમાં અને બાકીના (રવી, મંગળ, સ્નિ, રાહુ, કેતુ તથા ક્ષીણ-ચંદ્ર) ૩-૬-૧૧ સ્થાનમાં શુભ છે.

ગર્ભાધાન સંસ્કાર મુહુર્ત.

પુત્ર પ્રાપ્તિની ઇચ્છાવાળાઓએ રજોદર્શન થયા પછી પહેલી આર રાત્રી, માતાપિતાના બાહ્યો દિવસ અને તેના પ્રથમનો દિવસ

તિથી અને નક્ષત્ર વિગેરેનો સંધિ, મૂળ, રેવતી અને જન્મનું નક્ષત્ર અષ્ટમી, ચતુર્દશી, પૂર્ણિમા તથા અમાવાસ્યા એ ત્યાગ કરી, બેકી(સમ) દિવસે ગુરૂ, રવિ અને સોમવારના દિવસે વિષમ (એકી) રાત્રી અને વિષમ નવાંશમાં બળવાન ગ્રહો હોય તે વખતે સ્ત્રી સંસર્ગ કરવો તે ફળ આપી શકે છે.

કન્યા પ્રાપ્તિની ઇચ્છાવાળાએ ઉપર જણાવેલા તજવાના દિવસો તથા એકી (વિષમ) દિવસે ગુરૂ, રવિ અને સોમવારના દિવસે સમ (બેકી) રાત્રી અને સમ નવાંશમાં બળવાન ગ્રહો હોય તે વખતે સ્ત્રી-સંસર્ગ કરવો તે ફળ આપી શકે છે, એ ગર્ભાધાન સંસ્કાર કહેવાય છે.

પુંસવન સંસ્કાર મુદ્ધર્ત.

ગર્ભાધાન થયા પછી બીજો અથવા ત્રીજો મહિને પુરૂષ સંતાન (અભિજિત, પુષ્ય, હસ્ત, અશ્વિની. પૂર્વાશાદ્રપદ, પુનર્વસુ, અને અનુરાધા) એ નક્ષત્ર, અને રવિ, મંગળ તથા ગુરૂવારના દિવસે ૧૫-૩૦-૪-૬-૧૪ એ તિથિઓ વર્જિત કરી શુકલ પક્ષમાં મિથુન રાશિ વિનાના વિષમ લગ્ન અને નવાંશમાં, પાપગ્રહ રહિત પાંચમું અને આરમ્ભ સ્થાન હોતા લગ્ન, ગુરૂ, સુર્ય અને ચંદ્ર બળવાન હોતા પુંસવન સંસ્કાર કરવું. (એને નાનો બોલો ભરવાનું મુદ્ધર્ત કહે છે.)

સીમંતનું મુદ્ધર્ત.

ગર્ભાધાનથી ૪-૬-૮ મે મહિને (લોકાર્દીથી ૫-૭-૯ મે મહિને) પુંસવનમાં કહેલા મુદ્ધર્તમાંજ સીમંતોન્નયન (અપરણી) સંસ્કાર કરવું, એને અગરણી અથવા મોટો બોલો ભરવાનો કે રાખડી બાંધવાનું મુદ્ધર્ત કહે છે.

જાતકર્મ સંસ્કાર મુદ્ધર્ત.

જન્મ થતાં નાજીકેદનથી (જ્યાં સુધી જનનાશોચ નથી આવતું તેથી) પ્રથમ અશ્વિનિ, હસ્ત, અભિજિત, પુષ્ય, રોહિણી. ઉત્તરાશાદ્રપદ, ઉત્તરાષાદ્ર, ઉત્તરાશાદ્રપદ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષા, પુનર્વસુ, સ્વાતિ, અનુરાધા, રેવતિ, મૃગશિર અને ચિત્રા એ નક્ષત્રોમાં સાધારણ લગ્નબળ પ્રમાણે લગ્નબળ હોતા જાતકર્મ સંસ્કાર કરવું.

નામકરણ (નામ પાડવાનું) સંસ્કાર મુદ્ધર્ત.

જન્મના દિવસથી બારમા દિવસે બાલકે, સોળમા દિવસે સ્ત્રી, વીસમા દિવસે વૈર્ય અને બારીસમા દિવસે શુદ્રે નામકરણ સંસ્કાર કરવું, એમાં બીજું કંઈ જોવાનું નથી. ૫૩૫ નો તે વખત ઠાક

કારણથી નીકળી જાય તો જાતકર્મમાં કહેલા નક્ષત્રોમાં રિક્તા તિથી (૪-૬-૧૪) અને આઠમ વિનાની તિથિઓમાં મંગળ, શનિ વિનાના વારે, રાત્રિ અને અપરાણ કાળ (અપોર પછી) રહિત કાળમાં આરમા ભાવમાં કેાઈ ગ્રહ ન હોય તેવા સામાન્ય લગ્નખળ પ્રમાણે લગ્નમાં નામકરણ સુકુર્ત ઉત્તમ છે.

સુતિકા સ્નાનનું સુકુર્ત.

રેવતી, રાહિણી, ત્રણ ઉત્તરા, મૃગશિર, હરત, સ્વાતિ અથવા અનુરાધા એ નક્ષત્રોમાં રતી, ગુરુ અને મંગળ એ વારોમાં ૪-૬-૮-૧૨-૬-૧૪ એ રહિત તિથિઓમાં સુતિકા સ્નાન ઉત્તમ છે.

પારણાનું (પાલકારોહણ) સુકુર્ત.

જન્મના દિવસથી ૧૨ મા દિવસે બાલકને પારણામાં વા ખાટ-પર સુવાડવું. જો કોઈ કારણસર તે દિવસ નીકળી જાય તો રાહિણી, હસ્ત, ત્રણ ઉત્તરા, અનુરાધા, રેવતી, મૃગશિર, ચિત્રા, અશ્વિની, હસ્ત, અભિજીત, પુષ્ય એ નક્ષત્રોમાં પારણાનું સુકુર્ત ઉત્તમ છે. નીચેની પાલકાયક જેવું તેમાં શુભ ફળ દેનાર નક્ષત્ર જેવું. તે એવી રીતે કે-સૂર્ય નક્ષત્રથી પાંચ નક્ષત્રોમાં રાગ, તે પછીના પાંચ નક્ષત્રોમાં મરણ. તે પછી ૫ કષ્ટ, તે પછી ૫ બાધિ, તે પછી ૭ શુભ, આ સુકુર્તમાં સાધારણ લગ્નખળ જેવું.

બાળ નિષ્ક્રમણ (ઘરમાંથી પ્રથમ બહાર

લઈ જવાના) સંસ્કારનું સુકુર્ત.

જન્મ થઈ ચોથે મહિને યાત્રાના સુકુર્તમાં પોતાના કુળ-જોત્રની રીતિ પ્રમાણે બાળકને ઘરમાંથી પ્રથમ બહાર ગમન કરાવવાનું સુકુર્ત શ્રેષ્ઠ છે. તે વખતે બાળકને સૂર્યદર્શન અવરમ કરાવવું.

સુતિકા જલપૂજન સુકુર્ત.

ગુરુ તથા શુક્રના અસ્ત, ચૈત્ર, પૌષ અને અધિક માસ રહિત મહિનાઓમાં મહિનો પૂરો થતા રિક્તા (૪-૬-૧૪) તિથિ રહિત તિથિઓમાં કૃત્તિક-ગુરુ અને સોમવારે, શ્રવણ, પુષ્ય, પુનર્વસુ, મૃગશિર, હસ્ત, મૃગ, અનુરાધા એ નક્ષત્રોમાં સુતિકાએ નદિ વગેરે જગાણ્ય પર જળપૂજન કરવું જોઈએ. આ સુકુર્ત બાળક કરી નિષ્ક્રમણથી કદાચિત નિષ્ક્રમણથી પછી પણ કરે છે.

દૂધ પીવરાવવાનું સુકુર્ત.

જન્મથી ૩૧ મા દિવસે અથવા ત્યાર પછી અન્નપ્રાશનના

નક્ષત્રોમાં રાહુ રહિત દિશામાં મુખ રખાવી (ગ્રહ, ને રવીયારે રાહુ પૂર્વમાં, ચંદ્ર ને શુક્રવારે દક્ષિણમાં, મંગળવારે પશ્ચિમમાં અને બુધ, અને શનીવારે રાહુ ઉત્તરમાં રહે છે,) સંખવડે બાળકને દૂધ પિવરાવવાનું સુકૂર્ત ઉત્તમ છે.

અન્નપ્રાશન સંસ્કાર સુકૂર્ત.

છોકરાને ૬ ઠા ૬ ૮ મા મહિને અને છોકરીને ૫ મા ૬ ૭ મા મહિને ૧-૬-૧૧-૧૨-૯-૧૪ રહિત તિથિઓમાં, ગ્રહ, શુધ, શુક્રવારે, રોહિણી, ૩ ઉત્તરા. અનુરાધા, રેવતી, મૂળ, ચિત્રા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, શતભિષા, પુનર્વસુ, સ્વાતિ, અશ્વિનિ, હસ્ત, અભિજીત, પુષ્ય એ નક્ષત્રોમાં, અન્નપ્રાશન સુકૂર્ત ઉત્તમ છે. અહીં બાળકમાં પૂર્ણ ચંદ્ર હોય તો શુભ અહિંમાં કોઈ જન્મનું નક્ષત્ર વળ્યું છે.

બાળકને બૃશ્પ્રવેશન સુકૂર્ત.

જન્મચક્રી પાંચમે મહિને રિકતાદિ વર્જિત શુભ દિવસે, મૂળ, અશ્વિની, પુષ્ય-રોહિણી-૩ ઉત્તરા-જ્યેષ્ઠા-એ નક્ષત્રોમાં બાળકને પૃથ્વી પર સુવાડવાનું સુકૂર્ત શ્રેષ્ઠ છે.

કર્ણવેધ સુકૂર્ત.

જન્મથી એકી (સગ-૩-૫-૭) વર્ષોમાં, ચૈત્ર, કાર્તિક દાશ્યુન-પોષ એ મહિનાઓમાં, ૪-૯-૧૪-૧૫-૩૦-૧૧ રહિત તિથિઓમાં, રવી, શની, મંગળ રહિત વારે, અનુરાધા-રોહિણી-મૂળશર-ચિત્રા-અશ્વિની-હસ્ત-અભિજીત-પુષ્ય-૩ ઉત્તરા-શ્રવણ-ધનિષ્ઠા પુનર્વસુ-એ નક્ષત્રોમાં રાત્રિ અને સંખ્યા રહિત સમયે, રવી, શની, મંગળ એથી રહિત બાળ તથા નવાંચ હોતાં, કર્ણવેધ કર્મ (બાળકનું જ્ઞાન વિંધવાનું કર્મ) શુભ છે. છોકરાનું પ્રથમ જન્મણ અને છોકરીનું પ્રથમ ગણનું જ્ઞાન વીંધવું.

બાળકને બાધા ઉતરાવવાનું સુકૂર્ત.

જન્મ, માસ, જન્મ નક્ષત્ર, જન્મ તિથી, ખોટા ચંદ્રમાં, અસુખ નક્ષત્ર, કૃષ્ણપક્ષ, સમવર્ષ, સમમાસ તથા ચૈત્ર અને પોષ માસમાં બાધા ઉતરાવવી નહિ.

સુકલ પક્ષમાં, ઉત્તરાયણમાં, વૃષભ, કન્યા, ધન, કુલ, મકર અને મિથુન આ લગ્નોમાં તથા બુધ, ગ્રહ શુક્ર, અને છંદ એ વારમાં અને અશ્વિની, પુનર્વસુ પુષ્ય, જ્યેષ્ઠા, મૂળ, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા શતનારકા, એ નક્ષત્રોમાં બાધા ઉતરાવવા—સારી છે.

ચૌલ કર્મ સંસ્કાર સુકૃત.

જન્મ થકી ૨-૩-૫ વર્ષે અથવા પોતાના કુળના પ્રમાણે આચાર માધ-દા-વૈ-અને જ્યેષ્ઠે મહીનાઓમાં, ૪-૬-૧૪-૧૫ રહિત તિથિઓમાં. બ્રાહ્મણે રવિવારે. ક્ષત્રિયે મંગળવારે, વૈશ્યે શનિવારે અને શૂદ્રે શનિવારે તેમજ સર્વ વર્ણુઓએ બુધ-ગુરુ-શુક્ર એ વારે તેમજ શુક્લપક્ષના સોમવારે. દેવતી-અશ્વિની-પુનર્વસુ-ગુરુ-જ્યેષ્ઠા-મુગશ્વર-હસ્ત-ચિત્રા-સ્વાતિ-મગધુ-ધનિષ્ઠા-શ્રતભીષા એ નક્ષત્રોમાં, રાત્રિ, સંધ્યા, રહિત સમયમાં ચૌલ કર્મ કરાવવું. એ સમયે સાતમા સ્થાનમાં રવી-મંગળ-શની-શુક્ર અને ૮ મા સ્થાને શુક્ર વિના સર્વે ધૃત્યુદાતા મહો છે. ૧૨ મા સ્થાને ચંદ્ર વિના સર્વે શુભમહો (શુ. શુ. શુ.) શુભ છે. માતા ગર્ભવતી હોય તો ચૌલ ન કરાવવું. પણ ઉપનયન-જનોઈ સાથે એ કર્મ કરાવવાથી માતાના ગર્ભકાળનો દોષ નથી પણ માતા રજસ્વલા હોય તેની શુદ્ધિ પર્વત ચાલ. મત, બંધ અને વિવાહ એ કર્મ ન કરવાં.

અક્ષરારંભ (નિશાળે બેસાડવાનું) સુકૃત

જનોઈ આખાથી પ્રથમ, પાંચમે વર્ષે વિષ્ણુ ઉપા પછી અને સ્નાતી પ્રથમ, શનિ અને મંગળ રહિત વારે ૧૧, ૧૨, ૧૦, ૨, ૬, ૫. ૩- એ તિથિઓમાં અનુરાધા, હસ્ત, ચિત્રા, સ્વાતિ, પુનર્વસુ, જ્યેષ્ઠા, રેવતિ, મગધુ, અશ્વિની એ નક્ષત્રોમાં કુંભ સંક્રાંતિને તજી દષ દિસ્વભાવ લગ્નમાં. સાધારણ લગ્નગળ પ્રમાણે શુદ્ધ સમયે અક્ષરારંભ કરાવવાનું સુકૃત શ્રેષ્ઠ છે.

વિદ્યારંભ સુકૃત.

ગુરુ, શુક્ર, બુધ-વાર ઉત્તમ છે. રવિવાર મધ્યમ, બાકીના નેષ્ઠ, વિશાખા, કૃત્તિકા, જ્યેષ્ઠા, ભરણી, મધા, રોહિણી. ૩ ઉત્તરા એ રહિત નક્ષત્રો ૩, ૬, ૯. ૧૨. એ લગ્નોમાં અનખ્યાયોને તજીને વિદ્યારંભ શુભ છે. અનખ્યાય તિથિયો ૧૪. ૮. ૧. ૭, ૩૦. એ તિથિઓમાં થજું કરી અખ્યન ન કરવું.

મ્રતબંધ સંસ્કાર (ઉપનયન-યજ્ઞોપવીત-જનોઈ) સુકૃત

બ્રાહ્મણને ગર્ભથી વા જન્મથી જો વેદાખ્યન કરવું હોય તો પાંચત્રે, ક્ષત્રિયને બ્રાહ્મણે અને વૈશ્યને નવમે વર્ષે ઉપનયન દેવું. શૂદ્રજ પણ બ્રાહ્મણને ગર્ભથી વા જન્મથી બ્રાહ્મણે, ક્ષત્રિયને અબ્ધારમે અને વૈશ્યે બારમે વર્ષે ઉપનયન દેવું. કદાચિત એ વર્ષમાં ન

અપાઠ હોતો તો બ્રાહ્મણને ૧૬ મા, ક્ષત્રિયને ૨૨ મા અને વૈશ્યને ૨૪ મા વર્ષથી પ્રથમ અર્થાત ૧૫-૨૧-૨૩ વર્ષોની અંદરજ ઉપવીત આપવું જોઈએ. એ ઉપરાંત પતિત સાવિત્રિક (માયત્રીથી પતિત થયે જાય છે) નથી બ્રહ્માદિ ત્રિવર્ણિઓએ ઉપનયન ઉક્ત સમયેજ દેવા જોઈએ.

ઉક્ત વર્ષોમાં ગુરુ, બદુક (ખાળક) ની રાશીથી અષ્ટિ હોય પણ ચૈત્રમાં મીનના સૂર્ય હોતાં તેમજ માધાદિ મહિનાઓમાં સુકુર્ત હોતાં ઉપનયન અવશ્ય હેવું.

માઘ ફાલગુન, ચૈત્ર, વૈશાખ અને જ્યેષ્ઠ માસમાં શુકલ પક્ષમાં રવિ, સોમ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર એ વારે પૂર્વાહ્ન્ય (અપોર પહેલાં) માં, રિક્તા)૪-૬-૧૪) રહિત તિથિઓમાં. અનુષ્ઠાય કે પ્રદોષ વિનાના દિવસે વિષ્કુંભ—કૃતિકા—જ્યેષ્ઠા—મરગ્ધી, મધ્યા, મૂળ એ નક્ષત્રો રહિત નક્ષત્રોમાં, ઉપનયન સંસ્કાર શુભ છે. એ સુકુર્તમાં લગ્ન કુંડલીમાં પોતાની રાશીમાં પોતાના ઉચ્ચની રાશિમાં, કે ઉચ્ચના નવાંશમાં, કેન્દ્ર (૧-૪-૭-૧૦) કે ત્રિકોણ (૬-૫ સ્થાનમાં સૌમ્ય ગ્રહો શુભ. તેમજ લગ્નથી ૮ મા સ્થાને સર્વે ગ્રહો અને ચંદ્ર સાથે પાપ ગ્રહો તથા ગગનેશ્વ. ચંદ્ર અને શુક્ર હોય તથા શુક્ર ખારમે અશુભ કાર્તના મતમાં લગ્નમાં ઉચ્ચનો ચંદ્ર શુભ છે, અનિ સંકટ હોય તો ઉચ્ચ વિનાની રાશીનો ચંદ્ર લગ્ને લેવો તેમ સૂરજ પણ લેવો વેદના સ્વામીઓ અને બુધ બળવાન કેન્દ્ર અને ત્રિકોણમાં લેવો જગવેદનો સ્વામી ગુરુ, યજુર્વેદનો સ્વામી શુક્ર, સામવેદનો મંત્રજ અને અથર્વવેદનો સ્વામી બુધ છે.

અહિં ૨-૫-૭-૯ રાશિમાં રહેલો ગુરુ ૧૨-૪-૮-૩ —૧૦ રાશિમાં રહેલા ગ્રહોથી વેધાયલો ન હોય તો શુભ છે. ૧૨-૪-૩-૧૦ એ અનિષ્ટ સ્થાનમાં રહ્યો હોય તો પણ ગામ (૨-૫-૧૧-૭-૬ રાશિમાં રહેલા ગ્રહોથી) વેધાયલો હોય તો શુભ પણ ૮ મેં સ્થાને રહેલો તો વામ વેધવાળો પણ શુભ નથી.

આ સંસ્કારમાં બદુકની જન્મ રાશીથી ૨-૫-૭-૪-૧૧ સ્થાને ગુરુ શ્રેષ્ઠ. ૬-૩-૧-૧૦ સ્થાને પૂજ્ય ગુરુ શ્રેષ્ઠ અને ૪-૮-૧૨ સ્થાને પૂજ્યથી પણ શુભ નથી પણ જો સ્વચ્છંદી કે સ્વચ્છંદ્ય હોય તો પૂજ્યથી શુભ છે. બદુકને રાશિથી ૪-૮-૧૨ સ્થાને ચંદ્ર તજવો. બદુકની વીથીથી પાંચમો, નવમો, અગ્નિખારમો, મીનો અને આતમો ગુરુ શ્રેષ્ઠ છે.

હજનનું મહુરત જોતી વખતે ધ્યાનમાં રાખવાની આખત.

વરને અથવા કન્યાને પાણીએ અથવા ઘાટીએ
મંગળ છે કે નહીં ? તે જોવાની રીત.

વરકન્યાની જન્મકુંડળીમાં પહેલા સુવનમાં (હજનમાં) અથવા
હજનથી ચોથે. સાતમે. આઠમે અથવા બારમે. એટલાં સ્થાનો પૈકી
કોઈ પણ સ્થાનમાં મંગળ પડ્યો હોય તો વરને પાણીએ અને
કન્યાને ઘાટીએ મંગળ છે એમ કહેવાય છે અને વરકન્યાનો સંબંધ
કરતી વખતે એટલું જોવાનું કે, વરને પાણીએ મંગળ હોય
અને કન્યાને ન હોય તો તે બેનો સંબંધ ન કરવો; કારણ કે
કન્યાનો નાશ થાય અને એ પ્રમાણે કન્યાને મંગળ હોયતો વરને
નાશ થાય. એકને અસ્તનો મંગળ હોય અને બીજાને ન હોય તો
અધ્યમ રીતિનો મેળ રહે અને મંગળ મેળ રાશીનો થઇને હજને
રહ્યો હોય અથવા વૃશ્ચિક રાશીનો થઇને ચોથે રહ્યો હોય અથવા
મીન રાશીનો થઇ બારમે રહ્યો હોય તથા કુંભ રાશીનો થઇ આઠમે
રહ્યો હોય, તેમજ ધન રાશીનો થઇ બારમે રહ્યો હોય, તો કંઈ
હોય કરતો નથી, માટે તેવા બેનો સંબંધ થવા દેવો.

વળી વિશેષ એ છે કે, વરને મંગળ છે અને કન્યાને નથી
પણ કન્યાની જન્મકુંડળીમાં ૧, ૪, ૭, ૮, ૧૨, એટલાં સ્થાનો
પૈકી કોઈ પણ સ્થાનમાં શનિ રહ્યો હોય તો તે મંગળની બરાબરી
કે છે, માટે તે બેનો સારો મેળ રહેશે.

વળી ગુરુ અથવા શુક્ર બળવાન થઇ હમમાં કે સાતમે રહ્યો
હોય અથવા મંગળ વક્રનો, ક્રતુના ધરનો કે અસ્તનો હોય તો પણ
મંગળનો હોય રહેતો નથી, એ સમજી તપાસી વર કન્યાનો સંબંધ
કરવો.

હજન વિવાહના દિવસ શોધવાની રીત.

વિવાહનો સમય—કાળઃ—કન્યાઓનું હજન જન્મથી ૮—૪
—૧૦ મે વર્ષે મુખ્ય અને ૧૧-૧૨મે વર્ષે ગૌણ માનેલ છે,

હજનનું મહુરત

માગશર, ચઢા, ફાલ્ગુ, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ, અસાઢ એ મહિનાઓમાં,
ચોથ, નોમ, ચૌદસ અને અમાસ સિવાયની તિથીઓમાં—ચૈત્રમાસ

સિવાય મહરથી મિથુન સંક્રાંતિમાં, સોમ, બુધ, ગુરુ અને શુક્ર એ વારામાં, રેવતી, ઉત્તરાશ્વિન, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાભાદ્રપદ, રોહિણી, મૃગશીર્ષ, મધા, મૂળ, અનુરાધા, હસ્ત, અને સ્વાતિ એ નક્ષત્રોમાં—કન્યા, તુલા, મિથુન અને વૃષભ એ લગ્નમાં—લગ્ન કરવાં ઉત્તમ છે.

લગ્નનું મહુરત નક્કી કરતી વખતે વરકન્યાનો મેળ જોવા માટે આ પછીના પ્રકરણમાં ખતાવેલા ચતુર્થ, વૈશ્ય, તારા, ચૈત્રી, મૃગ, લેહ્યાદેહી, નાડી અને મૈત્રી વીગેરે જોઇ મેળ છે કે કેમ તે જાણ, ચંદ્રમા અનુકુળ જોઇ મહુરત નક્કી કરવું.

વિવાહના મહિના:—મેષના સૂર્યમાં ચૈત્રમાં, વૈશાખ, જ્યેષ્ઠ અને આષાઢની શુક્લ ૧૦ પર્યંત, મિથુન સંક્રાંતિમાં, વૃશ્ચિકના સૂર્યમાં, માર્ગશીર્ષમાં સુદી ૧૧ પછી, માર્ગશીર્ષમાં વૃશ્ચિકના સૂર્યમાં, પૌષમાં માર્ગશીર્ષમાં, માધ અને કેટલાક આચાર્યોના મતમાં ધનના સૂર્યમાં, માર્ગશીર્ષમાં અને મીનના સૂર્યમાં શ્રાવણમાં લગ્ન થવાં ઉત્તમ છે. વૈશ્ય કન્યા, કાઠિયાવાડ અને ગુજરાત પ્રાંતમાં ધનકર્ક અને મીનકર્કમાં લગ્ન થવાની મનાઇ છે.

વૈશાખ મહિનાના વઢી પક્ષમાં ધનિષ્ઠાથી રોહિણી પર્યંત નવમ (મહાપંચક) આવેછે, તેમાં લગ્ન કરવાં સ્થિર દેશમાં વર્જિત છે.

પ્રથમ ગર્ભના જન્મના મહિના, તિથિ, વારાદિ તજવા મેળે જ્યેષ્ઠ (સોથી મોટા છોકરા કે છોકરી) નાં લગ્ન જ્યેષ્ઠમાં ન થવાં જોઇએ, છોકરા મોટા હોય, છોકરી મોટી હોય અને જ્યેષ્ઠ મહિના એ ત્રણ જ્યેષ્ઠ કહેવાય તે વિવાહમાં વર્જિત છે. તેમ જ જ્યેષ્ઠ પાંચ અવશ્ય હોય તો મધ્યમ માનેલ છે. એમાં મોટા છોકરા અથવા છોકરી એટલે પહેલા ગર્ભથી ઉત્પન્ન થએલાં બાળકાં.

પુત્રના લગ્ન પછી છ મહિના સુધી કન્યાનું લગ્ન વર્જિત છે. વિવાહમાં પક્ષ બન્ને (શુક્લ અને કૃષ્ણ) શુભ છે. ફક્ત વઢી ૧૩—૧૪—૩૦ અને વઢી ૧ વર્જિત છે.

વિવાહમાં સર્વે વાર શુભ કલા છે.

વિવાહનાં નક્ષત્રો: મૃગશર, રેવતિ, હસ્ત, મધા, રોહિણી, ત્રણ ઉત્તરા, સ્વાતિ, અનુરાધા એ નક્ષત્રો વિવાહમાં શુભ છે, પણ તેમાં ગ્રહણના વખતનું નક્ષત્ર છ મહિના સુધી તજવું તેમજ પાપમહે ભોગવેલું, ચંદ્રે નહિ ભોગવેલું અને વેધવાળું નક્ષત્ર તજવું.

શાસ્ત્રમાં કહેલા લગ્નના પ્રકાર.

લગ્ન બે પ્રકારનાં છે. એક ઘટિકા અને બીજું ગારજ. તેમાં

બીજાન જે પ્રકારના છે. એક એકવીસ દોષ તજવાનું અને બીજું
૬૯ દોષ તજવાનું તેમાં પ્રથમ એકવીસ દોષ તજવાનું કહીએ છીએ.
ઘટિલગ્નમાં તજતા એકવીસ મહાદોષ.

૧ દુષ્પંચાંગ દોષ:—પંચાંગ સંબંધી તિથિ વિગેરેનું ભૂત, અનુકૂળ તથા ત્યાજ્ય અત્યાજ્ય દોષને દુષ્પંચાંગ દોષ કહે છે.

દુષ્પંચાંગનો અપવાદ (નિવારણ):—તિથિ દોષમાં ચોખ્ખાનું દાન, વારદોષમાં રત્નદાન, નક્ષત્ર દોષમાં લવણ (મીઠું) નું દાન, અને ચોગદોષમાં સુવર્ણ (સોના) નું દાન આપવાથી દોષ નિવારણ થાય છે.

જો લગ્નથી ગુરુ કેન્દ્રમાં હોય તો ક્ષય તિથિનો દોષ નથી. જુષ કેન્દ્રમાં હોય તો તિથિવૃદ્ધિનો દોષ નથી. તેમજ સૂર્ય અથવા ચંદ્ર સળગે એક લાભભાવમાં હોય તો પશુ તિથિનો ક્ષયવૃદ્ધિ દોષ નથી.

૨ અષ્ટમ જોમ દોષ:—લગ્નથી આઠમે મંચળ હોય તે દોષ છે. એ અષ્ટમ જોમ દોષનો પારદાર:—મંચળ જો અસ્તનો અથવા કન્યા, મિથુન કે કર્ક (નીચ) રાશિનો હોય તો એ દોષ નથી.

૩ ચંદ્ર વા પાપમહયુક્ત લગ્નદોષ.

અપવાદ:—લગ્નથી ગુરુ અથવા શુક્ર કેન્દ્રમાં કે ત્રિકોણમાં હોય તો એ દોષ નથી.

૪ લગ્નથી છઠે વા આઠમે ચંદ્રદોષ.

અપવાદ:—વૃશ્ચિક રાશિ અથવા વૃશ્ચિકના નવાંશમાં ચંદ્ર હોય તો એ દોષ નથી.

૫ લગ્નથી છઠે શુક્રદોષ. એનો અપવાદ:— કર્ક, સિંહ કન્યા અને ધન રાશિમાં તથા મેષ, કુંભ કે મીન રાશિમાં શુક્ર હોય તો એ દોષ નથી.

૬ સંક્રાંતિ દોષ:—મેષ અને જુલાના સૂર્ય થતાં (વશુવાંશ અને કર્ક તથા મકરનો સૂર્ય થતાં અયન બદલે છે. તે સૂર્ય (સંક્રાંતિ) ના પ્રવેશનો દિવસ તેથી પહેલો અને પછીનો દિવસ એમ ત્રણ દિવસ દોષના છે તે તજવા. બાકીની દરેક રાશિમાં સૂર્ય બદલે (સંક્રાંતિ સમય) કરે તેથી પ્રથમની સોળ બી અને પછીની સોળ બી. એમ બેવીસ બી તજવી.

૭ મંડાત દોષ:—તિથિના આરંભની અને અંતની બી જે જે, નક્ષત્રના આરંભ અને અંતની બી ચાર ચાર, લગ્નના આદિ અને

અંતની બી એક એક દોષરૂપે છે તે તજરી. એનો અપવાદ:—જગ-
થી લાભસ્થાનમાં ચંદ્ર હોય અથવા શુભગ્રહ કેંદ્રસ્થાનમાં હોય તો
એ દોષ નહિ.

૮ પાપગ્રહયુક્ત નક્ષત્રદોષ. એનો અપવાદ:—એ રાશિ ભોગવનાં
નક્ષત્રના જે ભાગમાં પાપગ્રહ હોય તેથી બીજી રાશિના નક્ષત્રના
ભાગમાં જે ચંદ્ર હોય ના તે નક્ષત્રનો ભાગ લેવા દોષ નથી, તેમજ
પાપગ્રહ ભોગવેલું નક્ષત્ર જે સૂર્ય, ચંદ્ર કે શુભ ગ્રહોએ ભોગવેલું
હોય તો પણ એ દોષ નથી.

૯ દિનથી ઉત્પન્ન થતો દોષ:—દિવસથી અથવા વારથી ઉત્પન્ન
થતા કુલિક કે અર્ધયામ આદિ દોષ તેનો અપવાદ:—વારનો સ્વામી
અથવા ચંદ્ર બગવાન હોય તો યામાર્ધ દોષ નથી. તેમજ વારનો
સ્વામી બગવાન હોય અથવા બગવાન શુભગ્રહ લગ્નમાં હોય
તો કુલીક દોષ નથી. યુર જે લગ્નમાં હોય તો વારથી ઉત્પન્ન
થયેલા દોષ રહેતા નથી.

૧૦ ચંદ્ર અને ચક્રાર્ધ પાત દોષ:—વૈધૃતિ અને વ્યતિપાત નામના
સૂર્ય અને ચંદ્રના કાંતિ સામ્યો:—એ બંને મણિતથી જાણી શકાય
તેમ હોતાં ગ્રહલાયક કે સૂર્યસિક્કાતના પાતાચિહ્નરના મણિતથી જાણી
લેવાં. તે સર્વથા તજવી.

૧૧ આઠમે લગ્ન દોષ:—જન્મના લગ્ન કે રાશિ થતી આઠમી
રાશિનું મુકુર્તમાં લગ્ન તજવું. એનો અપવાદ:—મીન, વૃશ્ચિક અને
વૃષભ રાશિ આઠમે આવે તો પણ લેવી.

૧૨ કુર્વર્ગ દોષ:—મુકુર્ત વખતે પદ્મમાં પાપ વર્ગ (પદ્મવર્ગના
લગ્નોમાં પાપનાં લગ્નો) જાણે હોય તે દોષ. એનો અપવાદ:—
લગ્નમાં યુર અથવા લાભમાં ચંદ્ર હોય તો એ દોષ નથી.

૧૩ અરત (સાતમા) માં પાપગ્રહ દોષ. એનો અપવાદ:—
ચંદ્રમા ક્ષીન ન હોનાં વૃષભ, કન્યા, મિન, કર્ક, ખન, મીથુન, તુલા
સિંહ એ રાશિમાં હોય અથવા બીજી રાશિમાં હોઈ શુભ ગ્રહના વર્ગમાં
હોય અથવા શુભ ગ્રહવડે પૂર્ણ દેખાતો હોય તો એ દોષ નહિ.

૧૪ લગ્ન સમય અશુભ દોષ:—નરાશિના સ્વામી નવાંશમાં અ-
થવા લગ્નમાં ન હોય કે ન જોતો હોય, નવાંશના સ્વામીના શુભ વિગતની
નવાંશ ક્ષેપર દષ્ટિ ન હોય અથવા નવાંશમાં રહેતો ન હોય, લગ્ન
અને નવાંશ એક બીજાના સ્વામીઓથી જોવાતા ન હોય
અથવા રજા ન હોય તો વરનું મૃત્યુ થાય. એનો અપવાદ:—

નવાંકનો સ્વામી શુભમિત્ર વડે જોવાતો હોય અથવા તે ઠી સાથે હોય અને લગ્ને હોય તો એ દોષ નથી.

૧૫ કુરવેષ દોષ:—પાંચ શલાકા ચક્રમાં પાપગ્રહ જે નક્ષત્રને વેધતો હોય તે દોષ છે.

	ભ	કૃ	રો	મૃ	મ્યા	પુ	પુ	મ્યા	મ
મ									
૨									
૩									
૪									
૫									
૬									
૭									
૮									
૯									
૧૦									
૧૧									
૧૨									
૧૩									
૧૪									
૧૫									
૧૬									
૧૭									
૧૮									
૧૯									
૨૦									
૨૧									
૨૨									
૨૩									
૨૪									
૨૫									
૨૬									
૨૭									
૨૮									
૨૯									
૩૦									
૩૧									
૩૨									
૩૩									
૩૪									
૩૫									
૩૬									
૩૭									
૩૮									
૩૯									
૪૦									
૪૧									
૪૨									
૪૩									
૪૪									
૪૫									
૪૬									
૪૭									
૪૮									
૪૯									
૫૦									
૫૧									
૫૨									
૫૩									
૫૪									
૫૫									
૫૬									
૫૭									
૫૮									
૫૯									
૬૦									
૬૧									
૬૨									
૬૩									
૬૪									
૬૫									
૬૬									
૬૭									
૬૮									
૬૯									
૭૦									
૭૧									
૭૨									
૭૩									
૭૪									
૭૫									
૭૬									
૭૭									
૭૮									
૭૯									
૮૦									
૮૧									
૮૨									
૮૩									
૮૪									
૮૫									
૮૬									
૮૭									
૮૮									
૮૯									
૯૦									
૯૧									
૯૨									
૯૩									
૯૪									
૯૫									
૯૬									
૯૭									
૯૮									
૯૯									
૧૦૦									

જોવાની રીત: વિવાહનું જે નક્ષત્ર હોય, તે નક્ષત્રના સામેના નક્ષત્રમાં જે ગ્રહ હોય તે વેધે છે, તે જો કુર ગ્રહ હોય તો તે આયુષ્ય નક્ષત્ર તજવું અને જો સૌમ્ય ગ્રહ હોય તો ચરણ વેધ તજવું, તે જોવી રીતે કે વિવાહ નક્ષત્રનું લગ્ન વખતે જે ચરણ હોય અને સૌમ્ય ગ્રહ પળ સામેના નક્ષત્રના જે ચરણમાં હોય, તેમાં વેધ જોવો. તે વેધ પહેલા અને ચોથા તથા બીજા અને ત્રીજા ચરણનો હોય છે. અર્થાત્ વિવાહ નક્ષત્રનું ચરણ પહેલું હોય અને સામેના નક્ષત્રના ચોથા ચરણમાં જો શુભગ્રહ હોય અથવા; ચોથું ચરણ વિવાહ નક્ષત્રનું હોય અને સાથેના નક્ષત્રના પહેલા ચરણમાં ગ્રહ હોય તેમજ વિવાહના નક્ષત્રનું બીજું ચરણ હોય અને સામેના નક્ષત્રના ત્રીજા ચરણમાં શુભગ્રહ હોય અથવા વિવાહના નક્ષત્રનું ત્રીજું ચરણ હોય અને સામેના નક્ષત્રના બીજા ચરણમાં ગ્રહ હોય તો એ વેધ થયો ગણાય.

જોનો અપવાદ:—લગ્નેશ લાભમાં હોય, ચંદ્ર શુભગ્રહથી દેખાતો હોય, લગ્નમાં શુભગ્રહ હોય, વા શુભગ્રહની દોરામાં હોય તો એ વેધ હોય નથી.

વાસ્તુ વિગેરે મુકુર્તો જોવામાં સમજાવામાં ચક્ર લેવાય છે, સુર્યનો વેધ હોય તો ત્રિધવા થાય, મંગળનો હોય તો કુળનો ક્ષય થાય, શુક્રનો હોય તો વન્ધ્યા થાય. ગુરુનો હોય તો સન્ધ્યાસ્તીની થાય, શુક્રનો હોય તો અપુત્ર થાય, શનિ અને સોમનો હોય તો દુઃખી થાય, રાહુનો હોય તો બિચારીશી થાય, અને કેતુનો વેધ હોય તો સ્વછંદાચારિણી થાય.

૧૬ કર્તારી દોષ:—લગ્ન અપવાદ ચંદ્રથી બીજો અને આરમે પાપ અહ હોય તો કર્તારી દોષ થાય છે, અને બીજો વક્રો અને બારમે માગી અહ હોય તો મહાકર્તારી દોષ થાય છે. એનો અપવાદ:—આરમે ગુરુ હોય, લગ્ને શુભઅહ હોય, બીજો ચંદ્ર અથવા શુભઅહ હોય, કેન્દ્ર કે ત્રિકાલમાં ગુરુ, બુધ કે શુક્ર હોય તથા કર્તારી કર્તા અહા જો નીચના હોય તો એ દોષ નથી.

૧૭ એકાર્મલ ચરણ દોષ:—એકાર્મલે વેધેલા નક્ષત્રનું ચરણ તજવું. પણ એ દોષ કાશ્મીરમાં તજવું, બીજો કાશ્મીર નહિ. એનો અપવાદ:—લગ્નમાં સમગ્ર ચંદ્ર અને સુર્ય હોય તો એ દોષ નથી.

૧૮ અદ્ય નક્ષત્ર દોષ:—અદ્યનું નક્ષત્ર જ મહિના સુધી તજવું તે જો અદ્ય અસ્તોત્તમ હોય તો અદ્ય પછી અને અસ્તાસ્ત હોય તો અદ્યથી પ્રથમ જ મહિના સુધી અદ્ય નક્ષત્ર તજવું. પરંતુ પૂર્ણ આસ હોય તો જ માસ, અર્ધ આસ હોય તો ત્રણ માસ અને એક પાદ અદ્ય હોય તો એક માસ સુધી અદ્ય નક્ષત્ર તજવું.

વળી સૂર્યનું અથવા ચંદ્રનું પા ભાગનું અદ્ય થયું હોય તો તે પહેલાંનો ૧૧ દિવસ લગ્નની આગતમાં છોડી દેવો તથા તે અદ્ય પછીના ત્રણ દિવસ છોડવા. જો અર્ધો ભાગ ઘેરાયો હોય તો પહેલાંના એ દિવસ અને પછીના ચાર દિવસ, પોણા ભાગ ઘેરાયો હોય તો પહેલાંના ત્રણ દિવસ અને પછીના છ દિવસ પૂરો ઘેરાયો હોય એટલે ખાસ થયો હોય તો તે પહેલાંના ચાર દિવસ, અને પછીના આઠ દિવસ લગ્ન વિગેરે શુભ કામમાં છોડી દેવા.

૧૯ પાપઅહનો નવાંજનો દોષ:—જેનો અપવાદ:—લગ્નથી ચંદ્રમાં ભાગ સ્થાનમાં હોય તો એ દોષ નહિ.

૨૦ દુર્મુકુર્ત (દુઃશલ્ય) દોષ:—મંગળવારે સાતમો, શુક્ર અને સોમવારે નવમો, ગુરુવારે બારમો, અને શનિવારે પહેલો દિવસનો

સુદર્ભ દુઃખજી છે તેથી તજવો. એનો અપવાદ:— લગ્નથી પુરુ
કેંદ્રમાં હોય તો એ દોષ નથી.

૨૧ ઉત્પાત નક્ષત્ર દોષ:—દિવ્ય (આકાશ સંખંધી) કેતુ ઉદય
વિગ્રે. અંતરિક્ષ મંધર્વનગરાદિ અને ભૌન (પૃથ્વી સંખંધી) ભૂમિ-
કંપાદિ. એ ત્રણ ઉત્પાત જે નક્ષત્રે થયા હોય, તે નક્ષત્ર છ મહિના
સુધી તજવું.

૬૨૧ દોશ તજવાનું બીજું છટી લગ્ન.

૧ લગ્નાદોષ:—મહ પોતે જે નક્ષત્રમાં હોય તે નક્ષત્ર મહી
સુર્ય પારમાને, શનિ આઠમાને, ગુરુ છઠ્ઠાને અને મંગલ ત્રીજાને આગ-
ળથી તેમજ શુક્ર સાતમાને, રાહુ નવમાને અને પૂર્ણચંદ્ર બાવીશમાને
પાછળથી લગ્નાદોષ કરે છે. આદિ રાહુ હંમેશ વધી હોવાથી નવ
નક્ષત્રની. ગણના કમથી જ કરવી. એ લગ્નાદોષ તજવો. એનો
અપવાદ:—એ લગ્ના દોષ માળવામાં અને સૌરાષ્ટ્રમાં તજવો. બીજે
ઠેકાણે નહિ. જેમકે, -વિવાહના નક્ષત્રથી પારમા નક્ષત્ર ઉપર સુર્ય
હોય તો સુર્યનો ત્રીજા નક્ષત્ર ઉપર મંગળ હોય તો મંગળનો, છઠ્ઠા
નક્ષત્ર ઉપર ગુરુ હોય તો ગુરુનો, આઠમા નક્ષત્ર ઉપર શનિ હોય
તો શનિનો, ડાબી બાજુના સાતમા નક્ષત્ર ઉપર શુક્ર હોય તો શુક્રનો,
નવમા નક્ષત્ર ઉપર રાહુ હોય તો રાહુનો, પાંચમા નક્ષત્ર ઉપર શુક્ર
હોય તો શુક્રનો અને બાવીશમા નક્ષત્ર ઉપર પૂર્ણચંદ્રમાના હોય તો
ચંદ્રમાનો લગ્નાદોષ ગણવો.

સુર્યનો લગ્નાદોષ હોય તો સંપત્તિનો નાશ કરે. મંગળનો મૃત્યુ
કરે, ગુરુનો બંધુનાશ કરે. શનિનો કુળનો નાશ કરે, શુક્રનો નાશ
કરે, રાહુનો વિનાશ કરે અને શુક્રની લગ્નાદોષ હોય તો હંમેશા દુઃખ
દાયક ગણવો.

૨ પાત દોષ:—પાત અટલે ચંડાશુક્ર દોષ, એ કાશલ (કુરુક્ષેત્ર)
કેદ્રમાં તેમજ બંગાલ અને કલિંગમાં જ તજવો, બીજે ક્યાંય નહિ.

મધા, આશ્લેષા, મિત્રા, અનુરાધા, રેવતી અને શ્રવણ આ
નક્ષત્ર અને સુર્ય જે નક્ષત્ર ઉપર હોય તે નક્ષત્રના સંજોગથી છ પ્ર
કારના પાતદોષ થાય છે. અથવા નક્ષત્રથી લગ્નના નક્ષત્ર સુધી ગણ
વાથી જે પાતદોષવાળા નક્ષત્ર ઉપર લગ્નનું નક્ષત્ર આવે તે નક્ષત્રને
પાતદોષ ગણવો માટે પાતદોષમાં વિવાહાદિ શુભ કામ કરવાં નહિ.

૩ મુતિદોષ:—એક એ કે વધુ મહો સાથે ચંદ્ર હોય તે દોષ, એનો અપવાદ:—ચંદ્ર મુર મથવા શુક્રવરે મુકા હોય, ચંદ્ર વૃષ ન, મિથુન, કન્યા કે સિંહ રાશિનો હોય, પોતાના વર્ગમાં રહેલો બળવાન કેંદ્રસ્થાની મુરવડે ચંદ્ર દેખાતો હોય, પોતાના મિત્રના વર્ગમાં રહેલો, શુભમહવડે દેખાયલો અને લગનથી ઉકા (લગનબળમાં કહેલા) સ્થાનમાં ચંદ્ર મએલો હોય તો એ દોષ નથી.

૪ વેધ દોષ:—જુઓ ૨૧ દોષોમાં ૧૫ મો દોષ.

૫ જામિત્ર દોષ:—લગનથી વા ચંદ્રથી સાતમે મહ હોય અથવા પંચાવનમાં નવમીમાં મહ હોય તો જામિત્ર દોષ થાય છે. તેમજ વિવાહ નક્ષત્રથી ચોદમા નક્ષત્રમાં પાપમહ હોય તોપણ જામિત્ર દોષ છે, એમ કોઇક માને છે. એનો અપવાદ:—લગનને ચંદ્ર અને સૂર્યનું બળ મળેલું હોય તો એ દોષ નહિ. ચંદ્રમાંથી સાતમી રાશી ઉપર કોઇ મહ હોય તો તે વ્યાધિ ને વેધવ્ય કરાવે.

૬ બાણ (પંચક) દોષ:—એ દોષ જુદા જુદા પ્રકારમાં જુદી જુદી રીતે લખેલ હોવાથી જુદે જુદે સ્થળે જુદી જુદી રીતે મનાય છે, તેથી તેના ચાલતા પ્રકાર જે જણાયા છે, તે એવી રીતે કે:—

પહેલો પ્રકાર:—શુક્ર પદ્માદિ લગનની તિથિ સુધીની તિથિઓમાં જે લગન વિવાહ વખતનું હોય તે જોડવું અને ઐક્યને નવે લાગવું. શેષ-૮ રહેતો રોમ, ૨ રહેતો અગ્નિ, ૪ રાજ, ૬ ચોર અને ૧ રહેતો મૃત્યુ એ પ્રકાર દક્ષિણ-મહારાષ્ટ્ર દેશમાં ચાલે છે.

બીજો પ્રકાર—મધ્ય તિથિઓમાં લગન જોડવું ને પાંચ ઠેકાણે લખવી. અનુક્રમે ૧૫-૧૨-૧૦-૮-૪ અંકે જોડવી નવે લાગવી. શેષ ૫ દરેકને રહે તો ક્રમે રોમ, અગ્નિ, રાજ, ચોર અને મૃત્યુ એ પ્રકારનો પ્રચાર ન હોવાથી લેતા નથી.

ત્રીજો પ્રકાર:—૨૫૯ સૂર્યના શુક્રતાંત્ર પાંચ ઠેકાણે લખવા. કલાદિક તજવા-ક્રમે ૬-૩-૧-૮-૪ અંક જોડવા. નવે લાગ આપતાં શેષ ૫ રહે તો સમસ્થ બાણ (લોકસંહિત) અનુસાર ૪-૩-૨-૧ શેષ રહે તો સમસ્થ સંહિત-૬૪ બાણ છે. એનો અપવાદ:—મરોપવીતમાં રવીવારે રાત્રે રોમ, મહ, કર્મ ખાત કિંવા વાસ્તુમાં મંજળવારે દિવસે અગ્નિ, સવા (નોકરી વીજેરે) કર્મમાં સનાવારે દિવસે રાજ, ચાત્રમાં મંજળવારે રાત્રે ચોર, વિવાહમાં શુક્રવારે સૂર્યના ઉદય અને અસ્તની બન્ને સંખ્યાઓમાં મૃત્યુ તજવું.

બીજા પ્રકારે સોમવારે રાજ, ગુરુવારે ચોર, શુક્રવારે મૃત્યુ તજવું. જે લગ્ન બળવાન હોય તો એ દોષ નથી.

૭ એકાર્ગલ દોષ:—જે ૨૧ દોષોમાં ૧૭ મો દોષ જુઓ.

૮ ઉપગ્રહ દોષ:—સૂર્યના નક્ષત્રથી ૫-૮-૧૪-૧૮-૧૯-૨૨-૨૩-૨૪ એટલામું ચંદ્ર (વિવાહ દિવસનું) નક્ષત્ર હોય તો તે ઉપગ્રહ દોષ કહેવાય. એનો અપવાદ:—એ દોષ કુરુ અને ખાન્નિક દેશોમાં તજવો. સૂર્ય અને ચંદ્રના બળવાળું લગ્ન હોય તો એ દોષ નહિ.

૯ ક્રાંતિસામ્ય દોષ:—એ ગણિતગમ્ય છે. તોપણ સામાન્ય ક્રાંતિસામ્ય મેષ અને સિંહ, તુલા અને કુંભ, વૃષભ અને મકર, કર્ક અને જ્વિશ્વક, કન્યા અને મીન અને ધન તથા મિથુનનો વેત્ર થાય છે. એ વેધની રાશિમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર હોય તો ક્રાંતિસામ્ય-મંત્રવ જાણવો. તેમજ જ્વિશ્વકોગના ચોથા ચરણમાં અને બ્રહ્મયોગના પળેના ચરણમાં ક્રાંતિસામ્ય સંજવ જાણવો, જે ઉપર જણાવ્યા પ્રમાણે સંત્રવ હોય અને સૂર્ય તથા ચંદ્રમાનું ૩૩ કળાની અંદર અંતર હોય તો ક્રાંતિ દોષ ચોક્કસ થાય છે. પણ વધારે અંતર હોય તો દોષ નથી, વધારે માટે ૨૧ દોષમાં જુઓ ૧૦ મો દોષ.

૧૦ દગ્ધાતિથીનો દોષ:—મીન અને ધન સંક્રાંતીમાં બીજ, વૃષભ અને કુંભમાં ચોથ, મેષ અને કર્કમાં છઠ, મીથુન અને કન્યામાં આઠમ, જ્યેષ્ઠ અને સિંહમાં દશમ, મકર અને તુલામાં દ્વાદશી, એ દગ્ધા તીથીઓ જાણવી. તેમાં શુભ કામનો ત્યાગ કરવો. એનો અપવાદ:—ગુરુ, જુષ વા શુક કેન્દ્ર કે ત્રીકોણમાં હોય તો એ દોષ નથી.

ગોધુલીક (ગોરજ) લગ્નની સમજ.

સૂર્ય અર્ધો અસ્ત થાય તે પહેલાં ૧૫ પળ અને પાછગની ૧૫ પળ મળી અર્ધો પટીનું ગોધુલીક કે ગોરજ લગ્ન કહેવાય છે. એ વખતે જે રાશિના સૂર્ય ચાલતા હોય તે રાશીથી એ લગ્ન સાતમું આવે છે. તેથી છઠે કે આઠમે ચંદ્ર લગ્નમાં પાપગ્રહ, આકર્ષા સ્થાનમાં મંજળ, ગુરુવાર અને સોનીવાર, પાત (બપોરપાત અને વૈષ્ણવીપાત નામના ગણિતથી આવતાં મહાપાત) એ સર્વેને વર્જીત કરી, ચોખ્ખા દિવસે એ ગોધુલીક લગ્નમાં વીવાહ કરે તો વરકન્યાને સુખ મળે. વિષ્ણુ સર્વે દૂર થાય અને ધન, પુત્ર, આરોગ્ય અને સર્વ સંપદ આવે છે. એ સમયમાં કોઇપણ નક્ષત્ર, વાર કેતિથી સંબંધી અથવા

લગ્ન સંબંધી દોષ નહતા નથી. કારણ એ માયોના આવવાનો વખત છે, તે સમયે માયોના પત્ર (ખરીઓ)થી ઉડતી રજ વરઝન્યાનું કલ્યાણ કરનારી છે.

કેટલાક ગોધુલીકમાં કુલીક યોગ, વીણી (કદા) અને વેષ પણુ વર્જવા કહે છે. આ ગોધુલીક શ્લોકોને માટે છે, પણુ બાહ્યાદિકાને માટે નથી—જો કન્યાનો અતિકાળ થતો હોય તો જરૂર પડે બાહ્યાદિકાને પણુ અપાય છે.

એ ગોધુલીક માટે કેટલાકનું એવું મત છે કે સૂર્યાસ્ત થતી વખતે સૂર્યના બિંબનો છેલ્લો ત્રીજો ભાગ જ્યારથી જણાય ત્યારથી એ ધડી સુધી ગોધુલીક છે.

એ ગોધુલીકમાં ઉપર જણાવ્યા ઉપરાંત વિવાહ સંશોધનમાં જણાવેલી પંચગિયુક્તી જોવી.

લગ્નથી ૧૨-૨-૩ સ્થાનમાં ચંદ્રમા હોય તો અન્ય ગોધુલી અને ૪-૫-૭-૯-૧૨ સ્થાનમાં ચંદ્રમા હોય તો અન્ય ગોધુલી થાય છે, એમ ગર્ગમહર્ષિનું માનવું છે.

વિવાહમાં લગ્ન શુદ્ધિ.

લગ્નથી ૨-૩-૪-૧૧ મેં ચંદ્ર ૧-૨-૪-૫-૬-૧૦-૧૧ મે શુક્ર, ૧-૨-૩-૪-૫-૬-૯-૧૦-૧૧ મે ગુરુ, ૧-૨-૩-૪-૫-૬-૯-૧૧ મે બુધ, ૩-૬-૧૧ મે મંગળ અને ૩-૬-૮-૧૧ મે સૂર્ય, શનિ, રાહુ અને કેતુ હોય તો શુભ. તેમજ લગ્નથી ૧-૬-૭-૮-૧૨ મે ચંદ્ર, ૬-૭-૮- મે શુક્ર, ૭-૮ મે ગુરુ, ૭-૮-૯ મે બુધ, ૭-૮ મે મંગળ, ૭-૪ થે રાહુ ૭ મે સૂર્ય, શનિ અને કેતુ અને ૮-૬ કે લગ્ન. નવાંશ અને દ્રઢાંજના સ્વામીઓ નેષ્ટ અર્થાત્ અશુભ-તજવા.

લગ્નનું મુહુરત નક્કી કરતી વખતે પ્રકરણ ૧૩-૧૪-૧૫ માં જણાવ્યા પ્રમાણે-લગ્નકુંડળ—દોષ અને મેળ જોઈ પછી જો સારું આવતું હોય તો લગ્ન નક્કી કરવું.





પ્રકરણ ૧૩ સું.

જન્મનું મહુરત જોતી વખતે નીચે પ્રમાણે શુભાશુભ જોવું.

સુર્યના બળ વિષે,

વરને અગ્નિઆરમો, ત્રીજો, છઠો અને દસમો સુર્ય હોય તો વિવાહમાં શુભ જાણવો, પહેલો, બીજો, પાંચમો, સાતમો અને નવમો સુર્ય હોય તો પૂજા કરવાથી શુભ થાય અને ચોથો, આઠમો અને બારમો સુર્ય હોય અને વિવાહ કરે તો મૃત્યુ થાય.

ગુરુનું બળ

જો કન્યાને ૧૧ મો, ૨ જો, ૭ મો, અને ૯ મો ગુરુ હોય તો શુભ, છઠો, પહેલો, ત્રીજો અને દસમો હોય તો પૂજા કરવાથી શુભ થાય અને ચોથો, આઠમો અને બારમો હોય તો નાશો જાણવો તેમાં વિવાહ કરવાથી મૃત્યુ થાય.

સુર્ય તથા ગુરુના દોષ બાબત.

બાર વર્ષની ઉંમર પછી કન્યાને અને સોળ વર્ષ પછી વરને ચોથા, આઠમા અને બારમા સુર્યનો અને કન્યાને ચોથા આઠમા અને બારમાં ગુરુનો દોષ નથી.

રિકતા તીથી તથા શનીવાર

જો શનીવારે ચોથ, નોમ અને ચૌદસ હોય અને તેમાં કન્યાનો વિવાહ કર્યો હોય તો તેના પતીને સંતાનની વધી થાય.

જેઠ માસમાં લગ્ન કરવા બાબત.

જન્મમાસ, જન્મનક્ષત્ર, જન્મતિથી, અને જન્મવારમાં અને જેઠમાસમાં પહેલા ચર્મ (પહેલા મોળા) ની કન્યા અને પુત્રનો વિવાહ કરવો નહિ.

મંગળના દોષ બાબત.

જન્મ કુંડળીમાં લગ્નમાં ૧ લા, ૧૨ મા, ૪ થા ૭ મા, અને આઠમા સ્થાન (ભાવ) માં મંગળ હોય તો વિવાહ કરવો નહિ.

કન્યાની જન્મકુંડળીમાં ઉપર કહેલા સ્થાને મંગળ હોય તો વરનો નાશ થાય અને વરને હોય તો કન્યાનો નાશ થાય. વરને હોય તો પાંધરીએ મંગળ કહેવાય અને કન્યાને તે પ્રમાણે હોય તો પાંટરીએ મંગળ કહેવાય છે.

પણ જન્મકુંડળીમાં ૭ મા, ૧ લા, ૪ થા ૮ મા અને ૧૨ મા સ્થાનમાં શની હોય તો મંગળનો દોષ જાણવો નહિ.

ગુરુ અને શુક્રના અસ્ત વિષે.

કોઇ પણ ગ્રહનો તારો અથવા નક્ષત્રનો તારો આકાશમાં સૂર્યની પાસે આવી જવાથી તેના તેજમાં કુચી જાય છે, એટલે પૃથ્વી ઉપર રહેલા લોકોને દેખાતો નથી, તેનો અસ્ત થયો છે અથવા તો તે તારો કુખ્યો છે એમ કહેવાય છે. સૂર્યથી જેટલા અંતર ઉપર આગળ અથવા પાછળ આવવાથી જે તારો અસ્ત પામ્યો, તે તારો પાછો સૂર્યથી તેટલાજ અંતર ઉપર પાછળ અથવા આગળ થાય ત્યારે તેનો ઉદય થાય છે, એટલે તે પૃથ્વી ઉપર રહેલા લોકોને દેખાય છે કોઇ પણ ગ્રહ અથવા નક્ષત્રના ઉદય અસ્તના દિવસ, મંજિતથી નીકળી શકે છે. બીજા ગ્રહો કરતાં ગુરુ શુક્રના અસ્તમાં વરકન્યાનાં લગ્ન વગેરે કેટલાંક શુભ કામ કરવાની આપણા પ્રસંગોએ ના કહેલી છે.

ગુરુ અને શુક્રના અસ્તમાં બાલ્ય અને વૃદ્ધત્વના કેટલા કેટલા દિવસો કયાં કયાં કર્મોમાં વર્જિત કરવા.

ગુરુ અસ્તથી પહેલાં પાંચ દિવસ વૃદ્ધ અને ઉદય પછી પંદર દિવસ બાળક જાણવો. શુક્ર પૂર્વમાં ઉદય થયા પછી ત્રણ દિવસ અને પશ્ચિમમાં ઉદય થયા પછી દસ દિન બાળક, તેમજ પૂર્વમાં અસ્ત થયા પહેલાં દસ દિવસ અને પશ્ચિમમાં અસ્ત થયા પહેલાં પાંચ દિવસ વૃદ્ધ જાણવો એ ગુરુ અને શુક્રના બાલ્ય, અસ્ત અને વૃદ્ધત્વના દિવસોમાં ચોક્કસ કર્મને આરબી વિવાહ સુધીના સંસ્કાર અને ગૃહવાસ્તુ તથા દેવપ્રતિષ્ઠા આદિ કર્મ કરવાં નહિ તેમજ મહાધાન આદિ અને અજપ્રાશન પર્યંત સંસ્કારો કરવામાં આવ્યેલું નથી. મુકુર્ત માર્તેન્દ્રના મત પ્રમાણે તો બાલ્યવાર્ષના સાત સાત દિવસ જ ત્યાગ કરવાના છે પણ એ ત્યાગ્યાત્યાગ્ય દેશોદેશ કરી માનવામાં આવે છે. તે વધારે ગ્રહોના પ્રસંગો જોતાં માલમ પડશે.

ગુરુ અને શુકના વક્ર તથા અતીચારમાં શુભ કર્મોમાં
ત્યાગ કરવાના દિવસો.

ગુરુના વક્ર પછી ૨૮ દિવસ સર્વસ્વ વૃતખંધ અને વિવાહાદિ
કર્મોમાં ત્યાગ કરવા, તેમજ ગુરુના અતીચાર પછી ૨૮ દિવસ રેવા
નદીના ઉત્તર તટ તરફ વર્જિત કરવા. બીજે ઠેકાણે આવશ્યક નથી.

સિંહસ્થ વર્ષ.

સિંહરાશિનો બહસ્પતિ જ્યાં સુધી રહે ત્યાં સુધી તે સિંહસ્થ વર્ષ
કહેવાય છે. તેમાં લગ્ન વગેરે શુભ કામ કરવાની આપણા મંથકારોએ
ના કહેલી છે. તે પ્રમાણે આપણા આયે લોકો માનતા આવેલા છે.
પણ પારસી લોકોના ધર્મશાસ્ત્રના મંથોમાં સિંહરાશિનો બહસ્પતિ
હોય તો તેમાં શુભ કામ કરમાવું છે. એ લોકોના ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે.
કોઈ ઠેકાણે શુભ કે અશુભ દિવસ છે જ નહિ. જે દિવસે વરકન્યાને
લગ્ન કરવાની ઇચ્છા હોય, તે દિવસે તેમનાં લગ્ન કરવાને કહેવું છે.

મકરસ્થ (નીચના ગુરુ) વર્ષ

નીચ (મકર) ના બૃહસ્પતિ જ્યાં સુધી હોય ત્યાં સુધી મમળ
ગૌડ, સિંધ અને કોકણ એ દેશોમાં વિવાહાદિ શુભ કાર્યો કરવા નહિ.
બીજા દેશોમાં પણ નહિ થવા જોઈએ પણ જો અવશ્ય હોય તો
તેના પરિહાર તરીકે પ્રથમના પ્રથમના બે માસ (નીચાંશ સુતીનો
વખત) તજ કરી પછી વિવાહાદિ કાર્યો કરવા કોઈક આચાર્ય કહે છે.

વરને લગ્ન વખતે સુર્ય અનુકૂળ કરી લેવા સાફ તેની

પુખ્તની સમજ.

વરની જન્મ રાશિથી ૧-૨-૫-૭-૯ અઠલામી રાશિમાં સૂર્ય
હોય તો તે નળગો ગણાય છે માટે તેની પૂજા કરાવ્યા પછી લગ્ન
કરવું અને ૪-૮-૧૨ મી રાશિમાં સૂર્ય હોય તો તે પૂજા કરવાથી
પણ અનુકૂળ થતો નથી. જો કન્યાકાળ બ્યતીત થતો હોય અથવા
કોઈ આવશ્યક લગ્ન કરવાની ફરજ પડતી હોય તો ૧૨ મા અને
૪ થા સૂર્યની બમણી પૂજા કરાવવી, તેમજ ૮ મા સૂર્યની ત્રણમણી
પૂજા કરાવવી, જેથી અડચણ નડતી નથી. જો સૂર્ય બીજો પાંચમો,
અને નવમો હોય અને તેના ૧૩ અંશ મથા હોય તો બાકીના બધા
શુભ છે. તે પૂજ્ય કે દોષવાળા ગણાતા નથી.

વરકન્યા બન્નેને ચંદ્રનું બળ જોઈએ માટે તે ચંદ્ર

અનુકૂળ કરી લેવા સાડ તેની પુજાની સમજ.

ચંદ્રમા જન્મની રાશિથી ફક્ત ૪-૮-૧૨ મી રાશિમાંજ અશુભ કહેવાય છે. તેમાં ૧૨ મા ચંદ્રને માટે કેટલાક એવા પ્રમાણો નીકળે છે કે તે વિવાહમાં બાધ કરતો નથી. તેમજ કેટલાક પ્રમાણો કૃષ્ણ-પક્ષનો ક્ષીણ (કૃષ્ણપક્ષની અષ્ટમીથી શુક્લપક્ષની પંચમી પર્યાન્તનો) ચંદ્રમા જો ૪-૮ મો હોય તોપણ અડચણ નથી એમ છે. તોપણ જો વરકન્યામાંથી એકને પણ જો ૧૨ મો ચંદ્ર હોય તો તેની એક-વડી પૂજા કરવી, ચોરો હોય તો બમણી ને ૮ મો હોય તો ત્રણ-અણી પૂજા કરી લગ્ન કરવામાં બાધ નથી.

કેટલાક જન્મના ચંદ્રને પણ નેષ્ટ ગણે છે. પણ વરાહ ઋષિનો ચોક્કસ મત છે કે વિવાહમાં જન્મનો ચંદ્ર કંઈ અડચણકારક છે જ નહીં, પણ વક્ત ક્ષૌર (ચોર) અને યાત્રાને માટે અશુભ છે. માત્ર ચંદ્ર વીવાહમાં બાધકારક નથી પણ યાત્રાદીકમાં બાધકારક છે.

કન્યાઓને લગ્ન વખતે ગુરુ અનુકૂળ કરી લેવા

સાડ તેની પૂજાની સમજ.

કન્યાઓની જન્મરાશીઓથી ૧, ૩, ૬, ૧૦ એટલામો ગુરુ હોય તો તે નખળો ગણાય છે, માટે તેની પૂજા કરવાથી તે અનુકૂળ થાય છે. માટે પૂજા કર્યા પછી લગ્ન કરવું અને ૪, ૮ અને ૧૨ મો ગુરુ હોય તો તે પૂર્ણ કરવાથી પણ અનુકૂળ થતો નથી. પણ જો તે પોતાના ઘરનો કે ઉચ્ચનો હોય તો અનુકૂળ થાય. હવે કન્યાને પરણાવવાનો સમય જતો રહેતો હોય અથવા સારો (બધી રીતે મેળવાળો) વર ગણી આવેલો રહે એમ હોય તો ચોથા તથા બારમા ગુરુની બમણી (મોહોટી) પૂજા કરવાથી તે અનુકૂળ થાય છે અને આઠમો તો બનતાં સુધી ન જ લેવો. અતિ સંકટ હોય તો તેની પણ ત્રિગુણ પૂજા કરી લગ્નનું કામ કરી લેવું.

કંઈ વખતે કચું લગ્ન છે તે જોવાની રીત.

આખો દીવસ તથા આખી રાત્રી મળી ૧૨ લગ્ન બોમવાય છે, તે દરેક લગ્ન નીચે બતાવ્યા પ્રમાણેના વખત સુધી રહે છે પછી બીજું લગ્ન બેસે છે.

૧ જન્માક્ષરના પ્રકરણમાં લગન નક્કી કરવાની બીજી રીત પણ આપેલી છે.

લગન	મેષ	વૃષ	મિથુ	કર્ક	સિંહ	કન્યા	તુલા	વૃશ્ચિક	ધન	મકર	કું	મીન
બડી	૩	૪	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૫	૪	૩
પગ	૫૮	૨૭	૧૦	૩૬	૩૧	૧૮	૧૮	૩૧	૩૬	૧૦	૨૭	૫૮
તેમથી દરરોજ ખટાડા ની પગ	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૧	૧૦	૯	૮

સમજવું—જો દિવસે જો રાશીનો સૂર્ય ચાલતો હોય તે રાશીનું લગન તે દિવસે સવારમાં બેસે. જેમકે મેષ રાશીનો સૂર્ય જો દિવસે બેસે તે દિવસે સવારમાં સૂર્યના ઉદય વખતે મેષ લગન ૩ બડી ૫૮ પગ રહે, પછી વરખ લગન બેસે તે ૪ બડી અને ૨૭ પગ રહે એ રીતે એક પછી એક અનુક્રમે લગન બેસે તે તેની નીચે ખતાવેલી બડી પગ સૂધી રહે એકંદરે અષ્ટા લગનોની બડીઓ ગણતાં ૬૦ બડી થશે.

જો દિવસે સૂર્ય બદલાય અને જો રાશી ઉપર સૂર્ય આવે તે રાશીનું લગન તે દિવસે સવારમાં હોય. જેમકે વરખનો સૂર્ય હોય તો સવારમાં વરખ લગન, અને મિથુનનો સૂર્ય હોય તો સવારમાં મિથુન લગન હોય એવી રીતે તે દિવસે સૂર્ય જો રાશી ઉપર હોય તે રાશીનું લગન સવારમાં છે એમ સમજવું.

વળી જો દિવસે સૂર્ય બદલાય તે દિવસે તે રાશીનું લગન સવારમાં ઉપર ખતાવેલી બડી પગ સૂધી રહે પણ ત્યાર પછી દરરોજ તેમાંથી તે બડી-પગની નીચે ખતાવેલી બટાડાની પગ પ્રમાણે કપાતી જાય જેમકે—

મેષનો સૂર્ય જો દિવસે બેસે તે દિવસે સવારમાં મેષ લગન બેસે તે ૩ બડી ૫૮ પગ રહે, બીજો દિવસે તેમાંથી ૮ પગ ઓપું થાય એટલે ૩ બડી તે ૫૦ પગ રહે પછી વરખ લગન બેસે. ત્રીજો દિવસે

૩ ધડી અને ૪૨ પળ રહે અને પછી વરખ લગ્ન બેસે. એ રીતે દરરોજ આઠ આઠ પળ ઓછું થાય તે મેષનો સૂર્ય બદલાઈ વરખનો થાય ત્યાં સુધીમાં સવારનું મેષ લગ્ન પૂર્ણ થાય. પછી વરખનો સૂર્ય બેસે તે દિવસે વરખનું લગ્ન સવારમાં બેસે તે ૪ ધડી ૨૭ પળ રહે પછી મિથુન લગ્ન બેસે અને બીજે દિવસેથી ઉપલા ક્રાંતિકર્માં બતાવ્યા મુજબ નવ નવ પળ ઓછું થાય એટલે ૪ ધડી ૧૮ પળ રહે પછી મિથુન બેસે એવો રીતે એક માસ સુધી સૂચ્ય પદ્ધતિમાં સુધી ઓછું થતું જાય.

એવી રીતે દરેક રાશીના સૂર્યમાં પોતાની રાશીનું લગ્ન સવારમાં બેસે અને પછી બીજા દિવસથી દરરોજ ઉપલા ક્રાંતિકર્માં બતાવેલી પળ કમતી થતી જાય—

ઉપરના ક્રાંતિકર્માં બતાવ્યા મુજબ એક પછી એક અનુક્રમે સવારથી બીજા દિવસના સવાર સુધી ૧૨ લગ્ન આવે છે જેમકે મેષ પછી વરખ પછી મિથુન વિગેરે.

૨ લગ્ન ઉપરથી આવતાં નવ પંચક જોવાની રીત.

વિવાહ લગ્ન વિગેરે શુભ કામમાં, ધરતું ખાત કરતી વખતે, વાસ્તુ કરતી વખતે, રાજ કે શેકને ત્યાં નોકરી રહેતી વખતે, પરગામ જતી વખતે, હાકરારને જનોઈ દેતી વખતે, તથા એવાજ શુભ કામ માટે સારું લગ્ન (મહુરત) નક્કિ કરવું પડે છે. તે ઉપરથી જે તિથીના રોજ લગ્ન આવ્યું હોય તે તિથીમાંથી એક કમી કરી તેમાં તે દિવસે જે લગ્ન આવતું હોય તે લગ્નની રાશીથી—મેષ રાશી સુધી ગણતરી જેટલી સંખ્યા થાય તેટલી સંખ્યા ઉમેરવી પછી જે સરવાળો થાય તેને નવે ભાગવા જે શન્ય, ત્રણ, પાંચ અને સાત શેષ રહે તો પંચક નથી એમ સમજવું. અને તેથી તે લગ્ન સારું સમજવું. એક શેષ રહે તો ચતુષ્પંચક જણવું, તે વિવાહના કામમાં ખુબવાર અને શુક્રવારને રોજ બીલકુલ ત્યાગ કરવું, પણ તે બંને સિવાય બીજા વારો હોય તો સાયંકાળનો વખત ત્યાગ કરવો. બીજા વખતમાં વિવાહનું કામ કરવું હોય તો બાધ નથી.

જે શેષ રહે તો અગ્નિ પંચક—જણવું—તેમાં ધરતું ખાત મહુરત તથા વાસ્તુ મહુરત કરવું હોય તો તે વખતે ત્યાગ કરવું અને મંજળવારને રોજ તો જરૂર ત્યાગ કરવું.

૩ શેષ રહે તો નીઃપંચક—સમજવું તેમાં કોઈ પણ શુભ કામ કરવું હોય તો તે અનુકૂળ છે.

૪ શેષ રહે તો સ્વપ્નચક્ર—જાણવું—તે પ્રથમ નોકરી રહે-
વાના મહુરતમાં ત્યાગ કરવું અને સોમ અને શનિવારે તો જરૂર
ત્યાગ કરવું,

૫ શેષ રહે તો નિઃપંચક—જાણવું. આ પંચક દરેક શુભ કામ
માટે સાફ છે.

૬ શેષ રહે તો ચિરપંચક—સમજવું—તે યાત્રા જાતી વખતે,
વેપાર વગેરેના સારા કામ માટે, પરદેશ જાતી વખતે ત્યાગ કરવું,
પરંતુ તે દિવસે જો ગુરુવાર કે મંગળવાર આવતો હોય તો જરૂર
ત્યાગ કરવું.

૭ શેષ રહે તો નિઃપંચક સમજવું—તે દરેક સાફ કામ કરવા
માટે શુભ છે.

૮ શેષ રહે તો રોગપંચક—જાણવું તે જનોઇ દેવાના
કામમાં ત્યાગ કરવું અને જો તે દિવસે રવીવાર હોય તો જરૂર
ત્યાગ કરવું.

પ્રકરણ ૧૪ મું.

લગ્ન વખતે નીચે પ્રમાણે લગ્ન કુંડળી જોઇ

લગ્ન નક્કી કરવું.

આગલા પ્રકરણમાં બતાવ્યા મુજબ જન્મકુંડળીની માફક
લગ્નનો જે વખત નક્કી કર્યો હોય તે વખતની લગ્નપત્રિકા બનાવ-
વામાં આવે છે તેમાં જોઇ તેમાં જો કન્યાને શુભ ફળ મળે તેવું હોય
અને દોષ ન આવતો હોય તો તે મહુરતે લગ્ન કરવા, નહિ તો
બીજું મહુરત જોવું, (કુંડળી જોવા માટે જન્મ કુંડળીનું પ્રકરણ
જોવું જેથી સમજણ પડશે.)

શરીરનું સ્થાન ૧ છું.

લગ્ન પત્રિકાના પહેલા સ્થાન (લગ્ન) માં મંગળ કે સૂર્ય હોય
તો કન્યા વિધવા થાય, રાહુ હોય તો પુત્રવાળી થાય; ચતુર પામે,
શનિ હોય તો નીર્ધન થાય, શુક્ર, તથા ગ્રહોને શુક્ર હોય તો કન્યા
પવિત્ર થાય અને ચંદ્ર હોય તો તે કન્યા શોભે છે.

ધનસ્થાન ૨ જી.

બીજા સ્થાનમાં સ્વી, મંગળ, શની અને રાહુ પૈકી કોઈ પણ ગ્રહ હોય તો કન્યા દરિદ્રી અને દુઃખી થાય, બુધ, ગુરુ અને શુક્ર પૈકી ગમે તે એક હોય તો ધનવાન અને સામાજ્યવંતી થાય. અને ચંદ્ર રહ્યો હોય તો તે કન્યા પુત્રવાળી થાય.

ભાતુસ્થાન ૩ જી.

ત્રીજા ભાવમાં સુર્ય, ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ, શુક્ર અને બુધ પૈકી કોઈ પણ એક ગ્રહ હોય તો તે કન્યા બહુ પુત્રવાળી અને ધનવાન થાય, શની હોય તો સામાજ્ય રહે, અને રાહુ હોય તો તે કન્યા મરણ પામે.

મિત્રસ્થાન ૪ થી,

ચોથા સ્થાનમાં શની હોય તો તે કન્યાને થોડું સુખ મળે, સુર્ય કે ચંદ્ર હોય તો કન્યા કપટી થાય, રાહુ હોય તો વેર કરાવે, મંગળ હોય તો થોડા ધનવાળી થાય, અને બુધ, ગુરુ અને શુક્ર પૈકી ગમે તે એક હોય તો તે કન્યાને સુખ મળે.

પુત્રસ્થાન ૫ મું.

આ સ્થાનમાં સુર્ય કે મંગળ હોય તો તે કન્યાને નફારો પુત્ર થાય, રાહુ હોય તો તે કન્યાનું મૃત્યુ થાય, શની હોય તો બહુ પુત્ર થાય અને ચંદ્ર હોય તો તે કન્યાને પુત્રી થાય.

શત્રુસ્થાન ૬ કું.

આ સ્થાનમાં ચંદ્ર હોય તો કન્યા વિધવા થાય, બુધ હોય તો ક્ષેષ થાય, શુક્ર હોય તો દરિદ્રી થાય અને શની, સુર્ય, મંગળ કે ગુરુ પૈકી ગમે તે એક ગ્રહ હોય તો તે કન્યા સામાજ્યવંતી તથા માયાળુ થાય.

પત્નીસ્થાન ૭ મું.

આ ભાવમાં એક પણ ગ્રહ રહ્યો હોય તોપણ કન્યા વિધવા થાય, અને મૃત્યુ પામે.

મૃત્યુસ્થાન ૮ મું.

આ સ્થાનમાં મંગળ હોય તો કન્યા રોગી થાય, શની હોય તો ધનવાળી થાય, અને પત્નીનો પ્યાર મેળવે, બુધ કે ગુરુ હોય તો બીજાથી વિયોગ કરાવે. ચંદ્ર, શુક્ર તથા રાહુ પૈકી ગમે તે એક હોય તો મૃત્યુ થાય અને સુર્ય હોય તો તે કન્યા સામાજ્યવંતી હોય.

ધર્મસ્થાન ૯ અં.

આ સ્થાનમાં શુધ્ધ હોય તો નીરાગી રહે, ચંદ્ર હોય તો પ્રસવ વખતે દુઃખ થાય, રાહુ કે શની હોય તો વીધવા થાય, અને સુર્ય, શુકર, મંગળ કે ગુરૂ પૈકી ગમે તે એક હોય તો તે કન્યા ધર્મ હિપર પ્રીતીવાળી થાય.

કર્મસ્થાન ૧૦ અં.

આ સ્થાને મંગળ હોય તો મૃત્યુ થાય, સુર્ય કે શની હોય તો પાપીષ્ઠ થાય, રાહુ હોય તો વીધવા થાય, ચંદ્ર હોય તો ધન વગરની, જુહું બોલનારો અને બ્યભીચારીણી થાય અને શુધ્ધ, ગુરૂ શુક પૈકી કોઈ પણ એક ગૃહ હોય તો ધનવાન ને સાબાગ્યવંતી થાય.

લાભસ્થાન ૧૧ અં.

આ સ્થાને ચંદ્ર કે શની હોય તો ધનવાળી થાય, રાહુ હોય તો વીધવા થાય, શુધ્ધ કે શુક હોય તો ધનનો સંગ્રહ કરવાવાળી થાય ગુરૂ હોય તો લાંબા આયુષ્યવાળી તથા સારા ગુણવાળી થાય, સુર્ય કે મંગળ બેઠો હોય તો તે કન્યા પુત્રવાળી થાય.

અર્થસ્થાન ૧૨ અં.

આ સ્થાને સુર્ય હોય તો દરીદ્રી થાય, ચંદ્ર હોય તો ધનનો નાશ કરનારી થાય, મંગળ કે શની હોય તો મદ્યપાન કરનારી થાય, રાહુ હોય તો બ્યભીચારીણી થાય. ગુરૂ હોય તો ધનવાન થાય, શુક હોય તો પતીવ્રતા થાય અને શુધ્ધ હોય તો બધા પુત્રવાળી આ કન્યા થાય.

ખાંચસો રૂપિયા અર્થતાં ન મળે તે પુસ્તક માત્ર ૩.૧૨ જ

કાયદાનો શીક્ષક (ત્રીજી આવૃત્તિ)

જેની અંદર ફોજદારી રેવન્યુ અને દિવાની કાયદાઓ-આપેલા છે. જેની હજારો નકલો મોડાજ વખતમાં ખપી ગઈ છે. કાયદાનું જ્ઞાન દરેક માણસે મેળવવું જોઈએ. આ પુસ્તકને માટે કલેક્ટરો, કોમિશનરો જડજો, સેસન જડજો, માજિસ્ટ્રેટો, દિવાનો, સરમુખા, વીસેર અનેક વિદ્વાનોના હજારો અભિપ્રાયો મળ્યા છે. કીં ૩.૧૨-૦-૦ છે.

વ્યવસ્થાપક, લાઓદય-અમદાવાદ.

સમ વપતની સમ કુંડળીના દરેક ભાવમાં રહેલા મુહુર્ત ભાવવાર ફળ.

કુંડળીના ૧ થી ૧૨ ભાવન	સ્થાન	ચંદ્ર	મંચળ	શુક્ર	ગુરુ	શુક્ર	શનિ
૧	મરણ્ય ભાત	નાશ	મૃત્યુ ભય	સતપ્રીતિ	લક્ષ્મી પ્રાપ્તિ	સુભાગ પ્રાપ્તિ	સ્વલંકા
૨	નૈરસ્વય	સંપ્રદાપ્તિ	શોકવાન	સારી શુદ્ધિ	સારી મથ	સારા વૈભવ	કલ્યાણ
૩	ધનમય	સારી મથ	અકુલન	સારા ગુણ	સારી પ્રીતિ	મદસેવા	વૃદ્ધભ
૪	ભાષની લાન	અંકુ દુલ્લ	ભાષણી વેર	અંકુ પૂર્ણ	શેમ દુલ્લ	મલતવાન	વિદ્યલ
૫	ગુન પીઠા પાત્ર	મળપાત	કુલુલ	સુતાપિ	પલ પ્રાપ્તિ	સંચાન પાત્ર	વિદ્યલ
૬	ધનાપિ	મૃત્યુ ભય	લક્ષ્મી લાભ	સદૃષ્ટ	આતલભ	નિધન	વ્યાધી ભય
૭	ભરણાર લાન	સાપાત્ર	ચિત્તપદ	વિયુગ	વિરક્તિ	સર્વ નાશ	મૃત્યુપીઠ
૮	જયારુ	મરણ્ય	વંશ નાશ	પતી નાશ	પાપપદ	સારી વય	મુખમ
૯	કોશી લાન	કન્યા પ્રાપ્તિ	કો દેવ	ધર્મ શુદ્ધિ	ધર્મપ્રાપ્તિ	ધર્મસ્ત	મર્મપાત
૧૦	વ્યાધિ ભય	ધનાગમ	વ્યસની	પૃથ્વી લાભ	જરોઆભ	અકુલુણી	હુતાશક્તિ
૧૧	અર્થાગમ	સંભોગ	ગુરવાન	સારી શુદ્ધિ	સુસાખ્ય	સંપ્રદાપ્તિ	સારા વિભવ
૧૨	રોગ ભાતિ	દાસી કર્મ	રાગભય	કો લાન	શત્રુ ભય	ધનલપ્ત	વક્રચરોચ

સમજાવી—સાગ કુંડળીમાં જે મહા પચાસ દિવસ તેનું દરેક ભાવનું ફળ ઉપર પ્રમાણે સમજાવું. જેમકે મોહલા ભાવમાં સ્વં દિવસ તો મરણ્ય ભાતી, ચંદ્ર દિવસ તો નાશ, બીજા ભાવમાં સ્વં દિવસ તો નૈસ્વય, ચંદ્ર દિવસ તો સંપ્રદાપ્તિ એ પ્રમાણે દરેક ભાવનું-મહ પ્રમાણેનું ફળ મહામાં જોઈ લેવાય છે.



પ્રકરણ ૧૫ મું.

લેણાદેણી.

વરકન્યાને એક બીજા સાથે કેવી લેણાદેણી છે તે બાબત આ પ્રકરણમાં-લેણાદેણી, સામી પ્રીત-મેળા વિગેરે જોઇ બનતી રાશી આવે તો તેમનું લગ્ન કરવું.

સારી લેણાદેણી.

જન્મરાશી ઉપરથી બનેલી એક રાશી હોય તો બે જણનો બનાવ સારો રહે, ત્રીજા અને અગીઆરમી રાશીવાળા, મેષ અને મિથુન રાશીવાળા, વરખ અને કર્ક; મિથુન અને સિંહ, કર્ક અને કન્યા, સિંહ અને તુલા, કન્યા અને વૃશ્ચિક, તુલા સાથે ધન, વૃશ્ચિક સાથે મકર, ધન સાથે કુંભ, મકર સાથે મીન, કુંભ સાથે મેષ, અને મિન સાથે વરખ રાશીવાળાને મેળાપ સારો રહે.

તેમજ દશમી અને ચોથી રાશીવાળાને પણ સારી પ્રીતી રહે. જો મેષ સાથે કર્કને, વરખ સાથે સિંહને, મિથુન સાથે કન્યાને, કર્ક સાથે તુલાને, સિંહ સાથે વૃશ્ચિકને, કન્યા સાથે ધનને, તુલા સાથે મકરને, વૃશ્ચિક સાથે કુંભને, ધન સાથે મીનને, મકર સાથે મેષને, કુંભ સાથે વરખને; અને મીન સાથે મિથુન રાશીવાળાને મેળાપ સારો રહે.

એ પ્રમાણે હોય તો તેમનું લગ્ન કરવું.

સામી પ્રીત.

એક અને સાત રાશીવાળાને સામીપ્રીત છે તેમાં પણ સારો બનાવ રહે. જો મેષ સાથે તુલાને, વરખ સાથે વૃશ્ચિકને, મિથુન સાથે ધનને, કર્ક સાથે મકરને, સિંહ સાથે કુંભને, કન્યા સાથે મીનને, તુલા સાથે મેષને, વૃશ્ચિક સાથે વરખને, ધન સાથે મિથુનને, મકર સાથે કર્કને, કુંભ સાથે સિંહને અને મીન સાથે કન્યા રાશીવાળાને લેણાદેણી સાધારણ છે.

મૃત્યુ ૫૬૫૬ક.

મેષ રાશીવાળા સાથે કન્યારાશીને, તુલા સાથે મીનને, કુંભ સાથે મીનને, કુંભ સાથે કર્કને, મિથુન સાથે વૃશ્ચિકને, મકર સાથે સિંહને, અને વરખ સાથે ધન રાશીવાળાને લેણદેણી સારી નથી એટલે માણસની હાની થાય તેવું ૫૬૫૬ક જાણવું માટે તે તે રાશીનાં વરકન્યાનાં લગ્ન કરવાં નાહ.

મીતી ૫૬૫૬ક.

મીન રાશીવાળાને સિંહરાશીવાળા સાથે, વરખ સાથે તુલાને, મકર સાથે મિથુનને, વૃશ્ચિક સાથે મેષ રાશીવાળાને બનાવ સારો છે, તેને મીતી ૫૬૫૬ક કહે છે.

દ્વિર્દ્વિદશ.

કુંભ રાશીવાળાને મીનરાશીવાળા સાથે, મેષ સાથે વરખને મિથુન સાથે કર્કને, તુલા સાથે વૃશ્ચિકને, સિંહ સાથે કન્યાને અને ધન સાથે મકર રાશીવાળાને બનાવ રહેતો નથી. એવાં વરકન્યાનો સંબંધ કયો હોય તો દ્રવ્યની તંગી રહે અને મૃત્યુકારક જાણવાં.

મીન રાશીવાળાને મેષ રાશીવાળા જોડે, મકર સાથે કુંભને, વરખ સાથે મિથુનને, વૃશ્ચિક સાથે ધનને, કન્યા સાથે તુલાને, અને કર્ક સાથે સિંહને સારી લેણદેણી છે.

નવ પંચક.

કન્યા રાશીવાળાને મકર રાશીવાળા સાથે, વૃશ્ચિક સાથે મીનને, અને કુંભ સાથે મિથુનને લેણદેણી સારી નથી. વરકન્યા એ રાશીવાળાં હોય તો પ્રજા થાય નહીં.

મેષ રાશીવાળાને સિંહરાશીવાળા જોડે, વરખ જોડે કન્યાને મિથુન સાથે તુલાને, કર્ક સાથે વૃશ્ચિકને, સિંહ સાથે ધનને, તુલા સાથે કુંભને, ધન સાથે મેષને, કર્ક સાથે વરખને અને મીન સાથે કર્ક રાશીવાળાને મધ્યમ લેણદેણી છે.

બારે રાશીવાળાના અક્ષરો ઉપરથી આઠ વર્ગો પાડી
લેણદેણી જોવાની રીત.

ક, ખ, ગ, ધ, ઙ, બિલાડો; ચ, છ, જ, ઝ, ઞ, સિંહ; ટ, ઠ, ડ, ઢ, જી કુતરો. ત, થ, દ, ધ, ન સાપ, પ, ફ, બ, ભ, મ. ઉંદર, ય, ર, લ, વ, હરણ. શ, ષ, સ, હ, ઘેટા. અને અ, ઇ, ઊ; ગરુડ જે અક્ષર ઉપર જે નામ હોય તે અક્ષરવાળા નામનું ઉપર

કહેણું જાનવર તેનો વર્ગ જાણવો. જેમકે કમળાશંકર એ નામ વરને પરસન એ નામની સ્ત્રી સાથે બનાવ જોવો હોય તો કમળાશંકરના પહેલા ક અક્ષરનો મિલાડીનો વર્ગ છે અને પરસનના પર પ, અક્ષર ઉપર ઉંદરનો વર્ગ છે, હવે મિલાડીને અને ઉંદરને માટે આ બેનું લગન કરવાથી તેમનો બનાવ સારો રહે નહીં. તેવી જ કાષ્ઠનો નોકર રાખતી વખતે તેમ વેપારમાં કાષ્ઠનો ભાગ રાખ વખતે પણ જોવાય છે.

મિલાડીને અને ઉંદરને વેર, સિંહને અને હરણને વેર, કુતર અને ઘેટાને વેર. સાપને અને ગરૂને વેર છે માટે એ પ્રમાણે જોઇ વેર ન આવતું હોય તો વરકન્યાનું લગન કરવું.

વર્ણુ જોઇ લેણાદેવી જોવાની રીત.

લેણાદેણી જોવા સારૂ નીચે પ્રમાણે વર્ણુ જોવો.

કર્ક, વૃશ્ચિક, મીન એ રાશી બ્રાહ્મણ વર્ણુની જાણતી.

મેષ, સિંહ અને ધન રાશી, ક્ષત્રિય વરખ, કન્યા અને મ વૈશ્ય અને મિથુન, તુલા અને કુંભરાશીવાળાની શુદ્ધ વર્ણુ જાણ બ્રાહ્મણ વર્ણુ—ઉત્તમ, ક્ષત્રીય તેથી ઉત્તરતો વૈશ્ય તેથી ઉત્તર અને શુદ્ધ વર્ણુ નીચ વર્ણુ જાણવો.

વરકન્યાનો એકજ વર્ણુ આવતો, હોય તો સારો મેળ રહે. જીંદગી સુધી સુખી રહે. ઉંચ વર્ણુનો વર અને નીચ વર્ણુની હોય તો પણ બેની વચ્ચે સારો મેળ રહે. પણ ઉંચા વર્ણુની ક હોય અને નીચા વર્ણુનો વર હોય તો બેનો મેળ રહે નહીં, વર નાશ થાય. કદાપી વર જીવે તો તેનો મોટો દિકરો નાશ પામે.

લેણાદેણી જોવા માટે બારે રાશીનાં બીજાં નામ જોઇ તેમનો મેળ જોવાની રીત.

મેષ, વૃષભ, અને સિંહ રાશીવાળાની પશુ રાશી જાણતી.

મિથુન, કન્યા અને તુલા રાશીની મનુષ્યરાશી જાણતી.

મકર અને મીન રાશીની જળચર રાશી જાણતી.

કર્ક અને વૃશ્ચિકની કીટ રાશી જાણતી.

ધન રાશીની પશુ તથા મનુષ્ય રાશી જાણતી.

કુંભ રાશીની મનુષ્ય તથા જળચર રાશી જાણતી.

વરકન્યાની બંનેની જળચર રાશી હોય, બંનેની મનુષ્ય રા હોય, એકની સિંહ સિંચાય; પશુ રાશી હોય અને બીજાની મનુ

રાશી હોય; અને એકની જગથર તથા બીજાની પશુ રાશી હોય તો તે બેનો મેળ સારો રહે.

જગથર રાશીને અને મનુષ્ય રાશીને મેળ રહે નહીં તેમ સિંહ અને વૃશ્ચિકને મેળ રહે નહિ. માટે વરકન્યાનાં લગ્ન નહીં કરતી વખતે પ્રથમ તેમની રાશીનો મેળ જોઈ જો મેળ આવે તો લગ્ન કરવું.

મનુષ્ય રાશી દિવસે બળવાળી જાણવી, પશુ રાશી રાત્રીએ બળવાળી જાણવી. અને છીટ રાશી સંખ્યા વખતે બળવાળી જાણવી.

લેણદેણી જોવા માટે તારાબળ વિચાર.

કન્યાના જન્મ નક્ષત્રથી વરના જન્મનક્ષત્ર સુધી અને વરના જન્મનક્ષત્રથી કન્યાના જન્મનક્ષત્ર સુધી મગ્ની તેમાં જુદા જુદા નવે ભાગતાં શેષ ત્રણ, પાંચ અને સાત રહે તો અશુભ એટલે એ બે વર કન્યાને મેળ રહે નહીં.

લેણદેણી જોવા માટે નક્ષત્ર ઉપરથી ચોનીની સમજણ.

જન્મનક્ષત્ર અશ્વિન અને કાર્તિકા હોય તો અશ્વિચોની, રેવતી અને હરણી હોય તો હાથોની ચોની, કૃતિકા અને પૂષ્ય હોય તો બકરાની, રોહિણી અને મૃગશિરષ હોય તો સાપની, આર્દ્રા અને મુળ હોય તો કુતરાની, પુનર્વસુ અને આશ્લેષા હોય તો બિલાડીની, મઘા અને પૂર્વાશ્વિની હોય તો ઉંદરની, પૂર્વાભાદ્રપદ અને વનિષ્ઠા હોય તો સિંહની, હસ્ત અને સ્વાતી હોય તો બેંડાની, ચિત્રા અને વિશાખા હોય તો, વાઘની, અનુરાધા અને જ્યેષ્ઠા હોય તો, હરણી અને પૂર્વાષાઢ તથા શ્રવણ જન્મનક્ષત્ર હોય તો વાંદરાની ચોની સમજવી. ઉત્તરાષાઢા અને અભિજીત હોય તો નાળીઆની, ઉત્તરાશ્વિની તથા ઉત્તરાભાદ્રપદ હોય તો ચોપગાં ગાયની ચોની જાણવી.

હવે વરકન્યાનો મેળ જોતી વખતે તેમના જન્મનક્ષત્ર ઉપરથી ઉપર પ્રમાણે કઈ ચોની છે તે જોવું, પછી જો ચોનીનો મેળ નીચે પ્રમાણે જોવા,

સિંહ અને હાથીને વેર, ગાય અને વાઘને વેર, ઘોડા અને બેંડાને વેર, કુતરા અને હરણને વેર, ઉંદર અને બીલાડીને વેર, વાંદરા અને બકરાને વેર, તથા સાપને અને નાળીઆને વેર સમજવું; એવી રીતે એક બીજાને વેરની ચોની આવતી હોય તો તેમને મેળ રહે નહિ માટે તેવી ચોનીવાળા નક્ષત્રમાં જન્મ મળ્યા હોય તેવાં વરકન્યાનાં લગ્ન કરવાં નહિ.

વરકન્યાનો મેળ જોવા સાડે જન્મનક્ષત્ર ઉપરથી
ગણુ જોવાની રીત.

જન્મનક્ષત્ર અશ્વિનિ, મૃગશીર્ષ, રેવતી, પુનર્વસુ, હસ્ત, પુષ્ય, અનુરાધા, શ્રવણ, અને સ્વાતિ હોય તો તેનો દેવગણુ જાણવો. જન્મનક્ષત્ર પૂર્વાષાઢ્યુની, પૂર્વાષાઢા, પૂર્વાભાદ્રપદ, ઉત્તરાષાઢ્યુની, ઉત્તરાષાઢા, ઉત્તરાભાદ્રપદ, આર્દ્રા, રોહિણી અને જરણી હોય તો તેનો મનુષ્યગણુ જાણવો.

જન્મનક્ષત્ર કૃતિકા, મઘા, આશ્લેષા, વિશાખા, શતભિષા, ચિત્રા, જ્યેષ્ઠા, ધનિષ્ઠા, અને મૂળ હોય તો તેનો રાક્ષસગણુ કહેવાય છે.

વરકન્યાનો મેળ જોતી વખતે બંનેના જન્મનક્ષત્ર ઉપરથી ઉપર પ્રમાણે ગણુ કાઢવા, જો વરકન્યાનો એકજ ગણુ આવે તો અધિક પ્રીતિ રહે, એકનો દેવ અને બીજાનો મનુષ્ય ગણુ આવે તો બનાવ સાધારણ રહે અને મનુષ્ય તથા રાક્ષસ ગણુ આવે તો મનુષ્ય ગણુવાળાનું મૃત્યુ થાય, એકનો દેવગણુ અને બીજાનો રાક્ષસગણુ હોય તો બંનેને રોજ કલેશ થાય.

માટે ઉપર પ્રમાણે એક બીજાનો મેળ સારો આવતો હોય તો જાન સંબંધ કરવો.

મેળ જોવા સાડે નક્ષત્ર ઉપરથી નાડી જોવાની રીત.

જન્મનક્ષત્ર આર્દ્રા, જ્યેષ્ઠા, મૂળ, અશ્વિનિ, હસ્ત પુનર્વસુ, શતતારા, પૂર્વાભાદ્રપદ, અને ઉત્તરાષાઢ્યુની હોય તો આશ્વનાડી જાણવી.

જન્મનક્ષત્ર મૃગશીર્ષ, પૂર્વાષાઢા, જરણી, અનુરાધા, પુષ્ય, ધનિષ્ઠા, ચિત્રા, પૂર્વાષાઢ્યુની, અને ઉત્તરાભાદ્રપદ હોય તો મધ્યનાડી જાણવી.

જન્મનક્ષત્ર રોહિણી, ઉત્તરાષાઢા, આશ્લેષા, શ્રવણ, મઘા, રેવતી, સ્વાતિ, કૃતિકા અને વિશાખા હોય તો અત્યનાડી જાણવી.

હવે મેળ જોતી વખતે જન્મનક્ષત્ર ઉપરથી બંનેની કંઈ નાડી છે તે જોવી, જો બંનેની આશ્વનાડી હોય તો, વરનો નાશ થાય, બંનેની મધ્યનાડી હોય તો, ધનનો નાશ થાય. અને અત્યનાડી હોય તો પ્રજનનું સુખ થાય નહિ, માટે વર અને કન્યાની જુદી જુદી નાડી હોય તો તેમનો સંબંધ કરવો.

કન્યાના જન્મ નક્ષત્ર પછી વરનું નક્ષત્ર પાસે હોય તો અશુભ

[અનુ] ચોરાયલી વસ્તુ મળશે કે કેમ તે જોવાની રીત. ૧૫૭

તે વરના નક્ષત્રથી ઇન્ધાનું નક્ષત્ર પાસે હોય અથવા બંનેનાં નક્ષત્ર એક હોય વા બંનેની રાશિના સ્વામિ એક હોય તો જા રૂળ જાણવું.

પ્રકરણ ૧૬ મું.

ચોરાયલી અથવા જોવાયલી વસ્તુ મળશે કે કેમ તે જોવાની રીત.

નક્ષત્ર ઉપરથી જાણવાની રીત.

જોવાયલી ચીજ જે દિવસે જોવામાં કે ચોરાઈ હોય તે દિવસનું નક્ષત્ર યાદ હોય તો તે અને ન યાદ હોય તો જે દિવસે જોવાને મગર પડી હોય તે દિવસનું નક્ષત્ર જોવું. જે તે નક્ષત્ર.

રાહીણી, પુષ્ય, ઉત્તરાશ્વિની, વિશાખા, પૂર્વાષાઢા, ધનિષ્ઠા અને રેવતી પૈકી ગમે તે એક હોય તો તે વસ્તુ પૂર્વદિશામાં ગઈ છે અને તુરત મળશે એમ જાણવું.

મૃગશીર્ષ, આશ્લેષા, હસ્ત, અનુરાધા, ઉત્તરાષાઢા, સતતારા અને અશ્વિની પૈકી ગમે તે એક નક્ષત્ર હોય તો દક્ષિણ દિશામાં તે વસ્તુ ગઈ છે અને તે કદીથી મળશે. તથા ત્રણ દિવસમાં મળશે. માર્ગ, મધ્ય, ચિત્રા, જેષ્ઠા, અભિજીત, પૂર્વાષાઢપદ, અને બરણી એ પૈકી ગમે તે નક્ષત્ર હોય તો પશ્ચિમ દિશામાં તે વસ્તુ ગઈ છે અને તે ચોસઠ દિવસમાં મળશે અને તેનો ખર્ચ પડશે.

પણ જે તે દિવસે પુનર્વસુ, પૂર્વાશ્વિની સ્વાતી, મૃગ, શ્રવણ, ઉત્તરાશાઢપદ અને કૃતિકા નક્ષત્ર પૈકી ગમે તે એક હોય તો તે ચીજ ઉત્તર દિશામાં ગઈ છે અને બીજકુલ મળશે નહિ એમ સમજવું.

મધ્ય નક્ષત્રથી ઉત્તરાશ્વિની નક્ષત્ર સુધીમાં વસ્તુ ગઈ હોય તો તે પડોશમાં ગઈ છે અને તે જાણીશે એમ જાણવું.

હસ્ત નક્ષત્રથી ધનિષ્ઠા નક્ષત્ર સુધીમાં જોવાયલી વસ્તુ બીજા માણસની પાસે ગઈ છે અને તે જાણીશે એમ જાણવું.

સતભીષા નક્ષત્રથી બરણી નક્ષત્ર સુધીમાં જોવાયલી વસ્તુ ચોરાના જ ઘરમાં છે એમ જાણવું.

કૃતિકા નક્ષત્રથી આશ્લેષા સુધીમાં જોવાયલી વસ્તુ મળશે નહિ.

વળી તીથી, વાર, નક્ષત્ર તથા પ્રહર એ સર્વની સંખ્યાનો સરવાળો કરી તેને દશે ગ્રુણી સાથે ભાગતાં શેષ જો એક રહે તો ખોવાયલી વસ્તુ પૃથ્વીમાં સંતાડી છે એમ જાણવું. એ શેષ રહે તો કાંઈ પેટી વિગેરે પાત્રમાં, ત્રણ રહે તો પાણીમાં, ચાર રહે તો કાંઈ અંતરીયાલ, પાંચ રહે તો કાંઈ કિનારા ઉપર, છ શેષ વધે તો તે ચીજ જાણમાં અને શૂન શેષ રહે તો તે વસ્તુ રાખોડીમાં છે એમ જાણવું.

લગ્ન ઉપરથી જોવાની રીત.

કાંઈ માણસ પોતાની ખોવાયલી ચીજ ક્યારે જડશે તે જાણત પ્રશ્ન કરે તેજ વખતે ક જા પ્રહરજુમાં લગ્ન જોવાની જે રીત ખતાવી છે તે રીતે કયું લગ્ન છે તે નક્કી કરવું.

જો મેષ તથા વરખ લગ્ન આવે તો પૂર્વદિશામાં તે વસ્તુ ગઈ છે, મિથુન આવે તો અગ્નિ ખૂણામાં, કર્ક આવે તો દક્ષિણ દિશામાં, સિંહ આવે તો વાઘ્ય ખુણામાં, કન્યા આવે તો ઉત્તરમાં, તુલા અને વૃશ્ચિક આવે તો પૂર્વદિશામાં, ધન આવે તો વાઘ્ય ખુણામાં, મકર કે કુંભ આવે તો ઉત્તર દીશામાં અને મીન લગ્ન આવે તો તે વસ્તુ અજ્ઞાન ખુણામાં ગઈ છે એમ સમજવું.

વળી પ્રશ્ન વખતે મેષ લગ્ન આવે તો તે વસ્તુ બાહ્ય ગ્યોરી ગયો છે એમ જાણવું, વરખ આવે તો ક્ષત્રી, મિથુન આવે તો વૈશ્ય કર્ક આવે તો શુદ્ર, સિંહ આવે તો પોતાનો માણસ, કન્યા આવે તો પોતાના કુળની સ્ત્રી, તુલા આવે તો ઝાકરો કે બાઈ, વૃશ્ચિક આવે તો તે વસ્તુ પૃથ્વીમાં ગઈ છે એમ જાણવું.

પશુ (દાર) ખોવાયલું ક્યાં છે તે જોવાના રીત.

સર્વ નક્ષત્રથી ગણતરી દીતીઆં નવ નક્ષત્રમાં પશુ ખોવાયલું હોય તો તે વનમાં છે એમ જાણવું, મીન છ નક્ષત્રમાં ખોવાયું હોય તો માર્ગમાં છે એમ જાણવું, ત્રીજા સાત નક્ષત્રમાં ખોવાયું હોય તો ઘરમાં આવ્યું છે એમ જાણવું, ચોથા એ નક્ષત્રમાં ખોવાયું હોય તો તે જડશે નહિ એમ કહેવું તથા પાંચમા ત્રણ નક્ષત્રમાં ખોવાયું હોય તો મરી ગયું છે એમ કહેવું.

પ્રકરણ ૧૭ રૂં,

અમુક પારેલું કામ ક્યારે સિદ્ધ થશે તે જોવા વિષે.

જે વખતે પ્રશ્ન પુછે તે વખતે જે તિથી, નક્ષત્ર, વાર અને પ્રહર હોય તે સર્વની સંખ્યાનો સરવાળો કરી ત્રણે ભાગવાથી જે શેષ ૧ રહે તો કામ તત્કાળ થશે. ૨ શેષ ૨ હોય તો સિદ્ધ થવામાં વાર લાગશે અને ૦ શુન શેષ રહે તો તે કામ સિદ્ધ થશે નહિ એમ કહેવું.

બીજી રીત.

પ્રશ્ન પુછનારનું મુખ જે દિશામાં હોય તે દિશા, પ્રહર, નક્ષત્ર અને વારની સંખ્યાનો સરવાળો કરી આઠે ભાગતાં એક અને પાંચ શેષ વધે તો તે કામ તુરત થશે, અને ચાર શેષ વધે તો તે કામ વિલંબે થશે અને બે અને શુન શેષ વધે તો કામ સિદ્ધ નહિ થાય એમ જાણવું.

રાશીના રંગ તથા જાત અને તે ઉપરથી કાર્ય—

સિદ્ધિ જોવાની રીત.

મેષ, કર્ક, તુલા અને મકર રાશી એ ચલરાશી કહેવાય છે.

વૃષભ, સિંહ, વૃશ્ચિક અને કુંભ એ દિથરરાશી કહેવાય છે.

મિથુન, કન્યા, ધન, અને મિન એ દ્વીસ્વભાવરાશી કહેવાય છે.

પ્રશ્ન વખતે જે રાશીનું જગન હોય તે રાશી જે ચલરાશી હોય તો પારેલું કામ ક્ષણભૂત થાય, સ્થિર રાશી હોય તો પારેલું કામ થાય નહિ, અને દ્વીસ્વભાવરાશી હોય તો પારેલું કામ સિદ્ધ થાય અગર ના પણ થાય એમ જાણવું.

પ્રશ્ન વખતે જે લગ્ન હોય તે જે સિંહ, કન્યા, તુલા અને વૃશ્ચિક એ લગ્ન આવે તો પારેલું કામ મોડું થાય. જે કુંભ, મીન મેષ, વૃષભ એમાંનું કોઈ લગ્ન આવે તો કાર્ય સત્વર થાય, અને મિથુન, કર્ક, ધન અને મકર એમાંનું કોઈપણ એક લગ્ન આવે તો કાર્ય થોડા વખતમાં થશે એમ જાણવું.

ગર્ભવંતી સ્ત્રીને શું પ્રજા થશે તે જાણવા.

જે વખતે કોઈ પ્રશ્ન પુછે કે આપુક ગર્ભવંતી સ્ત્રીને શું પ્રજા થશે તેજ વખતે ગર્ભાશીના નામના અક્ષર, તે દિવસની તિથી, જ, વીસ અને બેનો સરવાળો કરી તેમાંથી એક બાક કરી નવે ભાગવાથી જે એકી (વિષમ) અંક શેષ રહે તો છોકરી, અને બેકી (સમ) અંક શેષ રહે તો છોકરી જન્મશે એમ જાણવું.

પ્રકરણ ૧૮ સું.

મનની ધારેલી વાત કહેવાની રીત.

કોઈ માણસ કોઈ વિષયને માટે પ્રાપ્ત પૂછવા આવે ત્યારે તેના મનની વાત કહેવાની રીત નીચે પ્રમાણે છે.

સમજૂતી:—૧ ધ્વજ, ૨ ધ્રુવ, ૩ સિંહ, ૪ જ્ઞાન, ૫ વૃષ ૬ ખર, ૭ ગજ અને ૮ ધ્વાક્ષ એ આઠ ક્રમવાર જીવેના સમૂહ છે. તેમાં ધ્વજનો સ્વામી સર્વ, ધ્રુવનો મંગળ, સિંહનો શુક્ર, જ્ઞાનનો શુભ, વૃષનો ગુરુ, ખરનો શની અને ગજ તથા ધ્વાક્ષનો સ્વામી ચંદ્રમા છે.

ધ્વજ વિગેરે માટે પ્રથમ ધ્વજના અ, ઇ, ઉ, એ, ઐ એ અક્ષરો અક્ષરો સમજવા; ક, ખ, ગ, ઘ, ઙ, એ અક્ષરો ધ્રુવના સમજવા; ચ, છ, જ, ઝ, ઞ એ અક્ષરો સિંહના સમજવા; ટ, ઠ, ડ, ઢ, ણ, એ અક્ષરો જ્ઞાનના સમજવા; ત, થ, દ, ધ, ન, એ અક્ષરો વૃષના સમજવા, પ, ફ, બ, ભ, મ, એ અક્ષરો-ખરના સમજવા; ય, ર, લ, વ, એ અક્ષરો ગજના સમજવા અને શ, ષ, સ, હ એ અક્ષરો ધ્વાક્ષના સમજવા.

હવે કોઈ માણસ જ્યારે કોઈ યાત્રીને પ્રાપ્ત પૂછવા આવે ત્યારે તેને કોઈ પણ ફળ, પુણ્ય, આઠ કે વરવું નામ દેવાનું કહેવું, અને જ્યારે તે કોઈ ફળ, પુણ્ય કે આઠનું નામ દે ત્યારે તેણે જે ફળનું નામ દીધું હોય તેના પહેલા અક્ષર ઉપરથી તેનો પ્રાપ્ત ઉપરના ધ્વજ ધ્રુવ વિગેરેના આઠ ક્રમમાં કયા વર્ગમાં આવ્યો તે જોઈ નહીં કરવું. જેમકે તેણે કમળનું નામ દીધું હોય તો તેનો પહેલો અક્ષર ક આવ્યો તો ક એ ધ્રુવનો અક્ષર છે. તો તેનો પ્રાપ્ત ધ્રુવ વર્ગમાં આવ્યો તેવીજ રીતે જો તેણે દ્રાક્ષનું નામ દીધું હોય તો વૃષમાં, શુભાળનું દીધું હોય તો ધ્રુવમાં એવી રીતે તેણે દીધેલા ફળ કે પુણ્યના નામના પ્રથમ અક્ષર ઉપરથી ઉપર પ્રમાણે આઠ વર્ગમાંનો તેના પ્રાપ્તનો વર્ગ શોધી કહાડવો પછી તેણે જે જે યાત્રીને પ્રાપ્ત પૂછ્યો હોય તેના ઉત્તર નીચે પ્રમાણે આપવો.

૧ જેમકે તેનો પ્રાપ્ત છેકે નથી એવો હોય તો તે પ્રાપ્તનો ખજ, મજ, વૃષ કે સિંહ એ વર્ગમાં આવે તો, હો એમ કહેવું તે ધ્વાક્ષ, જ્ઞાન, ખર અને ધ્રુવ એ વર્ગમાં આવે તો નથી એમ કહેવું.

આવી જ રીતે ગર્ભ રજો છે કે નહિ એવો પ્રશ્ન કરે તો તેને માટે મધ્ય એ પ્રમાણે જ જવાબ આપવો.

૨ જો ચિંતા સંબંધી પ્રશ્ન પૂછે અને તેનો પ્રશ્ન ધુત્ર વર્ગમાં આવે તો ધાતુની ચિંતા, ગર્ભ, કે સિંહના વર્ગમાં આવે તો મૂળચિંતા અને ખર, સ્થાન, વૃષ અને ધ્વાક્ષમાં આવે તો જીવ ચિંતા કહેવી.

૩ મુદ્દીમાં શું છે એવો પ્રશ્ન કરે અને તેનો પ્રશ્ન જ્વજમાં આવે તો મુદ્દીમાં કુસુમના કુસુ જેવા રંગની વસ્તુ છે, ધુત્રમાં પ્રશ્ન આવે તો ચોખા, ચાખર વિગેરે જેવી, અથવા શ્વેત રંગની વસ્તુ કહેવી, સિંહમાં પૂછે તો લાલ રંગની, શ્વાન વર્ગમાં પ્રશ્ન હોય તો પાંડુ વા કાળા રંગની, વૃષમાં પૂછે તો પીળા રંગની, ખર, ધુત્ર અને ગર્ભમાં આવે તો કાળા રંગની અને ધ્વાક્ષમાં પૂછે તો મિશ્ર વર્ણની વસ્તુ મુદ્દીમાં છે એમ કહેવું.

વળી જો જ્વજમાં પ્રશ્ન આવે તો મુદ્દીમાં પત્ર, ધુત્રમાં પુષ્પ, સિંહમાં ફળ, શ્વાનમાં કાષ્ટ વિગેરે, વૃષમાં ધાન-વાદિ, ખરમાં તથ્ય, ગર્ભમાં બીજ અને ધ્વાક્ષમાં અનાજ છે એવું કહેવું.

૪ કમ ધાતુની ચિંતા છે તે માટેના પ્રશ્નમાં તે પ્રશ્ન જો જ્વજમાં આવે તો સુવર્ણ ધાતુની ચિંતા જાગવી, ધુત્રમાં આવે તો ચાંદીની, સિંહમાં આવે તો તામ્રની અને શ્વાનમાં આવે તો લોહાની, વૃષમાં આવે તો કાંસાની, ખરમાં સીસાની, ગર્ભમાં પાતળની, અને ધ્વાક્ષમાં જસતની ચિંતા કહેવી.

૫ બૂધજી માટેના પ્રશ્નમાં-તેનો પ્રશ્ન જો જ્વજમાં આવે તો મસ્તકનું, ધુત્રમાં આવે તો મુખનું, સિંહમાં આવે તો કંઠનું, શ્વાનમાં આવે તો કાનનું, વૃષમાં આવે તો હાથનું, ખરમાં આવે તો આંગળાઓનું, ગર્ભમાં આવે તો કમરનું અને ધ્વાક્ષમાં આવે તો પગના આબૂપણ માટેના પ્રશ્ન છે એમ કહેવું.

૬ જીવ સંબંધી પ્રશ્નમાં જો તે પ્રશ્ન જ્વજ, ધુત્ર, ગર્ભ કે સિંહના વર્ગમાં આવે તો નરનો ચિંતા કહેવી; ખર, શ્વાન, વૃષ તથા ધ્વાક્ષ વર્ગમાં આવે તો સત્ત્વગુણાદિ જીવની ચિંતા છે એમ કહેવું.

૭ ગર્ભમાં શું છે એવો પ્રશ્ન કરે અને તેનો પ્રશ્ન જ્વજ, ગર્ભ, વૃષ, અને સિંહમાં આવે તો પુત્રનો જન્મ થશે એમ કહેવું અને ધુત્ર, શ્વાન, ખર અને ધ્વાક્ષમાં આવે તો કન્યાનો જન્મ થશે એમ કહેવું.

૮ આયુષ્ય માટે પ્રશ્ન હોય તો—જો તેનો પ્રશ્ન જ્વજ્વ અને સિંહના વર્ગમાં આવે તો એક સો વર્ષનું આયુષ્ય જાણવું; જો ગજમાં આવે તો ૮૦ વર્ષનું, વૃષમાં આવે તો ૬૦ વર્ષનું, ખરમાં આવે તો ૪૦ વર્ષનું, શ્વાનમાં આવે તો ૨૦ વર્ષનું, ખ્વાક્ષમાં આવે તો ૧૬ વર્ષનું અને ધુત્રમાં આવે તો માત્ર એક વર્ષનું આયુષ્ય કહેવું.

૯ લાભ થશે કે કેમ તેવો પ્રશ્ન હોય તો—અને જો જ્વજ્વ, વૃષ, ગજ અને સિંહ વર્ગમાં પ્રશ્ન આવે તો તુરત જ્ઞાન થશે, અને જો ખ્વાક્ષ, શ્વાન, ખર અને ધુત્રમાં આવે તો લાભનો નાશ થાય ને કલેશ થાય એમ કહેવું.

૧૦ પરદેશમાં કુશળ છે કે કેમ એવો પ્રશ્ન કરે અને તે જો જ્વજ્વ, ગજ, વૃષ અને સિંહ વર્ગમાં આવે તો પ્રદેશમાં કુશળ છે એમ કહેવું અને જો ખ્વાક્ષ, શ્વાન, ખર અને ધુત્રમાં આવે તો અકુશળ છે એમ કહેવું.

૧૧ સ્થળ માટે પ્રશ્ન હોય તો—અને જો જ્વજ્વ, કે ગજમાં પ્રશ્ન આવે તો સ્થિર એકજ સ્થળે કહેવું. શ્વાન તથા સિંહમાં આવે તો યજ્ઞ તે સ્થળેથી નીકળશે એવું અને વૃષ તથા ધુત્રમાં પૂછે તો ત્યાંથી નીકળી ચુકે છે તથા ખર અને ખ્વાક્ષમાં હોય તો કષ્ટ ચુકત છે એમ કહેવું.

૧૨ આવવા સંબંધી પ્રશ્ન હોય તો—અને જો તેનો પ્રશ્ન જ્વજ્વ તથા ધુત્રના વર્ગમાં આવે તો સમીપમાં છે એમ કહેવું; જો સિંહના વર્ગમાં આવે તો દૂર છે એમ કહેવું; વૃષ અને ખરમાં આવે તો રસ્તામાં છે તથા ખ્વાક્ષ અને શ્વાનમાં આવે તો ફરી ગયેલો છે એમ કહેવું.

૧૩ પરદેશ ગયેલો કેટલે દિવસે આવશે અને કાર્ય કેટલે દિવસે થશે તે વિષે પ્રશ્ન હોય તો—અને જો તેના પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વજ્વમાં આવે તો પંદર દિવસની અવધી કહેવી. ધુત્રમાં આવે તો સાત દિવસ, સિંહમાં આવે તો ૨૧ દિવસ, શ્વાનમાં આવે તો ૧ માસ, વૃષમાં આવે તો ૧૫ માસ, ખરમાં આવે તો ૨ માસ, ગજમાં આવે તો ૪ માસ, ખ્વાક્ષમાં આવે તો ૬ માસે આવશે અથવા કાર્ય થશે એમ સમજવું.

૧૪ ગયેલી વસ્તુ મળશે કે કેમ તેવો પ્રશ્ન હોય તો—જો તેનો પ્રશ્ન જ્વજ્વ, ગજ, વૃષ અને સિંહમાં આવે તો હોય તો જરૂર મળશે

૧૫ કદ દીશામાં વસ્તુ ગઈ છે તે જોવું હોય તો—જો પ્રાન્ત જ્વળમાં આવે તો પૂર્વ દિશામાં, ધુત્રમાં આવે તો અગ્નિ ખૂણામાં સિંહમાં ગઈ હોય તો દક્ષીણ દિશામાં, આનમાં ગઈ હોય તો નૈરલ ખૂણામાં, વૃષમાં ગઈ હોય તો પશ્ચિમ દીશામાં, ખરમાં ગઈ હોય તો ગ્વખ ખૂણામાં, ગજમાં ગઈ હોય તો ઉત્તર દીશામાં અને ખ્વાક્ષમાં ગઈ હોય તો ઈશાન ખૂણામાં ગઈ છે એમ સમજી તે દીશાઓ કહેવી.

૧૬ ગયેલી વસ્તુ કયા સ્થાનમાં છે તે જોવા માટે જો પ્રાન્ત ઝિના વર્ગમાં આવે તો રસોડામાં, ગજ ને સિંહમાં આવે તો વનમાં, ધાનમાં આવે તો અન્યના ધરમાં, વૃષ, આવે તો વાસણમાં વા પથ્થર પિયે, ખરમાં આવે તો ધરમાં છે અને ખ્વાક્ષમાં આવે તો ચોરાલી નથી એમ કહેવું.

૧૭ ચોરની જાત જાણવી હોય તો જો પ્રાન્ત જ્વળમાં આવે તો ચોર બાહ્ય છે. ધુત્રમાં આવે તો ક્ષત્રિય, સિંહમાં આવે તો ક્ષિય, આનમાં આવે તો શુદ્ધ, વૃષમાં આવે તો ધર્માત્મા, ખરમાં આવે તો નોકર, ગજમાં આવે તો દાસી, ખ્વાક્ષમાં પ્રાન્તનો વર્ગ આવે તો ચોર, ધોમી કે હજમ છે એમ જાણવું.

૧૮ કયા દેવની પુજા કરવાથી ફળ ઝટ મળે એવો કાંઈ મક્ક પૂછે અને તે જ્વળમાં આવે તો ગમદંભાતી. સિંહમાં આવે તો ર્શનારાયણની આરાધના કરવી, આનમાં આવે તો શ્રી હનમાનની, વૃષમાં આવે તો શ્રી સદાસિવની, ખરમાં આવે તો શ્રી સરસ્વતીની, ગજમાં આવે તો શ્રી ગણેશજીની અને ખ્વાક્ષમાં આવે તો પિતૃમણની પૂજા કરવી તે ઝટ ફળીજીત થાય.

૧૯ જાડાઈ ટંડાને આટે કોઈ પ્રશ્ન કરે તો—જો પ્રશ્ન જ્વળ, વૃષ, સિંહ, અને ગજના વર્ગમાં આવે તો શત્રુ આવે એ સત્ય છે એમ સમજવું. અને ખર, આન, ખ્વાક્ષ તથા ધુત્રમાં પ્રશ્ન કરે તો કહેવું કે તે વાર્તા અસત્ય છે.

૨૦ જાડાઈ કે ટંડા ફીશાદમાં કાંતો જ્ય થશે એ પ્રાન્ત હોય તો—જો પ્રાન્ત જ્વળ, વૃષ, ગજ અને સિંહમાં આવે તો રથાઈ જ્ય થશે અને ખર, આન, ધુત્ર, અને ખ્વાક્ષના વર્ગમાં પ્રશ્ન આવે તો આવનાર શત્રુનો જ્ય થશે એમ સમજવું.

૨૧ વરસાદ થશે કે કેમ એવો પ્રાન્ત હોય તો—જો પ્રાન્ત ધુત્ર, વૃષ, આન અને ગજના વર્ગમાં આવે તો ઉત્તમ વરસાદ થશે

એમ કહેવું અને સિંહ, તથા જ્વજ્વમાં પ્રાપ્તિ આવે તો મધ્યમ વૃષ્ટિ થાય અને ખર તથા જ્વક્ષિમાં પ્રાપ્તિ આવે તો વૃષ્ટિ થાય નહિ એમ સમજવું.

૨૨ કેટલા દિવસે વરસાદ વરસશે—એવા પ્રશ્નમાં જો પ્રાપ્તિ હ્રસ્વ વર્ગમાં આવે તો સાત દિવસમાં થશે, વૃષમાં આવે તો દસ દિવસમાં, જ્વાનમાં આવે તો વીસ દિવસમાં, ગજમાં આવે તો સત્તાવીસ દિવસમાં, સિંહમાં અને જ્વજ્વમાં આવે તો ચાલીસ દિવસમાં અને ખર તથા જ્વક્ષિમાં આવે તો એ માસમાં વરસાદ થશે એમ જાણવું.

૨૩ વેપાર કરવા સંબંધી પ્રશ્ન હોય અને સિંહ વર્ગમાં આવે તો વ્યવહાર કરવો શુભ છે એમ માનવું અને જ્વાક્ષિ, જ્વાન, ખર અને હ્રસ્વમાં આવે તો વેપાર કરવાથી ક્ષેત્ર ઉત્પન્ન થશે અને તે અશુભ છે એમ કહેવું.

૨૪ જો વહાણુ વિષે પ્રશ્ન હોય અને પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વજ્વ, જ્વાન, વૃષ અને સિંહમાં આવે તો વહાણુ નિર્વિઘ્ને આવશે ને લાભ થશે એમ કહેવું જો જ્વાક્ષિ, હ્રસ્વ, જ્વાન અને ખરમાં આવે તો વહાણુ મહા સમુદ્રમાં કુળશે તથા મહા હાનિ થશે એમ જાણવું.

૨૫ કોઈ માણસ રાજ્ય પ્રાપ્તિ માટે પ્રશ્ન કરે અને તે પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વજ્વ તથા ગજમાં આવે તો ધણી લાંબી મુદતે રાજ્ય પ્રાપ્તિ થાય, વૃષ અને સિંહમાં આવે તો તરત મળે, ખર અને જ્વાનમાં આવે તો પ્રાપ્તિ ન થાય, અને શત્રુના હાથમાં પકડાઈ જવાય, જ્વાક્ષિ અને હ્રસ્વમાં આવે તો રાજ્ય ન મળે અને હાઈ તથા પુત્ર થશે ક્ષેત્ર થાય એ પ્રમાણે રાજ્યોત્થાના પ્રશ્નનો જવાબ આપવો.

૨૬ કોઈ માણસ અધિકાર ક્યારે મળશે એવો પ્રશ્ન કરે અને ગજ તથા જ્વજ્વમાં તે પ્રશ્નનો વર્ગ આવે તો ધણી કાળે અધિકારની પ્રાપ્તિ થાય, વૃષ અને સિંહમાં આવે તો તરત પ્રાપ્તિ થાય. જ્વાન અને ખરમાં પ્રશ્ન કરે તો ક્ષેત્ર થાય, જ્વાક્ષિ તથા હ્રસ્વમાં આવે તો અધિકાર ન મળતાં ઉભી ક્ષેત્ર વધુ થાય એમ કહેવું.

૨૭ સ્ત્રી મંગી શકે કે કેમ એવો કોઈ પ્રશ્ન કરે તો—જો પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વજ્વ, ગજ, વૃષ અને સિંહમાં આવે તો સદાચાર, સારા ગુણુ-વાળી અને સ્વરૂપવાન સ્ત્રીની પ્રાપ્તિ થશે એમ કહેવું. અને જ્વાન, ખર, જ્વાક્ષિને ગજમાં આવે તો કાર્યની હાની થાય, અર્થાત સ્ત્રી મળે નહિ અને ઉભી ક્ષેત્ર થાય એમ કહેવું.

૨૮ કાર્ય સિદ્ધિ થશે કે કેમ જોવો પ્રશ્ન કરે તો તેના પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વળ તથા ગળમાં આવે તો ધીરે ધીરે કાર્ય થાય. વૃષ તથા સિંહમાં આવે તો તરત કાર્ય થાય, જો ખર અને જ્ઞાનમાં આવે તો થણે કાળે કાર્યની સિદ્ધિ થાય અને ધુત્રમાં જો તે પ્રશ્નનો વર્ગ આવે તો કાર્યની સિદ્ધિ થાય નહિ એમ કહેવું.

૨૯ કેદી છુટવા સ્વર્ગધી પ્રશ્ન હોય તો—જો પ્રશ્નનો વર્ગ ધુત્ર, જ્ઞાન, ખર અને જ્વાલમાં આવે તો કેદી તરત છુટશે, એમ કહેવું અને વૃષ, ગળ, જ્વળ અને સિંહમાં પ્રશ્ન કરે તો તે છુટશે નહિ તથા થણા દિવસ કષ્ટ જોગવશે એમ કહેવું.

જો પ્રશ્નનો વર્ગ જ્વળમાં આવે તો સાત દિવસે છુટશે, સિંહમાં આવે તો પંદર દિવસે. વૃષમાં આવે તો એક મહિને, ગળમાં આવે તો ૭ માસે અને જ્વાલ તથા ધુત્રમાં આવે તો એક વર્ષે છુટશે, એમ કહેવું.

પ્રકરણ ૧૯ સું.

કાર્યસિદ્ધિનાં પ્રશ્નનું ફળ.

(ચલ, સ્થિર, દ્વિસ્વભાવ રાશીનાં નામ પાન ૧૪ માં જોવાં, અને લગ્ન જોવાની રીત આગલા પાન ૧૩૩ માં જોવી.)

પ્રશ્ન કરનાર કોઇ વિષયનો પ્રશ્ન પૂછે ત્યારે કઈ રાશીનું લગ્ન આવે છે તે પાછળ ખતાવેલી લગ્ન જોવાની રીતના પ્રકરણ ૧૪ માં જોઇ નક્કી કરવું, તે લગ્ન જો ચલરાશીનું હોય અને તે રાશીમાં સુર્ય અને ચંદ્ર પશુ હોય તો નિશ્ચય ફળ સિદ્ધિ થાય.

પ્રશ્ન વખતે ચલરાશીનું લગ્ન હોય તે રાશીમાં સુર્ય હોય પશુ ચંદ્રમાં સ્થિર લગ્નમાં હોય તો કાર્યસિદ્ધિ થાય પશુ અશુભ થાય, પ્રશ્ન વખતે ચલરાશીનું લગ્ન હોય, અને સ્થિરરાશીમાં સુર્ય અને ચંદ્ર હોય તો કાર્યનો નાશ, અને લડાઇ થઈ કરે.

જો ચલ લગ્ન હોય, અને સ્થિર લગ્નમાં સુર્ય હોય અને ચલ રાશીમાં ચંદ્ર હોય તો ધન, ધાન્યનો લાભ થાય.

જો ચલ લગ્ન હોય અને દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં સુર્ય હોય અને ચંદ્રમાં ચલમાં હોય તો બંધન, મહાકલેશ, મહાદુઃખ અને ભય થાય.

જો લગ્ન થય હોય, અને દિસ્વભાવ રાશીમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર હોય તો ખર્ચન કરાવે દ્રવ્ય નાશ થાય અને સ્ત્રીરોગ થાય.

જો લગ્ન થય હોય, સ્થિર રાશીમાં સૂર્ય હોય અને દિસ્વભાવ રાશીમાં ચંદ્રમા હોય તો ફળ મિશ્રિતો કાષ્ઠ નિષ્કમ ખર્ચ થાય નહિ.

પ્રત્યેક ચર હોય, દિસ્વભાવમાં સૂર્ય હોય, અને સ્થિરમાં ચંદ્રમા હોય તો મિશ્રિત નહિ આપનાર પ્રત્યેક જન્મલોકો.

પ્રત્યેક લગ્ન ચર હોય અને ચરરાશીનો સૂર્ય તથા દિસ્વભાવમાં ચંદ્રમા હોય તો સુખ, કુશળતા, સિદ્ધિ, ધનવૃદ્ધિ અને પુત્ર પ્રાપ્તિ થાય.

જો પ્રત્યેક વખતે લગ્ન સ્થિર હોય અને દિસ્વભાવમાં ચંદ્ર અને સૂર્ય આવતો હોય તો જ્યમ મળે, સિદ્ધિ થાય, સુખ અને સુખ થાય.

જો લગ્ન સ્થિર હોય અને સૂર્ય ચર રાશીનો તથા ચંદ્રમાં સ્થિર રાશીનો હોય તો સ્ત્રી સુખ ન મળે, મિત્ર ખર્ચનો નાશ થાય.

પ્રત્યેક લગ્ન સ્થિર હોય, ચળ રાશીમાં સૂર્ય અને દિસ્વભાવમાં ચંદ્રમા હોય તો સુખ, સિદ્ધિ, લાભ અને ધન પ્રાપ્તિ થાય.

લગ્ન સ્થિર રાશીનું હોય, સૂર્ય ચળ રાશીનો અને ચંદ્ર સ્થિર રાશીનો હોય તો કામ સિદ્ધિ, ધન અને ધર્મની વૃદ્ધિ થાય.

લગ્ન સ્થિર હોય, અને દિસ્વભાવમાં સૂર્ય અને સ્થિર ચંદ્રમા હોય તો રાજ્ય મળે, ધન સુખ અને જ્યમ મળે.

લગ્ન સ્થિરમાં હોય, અને સૂર્ય સ્થિર રાશીનો અને ચંદ્રમા દિસ્વભાવનો હોય તો ઠોરની હાની, રોગ અને ક્ષેષ થાય.

જો પ્રત્યેકલગ્ન અને સૂર્ય દિસ્વભાવનું, અને ચંદ્ર ચળનો હોય તો પૃથ્વી, સ્થાનને લાભ અને કુટુંબનો સંપ થાય.

જો પ્રત્યેક લગ્ન અને ચંદ્રમા દિસ્વભાવનો હોય અને ચળમાં સૂર્ય હોય તો પુત્ર લાભ, મન સંતોષી, વિદ્યા પ્રાપ્તિ અને ધન પશુ મળે.

પ્રત્યેક લગ્ન અને ચંદ્ર દિસ્વભાવમાં હોય અને સૂર્ય સ્થિરનો હોય તો પુત્ર નાશ પામે,

પ્રત્યેક લગ્ન દિસ્વભાવનો, ચંદ્ર ચરમાં અને સૂર્ય સ્થિરમાં હોય તો લાભ, સુખ અને મનવાંચિત ફળ મળે.

પ્રત્યેક લગ્ન દિસ્વભાવમાં, સૂર્ય ચરનો અને ચંદ્રમાં સ્થિર રાશીમાં હોય તો મોટો લાભ થાય, સુખ પ્રાપ્તિ થાય અને યજ્ઞ તથા સંપત્તિ મળે.

પ્રશ્ન લગ્ન દિવસવાવનું, ચળરાશીમાં સૂર્ય અને સ્થિરમાં ચંદ્રમાં હોય તો હાનિ, દુઃખ અસિદ્ધિ થાય.

પ્રશ્ન લગ્ન દિવસવાવમાં, ચંદ્ર અને સૂર્ય સ્થિરનો હોય તો સર્વ સુખ, લાભ અને ફળ પ્રાપ્તિ થાય.

પ્રશ્ન લગ્ન દિવસવાવનું, સૂર્ય અને ચંદ્રમાં દિવસવાવમાં હોય તો હાનિ, ઉદ્વેગ, અને દુઃખ પ્રાપ્તિ તથા હાની થાય.

પ્રશ્ન લગ્ન દિવસવામાં, અને સૂર્ય તથા ચંદ્ર સ્થિરમાં હોય તો સુખ અને જય મળે તથા પરદેશી ઘેર આવે.

પ્રકરણ ૨૦ મું.

મનમાં ધારેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપવો.

કોઇ પ્રશ્ન પૂછે તો તેના હાથમાં સોપારી કે ત્રીજી શુભ વસ્તુ આપીને નીચેના કોડા ઉપર મુકવા કહેવું અને પોતે ધારેલી ઇચ્છા મનમાં ધારવા તેને કહેવું.

કોડક.

અ	આ	ઇ	ઈ	ઉ	ઊ	ઋ
ઋ	ૠ	ૡ	ૢ	ૣ	૤	૥
અં	અઃ	ક	ખ	ગ	ઘ	ઙ
ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ
ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	થ
ન	પ	ફ	બ	ભ	મ	ય
ર	લ	શ	ષ	સ	હ	ક

ઉપરના કાઠાના જે અક્ષરમાં તેણે રોપારી કે કાઠી વીજ મુકી હોય તે અક્ષરની સામે નીચે લખેલું ભવિષ્ય કહેવું.

અક્ષર

ભવિષ્ય ફળ.

અ—ઉપર મુકી હોય તો વિજયી, ધન, વિદ્યા, સિદ્ધિ અને પુત્ર લાભ થાય.

આ—શોક, દુઃખ, વિરોધ, કલેશ અને રોગ થાય.

ઇ—સુખ, સર્વસિદ્ધિ, ધન. ધાન્ય મળે, દુઃખ નાશ પામે.

ઈ—પુત્રલાભ, ધનલાભ, કાર્યસિદ્ધિ થાય અને સાઈ થાય.

ઉ—શોક, સંતાપ, દુઃખ, આપત્તિ આવે, સ્વજનનો વિયોગ થાય.

ઊ—પ્રતિષ્ઠા, ધાર્યું કામ થાય, ધારેલી ઇચ્છા પૂર્ણ થાય, સ્થાન મળે.

ઋ—સોના રૂપાનો લાભ થાય, ધાર્યું કામ સિદ્ધિ થાય, સારી મિત્રતા થાય.

ૠ—રોગ, દુઃખ, સંતાપ થાય, અને મિત્ર વિરોધ થાય.

ૡ—સિદ્ધિ, મિત્ર, સમાગમ, આરોગ્ય અને રાજદ્વારે માન મળે.

ૢ—દાનિ, વ્યાધી, રોગ, પુત્રહનન, ધન ચોરી અને ધાર્યું કામ ખમરે.

ૣ—ભાગ્યની સીદ્ધિ, મિત્રપ્રમાગમ, સુખ અને સ્થાન મળે.

૤—દુઃખ, શોક જાય, સિદ્ધિ મળે, નિર્ભયતા મળે, ધાર્યું કામ થાય.

૥—મહેનત કરતાં કામ સફળ થાય નહિ, મિત્ર વિરોધ, શોક અને સંતાપ થાય.

૦—સાચીની કામ કરવું, દાનિ થાય, ખર્ચન, મહા દુઃખ, કલેશ અને જય થાય.

અઃ—ધાર્યું કામ થાય, પ્રતિષ્ઠા, માન, પુત્રલાભ, મહા સુખ મળે.

ક—રાજદ્વારથી માન મળે, સ્નેહિ સમાગમ, કલ્યાણ, અર્થ સિદ્ધિ થાય.

ખ—શોક, સંતાપ, ચોરી અને રોગ થાય.

ગ—સિદ્ધિ, મિત્રપ્રમાગમ, સામાન્ય મળે.

ઘ—કાર્ય સફળ થાય, સાઈ કલ્યાણ થાય, પ્રિય માણસનાં હર્ષન થાય.

ઙ—કામ પડી જાય, સિદ્ધિની નિષ્ફળતા, અર્થનાશ, વિપત્તિ અને કામ નિષ્ફળ થાય.

ચ—જય, રાજદારે સન્માન, લાભ અને સ્ફુર્જ પૈસા મળે.

છ—કાર્યનો જય, રત્ન મળે, શરીર સુખી, આનંદ અને સૌભાગ્ય પ્રાપ્તિ થાય.

જ—દ્રવ્ય હાતી, મીત્ર વીરોધ, ક્લેશ, અને ધારેલું કાર્ય નાશ પામે.

ઘ—દ્રવ્ય લાભ અને ધારેલું કાર્ય સીદ્ધ થાય.

ઙ--શોક, સંતાપ, અંધન, વ્હાલા સાથે વીરોધ અને મરણ્ય નીપળે.

ટ--લાભ, વીજય, સારા કામનું ફળ મળે, સર્વ અર્થ સીદ્ધ થાય.

ઠ--સર્વ સીદ્ધી, ધન, ધાન્ય, શરીર સુખી રહે, અને કામ સમૂળ થાય.

ડ--તમારું કામ સીદ્ધ થાય. માન મળે, સત્યવાન થાય અને ફજળતા પામે.

ઢ--અંધન, રોગ, શોક, ચિંતા અને ધારેલું કાર્ય નાશ પામે.

ણ--વિદ્યા પ્રાપ્તિ, સૌભાગ્ય પ્રાપ્તિ, શરીરે આરોગ્ય અને ધન ધાન્ય મળે.

ત--અર્થ લાભ, સૌભાગ્યપ્રાપ્તિ, કાર્ય સત્વર સિદ્ધ થાય.

થ--ધન હાતિ, મન સંતાપ, સ્થાન બ્રષ્ટ થાય અને રોગ થાય.

દ--ધર્મે લાભ, શરીરે સુખ અને વ્યવહારનું સુખ મળે.

ધ--ધન મળે, સુખ, શરીરારોગ્યતા, અને અનુલ્લ ભાગ્ય આવી મળે.

ન--કાર્ય સિદ્ધિ, શરીરારોગ્યતા, લાભ અને ભોગ વિલાસ મળે.

પ--રોગ, રાજ અંધન, મન ક્લેશ, ધર, ક્લેશ અને મનનો નાશ થાય.

ફ--ધન, સંપત્તિ, કાર્ય સિદ્ધિ, અને આરોગ્યતા પ્રાપ્ત થાય.

બ--અંધન, રોગી મરણ્ય પામે-નાશ થાય.

મ--પ્રથમ હાતિ પછી લાભ થાય, પુત્ર અને મનોરથ સિદ્ધ થાય.

મ--નિર્ધનતા, આપદા, નિષ્ફળતા અને ભોગવિલાસમાં અલેસ થાય.

ચ--ધન ધાન્યની પ્રાપ્તિ, કિર્તિ વધે, લાભ થાય.

દ--ભય, વિધ્ન અને હાતિ તથા કોષ્ઠના મરણ્યનું દુઃખ આવી પડે.

જી-ધન, વૈભવ અને લાભ થાય.

જી-કાર્ય નાશ, ચોરી દુઃખ, સંતાપ, શોક અને મહાભય થાય.

જી-કાર્યસિદ્ધિ, ધનલાભ અને પારેલું કાર્ય સફળ થાય.

જી-ધન, ધાન્ય મળે, કુલ્લળતા રહે, ફતેહ થાય અને સાઈ થાય.

જી-પારેલું કાર્ય નિષ્ફળ જાય, લાભ થવાની આશા ભ્રમ્ય જાય.

જી-મહાસિદ્ધિ. પારેલું કાર્ય સિદ્ધ થાય, અને સર્વ કાર્ય

સિદ્ધ થાય.

જી-સર્વ કામમાં ફતેહ મળે, રાજકર્યારે માન મળે, વિદ્યા પ્રાપ્ત થાય, શોભા વધે એવું સ્થાન મળે અને સર્વ કામમાં ફતેહજ થાય.

પ્રકરણ ૨૧ સુ.

પ્રમના આંડાના ચક્રપરથી ભવિષ્ય ફળ.

૧૦	૨૦	૩૦	૪૦	૫૦
૧	૨	૩	૪	૫

પ્રથમ પૃષ્ઠા આવનારે જોઈ સોપારી લઈ પ્રથમ પૃષ્ઠાને આપવી તે સોપારી પ્રત્ન પૃષ્ઠાને જઈ ફરી જોઈ જલ્લજલ્લાંગવા ની સ્વાસ્થ્યઃ જી સિદ્ધિઃ આ મંત્રથી મંત્રી અને પાછી આપવી અને તે પૃષ્ઠાને માથાસે ઉપરના કોઠાની ઉપરની લાઈનના ગમે તે જોઈ આંકડા ઉપર ચોતાનો પ્રત્ન મનમાં ધારી અને સોપારી ચુકવી. પછી બીજી વખત તે સોપારી લઈ નિચેની લાઈનના ગમે તે આંકડા ઉપર પ્રત્ન મનમાં ધારી અને સોપારી ચુકવી. આવી રીતે પ્રથમ જે આંકડા ઉપર સોપારી ચુકી હોય અને પછી જે આંકડા ઉપર સોપારી ચુકી હોય તે બંને આંકડાનો સરવાળો કરવો. જો તે બંને આંકડાનો સરવાળો:—

૧૧ આવે તો પારેલી ધન્ય પૂર્ણ થશે એમ કહેવું અને

૧૨ આવે તો દેવતા સંબંધે પૂજન અર્ચન કરતાં વિશંખે કાર્ય થશે.

૧૩ આવે તો કામમાં થઈ વિવન આવે.

૧૪ આવે તો ધારણું કામ થશે, અને સિદ્ધિ થાય.

૧૫ આવે તો ધારણું પાર પડે.

૨૧ આવે તો ચિંતા ત્વજવાથી કામ સિદ્ધિ અને જીવનની ક્ષતિ થશે.

૨૨ આવે તો જાત સામર્થ્યથી કામ થશે અને અક્રમણ કરનારની કાર થાય.

૨૨ આવે તો કામમાં વિવન પડે.

૨૪ આવે તો સર્વ કામમાં મંગળ થાય. સર્વ કામ સિદ્ધિ થાય.

૨૫ આવે તો બહુ મ્હોટા મનોરથ હશે પણ પોતાના પરાક્રમથી તે સિદ્ધ થશે. વિશ્વાસ ન કરવો.

૩૧ આવે તો ધારણું કામ થાય, વેપારમાં લાભ થાય.

૩૨ આવે તો પ્રથમ ખર્ચ નાશ થાય પછીથી સુધરે.

૩૩ આવે તો કામમાં સાર ન હોવાથી છોડી દેવું.

૩૪ આવે તો અવિશ્વાસથી નહી. પણ શ્રદ્ધાથી ઉદ્યમ કરવાથી સિદ્ધિ થશે.

૩૫ આવે તો ધારણું કામ ઉદ્યમથી નહિ થાય માટે બીજું કામ કરવું.

૪૧ આવે તો કામ નિઃસંદેહપણે થાય.

૪૨ આવે તો ઉદ્યમ કરવાથી કામ પોતાની મેઝ સિદ્ધિ થાય,

૪૩ આવે તો કામની સિદ્ધિજ જણાય છે અર્થાત્ ધારણું કામ થાય.

૪૪ થોડી મહેનતે ઉત્તર કે પશ્ચિમ દિશાથી કામ સિદ્ધિ થાય.

૪૫ આવે તો તકમાઈ કામ બીજાના કામમાં છે અને મોડું છે.

૫૧ આવે તો કામ સિદ્ધિ થાય, અને કમ્પાણ થાય.

૫૨ ધારણી ધારણા સફળ થાય.

૫૩ કામ શુભપણે કરવું, જાગ્રોદય નજીક હોવાથી સર્વ સિદ્ધિ થશે.

૫૪ કામમાં કનુ આડે આવે છે માટે વિલાંબ રાખીને કરવાથી સિદ્ધિ થાય.

૫૫ આવે તો ધારણું કામ સાઈ છે. તેમાં તમને સર્વ સિદ્ધિ જ મળશે.



પ્રકરણ ૨૨ મું.

ધ્રુવાંક પરથી લવિષ્ય ફળ.

પ્રમ્ન પુછનારે જે સ્થવારમાં પ્રમ્ન પૂછવો હોય તો કોઈ બા-
ળક પાસે કોઈ ઝાડનું નામ દેવરાવવું, અને બપોરે પ્રમ્ન પૂછવો
હોય તો કોઈ જીવાન માણસ પાસે એકાદ પુષ્પનું નામ લેવરા-
વવું અને સાંજે પ્રમ્ન પૂછવો હોય તો વૃદ્ધ માણસ પાસે ફળનું
નામ દેવરાવવું.

ત્યાર પછી ફળ, પુષ્પ કે ઝાડનું જે નામ તેણે કીધું હોય
તે નામના અક્ષરોના ધ્રુવાંક નીચે પ્રમાણે ગણવા.

દરેક અક્ષરના ધ્રુવાંક.

અ ના ધ્રુવાંક ૨૪, આ ના ૨૧, ઇ ના ૧૨, ઈ ના ૧૬,
ઉ ના ૨૫, ઊ ના ૨૨, ઓ ના ૧૯, ઐ ના ૨૯, ઓ ના ૧૯,
ઘો ના ૨૫, ઘ્મ ના ૧૦, અને ઘ્મઃ ના ૨૨.

ક ના ૨૧, ખ ના ૩૧, ગ ના ૧૦, ઘ ના ૧૬, ઙ ના ૨૧.
ચ ના ૨૭, છ ના ૧૬, જ ના ૩૪, ઝ ના ૨૫, ઞ ના ૨૬,
ટ ના ૨૧, ઠ ના ૩૫, ડ ના ૧૩, ઢ ના ૨૪, ણ ના ૧૭, ત
ના ૨૭, થ ના ૧૩, ઢ ના ૨૬, ધ ના ૧૮, ન ના ૧૮, પ ના
૨૮, ફ ના ૨૭, બ ના ૨૧, ભ ના ૨૬, મ ના ૧૬, ય ના
૪૨, ર ના ૧૧, લ ના ૬, વ ના ૭, શ ના ૨૫, ષ ના ૧૧,
સ ના ૨૫, હ ના ૧૨, અને ક્ષ ના ૫.

ઉપર પ્રમાણે અક્ષરની સામે લખેલા આંકડા તે, તે તે અક્ષ-
રના ધ્રુવાંકનો આંકડો સમજવો.

પ્રશ્નોના ધ્રુવાંક.

જો લાભ અલાભનો પ્રમ્ન હોય તો તેના ધ્રુવાંક ૪૨,
જો જીવન મરણનો પ્રમ્ન હોય તો તેના ધ્રુવાંક ૪૨,

સુખ દુઃખા પ્રાપ્તિના ઉપ, પરદેશ ગયેલો આવશે કે નહિ, અથવા પરદેશ જવાનું થશે કે કેમ તેના ઉપ, જ્યાં થશે કે પરાજય થશે તેના ઉપ, વરસાદ વિષેના પ્રાપ્તિના ઉપ, યાત્રા વિષેના પ્રાપ્તિના ઉપ, અને ગર્ભવંતી સ્ત્રીને પ્રજા થવાના પ્રાપ્તિના ઉપ ધ્રુવક સમજવા.

હવે ફળ, પુણ્ય કે કાકનું ઉપર પ્રમાણે નામ લેવાવવું તે જે નામ કે તે નામના અક્ષરોના ધ્રુવક ઉપરના અક્ષરના ધ્રુવક ઉપરથી કાઢવા અને પછી તેનો જે વિષયનો પ્રાપ્તિ હોય તે વિષયનો ધ્રુવક ઉપરના પ્રાપ્તિના ધ્રુવકમાંથી કાઢી જ્યાં આકાશનો સરવાળો કરવો. જેમકે

જે કોઈ ગર્ભવંતી સ્ત્રીને શું પ્રજા થશે તેનો પ્રાપ્તિ પુછ્યો હોય, અને તે સવારમાં પુછ્યો હોય તો આગળ પાસે કાકનું નામ દેવાવવું, જે બાળકે કાકનું નામ 'અમિ' એવું હોય તો,

ઉપરના અક્ષરોના ધ્રુવકમાંથી આ ના ૨૧ અને બ ના ૨૧ નો સરવાળો કરવો તે ૪૨ થયા, તે કાકના નામના ધ્રુવક આબ્યા તેમા પ્રાપ્તિના ધ્રુવક ઉમેરવા એટલે ગર્ભવંતી સ્ત્રીના પ્રાપ્તિના ઉપ ધ્રુવક ઉપરના પ્રાપ્તિના ધ્રુવકમાંથી જેમ અને લીધા તે ઉપરના અક્ષરના ધ્રુવક ૪૨ માં ઉમેરવા તો ૭૪ થયા.

આવી રીતે અક્ષરોના ધ્રુવક અને પ્રાપ્તિના ધ્રુવકનો સરવાળો કરવો તેને,

નીચે પ્રમાણે પ્રાપ્તિ અનુસાર આકાશી ભાગી જે શેષ વધે તે નીચે પ્રમાણે ફળ મળશે એમ કહેવું.

૧ જે લાભ ગેર લાભનો પ્રાપ્તિ હોય તો આવેલી રકમને ત્રણે ભાગવી, ભાગતાં જે શેષ ૧ વધે તો લાભ થાય, એ વધે તો મધ્યમ અને શુન વધે તો હાની થાય એમ કહેવું.

૨ આયુષ્ય અને મરણનો પ્રાપ્તિ હોય તો પચ્ચ ત્રણે ભાગવા જે ૧ વધે તો આયુષ્ય છે, ૨ વધે તો દુઃખ પડે અને શુન્ય વધે તો મરણ થાય એમ કહેવું.

૩ જે સુખ કે દુઃખનો પ્રાપ્તિ હોય તો આવેલી રકમને ૨ એ ભાગવી. એક વધે તો સુખ, અને શુન્ય વધે તો દુઃખ મળે.

૪ પરદેશ જવા આવવાનો પ્રાપ્તિ હોય તો ત્રણે ભાગવા જે ૧ વધે તો પરદેશથી આવે, ૨ વધે તો હોય, એક વધે તો ત્યાંથી દુર જાય અને શુન વધે તો પરદેશમાં મૃત્યુ થાય.

૫ જ્ય લીજ્યનો પ્રાપ્ત હોય તો ત્રણે ભાગવા, ૧ વધે તો જ્ય મળે, ૨ વધે તો સલાહ થાય અને શુન વધે તો પરાજય થાય.

૬ વરસાદ સંબંધી પ્રાપ્ત હોય તો ત્રણે ભાગવા. જો ૧ વધે તો વરસાદ આવે, બે વધે તો થોડો વરસાદ અને શુન વધે તો દુઃકાળ પડે.

૭ યાત્રાનો સવાલ હોય તો ત્રણે ભાગવા, એક વધે તો સારી રીતે યાત્રા થાય, ૩ વધે તો મધ્યમ યાત્રા થાય અને શુન વધે તો માર્ગમાર્જ મૃત્યુ થાય.

૮ ગર્ભવંતીના સવાલમાં ત્રણે ભાગવા જો ૧ વધે તો છોકરો જન્મે, બે વધે તો છોકરી અને શુન વધે તો ગર્ભવંતી મરી જાય એમ જાણવું.

હવે આપણે ઉપર આપેલા ગર્ભવંતીના પ્રશ્નોના જવાબ જોઈએ. તેના મુત્તક ૧૭૪ આવ્યા છે, તેને ઉપરની ૮ મી કસમ મુજબ ત્રણે ભાગતાં શેષ ૨ વધે છે માટે તેને છોકરી આવશે. એ પ્રમાણે જાણવું.

પ્રકરણ ૨૩ મું.

અમુક માણસનો જન્મ અમુક રૂતુ, માસ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, લગ્ન વીગેરમાં થયો હોય તો તેના જન્મરૂં ફળ.

જન્મ રૂતુનાં ફળ.

ગ્રીષ્મ—રૂતુમાં જન્મ થયો હોય તો—જાહેર કામકાજમાં આવડાઈ પડે, સાવજનીક મકાનો તથા પાણીનાં બાંધકામ કરાવનાર અને ધર્મ સંબંધી લેખોના શોખીન થાય.

વર્ષા—રૂતુમાં જન્મ થયો હોય તો, પ્રમત્ત સ્વભાવનો, ઉન્નવળ બુદ્ધિવાળો, ખેતીનો ધંધો કરનાર અને ગામડામાં રહેનાર થાય.

શરદ—રૂતુમાં જન્મ થયો હોય તો—રૂપવાન, કામ કરવામાં હોશીયાર, શાંત સ્વભાવનો અને વેપાર કરનાર થાય.

હિમંત રૂતુમાં—જન્મ થયો હોય તો—ધનવન, સાચું જોશનાર, આરોગ્યવાન તથા રાજ્ય તરફની માન મેળવનાર થાય.

શીશીર રૂતુમાં—જન્મ થયો હોય તો, તેનું શરીર તથા મન હમેશા નીમળ રહે. પંસા મળે, આયુષ્યવાળો અને પુત્રવાળો થાય.

વસંત રતુમાં—જન્મ થયો હોય તો હોશીઆર, સુખી, પ્રખ્યાત, ગણિત જાણનાર, કળા જાણનાર અને વૈઘવી થાય.

અયનનાં ફળ.

ઉત્તરાયનના સર્વમાં જન્મેલો પુરુષ સ્ત્રીવાળો, સુખી, શુભી મોટી આયુષ્યવાળો, આચારવાળો, જ્ઞાણી, દેવ, પ્રાણી તે ગરુડની ભક્તિવાળો તે દીર્ઘિવાળો થાય છે.

દક્ષિણાયનમાં જન્મેલો માણસ કપટી, મૂર્ખ, રાગી, પાપી, દુષ્ટ, ચોરની સેવનવાળો, દુઃખી, પરત્વો લંપટ, બહુ ઉંચનાર અને આજસુ થાય છે.

જન્મ માસનું ફળ.

કાર્તિક માસમાં—જન્મ થયો હોય તો વેપાર કરનાર, ધનવાન, રૂઝવંત અને હોશીઆર હોય.

માગશર મસમાં—જન્મ થયો હોય તો જાત્રા કરનાર, બહુ મિત્રોવાળો, નમ્ર અને સદ્ગુણી થાય.

પૌષ માસમાં—જન્મ થયો હોય તો કંમેશાં ચિંતા કરનાર ધર્મી કામ કરનાર, પાતળો અને યુક્તિવાળો થાય.

મહા માસમાં—જન્મ થયો હોય તો ડાહ્યો, કુટુંબનું પોષણ કરનાર, કેળવણી અને શુદ્ધ જોબનાર થાય.

ફાગણ માસમાં—જન્મ થયો હોય તો મુસાફરી કરનાર, ધર્મી કામ કરનાર, સારા માણસોનું બહુ કરનાર અને સદ્ગુણી થાય.

ચૈત્ર માસમાં—જન્મ થયો હોય તો લોકહિતનાં કામ કરનાર, રૂપવાન, નમ્ર અને સારા મિત્રોવાળો થાય.

વૈશાખ માસમાં—જન્મ થયો હોય તો દેવપૂજન કરનાર, રૂપવાન, ત્રિજ્વી, અને દરેકને પ્રિય થઈ પડે.

જ્યેષ્ઠ માસમાં—જન્મ થયો હોય તો મુસાફરી કરનાર, દયાળુ, ધનવાન અને કોપી થાય.

અશ્વિન માસમાં—જન્મ થયો હોય તો—મહુ જોબનાર, સ્ત્રીઓમાં રહેનાર, મશકરો, પૈસા ઉઘાવનાર અને પૈસા વિનાનો થાય.

શ્રાવણ માસમાં—જન્મ થયો હોય તો દીર્ઘિવંત, મિત્રવાળો, પ્રજાવાળો, મોટા કુટુંબવાળો અને સર્વને પ્રિય થાય.

ભાદરવા માસમાં—જન્મ થયો હોય તો બુલકણો, શત્રુના ભયવાળો, શાંત, સુખી, સ્ત્રીઓમાં રહેનાર અને હોશીઆર થાય.

આસો માસમાં—જન્મ થયો હોય તો, સ્વરૂપવાન, રાન્ધ તરફથી માન મળે, હુલરમાં હોંઝીઆર અને સારી ગુહિવાળો થાય.

જન્મ માસ (ઇંગ્રેજ) પરથી ભવિષ્યકથન.

જાનેવારી. આ માસમાં જન્મેલા માણસ દુઃખીયો પ્રત્યે દયા લાવનારા, ધર્મના કામમાં મદદ કરનારા, વિચારવંત, તર્કવાદી, પ્રતિષ્ઠા મેળવનાર, પ્રેમાળ, અને મજબુત મનઃશક્તિવાળો હોય છે.

ફેબ્રુઆરી. આ માસમાં જન્મેલા માણસો ઉપરના ગુણો ઉપરાંત બીજાને મદદ કરનાર, મજબુત, વિચારવંત, ઉડી લાગણીવાળો, ધંધા રોજગારમાં કુશળ, નાણાં ખાતર ઉંચા વિચાર ધરાવનાર અને બીજાના કામો કરનાર થાય છે.

માર્ચ. આ માસમાં જન્મનાર ચિંતાતુર, પારકાના ઉપર આધાર ન રાખનાર, નાણાંનો લોભ ન રાખનાર, કળાવંત, આર્ટિસ્ટ મનૈયા, સાહિત્ય મેવક, ભવિષ્યની જીંદગીની ચિંતા કરનાર અને ગમગિન રહેનાર થાય છે.

એપ્રિલ. આ માસમાં જન્મનાર સંસારમાં કમભાગ્ય લડેલા, બળવાન ઇચ્છાવાળો, હડીલા, વ્યવસ્થા કરનાર, મોટા ખાતાની વ્યવસ્થા કરવામાં હોંઝીયાર અને સંસારમાં કમભાગ્ય હોય છે કારણ તેમના બાયક સ્ત્રી નહીં મળવાથી લગ્ન સંબંધ દુઃખી નીતરે છે.

મે. આ માસમાં જન્મનારનાં પ્રથમ લગ્ન અષ્ટમંગલ નીતરે છે. તેઓ નીકપટી. બીજાને માટે પ્રાણ આપનાર, બીજાની પ્રોતિ સ્તાને માટે નીભાવનાર, શત્રુની જોડે ન્યાયથી બરોબર લડત ચલાવનાર, અને કળાઈ, કાવત્રા અને તરકતને ધિક્કારનાર થાય છે.

જુન. આ માસમાં જન્મેલા માણસ ખેલાડી, ધારાસાઓ, ધારેલા કામમાં દીપી નીકળનાર, વક્તાઓ અને તાલાવેલીયા, ધડીકમાં કોધી અને ધડીકમાં શાંત થનાર સ્વભાવના હોય છે.

જુલાઈ. આ માસમાં જન્મેલા સુમાદરી કરનાર, ધરો ખંવાવનારા, જુમારી, સદાખોર, સદા ખેચેન, ચિંતાતુર, પોતાના શેકનું ભલું ઇચ્છનાર અને ધંધા રોજગારમાં ફતેહમંદ નિવડનાર થાય છે.

અગષ્ટ. આ માસમાં જન્મેલા માણસો દયાળુ લાગણીવાળો, ઉતાવળીયા, ભોળા, નીતીવાન, વધુ શત્રુવાળો, કળાઈ જનારા, અઘસરપણું ધરાવનાર અને જાહેર પુરૂષ થાય છે.

સપ્ટેમ્બર. આ માસમાં જન્મેલા સામાની નખળી બાળુ જો-

નારા, યાદદાસ્ત તીવ્ર, સાહિત્યની ટીકા કરનાર, અને ધારેલાં કામો પરિપૂર્ણ કરનાર થાય છે.

અક્ટોબર. આ માસમાં જન્મેલા જુમારી, સદાખોર, કાય-દાનો અભ્યાસ કરનારા, ધારાશાસ્ત્રી, ખેરીસ્ટર, ન્યાયાધીશ અને નાણાની દરકાર નહીં કરનાર થાય છે. એટલે લગ્ન બાબતમાં સુખી હોતા નથી.

નવેમ્બર. આ માસમાં જન્મેલા ત્રીસ વર્ષ સુધી સ્વચ્છ મનના, સદ્ગુણી, નીતિવાળા, અને ધાર્મિક હોય છે. તખીય, તેઓ બધા અને ઓચિંતી આવી પડનાર કટાકટીની સ્થિતિમાં ઠંડા અને ઠરાવ ભરેલા હોય છે.

ડીસેમ્બર. આ માસમાં જન્મેલા મહેનતુ, કારીગર, સાદસીક, જુદી જુદી લાઇનમાં અદ્વાનાર, મનોમગ્નવાળા અને જે કામ ઉપાડ્યું તેમાં ફોટા મેળવનાર અને હાથેજ રોજગાર પસંદ કરનારા થાય છે.

પક્ષનાં ફળ.

શુક્રાવસરમાં જન્મેલો માણસ બહુ આયુષ્યવાળો, પુત્રવાન, ધણી જીવેને પાળનાર, દાતાર, મીત્રમંડળીને માન આપનાર અને સ્ત્રીને વશ વર્તનાર થાય છે.

કૃષ્ણપક્ષમાં જન્મેલો માણસ આજસુ, મેલો, દેષી, નીંદાખોર, ગામડીઓ અને મૂર્ખના જેવું બોલનાર ને સર્વ ધર્મથી રહીત થાય છે.

તિથીમાં જન્મવાનું ફળ.

૧ પડવાને રોજ જન્મેલો માણસ જો ત્રણ દીવસ કે ત્રણ માસ જીવે તો પછી મોટો પ્રતાપી. ૮૦ વર્ષના આયુષ્યવાળો થાય છે.

૨ બીજને દીવસે જન્મેલો માણસ સત્પવાદી, આનંદી, તુતી-પાત્ર અને પોતાના કામમાં તત્પર રહે છે.

૩ ત્રીજને દીવસે જન્મેલ માણસ સ્ત્રી લંપટ, કંજુસ, અલ-મીતવાળો, વૃત્ત અને ઉપવાસ કરનાર, મૂર્ખ, ફોગટ બકવાદ કરનાર, મોટો પ્રતાપી, હઠીલો, અંચળ મનવાળો અને બળવાન થાય છે.

૪ ચોથના રોજ જન્મેલો માણસ લોભી, ચાડીખોર, અંકમ-તાપી, વગર વીચાર્યું કામ કરનાર, અંચળ ને સુખી થાય છે.

૫ પાંચમના રોજ જન્મેલો માણસ માનવતો, લાંબા આયુષ્ય-વાળો, શુદ્ધિવાન, સ્થીર સ્વભાવનો, ધુરો, સત્યવાદી અને જીતેદિશ થાય છે.

૬ છઠના રાજ જનમેલો માણસ સરીર ઉપર તથા મસા વી-
ઝેરના ચિન્હવાળો, કાંત, કોલંપટ, મોટા બાઝવાળો, વીલા અને
મક્ક મેળવનાર થાય છે.

૭ સાતમના રાજ જનમેલો માણસ-ધનવાન, મુશુવાન, સદા-
ચારી, ઝરદેવની ભક્તિ કરનાર ને દહ દૃતવાળો થાય છે.

૮ આઠમને દીવસે જનમેલો માણસ પોતાની ક્ષી ઉપર પ્રેમ-
વાળો, ધણું મોલનાર, ચપળ, ચાલાક, અને કઠોર સ્વભાવવાળો
થાય છે.

૯ નવમીના રાજ જનમેલો માણસ, કામી, ભોળી, મુરો,
માનને નાચમાં પ્રેમી, કષ્ટને મારનાર અને કોપી થાય છે.

૧૦ દશમના રાજ જનમેલો માણસ ક્ષીજીત, હથીમારના
થાના કાપના ચીન્હવાળો, પવિત્ર, બાઝવાળો, ચાલાક ને પ્રજા શુદ્ધિ-
વાળો થાય છે.

૧૧ અગ્નીઆરસના રાજ જનમેલો માણસ વેપારમાં કાલો,
કુલરકળામાં પ્રવીણ, સત્યવાદી અને દહદૃત વાળો થાય છે.

૧૨ આરસના રાજ જનમેલો માણસ સદાચારી, કોપી, સારા
બાઝવાળો, રતીમાં ચંચળ, ઉત્તમ વસ્ત્ર અને ઉત્તમ ભોજનનો શ્રા-
ધીન થાય છે.

૧૩ તેરસના રાજ જનમેલો માણસ ક્ષી વડે જીતાવશે, યાની,
શુદ્ધિવાળો, દૃત ઉપવાસ કરનાર ને મુશુવાન થાય છે.

૧૪ ચૌદશના રાજ જનમેલો માણસ શુદ્ધ વંશનો, સર્વ કા-
મમાં શુદ્ધ મનવાળો, શુદ્ધિમાન, નીરાગ્રી અને મોટા કુટુંબી હોય છે.

૧૫ પુનમે જનમેલો માણસ પ્રજા ચંચળ, કાંત સ્વભાવનો,
પ્રસન્ન મનવાળો અને મોટા બાઝવાળો થાય છે.

૩૦ અમાસને રાજ જનમેલો માણસ ઇન્દ્રિયના દુઃખથી પીડાતો,
શુભ રહીત, મંદબાગી, નિર્જાન અને બાકુગ ચિત્તવાળો થાય છે.

કૃષ્ણ અતુર્દંડી તથા અમાવાસ્યામાં જન્મ થયો હોય તેનું
ફળ—અધારી ચોદસ જેસે ત્યારથી દસ થડી સુધીમાં જન્મ થયો
હોય તો સાફ ફળ મળે. દસથી વીસ થડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય
તો બાપનું મૃત્યુ થાય, વીસ થડીથી ત્રીસ થડી સુધીમાં જન્મ થયો
હોય તો માતાનું મૃત્યુ થાય, ત્રીસ થડીથી ચાલીસ થડી સુધીમાં
જન્મ થયો હોય તો મામાનું મૃત્યુ થાય. ચાલીસ થડીથી પચાસ

બહી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો વંકનો ક્ષય થાય અને પચાસ બહીથી સાઠ બહી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો ધનનો વધ થાય.

ચૌદશ ઉપર અમાસ હોય તેમાં જન્મ થયો હોય તો ડોર ને શક્તીનો નાશ થાય, જન્મ પામનારનું મૃત્યુ થાય.

પંચવા સાથે અમાસ હોય તેમાં જન્મ થયો હોય તો, પશુ ડોર, દ્રવ્ય, ભાષભાકુ, વીજેરનો ક્ષય થાય, માતા પીતાનો નાશ થાય, ઉપર લખેલા હોયની નીવૃત્તિ કરવાથી અશુભ ફળ નાશ પામે છે.

જન્મવારનાં ફળ.

રવિવારે જન્મ થયો હોય તો, શકતીવાળો જ્ઞાતિ, સુંદર, આરામવાન અને લુચ્ચો થાય. તે મોજ ભોગવનાર, ભલામવાળો અને કઠાપણવાળો થાય.

સોમવારે જન્મ થયો હોય તો રૂપવાન, કીંમતો, અને તીક્ષ્ણ શુદ્ધિવાળો થાય.

મંગળવારે જન્મ થયો હોય તો નમ્ર; દયાળુ, સાદસીક, ભગવાન અને ઝનુની થાય.

બુધવારે જન્મ થયો હોય તો, શકતીવંત, પુષ્કરત અને સ્થીર મનનો થાય તેમ દુઃખી પણ થાય.

ગુરુવારે જન્મ થયો હોય તો ચપળ શુદ્ધિ અને સારા હેતુવાળો, સાયન્સમાં નિપુણ, વાક્યાતુર્યવાળો અને જ્ઞાતિપ્રકૃતીનો થાય. તેમ બીખારી પણ હોય.

શુક્રવારે જન્મ થયો હોય તો—સહ વિચારવાળો, કુન્નર કાળમાં હોશિઆર અને ગુપ્ત કામ કરનાર થાય. તેમ ઉદાર અને પ્રેમાળ થાય છે.

શનિવારે જન્મ થયો હોય તો નાદુરસ્ત, દિક્ષા ચહેરાનો અરેખો અને રીક્ષાળ થાય તેમ નિર્ધન થાય છે. દિવસના પ્હો દાટતાં જન્મેલ ખાળક અમમ શુદ્ધવાળુ થાય.

જન્મ નક્ષત્રનાં ફળ.

અશ્વિન નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો દયાળુ; રાજ્ય તરફથી નામના ભોગવનાર; મજબુત બાધાવાળો; નસીબદાર, મન નિશ્ચળ, પણ ખવિત્ર નહિ. આશાક, હાથી ધોડા વિગેરે પ્રાણીઓની રીતભાત

સંબંધી જ્ઞાનવાન અને સાહસ કામ કરનાર થાય. ઓઝોર્મા કરનાર અને મજબુત કહેનો થાય.

ભરણુ નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો, સાચુ બોલનાર અના-જનો વેપાર કરનાર; એકજ વાતને વળગી રહેનાર, વિજયી; બહા-દુર, નમળા મનનો, સારો ખોરાક ખાનાર, કુષ્ટ રીતભાતનો અને મુસાફરી કરનાર થાય.

કૃતિકા નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—મોટી મોટી આજ્ઞા બાંધનાર, ક્રોધી; બીકણુ અને તરતા ચેહેરાનો, ગરીબ રીતભાતનો કતુથી પીડા પામે, ઓ મંડળને વહાલો રહે; ખાવાનું સાફ જોઈએ અને પ્રખ્યાત થાય.

રોહિણી નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—વૈભવ ભોગવનાર; ધન-વાન, પરાપકારી, કામકાજ કરનામાં ચપલ, મજબુત બાંધનો પ-હોળા કપાળવાળો, સાચો; જોગ બાંધવાળો, હુબરકળામાં તિવ્ર; સુંદર અને મજબુત પક્ષા ઠરાવને વળગી રહેનાર; યાદદસ્તવાળો અને ચિહ્નિયા સ્વભાવવાળો થાય.

મૃગશિર-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—સુંદર; ઉત્સાહી; જ્ઞાતિ; મજબુત બાંધનો; ધૈર્યશીલ; વિચારશીલ, સ્વાર્થી અને અહં-કારી; કેળવણી; મિત્ર; પૈસા અને સંતાનની સુખી થાય.

આર્દ્રા-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—લુચ્ચો, હસમુખો, ધન-વાન; લોભી હાજરજવાબી; જાહેર કામો કરનાર અને ધાર્મિક થાય.

પુનર્વસુ-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—ધર્મચૂડા અને પોતાના કામને વળગી રહેનાર; માઆપને માન આપનાર, ઓઝોર્મા લાલચુ, બહોળા કુટુંબવાળો; મિલકતવાળો; સંતોષી તથા સુખી; ધૈર્યવાન; આજ્ઞા અને પરદેશમાં રહેનારો થાય.

પુષ્ય નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો સારો ખોરાક ખાનાર; મોટા હરજવાળો; સાચો; દયાવાળો; સારા બાંધનો; વિરાગી; કાલો; દોલતવાન; વેપાર કરનાર, કુટુંબને આશ્રય આપનાર અને બહોળા બાહોશ થાય.

અશ્લેષા-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો તેજુ સાધારણ કામ; કતુને પીડનાર; વેદકો કે જાનવરોનો ધંધો કરનાર; નિમકકરામ, મોઢા જ્ઞાનવાળો; સાહસ કામ કરનાર; ખોરાક બરાબર નહીં જન્મ-નાર, જંગલી અને લુકું બોલનાર થાય.

આશ્વેષા—નક્ષત્ર ખેડા પછી પાંચ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો સર્વદા સુખી થાય. છથી આઠ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો ધનનો હાથ થાય; ૯ થી ૧૧ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો કુળનો હાથ થાય; અને ૧૨ થી ૨૧ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો માતૃપીતાનો નાશ થાય; ૨૨ થી ૨૬ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો પોતાના ખાહુ બગવડે પરાક્રમી થાય; ૩૬ થી ૪૦ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો માતાનું મૃત્યુ થાય; ૪૧ થી ૪૨ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો થોડું આયુષ્ય ભોગવે. ૪૩ થી ૫૦ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો રાજ્યનું તથા સંસારનું સુખ મળે ૫૧ થી ૫૫ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો માતાનું મૃત્યુ કરે અને ૫૬ થી ૬૦ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો તે પ્રાણિ મૃત્યુ પામે.

મઘા—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—કલેશી, કેળવાયલો, સ્ત્રી થી દુર રહેનાર, બહાદુર, સરસામાન વધારે રાખનાર, માખાપ તથા દેવને માન આપનાર, પૈસા અને સંતાનનો થોડા સુખવાળો, મોટી મોટી વસ્તુઓ મેળવવાને પ્રયત્ન કરનાર અને ખાતગી નોકરી કરનાર થાય.

પુર્વાશ્વિનુની—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો શ્રીમંત, દૂરદેશમાં રહેનાર, શત્રુ રહીત પોતાના પર આધાર રાખનારનું ગુજરાન કરનારો, સારા અંતઃકરણવાળો, છટાદાર બોલનાર. નોકરી કરનાર, ધાર્મિક, નૃત્યકળા અને સંગીતનો શોખી તેમજ મજબૂત બાંધાનો થાય.

ઉત્તરાશ્વિનુની—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—દરેક મનુષ્યને પ્યારો થાય, સંતાનથી સુખી, શ્રીમંત, ધાર્મિક; કેળવણી પામેલો; કવી, નાટ બોલનાર, કુબરકળામાં હોંશીઆર અને મજબૂત બાંધાનો થાય.

હસ્ત—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—કેળવાયલો, શ્રીમંત; સત્ય બોલનાર; સદ્ગુણી, સુંદર આખો; દારૂ અને સ્ત્રી મંડળનો લાલચુ; નોકરીથી તેમજ કુબરકળાથી પૈસા મેળવે; હુઝ્યા અને ચોર માણસને હિતેજન આપનાર થાય.

ચિત્રા—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો—લોકપ્રિય; નસીબદાર; ધનવાન, ચીત્રકામ બજાનાર; વેપારની માહિતી ધરાવનાર અને બ-ખાણ તથા ગણીત વિદ્યાથી ધન મેળવનાર થાય.

સ્વાતિ—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો ધનવાન થાય; દયાવાન; બહેલો; બ્યવહારિક રીતભાતમાં હોંશીઆર; કુબરકળામાં તેમજ વે-

પારમાં પ્રિતી રાખનાર, સુખી; જનવરો પાળનાર અને બાહોશ થાય.

નિશાખા-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો પરદેશમાં રહેનાર; સદાચારી, વિદ્વાનોના સમાગમવાળો, સારા દાંતવાળો, કલેશી, વેપારમાં નિપૂણ; અને લોભી થાય.

અનુરાધા-નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો-અદેખો; ધનવાન; મસ્કરો; પરદેશમાં રહેનાર; નોકરી કરનાર, હિસાબી અને સારા મજબૂત ખાંધાનો થાય.

જેષ્ઠા નક્ષત્રમાં-જન્મ થયો હોય તો-જો નક્ષત્ર જેસે તે થકી સાત ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો રાજ્ય મળે; અગર રાજ્ય જોવા ગૈભવનું સુખ મળે, ૮ થી ૧૫ ધડીમાં જન્મે તો મૃત્યુ પામે; ૧૬ થી ૨૦ ધડીમાં જન્મે તો તેની માતા ૨૧ થી ૨૩ ધડીમાં જન્મે તો તેનો બાપ; ૨૪ થી ૨૬ ધડીમાં જન્મે તો તેનો બાઈ, અને ૩૦ થી ૩૩ ધડીમાં જન્મે તો તેના મામાનું મૃત્યુ થાય. ૩૪ થી ૪૩ ધડીમાં જન્મે તો સૌભાગ્યની વૃદ્ધિ કરે. ૩૪ થી ૩૮ ધડીમાં જન્મે તો પોતે દુઃખી થાય. ૪૬ થી ૫૬ ધડીમાં જન્મે તો સાઈ ફળ મળે અને ૫૭ થી ૫૮ ધડીમાં જન્મે તો ભ્રમણતાવાળો થાય અને ૫૯ થી ૬૦ ધડીમાં જન્મે તો તે માણસ અદ્ય આયુષ્યવાળો જાણવો.

મૂળ નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો જો નક્ષત્ર જેસે તે વખતથી એક ધડીથી પાંચ ધડી સુધીમાં જન્મ થયો હોય તો વડાસોની કૃપાવાળો જાણવો. ૬ થી ૧૦ ધડીમાં જન્મે તો પિતાનું મૃત્યુ થાય, ૧૧ થી ૧૮ ધડીમાં જન્મે તો પોતાના બાહુબળ વડે પરાક્રમી થાય; ૧૯ થી ૨૬ ધડીમાં જન્મે તો નદારી છાંદવાળો થાય; ૨૭ થી ૨૮ ધડીમાં જન્મે તો ખલહત્યા કરે; ૨૯ થી ૩૬ ધડીમાં જન્મે તો ધર્મિષ્ઠ થાય. ૩૭ થી ૪૮ ધડીમાં જન્મે તો અદ્ય આયુષી થાય; ૪૯ થી ૫૧ ધડીમાં જન્મે તો તે મરણ પામે; ૫૨ થી ૫૪ ધડીમાં જન્મે તો ધનવાન થાય; ૫૫ થી ૬૦ ધડીમાં જન્મે તો પરદેશવાસી અને શીળવાન પુરુષ જાણવો.

જેષ્ઠા નક્ષત્ર ગિતરતાં છેવટની એક ધડી અને મૂળ નક્ષત્ર જેઠા પછી બે ધડી તેને અજુગત મૂળ કહે છે તેમાં બાળક જન્મે તો બાળકનાં માતાપિતા ધણી દરિદ્રી અને દુઃખી થાય; એટલે તે બાળકનું મુખ માથાપે ૧૨ વર્ષ સુધી જેવું નહીં, પછી જુવે તો બાઈ નથી.

પૂર્વપાઠા—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો દરેક માણસ તેનાં વખાણુ કરે. મિત્રને માન આપનાર; ઇશ્વરપ્રતી પ્રીતિવાળો; સાહસ કામ કરનારો; નસીબદાર; કિર્તિવંત શત્રુને પીડા આપનારો, નમ્ર અને ખીજને મદદ કરનાર થાય છે.

ઉત્તરપાઠા—માં જન્મે તો ઝીના કથા પ્રમાણે આશે, ખરાય સોખતમાં પડે, તિલ્લુ છુદ્ધિવાળો; વિદ્વાન; વિજ્ઞાની; પાતળા આંધાનો નમ્ર; અને રાજ તરફથી શુભરાત મેળવનાર થાય.

શ્રવણ—નક્ષત્રમાં જન્મે તો પોતાનો ધર્મ પાળે; માનીતો; યાત્રા કરનાર; સારા નરસાની તુલના કરનાર; દેવ દેવીની પૂજા કરનાર; નસીબદાર; છુદ્ધિવાળો, સંતાનવાળો, દરેકનું સાફ ઇચ્છનાર તથા કરનાર; અને સારા લેખક તથા વક્તા થાય.

ધનિષ્ઠા—નક્ષત્રમાં જન્મે તો હિંચા કહેતો; મોટા કુટુંબવાળો કલેશી; સારા પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરનાર; રાજ્ય તરફથી માન મેળવનાર, ઝીઝોતો શોખીન અને ચિહ્નરનાર તથા ઝેહાંનમાં રહેનાર થાય.

શનિવાર—નક્ષત્રમાં જન્મે તો હુચ્ચો; વાતોડો; માડી ઘોડા હાંકનાર, મચ્છી, દારૂ અને તેસજ હથ્થા ધંધા કરનારો થાય.

પૂર્વાભાદ્રપદ—નક્ષત્રમાં જન્મે તો ગરીબ જતાં ધાર્મિક, વિનયી, સારી પ્રારથાવાળો પરંતુ કાષ્ઠવાર ખરાય માર્ગે પશુ ચડી જાય.

ઉત્તરભાદ્રપદ—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો સુખી, ઉત્સાહી, સારા ક્રમોને ટેકા આપનાર, વાચાળ, સારા આંધાનો, નિશ્ચય કરાવતો, રીસાળ અને મજબૂત તથા સારા માણસોથી માન મેળવનાર થાય.

રેવતી—નક્ષત્રમાં જન્મ થયો હોય તો સારા દેખાવતો, સારી છુદ્ધિવાળો, જગવાયતો, નસીબદાર અને સારી જગ્યો મેળવનાર થાય.

નક્ષત્રના પાયામાં જન્મવાનું જી.

૧ અશ્વત્થી નક્ષત્રના પ્રથમ ચરણમાં (પહેલા પાયામાં) જન્મેલો પુરુષ ચોર થાય છે. ખીજ ચરણમાં જન્મેલો અદ્યકર્મ કરનારો થાય છે. ત્રીજા ચરણમાં જન્મેલા હોય તો તે સારા બાગ્યવાળો થાય છે અને ચોથા ચરણમાં જન્મેલો હોય તો તે બોળી, અને મોટા આશુભ્યવાળો થાય છે.

૨ હરણીના પહેલા પાયામાં જન્મેલો હોય તો તે માણસ ત્યાગી થાય છે. ખીજમાં ધનવાળો અને સુખી થાય છે. ત્રીજામાં

જન્મેલો ખોટા કામ કરનારો અને ચોથા પાયામાં જન્મેલો હોય તો તે બિખારી ને દરિદ્રી થાય છે.

૩ કૃતિકાના પહેલા ચરણમાં જન્મેલો તેજસ્વી થાય છે, બીજામાં શાસ્ત્રના જ્ઞાનવાળો, ત્રીજામાં દોલત ને ઐશ્વર્યવાળો અને ચોથા ચરણમાં જન્મેલો હોય તો લાંબી જીંદગીવાળો અને ધણા પુત્રોવાળો થાય છે.

૪ રોહિણી નક્ષત્રના પહેલા ચરણમાં જન્મેલો સાર ભાગ્યવાળો, બીજામાં પીડવાળો, ત્રીજામાં બીકણ હોય ને જો ચોથા જન્મેલો હોય તો સત્યવાદી પુરુષ થાય છે.

૫ મૃગશીરના પ્રથમ ચરણમાં જન્મેલો હોય તો રાજા થાય, બીજામાં ચોર, ત્રીજામાં ભોગી અને ચોથામાં ધનધાન્યવાળો થાય છે.

૬ આર્દ્રાના પ્રથમ પાયામાં જન્મેલો હોય તો તે ધણો ઉડાઉ ધન ખરચવાવાળો. બીજામાં દરિદ્રી, ત્રીજામાં દુંડી જીંદગીવાળો, અને ચોથામાં ચોર પુરુષ થાય છે.

૭ પુનર્વસુના પહેલા ચરણમાં સુખી, બીજામાં વિદ્યાવાળો, ત્રીજામાં રોગી, ને ચોથા ચરણમાં કામળ અને પ્રિય વાણી બોલનારો થાય છે.

૮ પુષ્યના પ્રથમ ચરણમાં, ધણી જીંદગીવાળો. બીજામાં ચોર, ત્રીજામાં ભોગી અને ચોથામાં સુદ્ધિવાળો થાય છે.

૯ અશ્લેષા નક્ષત્રના પ્રથમ ચરણમાં જન્મે તો પુત્રહિન, બીજામાં પારદાનું કામ કરવાવાળો, ત્રીજામાં રોગી અને ચોથામાં સારા ભાગ્યવાળો થાય છે.

૧૦ મઘાના પ્રથમ ચરણમાં (અશ્લેષાના) અંતમાં જન્મેલો હોય તો અદ્વૈતજીવી થાય.) પુત્રરહીત, અને બીજામાં પુત્રવાન, ત્રીજામાં કંઠણ યોગવાળો અને ચોથામાં પંડિત થાય છે.

૧૧ પુર્વાષાઢગુનીના પ્રથમ ચરણમાં જન્મેલો હોય તો ધણો કૂર, અને અદ્વૈત આયુષ્યવાળો થાય છે.

૧૨ ઉત્તરા ષાઢગુનીના પહેલા પાયામાં જન્મેલો હોય તો પંડિત, બીજામાં રાજા, ત્રીજામાં જયવાળો, ચોથામાં ધર્માત્મા થાય છે.

૧૩ હસ્ત નક્ષત્રના પ્રથમ ચરણમાં જન્મે તો શરવીર, બીજામાં વાદવિવાદ કરનારો, ત્રીજામાં રોગ અને ચોથામાં ધણી અને લક્ષ્મીવાળો થાય છે.

૧૪ ચિત્રાના પહેલા ચરણમાં ચોર, બીજામાં મિત્રકામાં કુશળ, ત્રીજામાં પરસ્પ્રીયામી અને ચોથામાં પંડિત થાય છે.

૧૫ સ્વાતીના પ્રથમ ચરણમાં જન્મેલો ચોર, બીજામાં હુંડી છાંદગીનો, ત્રીજામાં ધર્મોત્તમા, અને ચોથામાં રાજા થાય છે.

૧૬ વિશાખાના પ્રથમ ચરણમાં નીતિવાળો, બીજામાં શાસ્ત્રને ભજુનાર, ત્રીજામાં વાદી અને ચોથામાં લાંબા આયુષ્યવાળો થાય છે.

૧૭ અનુરાધાના પહેલા પાયામાં જન્મેલો હોય તો તેજસ્વી, બીજામાં ધર્મો, ત્રીજામાં બહુ છાંદગીવાળો અને ચોથામાં બળિયારી થાય છે.

૧૮ જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના પ્રથમ ચરણમાં કૂર, બીજામાં ભોગી, ત્રીજામાં વિદ્વાન, અને ચોથામાં પુત્રવાળો થાય છે.

૧૯ મુળ નક્ષત્રના પ્રથમ ચરણમાં જન્મેલો ભોગી, બીજામાં ભોગી, ત્રીજામાં બહુ મિત્રવાળો અને ચોથામાં રાજા થાય છે.

૨૦ પુર્વાષાઢાના પ્રથમ ચરણમાં સારા સ્વભાવનો, બીજામાં રાજાને વહાલો, ત્રીજામાં વાદ કરનારો, અને ચોથામાં ધનવાળો થાય છે.

૨૧ ઉત્તરાષાઢાના પ્રથમ ચરણમાં સારા સ્વભાવનો, બીજામાં મિત્ર વિરોધી, ત્રીજામાં માની, અને ચોથામાં મોટો ધર્મોત્તમા થાય છે.

૨૨ શ્રવણમાં જન્મેલો હોય તો પ્રથમ ચરણમાં સારો માનવતો, બીજામાં ગુણી, ત્રીજામાં વિદ્વાન અને ચોથામાં ધર્મવાળો થાય છે.

૨૩ ધનિષ્ઠાના પ્રથમ ચરણમાં લાંબી છાંદગી ભોગવનારો, બીજામાં પીડાવાળો, ત્રીજામાં બીકણ અને ચોથામાં સારી સ્ત્રીવાળો થાય છે.

૨૪ શતભિષાના પ્રથમ ચરણમાં ચીઠી વાણીવાળો, બીજામાં લક્ષ્મીવાળો, ત્રીજામાં સુખી અને ચોથામાં પુત્રવાન થાય છે.

૨૫ પુર્વાભાદ્રપદના પ્રથમ ચરણમાં શુરવીર, બીજામાં ચોર, ત્રીજામાં સારી શુદ્ધિવાળો, અને ચોથામાં ગામનો સ્વત્ત્વી (રાજા) થાય છે.

૨૬ ઉત્તરાભાદ્રપદના પ્રથમ ચરણમાં રાજા, બીજામાં ચોર, ત્રીજામાં શુદ્ધિ નાશ થવાવાળો અને ચોથામાં સુખી થાય છે.

૨૭ રેવતીના પહેલા ચરણમાં જન્મેલો હોય તો જ્ઞાનવાન, બીજામાં ચોર, ત્રીજામાં પુત્રવાળો અને ચોથા ચરણમાં જન્મેલો હોય તો ક્લેશ કરનારો થાય છે.

એમ નક્ષત્રના પ્રત્યેક ચરણનું ફલ તો કહ્યું હવે નક્ષત્રોના દરેક ચરણનું એકદું ફલ કહીએ છીએ. જે મનુષ્ય નક્ષત્રોના દરેક પ્રથમ અંશમાં અર્થાત દરેક પ્રથમ ચરણમાં જન્મેલો હોય તે ચતુર, ધર્માત્મા, સત્યવાદી, જીતેન્દ્રીય અને વિદ્યાવાળો થાય છે. બીજા ચરણમાં ધનવાન, ભોગી, યુદ્ધમાં શરો, નિતીવાળો અને સ્ત્રીને વશ થાય છે. ત્રીજામાં પ્રાપ્ત થએલ ભોગને ભોગવવાવાળો, જ્ઞાત્રવિદ્યામાં પ્રવીણ, સ્વધર્મમાં અને પોતાની સ્ત્રીમાં આસક્ત થાય છે અને ચોથા ચરણવાળો સ્ત્રીજીત, સંતાન રહીત, કપટી નપુંસક, અને વીરવીર્યા નળનાર થાય છે.

ચોગમાં જન્મવાનાં ફળ.

૧ વિષ્કુંભ ચોગમાં જન્મેલો માણસ સાળામાં અર્થાત સ્ત્રીના બાઈમાં વધારે પ્રેમ ધરનારો, તેમજ પરસ્ત્રીમાં તેમજ પોતાની સ્વસ્ત્રીમાં પણ પ્રિતીવાળો, સર્વ કાર્યમાં ચતુર, અને શાસ્ત્રો થાય છે.

૨ પ્રિતીચોગમાં જન્મેલો તે સ્ત્રીપોને પ્રેમવાળો, મોટા ઉજમવાળો, પરાપકાર નળનારો, અને પરક્રમ કરનારો થાય છે.

૩ આયુષ્યમાન ચોગવાળો નીતિવાન, શાંત મનવાળો, ધણો દાતાર, સર્વ કામમાં તત્પર, અને સર્વે ભોગસુખનો અનુભવી થાય છે.

૪ સૌભાગ્ય ચોગમાં જન્મેલો અત્તર ને સુગંધી વસ્તુને શોખીન, બહુ બોલનારો, ધનવાળો, નિર્ગુણી, સારી વાણી કહેનારો, બુદ્ધિવાળો અને લાગ્યજ્ઞાણી થાય છે.

૫ શોભન ચોગવાળો પુરુષ બુદ્ધિવાળો, ગુણી, અકસ્માત શોક કરનારો, નિર્મલ મનવાળો અને પવિત્ર થાય છે.

૬ અતિગંજચોગમાં જન્મેલો તે પારકી નિંદા કરનારો, શરો, સલવાળો, ધર્મી, પરસ્ત્રી લંપટ અને કામી થાય છે.

૭ સુકર્મ ચોગવાળો સંપૂર્ણ કાર્યોમાં ચતુર, ધનવાળો અને વેપારમાં પ્રવિણ થાય છે.

૮ ધૃતિચોગમાં જન્મેલો સુગંધનો શોખીન, ધનવાળો, પરસ્ત્રી લંપટ, આળસુ, અને વાદ કરનારો થાય છે.

૯ શુભચોગવાળો સત્યવાદી, ગુણવાન, લાગ્યજ્ઞાણી અને અચીત તે જીતેન્દ્રી થાય છે.

૧૦ ગંડચોગવાળો પુરુષ વાચાળ, ધણો પરાક્રમી, ગંભીર ગર્વવાળો, અને સારા લક્ષણવાળો થાય છે.

૧૧ વૃદ્ધિયોગમાં જન્મેલો મોટી બુદ્ધિવાળો, શાંત મનવાળો, શુરો, સત્યવાદી, જીતેન્દ્રિય, પોતાનું વચન પાળનારો અને કિર્તિવાળો થાય છે.

૧૨ દ્યુવયોગવાળો ઠંડાસ્વભાવથી કાર્ય કરનારો, મજબુત તાકાતવાળો, લાંબી જીવમીવાળો, રૂપાળો, અને હંમેશા ધંધો કરનારો થાય છે.

૧૩ વ્યાધાનયોગમાં જન્મેલો પુરૂષ મૂર્ખ, મેલો, ચિતારો, બેદરકારી, મદ્દવાળો એવો થાય છે.

૧૪ હુષ્કિયોગવાળો, કપટી, સુખી, મીઠા બોલો, બળવાળો અને ખેડૂતનો ધંધો કરનારો થાય છે.

૧૫ વજ્યોગવાળો ધનવાન જતાં પશુ દાન કરતો નથી, કંજુસ, ગ્રામભાષી, કૂર અને સંતાન વગરનો થાય છે.

૧૬ સિદ્ધિ યોગમાં જન્મેલો ભોગી, ધનવાન, થોડા બોલો, સુખી અને સત્ય વચન બોલનારો થાય છે.

૧૭ વ્યતિપાનમાં જન્મેલો ચંચળ, ધનવાળો, અસત્યવાદી, કુમંત્રો, રસોષ કરનારો, કુતકીન અને મૂર્ખ થાય છે.

૧૮ વરીયાન યોગવાળો ધંધાને પૂજવા લાયક, ધનવાળો, સ્વ-કાર્ય કરનારો, આનંદી અને સ્તુતિપાત્ર થાય છે.

૧૯ પરીઘ યોગવાળો દારી, દુષ્ટ, લોભી; હડવાળો; આશાક અને પોતાના કુળમાં ઝાઝવાળો થાય છે.

૨૦ શીવ યોગવાળો તીર્થયાત્રા કરનારો, પુત્રવાળો, ધનવાળો અને બ્રહ્મચર્ય વ્રત પાળનારો થાય છે.

૨૧ સિદ્ધી યોગવાળો પંડીત, છુપો મંત્રી, સર્વ વેપાર ધંધામાં પ્રવિષ્ટ અને નીતિવાળો થાય છે.

૨૨ સાધ્ય યોગવાળો તરંદવાર ઉદ્યમ કરનારો, સ્વામીભક્ત ને મળતીઆ સ્વભાવનો થાય છે.

૨૩ શુભ યોગવાળો મનુષ્ય સત્યવાદી, ભાગ્યશાળી, ધર્મીઆ, કષ્ટહીન, પવિત્ર અને પરકાર્ય કરી આપનારો થાય છે.

૨૪ શુકલ યોગવાળો સત્ય બોલનારો, સુબુદ્ધિવાળો, રૂપાળો, જગ પ્રસિદ્ધ, વેદપાઠી અને કળા હુન્નરવાળો થાય છે.

૨૫ બ્રહ્મા યોગવાળો મીઠાબોલો, પરાક્રમી, બ્રાહ્મણને પ્યારો, શાહાણો; પવિત્ર અને પંડીત થાય છે.

૨૬ ઐંદ્ર યોગવાળો વિજ્યી, દોઢવાવાળો, મીઠાગોથો, ધની અને સર્વ કાર્ય કરનારો થાય છે.

૨૭ વૈશ્રવ યોગવાળો લોભી, આડીઓ, ધણા બોલો, અને પહેલી આસ્થાવસ્થામાં અરિથર મનવાળો થાય છે. એમ યવન જાતક ગ્રંથના મતથી યોગોનું ફળ કહ્યું.

વ્યતિપાત અને વૈધૃતયોગમાં જન્મ થાય તેનું ફળ.

તે મનુષ્ય દરિદ્રી થાય, તેનાં માતાપિતા પણ દરિદ્રી થાય, તે મનુષ્ય વ્યાધીવાળો, બચવાળો, લક્ષ્મી વગરનો, થોડા આયુષ્યવાળો, પોતાની સ્ત્રીને દુઃખ દેનારો તથા બધી વસ્તુનો નાશ કરનાર એટલે વેચી નાખનાર થાય.

કરણનું ફળ.

૧ ધ્રુવ કરણમાં જન્મેલો પુરૂષ ધણા મહાવાળો, ઉદાર, સુખી; ધનહીન અને સેનાપતીની પદવી ભોગવે છે.

૨ આલેવ કરણવાળો ધૈર્યવાળો; બાગપશાળા; ત્યાગી, બાગ-કતી રમતમાં પ્રેમવાળો અને સદા બાગક જેવો રમત ગમત કરનારો થાય છે.

૩ કૌલેવ કરણવાળો તરેહવાર અજાયબી જેવા ખેલો કરનાર, પાપી, અને છુપો કૌલેવ પંથનો પાળનારો થાય છે.

૪ તૈતિલ કરણવાળો સાધક, સત્ય કર્મવાળો, શાંત, પરાક્રમી, તમોગુણી, મેલો અને હસમુખો થાય છે.

૫ ગર કરણમાં જન્મેલો માણસ મંત્ર, યંત્ર જાણનારો, નીતિવાળો, દુખનો, ધણા બોલો, આશાક અને કજીઆખોર થાય છે.

૬ વણિજ કરણવાળો વેપારી અનેક વેપાર ધંધો કરી પેટ પાળનારો, અને સદા વેપાર વૃત્તિવાળો થાય છે.

૭ વિષ્ટી (બદ્રા) કરણમાં જન્મેલો કપડી, હડીતો, પાપી, પરાક્રમી, આશાક અને સર્વ કામ જાણનારો થાય છે.

૮ શકુનો કરણવાળો જલદી વેપાર ધંધો કરતો હોય, ઠંડો, મીઠજી, સદા વેપાર માટે કરનારો અને હંમેશા શકુનજ્ઞનારો થાય છે.

૯ ચતુષ્પદ કરણમાં જન્મેલો ખેતીવાડીનો ધંધો કરનાર, ઉદ્યમી, આગસ વગરનો, ખેદ રહીત અને પરાક્રમી થાય છે.

૧૦ નાગ કરણવાળો ધન અને ધાતુપદાર્થને જાણનારો થાય છે. પોતાના કામમાં તત્પર રહે છે. તેમજ નાગને પાળનારો થાય છે.

૧૧ કિંરેતુન કરણમાં જન્મેલો માણસ થોડો ધર્મી અને થોડો પાપી થાય છે, અને થોડો શરીરમાં રોગી પણ રહે છે.

યોનીનું ફળ

નક્ષત્ર ઉપરથી યોની જોવાની રીત પાન ૧૪૦ માં જોવી.

૧ થોડાની યોનીમાં જન્મેલો અર્થાત થોડાની યોનીવાળો માણસ ધણે આલાક, અંચળ આખવાળો જલદ આલનારો, રણ્યુદ્ધમાં પ્રેમવાળો બળવાન અને પોતાના ધણીને (શિકને) પ્રિય થાય છે.

૨ હાથીની યોનીવાળો ધીરે ધીરે આલનારો બળવાન, ધણું ખાનારો. સત્યવાદી ઝાની અને રાગને પ્રિય થાય છે.

૩ બકરાની યોનીવાળો માણસ ન પહોંચાય અને ન જવાય એવાં કંઠણ રથળોનો પણ ભેદ કરનારો, ભય અને વહેમ વગરનો અને છુદ્ધિવાળો થાય છે.

૪ સર્પની યોનીવાળો ધણો બીહામણો, પોતાના રાક્ષમાં તે રાક્ષમાં બીગ પાસે કામ લેનારો અને પારકા ઘરમાં પ્રવેશ કરવો તથા પારકું ઘર લઇ લેવું તેમાં પ્રવીણ થાય છે.

૫ કુતરાનોં યોનીવાળો સર્વ બક્ષી, ચાકર, અને જંગલનાં દુઃખને સહેનારો અને સ્વામીની સેવા કરનારો થાય છે.

૬ બીલાડાંની યોનીવાળો તે પિંગવણું અર્થાત પીળા વર્ણનો અને પીળાં નેત્રવાળો, સર્વ બક્ષણ કરનારો, આલાક, વૈર કરનારો, કારણ વગર ક્રોધ કરનારો અને બીકણ થાય છે.

૭ ઉંદરનોં યોનીવાળો ધુતારો, પોતાનું કામ કરનારો, બીજનું કામ નાશ કરનારો અને દુશ્મનોનું મૂળ કાપી નાખનારો થાય છે.

૮ પશુયોની અર્થાત માયની યોનીવાળો ધણી માયોવાળો, દુધ પીનારો, રૂપાળો અને પરાપકારી થાય છે.

૯ હોંસની યોનીવાળો ધીરે ધીરે આલનારો, રથૂલ દેહવાળો, ધણું ખાનારો, બલવાન, ધનવાન, અને ઘી તથા દૂધનો ખાનારો થાય છે.

૧૦ વાઘની યોનીવાળો, માણસ સર્વને બીવડાવનારો, સર્વ પદાર્થ ખાનારો, વિદ્યાવાન અને જોવાથી સર્વ મનુષ્યોને ભય આપનારો થાય છે.

૧૧ હરિણીની યોનીવાળો માયન વઘાથી તથા વાજાંતથી હંમેશા આનંદ પામનારો; રૂપાળો, મુગ્યોનીમાં પ્રેમ ધરાવનારો અને ધુતારો થાય છે.

૧૨ વાંદરાની યોતીમાં જન્મેલો માણસ પીળાં નેત્રવાળો, આલાક, જંગલમાં ફરનારો, ફળ ખાનારો અને કાષ્ઠનો વિશ્વાસ નહિ કરનારો થાય છે.

૧૩ નોળીઆની યોતીવાળો દેખાવડો, રૂપાળો, આપમતલગી, પરકાર્યમાં લાવ રાખનારો, બેયરમાં વસનારો અને મ્હોટી જીંદગી ધરાવનારો થાય છે.

૧૪ સીંહચોની વાળો માણસ મોટો બળવાન, પીળી આંખવાળો, પાતળો અને સૂક્ષ્મ કમ્મરવાળો, મિઠામણો અને સર્વ લક્ષી થાય છે.

ગણાતું ફળ.

નક્ષત્ર ઉપરથી ગણુ જોવાની રીત પાન ૧૪૨ માં જોવી.

૧ દેવગણુવાળો યુર, બ્રાહ્મણ અને દેવતાનો ભક્ત, શાસ્ત્રનો અભ્યાસી અને દેવતા જેવો તેજસ્વી ને રૂપાળો થાય છે.

૨ રાક્ષસ ગણુવાળો માણસ તામસી, પાપી, ક્રોધી, મદવાળો, કલેશમાં પુગી, લડાઇ કરનારો, કઠોર મનવાળો અને હુપો પાપી થાય છે.

૩ મનુષ્ય ગણુવાળો અન્ન દેવાવાળો, ધનવાળો, પુત્રવાન, દેવભક્ત, અને ઉત્તમ સ્ત્રીના સુખને ભોગવવાવાળો થાય છે.

દીવસ, અને રાત્રીમાં જન્મ થાય તેનું ફળ.

જે મનુષ્ય દીવસનો જન્મે છે તે ધણો તેજસ્વી, આપના જેવી આકૃતી ધરનારો, સુંદર નજરવાળો, રાખનો માનીતો અને કુટુંબમાં પ્યારો થાય છે.

રાત્રીમાં જન્મેલો પુરૂષ ટુંકી નજરનો, કામી, ક્ષયરોગી, મેચો, કપટી, હુપેલો પાપી, એવો થાય છે.

જન્મ લગ્ન યાને રાશીનાં ફળ.

જન્મ વખતે મેષ લગ્ન હોય તો તે મનુષ્ય પાતળો, મુસાફરી કરનાર, લોભી, મિડીઆ સ્વભાવનો, શક્તિવાન, મજબુત બિંધાનો, વચનજંગી, શુદ્ધિવાન, આલાક, ઉડાઉ, બીકણ, માતૃપિતાને માન આપનાર અને થોડી પ્રજાવાળો થાય, માથુ અને ગરદન લાંબી, ખરબચડ વાળ, કજીયાળોર, લોભી, અને મક્કમ વિચારનો.

વૃષભ લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—સુખી, તંદુરસ્ત. ધાર્મિક, નાની ઉંમરમાં કમાણી કરનાર, ઘરુનો નાશ કરનાર, ખર્ચાળ,

ખરાબ સ્વભાવનો, માતાપત્ની આગ્રામાં નહિ રહેનાર, સર્ગ વહાલાને કનડનાર અને સારા ખોરાક ખાનાર થાય, ઠીંગણો, જડા, કુંડી ગરબન, મોટું નાક, કાળો આંખ, કચ્છલીદાર બાહુ, કોધી, અને ખટપટીઓ હોય.

મિથુન—લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—તે માણસ સુંદર હસમુખો, અધીરો, સ્ત્રીઓનો વહાલો, ઠીંગણો, માતાપિતાનો આશ્રિત, દરેક સ્થળે માન પામનાર, પોતાના કરતાં મોટી ઉમરના માણસોની સેવા કરનાર, સંગીતનો શોખીન, હુન્નરકળાનો શોખ, ઝવેરાત તથા સોનું વધારે પસંદ કરનાર થાય અને તેને બહુ કરી એ માતા થાય, બાપા હાથ, ચહેરો સામઝો, ઠરેલ, ઝડપી ચાલ, વિદ્વાન, માની, મિતાહારી અને આગરવાળો થાય.

કર્ક લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—બીકણુ, ધાર્મિક, એક સ્થળેથી બીજે સ્થળે ફરનાર, એક પોષ્ટ ઉપર કાયમ નહી રહેનાર, સારી આદતસ્તવાળો, શત્રુનો નાશ કરનાર, થોડી પ્રજાવાળો, સારા માણસોને માન આપનાર, બહુ બોલનારો. પરદેશમાં રહેનાર તથા બીજાઓની મિલકત મેળવવાની આશા રાખનાર થાય. બીકણુ, આળસ, બેઠકાર, દયાળુ, સફેદ ચહેરો, મધ્યમ કદ, મોટું ગોળ હોય છે.

રશ્મિ લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—રાજ્ય તરફથી ધન, માન મેળવનાર; મિત્રોને મદદ આપનાર, માંસ ખાવાની ઈચ્છા રાખનાર, ધર્મનાં કાર્યો કરવાની ઈચ્છાવાળો, નમ્ર, લોબી, જંગલોની તથા પહાડી મુસાફરીઓ કરવાનો શોખીન, ધૈર્યવાન, છાતી પહોળી, અને મોટી ઉમરની સ્ત્રીઓનો શોખીન હોય, દમામઝાર, મોટાં હાડકાં, જૂરા વાળ, ઠરેલ ચહેરો મોટું માથું, ઉદાર, નરમાશવાળો, રમતગમતનો શોખીન અને ઉદ્યોગી હોય છે.

કન્યા લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—વનથી, નમ્ર, ફળવાયલો-દયાળુ, ધાર્મિક, પુષ્કળ વૈભવી, મુસાફરી કરનાર, નસીબવાન, દ્રવ્યવાન, કિર્તિની આજ્ઞા રાખનાર, સ્ત્રીઓની ખુશામત કરનાર અને કેટલીક વખત ખરાબ રસ્તે ચાલનાર થાય. શરીર પાતળું, રહેજ ઉંચાઈ, લાલ, જરા સામઝો, ચહેરો ગોળ, વાળ ને આંખો કાળી, ચતુર વિદ્વાનો શોખીન અને મીઠાં વચન બોલનાર થાય.

તુલા લગ્નમાં જન્મ હોય તો—એકજ વિચારને વળગી રહેનાર, બીનશરમો, મુસાફરી કરનાર, થોડી કમાણીવાળો, પાતળા બાંધાનો, લાંબા કદનો, ક્લેશી, ધાર્મિક, સારી ચાલસતવાળો, સારાં માણસોને માન આપનાર, દેવની પૂજા કરનાર, પોતે પણ બીજા તરફથી માન મેળવનાર. સંતાન વિદ્વાન થાય, દુષ્ટ વિચારવાળો, જીકું બોલનાર, ખાનદાન, કાવ્યનો શોખીન અને મૈત્રીભાવવાળો થાય. માણસ લાંબા ઉંચા કદનો જરા સામળો, જૂરાવાળ, જોળાં મહેરો, સ્ત્રી હોય તો ખુશસુરત, બોલકણી અને ઝોળખાણ પીઠાણ વાળો હોય.

વૃશ્ચિક લગ્નમાં જન્મ હોય તો—ખરચાળ, નિમકદલાલ-માત પિતાનું દુષ્ટ વાંછનાર, હસમુખો, મિત્ર તથા પોતાના વિરુદ્ધ પડનારનું જીકું કરનાર, વેપાર કરનાર. હલકા મનનો અને સ્ત્રીઓને માટે રખડનાર થાય. મધ્યમકદનો, જોરાવર, મજબુત, બેડોળ પગ, ટુંકી ગરદન, સ્વભાવ એકમારગી, લુચ્ચો, કપટી અને જહાદુર હોય.

ધન લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—ચીડીયા સ્વભાવનો, સાયન્સના જ્ઞાનવાળો, પોતાના ઉપર આધાર રાખનારાઓનું બહું જીકું ધરનાર, કુટુંબમાં મુખ્ય, અનિશ્ચિત વિચારનો તથા રાજ્યથી ધન મેળવનાર થાય. શરીર ઉંચું, લાંબુ નાક, ખુશસુરત, હસમુખો, ઉલોગી, ભોળો, ઉદાર, મેજમજનો શોખીન અને ભરેંસાવાળો થાય.

મકર લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—ચિંતા કરનાર, નીચ મનનો, જીદી જીદી વિદ્યાઓનું જ્ઞાન ધરાવનાર મિત્ર મંડળની બેદરકારી, સમા વહાલાંને તેમજ સારાં મનુષ્યોમાં જીજ્ઞાસુ, રાજ્ય દરબારની નોકરી કરવાવાળો, ધાર્મિક, નસીબદાર, સુખી અને જાહેર કામોમાં મદદ કરનાર થાય. ઠીંગણો, પાતળો, પાતળું બોરુંડું ડાચું, લાંબા વાળ. સંકડી છાતી, ચપળ, શોખીન અને ટચુપચુ મનવાળો થાય.

કુંભ લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો—હલકા અંતઃકરણનો, દુષ્ટ વિચારનો, ઠંડી રીતભાતનો, ટુંકા કદનો, સાહસિક, જીગારી, ગરીબ છતાં દયાળુ, નમ્ર અને ક્રોધી થાય. શરીરે કદ સાધારણ, મજબુત બાધા, જોરાવર, સોહામણો, યાત્રી, વિદ્યાવાન અને શોખીન હોય.

મીન લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તો નસીબદાર, સારા બાંધાનો

રંગકલ્યાણ, સુંદર, સામન્સ તથા કાવ્યના જ્ઞાનવાળો, કપાળ, સારી ર્તિ મેળવનાર, સારી યાદ દાસ્તવાળો, કુતરકળામાં પ્રવીણ, શાંત, અને વિદ્વાન થાય. શરીર જીંડું, ઠીંગણું, બેડોળ, બૂરા વાળ, હાથ પગ ફેંકા, આળસુ, બેદરકાર અને પોતાનું સુખ જોનાર થાય.

જન્મચંદ્રનાં ફળ.

જન્મ વખતે ચંદ્રમા મેષ રાશીનો હોય તો—મનુષ્ય ખુબસૂ-ત, પવિત્ર, દ્રવ્યવાન, ધર્મદા કામમાં જાગ લેનાર, ઓછા વાળવાળો અને સામાન્ય બાહોશ થાય.

વરુણનો ચંદ્ર હોય તો—સુખી, નમ્ર, ગોળાકાર આંખવાળો અને વાંકા વાળવાળો થાય.

મિથુનનો ચંદ્ર હોય તો—વિદ્વાન, સ્પષ્ટવક્તા, સંગિતનો શાખી, અને મંદ ગતિનો થાય.

કર્કનો ચંદ્ર હોય તો—મધ્યમ દેખાવનો, ધન દોલત ભોગવનાર, દેવ દેવતા અને સારા માણસોને માન સત્કાર આપનાર તેમ દ્રઢ વિચારનો થાય.

સિંહનો ચંદ્ર હોય તો—જંગલી સ્વભાવનો, ધર્મ વિરુદ્ધ વસ્તુઓનું બક્ષણ કરનાર, મુસાફરી કરનાર અને મિત્ર વગરનો થાય.

કન્યાના ચંદ્ર વખતે જન્મે તો—કાવ્ય જાણનાર, વિનયી, સુંદર, મોટા માણસને માન આપનાર, સુખી, અસ્વસ્થ મનનો અને કંઈક આખોના હર્દવાળો થાય.

તુલાના ચંદ્રમાં જન્મે તો—વાતોડો, કુટુંબ પોષનાર, મધ્યમ કદનો, અને જ્યોતિષ જાણનારો થાય.

વૃશ્ચિકના ચંદ્રમાં જન્મે તો—શરીર મજબુત, મન દ્રઢ, ધન દોલતનો ભોગી, દરેકને પ્યારો અને સુંદર સ્ત્રીવાળો હોય.

ધનના ચંદ્રમાં જન્મે તો—પૈસાદાર, ધૈર્યવાન, માનવાળો, પરા-પકારી અને દરેકને વહાલો થાય.

મકરના ચંદ્રમાં જન્મે તો રાત્રી જેવી શક્તિ ધરાવનાર, પાતળા બાંધાનો, શુદ્ધિમાન અને બહાદુર થાય.

કુંભના ચંદ્રમાં જન્મે તો—કાળજીવાન, ખુબસૂરત, સાદો, પૂજનિય, ધનવાન, બહોળા સમાવાળો અને મિત્રવાળો થાય.

મિનના ચંદ્રમાં જન્મે તો-વિજયી, લોભી, લાલચુ, વિદ્વાન, ખૂબસુરત, સુખી, અને જીવોને પ્રિય થઈ પડે.

મહીના, વાર, અને નક્ષત્રમાં કહેલાં ફળ ક્યારે મળે.

ઉપર કહ્યા પ્રમાણે મહીના વાર કે નક્ષત્ર વિગેરેમાં જન્મવાથી જે ફળ મળવાનાં છે તે નીચેના વખતે મળે છે જેમકે:—

અમન ને ઋતુઓનું ફળ સૂર્યની દશામાં મળે છે. મહીનામાં બતાવેલું ફળ માસપતિની દશામાં મળે. પક્ષનું ફળ તથા ગણનું અને નક્ષત્રોનું ફળ, ચંદ્રમાંની દશામાં મળે છે. તિથી ને કરણનું ફળ, ચંદ્રમાંની મહાદશામાં ને સૂર્યની અંતર્દશામાં મળે છે. અને વારનું ફળ તે પોતાના જન્મ દિવસના વારની જ્યારે મહાદશા આવે ત્યારે મળે, ચોગનું ફળ-સૂર્ય ને ચંદ્ર એ બેમાં જે બળતાન હોય તેની દશામાં મળે છે. લગનનું ફળ-લગ્નપતિ જે ગ્રહ હોય તેની મહાદશામાં મળે છે.

પ્રકરણ ૨૪ સું.

જન્માક્ષર, જન્મોતરી અને વર્ષફળ ઉપરથી
ભવિષ્ય જાણવાની રીત.

મહો તથા રાશીઓ વિષે શુભાશુભ જોવાની રીત.

કોઈ પણ માણસનો જન્મ જે વખતે થાય તે વખતે—(વર્ષ, માસ, પક્ષ, તિથી, વાર, નક્ષત્ર, યોગ અને ધરી-તથા પળ) ઉપરથી જન્મોતરી કરવામાં આવે છે. અને તે જન્મોતરી ઉપરથી તેની આખી જીંદગીમાં શું શું બનશે, તેને શું શું સુખ તથા દુઃખ પડશે, તે કેટલા વર્ષ જીવશે તથા તેને કયે કયે રસ્તે લાલ થશે તે જોઈ શકાય છે.

જે વખતે જન્મ થયો તે વખતે આકાશમાં કઈ કઈ રાશીમાં કયા કયા મહો હતા તે ગણીતથી કાઢવામાં આવે છે અને તે ઉપરથી એક જન્મકુંડળી કાઢવામાં આવે છે, તેમાં બારરાશીનાં ૧૨ ખાનાં હોય છે તેને બૂવન કહે છે. તેમાં પ્રથમ ગણીત કરી કઈ રાશીના લગ્નમાં જન્મ થયો તે જોવામાં આવે છે, અને જે રાશી ના લગ્નમાં જન્મ થયો હોય તે રાશીનો અંક જન્મકુંડળીના ૧ લા

ખાનામાં મુકવામાં આવે છે ત્યાર પછીના બાર ખાનામાં એક પછી એક લગ્નની રાશીના અંક પછીના અંક મુકવામાં આવે છે.

હવે તે વખતે મહો કઇ રાશીના છે તે ગણીતથી કાઢી જે જે રાશીના જે જે મહો હોય તે તે રાશીના અંકવાળા ખાનામાં એક પછી એક મહો માડવામાં આવે છે. તેને જન્મકુંડળી કહેવામાં આવે છે.

જન્મકુંડળીમાં સારા નરતા જે જે મહો પડ્યા હોય તે તે મહો ઉપરથી તથા બારે રાશીમાં જે જે ખાનામાં તે પડ્યા હોય તેના ઉપરથી ફરેક માણસના પ્રારબ્ધમાં શું શું સુખ દુઃખ છે તે જોઇ શકાય છે.

જન્મપત્રી લખવાની રીત.

જન્મોત્તરીમાં ઉપરના પ્રકરણમાં બતાવ્યા પ્રમાણે જન્મ માસ, ઋતુ, અયન, તિથી, વાર, નક્ષત્ર વિગેરેનું ફળ લખવામાં આવે છે. જન્મ વખતે જે માસ હોય, જે તિથી, નક્ષત્ર, યોગ, કરણ કે વાર હોય તેનું ફળ લખવું, પછી જન્મકાળને અહર્મણુ સ્પષ્ટ કરી લખવો. પછી અખ્યમ મહો લખવા, પછી જન્મ લગ્નકુંડળી લખવી, પછી હોરા, વૃષ્ટિ, વૃષ્ટિ કુંડળીઓ લખવામાં આવે છે.

ગૃહો તથા રાશીઓ શુભાશુભ જોવાની રીત.

રાગા ૧૨ છે તેની કેટલીક હકીકત બાગલા પ્રકરણમાં આવી ગઇ છે જેથી અત્રે આપી નથી.

ફરેક મહો કેટલી મુદત સુધી એક રાશીમાં રહે છે તે.

એક રાશીમાં, સૂર્ય, બુધ, અને શુક્ર એક માસ સુધી રહે છે.

એક રાશીમાં મંગળ દોઢ માસ સુધી, ચંદ્ર સત્રા બે દિવસ સુધી, ગુરુ તેર મહોના સુધી, શની ત્રીસ મહોના (૨૧ વર્ષ) સુધી અને રાહુ તથા કેતુ અઢાર માસ સુધી રહે છે.

કથો મહો કઇ રાશીનો સ્વામી (અધીપતિ) છે.

મંગળ એ મહો (૧) મેષ, તથા (૮) વૃશ્ચિક રાશીનો સ્વામી છે.

વૃષભ (૨) અને તુલા (૭) રાશીનો અધિપતિ બાને સ્વામી શુક્ર છે.

મિથુન (૩) અને કન્યા (૬) રાશીનો અધિપતિ બુધ છે.

ધન (૯) અને મીન (૧૨) રાશીનો સ્વામી ગુરુ છે.

મકર (૧૦) અને કુંભ (૧૧) રાશીનો સ્વામી શની છે.

સિંહ (૫) રાશીનો અધિપતિ સૂર્ય છે.

કર્ક (૪) રાશીનો સ્વામિ ચંદ્ર છે.

ઉપર પ્રમાણે બાર રાશીના સ્વામી ભુદા ભુદા નવ ગ્રહ છે. જે જન્મ કુંડળીમાં આવે છે. જે જે રાશીમાં તેનો સ્વામી પડેલો હોય તે ગ્રહ તે રાશીનો સ્વગ્રહી કહેવાય છે.

શુભ તથા પાપગ્રહ.

સૂર્ય એ દૂર ગ્રહ છે. શની, મંગળ, રાહુ અને કેતુ એ પાપગ્રહ છે, અને બુધ, ગુરુ, શુક્ર, અને ચંદ્ર શુભગ્રહ કહેવાય છે. પણ બુધ પાપગ્રહ બેગો બેઠો હોય તો પાપગ્રહ કહેવાય છે. સુદ આઠ-મથી વદ આઠમ સિવાયના દિવસોમાં ચંદ્ર પાપગ્રહ કહેવાય છે.

અહોના ગુણ.

સૂર્ય, ચંદ્ર અને ગુરુ સત્વગુણી છે, બુધ અને શુક્ર રજોગુણી છે; અને શની તથા મંગળ વ્યા બે ગ્રહો તમોગુણી છે.

કાષ્ઠપણ માણસની ત્રીસાશ કુંડળીમાં સૂર્ય જે ગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય તે ગ્રહના ગુણ પ્રમાણે તે માણસના ગુણ જણવા.

ઉદય અને અસ્તના ગ્રહો.

જે ગ્રહનો તારો રાત્રે ન દેખાય અને દિવસે ઉગે તે અસ્તનો અને જે ગ્રહ સૂર્ય બેગો ન હોય અને રાત્રે ઉગતો જણાય તે ઉદયનો ગ્રહ કહેવાય છે.

શરીર ઉપર ગ્રહોની સત્તા-સૂર્ય આત્મા છે. ચંદ્ર મન (પ્રાણ) છે, બુધ વાણી છે, ગુરુ યાન છે, શુક્ર સુખ તથા કામદેવ છે અને શની એ દુઃખ છે.

ગ્રહની ગતિ.

જે ગ્રહો પોતાની રાશી, અંશ અને કળામાં દિન પ્રતિદિન વધતા જાય તે આર્થ ગતિના અને ઘટતા જાય તે વર્કગતિના કહેવાય.

જે ગ્રહ આકાશમાં ઉતાવળો ચાલથી ચાલે તે ક્ષીણ અને ધીમી ચાલથી ચાલે તે મંદગતિ કહેવાય છે.

ગ્રહોના રૂપ.

સૂર્ય પિતૃમુર્તિવાળો સાધારણ ઉચ્ચ કદનો, ચંદ્ર કામળ રૂપ-વાળો. મંગળ કુરુદંડિવાળો, બુધ હસમુખો તથા ઠીંગણો, ગુરુ જાડા

શરીરવાળો અને મધ્યમ કદનો, શુક્ર-સારા શરીરવાળો અને ઉંચો અને શની આળસુ તથા કાળી આંખવાળો જાણવો.

જન્મોત્તરીમાં નવમાથ કુંડળીમાં લગ્ને જે રાશી હોય તે રાશી ના સ્વામી પ્રમાણે તેમજ જે મહ જન્મકુંડળીમાં સૌથી બળવાન હોય તે પ્રમાણે તે મનુષ્યનું સ્વરૂપ જાણવું.

અહોના રંગ.

સૂર્યનો રાતો, કાળો, ચંદ્રનો ગોરો, મંગળનો રક્તગૌર, બુધનો લીલો, શુક્રનો પીળો, શુક્રનો ધર્ત વર્ણો, અને શનીનો રંગ કાળો જાણવો.

કુંડળીમાં ચંદ્ર જે મહત્તા ધરમાં ખેડો હોય તે મહ પ્રમાણે તે મનુષ્યનો વર્ણ જાણવો.

રાશીઓના રંગ તથા આકાર.

મેષરાશી મેંઢાના આકારની તથા રંગ રાતો છે, વૃષભ આખલાના આકારની તે રંગ ઘોળો છે, મિથુનનો રંગ પોપટીઓ છે અને પુરુષ તથા સ્ત્રી વીણા સાથે ખેસે તેવી આકૃતિ છે, કર્ક કાચખાના આકારની રંગ જાંબુડો છે, સિંહ રાશી સિંહના આકારની રંગ કાળો અને સહેજ પીળો તથા ઘોળો છે. કન્યારાશી વાહન ઉપર બેઠેલી કુમારીકા જેવી અને નાના રંગવાળી છે, તુલારાશી ત્રાજવા જેખતા પુરુષ જેવી કાળા રંગની છે, વૃશ્ચિક રાશી વીંછીના આકારની અને રંગ સોના જેવો છે, ધનરાશી ઘોડા જેવી પણ મુખ પુરુષ જેવું છે, રંગ પીળો છે. મકર રાશી મધરના જેવી રંગ તપખીરીઓ છે. કુંભરાશીની આકૃતિ ખભે ધડો લીધેલા પુરુષ જેવી અને રંગ તોળીયા જેવો છે અને મીનરાશી માછલા જેવી આકૃતિ અને રંગની છે.

અહોનાં સ્વરૂપ.

સૂર્ય અને ચંદ્ર રાજ છે, મંગળ સેનાધિપતિ છે. બુધ પાટવી કુંવર છે, શુક્ર અને શુક્ર પ્રધાન છે અને શની સેવક છે.

જન્મકાળે તથા પ્રજાકાળે જન્મકુંડળી કે પ્રજાકુંડળીમાં શની લગ્ને, ત્રાજે, કે અગ્નીઆરમે રથાને રહ્યો હોય તો સર્વ વાતની સિદ્ધિ કરે અને તે સિવાયના સ્થાનકે રહ્યો હોય તો કાર્યની હાનિ કરે.

ઉચ નીચ તથા સ્વઅહીં મઠો જોવાનો કોઠો.

મઠ	સૂર્ય.	ચંદ્ર.	મંગળ	બુધ.	શુક્ર.	શુકર	શનિ.	રાહુ.
ઉચ્ચરાશી.	મેષ	વરુણ	મકર	કન્યા	કર્ક	મીન	તુલા	૩ મીથુન
કેટલા અંશ સુધી	૧૦	૩	૨૮	૧૫	૫	૨૭	૨૦	૩
નીચરાશી.	તુલા	વૃશ્ચિક	કર્ક	મીન	મકર	કન્યા	મેષ	ધન
કેટલા અંશ સુધી.	૧૦	૩	૨૮	૧૫	૫	૨૧	૨૦	૩
સ્વઅહીંરાશી.	સિંહ	કર્ક	મેષ	મિથુ	ધન	વરુણ	મકર	કન્યા
			વૃશ્ચિક	કન્યા	મીન	તુલા	કુંભ	

સમજાવતી:—કુંડળોમાં કઈ રાશીમાં કયો મઠ બેઠો છે તે જોવું. મેષરાશીના સ્થાનમાં સૂર્ય હોય તો ઉચનો, તે પછી ૧૦ અંશ સુધીનો હોય તો સંપૂર્ણ ઉચનો છે એમ જાણવું. એજ રીતે ચંદ્ર વરુણ રાશીનો હોય તો ઉચનો, પછી ત્રણ અંશ સુધી હોય તો સંપૂર્ણ ઉચનો છે એમ જાણવું એ પ્રમાણે આગળ સમજાવું.

સૂર્ય તુલારાશીનો નીચનો પછી ૧૦ અંશ સુધી હોય તો સંપૂર્ણ નીચનો જાણવો. એ પ્રમાણે આગળના મઠોનું જાણવું.

સૂર્ય સિંહરાશીનો સ્વઅહીં એટલે પોતાના ધરનો સમજવો. એવી રીતે ચંદ્ર કકનો સ્વઅહીં સમજવો એ રીતે આગળ જાણવું.

સ્વઅહીં એટલે જે રાશીનો સ્વામી જે મઠ હોય તે મઠની તે રાશીવાળા આક્રમાં તે મઠ બેઠો હોય તો સ્વઅહીં કહેવાય.

રાહુ મિથુન રાશીનો ઉચનો, ધનનો નીચનો અને કન્યારાશીનો સ્વઅહીં કહેવાય.

કેતુ—ધનરાશીનો ઉચનો, મિથુનનો નીચનો અને મીનનો સ્વઅહીં કહેવાય.

અહોની સ્વાભાવિક શત્રુતા તથા મિત્રતા જોવાનું કોષ્ટક.

અહ.	સુર્ય.	ચંદ્ર	મંગળ	બુધ.	ગુરુ	શુક્ર.	શની	રાહુ.
મિત્ર.	ચંદ્ર મંગળ	સુર્ય બુધ	સુર્ય ચંદ્ર	સુર્ય શુક્ર	સુર્ય ચંદ્ર	બુધ શની	બુધ શુક્ર	બુધ શુક્ર
સમ.	ગુરુ	મંગળ	શુક્ર	મંગળ	શની	મંગળ	ગુરુ	ગુરુ
દુશ્મન	શુક્ર શની	ગુરુ ચંદ્ર	બુધ રાહુ	શની ચંદ્ર	બુધ શુક્ર	સુર્ય ચંદ્ર	સુર્ય ચંદ્ર	સુર્ય ચંદ્ર

સમજાવતી—સુર્ય એ અહના ચંદ્ર, મંગળ અને ગુરુ મિત્ર છે, બુધ એ સમ છે અને શુક્ર શની અને રાહુ દુશ્મન છે. આ પ્રમાણે દરેક અહ માટે ઉપરના કોષ્ટકમાંથી શોધી કાઢવું. આ એક બીજા અહની સ્વાભાવિક મૈત્રી જાણવો.

અહોની મૈત્રી જોવાની રીત.

જન્મકુંડળીમાં જે જે જૂવન (સ્થાન)માં અહો બેઠા હોય, તે તે જૂવનથી અને બાહ્ય ત્રણ ત્રણ (પોતા થકી બીજા, ત્રીજા, ચોથા, દશમા, અગીઆરમા અને બારમા) જૂવનમાં બેઠેલા અહો મિત્ર જાણવા. પણ ઉપરના સ્વાભાવિક મૈત્રીના કોઠામાં મિત્ર હોય તો અધિમિત્ર, સમ હોય તો મિત્ર થાય, અને શત્રુ હોય તો સમ થાય છે.

પોતા થકી પહેલે, પાંચમે, છઠે, આઠમે અને નવમે સ્થાને જે અહો હોય તે શત્રુ થાય છે.

પણ સ્વાભાવિક મૈત્રીના કોઠામાં દુશ્મન હોય તો અધિશત્રુ થાય, સમ હોય તો દુશ્મન થાય અને મિત્ર હોય તો સમ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં ઉચ્ચરાશીના અહ જોડે તેમજ સુગ ત્રિકાણરાશીના જે અહ હોય તેની સાથે બેઠેલા અહો ઉપરના કોઠામાં મિત્ર હોય તો અધિમિત્ર થાય, સમ હોય તો મિત્ર થાય અને દુશ્મન હોય તો સમ થાય છે.

મૂળ ત્રિકોણરાશીના ગ્રહો.

નીચેના ગ્રહો નીચેની રાશીમાં ૨૦ અંશ સુધી હોય તો મૂળ ત્રિકોણ રાશીના જાણવા.

સૂર્ય સિંહરાશીનો, ચંદ્ર વરખરાશીનો, મંગળ મેષરાશીનો, બુધ કન્યારાશીનો, ગુરુ ખનરાશીનો, શુક્ર તુલારાશીનો અને શની કુંભરાશીનો એ રીતે ગ્રહો ૨૦ અંશ સુધીના હોય તો મૂળ ત્રિકોણના જાણવા.

ગ્રહોની દ્રષ્ટિ કેવી રીતે જોવી.

દરેક ગ્રહ પોતાયકી ત્રીજે અને દશમે ભાવે એક પાયો (એક ભાગ) દેખે, પાંચમે અને નવમે બે પાયા, ચોથે અને આઠમે ત્રણ પાયા અને સાતમે ચાર પાયા દેખે છે.

દરેક ગ્રહ પોતાથી સાતમે ભાવે સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિથી જુએ છે. વળી મંગળ-પોતાથી ચોથે, સાતમે અને આઠમા ભાવે. ગુરુ-પાંચમા, સાતમા અને નવમાભાવે, શનિ-ત્રીજે સાતમે અને દશમે, અને રાહુ-પોતા થકી-પાંચમે સાતમે, નવમે અને ચારમે સ્થાને સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિથી જુએ છે.

બીજે, છઠે, અગીયારમે અને ચારમે ભાવે ઠાણ ગ્રહ દેખે નહિ, ફક્ત રાહુ ચારમા ભાવે જુવે છે.

દ્રષ્ટિ જોવાની રીત એવી છે કે શુક્ર પહેલાં ભાવે બેઠો હોય તો તેની સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિ સાતમા ભાગ ઉપર પડે, બીજા ભાવે બેઠો હોય તો આઠમા ભાવે પડે એ રીતે દ્રષ્ટિ જોવી,

જો ગ્રહ એક ભાગ દેખે તે એક ભાગ, બે પાયા દેખે તો બે ભાગ અને ચારે (સંપૂર્ણ) પાયે દેખે તો પુરેપુરું ફળ આપે.

સમજીતી—જન્મ કુંડળી વિગેરે કુંડળીમાં ગ્રહો મૂકવામાં આવે છે અને તે ગ્રહોની એક સ્થાન (ભુવન) થી બીજા સ્થાન ઉપર દ્રષ્ટિ પડે છે. હવે દરેક ગ્રહની કેટલામે સ્થાને (ભૂરતે) દ્રષ્ટિ પડે તે ઉપર પ્રમાણે જોવું.

અને તે ઉપરથી અમુક ગ્રહ અમુક ભાવ (સ્થાન) ને દેખે છે, અમર અમુક ગ્રહની અમુક ગ્રહ ઉપર દ્રષ્ટિ પડે છે તે જોવું અને તે ઉપરથી અમુક ગ્રહની અમુક ભાવે દ્રષ્ટિ પડવાથી શું શું સુખ દુઃખ આવશે તે જોઈ શકાય છે.

દ્રષ્ટિનું ફળ—જન્મકુંડળી જોવાની રીતમાં દરેક ભાગમાં આપેલું છે માટે તે ઉપરથી જોવું.

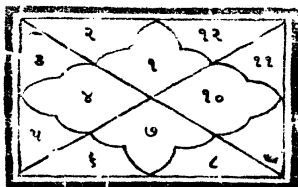


પ્રકરણ ૨૫ સું.

જન્મેતરીમાં આવતી જન્મ કુંડળી અને ચળીત
કુંડળી બનાવવાની રીત.

જન્મ કુંડળીમાં નીચે પ્રમાણે ૧૨ ખાનાં હોય છે જેને જૂવન
અથવા સ્થાન કહે છે.

જન્મ કુંડળી.



જન્મ કુંડળીમાં હેપર પ્રમાણે અનુક્રમે ૧-૨-૩-૪-૫-૬-૭
૮-૯-૧૦-૧૧ અને ૧૨ જૂવન (ખાનાં) હોય છે.

૧ લા જૂવનને લામ કહે છે.

૧ લા ૪ થા ૭ મા અને ૧૦ જૂવનને કેંદ્રસ્થાન કહે છે.

૨ જા, ૫ મા, ૮ મા અને ૧૧ મા જૂવનને પશુકર કહે છે

૩ જા, ૬ ઠા, ૯ મા અને ૧૨ મા જૂવનને આપોકલીમ
સ્થાન કહે છે.

૪ થા અને ૮ મા સ્થાનને ચતુરસ્ર કહે છે.

૨ જા અને ૧૨ મા સ્થાનને માર્ક અમર નેત્રસ્થાન કહે છે.

૫ મા અને ૯ મા સ્થાનને ત્રિકોણ સ્થાન કહે છે.

૬ ઠા, ૮ મા અને ૧૨ મા સ્થાનને ત્રીક અમર નેષ્ટ સ્થાન કહે છે.

૧ લા, ૨ જા, ૩ જા, ૪ થા, ૫ મા, ૬ મા, ૧૦ મા ૧૧ મા અને ૧૨ મા સ્થાનને શુભસ્થાન કહે છે.

અને ત્રીજા; છઠા, દશમા અને અગીઆરમા સ્થાનને ઉપચય સ્થાન કહે છે.

જન્મ કુંડળીમાં લગ્ન એસાડવાની રીત.

જે માણસની જન્મકુંડળી કરવી હોય તે માણસનો જન્મ કયા માસની કઈ તિથીએ કેટલી ઘડી-પળ થયો છે તે નક્કી કરવું.

જન્મ વખતે પંચાંગમાં કઈ રાશીનો કેટલા અંશ (દિવસ) નો સૂર્ય હતો તે જોવું અને જે રાશીનો સૂર્ય જેટલા અંશનો હોય તે ઉપરથી લગ્નપત્ર કે જે આ સાથેના પાનામાં અને પંચાંગમાં આપવામાં આવે છે તેમાં તે રાશીના તેટલા અંશમાં કયો આંક છે તે જોવો. તે આંક જેટલા ઘડી-પળનો હોય તેમાં જન્મ જેટલી ઘડી પળ થયો હોય તે ઉમેરવું, જે સંખ્યા આવે તે લગ્નપત્રના કોઠામાં તેનો કયા લગ્નના કયા અંશના કોઠામાં સમાવેશ થાય છે તે જોતાં જે લગ્નના જે અંશમાં તે અંકનો સમાવેશ થતો હોય તે લગ્ન જન્મ વખતે હતું એમ જાણવું લગ્ન નક્કી કરવા માટે નીચેની ત્રણ બાબતો લગ્નમાં રાખવી.

જન્મની ઘડી પળ-લગ્નના અંકના ઘડો પળમાં ઉમેરતાં ૬૦ ઘડી ઉપર સંખ્યા આવે તો તેમાંથી ૬૦ બાદ કરી પછી જે અંક આવે તે અંક ઉપરથી લગ્નપત્રમાંથી લગ્ન શોધી કઢાડવું.

૧ કોઈ પણ માણસની જન્મ કુંડળી કઢાડવા માટે પ્રથમ તે માણસનો જન્મ સૂર્યોદય કયા પછી કેટલી ઘડી પળ થયો છે અથવા તો સૂર્યાસ્ત પછી કેટલી ઘડી પળ થયો છે તે નક્કી કરવું આ પ્રમાણે જન્મ વખતની ઘડી પળ નક્કી કરવી તેને ઇષ્ટ ઘડી, પળ કહે છે.

૨ ઇષ્ટ ઘડી પળ નક્કી કર્યા પછી તે માણસનો જન્મ થયો ત્યારે સૂર્ય કઈ રાશીમાં કેટલા અંશે હતો તે નક્કી કરવું અને તે પછી લગ્નપત્રા ઉપરથી જન્મ વખતે કઈ રાશીનું કેટલા અંશે લગ્ન હતું તે નક્કી કરવું.

આ પ્રમાણે પ્રથમ ત્રણ ત્રિપદ નક્કી કર્યા પછી જન્મકુંડળી સર ચાલે છે અને તે પછી કુંડળીમાં કઈ કઈ રાશીમાં કયા કયા ગ્રહો રહેલા છે તે નક્કી કરી પછી કુંડળી લખવી.

૧ ઇષ્ટ ધડી પગ—જાણવા માટે જે બાળક જે વખતે જન્મે તે વખતે ધડીઆળમાં ફેટલા વાગ્યા છે તે જોવું. હવે દિવસે જન્મ થયો છે કે રાત્રે તે પણ જોવું. હવે દરેક પંચાંગમાં સૂર્યોદયના કલાક અને મિનીટ આપવામાં આવે છે તેમજ સૂર્યાસ્તના કલાક અને મિનીટ પણ જાપેલા હોય છે. તેમજ દિનમાન ફેટલો છે તે પણ જાણવું હોય છે. તે ઉપરથી—જન્મેલું બાળક કઈ ધડી પળે જન્મ્યું તે ધડી પણ પ્રથમ નક્કી કરવા. હવે જે બાળકનો જન્મ દિવસે થયો હોય તો તે દિવસના સૂર્યોદયના કલાક અને મિનીટ, જન્મના કલાક અને મિનીટમાંથી બાદ કરવા અને રાત્રે થયો હોય તો સૂર્યાસ્તના કલાક અને મિનીટ બાદ કરવા; પણ જન્મ વખતના કલાક ને મિનીટમાંથી સૂર્યોદય કે સૂર્યાસ્તના કલાક અને મિનીટ બાદ ન થતા હોય તો જન્મ વખતના ટાઇમમાં ૧૨ નો ઉમેશ કરી તેમાંથી સૂર્યોદય કે સૂર્યાસ્તના કલાક ને મિનીટ બાદ કરવા. તે કલાક અને મિનીટનાં ધડી પણ લાવવા માટે તેને ૨૫ ગણા કરવા. ૧ કલાકની ૨૫ ધડી થાય તે પ્રમાણે જે કલાકને મિનીટ બાકી રહે તેને ૨૫ એ ગુણવા. કલાકને ૨૫ એ ગુણવાથી ધડી ને મિનીટને ૨૫ એ ગુણવાથી પગ આવે. તે જન્મકાળની ઇષ્ટ ધડી પણ આવી તેમ સમજવું. પણ રાત્રિએ જન્મેલા બાળક માટે જન્મ વખતના ટાઇમમાંથી સૂર્યાસ્તના કલાક ને મિનીટ બાદ કરી તેને ૨૫ ગણા કરતાં જે ધડી પણ આવે તેમાં તે દિવસના દિનમાનની ધડી પણ ઉમેરતાં જે ધડી પણ આવે તે, તે બાળકના જન્મની ઇષ્ટ ધડી, પણ આવી એમ સમજવું.

વધુ સમજાવતી દિવસે જન્મ થયો હોય તો સૂર્ય ઉગ્યા પછી ફેટલી ધડી પળે જન્મ થયો છે તે નક્કી કરવું તેને જન્મની ઇષ્ટ ધડી, પણ કહે છે, રોજ સૂર્ય જે ટાઇમે ઉગે છે તે ટાઇમ પંચાંગમાં દરેક તિથી વારની સામે આપવામાં આવે છે. હવે સૂર્ય ઉગ્યા પછી ફેટલી ધડી પળે જન્મ થયો છે તે જાણવા માટે સૂર્યોદયના કલાક ને મિનીટ તે બાળકના જન્મના કલાકને મિનીટમાંથી બાદ કરવાથી સૂર્ય ઉગ્યા પછી ફેટલા કલાકને મિનીટે જન્મ થયો તે જાણાય અને કલાકને અને મિનીટને ૨૫ એ ગુણવાથી ધડી અને પણ આવે છે.

તેવીજ રીતે રાત્રે જન્મ થયો હોય તો સૂર્ય અસ્ત થયા પછી ફેટલી ધડી અને પળે જન્મ થયો છે તે જાણવું જેમણે તો રાત્રે

જે ટાઇમે જન્મ થયો હોય તે ટાઇમમાંથી સૂર્યાસ્તનો ટાઇમ બાદ કરીને જે કલાકને મિનીટ આવે તેને ૨૥ એ ગુણવાથી જન્મની ઘડી, પળ આવે છે. તેમાં દિનમાનની ઘડી પળ ઉમેરવાથી રાત્રીના જન્મની ઇષ્ટ ઘડી પળ આવે છે.

હવે જન્મના કલાક ને મિનીટમાંથી સૂર્યોદયના કે સૂર્યાસ્તના કલાકને મિનીટ બાદ ન થતા હોય તો તેમાં ૧૨ ઉમેરવા જોઈએ. કારણ કે ૧૨ વાગ્યા પછી ૧-૨ એમ કલાક ગણાય છે જેથી તેમાં સૂર્યોદયના કે નો ટાઇમ બાદ ખય નહિ માટે ૧૨ ઉમેરવાથી સૂર્યોદયના કે સૂર્યાસ્તનો ટાઇમ બાદ થઈ શકે છે.

આ પ્રમાણે બાળકનો જન્મ જે ટાઇમે થયો હોય તે ઉપરથી જન્મની ઇષ્ટ ઘડી, પળ લાવી તે ઉપરથી જન્મલગ્ન નક્કી કરવું. ઇષ્ટ ઘડી પળ લાવવાનું ઉદાહરણ-એક માણસનો જન્મ ૬ ને ૪૫ મિનીટે દિવસે થયો. તે દિવસે પંચાંગમાં જોતાં સૂર્યોદય ૬ ને ૩૫ નો છે, તો ૬-૪૫ માંથી ૬-૩૫ બાદ જતાં ૩ અને ૧૦ મિનીટ આવી. એટલે સૂર્ય ઉદય થયા પછી ૩ અને ૧૦ મિનીટ તે બાળકનો જન્મ થયો. તે કલાક અને મિનીટને ૨૥ એ ગુણવાથી ઘડી ૧૫-૨૫ પળ આવી. એટલે સૂર્ય ઉગ્યા પછી ૧૫ ઘડી અને ૨૫ પળ તે બાળકનો જન્મ થયો. એટલે તેના જન્મની ઇષ્ટઘડી ૧૫-૨૫ પળ થઈ એમ સમજવું. પણ ડાઇ બાળકનો જન્મ બપોરના કલાક ૨-૩૫ મિનીટે થયો હોય તો તેમાંથી સૂર્યોદયના ૬-૩૫ બાદ થાય નહિ માટે ૨-૩૫ માં ૧૨ ઉમેરવાથી સળંગ કલાક ૧૪-૩૫ મિનીટ આવી તેમાંથી સૂર્યોદયના કલાક ને મિનીટ બાદ કરી તેને ૨૥ એ ગુણી ઘડી પળ લાવવી. તેનીજ રીતે એક માણસનો રાત્રે ક. ૬-૪૧ મિનીટે જન્મ થયો તે દિવસે પંચાંગમાં સૂર્યાસ્તનો ટાઇમ ૫-૩૫ છે તે ૬-૪૧ માંથી બાદ કરતાં ૪-૬ મિનીટ આવ્યા તેને ૨૥ એ ગુણવાથી ૧૦-૧૫ મિનીટ આવ્યા તેમાં તે દિવસના દિનમાનના ઘડી પળ ૨૭-૩૧ ઉમેરતાં ૩૭-૪૬ મિનીટ તે બાળકના જન્મની ઇષ્ટ ઘડી પળ આવી એમ સમજવું.

૨ સૂર્ય કેટલા અંશે છે તે નક્કી કરવું-જન્મ ઘડી ઉપરથી તે બાળકનું જન્મનું લગ્ન નક્કી કરવું. લગ્ન નક્કી કરવા માટે તે દિવસે સૂર્ય કઈ રાશીનો કેટલા અંશે છે તે પ્રથમ નક્કી કરવું જોઈએ.

સૂર્ય તે દિવસે કઈ રાશીનો છે તે તો પંચાંગ ઉપરથી જણી

જાણ્ય છે. કારણ કે પંચાંગમાં દરેક મહીનાની સુદીની અને વદીની એવી બે કુંડળીઓ આપવામાં આવે છે. તેમાં દરેક અઢ કષ્ટ રાશીમાં છે તે બતાવવામાં આવે છે. સુદીની કુંડળીમાં પુનમના રોજ દરેક અઢ કષ્ટ રાશીમાં છે તે બતાવેલું હોય છે અને નીચે કાઠામાં તે અઢ કષ્ટ રાશીનો કેટલા અંશ કળા અને વિકળાનો છે તથા તે મહત્તી ગતી જણાવેલી હોય છે. તેથીજ રીતે વદીની કુંડળીમાં અમાસને રોજ દરેક અઢ કષ્ટ રાશીમાં કેટલા અંશ છે તે જણાવેલું હોય છે, પણ આ પુરમે જે રાશીમાં જોડે અંશ અડો હોય છે તે તેની ગતિ પ્રમાણે દરરોજ ફરતા હોવાથી જન્મ વખતે તે અઢ કષ્ટ રાશીમાં કેટલા અંશ છે તે ગણતરીથી નક્કી કરવું જોઈએ.

સર્વથી પ્રથમ જન્મ લગ્ન બેસાડવા માટે જન્મ વખતે સૂર્ય કષ્ટ રાશીમાં કેટલા અંશ છે તે નક્કી કરવું. હવે સૂર્ય એક રાશીમાં જે દિવસે બેસે ત્યારથી એક મહીના સુધી તે તેજ રાશીમાં રહે છે. એટલે એક મહીનામાં ૩૦ અંશ ચાલે છે અને રોજ એક અંશ ચાલે છે. એક દિવસ અને રાત્રિ મળીને ૧૨ લગ્ન પુરાં બોગવાય છે. જેમકે મેષનો સૂર્ય જે દિવસે બેસે તે દિવસે પ્રથમ મેષનું લગ્ન ૩ થી-૫૮ પણ પછી વરખનું ૪-૨૭ પણ એવી રીતે એક પછી એક બાર લગ્ન આવે. (જુલો પાનું ૧૪૬)

હવે તે દિવસે સૂર્ય કષ્ટ રાશીનો કેટલા અંશ છે તે પંચાંગમાં જોઈ નક્કી કરવું. ઉપર જણાવ્યું કે સુદીની કુંડળીમાં પુનમને રોજ તે વદીની કુંડળીમાં અમાસના રોજ દરેક અઢ કષ્ટ રાશીમાં કેટલા અંશ છે તે બતાવેલું હોય છે. હવે તેમાં સૂર્ય દરરોજ ૧ અંશ ચાલે છે. સુદ સાતમ સુધીમાં જન્મ હોય તો તેની આગળના મહીનાની અમાસની કુંડળીમાં સૂર્ય જે રાશીના જોડે અંશ હોય તે અંશમાં રોજનો એક અંશ ઉમેરવો એટલે તે દિવસે સૂર્ય રાશીમાં તેટલા અંશ છે એમ સમજવું અને સુદ સાતમ પછીજ જન્મ હોય તો પુનમની કુંડળીમાં સૂર્ય જે રાશીમાં જોડેલા અંશ હોય તે અંશમાંથી દરરોજના એક અંશ લેખે તેટલા અંશ ઓછા કરવા તેથી સૂર્યના તે દિવસના અંશ આવશે. જેમકે એક માચુમનો જન્મ વદ પાંચમના રોજ છે. અને તે મહીનાની પુનમની કુંડળીમાં સૂર્ય મકરનો ૨ અંશ છે તો તે પછી પાંચમ સુધીના ૫ અંશ ઉમેરવાથી તે દિવસે મકરના સૂર્ય ૭ અંશ છે એમ જણવું. એવી રીતે પુનમ

પછી જન્મ હોય તો પુનમની કુંડળીમાં જોટલા અંશ સૂર્ય હોય તેમાં જન્મતિથી સુધીના જોટલા દિવસ થાય તેટલા ઉમેરવા. તે માત્ર સાતમ સુધી, અને વધુ પછીને માટે—અમાસની કુંડળીમાંના અંશમાંથી તેટલા દિવસ ઓછા કરવા. તેનીજ રીતે સુદિમાં જન્મ હોય તો સુદ સાતમ સુધીના દિવસ અમાસની કુંડળીના સૂર્યના અંશમાં ઉમેરવા ને સુદ ૭ પછી માટે તે દિવસથી પુનમ સુધીના જોટલા દિવસ થાય તેટલા પુનમની કુંડળીમાં સૂર્યના જોટલા અંશ હોય તેમાંથી બાદ કરવા. એ પ્રમાણે જન્મ વખતે સૂર્ય કય રાશીનો કેટલા અંશે છે તે નક્કી કરવું.

૨ દરેક મહિનામાં સૂર્ય જ્યારે બદલાય છે ત્યારે જે તિથીએ સૂર્ય બીજી રાશીમાં પ્રવેશ કરે છે, તે તિથીની સામેની બાજુએ સૂર્ય કય રાશીમાં પ્રવેશ કરે છે તે લખવામાં આવે છે જેમકે મેષનો સૂર્ય ૨૫ થી પછી કે મકરકે ૫૫-૩૧ એટલે મકરનો સૂર્ય. એ પ્રમાણે જે મહિનામાં જન્મ થયો હોય તે મહિનામાં કય તિથીએ સૂર્ય કય રાશીમાં આવ્યો છે તે જોવું. સૂર્ય જે રાશીમાં જે દિવસે પ્રવેશ કરે તે દિવસ પછી જન્મ હોય તો તે પછીના દરરોજના એક અંશ લેએ મણી—જન્મ વખતે સૂર્ય કય રાશીનો કેટલા અંશે છે તે જોઈ શકારી.

જન્મલગ્ન—આ પ્રમાણે જન્મ વખતે સૂર્ય કય રાશીમાં કેટલા અંશે છે તે જોઈ નક્કી કરવું. તે પછી આ સાથેના પાનમાં આપેલા ૨૩ અક્ષરોનું લગ્નપત્ર જોવું તેમાં મથાળે અંશના ૧-૨-૩ એવા આંકડા આપેલા છે ને તે અંશ તળેની લાઇનમાં મેષ, વૃષભ એવો રીતે બારે રાશીઓનાં નામ આપેલાં છે. હવે જન્મ વખતે સૂર્ય જે રાશીમાં હોય તે રાશીની લાઇનમાં, અને જોટલા અંશે હોય તે અંશની નીચે જ્યાં બંનેની લાઇન ભેગી થતી હોય ત્યાં જે આંકડો હોય તે આંકડો શોધી કઢાડવો. તે આંકડો થી પગમાં—જન્મ વખતની ઈષ્ટ થી પગ ઉમેરી દેવો—આ ઉમેરતાં સરવાળો ૬૦ થી ઉપર આવે તો તે થીમાંથી ૬૦ બાદ કરી જે થી પગ આવે, તે થી પગનો આંકડો અથવા તેને મળતો ૧-૨ થી આવી પાછોનો આંકડો લગ્નપત્રમાં શોધી કઢાડવો. અને તે આંકડોની ડાબી લાઇનમાં જે રાશી આવતી હોય તે રાશીનું લગ્ન તે આંકડોની ઉપરની સીધી લાઇનમાં મથાળે જે અંશનો આંકડો હોય તેટલા અંશનું—તે વખતે લગ્ન છે એમ સમજવું. એટલે જન્મ વ-

ખતે તે રાશીનું તેટલા અંશ લખ છે એમ શોધી કઢાડી પછી જન્મ કુંડળી દોરવી, તેમાં મથાળે જેટલા અંશનું લગ્ન હોય તેનો આકેડો જન્મમાં લખીને મૂકવો. તમે કુંડળી કઢાડવી ને તેમાં ૧ લા ખાનામાં જે રાશીનું લગ્ન હોય તે રાશી જેટલામી હોય તે આકેડો મૂકવો.

આ પ્રમાણે ૧લા ખાનામાં તે રાશીનો આકે મૂકી પછી ૩મી તરફના બીજા ખાનામાં તે રાશી પછીનો આકેડો મૂકવો. એ પછી અનુક્રમે દરેક ખાનામાં તે પછીની રાશીના આકેડા મૂકી-કુંડળી બનાવી દેવી. દ્રષ્ટાંત-એક માણસનો જન્મ દિવસે સુર્યોદય થયા પછી ૨૫ ધડી ૩૦ પગ અને ૨૦ વિપળ થયો છે તેને માટે નીચે પ્રમાણે લગ્ન બેસાડી કુંડળી નકી કરવી.

હવે તે વખતે સૂર્ય મીનરાશીનો ૧૫ અંશનો છે (પંચાંગમાં) હવે તે વખતે સૂર્ય કયે દિવસે બેઠો તે આપવામાં આવે છે તેમજ કૃષ્ણપક્ષની અમાસની અને શુક્લ પક્ષની પુનમની બે કુંડળીઓ આપવામાં આવે છે તે કુંડળીમાં તે વખતે કયો ગ્રહ કઈ રાશીનો કેટલા અંશ, કળા અને વિકળાનો છે તે તથા તેની દરેરાજ ચાલવાની ગતિ પણ આપવામાં આવે છે, કૃષ્ણપક્ષમાં સૂર્ય જોવો હોય તો કૃષ્ણપક્ષની અને શુક્લપક્ષમાં જોવો હોય તો શુક્લપક્ષની કુંડળીમાં કઈ રાશીનો કેટલા અંશ, કળા અને વિકળાનો સૂર્ય છે તે જોવું. હવે અંશમાંથી જે દિવસનો સૂર્ય જોવો હોય તે દિવસ અમાસ કે પુનમથી જેટલા ઓછા કે વધતા હોય તેટલા દિવસ ઓછા કે વધતા કરવા પછી જેટલી રાશી અને જેટલા અંશ નકી થાય તે રાશીનો સૂર્ય તેટલા અંશનો તે વખતે છે એમ સમજવું.

વળી જે દિવસે સૂર્ય અમુક રાશીમાં બેઠો હોય તે દિવસથી એક માસ સુધી તે રાશીમાં સૂર્ય રહે છે. જે દિવસે સૂર્ય જોવો હોય તે દિવસે સૂર્ય કયી રાશીનો કેટલા દિવસથી બેઠો છે તે પંચાંગમાં જોવું. જેટલા દિવસથી બેઠો હોય તેટલા અંશ સમજવા.

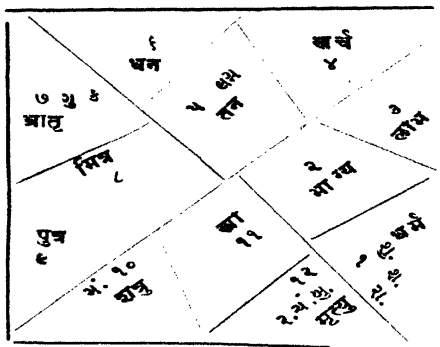
હવે લગ્નપત્રમાં (લગ્નપત્ર, પંચાંગમાં આપવામાં આવે છે) મીનરાશીના ૧૫ અંશના કોઠામાં ધડી ૫૮ પગ ૧ અને ૩૦ વિપળ એ આંક છે તેમાં જન્મ ધડી ૨૫-૩૦-પગ અને ૨૦ વિપળ ઉમેર્યા તો ૮૩ ધડી ૩૧ પગ ૫૦ વિપળ થયા તે ૬૦ ધડી ઉપર છે માટે

જેથી અમુક વખતે કયું લગ્ન છે તે જાણવાને માટે પ્રથમ પ્રકરણમાં લખેલાની બીજી રીત પણ આપવામાં આવી છે તે ઉપરથી પણ અમુક વખતે અમુક લગ્ન છે તે જોઈ શકાય.

તેમાંથી ૬૦ ધડી બાદ કર્યાં તો ધડી ૨૨-૩૧ અને ૫૦ વિષળ આ-
બ્યા તે લગનપત્રના કાઠામાં સિંહરાશીના ૧૮ માં અંશના કાઠામાં
આવે છે માટે તે વખતે સિંહરાશીનું ૧૮ અંશનું લગન સમજી લેવું.

હવે જન્મની વખતે સિંહરાશીનું ૧૮ અંશનું લગન આવ્યું
માટે સિંહરાશીની મેષરાશીથી ગુણનાં ૫ મી રાશી થઈ તેથી ૫ મો
અંક જન્મકુંડળીના લગન (પેલા ખાના) માં મુકવો. પછીથી જન્મકુંડળી-
ના બાજબી ખાનામાં તે રાશી પછીની કન્યા રાશીનો અંક ફેરો, અને ત્રીજા
ખાનામાં તુલારાશીનો ૭ મો અંક આવે. એ પ્રમાણે બારે ખાનામાં
એક પછી એક રાશીના અંક નિચે પ્રમાણે અનુક્રમે મોકતા જવું.

જન્મમાંગ ૧૮.



ઉપર પ્રમાણે જન્મકુંડળી હોય છે તેમાં લખ્યા પ્રમાણે તે તે
જૂવનોમાં (ખાનામાં) પડેલા ગ્રહો અને રાશીઓ ઉપરથી જોવાય
છે. દરેક ખાનામાં જે જે લખ્યું છે તેનું તે ખાતું સમજવું. જેમ ૧
લા ખાનામાં તન છે તો તે તનજૂવન સમજવું એ પ્રમાણે બારે
જૂવનનું સમજવું.

આ પ્રમાણે જન્મકુંડળી નક્કી કરી તેમાં લગન સાધી રાશીઓ
બારે જૂવનમાં (ખાનામાં) ગણવી પછી તે દિવસ દરેક રાશીમાં
કયો ગ્રહ ફેરવા અંશે છે તે પંચાંગમાં જોઈ નક્કી કરી કુંડળીના
તે રાશીના અંકવાળા કાઠામાં તે ગ્રહ મુકવા.

૧ હવે પ્રથમ તે વખતે સૂર્ય કઈ રાશીમાં ફેરલા અંશે છે તે નક્કી કર્યું છે તો સૂર્ય મીન રાશીનો ૧૫ અંશનો છે માટે મીન-રાશીના અંક ૧૨ ના ખાનામાં સૂર્ય સ્થુ કરીને લખવો. સૂર્ય એક રાશીમાં એક મહિના સુધી રહે છે એટલે રોજ એક અંશ ચાલે છે તે પ્રમાણે પંચાંગની કુંડળીમાં વધવટ કરી અંશ કહાડવા.

૨ તે પછી ચંદ્ર કઈ રાશીમાં છે તે જોવું. હવે અમાસ અને પુનમની કુંડળીમાં ચંદ્ર કઈ રાશીમાં ફેરલા અંશે છે તે લખેલું હોય છે પણ ચંદ્ર સવા બે દિવસમાં એક રાશી એટલે ત્રીજા અંશ ચાલે છે. એટલે એક દિવસમાં લગભગ ૧૪ અંશ ચાલે એ રીતે ૨૧ દિવસે એક ચંદ્રમાં એક રાશીમાં રહે. ફરી બીજી રાશીમાં રહે તો તેને માટે દરેક તિથીની સામે ચંદ્ર કઈ રાશીનો છે તે લખેલું હોય છે. અને ચંદ્રમાં તે રાશીમાં કયે દિવસે કઈ ઘડીએ બેઠેલો છે તે પણ લખેલું હોય છે. હવે જ્યારે તે રાશીમાં ચંદ્રમાં બેઠો ત્યારથી જન્મ ઘડી પણ સુધી દરરોજના ૧૪ અંશ લેખે ફેરલા અંશે છે તે ગણી જન્મ વખતે ફેરલા અંશે ચંદ્ર છે તે શોધી કહાડવું અને જે રાશીનો ચંદ્ર હોય તે રાશીનો આંક જે ખાનામાં હોય તે ખાનામાં ચંદ્ર એવું લખી ચંદ્ર મૂકવો. અને કુંડળીની નીચે મહના અંશનો કોઠો આપવામાં આવે છે તેમાં ચંદ્રની રાશીના આંક તથા તેના અંશ લખવા. એવી રીતે ચંદ્ર મીન રાશીનો છે માટે ૧૨ ના અંકડાવાળા જન્મ કુંડળીના ૮ મા ખાનામાં જ્યાં રવી છે ત્યાં ચંદ્રને પણ મૂકવો.

૩ હવે મંગળ જન્મ વખતે કઈ રાશીના ફેરલા અંશે છે તે જોવું. તેમાં મંગળ દોઢ દિવસમાં એક અંશ ફરે છે. એટલે પુનમમાં કે અમાસની કુંડળીમાં મંગળ જેટલા અંશનો જે રાશીનો હોય તે અંશમાં—જન્મ દિવસ સુધીના દોઢ દિવસના એક અંશ લેખે ગણી અંશમાં વધવટ કરી અંશ કહાડવા. એટલે દોઢ મહિના સુધી મંગળ એક રાશીમાં રહે છે માટે જન્મ વખતે કઈ રાશીમાં મંગળ છે તે નક્કી કરવું. પછી મંગળ જ્યારે તે રાશીમાં બેઠો હોય ત્યારથી દોઢ મહિના સુધી તે રાશીમાં જ રહે છે એટલે જન્મ ઘડી વખતે જે રાશીનો જન્મ પંચાંગમાં હોય તે પંચાંગમાં આપેલી કુંડળી ઉપરથી નક્કી કરવું. તે રાશીમાં માત્ર જન્મ ઘડી વખતે ફેરલા અંશે છે તેજ શોધવા માટે દોઢ દિવસના એક અંશ લેખે પુનમ કે અમાસની કુંડળીમાં મંગળ જેટલા અંશે હોય તેમાં વધવટ કરી નક્કી કરવું. હવે

ઉપર જન્મ્યાવેલા ટાણમે મંગળ મકર રાશીનો છે માટે મકર રાશીનો આંક ૧૦ આપ્યો તે જન્મ કુંડળીના ૬ ઠા ખાનામાં છે તેમાં સંગળ મૂકવો.

૪ યુધ્ધ એક દિવસે બે અંશ ચાલે છે માટે તેની પશ્ચ પંચાંગમાં આપેલી જન્મ કુંડળીમાં જે રાશીમાં તે હોય તે ફેટલા અંશે છે તે નક્કી કરી તેમાં જન્મ દિવસ સુચીના રોજના એક અંશ લેખે મણી વધવટ કરી નહીં અંશ કઢાડવા. ઉપરના દર્શાવેલા યુધ્ધ મીન રાશીમાં છે, તેથી ૧૨ ના અંકવાળા ૮ માં ખાનામાં જુદા મૂકવો.

૫ ગુરૂ તેર મહીના સુધી એક રાશીમાં રહે છે અને બાર દિવસે એક અંશ એટલે એક મહીને અઢી અંશ બદલાય છે એટલે જન્મ ધડી વખતે તે કયા અંશે છે તે-જનમતી વખતના પંચાંગમાં જોઈ કઢાડવું અને બાર દિવસના એક અંશ પ્રમાણે વધવટ કરી જન્મ વખતે ગુરૂ ફેટલે અંશે તે રાશીમાં છે તે નક્કી કઢાડી કુંડળીમાં મૂકવું. ઉપરના દર્શાવેલા ગુરૂ તુળા રાશીમાં છે તે તુળા રાશીનો આંક જે ૨ જા ખાનામાં છે ત્યાં ગુરૂ મૂકવો.

૬ હવે શુકર એક રાશીમાં એક માસ સુધી કાયમ રહે છે એટલે પંચાંગની કુંડળીમાં શુકર જે રાશીમાં હશે તે એક મહીના સુધી કાયમ રહે માટે માત્ર તેના અંશ કઢાડવાના બાકી રહ્યા તે બાર દિવસના એક અંશ લેખે પંચાંગમાંની કુંડળીમાં આપેલા અંશમાં વધવટ ચાલ તો તે કરી જન્મ વખતના અંશ કઢાડવા. ઉપરના દર્શાવેલા શુકર મેષ રાશીનો છે એટલે ૯ માં ખાનામાં ૬ જ્યાં મેષ રાશીનો ૧ લો અંક લખ્યો છે ત્યાં મૂકવો.

૭ શની એક રાશીમાં ત્રીસ મહીના સુધી રહે છે એટલે એક મહીનો એટલે ત્રીસ દિવસે એક અંશ બદલાય છે એટલે જન્મ વખતે-પંચાંગની કુંડળીમાં શની જે રાશીમાં જોડલા અંશે હોય તેમાં જો ખાસ તુરતમાં વધવટ થતી હોય તો જોઈ નહીં કરી અંશ કઢાડવા. બાકી પુનઃ કે અમાસની કુંડળીમાં જે અંશ લખ્યા હોય તે એક મહીનો ચાલ એટલે એક અંશ બદલાય ત્યાં સુધી વચે તેના તે અંશ કાયમ રહે. ઉપરના દર્શાવેલા શની મેષ રાશીનો છે એટલે નવમા ખાનામાં જ્યાં ૧ લો અંક લખ્યો છે ત્યાં શની મૂકવો.

૮ રાહુ અઘાર માસ સુધી એક રાશીમાં રહે છે એટલે અઘાર દિવસે એક અંશ પાછો હો છે, એટલે તેમાં જન્મ વખતે

પંચાંગમાં જે રાશીનો તે હોય અને કુંડળીમાં જેટલા અંશ હોય તેમાં ધણે ભાગે ફેરફાર થતો નથી માટે તે પંચાંગમાં જોઈ મૂકવો. આ દર્શાવતાં રાહુ મેષ રાશીનો છે તે જન્મ કુંડળીમાં નવમા ખાનામાં જ્યાં ૧ નો આંક છે ત્યાં મૂકવો. તેવીજ રીતે.

૬ કેતુ પણ એક રાશીમાં અઢાર માસ સુધી રહે છે એટલે અઢાર દિવસે એક અંશ પાછો ફરે છે; તે પણ ધણે ભાગે પંચાંગની કુંડળીમાં જે અંશ હોય છે તેમાં ૧૮ દિવસ સુધી કાયમ રહે છે. માટે તેના પણ અંશ નક્કી કરવા. ઉપરના દર્શાવતાં કેતુ તુળા રાશીનો છે માટે તેને ૪ જા ખાનામાં જ્યાં તુળા રાશીનો ૬ ઠો આંક મૂક્યો છે ત્યાં મૂકી કુંડળી પુરી કરવી. આ કાચી જન્મકુંડળી થઈ.

ચળીત કુંડળી બનાવવાની રીત.

કાચી જન્મકુંડળી ઉપરથી ચળીત કુંડળી બનાવવામાં આવે છે. જન્મકુંડળીમાં જે ગ્રહો એટલા છે તે ગ્રહો ચળીત થઈ તેજ ઠેકાણે રહે છે કે બીજે ઠેકાણે જાય છે તે નક્કી કરવા સારૂ જન્મ થયે તે વખતે કયો ગ્રહ કયે રાશિ અંશ, કળા અને વિકળાનો હતો તે પંચાંગ ઉપરથી ગણતરી કરી તેનો એક ઢાઠો બનાવવો. તેને સ્પષ્ટ ગ્રહચક્રનો ઢાઠો કહે છે.

ત્યાર પછી દરેક ભાવમાં આવેલી રાશી જન્મ વખતે કેટલા અંશ, કળા, વિકળાની હતી તે કાઢવું. તે ઉપરથી ભાવસંધી ઢાઠો ગણતરી કરીને બનાવવો.

સ્પષ્ટ ગ્રહચક્રના ઢાઠામાં જન્મતી વખતે જે ગ્રહો જેટલા અંશ કળા વિકળાના હોય તે ભાવસંધી ઢાઠામાં કયા ભાવમાં આવે છે તે જોવું.

અને જે ભાવમાં આવે તે ચળીત કુંડળીનાં તે ભાવમાં તે ગ્રહો મુકવા. આ પ્રમાણે દરેક ગ્રહ ચળીત કુંડળીના જે ભાવમાં આવે તે ભાવમાં મુકી, ચળીત કુંડળી બનાવવી.

સાધારણ રીતે ચળીત કુંડળી માટે જન્મ કુંડળીમાંથી ગ્રહો ચળીને બીજા ખાનામાં જાય છે કે કેમ તે જોવા માટે—જન્મકુંડળી વખતે નક્કી કરેલા ગ્રહોનો જન્મકુંડળી નીચે દરેક ગ્રહ કયે રાશીનો કેટલા અંશે છે તે ઢાઠો આપવામાં આવે છે. તેમાં જન્મ કુંડળીના ભગ્નની રાશીના જેટલા અંશ કરતાં—કોઈ ગ્રહના અંશ ૧૫ કરતાં વધારે હોય તો તે ગ્રહ તેની જોડેની બીજી રાશીમાં—જોડેના ખાનામાં

જાય છે. જાને જો જન્મ લગનના અંશથી ગ્રહના અંશ ૧૫ કરતાં ઓછા હોય તો તે ગ્રહ યગીને પાછલા ખાનામાં તેની પાછલી રાશીમાં જાય છે એવી રીતે જ ગ્રહ યગીને પાછળની રાશીમાં જાય તેને પાછલા ખાનામાં ને જ ગ્રહ યગીને આગલી રાશીમાં જાય તેને આગળના ખાનામાં મૂકી યગીત કુંડળી કઢાડવી.

જન્મ કુંડળી વખતે જ લગન સિદ્ધ કરી જન્મકુંડળીમાં રાશીઓ ગોઠવેલી હોય છે તે રાશીઓ તો યગીત કુંડળીમાં પણ કાયમ રહે છે માત્ર ગ્રહ ઉપર પ્રમાણે ચલતી કરતાં જો યગીને આગલી કે પાછલી ખીજ રાશીમાં જના હોય તો ત્યાં મૂકી યગીત કુંડળી પૂરી કરવી. જેમકે:—

ઉપરની જન્મકુંડળીમાં લગન ૧૮ અંશે છે. હવે જો સૂર્ય, ચંદ્ર, કે બુધ વિગેરે ગ્રહો તે વખતે જો રાશીમાં હોય, તે રાશીના ૨૨ અંશે હોય તો ૧૮ કરતાં ૧૫ વધારે એટલે જ્યાં સુધી તેનીસ અંશે ન આવે ત્યાં સુધી ગ્રહ યગી આગળની રાશીમાં જાય નહિ અને જન્મ લગન ૧૮ કરતાં ૧૫ ઓછા એટલે ૩૩ કરતાં ઓછા અંશે હોય નહિ ત્યાં સુધી ગ્રહ યગીને પાછલા ખાનામાં પાછલી રાશીમાં જાય નહિ એવી રીતે સમજી યગીત કુંડળી ખતાવવી.

જન્મ કુંડળી નીચે દરેક ગ્રહ કષ્ટ રાશીનો છે તેનો તથા કેટલા અંશ છે તેનો કોઠો આપવામાં આવે છે તે એવી રીતે કે સૂર્ય મીન રાશીનો ૧૫ અંશ છે એટલે મથાળે સૂર્ય મૂકી તળે મીન રાશી પહેલાંની કુંભ રાશીનો ૧૧ મો આંકડો મૂકી તળે ૧૫ અંશ મૂકવા એટલે કુંભ રાશી ૧૧મી પુરી થઇ તે પછીની મીન રાશીના ૧૫ અંશે સૂર્ય છે જેમ સમજાવું. એવી રીતે દરેક ગ્રહ જો રાશીમાં હોય તે પહેલાંની રાશીનો આંક મૂકી તળે અંશનો આંકડો મૂકવો ને મથાળે ગ્રહનો આંકડો મૂકવો. એવી રીતે જેમ પંચાંગની કુંડળી તળે કોઠો કઢાડવામાં આવે છે તેવી રીતે ગ્રહ તળે રાશીનો અંશ મૂકી કોઠો કાઢવો.

ઉપર પ્રમાણે જન્મ વખતની ઘડી પણ ઉપરથી તે વખતે કયો ગ્રહ કષ્ટ રાશીમાં છે તે નક્કો કરી તેની કુંડળી કઢાડવી તેને જન્મ કુંડળી કહે છે ને તે પછી તે ગ્રહો યગીને ખીજે જાય છે કે કેમ તે ઉપરની રીતે ચણીને નક્કી કરી તેની કુંડળી કઢાડવી તેને યગીત કુંડળી કહે છે.

લગન પત્ર આ સાથેના પાનમાં આપ્યું છે.

[illegible]

સમજૂતી—ઉપર લખેલા લઘુપત્ર ઉપરથી જમે તે વખતનું લઘુ કહાડી સાકાય છે. તે એવી રીતે કે જે દીવસે જેટલી ઘડી પણ ઉપરનું લઘુ લાવતું હોય તે દીવસનો પંચાંગમાંના ભાગપત્રમાંથી સૂર્ય જોવો. તે અમાસનો કે પુનેમનો હોય છે પણ તે કરતાં જેટલા ઓછાવતા દીવસ થયા હોય તે

પ્રમાણે સૂર્યમાંથી તેના અંશ ઓછાવતાં કરી પછી જેટલી રાશિ અને જેટલા અંશ નક્કી થાય તે ઉપરથી આ લગ્નપત્રમાં જોઇએ તેટલી રાશિ અને તેટલા ઉપર મથાળે લખેલા અંશના કોઠામાંથી ધરી, પણ તથા વિપળ એક પાટી ઉપર લખી રાખવાં. પછી જે વખતનું લગ્ન સિદ્ધ કરવું હોય, તે વખત સૂર્ય સૂર્યોદયથી ગયેલી ધરીઓ પેલી ધરીઓમાં જોડી દેવી. પછી જે સરવાળો આવે તેની બરાબર જે કોઠામાં ધરી પણ હોય તે કોઠાની ડાબી બાજુની રાશિ અને તેને મથાળે લખેલા અંશ જેટલું લગ્ન જાણવું. ઉદાહરણ- વરુણ રાશિના ૨૫ અંશના સૂર્ય છે અને સૂર્યોદયથી ૧૦ ધરી, ૨૫ પણ, વખતે લગ્ન સાધવું છે તો લગ્નપત્રમાંથી વરુણ રાશિના ૨૫ અંશના કોઠામાં ધરી ૮, પણ ૨૬, તેમાં ૧૦ ધરી, ૨૫ પણ. ત્યારે ૧૮ ધરી, ૫૨ પણ તે કર્ક રાશિના બાવીશમા અંશના કોઠાની લગભગ છે. માટે તે વખતે કર્ક રાશિના બાવીશ અંશનું લગ્ન નક્કી થયું એમ જાણવું.

અંગ્રેજી અને સંસ્કૃત જન્મ પત્રિકામાં ફેરફાર.

જન્મકુંડળીમાં ૧ લા જુવન એટલે જન્મ લગ્ને જે રાશી પડેલી હોય અને તેમાં કોઈ ગ્રહ ન હોય તો તે રાશીના ગુણ, રૂપ, રંગ જેવો તે માણસ હોવો જ જોઇએ અને જે કોઈ ગ્રહ તેમાં બેઠેલો હોય તો તે ગ્રહ અને રાશી બન્નેના રૂપ રંગવાળો તે હોવો જોઇએ. જે તેમાં ધણી ગ્રહો બેઠેલા હોય તો તેમાં ઉચ્ચ ગ્રહ અને રાશીના જેવો તે હોવો જોઇએ.

જો તે પ્રમાણે રૂપ રંગ ન મળે તો તે રાશીના જેટલા અંશ હોય તેમાં ૨૨-૩૩ અંશ ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીના જેવા રૂપ રંગવાળો તે હોવો જોઇએ.

ગુજરાતી ગ્રહને અંગ્રેજી ગ્રહમાં ફેરવવા માટે ૨૨-૩૫ અંશ ઉમેરવા જોઇએ.

જેમકે કોઈ માણસની જન્મકુંડળીમાં પહેલા જુવને ૧૦ તો આંક હોય તો દશમી રાશી મકરનું જન્મ લગ્ન જાણવું. હવે જો મકર રાશીના અંશ જન્મ કાળે જો સાતમી અંદર હોય તો તે માણસ મકર રાશીના રૂપ રંગનોજ હોય પણ સાત અંશથી વધારે અંશની હોય તો તેમાં ૨૨-૩૫ ઉમેરતાં તેનો કુંભરાશીના જેટલાક અંશે જન્મ જાણવો, એટલે તે માણસનો રૂપ રંગ કુંભરાશીના રૂપરંગ જેવોજ જાણવો.

જો તે સપ્તમ તેવો ન માણસ પડે તો તેના જેવો દેખાવ હોય

તે ૧ લા જૂવનની જે રાશી હોય તેના સ્વામી જે રાશીમાં પડ્યો હોય તેના જેવા દેખાવનો તે હોય, અને તેમ પશુ ન હોયતો જન્મ પત્રિકા ખોટી હોય અથવા જન્મ ઘડીમાં ફેર હોય એમ જાણવું.

ગુજરાતી ટપકા અંગ્રેજી રીતે જોવા માટે—જન્મ કુંડળીમાં જન્મ લગ્ન કાર્ષ પશુ રાશીનું એકથી પાંચ અંશની અંદર હોય અથવા કાર્ષ પશુ રાશીનું ૨૬ થી ૩૦ અંશની અંદર હોય તો જરૂર ઉપર પ્રમાણે વિચાર કરીને રાશીનું બળ જાણવું, અને તે પ્રમાણે તે માણસનો રૂપ, રંગ, ગુણ, ખામી ઝાળખામી.

એજ પ્રમાણે બીજા જૂવનોમાં અંશ પશુ જોઈ જે ૨૨-૩૫ અંશ ઉમેરીને પછી જ જૂવનનું બળ જોવું.

જેમકે કાર્ષ માણસનો જન્મ મિથુન રાશીના છેલ્લા અંશમાં રહ્યો ૩૦ લગીમાં થયો હોય તો તે માણસ બહુ કરીને તેની પછીનો કર્કરાશીને લગતા ગુણોવાળો હોય, તેમજ એકથી પાંચ અંશની અંદર કર્ક રાશીમાં જન્મ થયો હોય તો તે માણસનામાં કર્કરાશીના સહેજસાજ ગુણો ઉપરાંત મિથુન રાશીના મુખ્ય લાગે ગુણ દોષ હોવા જોઈએ.

જન્મકુંડળીના દરેક ભાવમાં શું શું ફળ જોવામાં આવે છે.

પહેલો ભાવ અથવા લગ્ન જેને તનજૂવન કહેવામાં આવે છે તેમાં—શરીરનું રૂપ-રંગ-જાત-ઉંમરનું પ્રમાણ તથા સુખ અને દુઃખ જોવામાં આવે છે.

બીજો ભાવ જેને ધનજૂવન કહે છે તેમાં—ધન તથા કુટુંબ સંબંધી જોવામાં આવે છે.

ત્રીજો ભાવ જેને બ્રાત્ર જૂવન કહે છે તેમાં—પોતાના પ્રાકમ સંબંધી, પોતાની આછવિદા સંબંધી તથા લાઇ, મેહેન અને ચાકર સંબંધી જોવાય છે.

ચોથો ભાવ જેને મિત્રજૂવન કહે છે તેમાં—મિત્ર વિષે, માતા વિષે, વાહન અને પશુ વિષે, સ્થાન વિષે અને ખેતર વિષે જોવામાં આવે છે.

પાંચમો ભાવ જેને પુત્રજૂવન કહે છે તેમાં—સંતાન, મંત્ર, ગર્ભ, છાદ્ધિ વિદ્યા અને સ્થિતિ વિષે જોવામાં આવે છે.

છઠો ભાવ જેને શત્રુભુવન કહે છે તેમાં-ચોરી શત્રુ, રા અને મોશાળના સુખ દુઃખ વિષે જોવાય છે.

સાતમો ભાવ જેને સ્ત્રીભુવન કહે છે તેમાં-સ્ત્રી વિષે, મુસ ફરી વિષે, વેપાર વિષે તથા દાંત વિષે જોવાય છે.

આઠમો ભાવ જેને મૃત્યુભુવન-કહે છે તેમાં-કષ્ટવિષે, ય સ્થાન વિષે, તરવા વિષે અને હથીઆર પાંધવા વિષે જોવાય છે.

નવમો ભાવ જેને ધર્મભુવન કહે છે તેમાં ધર્મ, નિર્થેયાત્ર અને તપશ્ચર્યા વિષે જોવાય છે.

દશમો ભાવ જેને ભાગ્યભુવન કહે છે તેમાં રાજ્યદ્વારતુ વેપારતુ તથા પિતાતુ સુખ દુઃખ જોવાય છે,

અગીઆરમો ભાવ જેને લાભભુવન કહે છે તેમાં દાર્થ ઘોડા, સુખપાત્ર, વસ્ત્ર, ધરેણાતુ સુખ તથા દુઃખ જોવાય છે.

બારમો ભાવ જેને અર્થ ભુવન કહે છે તેમાં દાની, દં કેદ, દાન, અર્થ તથા નેત્ર એટલી બાબત જોવાય છે.

પ્રકરણ ૨૬ મું.

હોરા, નવમાંશ વિગેરે કુંડળીએ! બેસાડવાની રીત.

હોરા કુંડળી બનાવવાની રીત.

હોરા સૂર્ય ચંદ્રની ગણાય છે. 'હો' એટલે દિવસ અને 'રા' એટલે રાત્રિ મળી હોરા એવું નામ દિવસ અને રાત્રી મળી પડે છે

હોરા કુંડળીમાં કઈ અથવા સિંહરાશી સિવાય બીજું કોઈ જોસતું જ નથી અને જે ગ્રહો બેસે છે તે પણ તે બે રાશી માં બેસે છે.

જન્મ કુંડળીમાં એકીરાશીનું પંદર અંશની અંદરનું કોઈ હોય તો હોરા કુંડળીમાં લગ્ને સૂર્યરાશીનું લગ્ન બેસાડવું.

પણ પંદર અંશથી વધારે અંશનું હોય તે ચંદ્રની કઈ રાશી નું લગ્ન-હોરા કુંડળીના લગ્ને બેસાડવું.

જન્મકુંડળીમાં બેકી રાશીનું પંદર અંશની અંદરનું લગ્ન હો તો હોરા કુંડળીમાં કઈ રાશીનું લગ્ન બેસાડવું.

પથ્ય પંદર અંશથી વધારે અંશનું લગ્ન હોય તો સિંહરાશીનું લગ્ન જન્મ કુંડળીમાં બેસાડવું.

હોરા કુંડળીમાં જે રાશીનું લગ્ન આવે તે રાશી પછીની રાશિના અંક હોરા કુંડળીના લગ્ન પછીના બીજા ભાગેએ અનુક્રમે લખવા.

અહો પથ્ય ઉપરની કક્ષે તથા સિંહ રાશીમાંજ બેસવાના તે પથ્ય ઉપરના નિયમ પ્રમાણે બેસાડવા.

જન્મ કુંડળીમાં એકી રાશીના જે ગ્રહ હોય તે ગ્રહ પંદર અંશની અંદર હોય તો સિંહરાશીના ભુવનમાં અને પંદર અંશથી વધારે અંશના હોય તો કર્ક રાશીના ભુવનમાં બેસાડવા.

જન્મકુંડળીમાં એકી રાશીના જે ગ્રહ હોય તે ગ્રહ પંદર અંશની અંદર હોય તો કર્ક રાશીના સ્થાનમાં અને પંદર અંશની ઉપરના હોય તો સિંહ રાશીના સ્થાનમાં બેસાડવા.

આ પ્રમાણે જે કુંડળી થાય છે તેને હોરા કુંડળી કહે છે. તેમાં મુખ્યત્વે કરીને ધનનું સુખ જોવામાં આવે છે.

દશાંશુ કુંડળી બનાવવાની રીત.

રાશી બેસાડવાની રીત.

જન્મકુંડળીમાં જે રાશીનું લગ્ન હોય તે રાશીનું લગ્ન દશ અંશની અંદર હોય તો તેજ રાશીનું લગ્ન દશાંશુ કુંડળીમાં બેસાડવું. પથ્ય તે લગ્ન ૧૦ અંશથી ૨૦ અંશ સુધીનું હોય તો તે લગ્નની રાશીથી પાંચમી રાશીનું લગ્ન બેસાડવું, અને વીસ અંશથી ત્રીસ અંશ સુધીનું હોય તો તે લગ્નની રાશીથી નવમી રાશીનું લગ્ન બેસાડવું.

એવી રીતે જે લગ્ન આવે તે લગ્નની રાશી પછીની રાશી અનુક્રમે દરેક ભાગમાં બેસાડવી.

અહો બેસાડવાની રીત.

જન્મ વખતે જે ગ્રહ દસ અંશની અંદર હોય તે ગ્રહ જન્મ કુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તેજ રાશીમાં દશાંશુ કુંડળીમાં પથ્ય બેસાડવો.

જન્મ વખતે જે ગ્રહ દશ અંશથી વીસ અંશ સુધીનો હોય તે ગ્રહ જન્મ કુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીથી પાંચમી રાશીના સ્થાનમાં દશાંશુ કુંડળીમાં બેસાડવો.

જન્મ વખતે વીસ અંશથી ત્રીસ અંશની અંદર જે ગ્રહ હોય તે ગ્રહ જે રાશીમાં જન્મકુંડળીમાં બેઠો હોય તે રાશીથી નવમ રાશીના સ્થાનમાં બેસાડવો.

ઉપર પ્રમાણે રાશી તથા ગ્રહો બેસાડવા તેને દષ્ટાંશકુંડળી કહે છે. તેમાં મુખ્યત્વે કરીને બાધબોનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

સપ્તમાશ કુંડળી બનાવવાની રીત.

સપ્તમાશ કુંડળી બનાવતા માટે ૩૦ અંશની એક રાશી હોય છે. તેના સાત બાગ નિચે પ્રમાણે કરવા.

રાશી બેસાડવાની રીત.

ખાનાની સંખ્યા	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭
અંશ	૪	૮	૧૨	૧૭	૨૧	૨૫	૨૯
કળા	૧૭	૩૪	૫૧	૮	૨૫	૪૨	૫૯

જન્મ કુંડળીમાં જે રાશીનું લગ્ન હોય તે એકી રાશીનું હોય તો તે લગ્ન જે રાશીનું હોય તે રાશીના અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકના કયા ખાનાના અંશ તથા કળામાં સમાવેશ થાય છે તે જોવું જે ખાનામાં સમાવેશ થતો હોય તે ખાનાની મથાળાની સંખ્યા, જે રાશીનું લગ્ન જન્મકુંડળીમાં હોય તે રાશીના અંકમાં ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીનું લગ્ન સપ્તમાશ કુંડળીમાં બેસાડવું.

જન્મકુંડળીમાં બેકીરાશીનું લગ્ન હોય તો તેના અંશ અંક કળા ઉપરના કોષ્ટકના જે ખાનામાં સમાય તે ખાનાની સંખ્યા તથા સાતનો સરવાળો કરી જે આવે તે જન્મ કુંડળીના લગ્નની રાશીના અંકમાં ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીનું લગ્ન સપ્તમાશ કુંડળીના લગ્નમાં બેસાડવું. અને છેવટે જે રાશી લગ્નમાં બેસે તે રાશી પછીન રાશીઓ અનુક્રમે દરેક બાવમાં બેસાડવી.

ગ્રહો બેસાડવાની રીત.

ગ્રહોની પદ્ધતિ એજ રીત છે જેમ કે:—

જન્મકુંડળીમાં એકીરાશીના સ્થાનમાં જે ગ્રહ બેઠો હોય તે ગ્રહના અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકમાં જે અંશ તથા કળામાં

સમાવેશ થાય તે અંશ તથા કળાના ખાનાની સંખ્યા તે ગ્રહ જન્મ કુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીની સંખ્યા ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીમાં તે ગ્રહો આ કુંડળીમાં બેસાડવા.

પછી બેકારાશીના સ્થાનમાં કોઇ ગ્રહ બેઠો હોય તો ઉપર પ્રમાણે તે ગ્રહના અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકના જે ખાનાના અંશ તથા કળામાં સમાવેશ થાય તે ખાનાની સંખ્યામાં સાત ઉમેરી જે સંખ્યા આવે તે, જન્મ કુંડળીમાં તે ગ્રહ જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીમાં ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીમાં તે ગ્રહ આ કુંડળીમાં બેસાડવો.

ઉપર પ્રમાણે રાશી તથા ગ્રહો બેસાડી જે કુંડળી બનાવવામાં આવે છે તેને સપ્તમાંશકુંડળી કહેવામાં આવે છે. આ કુંડળીમાં સંતાનનું સુખદુઃખ જોવાય છે.

નવમાંશ કુંડળી બનાવવાની રીત.

નવમાંશ કુંડળી બનાવવા માટે એકરાશી ત્રીસ અંશની હોય છે. તેના નીચે પ્રમાણે નવ કોષ્ટક બનાવવું.

સંખ્યા	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯
અંશ.	૩	૬	૧૦	૧૩	૧૬	૨૦	૨૩	૨૬	૩૦
કળા	૨૦	૪૦	૦	૨૦	૪૦	૦	૨૦	૪૦	૦

આગલા પ્રકરણ ૧૭ માં પાન ૧૫૬ માં બારે રાશીની ચળ, સ્થિર, અને દ્વિસ્વભાવ રાશી આપેલી છે તે ઉપરથી અમુક રાશી કઇ રાશીમાં છે તે જોવું.

જન્મકુંડળીમાં જે રાશીનું લગ્ન હોય તે રાશી ચળ રાશી હોય તો:—

તે રાશીના જે અંશ તથા કળા હોય તે અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકમાં જે ખાનામાં સમાવેશ થાય તે ખાનાની સંખ્યા જન્મકુંડળીના લગ્નની રાશીમાં ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીનું લગ્ન નવમાંશકુંડળીમાં બેસાડવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ને જે રાશી હોય તે સ્થિર રાશી હોય તો:-
લગ્નની રાશીના અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકમાં જે ખાનાના
અંશ તથા કળામાં સમાવેશ થાય તે ખાનાની સંખ્યામાં નવ ઉમેરી
જે આવે તે જન્મ કુંડળીમાં લગ્નની રાશીમાં ઉમેરતાં જે રાશી
આવે તે નવમાંશ કુંડળીમાં લગ્ને મુકવી.

જન્મ કુંડળીના લગ્નની રાશી દ્વિસ્વભાવ રાશી હોય તો:-
લગ્નની રાશીના અંશ તથા કળાનો ઉપરના કોષ્ટકના જે ખાનાના
અંશ તથા કળામાં સમાવેશ થતો હોય તે ખાનાની સંખ્યામાં પાંચ
ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે નવમાંશ કુંડળીના લગ્નમાં મુકવી.

આવી રીતે લગ્નમાં જે રાશી આવે તે રાશી પછીની રાશીઓ
અનુક્રમે દરેક ભાવમાં બેસાડવી.

ગ્રહ બેસાડવાની રીત.

જન્મ કુંડળીની જે રાશીના સ્થાનમાં જે ગ્રહ બેઠો હોય તે
ગ્રહના અંશ તથા કળાનો, ઉપરના કોષ્ટકના જે ખાનાના અંશ તથા
કળામાં સમાવેશ થતો હોય તે ખાનાની સંખ્યામાં જે રાશીના સ્થા-
નમાં તે બેઠો હોય તે રાશી ચગરાશી હોય તો તે રાશીની સંખ્યા
ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીના સ્થાનમાં તે ગ્રહ મુકવો, પણ
જન્મ કુંડળીમાં તે ગ્રહ જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશી સ્થિર રાશીની
હોય તો, ઉપર પ્રમાણે જે સંખ્યા આવે તેમાં નવ વધારે ઉમેરવા
અને દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં તે ગ્રહ બેઠો હોય તો ઉપરની સંખ્યા
આવે તેમાં પાંચ વધારે ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીના સ્થાન-
માં તે ગ્રહ મુકવો.

આ પ્રમાણે રાશીઓ તથા ગ્રહો મુકી જે કુંડળી બનાવવામાં
આવે છે તેને નવમાંસ કુંડળી કહેવામાં આવે છે. તેમાં શ્રી બાળ-
તનુ મુખ તથા દુઃખ બેવાય છે.

દ્વાદશાંશ કુંડળી બનાવવાની રીત.

એક રાશીના બાર ભાગ નીચે પ્રમાણે કરવા.

ખાનાની સંખ્યા	૧	૨	૩	૪	૫	૬	૭	૮	૯	૧૦	૧૧	૧૨
અંશ	૨	૫	૭	૧૦	૧૨	૧૫	૧૭	૨૦	૨૨	૨૫	૨૭	૩૦
કળા	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦	૩૦	૦

ભાવસંબંધીના કોઠામાં લગ્ન જેટલા અંશનું હોય તેટલા અંશ નો ઉપરના કોષ્ટકના જે ખાનામાં સમાવેશ થાય તે ખાનાની સંખ્યા સુધી લગ્નની રાશીથી મળતા જે રાશી આવે તે રાશીનું લગ્ન આ કુંડળીમાં બેસાડવું.

વળી સ્પષ્ટગ્રહ ચક્રના કોઠામાં જે ગ્રહ જે રાશીના જે અંશનો હોય તે અંશનો ઉપરના કોઠામાં જે ખાનામાં સમાવેશ થાય તે ખાનાની સંખ્યા સુધી તે રાશીથી મળતા જે રાશી આવે તે રાશીમાં તે ગ્રહ આ કુંડળીમાં મુકવો આ કુંડળીમાં માતાપિતાનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

ત્રીશાંશ કુંડળી બનાવવાની રીત.

એક રાશીના એક એકી રાશીનો અને બીજો એકી રાશીનો એમ બે કોઠા કરવા.

એકી રાશીનો કોઠો.

ગ્રહ	મંગળ	શની	ગુરુ	બુધ	શુકર
અંશ	૫	૫	૮	૭	૫

બેકી રાશીનો કોઠો.

ગ્રહ	શુકર.	બુધ.	ગુરુ.	શની.	શુકર.
અંશ	૫	૭	૮	૫	૫

જન્મ કુંડળીમાં એકી રાશીનું લગ્ન જેટલા અંશનું હોય તે અંશનો એકી રાશીના કોઠામાં જે ગ્રહના અંશમાં સમાવેશ થાય તે ગ્રહ જે જે રાશીનો સ્થાનિ હોય તે રાશી પૈકી જે એકી રાશી હોય તે રાશીનું લગ્ન આ કુંડળીમાં બેસાડી પછીથી દરેક સ્થાનમાં એક પછી એક રાશી બેસાડવી.

જન્મકુંડળીમાં જે ગ્રહો એકી રાશીના હોય તે તે ગ્રહોની રાશીના અંશનો ઉપરના જે ગ્રહના કોઠામાં સમાવેશ થાય તે ગ્રહ જે રાશીનો અધિપતિ હોય તેમાં જે એકી રાશી હોય તે રાશીમાં તે ગ્રહ બેસાડવો.

એકી રાશીના સંબંધમાં એકી રાશીના કોષ્ટકમાં જેવું અને ઉપર પ્રમાણે જે ગ્રહના કોષ્ટકમાં સમાવેશ થયો હોય તે ગ્રહ જે રાશીનો અધિપતિ હોય તેમાં જે એકી રાશી હોય તે રાશીનું લગ્ન બેસાડવું તથા ગ્રહના સંબંધમાં ઉપરની રીત પ્રમાણે જેમ એકી રાશીમાં ગ્રહ બેસાડવો,

પ્રકરણ ૨૭ મું.

જન્મોત્તરીમાં આવતી કુંડળીઓ ઉપરથી ભવિષ્ય જોવાની રીત—પ્રથમ સમજાવું.

જન્મોત્તરીમાં આવતી કુંડળીઓ તે કુંડળીઓમાંના ભાવ(સ્થાન) માં પડેલા ગ્રહો તથા રાશીઓ ઉપરથી દરેક માણસના પ્રારબ્ધમાં શું શું સુખ દુઃખ મળશે તે જોઈ શકાય છે.

જે ભાવો પોતાના સ્વામી કે શુભ ગ્રહોના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળા હોય તે ભાવો સંબંધી શુભ ફળ મળે, અને જે ભાવો પોતાના સ્વામી સિવાયના પાપગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળા હોય તે ભાવો સંબંધી દુઃખ મળે.

કોઈ સ્થાનમાં કોઈ ગ્રહ નહાઈ ફળ આપે તેવો ખેડો હોય પણ તે બેગો શુભગ્રહ હોય અથવા તે ગ્રહને શુભ ગ્રહ દેખતો હોય તો અપરંપુ નહાઈ ફળ મળે, પણ પાપગ્રહ બેગો ખેડો હોય અથવા પાપ-ગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો બપરંપુ નહાઈ ફળ મળે.

કોઈ ભાવનો સ્વામિ લગ્ન થઈ ૬-૮-૧૨ માં ભાવે હોય તો તે અથવા ૬ માં ૮ માં કે ૧૨ માં ભાવના સ્વામિઓ જે ભાવમાં બેઠા હોય તે ભાવનું સુખ જાણવું નહિ.

જે ભાવના સ્વામિ પોતાપોતાના ભાવ બકી ૨-૪-૫-૭-૯ અને ૧૦ માં સ્થાનમાં બેઠા હોય અને પાપગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ ન હોય પણ શુભગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે ભાવ સંબંધી સર્વે સુખનો વધારો જાણવો.

નિર્જળ અહ.

જે ભાવનો સ્વામિ અસ્તનો હોય, નીચ રાશીનો હોય, પોતાના સ્વપ્રકરની રાશીનો હોય, શુભપ્રકરની દષ્ટિ કે સમાગમ સિવાયનો હોય, પાપપ્રકરના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય અને તે ૬-૮ અને ૧૨ માં સ્થાનમાં બેઠો હોય કે તેને અશુભ સ્થાનના સ્વામિ સાથે બેઠો હોય તો તે અહ નિર્જળ અહ ગણવો. તે પોતાના રાશીવાળા ભાવના સુખનો નાશ કરે.

બળવાન અહ.

જે ભાવનો સ્વામિ પોતાની રાશીનો, ઉચ્ચરાશીનો, પોતાના મિત્ર પ્રકરની રાશીનો, મુગ ત્રિકાણ રાશીનો, શુભસ્થાનમાં બેઠો હોય, અશુભ સ્થાનનો સ્વામિ ન હોય, અશુભ સ્થાનના સ્વામિ સાથે બેઠો ન હોય, શુભ પ્રકરના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય, ઉચ્ચનો હોય અને કોઈ અકથી મુદ્દમાં હારેલો ન હોય તો આ પ્રકરને બળવાન ગણવો.

બળવાન પ્રકર પોતાની રાશીમાળાભાવનું ધર્મ સુખ આપે,
સ્વપ્રકર—એટલે જે પ્રકર પોતાની રાશીનો થઈને બેઠો હોય તે સ્વપ્રકર કહેવાય.

પોતાની રાશીના એટલે સ્વપ્રકર અહ.

સૂચ—સિંહની રાશીમાં એટલે જન્મ કુંડળીના ખાનામાં જ્યાં પ નો આક્રોહ હોય તે સ્થાને બેઠો હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

ચંદ્ર—કર્કરાશીનો હોય એટલે જન્મકુંડળીના સ્થાનમાં જ ના આક્રવાળી રાશીમાં પડ્યો હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

મંગળ—મેષ કે વૃશ્ચિક રાશીના સ્થાનમાં એટલે ૧ કે ૮ ના આક્રવાળા સ્થાનમાં પડ્યો હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

બુધ—મિથુન કે કન્યા રાશીનો એટલે ૩-૬ ના આક્રવાળા સ્થાનમાં હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

શુક્ર—ધન (૯) કે મીન (૧૨) રાશીનો હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

શુક્ર—વરુણ (૨) કે તુલા ૭ રાશીનો હોય તો સ્વપ્રકર.

શની—મકર (૧૦) કે કુંભ (૧૧) તો થઈ બેઠો હોય તો સ્વપ્રકર.

રાહુ—કન્યા (૬) રાશીનો થઈ બેઠો હોય તો સ્વપ્રકર કહેવાય.

સ્વપ્રકર—એટલે પોતાની રાશીના, ઉચ્ચના કે નીચના પ્રકર કયા કયા છે તે પાન ૧૮૪ માં જોવું.

જે રાશીનો અધિપતિ જે ગ્રહ હોય તે ગ્રહની તે પોતાની રાશી સમજરી. જેમકે,

ગ્રહોના સ્થાન કે ઘરની સમજણ.

સૂર્યનું ઘર—સાંઠરાશીનો આંક જન્મ કુંડળીમાં જે સ્થાનમાં હોય તે, ચંદ્રનું ઘર કર્ક રાશીનો આંક જે સ્થાનમાં હોય તે, એવી રીતે દરેક ગ્રહનું ઘર કયું છે તે જાણવા માટે તે ગ્રહની રાશીનો આંક જન્મ કુંડળીમાં જે ખાનામાં પડ્યો હોય તે સમજવું.

૧ એક એટલે (૧) જન્મ કુંડળીમાં (૧) નો આંક હોય એટલે મેષરાશી હોય તે ખાનામાં મંગળ હોય તો તે સ્વગ્રહી એટલે પોતાની રાશીનો સમજવો અને સૂર્ય હોય તો ઉચ્ચનો અને શની હોય તો નીચનો સમજવો.

૨ જન્મ કુંડળીના જે ખાનામાં (૨) નો આંકડો હોય એટલે વરખરાશીનો આંક પડ્યો હોય તે ખાનામાં શુક્ર પડ્યો હોય તો તે સ્વગ્રહી એટલે પોતાની રાશીનો સમજવો, ચંદ્ર હોય તો ઉચ્ચનો સમજવો.

૩ કુંડળીમાં જે ખાનામાં (૩) નો આંક લખ્યો હોય એટલે મિથુન રાશીનો આંકડો (૩) હોય તે ખાનામાં બુધ પડ્યો હોય તો તે સ્વગ્રહી કહેવાય અને રાહુ હોય તો તે ઉચ્ચનો સમજવો.

૪ કુંડળીમાં જે ખાનામાં (૪) નો આંક લખ્યો હોય એટલે કર્ક રાશીનો આંક હોય તે ખાનામાં ચંદ્ર પડ્યો હોય તો તે સ્વગ્રહી જાણવો. ગુરુ હોય તો ઉચ્ચનો અને મંગળ હોય તો નીચનો સમજવો.

૫ કુંડળીમાં જે ખાનામાં (૫) નો આંક પડ્યો હોય એટલે સિંહ રાશીનો આંક લખ્યો હોય તેમાં સૂર્ય હોય તો તે સ્વગ્રહી કહેવાય.

૬ કુંડળીમાં જે ખાનામાં (૬) નો આંક હોય તે એટલે કન્યા રાશીનો આંક હોય તેમાં બુધ પડ્યો હોય તો તે સ્વગ્રહી અને ઉચ્ચનો કહેવાય.

૭ કુંડળીમાં જે ખાનામાં (૭) નો આંક હોય એટલે તુલા રાશીનો આંક હોય તેમાં શુક્ર પડ્યો હોય તો તે સ્વગ્રહી કહેવાય. શની હોય તો ઉચ્ચનો અને સૂર્ય હોય તો નીચનો જાણવો.

૮ કુંડળીમાં જે ખાનામાં ૮ નો આંકડો હોય એટલે વૃશ્ચિક

કનો આંક હોય તે ખાનામાં મંગળ હોય તો તે સ્વચ્છી કહેવાય. ચંદ્ર હોય તો નીચનો જણવો.

૯ કુંડળીમાં જે ખાનામાં ૯ નો આંક હોય એટલે ધન રાશીનો આંક હોય તે ખાનામાં ગુરુ બેઠો હોય તો તે સ્વચ્છી કહેવાય અને રાહુ હોય તો નીચનો જણવો.

૧૦ કુંડળીમાં જે ખાનામાં ૧૦ નો આંક પડ્યો હોય એટલે મકર રાશીનો આંક પડ્યો હોય તે ખાનામાં શની હોય તો તે સ્વચ્છી કહેવાય. મંગળ હોય તો ઉચ્ચનો અને ગુરુ હોય તો નીચનો જણવો.

૧૧ જન્મ કુંડળીમાં જે ખાનામાં ૧૧ નો આંક હોય એટલે કુંભ રાશીનો આંક હોય તેમાં શની હોય તો તે સ્વચ્છી કહેવાય.

૧૨ જન્મ કુંડળીમાં જે ખાનામાં ૧૨ નો આંક હોય એટલે મીન રાશીનો આંક પડ્યો હોય તે ખાનામાં જે ગુરુ બેઠો હોય તો તે સ્વચ્છી કહેવાય, શુકર હોય તો ઉચ્ચનો અને બુધ હોય તો નીચનો સમજવો.

બુદ્ધાગત સ્ટેટના માજી ચીફ રેવન્યુ કમીશનર અને ડી. આ. પોલીટીકલ એજન્ટ રા. આ. કેશવલાલ ગીરધરલાલ ત્રિવેદી લખે છે કે: હિંદુસ્તાનની તીર્થ યાત્રા

આ પુસ્તકની અંદર આખા હિંદુસ્તાનમાં આવેલાં હિંદુ મુસલમાન, જૈનો, પારસી વિગેરે ધર્મોનાં તમામ તીર્થો અને બીજાં એવાં જોવા લાયક સ્થળો સંબંધી જણાવવા લાયક સંપૂર્ણ હકીક્ત આપેલી છે, તદુપરાંત ધણાં સ્થળો સંબંધી ઐતિહાસિક હકીક્ત, ઇતકથાઓ, તથા તીર્થોનાં મહાત્મ્ય, તેમજ કેટલાક દેવાલયોનાં ચિત્રો આપેલાં હોવાથી પુસ્તક રસમય અને ઉપયોગી થએલું છે. કાષ્ઠ પણ સ્થળ સંબંધી જોઈતી હકીક્ત સહેલાઈથી મળે તે માટે સવિસ્તર અનુક્રમાંકો અને રસ્તાની માહિતી મળે તેવો નકશો આપી કર્તાએ ધણી મહેનત લીધેલી જણાય છે. ગુજરાતી સારિત્ત-માં આવા પુસ્તકની ખોટ હતી તે બાબ જોડાલાલે પુરી પાડી તમામ ધર્મના મનુષ્યો ઉપર મોટો ઉપકાર કરેલો છે. તે માટે તે-મને ધન્યવાદ થટે છે. પુસ્તક દરેક ગૃહસ્થની લાયબ્રેરીમાં રાખવા તેમજ યાત્રા કરવા જનાર તમામે પોતાની પાસે રાખવા અગ્રે-આસ બહાનુ જરીએ છીએ. દેવે કેમોકલ વર્કસ-અમદાવાદ.



પ્રકરણ ૨૮ મું.

જ-મકુંડળી જોવાની રીત.

પહેલો ભાવ (લગ્ન) તનભુવન.

શરીરનો આકાર, રૂપ, લક્ષણ, રંગ, સ્વભાવ, યુગ અને સુ તથા દુઃખ આ ભાવમાં જોવાય છે.

નીચેના ત્રણે ઉંચના અથવા સ્વચ્છી થઈ એટલે પોતાની રાશીના થઈ અને પહેલા ભાવે એકા હોય તો તેનું ફળ.

સુખ ઉંચતો, સ્વચ્છી, કે પોતાની રાશીમાં એટલે સીંહરાશીમાં એકા હોય તો તે મનુષ્ય કીર્તિવાળો, યજ્ઞવાળો અને લાંબી નજ વાળો જાણવો.

ચંદ્ર ઉંચતો હોય તો શરીર આરોગ્ય રાખે, શરીર સુંદર ગોઠું અને નિરોગી રહે, વિદ્વાન અને ચંચળ હોય.

મંગળ ઉંચતો હોય તો શરીર મજબૂત, આરોગ્યવાન રહે રાજ્ય તરફથી માન તથા કીર્તિ મળે, અને લાંબુ આયુષ્ય ભોમં.

બુધ ઉંચતો હોય તો શરીર સુખી, સારા સ્વભાવવાળો, લાંબ આયુષ્યવાળો, આસ્તિક, વિદ્યાવાળો, અને ભાગ્યશાળી જાણવો.

ગુરુ ઉંચતો થઈ લગ્ને એકા હોય તો ધણા શાસ્ત્ર જાણનારો ધણા સંતાનના સુખવાળો, જ્ઞાનવાળો, ધનવાળો, રાજની સત્તા ભોગ વનારો, સુંદર શરીરવાળો, અને સુખી જાણવો.

શુક્ર ઉંચતો હોય તો સ્થુળ દેહવાળો, નિરોગી, શાંતો, સાર સ્વભાવનો, શોડું અને મીઠું ભોજનારો, ઉંચ કુળનો, ધનવાન, લાંબ આયુષ્યવાળો, પ્રમાણિક, નિષ્કપરી, લોકપ્રિય, સારી સ્ત્રીવાળો, પર દેશવાસી અને સ્ત્રીથી ધણા સુખી જાણવો.

શનિ પોતાની રાશીનો લગ્ને હોય તો મધ્યમ દેહવાળો, રૂપાળો

નગર કે ગામ ધણી, જમીનવાળો, ધન ધાન્યની સમૃદ્ધિવાળો, પિતાનું ધન ભોગવનારો, નશીબદાર, અને વાહનવાળો જાણવો.

રાહુ અગર કેતુ હોય તો દયાળુ હોય, વૈભવવાળો હોય અને સુખી જાણવો.

નિથેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કે રાશીમાં અને ૪ થી રાશીમાં પહેલા લાવે (લગ્ને) બેઠા હોય તો તેનું કૃળ.

સૂર્ય, ચંદ્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો જ્ઞાની અને ટપકતી આબોવાળો જાણવો, (ચંદ્રનું વર્ણન સ્વગ્રહી ગ્રહના ધર્મમાં આવી ગયું છે.)

મંગળ ચંદ્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો શરીરે ગરમી કરે, ચોરી કરનાર થાય, અને ક્રોધી થાય.

બુધ ચંદ્રની રાશીમાં બેઠા હોય તો તિર્થ અને જગાશયના લાભવાળો, પાંડુ તથા પિત્તરોગી જાણવો.

શુકર ચંદ્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો સુખી અને દુઃખી થાય પણ સ્ત્રીને પ્રિય થાય, વસ્ત્ર અને ધરણી પ્રિય લાગે.

શનિ ચંદ્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો માતાનો દ્વેષ કરનાર જાણવો, રાહુ તથા કેતુ ચંદ્રના ઘરમાં હોય તો દયાળુ હોય તથા સુખી થાય. નીથેના ગ્રહો ૧લા લાવે શનીના ઘરમાં એટલે મકર અગર

કુંભરાશીના થઈને બેઠેલા હોય તો તેનું કૃળ.

સૂર્ય હોય તો જાતીની પીડાવાળો જાણવો, ચંદ્ર હોય તો શરીર કઠણ અને રોગી થાય, મંગળ હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો, તથા થોડા સંતાનવાળો, વાયુ, શ્વળ અને ગરમીના રોગવાળો, સારાં માણસોનો દ્વેષ કરનારો, રોગી તેમજ ધુતારો જાણવો.

ગુરુ બેઠા હોય તો પોતાના કુટુંબથી દુર થયેલો, સંતાનના સુખ વગરનો, કૃતઘ્ની, અભિમાની, ઘણા માણસોનો દ્વેષ કરનારો, મુસાફરી કરનારો, પાપી, ટંટાખોર તથા હંમેશાં શોક સંતાપવાળો જાણવો, શુક્ર હોય તો ધુતારો, ચોર અને વાઈના રોગવાળો જાણવો. (શનીની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ છે) રાહુ તથા કેતુ આ રાશીના હોય તો અરણ્ય વૃક્ષ સ્થિતિમાં અવતરે અથવા તેની પ્રજા થાય તો મરી જાય.

નીચેના શ્રદ્ધા સૂચના ઘરમાં એટલે સિંહરાશીના થઇને
પહેલા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

(સૂચના કક્ષીકત સ્વશ્રદ્ધામાં આવી ગઇ) ચંદ્ર બેઠા હોય તો
જન્મનો રોગી, મંગળ બેઠા હોય તો ચંચળ સ્વભાવનો, ધનવાન,
ચિત્રકળામાં કુશળ પણ ધુતારો થાય.

બુધ બેઠા હોય તો સ્વચ્છ જીવો કાંતવાળો થાય, ગુરુ બેઠા
હોય તો મધ્યમ આયુષ્ય ભોગવે પણ સંતાનનું સુખ થાય, શુક્ર
બેઠા હોય તો રૂપવાન, નમ્રતાવાળો, લોકપ્રિય, ગુણવાન અને ધન-
વાન થાય; શનિ બેઠા હોય તો પીતાનો દ્વેષ કરે અને રાહુ તથા
કેતુ બેઠા હોય તો મોઢા ઉપર લાંછન થાય.

નિચેના શ્રદ્ધા ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર
મીનરાશીના હોય અને પહેલા ભાવે બેઠા
હોય તો તેનું ફળ.

સૂચના ગુરુના ઘરમાં હોય તો તે માણસ સ્ત્રીની સેવા કરનારો
જાણી, ચંદ્ર હોય તો બુદ્ધિશાળી જાણી, મંગળ હોય તો વિદ્વાન
અને ધનવાળો થાય, બુદ્ધ બેઠા હોય તો શરીરે દુઃખી, નાસ્તિક
અને મૂર્ખ જાણી, (ગુરુનું ફળ રાશીમાં આવી ગયું) શુક્ર બેઠા
હોય તો વિદ્વાન, વસ્ત્ર ધરેણી ઉપર પ્રીતિવાળો અને સારી કાંતિ-
વાળો જાણી, શનિ બેઠા હોય તો બાહ્ય અથવા સંત લોકોનો
દ્વેષ કરે તથા બીજા માગીને ગુજરાન ચલાવે. રાહુ બેઠા હોય તો
મરણપુસ્થ સ્થિતિમાં અવતરે.

બુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઇને નિચેના
શ્રદ્ધા પહેલા જીવનમાં પડ્યા હોય તો તેનું ફળ.

સૂચના ઉપરથી રાશીનો થઇ પહેલા ભાવે બેઠા હોય તો કન્યાની
પ્રજા થાય, અને સ્ત્રીના સુખ વગરનો સમજાવો, ચંદ્ર બેઠા હોય તો
ધનવાન અને સુખી થાય, પેતાના કુળમાં આગેવાન, રાજનો અધિકારી
અને મીઠી વાણી બોલનાર થાય, મંગળ બેઠા હોય તો મૂર્ખ અને
ક્રોધી થાય (બુધનું સ્વશ્રદ્ધામાં આવી ગયું), ગુરુ બેઠા હોય તો સ્ત્રી
સુખી, અને વેપારથી ધન મેળવનાર જાણી. શુક્ર બેઠા હોય તો કપડી
જગબેઠાવાળો, મૂર્ખ, સદા દેહવાળો, અને કડવા બોલવાળો જાણી.

શની બેઠો હોય તો તોતકું બોલનાર અને સંતાનનો દ્રેષ કરનાર જાણ્યો, કેતુ બેઠો હોય તો મરણપુલ્ય સ્થિતિમાં અવતરે અથવા તેની પ્રજા થાય તે મરે.

શુક્રના ઘરમાં એટલે ૧ લા સ્થાનમાં વરખ અગર તોલા રાશીનો થઇને નિચેના અહો બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો-કૃતદી, અને સ્ત્રીના સુખ વગરનો જાણ્યો. ચંદ્ર બેઠો હોય તો હાડના દરદવાળો જાણ્યો, ચંદ્ર બેઠો હોય તો નાબી મોટી હોય, બળવાન અને શૂરા હોય. બુધ બેઠો હોય તો મીઠું બોલનારો, વિદ્યાવાળો, ક્ષમાવાન અને દયાવાળો જાણ્યો. ગુરુ બેઠો હોય તો -યુગ દેહવાળો, ગંભીર સ્વભાવવાળો, ધરના કામમાં કુશળ, નિરોગી, થોડું અને કામગી વાણી બોલનારો, વૈભવી, સુખી. સ્વરૂપ પ્રમ્ણવાળો અને જશવાળો જાણ્યો, (શુક્રની હકીકત સ્વઅહીમાં આવી ગઈ) શની બેઠો હોય તો વાયુ અને પિત્ત વિકારનો રોગી હોય પણ સારા કામ કરનાર જાણ્યો, કેતુ નહાઈ ફળ આપે.

મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ યા વૃશ્ચિકરાશીના થઇને નિચેના અહો ૧ લા ભાવે પડ્યા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો પ્રતાપી, વાચાળ, વેપારમાં કુશળ અને અંતરંગના રોગવાળો જાણ્યો, ચંદ્ર બેઠો હોય તો દરીદ્ર જાણ્યો, (મંગળની હકીકત સ્વઅહીમાં આવી ગઈ છે) બુધ બેઠો હોય તો વિદ્યાવાળો, શાસ્ત્ર જાણનાર, જ્યોતિષ વિદ્યામાં ચતુર, મંત્રની વિદ્યામાં પ્રિતિ વાળો, મીઠું બોલવાવાળો સુંદર વેશ અને રૂપવાળો જાણ્યો, ગુરુ બેઠો હોય તો સાહસીક કામ કરનારો અને લાંબા આયુષવાળો, નિરોગી દેહવાળો, ચતુર, સુંદર સ્વરૂપવાળો અને પરાક્રમી જાણ્યો, શની બેઠો હોય તો કાળો વર્ણ, કદરૂપ દેહ અને દરીદ્ર તથા શરીરે રોગી અને કમનસીબવાળો જાણ્યો, રાહુ બેઠો હોય તો પ્રજા થાય તે મરી જાય,

દરેક અહીનો ૧ લા ભાવે પડતી દ્રષ્ટિ બાબત ફળ.

સૂર્ય ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો, મુસાફરી કરાવે, બાગ્યમાં સાઈ ફળ થાય, પુણ્ય ઉપર થોડી પ્રીતી રહે, શરીરે કિંચિત્ પીડા-કારી રહે તેમ જીવું સુખ થોડું રહે.

ચંદ્ર ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો, વિકળ અને દુષ્ટ શુદ્ધિવાળો, મુસાફરી કરનારો અને તેથી સુખી જાણુવો, શરીર સુંદર કાતિવાળું જાણુવું.

મંગળ ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો, પોતાની એક સ્ત્રી મૃત્યુ પામે, સ્ત્રીનું સુખ થોડું હોય, નેત્રમાં વીકળતા હોય, પગને કીચીત પીડાકારી થાય અને પહેલા પુત્રનો નાશ થાય.

શુક્ર ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો વેપાર ઉપર પ્રીતિવાળો, વચ્ચાદિ તથા ધરેણી મેળવનાર તથા સંગ્રહ કરનારો, ઉદાર દીક્ષનો, પુષ્ટ અને નિરાભિમાની જાણુવો.

શુક્ર ૧લા ભાવે દેખતો હોય તો સ્ત્રીના ધણા સુખવાળો, ધણા સારા ભાગ્યવાળો, ધનના સુખવાળો અને શુભ માર્ગે હંમેશાં ધનનું ખર્ચ કરનારો જાણુવો.

શુક્ર ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો શરીરને સુખી, ધણા પરાક્રમવાળો, વૈભવી, સુખી, ભાગ્યવાન અને સારા સ્વરૂપવાળો જાણુવો.

શની પહેલા ભાવે દેખતો હોય તો પોતાના જન્મથી બીજા વર્ષે શરીરને પીડા થાય, ધન તથા મિત્ર હંમેશાં નાશ પામે અને શરીર તાવ તથા પરમીઆની પીડા થાય,

રાહુ ૧ લા ભાવે દેખતો હોય તો શરીરે થોડા સુખવાળો, વાયુથી શરીરે પીડાકારી, કોપી, રીશાળ અને લોહીના પ્રકોપની પીડા ભોગવનાર જાણુવો.

૧ લા ભાવે પડેલા સારા નહતા ગ્રહો તથા

રાશીઆતું મિશ્ર ફળ.

જન્મ કુંડળીમાં ૧ લા ભાવ (સગન)નો સ્વામી શુભ ગ્રહ હોય, બળવાન હોય અને કંદ્ર (૧-૪-૭-૧૦ મા ભાવ) માં કે ત્રિકોણ (૫ કે ૮ મા ભાવ)માં બેઠો હોય અને ત્યાં પાપગ્રહનો સમાગમ કે દષ્ટિ ન હોય તો શરીરનું પુરેપુરું સુખ સમજવું.

જન્મનો સ્વામિ બળવાન અને હિંમતો હોય તો તે માણસ ગંભીર થાય અને જન્મનો સ્વામિ નિર્બળ હોય તો તે માણસ દુઃખી થાય છે પણ તેને શુભગ્રહની દષ્ટિ કે સમાગમ હોય તો એ ગ્રંથાણું જાણુવું નહિ.

લગ્નનો સ્વામિ દશમે હોય અને સૂર્ય લગ્નમાં રહેતો હોય અથવા લગ્નનો સ્વામિ ઉચ્ચ રાશીનો હોય અને તે શુભમંડળના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય તો તે માણસ સારી કાર્તિવાળો થશે એમ જાણવું.

લગ્નનો સ્વામિ શુભમંડળની રાશીનો હોય અને તેને શુભમંડળ દેખતા હોય તો આ માણસ સોળ વર્ષ પછી સુખ ભોગવનાર જાણવો.

લગ્નનો સ્વામિ નવમંશ કુંડળીમાં, ઉચ્ચ રાશીનો હોય અને તે જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્ર કે ત્રિકોણ ભૂવનમાં શુભમંડળના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય અથવા દશમા ભાવના સ્વામિ બેજો બેઠો હોય કે પોતાની રાશીનો હોય તો તે માણસ ભાગ્યશાળી, કાર્તિવાળો અને ધન, ધાન્યવાળો અને લાંબી ઉમરવાળો થાય.

જન્મ લગ્નનો સ્વામિ ધણો બળવાન હોય, પડવર્ગની (હોરા, દુષ્કાંધુ (વિજેર) કુંડળીમાં શુભમંડળની રાશીનો હોય અને જન્મકુંડળીમાં પોતાની રાશીનો, ઉચ્ચ રાશીનો, કે પોતાના મિત્રમંડળની રાશીનો હોય અથવા નવમંશ કુંડળીમાં પોતાની રાશીનો હોય અને તે જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રભાવ (૧-૪-૭-૧૦ માં ભાવ) ની રાશીના સ્વામિ સાથે શુભસ્થાનમાં બેઠો હોય તો આ માણસ સારા ભાગ્યવાળો, રૂઢી કાર્તિવાળો, ધન, ધાન્ય અને લાંબી આયુષ્યવાળો થાય છે.

જન્મ લગ્નના સ્વામિ સાથે લગ્નમાં ૬-૮ કે ૧૨ માં ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય તો તે માણસ સદા રોગી જાણવો અને લગ્નનો સ્વામિ નિર્જળ છતાં કેન્દ્ર કે ત્રિકોણમાં બેઠો હોય તો શરીર નીરોગી જાણવો.

લગ્નનો સ્વામિ જે રાશીનો હોય તે રાશીનો સ્વામિ ૬-૮ કે ૧૨ માં ભાવે બેઠો હોય તો તે માણસ શરીરે દુર્બળ જાણવો. તેમજ બાપ, પુત્ર, સ્ત્રી, માતા અને પિતા ભુવનના સ્વામિઓ જે રાશીના હોય તો તે રાશીના સ્વામિઓ પોતપોતાના ભાવ થઈ ૬-૮ કે ૧૨ મેં ભાવે બેઠા હોય તો તે ભાવવાળા માણસો શરીરે દુર્બળ જાણવા.

લગ્નનો સ્વામિ જળમંડળ બળવાન હોય અને તેની સાથે શુભમંડળ હોય તો તે માણસનું શરીર પુષ્ટ જાણવું.

લગ્નનો સ્વામિ જળરાશીના સ્થાનમાં રહ્યો હોય અને તેની સાથે શુભમંડળની રાશીનું જન્મલગ્ન હોય અને તેની સાથે શુભમંડળ બેઠો હોય તથા તે લગ્નના સ્વામિ ઉપર જળમંડળની દષ્ટિ હોય અને

શુભઅહની રાશીનું જન્મલગ્ન હોય તોપણ તે માણસનું શરીર પુષ્ટ નજીવું.

જન્મલગ્નનો સ્વામિ પાપઅહ સાથે રહેલો હોય તો શરીરે બાધિ નજીવી પણ શુભઅહની દષ્ટિ હોય તો શરીરે સુખ નજીવું.

લગ્નનો સ્વામિ બળવાન થઇને કેન્દ્રમાં રહેલો હોય અને ત્યાં પાપઅહની દષ્ટિ ન હોય પણ શુભઅહની દષ્ટિ હોય તો તે માણસના દષ્ટિયોગનો ભંગ થાય છે અને તે માણસ ધણા ગુણવાળો, લક્ષ્મીવાન અને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય છે.

લગ્નના સ્વામિ કરતાં આઠમા ભૂવનનો સ્વામિ બળવાન હોય અને કેન્દ્રમાં તેમજ આઠમા અને બારમા ભૂવનમાં પાપઅહો રહેલા હોય તો આ માણસ થોડા આયુષ્યવાળો નજીવો તેમ દુઃખી નજીવો.

જન્મલગ્નમાં સ્ત્રી બેઠો હોય અથવા તે લગ્નને દેખતો હોય તો તેને કારારા ચોર અને રાજના માણસનો ભય થાય.

લગ્નનો સ્વામિ સ્ત્રી પાપઅહના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોયતો માથામાં વાયુ, અગ્ની કે શાસ્ત્ર થઈ પેદા થયેલી નિશાની અથવા પડી જવાથી પેદા થયેલી નિશાની નજીવી.

જળ રાશીનું જન્મ લગ્ન હોય અને ત્યાં શુભઅહ રહેલા હોય તો તે માણસનું શરીર પુષ્ટ નજીવું.

લગ્નનો સ્વામિ મંગળ લગ્ને પાપઅહના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય તો તે માણસને માથામાં પથ્થરના મારથી અથવા સત્ત્વનિશાની નજીવી.

જન્મ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ નવમાથ કુંડળીમાં જે રાશીમાં હોય તે રાશીનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં અળરાશીનો હોય અને તેને પાપઅહનો સમાગમ કે દષ્ટિ ન હોય, તથા જન્મ લગ્ન શુભઅહની રાશીમાં હોય તો તે માણસનું શરીર પુષ્ટ નજીવું.

લગ્નનો સ્વામિ નવમાથ કુંડળીમાં પોતાની રાશીનો ઉચ્ચ રાશીનો કે પોતાના મિત્ર અહની રાશીનો હોય અને જન્મ કુંડળીમાં શુભ અહના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય તો શરીરનું પુરું સુખ નજીવું.

લગ્નમાં ગુરૂ હોય અગર અળરાશીમાં ગુરૂ લગ્નને દેખાતો હોય તો શરીર પુષ્ટ હોય.

જન્મ લગ્નનો સ્વામિ નવમાથ કુંડળીમાં વર્ગોત્તમ રાશીનો હોય અથવા ઉચ્ચ રાશીનો હોય અને દબાણ કુંડળીમાં પોતાના મિત્ર

ગ્રહની રાશીનો હોય અને જન્મકુંડળીમાં લગ્નના સ્વામિને શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ કે સમાગમ હોય તો આ માણસની જીંદગી સુખી હોય.

જન્મ લગ્ન અને નવમાંથી કુંડળીનું લગ્ન એ બંને ચર રાશીનાં હોય તો તે માણસને દરવા ઉપર બચ્ચી પ્રીતિ હોય.

લગ્ને ત્રણ અથવા બે શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ કે સમાગમ હોય અને લગ્નનો સ્વામિ પણ શુભગ્રહ હોય અને યુધ પારાવર્તાશ વર્ગમાં હોય તો પ્રથમ મધ્ય અવસ્થામાં સુખી જાણવો.

લગ્ને, આરમે અને અગીઆરમે આવે શુભ ગ્રહો રહેલા હોય અને લગ્નનો સ્વામિ જળવાન ચન્દ્રને કેંદ્રમાં રહેલો હોય તેમ ચુર સિદ્ધાસનાશવર્ગમાં રહેલો હોય તો પ્રથમ તથા મધ્યમ અવસ્થામાં સુખી હોય.

લગ્નનો તથા નવમાં આવતો સ્વામી આરોહ જળ પામી શુભ ગ્રહોની સાથે રહેલો હોય તો તે માણસ બહો પ્રખ્યાત અને કીર્તિવાળો થાય.

લગ્નમાં શુભગ્રહ અને બીજા તેમજ કેંદ્રમાં પાપગ્રહ હોય, વળી લગ્નનો સ્વામી ઉત્તમાંથી વર્ગમાં હોય તો પ્રથમ અવસ્થામાં કુઃખ ભોગનો પછી તે માણસ સુખ ભોગવે.

ચુર કેંદ્રમાં હોય અને લગ્નનો સ્વામિ જળવાન હોય અથવા પારાવર્તાશમાં હોય તો તે માણસ સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર અને ધનના સુખવાળો જાણવો.

શુભગ્રહની રાશીનું લગ્ન હોય અને તેને શુભ ગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસ આલ્પાવસ્થાથી સુખી જાણવો.

રાહુ લગ્નમાં હોય અથવા મંજળ ભેગો રાશી કે રાહુ હોય તો બહુ વીર્યવાળો જાણવો.

પાંચ બી કે તેથી વધારે બીરાણું જે જન્મ લગ્ન હોય તો તે માણસનું માથું મોટું હોય અને તેથી થોડી બીરાણું લગ્ન હોય તો માથું નાનું જાણવું.

લગ્નમાં રહેલા મંજળ ઉપર સૂર્ય અને ચંદ્રની દ્રષ્ટિ હોય તો શ્રદ્ધાદિકની પીડાવાળો જાણવો.

લગ્નમાં રહેલા સૂર્ય ઉપર મંજળની દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસને શ્વાસ, ક્ષય અને ગેળાનું દરદ થાય.

બહુ પાપગ્રહની દ્રષ્ટિવાળો કેટલુ લગ્નમાં હોય તો પીશાચ અને ચોરની બીકવાળો જાણવો.

લગ્નમાં રાહુ અથવા શની હોય તો આ માણસને પિશાચ એટલે જૂતપ્રેતની પીડા જાણીતી.

ચળ રાશીનું લગ્ન હોય અને લગ્નનો સ્વામિ પણ ચળ રાશીનો હોય અને બંનેને ચળ ગ્રહ દેખતા હોય તો આ માણસનો પ્રદેશમાં બાગ્યોદય થાય, અને બંને સ્થિર રાશીના હોય અને તેમને સ્થિર ગ્રહ દેખતો હોય તો પોતાના દેશમાં બાગ્યોદય થાય, અને તે બધું ધન એકદુ કરે, મિત્રગ્રહ બંને ભેગા બેઠા હોય કે દેખતા હોય તો બધા દેશમાં મુસાફરી કરતાં બાગ્ય અને કીર્તિ મેળવનારો માણસ થાય પણ તે કુમાર્ગે ચાલે.

ચળ રાશીના લગ્નમાં શુભ ગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસનું શરીર સ્થુળ જાણીતું.

લગ્નમાં પાપગ્રહ અને બીજા બાવમાં શુભ ગ્રહ હોય તથા નવમા બાવમાં પણ શુભગ્રહ રહેલા હોય, વળી લગ્ને શની દેવલોકશિ વર્ગમાં હોય તો તે માણસ આત્યાવસ્થામાં સુખ ભોગવી પછી દુઃખી થાય.

પાપગ્રહની રાશીનું લગ્ન હોય અને તેને શુભગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસ આત્યાવસ્થાથી દુઃખી જાણીતો અને જો તે લગ્નને બધા પાપગ્રહનો યોગ હોય તો આ માણસ આત્યાવસ્થામાં મરણ પામે.

પાપગ્રહની રાશીનું લગ્ન હોય અને નવમાશિ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ રાહુની સાથે જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રમાં રહ્યો હોય, તેમ જન્મ કુંડળીમાં દશમે પાપગ્રહ રહ્યો હોય અને જન્મલગ્નમાં નીચ રાશીનો કાંઈ ગ્રહ રહેલો હોય અને તેને સૂર્ય દેખતો હોય તો તે માણસ અપકીર્તિવાળો થાય.

જન્મ લગ્નમાં શુક્ર પંદર અંશની અંદરનો હોય તો પ્રથમ અવસ્થામાં સુખ સમજવું, અને ઉત્તરાર્ધમાં એટલે પંદર અંશ ઉપર હોય તો દુઃખ સમજવું.

જન્મ લગ્નનો સ્વામિ નવમાશિ કુંડળીમાં જે રાશીનો હોય તે રાશીનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્ર, ત્રિકોણ કે ઉંચ રાશીનો હોય અથવા અગ્નિઆરમા બાવનો સ્વામી કેન્દ્રમાં, ત્રિકોણમાં કે ઉંચનો હોય તો ત્રીસ વર્ષ સુધી આ માણસ સુખ-ભોગવનારો જાણીતો.

નવમાશિ કુંડળીમાં મકર અને કુંભ રાશીના સૂર્ય, મંગળ

અને ગુરૂ હોય અને ત્રણે ગ્રહો બળવાન થઈ નવમે કે દશમે બેઠા હોય અને રાશીના છેદા ભાગમાં એટલે ૨૬ અંશે ચંદ્ર લગ્ને હોય તો આ માણસ લક્ષ્મીના વૈભવવાળો અને ઘણી લાંબી આવરદા વાળો જાણીવો.

જો માણસને કેંદ્ર, ત્રિકોણ અને આઠમા ભાવમાં પાપગ્રહો રહ્યા ન હોય અને લગ્નનો સ્વામિ તથા ગુરૂ એ બે ગ્રહો કેંદ્રમાં હોય તો તે માણસ અનેક પ્રકારનાં સુખ ભોગવીને રાત્રિ વિતાવે. દેહ પારણ કરીને પુન્યનું કામ કરવા છતાં સો વર્ષનું આયુષ્ય ભોગવે.

નવમા ભાવનો સ્વામિ નવમે હોય અને તેને ચંદ્ર દેખતો હોય અને આ ચંદ્ર નવમાથી કુંડળીમાં નવમાથી રાશીનો હોય તો આ માણસ મોટો મુનિ થાય અને તે ઘણા શાસ્ત્રનો બનાવનારો તથા લાંબા આયુષ્યવાળો થાય.

નવમાથી કુંડળીમાં બુધ, શુક્ર અને શની એ ત્રણે ગ્રહો એકઠા બેઠા હોય અને જન્મકુંડળીમાં એ ત્રણે નવમા ભાવમાં અથવા લગ્નમાં બેઠા હોય અને ચંદ્ર છઠે કે આઠમે બેઠો હોય તો આ માણસની આવરદા લાંબી જાણીવી.

જન્મ લગ્નનો સ્વામી બીજો ભાવે બેઠો હોય અથવા જન્મ લગ્નનો સ્વામિ નવમાથી કુંડળીમાં જો રાશીના હોય તે રાશીનો સ્વામી ધન ભાવમાં બેઠો હોય અથવા અગ્નિઆરમા ભાવનો સ્વામી બીજો હોય તો વીસ વર્ષ પછી સુખ ભોગવનાર સમજવો.

નવમાથી કુંડળીમાં ધન અને મીન રાશીના બધા ગ્રહો રહેલા હોય અને તે સર્વે ગ્રહો જન્મકુંડળીમાં બીજો, નવમે કે કેંદ્રમાં રહેલા હોય તો આ માણસ પાળકથી ચોગી બની એક આખા યુગ જેટલું આયુષ્ય ભોગવે.

લગ્નમાં-પહેલા જીવનમાં શુભગ્રહની રાશી એટલે ૨-૩-૪-૬ ૭-૮-૧૨ એ રાશી હોય તો તે બહુ જીવનાર, સુખી, રાજ્યથી માન મેળવનાર થાય, લગ્ન જીવન ઉપર લગ્નના સ્વામીની દૃષ્ટિ હોય તો તે ધનવાન, તિવ્ર બુદ્ધિવાળો અને કુળનો યશ વધારનાર થાય.

લગ્નનો સ્વામી લગ્નમાં બેઠો હોય તો તે પશ્ચત્તી થાય, બીજા ભાવમાં ઉભયનો કે મિત્રના ધરની રાશીમાં બેઠો હોય તો આખરે વધા રે પછી ૬-૮-૧૨ એ અરાગ સ્થાનમાં બેઠો હોય તો ઘણી મુસાફરી કરવાથી શરીરનું નુકસાન થાય. ત્રિકોણ કે કેન્દ્રસ્થાનમાં શુભગ્રહ સાથે હોય તો યાત્રામાં સુખ ભોગવનાર થાય.

લગ્નને બે કે વધુ શુભમઠ જોતા હોય તો તે સુખી થાય બધા શુભમઠ જોતા હોય કે લગ્ને ત્રણ શુભમઠ હોય તો રાજ્ય થાય અને લગ્નમાં ત્રણ પાપમઠ હોયતો દુઃખી થાય, લગ્નને લગ્નનો સ્વામી જોતો હોયતો રાજ્ય કે રાજ્યનો પ્રીતિપાત્ર થાય સુખીને ધનવાન થાય,

લગ્ને શુભમઠ હોય, બીજા ભાવમાં અને કેન્દ્રમાં પાપમઠ હોય લગ્નનો સ્વામી ઉત્તમાંજ બળ પામ્યો હોય તો તે નાનપણમાં દુખી અને મોટી ઉંમરે સુખી થાય

રાહુ કે કેતુ લગ્નમાં હોય અથવા લગ્નનો સ્વામી ૬-૮-કે ૧૨ માં સ્થાનમાં હોય તો શરીરે ખોડ વાળો થાય,

લગ્ન કે ચોથા સ્થાનમાં લગ્નના સ્વામી સાથે પાંચમાનો સ્વામી કે છુદ્ધ બેઠો હોય ને પાપમઠની દૃષ્ટિ ન હોય તો તે વિદ્યાવાળો અને યશસ્વી થાય.

નવમાં પાંચમા કે કેન્દ્રસ્થાનમાં લગ્નનો સ્વામી શુભમઠો સાથે કે શુભમઠની દૃષ્ટિવાળો કે શુભમઠના ધરમાં બળવાન થઇ બેઠો હોય તો આબરૂદાર થાય.

લગ્નનો સ્વામી નિર્બળ થઇ ત્રીકાણુમાં કે કેન્દ્રમાં બેઠો હોય તો શરીરે રોગ ભોગવનાર થાય. લગ્નનો સ્વામી જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીનો સ્વામી ૬-૮-કે ૧૨ માં સ્થાને હોય તો દુર્બળ શરીર વાળો થાય છે,

લગ્નનો સ્વામી નવમાંથમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીનો સ્વામી કેન્દ્ર ત્રીકાણુ કે ઉચ્ચ રાશીમાં કે ઉચ્ચનો થઇ અગ્નીઆરમાં ભાવમાં હોય અને તે બળવાન હોય તો તે ૩૦ વર્ષ પછી સુખી થાય છે.

પહેલાં જીવનનું અંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે જોવાનું ફળ.

હરપચલ (યુરેનસ)

જો પહેલાં જીવનમાં મેષ, સિંહ કે ધનરાશીમાં હરપચલ બેઠો હોય તો તે માણસ ભોળો, જ્યોતિષ તથા વિચીત્ર અને અગ્નિપ્રીતીથી ભ્રાણી, બેચેન, મોટા કામ કરનારો, શ્રાધ્ધ, વાઢવિવાહ કરનાર, હુકમોર, મિજલ અને મોટાપ્રવાળો થાય.

જે મિથુન, વૃષા અને કુંભ એમાંની કાંઈ રાશીમાં બેઠો હોય તો તે માણસ હુકીઆર, તિમ્મ જીવવાળો, ઉંડાણુ બેઠવાળો, વિદ્વાન; વિદ્યાનો શાખીન, ગ્રેખી વિદ્યા કીખવનાર, શાખીન, સાચો અને મગરૂરીવાળો થાય.

જે વરખ કન્યા અને મકરરાશીમાંની કાંઈ રાશીમાં બેઠો હોય તો દગાખોર, ધણો લુચ્ચો, મિનસી, અને જનવરોની હેવાન્યત્ત બરી ખાસીઅતવાળો હોય છે.

જે કર્ક, વૃશ્ચિક અને મીનરાશીમાં હોય તો નીચ, દલકા મનનો દારૂડીઓ, અદેખો, ખેવકુદ, સ્વાર્થી, બ્યભિચારી અને જદમાસ થાય છે.

સાધારણુ રીતે ૧ લા બાવે હરખચલ બેઠો હોય તો તે માણસ કુલ્હડખોર, જલ્લી, આલાક, મગરૂર, અદેખો, બટકતી જાંદગી ગુજરનાર થાય છે.

રાની.

૧ લા જૂવનમાં જની હોય તો તે માણસ હીચકારો, અવિશ્વાસુ, બીકણુ, એકમાર્ગી, વિચારવંત, અદેખો, કીનાખોર અને લોભી જરમાળ, એકાંતવાસને ઇચ્છનાર, આકરો સ્વભાવનો. કંજુસ, કપટી, દગાખાજ અને પોતાનો લાભ સાચવનાર થાય.

ચત્રી, ગ્રેષ, સીંહ કે ધનરાશીનો થઇને ૧ લા જૂવને બેઠો હોય તો જરા સારો, તે માણસ ખુશ્લો, સીધો, સાચો, તકરારીઓ કુલ્હડખોર અને કડક સ્વભાવનો થાય છે.

જે તે વરખ, કન્યા અને મકરરાશીમાં હોય તો દગાખાજ, મીઠો, ખેવકુદ, હડીલો, ચોર, લુચ્ચો, અને બહેમીયો હોય છે.

જે તે મિથુન વૃષા કે કુંભ રાશીનો હોય તો વિચારવંત, મનન કરનાર, કંજુસ, ધર્મ જાણનાર પાદરી, કે ઉપદેશકનો ધણો કરનાર થાય.

જની કર્ક, વૃશ્ચિક કે મીનનો હોય તો લોભી, આજસુ, નાઉ-મેદ, મગગીન, લુચ્ચો, દમલખાજ, વેષધારી, ધર્મની ખટપટ કરનાર, બળેલા સ્વભાવનો અને એકાંતવાસી થાય.

રવી.

જે રવી, ૧ લા જૂવનમાં હોય તો તે પાકો, ઉદાર, ઉંચા, ખવાસનો, જરા મગરૂર, શેખાખવાળો, નીચ, દલકા વિચારવાળો,

કામેને વિકારનાર, પોતામાં વિશ્વાસ રાખનાર, સાચો અને બલો હોય છે. સાધારણ રીતે નસીબદાર અને ફતેહમંદ જીંદગી મુગરનાર થાય છે.

જો રતી મેષ, સિંહ કે ધન રાશીનો થઇ ૧ લા જૂવનમાં બેઠો હોય તો પોતાના કુટુંબમાં તથા સ્નેહીઓમાં પોતાનું માન વધારનાર તેઓ થોડું બોલનાર; એટલે કામ જોટલુંજ બોલનાર થાય છે.

વરખ, વૃશ્ચિક કે કુંભરાશીમાં હોય તો માણસ મગર પોતાને ખાલી મોટા માણસમાં ખપવા જતાં પરતાવો થાય છે.

કર્ક અને મીનરાશીમાં હોય તો પોતે વેપારી, મરજી ન છતાં બળીયારી તથા સ્ત્રીધંપટ થાય છે.

વૃશ્ચિક રાશીમાં હોય તો દાકતર, હકીમ, વૈદ કે ગાંધીના કામમાં હોંશીયાર થાય છે.

ગુરૂ.

જો ૧ લા બાવે ગુરૂ હોય તો તે માણસ બહાદુર, બોળો, બલો, ઉદાર, અક્ષયવાળો, સાવચેત, સાચો, પ્રમાણિક, ધરમી અને સારા કામ કરનાર થાય,

જો તે મેષ, સિંહ કે ધન રાશીનો થઇ ૧ લા બાવે બેઠો હોય તો ધણો ઉદાર, બલો, હિંમતવાન, ફતેહમંદ તથા દોસ્ત અને દુસ્મન બંનેનું બહું ઇચ્છનાર, ટેકી, મગર, કસરતી, ઉમંગી, વિશ્વાસી અને પ્રમાણિક થાય છે.

જો વરખ, કન્યા કે મકરરાશીમાં હોય તો બેઠી, ખાનગી લોભી, મગર અને હલકા મનનો થાય.

જો મિથુન, તુલા અને કુંભરાશીમાં હોય તો સાચો, ઉદાર અને સારી ચાલનો, પ્રમાણિક, મદદ કરનાર, પરગણુ અને નસીબદાર થાય.

કર્ક વૃશ્ચિક કે મિનરાશીનો હોય તો મોજાઓ, શોખી, ખાવા-પીવાનો શોખી, રમતમતમાં શોખી, પૈસો ખર્ચનાર, અને નસીબવાળો તથા ફતેહમંદ થાય.

મંગળ.

૧ લા જૂવનમાં મંગળ ગમે તે રાશીમાં પડ્યો હોય તો માણસ હદ બહારની હિંમતવાળો, મક્કમ વિચારનો. દરકાર વગરનો, સાહસીક, જરા હાકટો, સ્ત્રીખાજ, બદાઇ કરવા તૈયાર, કસરતી, માથામાં થા કે તલનું નિકાન હોય, લોભી, બેદરકાર અને તોફાની હોય.

બુધ.

જો પહેલા જીવનમાં બુધ હોય તો તે માણસ ધણો ચતુર હોય.

જો મેષ, સિંહ કે ધનરાશીનો હોય તો ચતુર, આકરા સ્વભાવનો, ગુરસાવાળો, નાટકનો શાખીન, તર્ક અને બુદ્ધિશાળી, ચપળ, ઉતાવળો, હઠપઢાર બદાકુર અને તોછડો હોય છે.

જો વરખ કે મકરરાશીનો હોય તો આળસુ, ખાધરો, અદેખો, લોભી, લુચ્ચો, અને પોતાનું સુખ ઇચ્છનાર થાય છે.

જો મિથુન, કન્યા, તુલા, અને કુંભરાશીનો હોય તો ધણો બુદ્ધિશાળી, પ્રેક્ષક, વિદ્વાન, આલાક, ઉંડાણ સમજવાળો, બ્યાખ્યાન કરનાર, સાયન્સનો શાખીન, શીખવા ધારેલી વિદ્યા ઝટ શીખનાર થાય છે,

જો વૃશ્ચિક રાશીનો હોય તો મોટો હકીમ, વૈદ કે ડોક્ટરી વિદ્યામાં નામ કાઢે, અખતરા અજમાવનાર, મીઠો અને લુચ્ચો હોય તેથી સાવચેતી રાખવી.

કર્ક અને મિન રાશીનો હોય તો બેવકુફ, હલકા મનનો; અકલ વમરનો, વિદ્યા વમરનો, જાનનો પાધરો, દયુપયુ વિચારનો હોય છે તેના ઉપર વિશ્વાસ રાખવો નહિ.

શુક્ર.

૧ લા જીવનમાં શુક્ર હોય તો સ્ત્રીઓ તેને ધણો ચાલ. સ્ત્રી જાતી સાથે દહેણાદેણી. સ્ત્રીથી લાભ થાય. મોજમજનો શાખી, હસમુખો, ઉદાર, સારો અને ગાયનમાં હોંશીયાર થાય છે.

જો શુક્ર પર મંગળની સારી દ્રષ્ટિ હોય તો આર્ટિસ્ટ અથવા ચિત્રકળામાં હોંશીયાર થાય, આયુષ્ય લાંબું નહીં, શરીરનો બાધો સ્ત્રી જેવો, સ્વર મધુર અને જાહેર મેળાવામાં ધણો વખણાય છે.

ચંદ્ર.

જો ૧ લા જીવનમાં ચંદ્ર હોય તો તેનું મન ભમતું રાખે, એક જગ્યાએ બેસે નહીં, સ્ત્રીઓ માન આપે, પોતાના સુખમાં તત્પર, રહેનત કરે, બીજાનું બધું ઇચ્છનાર, હલકા માણસોમાં માનીતો, આલાક, માયાળુ, ઉતાવળો લોભી, રહેજ ઉદાર હોય છે.

જો મેષ રાશીનો થઇ બેસે તો લોભી, મન ફેરવી નાખનાર થાય છે.

વૃશ્ચિક કે મકર રાશીનો થઇ બેસે તો આળસુ, બહિચારી, બેબાખર, બેશરમ, હલકા લોકોમાં વસનાર અને નીચ થાય છે.

જો મિથુન કન્યા, તુલા કે કુંભરાશીનો થઇ મોટો હોય તો વિદ્વાનો શાખી, નજીમનો શાખી અને જ્યોતિષવિદ્યાનો શીખનાર થાય



પ્રકરણ ૨૯ સું.

બીજો ભાવ—ધનભૂવનમાં પડેલા ગ્રહોનું ફળ.

ધન કુટુંબ, સુખ, વાણી, જમણી આંખ, અને વિદ્યા એ વિષે બીજા ભવમાં જોવાય છે.

હરપ ચક્ર બોળ ભૂવનમાં હોય તો, પૈસાની ખુવારી અથવા ડોમ થાય તેમ પૈસાની ખોટ પણ આવે.

નિચેના ગ્રહો પોતાની રાશીના કે ઉંચના થઇ બીજો ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બીજા ભાવે બેઠા હોય તો તે મનુષ્યના સુખમાં રોગ હોય, રાગના દાંડથી વનતો નાથ થાય, પણ તેમાં સ્વચ્છી અથવા ઉંચનો હોય તો ધનવાન, વિદ્વાન અને નેત્રનો રોગી, તેમ વેપારમાં કુશળ અને તેજસ્વી જાણુવો તથા પોતાના પરક્રમથી ધન પેદા કરે, વાચાળ તથા યાત્રી જાણુવો.

ચંદ્ર બીજા ભાવે પોતાની રાશીનો અગર ઉંચનો બળવાન થઈ બેઠા હોય તો ધન તથા કુટુંબમાં સુખ ધણું મળે, મીઠી વાણીવાળો હોય.

મંગળ બીજા ભાવે પોતાની રાશીનો કે ઉંચનો હોય તો વિદ્વાન, વાચાળ, ધનવાન અને બહોળા કુટુંબનો જાણુવો.

શુક્ર બેઠા હોય તો ધન અને કુટુંબમાં સુખી, વાચાળ, મોટા નેત્રવાળો, પુત્રની સમૃદ્ધિવાળો, પોતાના ધર્મ ઉપર આસ્તાવાળો, મીઠું બોલનારો, ધારેલું કામ કરનારો, ધનવાન, ગુણવાન અને વૈભવ વાળો જાણુવો.

ગુરુ બેઠા હોય તો ધનવાળો, કુટુંબવાળો, વૈભવી, સુખવાળો, શુદ્ધિયાળો, ધર્મ ઉપર આસ્થાવાળો અને બાંધુ આયુષ ભોગવનારો જાણુવો.

શુક્ર બેઠા હોય તો દ્રવ્યવાન, અને કુટુંબથી સુખી જાણુવો. પણ જો નીચનો હોય તો દરિદ્રિ અને કુટુંબથી દુઃખો જાણુવો.

શની બેઠા હોય તો ધન અને કુટુંબથી સુખી જાણવો.

રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો ધનવાન અને કુટુંબી હોય.

નિચેના મહો ૨ જા ભાવે ગુરૂના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીનરાશીના સ્થાનમાં બેઠા હોય તો તેણું ફળ.

સૂર્ય ગુરૂના ઘરમાં બેઠા હોય તો. ધનવાન, વાચાળ, કુટુંબના સુખવાળો તથા મિત્ર માટે ધન ખર્ચનાર જાણવો. ચંદ્ર બેઠા હોય તો મીઠી વાણીવાળો વાચાળ અને પ્રતાપી જાણવો. મંગળ બેઠા હોય તો રાજ તરફથી ધન મેળવે. બુધારી કરે તથા પ્રપંચી જાણવો. શુક્ર બેઠા હોય તો ધનનો દુઃખી અને કુટુંબ સાથે અજુ-બનાવવાળો જાણવો. (ગુરૂની બાબત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) શુક્ર બેઠા હોય તો દયાવાન, પરાપકારી અને ઉત્તમ સ્ત્રીવાળો જાણવો. શની બેઠા હોય તો લોભથી ધન મેળવે, કુટુંબ સાથે દ્વેષ કરે, લાંબુ આયુષ્ય મેળવે, વસ્ત્ર ધરણીનો સંગ્રહ કરે અને મધ્યમ ધનવાળો થાય. રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો હરીદ્રિ અને કુટુંબના સુખ વગરનો જાણવો.

નીચેના મહો ૨ જા ભાવે ગુરૂના ઘરમાં એટલે ધન અગર કન્યારાશીના થઇ બેઠા હોય તો તેણું ફળ.

સૂર્ય શુક્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો યાત્રી. કુટુંબના કલેશવાળો અને ધન આવે અને જામ એવી સ્થિતિનો થાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો ધનવાન, વૈભવી અને સુખી થાય. મંગળ બેઠા હોય તો નેત્રનો રોગી, ધન બહુ ખર્ચે અને તેથી દુઃખી થાય, તથા કુટુંબથી દુઃખી રહે. (શુક્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) ગુરૂ બેઠા હોય તો ચોર થાય પણ ધનવાન થાય, ખોટું તથા જુકું બોલનાર થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો કઠવા બોલવાળો, વાચાળ, વિદ્યાવાળો, મંચળ અને ધનવાન જાણવો. શની બેઠા હોય તો નિર્ધન થાય; રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો હરીદ્રિ અને કુટુંબના સુખ વગરનો થાય.

નિચેના મહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ યા તોલારાશીના થઇ ૨ જા ભાવે બેઠા હોય તો તેણું ફળ.

સૂર્ય શુક્રના ઘરમાં બેઠા હોય તો કુટુંબનો કલેશો તથા ધન આવે તે ખર્ચ નાખનાર થાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો ધનવાન તથા જહોળા કુટુંબવાળો થાય, મંગળ બેઠા હોય તો ધન તથા કુટુંબ તરફથી સુખી, વસ્ત્ર તથા ધરણી મેળવે, ધન પેદા કરે તેમાંથી ૬

રેણા કે ધર મેળવે તથા પૈસા સારા માર્ગે વાપરે, અભણાભણ કરે, કુટુંબમાં કબેજ થાય. જીવ બેઠો હોય તો સારૂ લખનાર, મણીત જાણનાર તથા કવી થાય. ગુરૂ બેઠો હોય તો વિદ્યાવાળો હોય પણ તેમાં વિધિ આવે, કુટુંબમાં દ્રેષ કરનાર થાય તથા ધુતારો થાય (શુકની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મધ) જની બેઠો હોય તો જીખ માગીને ધન મેળવે, કુટુંબ સાથે મિલનસાર રહે. રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો દેહ સ્થામ રંગનો હોય, દાદી ઉપર નિશાની હોય.

નીચેના ગ્રહો શનીના ઘરમાં બેઠો હોય એટલે મકર અગર કુંભરાશીના થઇ ૨ જા લાવે બેઠો હોય તેનું કળ.

સૂર્ય રાશીના ઘરમાં બેઠો હોય તો ધન નાશ પામે. ચંદ્ર બેઠો હોય તો અસંતોષી જાણવો, મંગળ બેઠો હોય તો ધન અને કુટુંબ વચ્ચેનો દુઃખી થાય, જીવ બેઠો હોય તો થોડું જોલનાર તથા મધ્યમ આયુષ્યવાળો થાય, ગુરૂ બેઠો હોય તો ધન અને કુટુંબથી દુઃખી થાય, શુક બેઠો હોય તો કુટુંબ સાથે મેળ રાખે અને ધનવાન તથા લોભી થાય. (જનીની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મધ) રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો સંતાન તરફથી દુઃખી હોય, બે સ્ત્રી થાય અને કંમેશાં શોકાતુર રહે.

નિચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં બેઠો હોય એટલે કર્કરાશીના

થઇ ૨ જા લાવે બેઠો હોય તેનું કળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો કુટુંબમાં સુખી જાણવો (ચંદ્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મધ) મંગળ બેઠો હોય તો નેત્રનો રોગી થાય, ધન અને કુટુંબ વચ્ચેનો થાય, શરીરે રોગી અને પાપકર્મ કરનાર થાય. જીવ બેઠો હોય તો ટીખગા અને વાધુની પીડાવાળો જાણવો. શુક બેઠો હોય તો સુંદર મુખવાળો, નીચ ૨ વજાવનો અને મતલબી જાણવો, જની બેઠો હોય તો માતાનો દ્રેષ કરે, અને રાહુ તથા કેતુ હોય તો સ્થામ રંગનો દેહ હોય.

નિચેના ગ્રહો સૂર્યના ઘરમાં એટલે સિંહરાશીના થઇ

બીજા લાવે બેઠો હોય તો તેનું કળ.

(સૂર્યની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મધ) ચંદ્ર બેઠો હોય તો સોતકું બોલે, ઉપરસની પીડાવાળો અને કુટુંબમાં કંઠાસ કરનાર થાય, મંગળ બેઠો હોય તો નેત્રનો દુઃખી, વૈભવી અને ખર્ચાળ થાય, જીવ બેઠો હોય તો કોપી પણ લાંબા આયુષ્યવાળો થાય, ગુરૂ બેઠો હોય

તો રાજસતાથી ધન મેળવનાર થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો કુટુંબ સાથે કંઠસ કરનારો થાય, શની બેઠો હોય તો દરીદ્રિ અને નેત્રનો રોગી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો સંતાન તરફથી દુઃખી રહે.

નિચેના મહો મંગળના ઘરમાં બેઠા હોય એટલે મેષ
યા વૃશ્ચિક રાશીના થઇને બીજા ભાવે બેઠા હોય
તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો પોતાના પરાક્રમથી ધન વેઠા કરે અને વાચાળ થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો દરીદ્રિ અને કુટુંબથી દુઃખી જન્મી જીવે (મંગળની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠો હોય તો વાચાળ, વિદ્વાન, અને ધનવાન થાય. ગ્રહ બેઠો હોય તો ધીરજવાળો, મોટા કપાળ તથા નેત્રવાળો, બળવાન અને લોભી થાય તથા ધરના કામમાં કુશળ થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો હલકો ખોરાક ખાનારો, નમ્રતાવાળો અને સારા નેત્રવાળો થાય, શની બેઠો હોય તો કુટુંબથી દુઃખી થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો સંતાન તરફથી દુઃખી થાય તથા શોકાતુર રહે.

૨ બીજા ભાવે દરેક મહોની દ્રષ્ટિ બાબત ફળ.

સૂર્ય બીજા ભાવે દેખતો હોય તો પિતાના ધનનો નાશ થાય, પોતાના પરાક્રમથી ગુજરાન ચલાવે, ચાર પગના જીનવરનું સુખ થાય અને શરીરે ગુપ્ત રોગ થાય.

ચંદ્ર બીજા ભાવે દેખતો હોય તો સારા ભાગ્યવાળો ને પરાક્રમી હોય, પહેલી અવસ્થામાં ધણું ધન મેળવે તેમ બેઠી અવસ્થામાં પણ ધનનું વિશેષ સુખ ભોગવનાર થાય અને સુખ ભોગવે.

મંગળ બીજા ભાવે દેખતો હોય તો કુટુંબમાં સુખ મોટું હોય, ધનની પ્રાપ્તિ થાય, પણ ધીમે ધીમે ધનનો નાશ થાય, ગુહા સ્થાનમાં હરસની પીડા કરે તથા લોહી પડવાથી પીડા થાય.

શુક્ર બીજા ભાવે દેખતો હોય તો ધનના ધણા સુખવાળો થાય, સારા ભાગ્યવાળો અને સારી રીતે ગુજરાન ચલાવનારો થાય.

ગ્રહ બીજા ભાવે દેખતો હોય તો ધનના સુખવાળો, પણ પોતાના ધનના સુખ વગરનો સ્વતંત્ર ઉલ્લેખથી ગુજરાન ચલાવે, કુટુંબ તથા મિત્રવર્ગથી સુખી જીવે.

શુક્ર બીજા ભાવે દેખતો હોય તો હંમેશાં ધનના સુખવાળો,

કુટુંબના સુખવાળો, પોતાના પરાક્રમથી સુખ મેળવે, વૈભવ ભોગવનાર અને તેથી સુખી થાય.

શ્રી બીજા ભાવે દેખતો હોય તો ધનનો નાશ થાય, કુર્કુળમાં શત્રુપક્ષ રહે અને તેરમે વશને જગથી તેમજ પથ્થરથી શરીર પીડાકારી થાય.

રાહુ બીજા ભાવે દેખતો હોય તો કુટુંબનો દુઃખી, આઠમે વર્ષે શરીરે મહા પીડા થાય અને જળ તેમજ પથ્થર લાગવાથી પીડા થાય.

બીજા સ્થાનમાં જે રાશી અને ગ્રહો પડ્યા હોય તેનું
એકંદર ફળ.

સૂર્ય, ચંદ્ર અને લગ્નના સ્વામી સાથે બીજા ભૂવનનો સ્વામિ રહેલો હોય તેમજ ધનભૂવનનો સ્વામિ છટે, આઠમે અને બારમે ભાવે રહેલો હોય તો આ માણસ જન્મથી આધિજા હોય.

લગ્નના સ્વામી સાથે ધનભૂવનનો સ્વામી છટે, આઠમે કે બારમા ભૂવને હોય તો નેત્રનો નાશ કરે.

સિંહલગ્નમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર રહેલા હોય અને તેમને શનિ અને મંગળ દેખતા હોય તો આ માણસ આધિજા થાય પણ જો એ સૂર્ય અને ચંદ્રને શુભગ્રહોનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તેમ થાય નહિ પણ શુભ અને પાપગ્રહો એ બંનેનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસ ટપકતી આંખોવાળો હોય.

શુક્ર અને ચંદ્રની સાથે બીજા ભૂવનનો સ્વામિ લગ્નમાં રહેલો હોય તો આ માણસ રતિધિજા થાય પણ જો બીજા ભૂવનનો સ્વામી છંચરાશીમાં શુભગ્રહની સાથે રહેલો હોય તો તેમ થાય નહિ.

બારમા ભાવમાં મંગળ રહેલો હોય તો કાબી આંખે આધિજા અને બારમે શનિ રહેલો હોય તો જમણી આંખે આધિજા થાય.

ધન ભાવના સ્વામીને સૂર્ય તથા મંગળનો સમાગમ હોય અથવા દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસની લાલ રંગની આંખો થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ પાપગ્રહની સાથે રહેલો હોય તો અને તેને શનિ દેખતો હોય તો તે માણસને નેત્રરોગી જાણવો.

બીજા ભાવમાં શુભગ્રહ રહેલા હોય અને નેત્રકારક ગ્રહને લગ્નના સ્વામિનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો આ માણસ દીર્ઘ-દષ્ટિવાળો જાણવો.

ખીજા ભાવનો સ્વામિ શુભમહત્તી સાથે કેન્દ્રસ્થાનમાં હોય અથવા પોતાની રાશીનો, ઉંચનો, મિત્રમહત્તી રાશીનો અથવા શુભમહત્તી રાશીનો હોય તો તે માણસ પુન્યવાન, કુર્કુમનું રક્ષણ કરનારો, બોલવામાં ચતુર અને સુખ ભોગવનારો હોય છે.

ખીજા ભાવમાં મળ્યા પાપમહ રહેલા હોય અને ખીજા ભાવના નિર્જળ સ્વામિને પાપમહ દેખતા હોય તથા લગ્નનો સ્વામિ પાપમહત્તી સાથે કુષ્ઠ સ્થાન (૬-૮ અને ૧૨ મા સ્થાન)માં રહેલો હોય તો આ માણસનું શુભરાત સુખે કરીને ચાલે નહિ.

ખીજા ભાવનો સ્વામિ પોતાની રાશીનો કે ઉંચનો હોય ત્રિકોણ જૂવન કે લાભસ્થાનમાં બેઠો હોય અને લગ્નનો સ્વામિ બળવાન હોય તથા ધનભાવનો સ્વામિ જે રાશીનો હોય તે રાશીનો સ્વામિ કેન્દ્રમાં હોય તો સર્વ માણસનો અને ધરતીનો પતિ થાય.

ખીજા ભાવનો સ્વામિ ગુરુ, બુધ કે શુક્ર ખીજા ભાવમાં હોય અથવા પોતાની રાશી, ઉંચ રાશી, અથવા મિત્રમહત્તી રાશીમાં રહેલો હોય તો બાપજીમાં અને મિત્રમાં પરાપકારી તથા માણસોનું રક્ષણ કરનાર થાય.

લગ્ન જૂવનનો સ્વામી બળવાન થઈ ખીજા સ્થાનમાં હોય તો તે મળ્યા પૈસાવાળો થાય પણ તે બગરહિત થઈ પાપમહ સાથે હોય તો તે કંગ થાય છે.

ખીજા સ્થાનનો સ્વામી નિર્જળ હોય અને ખારમાં ધરમાં ગુરુ હોય, લગ્ન ઉપર શુભમહત્તી દ્રષ્ટિ ન હોય તો ધનનો નાશ થાય.

ખીજા સ્થાનમાં ચંદ્રમાં શુક્રની દ્રષ્ટિવાળો હોય અથવા ખીજા ભાવમાં બુધ શુભમહત્તી દ્રષ્ટિવાળો હોય તો તે ધનવાન થાય.

ખીજા ભાવમાં બહુ મહ બળવાન થઈને કે ઉચ્ચ, મિત્ર કે પોતાની રાશીમાં સાથે બેઠો હોય તો મરણ સુધી ધનવાન રહે છે.

ખીજા સ્થાનનો સ્વામી ગુરુ સાથે આઠમાં સ્થાને હોય તો તે માણસ મૃત્યુ થાય. ખીજા સ્થાનમાં સૂર્ય અને શની હોય તો દરિદ્ર થાય.

ખીજો ભાવે મંચળ શુભમહ સાથે હોય ને બુધ જોતો હોય કે બુધ કેન્દ્રમાં હોય તો તે મણિત બળવાન થાય.

ખીજાનો સ્વામી લગ્ન કે કેન્દ્રમાં શુક્ર કે ચંદ્ર સાથે હોય તો ચાંદીનાં વાસણમાં જન્મનારો, ખીજાનો સ્વામી લગ્ન કે કેન્દ્રમાં ગુરુ, ચંદ્ર કે શુક્ર સાથે હોય તો સોનાના વાસણમાં જન્મનારો થાય પણ

લગ્ન કે બીજા ભાવનો સ્વામી જાત્રી સાથે હોય તો હસતી ખાતુની વાસણમાં જમનારા થાય.

બીજા અને સાતમા ભાવના સ્વામીઓ શુક અને પાપગ્રહોમાંથી બેટલા મહો સાથે ૬—૮ કે ૧૨ મા સ્થાનમાં બેઠા હોય તેટલી સ્ત્રીઓનો નાશ થાય અને બીજા કે સાતમાનો સ્વામી ઉચ્ચનો કે બળવાન હોય તો તેને એક જ સ્ત્રી થાય.

ધનભૂવનનો સ્વામી લગ્નમાં અને લગ્નનો સ્વામી ધનભૂવનમાં હોય તો વગર રહેતે પૈસા મેળવે. જે ભાવમાં ધન કે લગ્નનો સ્વામી બેઠા હોય તે ભાવ સંબંધથી ધનનો લાભ મળે છે.

ધનનો સ્વામી જે ભાવમાં હોય તે ભાવની વૃદ્ધિ તે ભાવ સંબંધથી ધનનો લાભ મળે. ધનનો સ્વામી વક્ર ગતિવાળો હોય તો બહુ ધનવાન થાય.

ધન ભાવનો સ્વામિ ત્રીજી રાશીમાં હોય અને તેને શુભ ગ્રહ દેખતા હોય અને નવમા ભાગમાં ઉંચનો સૂર્ય રહેલો હોય તો તે માણસ સર્વ માણસોનો અને પૃથ્વિનો અધિપતિ થાય છે.

બીજા ભાવનો સ્વામિ પરમ ઉંચનો હોય અને તેને ગુરુ દેખતો હોય તથા બીજા ભાવને પણ ગુરુ દેખતો હોય તો આ માણસ હજાર માણસનું રક્ષણ કરવાવાળો પ્રતાપી બન્યો.

બીજા ભાવનો સ્વામિ કેંદ્રમાં પોતાની રાશીનો અથવા ઉંચ રાશીનો કે મિત્રગ્રહ રાશીનો હોય અને ષડ્વર્ગમાં પોતાની રાશીનો હોય તથા તે ગોપુરાજ વગનો હોય તો આ માણસ લક્ષ્મીવાળો, હસતા સુંદર મુખવાળો થાય છે.

બીજા ભાવનો સ્વામિ શુભ ગ્રહની સાથે કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણ ભાવમાં પોતાના ઉંચનો હોય અથવા તે ઠેકાણે પુરુષગ્રહની સાથે શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિવાળો હોય તો તે માણસ બહુ યુક્તિવાળો અને વાચાળ થાય છે.

બીજા ભાવનો સ્વામિ નીચ રાશીનો હોય તો બીજા ભાવ અને બીજા ભાવના સ્વામિ સાથે પાપગ્રહ રહેલા હોય અથવા તેમને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો આ માણસનું મુખ નમકે બન્યું.

બીજા ભાવનો સ્વામિ પાપગ્રહની રાશીનો હોય અને દશમે ભાવે નીચ રાશીના સૂર્ય બેઠો રહેલો હોય તો આ માણસ સભામાં જડ એટલે બોલી શકે નહિ.

બીજા ભાવનો સ્વામિ ગુરૂની સાથે આઠમા ભાવમાં બેઠો હોય તો આ માણસ મુંઝે જાયવો.

બીજા ભાવમાં ચંદ્ર સાથે મંગળ હોય અને તેને બુધ દેખતો હોય અથવા બુધ કેંદ્રમાં હોય તો, તેમજ ગુરૂ, કેંદ્ર કે ત્રિકોણમાં હોય, શુક્ર ઉંચનો હોય તો, અથવા બીજા ભાવનો સ્વામિ બુધ હોય તો આ માણસ મણીતવિદ્યા જાણનારો થાય.

બુધ કેંદ્રમાં હોય અને બીજા ભાવનો સ્વામિ જળવાન હોય, વળી બીજા કે ત્રીજા ભાવમાં શુભ મહત્તી સાથે શુક્ર હોય અથવા બીજા ભાવમાં ઉંચનો શુક્ર હોય તો આ માણસ જ્યોતિષ શાસ્ત્ર જાણનાર જેવો થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ ગુરૂ જળવાન હોય અને તેને સૂર્ય કે શુક્ર દેખતા હોય તો આ માણસ વ્યાકરણ વિદ્યા જાણનાર થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ ગુરૂ કે શુક્ર હોય અને તેને સૂર્ય ને મંગળ દેખતા હોય વળી તે મૂળ ત્રિકોણ કે ઉંચનો હોય તો આ માણસ તર્કશાસ્ત્ર જાણનાર થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ જે રાશીનો હોય તે રાશીના સ્વામિના નવમાંશનો સ્વામિ શનિ હોય અથવા પાપમહત્તી સાથે મંગળ કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં હોય તો આ માણસ બીજાનાં છીદ્ર જાણવામાં કુશળ થાય,

ગુરૂ જળવાન થઇને બીજે ભાવે રહેલો હોય અને બીજા ભાવના નવમાંશનો સ્વામિ કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં શુભમહત્તી દ્રષ્ટિવાળો હોય તો શાસ્ત્રના રહસ્યને જાણનારો થાય.

લગ્નનો સ્વામિ બીજા ભાવમાં હોય અને બીજા ભાવનો સ્વામિ અગ્નિઆરમા ભાવમાં હોય અને અગ્નિઆરમા ભાવનો સ્વામિ લગ્નમાં હોય તો આ માણસને બૌદ્ધિકથી દારેલું ધન મળે.

બીજા જીવનનો સ્વામિ લાભજીવનના અને લગ્નના સ્વામિ સાથે કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં હોય, વળી તે કાળજળ પામેલો હોય અને તેને શુભમહત્તી દેખતા હોય તો પોતાના જળ થકી આ માણસ ધણું ધન પેદા કરે.

બીજા જીવનનો સ્વામિ જે રાશીમાં હોય તે રાશીમાં લગ્નનો સ્વામિ શુભમહત્તી સાથે રહેલો હોય તો, તેમજ બીજા જીવનનો સ્વામિ લગ્નમાં જળવાન થઇને બેઠો હોય તેમજ લાભ જીવનનો

સ્વામિ લગ્નમાં બળવાન થઇને બેઠો હોય તો આ માણસ અત્યંત અવસ્થામાં ધન મેળવનાર થાય.

ધનભૂવનનો સ્વામિ નવમા ભૂવનના સ્વામિ સાથે હોય અને તે કેંદ્રમાં શુભગ્રહના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય, તેમજ લગ્નના સ્વામિનો નવમાશ પતિ તેને દેખતો હોય તો આ માણસ બાળ અવસ્થામાં ધણી ધનનો લાભ પામે.

લગ્નનો સ્વામિ ધનભૂવનના સ્વામિના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય તો આ માણસ પોતાના બાહ્યગથી ધન મેળવનાર બન્યો.

લગ્ન અને ધન ભૂવનના સ્વામિઓ ત્રીજા ભાવમાં બળવાન થઇને બેઠા હોય તેમને પુરુષ ગ્રહનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય અને તેઓ ત્રીજા ભૂવનના સ્વામિના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય અને વૈશેષિક વર્ગમાં હોય તો આ માણસ ભાઇઓ થકી ધન મેળવનાર થાય.

લગ્ન અને ધનભૂવનના સ્વામિઓ એક બીજાને દેખતા હોય, કેંદ્રમાં હોય, વળી તે શુભગ્રહના નવમાશમાં હોય અને લગ્નના અને નવમા ભાવના સ્વામિની દ્રષ્ટિ હોય તો આ માણસ ધણી પ્રકારથી ધન મેળવનાર થાય.

ધનભૂવનનો સ્વામિ ધનભૂવનમાં બેઠો હોય અને તેને લગ્નના સ્વામિનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય, અથવા કારકગ્રહ બીજા ભાવમાં બેઠો હોય અને તેને લગ્નના સ્વામિનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય અને ધનભૂવનનો સ્વામિ અને કારકગ્રહ વૈશેષિક વર્ગમાં બેઠો હોય તો ભાઇઓ થકી આ માણસ ધન મેળવનાર થાય.

ધનભૂવનનો સ્વામિ બળવાન હોય અને તે ચોથા ભાવના સ્વામીના સમાગમ કે દષ્ટિવાળો હોય, વળી તે વૈશેષિક વર્ગમાં હોય તો આ માણસ માતાના પ્રતાપથી ધન મેળવે અથવા મિત્ર તરફથી અથવા ખેતીવાડીથી ધન મેળવનાર થાય.

લગ્નનો સ્વામિ વૈશેષિક વર્ગમાં હોય તોપણ આ માણસ પુત્ર થકી ધન મેળવે.

લગ્નનો સ્વામિ બળવાન થઇને વૈશેષિક વર્ગમાં હોય અને ધન-ભાવના સ્વામિને કી ભાવના સ્વામિનો તથા કીકાર ગ્રહનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તો આ માણસ કી તરફથી ધન મેળવનારો બન્યો.

ધનભાવમાં પાપગ્રહો બળવાન હોય અથવા કોઈ ગ્રહ અસ્તના

કે નીચના કે શત્રુગ્રહની રાશીના બીજા ભાવમાં રહેલા હોય અથવા
એ બીજા ભાવ ઉપર તેઓની દષ્ટિ હોય અથવા ભાષ, મા, આપ,
ભી, પુત્ર વિગેરે સંબંધી માણસ તરફથી ધન મેળવવાનો જે રીતે
યોગ કહેલો છે તે યોગ ન થતાં તેથી ઉલટા નખજો યોગ થયેલો
હોય તો તે સંબંધી માણસો તરફથી ધનનો નાશ થાય.

લગ્નનો સ્વામી નિર્જાળ થઈને પાપગ્રહની સાથે રહેલો હોય,
ધનભાવનો સ્વામિ ખારમે સૂર્ય બેગો હોય અથવા ધનભાવનો સ્વામિ
નીચનો પાપગ્રહની દષ્ટિવાળો હોય તો આ માણસનું ધન રાજ
હરી લેશે.

ખારમા ભાવનો સ્વામિ ધનજીવનમાં હોય, અગ્નિઆરમા જૂર-
નનો સ્વામિ ખારમા જીવનમાં હોય તેમજ ધનજીવનનો સ્વામિ કુષ્ટ
સ્થાન ૬-૮-૧૨ મે હોય કે નીચનો હોય તો આ માણસનો રાજના
દંડ થઈ ધનનો નાશ થાય.

ધનભાવ, ધનભાવનો સ્વામિ અને લાલભાવનો સ્વામિ એ ત્રણ
પાપગ્રહના સમાગમ કે દષ્ટિવાળા હોય તો તે માણસ ધન વગરનો
હોય છે.

ધનભાવનો સ્વામિ વૈશેષિક વર્ગમાં છતાં પોતાની રાશીમાં
ઉંચ કે મૂળ ત્રિકોણમાં હોય તો પણ આ માણસ ધનવાનને ધેર
જન્મે છે.

લગ્નેશ ધનાભાવમાં હોય, લાભેશ દશમા ભાવમાં હોય અથવા
લગ્નેશને અગ્નિઆરમા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય અથવા ગુરુ લગ્ને-
શને દેખતો હોય તો પણ હજાર મહેરનો ધણી થાય.

ધન અને લાલભાવના સ્વામિઓ શાહભાવ થયલા કેંદ્રમાં
હોય, વળી તે બળવાન હોય અને નવમા ભાવનો સ્વામિ પણ
બળવાન થઈ વૃદ્ધિ ભાવવાળા કેંદ્રમાં હોય તો આ માણસ ત્રણ
લાખથી વધારે ધનવાન થાય.

બીજા ભાવમાં પાપગ્રહ હોય, અને લગ્નેશ ખારમે હોય, દશમા
ભાવના સ્વામિને લાલભાવના સ્વામિનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો
આ માણસ ધણું કરીને દેવાદાર થાય.

ધનેશ નીચ રાશીનો તથા અસ્તનો હોય અને ધનભાવમાં તથા
આઠમા ભાવમાં પાપગ્રહ હોય તો આ માણસ દેવાદાર થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ રાહુની સાથે જુદા ભાવમાં હોય અથવા
અન્યકુંડળીમાં રાહુ જે રાશીનો હોય તે રાશીના સ્વામિ ધનભાવના

સ્વામિ સાથે હોય તો તેઓની દશામાં આ માણસને દાંતનો રાગ થાય અથવા તો દાંત પડી જાય એમ પંડિત પુરૂષો કહે છે.

બીજા ભાવના સ્વામિ સાથે શની રહેલો હોય અથવા ધનેશ પાપગ્રહ બેગો હોય તો વાયુના ભયથી પ્રમાદ, આગમુ, અને ગાંડ-પણુ થાય અને ઉપર પ્રમાણે સૂર્ય બેગો હોય તો રાગના કાપથી પ્રમાદ થાય અને મંગળ બેગો હોય તો ગરમીના ભયથી પ્રમાદ થાય.

બીજા ભાવના સ્વામિ સાથે શુક્ર હોય, અને છઠ્ઠા ભાવમાં રાહુ અથવા કેતુ હોય અથવા જન્મકુંડળીમાં રાહુ જે રાશીનો હોય તે રાશીના સ્વામિ બેગો ધનેશ હોય તો તેની દશામાં તાગવા-માંથી રોગ પેદા થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ શનિ મંગળની સાથે લગ્નમાં બેઠો હોય તો આ માણસના કાન કપાય અથવા કાનનો નાશ થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ શુભગ્રહ અને ચંદ્રની સાથે કેંદ્રમાં હોય તો તેને રૂપાના પાત્ર હોય એવી સમૃદ્ધિ જણ્યવો.

ઉપર પ્રમાણે ધનેશ, શુક્ર અને ગુરૂની સાથે કેંદ્રમાં હોય તો સોનાના પાત્ર ભોગવે એવી સમૃદ્ધિવાળો માણસ જણ્યવો.

ધનભાવનો સ્વામિ કેંદ્રમાં બળવાન હોય તો વિચિત્ર જાતના ધાત્રોમાં ભોજન કરનારો જણ્યવો.

ધનભાવનો સ્વામિ બળ વગરનો હોય અને તે પાપગ્રહની સાથે રહેલો હોય તો કલકા પાત્રનો ભોગી થાય.

ધનભાવમાં શુભ ગ્રહ હોય અને ધનવાનો સ્વામિ પણુ શુભ-ગ્રહ બેગો હોય અથવા આ બંનેને શુભગ્રહની દૃષ્ટિ હોય તો સુખે કરીને ભોજન કરનારો જણ્યવો.

ધનેશ બળવાન થઇને કેંદ્રમાં કે ઉપચય ભાવમાં હોય અને તેને બળવાન શુભગ્રહ દેખતા હોય તો પણુ આ માણસ અન્ન દેનારો અથવા ભોજન દેનારો થાય.

ધનભાવનો સ્વામિ ચરરાશીનો હોય અથવા એ ધનભાવમાં ચર રાશી હોય અથવા ધન ભાવમાં ચર ગ્રહ હોય અથવા ચર પાપગ્રહનો સંબંધ હોય તો આ માણસ ઉતાવળો જન્મનારો અને ભોજનની નિંદા કરનારો જણ્યવો.

લગ્ન, સાતમા, આઠમા કે ધનભાવમાં સૂર્ય હોય અને તેને મંગળ દેખતો હોય અથવા તે ભાવમાં મંગળ હોય અને તેને સૂર્ય દેખતો હોય તો વિદ્વેષક થાય, અને અગ્નિ કે નીચ માણસથી પીડા થાય.

ધનભાવમાં શનિ પાપમહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળો હોય તો આ માણસને કુતરાની બીક લાગ્યવી.

લગ્નનો સ્વામિ શુભમહ ધનભાવમાં હોય તો આ માણસને જીભીનમાંથી કાટેહું ધન મળે.

બીજા ભાવમાં નિર્જળ સુખ રહેલો હોય અને તેને પાપમહ દેખતા હોય તો આ માણસની વાણી સ્થિર હોય એટલે જોલી ફરફાર થાય.

ધનભાવના સ્વામિને પાપમહ દેખતા હોય તો આ માણસની ખીરજથી વાણીનું ફરવાપણું થાય.

અંગ્રેજી રીતે બાળ ભૂવનનું ફળ.

રાની બીજા ભૂવનમાં હોય તો પૈસાની પુષ્કળ તંગી પડે, પૈસા ખોવરાવે અને વેપારમાં લાભ થાય નહિ.

રવી બીજા ભૂવનમાં હોય તો પોતાના પૈસા ખર્ચા નાંખે, ઉડાઉ, પૈસાની બાબતમાં અવિચારી અને પૈસા તથા માલમિલકત ઉડાવી નાંખે.

ગુરૂ બીજા ભૂવનમાં હોય તો પુષ્કળ પૈસા આપે, જીંદગીમાં સુખ મળે, પૈસાદાર થાય, આગરૂ વધે, માન મળે, મજ્બાત થઈ લોકોમાં વખણાય, ફતેહમંદ માણસોની કુડળીમાં હંમેશા ગુરૂ ઉત્તરો મળે બીજા કે દસમે જુવને પડેલો હોય છે.

મંગળ બીજા ભૂવનમાં હોય તો પુષ્કળ ખર્ચાળુ, પૈસા ઉઠાવી દેનાર, પૈસા મેળવવાનો દંઢ વિચાર રાખનાર, પુષ્કળ ઉદાર અને મોટા ઠીલથી પૈસા લોકોને આપનાર, પૈસાની દરકાર નહિ કરનાર હોય છે.

બુધ બીજા ભૂવનમાં ઉપયોગી નથી પણ સારા મહોની દ્રષ્ટિ અને સમાગમમાં બેઠા હોય તો પૈસાનો રહેજ લાભ આપે.

શુક્ર બીજા ભૂવનમાં હોય તો ધંધો વેપાર અને જીંદગીમાં ફાયદો આપે, પૈસા આપે, સારા કપડાં તથા ધરણી પહેરવાને મળે, કપડાં તથા ધરણી પાછળ પૈસા ઉડાવનાર, ઉડાઉ, મોજમજા પાછળ પૈસા ખર્ચનાર, શુક્ર ઉત્તરો હોય તો સર્વે ખર્ચ પુરતું મળ્યા કરે, પણ નીચનો કે પાપમહથી ઘેરાયેલો હોય તો કઠી પણ પૈસાવાળો થાય નહિ.

ચંદ્ર બીજા ભૂવનમાં ઉત્તરો થઈને બીજા ભાવે બેઠો હોય તો મજ્બૂજ સારો, ફતેહ આપે, પૈસા આપે, બીજા કાષ્ટ રાક્ષીમાં સાધારણ પૈસા આપે અને જો કાષ્ટ પાપ દ્રષ્ટિમાં હોય તો સારો નહીં.



પ્રકરણ ૩૦ મું.

ત્રીજો ભાવ આત્મબુદ્ધિ.

આ ભાવમાં ભાંડુ વિષે, પ્રસાદ વિષે, ઔષધ વિષે, સાક્ષતા વિષે, મળા અને છાતી વિષે અને જમણા કાન વિષે જોવાય છે.

હરપચ્છ ત્રીજા બૂવને હોય તો વિદ્યાનો શોખીન, મહાન ફર-
વાનાર, મુસાફરી કરનાર અને લખાણમાં ફસાવનાર થાય.

૩ જા ભાવમાં નિચેના ગ્રહો સ્વમંદિ અથવા ઉંચના
થઈ પડ્યા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય સ્વમંદી હોય તો શુદ્ધિશાળી, ભાંડુના તથા નોકરના સુખ-
વાળો થાય, ચંદ્ર હોય તો પરાક્રમી, તથા ધંધા રોજમારવાળો તથા
ભાંડુના સુખવાળો થાય, મંગળ હોય તો પરાક્રમી, ઉદ્યમી, ભાંડુના
સુખવાળો અને સુખી હોય, બુધ હોય તો સત્કર્મ કરનાર, પરાક્રમી
અને ભાંડુના સુખવાળો થાય, ગુરુ હોય તો ભાંડુને સુખી, પરાક્રમી,
પૂણ્યશાળી, નથીબદાર, ઉદ્યોગી અને નોકરના સુખવાળો જાણુવો,
શુક્ર હોય તો ઉદ્યમી, ભાષ્યોથી સુખી, પરાક્રમી અને નોકરથી
સુખી જાણુવો. શની હોય તો, સારા ઉદ્યોગવાળો, નોકરથી અને ભાં-
ડુથી સુખી તથા પરાક્રમી થાય, અને રાહુ તથા કેતુ હોય તો ભાંડુના
સુખવાળો, પરાક્રમી, ને ૧૧: અને સારો ઉદ્યોગ કરનાર થાય.

નિચેના ગ્રહો ત્રીજાભાવે શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ અગર
તોલ્લા રાશીના થઈને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો ભાંડુથી દુઃખી તથા આકરના દુઃખવાળો
થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો મધ્યમ પરાક્રમવાળો અને ઉદ્યમી થાય,
મંગળ બેઠો હોય તો પરાક્રમી અને ભાંડુ વગરનો થાય, બુધ બેઠો
હોય તો ધનવાળો, અને ધર્મ ઉપર આસ્તિક થાય, ગુરુ હોય તો
ભાંડુ સાથે અજુબનાવ થાય, (શુક્રની હાજીત સ્વમંદીમાં આવી ગઈ)

અની બેઠા હોય તો બાકુ વચરનો અને પરાકર્મી થાય અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો સારો ઉદ્યમ કરનાર, સમૃદ્ધિવાન અને ગમે જાંઘનવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો ત્રીજાજ્ઞાવે ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્કરાશીના થઇને બેઠા હોય તો તેણે ક્ષણ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો બાકુથી સુખી, ઉચ્ચ, આકરવાળો, સત્કર્મી અને સારી કૃતિવાળો થાય, (ચંદ્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) મંગળ બેઠા હોય તો બાકુ ખજા હોય, દાસ ચાકર તથા સારા ઉદ્યમવાળો થાય પણ તે પુરૂષની સ્ત્રી વ્યભીચારીથી થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો ધીરજવાળો થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો દાસ-આકરના સુખવાળો થાય, શનિ બેઠા હોય તો સારો ઉદ્યમ કરનાર તથા સંપત્તિવાળો થાય પણ યુજ્જરાન ખોટી રીતે ચલાવે અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો સારા ઉદ્યમવાળો, સમૃદ્ધિવાળો અને ગમે ખોડવાળો જાણવો.

નિચેના ગ્રહો સુર્યના ઘરમાં એટલે સિંહરાશીના થઇ અને ૩ જા ભાવે બેઠા હોય તેણે ક્ષણ.

(સૂર્યની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) ચંદ્ર બેઠા હોય તો ચાડી ચૂગલી કરનાર તથા રાજનો દંડ બેગવનાર થાય, મંગળ બેઠા હોય તો સાર્વજનિક કામ કરે. સંતાનનું થોડું સુખ મળે, શુક્ર બેઠા હોય તો ભાઈ બેન સથે અણગમનાવ રહે, ગુરુ બેઠા હોય તો પાપપુદ્ધિવાળો થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો નસીયદાર થાય, શરીર બેઠા હોય તો કુકર્મ કરે અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો બાકુનું સુખ નાશ પામે.

નિચેના ગ્રહો ત્રીજો જ્ઞાવે જુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઇને બેઠા હોય તેણે ક્ષણ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો ચરાતનવાળો, જુદિવાળો અને થોડા બાકુવાળો જાણવો, ચંદ્ર બેઠા હોય તો વાણુ પ્રકૃતિવાળો, ધન ધાન્યવાળો અને મંદ ભાગ્યવાળો હોય, મંગળ બેઠા હોય તો બાકુની સાથે સન્ન

ભાવ થાય અને પોતાના ધર્મમાં નારિતક થાય, (બુધની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) ગુરુ બેઠો હોય તો નિરૂપી, બાંકુથી દુઃખી અને મંદ પરાક્રમી થાય, શની બેઠો હોય તો નિર્ધન થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો, બાંકુ વગરનો નિરૂપી અને પરાક્રમહીન થાય.

નિચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે એથ યા વૃશ્ચિક રાશીના થઇને ત્રીજે ભાવે બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો બાંકુસુખ હોય નહિ, ચંદ્ર બેઠો હોય તો મંદ પરાક્રમી, બાંકુના સુખ વગરનો અને નિરૂપી હોય, (મંગળની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) બુધ બેઠો હોય તો બાંકુના સુખવાળો તથા સારા ગુણવાળો થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો વેપારનું કામ કરનાર, પરાક્રમી, પુન્યનું કામ કરનાર, બાંકુના સુખવાળો, સારા ઉદ્યમવાળો, નોકર ચાકરવાળો, અને ભોળા સ્વભાવનો થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો લોભી અને ચતુર થાય તેમજ મનમાં ધારેલા કામને સિદ્ધ કરે. શની બેઠો હોય તો બાંકુ વગરનો, નકારા ઉદ્યમ કરનાર તેમ જ સેવા કરનારો થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો બાંકુનું સુખ નાશ પામે, વધરાવળના રોગવાળો તેમજ દેખીતો પરાક્રમી જણાય.

નિચેના ગ્રહો ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીનરાશીના થઇને ત્રીજે ભાવે બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો બાંકુ સાથે મિત્રતાવાળો, પોતાનું ધન પોતે ભોગવનારો થાય અને ચાકરો દુષ્ટ મળે. ચંદ્ર બેઠો હોય તો પશુ અને ધનવાળો, બુદ્ધિવાળો, બાંકુના સુખવાળો, પરાક્રમી, સારા કર્મ કરનાર થાય, બુધ બેઠો હોય તો નિરૂપી, બાંકુના સુખવાળો, અને પ્રરાક્રમ સિવાયનો થાય (ગુરુની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) શુક્ર બેઠો હોય તો પરાક્રમી પણ અપમાન થાય અને પોતાની પાછળના બાંકુવાળો જાણવો, શની બેઠો હોય તો શાંત બાંકુવાળો પણ બાંકુનો દ્રેષ કરનાર જાણવો, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો બાંકુ વગરનો અને નિરૂપી જાણવો.

નિચેના પ્રહો શનીના ઘરમાં ઝેરલે મકર અગર કુંભરાશી-
ના થઇને ત્રીજો ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો બાકુનો નાશ થાય, ચાકરો દુષ્ટ મળે અને પોતે નાસ્તિક થાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો બાકુના થોડા સુખવાળા, પરાક્રમી, સહજ સહજ હિંમતવાળા, ભાગ્યવાન, અને પૂરવવાન થાય. મંગળ બેઠા હોય તો પરાક્રમ વગરનો, પાપકર્મ કરનારો, સ્વધર્મમાં નાસ્તિક, બાકુ વગરનો અને હિંમત વગરનો જાણવો. બુધ બેઠા હોય તો બહુ બીકવાળા, બાકુના થોડા સુખવાળા અને અધ્યયન-યુષી જાણવો. શુક્ર બેઠા હોય તો બાકુથી દુઃખી, નિર્ધન અને શરમાળ થાય. શુક્ર બેઠા હોય તો શુદ્ધી મદદથી પરાક્રમ કરનારો જાણવો. (શનીની હકીકત સ્વપ્રહીમાં આવી ગઈ) અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો બાકુના સુખવગરનો અને વધરાવળના રોગવાળો જાણવો.

પ્રહોની ત્રીજા ભાવ તરફ દ્રષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો પોતાનાથી પહેલા બાકુનો નાશ કરે, પોતે પરાક્રમી થાય, અને પોતાના પરાક્રમથી ભાગ્યને વધારો થાય, રાજ્ય તરફથી સારી મહેરબાની થાય.

ચંદ્ર ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો સારા ભાગ્યવાળો અને પરાક્રમી થાય, પહેલી તથા છેલ્લી અવસ્થામાં ધણું ધન મેળવે તથા તેથી સુખ ભોગવે.

મંગળ ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો કુટુંબનું સુખ થોડું, પરદેશમાં રાજ્યદારથી માન મળે, અને પોતાના બાકુના સુખનો નાશ થાય.

બુધ ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો ભાઈબાકુના સુખવાળા, વેપારથી ગુજરાત ચલાવનારો, બહોળા ડાહ્યો અને તીર્થ કરવામાં બુદ્ધિ-શાળી જાણવો.

શુક્ર ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો ભાઈબાકુના ધણું સુખવાળા, ભાગ્યશાળી, ધનવાન અને સેનાશપાના આબૂષણથી સંતોષી જાણવો.

શુક્ર ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો ભાઈબાકુના સુખવાળા, દેશ-વરમાં રાજ્યથી માન મળે તથા પોતાના પછી જે બાકુ થાય તે કાને બહેરું થાય.

શનિ ત્રીજા ભાવે દેખતો હોય તો ધણું પરાક્રમી અને જ.

જવાન બહુવો, બાંધબાંધુથી દુઃખી અને લાભનું ફળ મળવાની વખતે નુકશાની થાય.

રાહુ ત્રીજે ભાવે દેખતો હોય તો પોતાના પરાક્રમથી સર્વે મનોરથ સફળ થાય, ધન્ય પ્રકારે સુખ ભોગવે, પુત્રનો સુખી, અને તે પુરુષ જોડલાથી જન્મેલ હોય.

ત્રીજા ભાવના અહો તથા રાશીઓનું મિત્ર ભાવફળ.

ત્રીજા ભાવમાં પાપગ્રહ રહ્યા હોય અને તે ભાવમાં પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય, અથવા ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ પાપગ્રહની કર્તારીમાં બેઠો હોય તો બાંકુનો નાશ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ અને મંગળ આઠમા ભાવમાં બેઠો હોય અને પાપ ગ્રહોની તેઓના ઉપર દ્રષ્ટિ હોય તો બાંકુનો નાશ થાય. તે બંને ગ્રહો હરકોઈ ભાવે પાપગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય અગર તેની સાથે પાપગ્રહ બેઠો હોય તો તેના બાધઓ થાય પશુ તે પાછા નાશ પામે.

ત્રીજા ભાવમાં પાપગ્રહો બેઠેલા હોય તો તેમજ ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ બળ વિનાનો હોય તો બાંકુ નાની ઉંમરમાં નાશ પામે.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ ૬-૮ અને ૧૨ માં સ્થાને બેઠો હોય અથવા કારકગ્રહ પશુ તેમાંજ રહ્યો હોય તેમજ તે જન્મેને પાપ હની દ્રષ્ટિ હોય તો અથવા પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અને આવા ચોગમાં ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ ઉંચો હોય તો પશુ બાંકુનો નાશ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ જો શનિ અને કેતુ સાથે રહ્યો હોય અને તેને પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તેમજ જો તે નીચ રાશીમાં રહ્યો હોય તો બાંકુનો નાશ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ નવમાંજ કુંડળીમાં જે રાશીનો હોય તે રાશીનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં આઠમા ભાવે બેઠો હોય અથવા તે નીચ રાશીનો હોય કે અસ્તનો હોય તો પોતાના બાંકુનો નાશ થાય.

ત્રીજા ભાવમાં શુભગ્રહ બેઠો હોય અથવા તે ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો તેને બાંકુનો લાભ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ ત્રીજા ભાવમાં ઉંચો, સ્વગ્રહનો કે મૂળ ત્રીજાજનો બળવાન થઈ રહેલો હોય તો બાંકુની પ્રાપ્તિ થાય.

લગ્નનો સ્વામિ અને ત્રીજા ભાવના સ્વામિને અરસપરસ મિત્ર-

તા હોય તો બાકુજો એક ખીજ સાથે મિત્રતાથી વર્તે અને તે બંને શત્રુ હોય તો શત્રુપણાથી અને સમ હોય તો સમપણાથી વર્તે.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ અથવા કારક ગ્રહ જે કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં રહ્યા હોય અથવા પોતાના હિંચ કે મિત્રની કે પોતાની રાશીમાં રહ્યા હોય તો બાકુનો લાભ થાય.

કારકગ્રહ તથા ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ બંને નવમાંશકુંડળીમાં એક રાશીના સ્થાનમાં રહ્યા હોય તેમને જન્મકુંડળીમાં સુખ, મંગલ તથા ગુરુ દેખતા હોય અને જન્મ કુંડળીમાં ત્રીજા ભાવે એકી રાશીનો આકે હોય તો તેને બધા બાધ્યોનું સુખ જણવું.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ અને કારકગ્રહ નવમાંશકુંડળીમાં તેમજ જન્મ કુંડળીમાં બેટી રાશીના હોય અને તેને શુક તથા ચંદ્ર દેખતા હોય તો બહેનોનું સુખ જણવું.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ અને કારકગ્રહ જન્મકુંડળીમાં તથા નવમાંશ કુંડળીમાં બુધ કે શનીની રાશીમાં હોય, ત્રીજો ભાવ બુધ કે શનીની રાશીમાં હોય અને તેને શની અને બુધ દેખતા હોય તો નપુષક બાકુ થાય.

જન્મ કુંડળીમાં ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ અને કારકગ્રહ જોટલે નવમાંશ હોય તેટલા બાકુ થાય અથવા ત્રીજો ભાવ જોટલા નવમાંશ હોય તેટલી સંખ્યા પ્રમાણે બાકુ થાય.

જન્મ કુંડળીમાં ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ નવમાંશ કુંડળીમાં જોટલા આંકની રાશીમાં હોય તેટલા બાકુ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ સ્વચ્છે અથવા હિંચનો થઇને આઠમા ભાવમાં પાપગ્રહ સાથે રહ્યો હોય અને આઠમા ભાવે ચર રાશી હોય અથવા નવમાંશકુંડળીમાં આઠમા ભાવે ચર રાશી હોય તો તે માણસ યુદ્ધમાં અગાઉથી દહ થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામી હિંચનો કે બળવાન થઇ કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં બેઠો હોય અને તેને શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય અથવા ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ મુળ ત્રિકોણ રાશીનો હોય અથવા સ્વચ્છે હોય અથવા મિત્રના ધરનો હોય અને ગૈરૈષિક બળ પામ્યો હોય તો તે પુરુષ ધણી ધીરજવાળો થાય.

જન્મકુંડળીમાં ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ જે રાશીનો હોય તે રાશીનો સ્વામિ નવમાંશકુંડળીમાં જે ગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય તે

રાક્ષીનો સ્વામિ સ્વગ્રહી અથવા ઉચ્ચનો હોય તો તે પુરુષ યુદ્ધમાં ચતુર અને પ્રવિણ જણાયો.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામી સુર્ય, મંગળ અને શુક્રની રાક્ષીમાં બેઠો હોય તો ભાષ્યોવાળો થાય. શુભગ્રહની રાક્ષીમાં શુભગ્રહો સાથે હોય કે શુભગ્રહની દષ્ટિવાળો થઈ કેન્દ્રસ્થાનમાં બેઠો હોય તો તેના ભાષ્યો સુખી અને આરોગ્યતાવાળા થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામી અને ચોથાનો સ્વામી મંગળ સાથે હોય તો ભાષ્યોની વૃદ્ધિ થાય છે. બીજા ગ્રહો સાથે હોય તો ભાષ્ય હોતા નથી. ત્રીજા સ્થાનમાં શનિ હોય તો તેના ભાષ્યો નાશ અને રાહુ હોય તો ભાષ્યોનો વધારો થાય છે.

ત્રીજા સ્થાનમાં શુભગ્રહ હોય તો ભાષ્યોનું લાંબુ આયુષ્ય હોય, પાપગ્રહ હોય કે પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો ભાષ્યોનો નાશ થાય.

લગ્નથી બીજા કે ત્રીજા સ્થાનમાં જોડલા ગ્રહ હોય તેટલા નાના ભાષ્ય થાય છે ને અગીયારમાં ને બારમાં સ્થાનમાં જોડલા ગ્રહ હોય તેટલા મોટા ભાષ્ય તેને હોય છે.

ત્રીજા ભાવ ઉપર ગુરુ કે શુક્રની દષ્ટિ હોય તો તે ભાષ્યનું રક્ષણ કરનાર છે અને બુધ તેમ સુર્યની દષ્ટિ હોય તો તે ભાષ્યનો નાશ કરનાર છે.

ત્રીજાનો સ્વામી અને લગ્નનો સ્વામી પરસ્પર મિત્ર હોય અને બળવાન થઈ લગ્ન કે ત્રીજા ભાવમાં બેઠો હોય તો બધા ભાષ્યો બેગા રહે. ત્રીજાનો સ્વામી અને લગ્નનો સ્વામી બળવાન થઈ એક રાક્ષીમાં બેઠો હોય તો ભાષ્યોમાં રોડભાવ રહે.

ત્રીજા ભાવમાં શુભગ્રહો હોય કે તેમની દષ્ટિ હોય, અને ત્રીજાનો સ્વામી શુભગ્રહો સાથે હોય તો ધરેણી પહેરનારો થાય, ત્રીજા ભાવે શુક્ર હોય તો મોતીનાં, ગુરુ હોય તો તુળસીનાં, સુર્ય હોય તો લાલ મણિ, કે નીલમણિના અને ચંદ્રમાં બળવાન થઈ પડ્યો હોય તો ધણી ધરેણી પહેરનાર થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામી પાપગ્રહની રાક્ષીમાં મંગળ સાથે હોય તો બળનો નાશ થાય, શુક્ર સાથે બળવાન થઈને કેન્દ્ર કે ત્રીકોણમાં પડ્યો હોય તો બળવાન થાય, બોગી અને ગુણવાન થાય.

ત્રીજા ભાવનો સ્વામિ જો સુર્ય તેમજ શુક્ર પક્ષના ચંદ્ર

સાથે રહ્યો હોય તો માણસ ધીરો થાય, અને કૃષ્ણ પક્ષના ચંદ્ર સાથે રહ્યો હોય તો જડ થાય, મંગળ સાથે રહ્યો હોય તો ક્રોધી થાય, અને શુક્ર સાથે રહ્યો હોય તો સાત્ત્વિક શુદ્ધિવાળો થાય. ગુરુ સાથે રહ્યો હોય તો ધીરજવાન થાય, અને સર્વ જ્ઞાત્રનો અર્થ જાણવામાં ચતુર થાય, શુક્ર સાથે રહ્યો હોય તો કામાતુર અને તેથી કલેશ કરવામાં પ્રવીણ થાય, શની સાથે રહ્યો હોય તો જડ થાય, રાહુ તથા કેતુ સાથે રહ્યો હોય તો ગ્રહાર મજ્જ્યુત અને હ્રદયમાં જડ થાય.

ત્રીજા ભાવે નિચ રાશીનો ગ્રહ રહ્યો હોય અને હકો ભાવે અસ્તનો ગ્રહ બેઠો હોય ને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો તેને ઝેરી પદાર્થથી, ઔષધીનો ઉપાય કરવાથી, અથવા ઝેર ખાવાથી પ્રમાદ થાય.

પાપગ્રહ ત્રીજે બેઠો હોય તો તેને ગળાનો રોગ થાય; ત્રીજે ભાવે મંગળ બેઠો હોય તો કાનનો રોગ થાય.

ત્રીજા ભાવના સ્વામિ સાથે ગુરુ લગ્ને બેઠો હોય તો તે માણસને ચાર પત્રવાળા પશુથી ભય થાય. જળરાશી જે લગ્ને હોય તો જળથી ભય થાય.

જન્મકુંડળીમાં રાહુ જે રાશીનો હોય તે રાશીના સ્વામી સાથે ત્રીજા ભાવનો સ્વામી બેઠો હોય, અને લગ્નમાં રાહુ હોય તો તેને સર્પથી ભય થાય, અને ત્રીજા ભાવના સ્વામી સાથે શુક્ર બેઠો હોય તો ગળાનો રોગ થાય.

ત્રીજા ભાવે શુભગ્રહ બેઠો હોય અથવા શુભગ્રહની દૃષ્ટિ હોય અને ત્રીજા ભાવનો સ્વામી શુભગ્રહ સાથે બેઠેલો હોય તો કાનના આશુપણનો પહેરનારો થાય.

ત્રીજે ભાવે શુક્ર અથવા ચંદ્ર બળવાન હોય અને તેને શુભગ્રહ દેખતા હોય અથવા શુભગ્રહો બેગા તે બેઠો હોય અને તે સ્વગ્રહી અથવા ઉચ્ચના હોય અને નવમાંશ કુંડળીમાં મિત્રગ્રહની રાશીમાં હોય તો સોના રૂપાના વાસણમાં જમનાર અને સુખ ભોગવનાર જાણવો.

ત્રીજે ભાવે શુભગ્રહની રાશી હોય તો કથા ગ્રવણ ઉપર પ્રીતિ હોય તેમજ પુણ્યનું કામ કરવામાં પ્રીતિ હોય અને જે ત્રીજા ભાવે પાપગ્રહની રાશી હોય અથવા ત્યાં પાપગ્રહ રહેલા હોય તો નકારી વાતો સાંભળનાર જાણવો.

ત્રીજા ભાવે શુભમઠ બેઠા હોય અથવા શુભમઠની દૃષ્ટિ હોય અને ત્રીજા ભાવનો સ્વામી શુભમઠ સાથે બેઠો હોય તો કાનના આબૂપણનો પહેરનારો જાણવો.

ઉપર લખેલા ચોમ હોય અને ત્રીજા ભાવનો સ્વામી સૂર્ય બેઠો હોય તો સારા રત્નજડીત ધરેણી પહેરનારો થાય, ચંદ્ર સાથે બેઠો હોય તો ઘણી જાનનાં આબૂપણ પહેરનાર થાય, મંગળ સાથે બેઠો હોય તો ચિત્રવિચિત્ર આબૂપણ પહેરનાર થાય, બુધ અથવા શની સાથે બેઠો હોય તો નિશ્ચયથી જડીત ધરેણું પહેનાર થાય, ગુરુ સાથે બેઠો હોય તો અમૂલ્ય ધરેણું પહેરનાર થાય, અને શુક સાથે બેઠો હોય તો સાચા મોતીનાં ધરેણું પહેરનાર થાય.

ત્રીજા જૂવનનું ઇચ્છે શાસ્ત્ર પ્રમાણે કૃત.

શના—ત્રીજા જૂવનમાં હોય તો મુસાફરીમાં બય રખાવે, મુસાફરીમાં મારામારી, ખટપટ, નાણાં ખોવાવે, બાઈ કે પડોશીથી ખોટ આવે; ગુપ્ત વિદ્યાનો શીખી, ઘણું વિચારવંત અને ગંભીર થાય.

રવી—હોય તો વિદ્યા, કુન્નર અને કારીગરીનો શીખી, મીઠો, ધરથી ખઠાર ન નીકળનાર, જે વૃત્તિક કે મીન રાશીમાં હોય તો નાની ફરીયાની મુસાફરી કરનાર અને જે મેષ, કર્ક, વૃષા કે મકર રાશીનો હોય તો ઘણી રેફેની મુસાફરી કરનાર થાય છે.

ગુરુ—હોય તો બાપ જનનું સુખ થાય, નાની નાની મુસાફરી કરે.

મંગળ—હોય તો ઘણું તોફાની, કડક સ્વભાવનો, અણગનાવ રાખનારો, હડીલો, ઉશ્કેરાઈ જનાર અને નાની મુસાફરી કરનાર થાય.

બુધ—વિદ્યા શીખાય, કુન્નર આવડે, લેખક થાય, કલાકર્તનું કામ કરે, મન હયુપયુ, એક કામ પૂર્ણ ન કરે અને બીજું કામ કરવા જાય.

શુક—હસમુખો, ઠોંગી, હાસ્ય રસનો લેખક, બાપ જનથી સુખી, નાની નાની મુસાફરી કરી ફાયદો મેળવનાર થાય.

ચંદ્ર—નાની નાની મુસાફરી કરે, વિદ્યાનો શીખી, ગુપ્ત વિદ્યા શીખે અને ઉંચનો હોય તો બાપજનથી લાભ મળે.

પ્રકરણ ૩૧ મું.

ચોથો ભાવ (મિત્ર જૂવન.)

ચોથા ભાવમાં ભાઈ, ધર, ખેતર, માતા, સ્થાનક, વૃદ્ધિ, ભોજન, મિત્ર, વાહન, હૃદય, આસન અને સ્થાન તથા સુખ વિષે જોવામાં આવે છે.

હરપચલ ખેડો હોય તો, માળાપ સાથે ખટપટ, મીલકત સંબંધી વાંધા ઉઠે અને હૃદયજીમાં તંગીમાં આવે.

નીચેના પ્રહો દવગ્રહી અથવા ઉંચના થઈ અને ચોથા ભાવે ખેસે તેનું કૃણ: —

સર્વ ખેસે તો વાહનના સુખવાળો, વૈભવી માતાપિતાના સુખવાળો અને ભાગ્યજાળી જાણી, તથા ચોથા ભાવનો સંપૂર્ણ સુખી જાણી. ચંદ્ર ખેડો હોય તો માતાનું સુખ, ધર, ખેતર, વાડી, વાહન અને પશુ વિગેરેનું સુખ મળે. મંગળ ખેડો હોય તો માતાથી સુખી, ધર, ખેતર, વાડી, વૈભવ, પશુ અને વાહનનો સુખી જાણી. શુક્ર ખેડો હોય તો માતાના સુખવાળો, ધર જગાનો સુખી તથા જમીનદાર થાય, ગુરુ ખેડો હોય તો ધર, ખેતર તથા વાડીવાળો, મિત્ર ધણી, માળાપથી સુખી, અને વાહન, પશુ અને ધનનો સુખી જાણી. શુક્ર ખેડો હોય તો માતાના સુખવાળો, ધર, ખેતર, વાડી, જગા અને વાહન તથા ધનના સુખવાળો જાણી. શની ખેડો હોય તો માતાના સુખવાળો, ધર જગ્યાના સુખવાળો, મિત્ર, વાહન અને પશુના સુખવાળો જાણી અને શકુ તથા કેતુ ખેડો હોય તો ધણી વસ્ત્ર ધરણીની સમૃદ્ધિવાળો જાણી.

નીચેના પ્રહો ચોથા ભાવે શુકના ઘરમાં એટલે વરખ થા તોડા રાશીના થઈને ખેડો હોય તો તેનું કૃણ.

સર્વ ખેડો હોય તો માતાપિતાનો દુઃખી, પશુની ખાતવાળો અને સ્થાનક નાશ પામે. ચંદ્ર ખેડો હોય તો માતાને રાગી રાખે, મંગળ ખેડો હોય તો માતા રાગી હોય અથવા માને પીડા ઉપજવે. વાહનનો ભય થાય, શુક્ર ખેડો હોય તો પીતાના સુખવાળો જાણી, ગુરુ ખેડો હોય તો મિત્રનો તેમજ સ્ત્રીનો દેવ ધરનાર થાય. (શુક-

ની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) જની બેઠો હોય તો માતાનો દ્વેષ કરે, માતાના સુખ વગરનો જાણવો, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો મિત્રનું સુખ ખંડીત હોય.

નિચેના ગ્રહો સૂર્યના ઘરમાં એટલે સિંહરાશીના થઇ અને ચોથા ભાવે બેઠો હોય તેનું ફળ.

(સૂર્યની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) ચંદ્ર બેઠો હોય તો માતા તથા પોતે રોગી થાય, બુધ બેઠો હોય તો સ્થાનક વગરનો અને મિત્ર સાથે વિરોધ થાય, બુધ બેઠો હોય તો વેપારનો સુખી જાણવો. ગુરુ બેઠો હોય તો વાહનના સુખવાળો થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો બુદ્ધિવાળો થાય. જની બેઠો હોય તો માતા પિતાનો દ્વેષ કરનાર થાય, અને રાહુ કેતુ બેઠો હોય તો સુખી થાય.

નિચેના ગ્રહો બુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઇ ચોથે ભાવે બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો માતાપિતાનું સુખ, વૈશ્વવાળો, માથાના રોગવાળો, અહંકારી અને ગુપ્ત પીડાવાળો જાણવો. ચંદ્ર બેઠો હોય તો બીજી સ્ત્રીને ધાવીને મોટો થાય. મંગળ બેઠો હોય તો ધરમાં કલેશ ઉપજવે અને માતા પિતાના સુખ વગરનો અને પારકે ઘેર રહેનારો જાણવો. (બુધની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) ગુરુ બેઠો હોય તો તો સ્થાનક અને વાહનના બચવાળો જાણવો. શુક્ર બેઠો હોય તો માતાથી દુર રહેનારો અને પરદેશમાં વાસ કરનારો તથા મિત્ર અને પશુ વગરનો જાણવો. જની બેઠો હોય તો ધન વગરનો જાણવો, રાહુ અને કેતુ બેઠો હોય તો વસ્ત્ર ખરેખરા વગરનો દરિદ્ર જાણવો.

નિચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્ક રાશીના થઇને ચોથા ભાવે બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો ખેતર, વાડી તથા ઘરના સુખવાળો જાણવો. (ચંદ્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ) મંગળ બેઠો હોય તો માતાથી દુઃખી, ધર જગ્યા વગરનો, મિત્રથી વિરોધવાળો, અને ધન તથા પશુ વગરનો જાણવો. બુધ બેઠો હોય તો માતાનો દ્વેષી અને ચોરા ચાનવાળો જાણવો. શુક્ર બેઠો હોય તો કાંતિ અને કીર્તિવાળો તથા ક્ષમાવાળો જાણવો, જની બેઠો હોય તો મિત્ર અને માતાના સુખવાળો, ખેતર વાડી વિગેરના ખંડીત સુખવાળો જાણવો અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો મિત્રનું સુખ ખંડીત થાય.

નિચેના મહો મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ યા વૃશ્ચિક રાશીના થઈને ચોથા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો મિત્રના સુખવાળો, અગ્નિના બચવાળો અને અહંકારી જાણુવો, ચંદ્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રીરે દુઃખી, માતાનું સુખ થોડું, મિત્ર અને પશુનું સુખ થોડું અને હંમેશાં થોડું દુઃખ રહે, (મંગળની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો હાથનો ચંચળ એટલે બણી ઝડપથી હાથે કામ કરનાર થાય અને મોટાં તેજસ્વી નેત્રવાળો થાય, ગુરુ બેઠો હોય તો સ્ત્રીરે તેમજ સંસારથી સુખી, સ્થાન જગાવાળો, બુદ્ધિવાન, ઉદાર મનવાળો અને દુધની સમૃદ્ધિવાળો જાણુવો. શુક્ર બેઠો હોય તો કુળમાં દીપકરૂપ, વિદ્યાવાળો અને માયાપના સુખવાળો થાય, શની બેઠો હોય તો માતાનું સુખ ન મળે, જગા વગરનો અને મિત્રનો દ્વેષ કરનાર જાણુવો અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો માતાથી સુખી, ધર જગ્યાથી સુખી અને સ્ત્રીથી સુખી હોય તથા રાજ્યમાં નોકર હોય.

નિચેના મહો ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીન રાશીના થઈને ચોથા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો મિત્ર બહુ થાય પણ તેનાથી વિરોધ પડે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો મીઠાં ભોજન જમનાર અને અનેક જાતના વૈભવ ભોગવનાર થાય, મંગળ બેઠો હોય તો ધન ધાન્યના સુખવાળો, મીત્ર તથા વાહનના સુખવાળો જાણુવો, બુધ બેઠો હોય તો માતાના દુઃખવાળો, ધર અને જગા વગરનો તથા મિત્ર વગરનો જાણુવો. (ગુરુની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠો હોય તો વિદ્યાવાળો, અને માયાપના સુખવાળો જાણુવો, શની બેઠો હોય તો નવા ધર, ખેતર, વાડી વિગેરે વસાવે, વાહનનું ખંડિત સુખ, પરદેશમાં રહેનાર, બાપ કરતાં માતાનું સુખ વધારે મુક્ત હોય, મિત્ર બહુ હોય અને ભોળા સ્વભાવનો થાય. રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો વચ્ચે ધરેણી વગેરેનો દરિદ્ર થાય.

નિચેના મહો રાશીના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભ રાશીના થઈ ચોથા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો સ્ત્રીરે ખોડવાળો, અહંકારી, વિશેષ બાંધનારો અને તેનું સ્ત્રીરે ગરમ રહે તથા ઇંદ્રિય પીડાવાળો જાણુવો.

અંદ્ર બેઠો હોય તો પરત્વી ઉપર મોઢ પામનાર, માતા પીતાથી સુખી, ધર સ્થાનકથી સુખી, પશુ અને વાહન મળે, નર્વા ધર, ખેતર તથા વાડી મેળવે, ધણા મિત્ર અને વૈભવ મળે અને શરીરે સુખી થાય; મંગળ બેઠો હોય તો સ્થાનભટ્ટ, મિત્રથી ત્યગ્યથો, પિતા તથા સ્ત્રીના શોડા સુખવાળો એટલે તે શોડી મુદતમાં નાશ પામે, ધણા માણસો અને બાઇઓ સાથે દેવવાળો, મુસાફરી કરનાર તથા ધન અને વસ્ત્રથી દુઃખી જાણવો. શુક્ર બેઠો હોય તો વાહનના સુખવાળો પણ વાહનથી ખાત થાય તેમજ સ્થાનક વેચી દેનાર, મિત્રમાં વિરોધ કરનાર, કપટી અને પ્રપંચી જાણવો, ગુરુ બેઠો હોય તો માતાનું સુખ ન હોય, મિત્રથી દુઃખી થાય અને પશુ કે વાહનથી નાશ પામે, શુક્ર બેઠો હોય તો છુદ્ધ લોકની મદદથી સ્થાનક મેળવે અને નીચ લોકો મિત્ર થાય, (શનીની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મહ) અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો માતાથી સુખી, ધર જગ્યાથી સુખી અને સ્ત્રીથી સુખી થાય.

મહોની ચોથા ભાવે ઉપરની દ્રષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો માતાને તેમજ બાઇઓને પીડાકારી થાય પણ જશનો તથા સુખનો વધારો થાય.

ચંદ્ર ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો શરીરનો સુખી અને સ્ત્રીની સાથે ક્રોડ કરવાથી શરીરમાં કિંચિત્ મદરોગી અરે પીતાના ધણા સુખવાળો થાય.

મંગળ ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો પોતાની માતાને પોતાના જન્મથી ચોથે મહીને પીડા કરે, રાજની કિંચિત્ ભય હોય અને વાહનથી દુઃખ થાય.

બુધ ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો માતાના ધણા સુખવાળો, રાજ તરફથી પણ સુખી, દ્રવ્યનો વધારો થાય, પિતાના પૈસાનું સુખ મળે અને શરીરની કંતિ સારી થાય.

ગુરુ ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો માતા પિતાના સુખવાળો, વાહન તથા દ્રવ્યના સુખવાળો, બહુજનના સુખવાળો અને ધણા જશ મળે.

શુક્ર ચોથા ભાવે દેખતો હોય તો માતાના સુખવાળો, કર્મવાન. ધર્મવાન, તેમજ આર પંચના જનાવર અને વાહનના સુખવાળો જાણવો.

શરી ચોથા બાવે દેખતો હોય તો જન્મના પહેલા વર્ષે શરીર પીડા થાય અને માતાપિતાને ચોથે વરસે પીડા થાય, પોતાનું માન તથા સ્થાનક ઓછું હોય.

રાહુ ચોથા બાવે દેખતો હોય તો તે પુરુષને માતાનું સુખ ન હોય અને મ્હેન્ટ જાતીથી પોતાના બાળનેા ઉચ્ચ થાય અને પોતાના પેટમાં હંમેશા ગુસ્સા પીડા રહે.

ચોથા બાવનું ગ્રહો તથા રાશીનું મિત્ર ફળ.

જન્મકુંડળીમાં નવમા બાવનો સ્વામી કેન્દ્ર બાવમાં બેઠો હોય અને ચોથા બાવનો સ્વામી સ્વમહી અથવા ઉચ્ચનો અથવા મિત્રનક ધરમાં બેઠો હોય અને હરકાષ્ઠ ગ્રહ ચોથા બાવે સ્વમહી અથવા ઉચ્ચનો થઈ બેઠો હોય તો તેને ચિત્રવિચીત્રતાગા ધરનો લાભ મળે.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નનો સ્વામી ચોથા બાવના સ્વામી સાથે લગ્ને બેઠો હોય અથવા ચોથે બાવે બેઠો હોય તો તે મનુષ્યને ધરનો લાભ થાય. તે મહને શુભ ગ્રહોની દ્રષ્ટિ હોય અથવા શુભ ગ્રહ બેગા બેડા હોય અથવા તે ગ્રહો સ્વમહી અથવા ઉચ્ચ રાશીના અથવા મિત્રના ધરમાં બેડા હોય અને બળવાન હોય તો તેને વિના પ્રયત્ને ધરનો લાભ થાય.

જન્મકુંડળીમાં ત્રીજા બાવે શુભ ગ્રહ બેઠો હોય અને ચોથા બાવનો સ્વામી સ્વમહી હોય અને સંપૂર્ણ બળ પામેલો હોય તો તે મનુષ્ય કિલ્લાખંધ હવેલીમાં રહેનારો થાય.

જન્મકુંડળીમાં દશમા બાવનો સ્વામી અને ચોથા બાવનો સ્વામી તથા શનિ, એ ત્રણે ગ્રહો કેન્દ્રમાં બેગા બેડા હોય તો તેને ચિત્રવિચીત્ર કિલ્લાવાળું ધર મળે.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા બાવનો સ્વામી આઠમા બાવે બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો ધરનો નાશ થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા બાવમાં ગુરૂ બેઠો હોય તો અને તે ચોથા બાવના સ્વામી બેગો શુભ ગ્રહ હોય અને ગુરૂની દ્રષ્ટિ હોય તો તે ભાષ્યોમાં માન પામે.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા બાવમાં ચોથા બાવના સ્વામીની સાથે કે કારક ગ્રહની સાથે બધા પાપગ્રહ રહેલા હોય તો તે પોતાના બાંધુ વર્ગથી ત્યજાયેલો અને નકારા યુજીવાળો થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા બાવે હરકાષ્ઠ ગ્રહ સ્વમહી અથવા ઉ-

ચનો અથવા મિત્રના ઘરમાં બેઠો હોય અને તેને ગુરૂની દૃષ્ટિ હોય તો તે ભાઈઓમાં પૂજ્ય એટલે માનકારી થાય.

જન્મકુંડળીમાં બીજા ભાવનો સ્વામી, પારમા ભાવનો સ્વામિ અને ચોથા ભાવનો સ્વામિ એ ત્રણ ગ્રહોના ભેગા જોડલા પાપગ્રહ બેઠા હોય તેટલા ધરનો નાશ થાય, પણ તે ગ્રહોને શુભ ગ્રહની દૃષ્ટિ હોય તો નાશ થાય નહીં એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા ભાવનો સ્વામિ દશમે ભાવે બેઠો હોય, અને દશમા ભાવનો સ્વામિ ચોથે ભાવે બેઠો હોય અને મંગળ હરકોઈ ભાવે બળવાન હોય તો તે મનુષ્ય ધણે ઠેકાણે ક્ષેત્ર અથવા ધર બંધાવનાર થાય.

જન્મકુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ બળવાન હોય અને ચોથે ભાવે બેઠો હોય અને ચોથાનો સ્વામી બળવાન થઈ લગ્ને બેઠો હોય અને તે બંનેને શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તો પોતાના પગકમથી ક્ષેત્ર અથવા ધર બંધાવનારો થાય.

જન્મકુંડળીમાં છઠા ભાવનો સ્વામી બળવાન થઈ ચોથે, અને ચોથાનો સ્વામિ બળવાન થઈ છઠે બેઠો હોય અને છઠા ભાવના સ્વામિથી ચોથા ભાવનો સ્વામિ વધારે બળવાન હોય તો તેને શત્રુની પૃથ્વી, ક્ષેત્ર અને ધર મળે.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા ભાવનો સ્વામિ પાપગ્રહ સાથે બીજે ભાવે બેઠો હોય અને તે નીચનો અથવા શત્રુનો હોય તો પણ ધર તથા ક્ષેત્રનો નાશ થાય, ચોથા ભાવનો સ્વામિ ઉંચનો હોય પણ તે પાપગ્રહ ભેગો બેઠો હોય તો ક્ષેત્ર, તથા ધર વેચાણ થઈ જાય.

ચોથા ભાવે ગુરૂ હોય અથવા ચોથા ભાવે શુભગ્રહ હોય અને તેની બંને બાજુ લગ્નના સ્વામિ કરતાં વધારે બળવાન થઈ શુભ ગ્રહ રહેલા હોય તો તે માણસ સુખી થાય તેમ સર્વ જનોમાં પ્રખ્યાત થાય.

બળ વગરનો ગુરૂ પાપગ્રહ સહિત ચોથા ભાવે બેઠો હોય અને ચોથા ભાવનો સ્વામિ હરકોઈ ભાવે પાપગ્રહ સહિત બેઠો હોય તો તે માણસ પાસે દ્રવ્ય છતાં દુઃખી થાય.

સૂર્ય અને મંગળ નવમાંથી કુંડળીમાં નીચ રાશી અથવા શત્રુ રાશીમાં બેઠા હોય અને તે બે ગ્રહો જન્મકુંડળીમાં ચોથા ભાવે બેઠા હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય અને જન્મકુંડળીના

ચોથા ભાવનો સ્વામિ પશુ નવમાથ કુડળીમાં પાપગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય તો તે માણસ ધર અને દ્રવ્ય વગરનો ફરિદો થાય.

ચોથા ભાવમાં ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ અને શુક્રની રાશીમાં શુભગ્રહ હોય અને સંપૂર્ણ બળ પામી શુભ ગ્રહ બેઠો હોય અને તેને શુભ ગ્રહની દૃષ્ટિ હોય તો તે માણસ પૃથ્વિનું સુખ ભોગવનાર થાય.

હગ્નનો સ્વામિ નિર્ગળ હોય અને તે ચોથા ભાવે બેઠો હોય અને નિચ રાશીનો સૂર્ય તેના બેગો બેઠો હોય અથવા કાષ્ઠ જળગ્રહ બેઠો હોય તથા ચોથા ભાવનો સ્વામિ બળહીન હોય તો જળની ખાત થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીનો સ્વામિ જે ગ્રહ હોય તેને ચોથા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય અથવા ચોથા ભાવના સ્વામિ બેગો તે બેઠો હોય તો તે મનુષ્યની નદીના જળમાં કુત્રવધી ખાત થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર બેગો પાપગ્રહ હોય અને તે ચંદ્રને પાપગ્રહ દેખતો હોય, સૂર્ય કેન્દ્રમાં બેઠો હોય અથવા પાપગ્રહ ચોથા ભાવે બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો તે માણસ પોતાની મા સાથે બ્યભિચાર કરનાર થાય.

ચોથે શનિ હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય અથવા પાપગ્રહ બેગો બેઠો હોય તો તે બેન સાથે બ્યભિચાર કરનાર થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ રાહુ સહિત હોય અને શનિ કે સૂર્ય પશુ પાપગ્રહ સહિત હોય તો તે પુરુષની માતા બ્યભિચારથી જાણવી.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ ચંદ્ર હોય અને તેના બેગો શુક્ર તથા ગુરુ બેઠો હોય તો વિદ્વાન બ્રાહ્મણ સાથે, મંત્રજ બેઠો હોય તો બ્રાહ્મણ સાથે, સૂર્ય બેઠો હોય તો ક્ષત્રી સાથે બુધ બેઠો હોય તો વૈશ્ય સાથે, શની બેઠો હોય તો શૂદ્ર સાથે અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો નીચ માણસ સાથે તેની મા બ્યભિચાર કરનારી જાયવી.

છઠા ભાવનો સ્વામિ અને ચોથા ભાવનો સ્વામિ બંને નવમા ભાવે બેઠો હોય અગર નવમા ભાવનો સ્વામિ અને ચોથા ભાવનો સ્વામિ બંને ચોથા ભાવે બેઠો હોય તો તેનો પિતા બ્યભિચારી જાયવો.

હગ્નનો સ્વામિ, નવમા ભાવનો સ્વામિ, ચોથા ભાવનો સ્વામિ અને છઠા ભાવનો સ્વામિ એ ચારે ગ્રહો હરકોઈ ભાવે એકઠા બેઠો

હોય તો તે માણસ પોતાના બાપથી નહિ પણ બીજાથી પેદા થયેલો છે એમ જાણવું.

ચંદ્ર અને શુક્ર બળવાન હોય અને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તેમ તે ચંદ્ર તથા શુક્ર નવમાંથી કુંડળીમાં શુભગ્રહની રાશીમાં બેઠા હોય અને જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્ર બૂવનમાં બેઠા હોય તથા જન્મકુંડળીના ચોથા ભાવે શુભ ગ્રહની રાશી હોય તો તે માણસની માતા લાગે આયુષ્ય લોભવે.

ચોથા ભાવે શુભ ગ્રહ બેઠા હોય અને ચોથા ભાવનો કારક ગ્રહ શુભગ્રહ બેગ્રા બેઠો હોય, તથા ચોથા ભાવનો સ્વામી બળવાન હોય તો તે માણસની માતાનું આયુષ્ય લાંબુ જાણવું.

ચોથા ભાવનો સ્વામી નવમાંથી કુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીનો સ્વામી જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રમાં બળવાન થઈ બેઠો હોય અથવા ચંદ્ર જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રમાં બેઠો હોય તો તેની માતા ધણી આયુષ્યવાળી જાણવી.

જન્મકુંડળીના ચોથા ભાવે શનિ હોય અને તેને શુભગ્રહો દેખતા હોય તો માતાનું ધણું આયુષ્ય જાણવું, અને જે પાપગ્રહના ધરમાં શનિ બેઠો હોય ને તેના બેગ્રા બીજા પાપગ્રહ બેઠા હોય તો માતાનું આયુષ્ય થોડું જાણવું.

જન્મ કુંડળીમાં ચંદ્ર અથવા શુક્ર થકી સાતમે પાપગ્રહ બેઠા હોય તો માતાનું આયુષ્ય થોડું જાણવું.

ચોથાનો સ્વામી શુરુ ને છુપ હોય અને તે ત્રીજો, બારમે કે આઠમે હોય કે નીચે શનુની રાશીમાં હોય તો છુદ્ધિ ને વિવેક વગરનો થાય પણ તે પોતાના ધરમાં કે ઉચ્ચમાં કે ત્રિકોણ કે કેન્દ્રમાં હોય તો લક્ષ્મી, વિદ્યા અને નમ્રતાવાળો તેમ રાજાને પ્રીતિ પાત્ર થાય.

ચોથા સ્થાનમાં તેનો પોતાનો સ્વામી બેઠો હોય અને તેની દૃષ્ટિ હોય કે શુભ ગ્રહ સાથે હોય કે જોતા હોય તો તે વિદ્વાન, સદ્ગુરુ અને નમ્ર થાય.

ચોથા સ્થાનમાં શનિ પાપગ્રહની દૃષ્ટિવાળો થઈ બેઠો હોય આઠમાનો સ્વામી શનુ કે નીચે રાશીનો હોય તો તેની માતાનો નાશ થાય છે.

ચોથા સ્થાનમાં કે કેન્દ્ર સ્થાનમાં શુક્ર અને ચંદ્ર બળવાન થઈ પડ્યા હોય અને શુભગ્રહોની દૃષ્ટિ હોય કે શુભગ્રહોના નવમાંથી હોય તો તેની મા લાંબા આયુષ્યવાળી થાય.

ત્રીજા સ્થાનન. સ્વામી સાથે ચંદ્ર ૬-૮-કે ૧૨ મા સ્થાનમાં પડ્યો હોય તો બીજા માને ધાવનાર હોય ચોથા કે દસમાનો સ્વામી ૬-૮-કે ૧૨મા સ્થાને હોય ને લગ્નનો સ્વામી બળવાન ન હોય તો તે મા બાપ વિનાનો હોય છે.

ચોથા સ્થાનમાં નવમાનો સ્વામી બળવાન થઈ શુક સાથે ખેડો હોય તો બાંધો વખત ધણું સુખ ભોગવે પણ શુભ મહેલ સાથે ૬-૮-૧૨ મા સ્થાને હોય તો થોડું સુખ ભોગવે

ચોથાનો સ્વામી શુક ચંદ્ર અને લગ્નનો સ્વામી એ ચારે મહેલ એક રાશીમાં હોય તો પાલખી મળે, ઘોડાનું વાહન મળે, ચોથાનો સ્વામી શુરુ, ચંદ્ર ને શુક એક રાશીમાં કેન્દ્ર કે ત્રિકોણ દ્વને ૫ મા સ્થાને ખેડો હોય તે ચાર પ્રકારનાં વાહનનું સુખ ભોગવે.

ચોથા કે બીજા સ્થાનમાં શુભમકની રાશીમાં ચંદ્રમા ખેડો હોય અને શુભમક સાથે હોયનો ઘોડા, હાથી વિગેરેનું વાહન મળે

ચોથા ભાવનો સ્વામી લગ્નથી બારમા સ્થાને હોય તો બુદ્ધિ ધર ભોગવે અને ત્રીકોણ કે કેન્દ્રમાં બળવાન થઈ પડ્યો હોય તો સુંદર ધરવાળો થાય.

ચોથાનો સ્વામી બળવાન હોય, ત્રીજા ભાવમાં શુભ મહેલ હોય ને લગ્નનો સ્વામી પૂર્ણ બળવાન હોય તો મોટી હવેલી કે મહેલમાં રહેનાર થાય. લગ્ન ત્રીકોણ અને કેન્દ્ર સ્થાનમાં જોટલા મહેલ બળવાન હોય તેટલા ધરેનું સુખ કહેવું

ચોથા સ્થાનમાં પાપમક કે રાહુ હોય કે પાપમકની દષ્ટિવાળો હોય તો તેને ધર બાબતનું દુઃખ હોય, નીચ રાશીનો કે શત્રુના ધરમાં સૂર્ય કે મંગળ ચોથા ભાવમાં હોય તો ધર વિનાનો થાય.

ચોથા ભાવમાં લગ્નનો સ્વામી ને નવમાનો સ્વામી ખેડો હોય ને ચોથાનો સ્વામી શુભમકની રાશીમાં લગ્નમાં હોય તો તે હંમેશાં ધણું સુખ ભોગવનાર હોય ને ૬ મા સ્થાનમાં હોય તો બહુ શત્રુવાળો થાય.

ચોથાનો સ્વામી, લગ્નનો સ્વામી અને દસમાનો સ્વામી દસમા સ્થાનમાં હોય અને દસમાનો સ્વામી લગ્નના સ્વામીનો સંબંધી હોય તો તે માણસ સિંહાસન ભોગવે.

ચોથાનો સ્વામી, અને નવમાનો સ્વામી શુભમક સાથે બળવાન થઈ એક હોય તો સેનાવાળો અને ધનવાન થાય.

ચોથા અને નવમાના સ્વામી ૧૧ મા સ્થાને બેઠા હોય અથવા તેમની ચોથા બાવ ઉપર દષ્ટિ હોય તો તે સંપૂર્ણ બાગ્યલાળી, રાજાનો પ્રીતિપાત્ર અને સેનાનો ઉપરી થાય.

ચોથાનો સ્વામી ૧૧ મા સ્થાને અથવા ચોથા સ્થાનમાં હોય અને મંગળ ૧૧ મે કે ૧૧ મા સ્થાનમાં મંગળની રાશી હોય તો રાજ્ય સુખ મળે.

શુક્ર ઉચ્ચ રાશીનો યદ્ય કેન્દ્રસ્થાનમાં કે ત્રિકાલ્પસ્થાનમાં હોય તો તેને વિદ્યા, સમૃદ્ધિ, ખણ્ણં ધન, વાહન વિગેરેનું સુખ મળે.

ચોથા સ્થાનનો સ્વામી શુક્ર સાથે બેઠા હોય તો ચાર પ્રકારનાં વાહન મળે. ચોથાનો સ્વામી શુભગ્રહ સાથે દસમા સ્થાને હોય તો છકે વ્યામરનું સુખ મળે.

ચોથા સ્થાનમાં પાપગ્રહ હોય કે આઠમાનો સ્વામી પાપગ્રહ સાથે ચોથા સ્થાનમાં હોય તો કપટી થાય. પણ પોતાની ઉચ્ચ મિત્ર કે પોતાના વર્ગમાં શુભગ્રહની દષ્ટિવાળા હોય તો કપટ વનાનો થાય.

ચોથાનો સ્વામી શુભરાશીમાં શુક્ર સાથે કે શુક્રની દષ્ટિવાળા હોય અને શત્રુ કે નીચ ગ્રહની તેના ઉપર દષ્ટિ ન હોય તો સુગંધી પદાર્થોનો ભોગ ભોગવે.

ચોથા બાવે શનિ, મંગળ અને રાહુ એ ત્રણે ભેગા બેઠા હોય અને કાંઈ શુભગ્રહ ભેગો ન હોય, તેમજ ચોથા બાવના સ્વામિ ભેગા તે ગ્રહો ગમે તે બાવે બેઠા હોય અને તેના ભેગા શુભગ્રહ ન હોય તોપણ હૃદયનો કપટી જાણવો.

દસમા બાવનો સ્વામિ પાપગ્રહ હોય અને તે ચોથે બેઠા હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો પણ હૃદયનો કપટી જાણવો, તેમજ આઠમા બાવનો સ્વામિ ચોથે હોય અને તેના ભેગા પાપગ્રહ હોય તો પણ તેમજ જાણવું.

ચોથા બાવે શુભગ્રહ બેઠા હોય અને સ્વમ્હી કે મિત્રના ધરમાં અથવા ઉચ્ચનો હોય અથવા ચોથા બાવે શુભગ્રહની રાશીનો હોય તો નિષ્કપટી થાય.

ચોથા બાવે પાપગ્રહ બેઠા હોય તેમ ચોથા બાવના સ્વામિ ભેગા પાપગ્રહ બેઠા હોય તો કપટી જાણવો. પણ હગ્ને શુક્ર અને શુક્ર બે ભેગા બેઠા હોય તો તે માણસ ચોખ્ખા મનવાળો જાણવો.

લગ્નનો સ્વામિ અને ચોથા ભાવનો સ્વામિ એ જાને પરસ્પર મિત્ર હોય તો, તેમજ જાને મહોતે શુભગ્રહ દેખતા હોય અથવા બેગા બેઠા હોય તો માતા અને પુત્ર જાનેને સારો રતેહ રહે.

પશુ ચોથા ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ જાને જનુ હોય તથા પાપગ્રહ તેમને દેખતા હોય તો માતા સાથે પુત્રને જનુભાવ થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ જગવાન હોય અને ચોથા ભાવે શુભ-ગ્રહ બેઠો હોય તેમ તેને શુભગ્રહો દેખતા હોય તો તેને વાહનનું સુખ જણવું.

નવમા ભાવનો સ્વામિ લગ્નના સ્વામિ સાથે અગ્નીઆરમા ભાવે અને નવમા ભાવે ચોથા ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય, અથવા લગ્નનો સ્વામિ ચોથે, અગ્નીઆરમે અથવા નવમે હોય તો તે માણસને વાહનનું સુખ મળે તથા બહુ સુસાફરી કરે.

જન્મકુંડળીમાં શુભગ્રહ જગવાન થઈ લગ્ને બેઠો હોય અને નવમા ભાવે શુભગ્રહ બેઠા હોય તથા જીગ ભાવનો સ્વામિ ઉચ્ચનો અગર સ્વગ્રહી ચર્ધ કેંદ્રમાં બેઠો હોય તો સિંહાસનના સુખની પ્રાપ્તિ થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ શુભગ્રહ કે ભાગ્યજીવનના સ્વામિ સાથે રહેલો હોય તો બહુ સૈન્યવાળો, સુસાફરી કરનાર તથા વજ્રાબૂષણ તથા વાહનનું સુખ મેળવનાર થાય.

ચંદ્ર, ગુરુ અને શુક્ર તથા ચોથા ભાવનો સ્વામિ એ ચારે બેગા બેઠા હોય તેમ તે નિચ, અસ્ત કે જનુની રાક્ષીમાં ન હોય તો તેને પાલખી ધોડા વિગેરેનું સુખ મળે.

શુભ ગ્રહ સાથે ચોથા ભાવનો સ્વામિ ચોથા ભાવે બેઠો હોય તો સજ્જ, ભંડાર તથા ધોડા મળે, અગ્નીઆરમા ભાવે અગર ચોથા ભાવે ચોથા ભાવનો સ્વામિ જગવાન થઈને બેઠો હોય અને તેના બેગા મંગળ બેઠો હોય અથવા મંગળની રાક્ષીમાં હોય તો રાજ્યથી ધન, વાહન અને આબૂષણ પ્રાપ્ત થાય.

ભાગ્યજીવનના સ્વામિ સાથે ચોથા ભાવનો સ્વામિ લગ્ને બેઠો હોય અને તેને જગવાન ચર્ધ ગુરુ દેખતો હોય અથવા ચોથા ભાવનો સ્વામી સ્વગ્રહી કે ઉચ્ચનો હોય અથવા નવમે કે પાંચમે બેઠો હોય તો તેને રાજ્યથી ધન, વાહન તથા માન મળે.

નવમા ભાવનો સ્વામિ ત્રિકાલુમાં કે કેંદ્રમાં હોય, ચોથા ભાવે શુક્ર અગર શુક્ર બેઠો હોય, અને નવમે ભાવે ચોથા ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય તો તે માણસ ઘણા પૈસાવાળો, વસ્ત્રાભૂષણનો સુખી તથા વાહન સહિત દેશાવરમાં ફરનાર થાય.

જન્મકુંડળમાં કેંદ્ર ભુવનમાં બધા શુભ ગ્રહો બેઠો હોય અને પાપગ્રહો ત્રીજે, છઠે અને અગ્નીઆરમે બેઠો હોય તો તેને સિંહાસનના સુખની પ્રાપ્તિ થાય.

ભાગ્યભુવનનો સ્વામિ પરમ ઉંચનો ચપ્પ કેંદ્રમાં બેઠો હોય અને બીજા બે ગ્રહો ઉંચ રાશીના ગમે તે ભાવે બેઠો હોય તો ધણા વાહનનું સુખ મળે.

પાંચમા ભાવના સ્વામિ સાથે એક, ત્રણ, ચાર, છ, નવ, દશ અને બારણા ભાવના સ્વામિઓ રહેલા હોય તો ધણા પુત્રો, તથા દેશ અને વાહનનું સુખ મળે.

બીજે, ત્રીજે, અને ચોથે, નવમા, દશમા અને અગ્નીઆરમા ભાવના સ્વામિ બેઠો હોય તેમ આકામે કાંઈ શુભગ્રહ બેઠો હોય તો તેને નાનપણથીજ વાહન તથા ધનનું સુખ મળે.

ઉંચ રાશીના શુભ ગ્રહો લગ્ને નવમે અને દશમે ભાવે રહેલા હોય અને તેમને લગ્નનો સ્વામિ દેખતો હોય તો વાહનથી કાંઈ વખત તેને દુઃખ પડે.

અગ્નીઆરમા ભાવે ચોથા ભાવનો સ્વામિ અને ચોથા ભાવે દશમાનો સ્વામિ રહેલા હોય તેમ લગ્ને શુભ ગ્રહ દેખતા હોય તો ધણા લાભને તથા વાહનને ભોગવનાર થાય.

દશમા ભાવનો સ્વામી બીજે, અને બીજા ભાવનો સ્વામિ લગ્ને બેઠો હોય અને ચોથે હરકોઈ ગ્રહ સ્વગ્રહી કે ઉંચનો ચપ્પ બેઠો હોય તો તે વાહનનો અધિપતિ થાય.

ચોથા ભુવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ.

શની—ચોથે બેઠો હોય તો માળાપને બારે, બાપ કીક પડે કે મરી જાય, જમીન અને ખેતરનું સુખ આપે.

રવી—હોય તો બાપનું સુખ વધારે, માળાપ ઉંચા ખાનદાન અને મોજશોખમાં, પૈસાથી સુખી હોય છે.

ચંદ્ર—જો ઉંચનો હોય તો ખેતીરાડીનો લાભ થાય, માળાપનું સાફ સુખ મળે પણ એક જગ્યાએ તે રહે નહિ પણ રહેઠાણ બદલાવવામાં ફરે.

શુક્ર—પાછલી જીંદગી ફતેહમંદ અને સુખી નીવડે, આપ તરફથી સારો લાભ મળે અને વૃદ્ધપણે શાંત અને સુખી જીંદગી ભોગવે.

ભુધ—આસ ફળ આપે નહિ પણ કોષ વખત વિદ્યા સ્વીખવે.

મંગળ—માઆપનું સુખ નહિ, આપ સાથે કળયો થાય, પાછલી જીંદગીમાં સુખ ન મળતાં દાહમારી ભોગવે.

શુરુ—જીદાપામાં સુખી, શુરુ જીંદગી ફે સારી દૃષ્ટિનો હોય તો મા-આપનું સુખ સાફ રહે.

પ્રકરણ ૩૨ મું.

પાંચમે ભાવ પુત્રજીવન.

પુત્ર, જીદિ, વિદ્યા, વિવેક, નીતિ, મંત્ર, દેવભક્તિ ભોજન, કં-દ્ય, કિદર અને શક્તિ વિષે આ ભાવમાં જોવાય છે.

હરપચળ આ ભાવે બેઠો હોય તો પ્રજા થાય નહિ, સદ્ગતિ ખોટા આવે.

સ્ત્રીના પાંચમા જીવનમાં જો હરપચળ હોય તો સ્ત્રી નાની ઉંમરથીજ આશ્રિતમાં પડે.

જન્મકુંડળીમાં પાંચમા ભાવે પડેલા ગ્રહોનું ફળ.

નીચેના ગ્રહો સ્વગ્રહી (પોતાની રાશીના) અથવા જીંદગીમાં પાંચમા જીવનમાં બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો તે માણસ પાંચમા ભાવનો સુખી થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો કન્યાની પ્રજા થાય, તે પુરુષની સ્ત્રી ફાળી થાય, જીદિ નિર્મળ રાખે, વિદ્યા બજે અને ધનનો લાભ હંમેશાં મળે, મંગળ બેઠો હોય તો ઝીણા વિચારવાળો, જીદિવાળો, બધી વિદ્યા-વાળો, તામસી, સંતાનના સારા સુખવાળો, અનેક રીતે પૈસો મેળવનારો, અને ધરણીનો સુખી થાય. જુધ બેઠો હોય તો જીદિ તથા સંતાનનું સુખ મળે, શુરુ બેઠો હોય તો સારી વિદ્યા અને સંતાન-વાળો થાય, તેમ ધનનો લાભ મળે, વિદ્વાન. જીદિશાળી, પણ પુત્રના સુખ વગરનો થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો જીદિશાળી, તથા સંતાનના પુરા સુખવાળો થાય. સ્ત્રી બેઠો હોય તો સારી જીદિ તથા સંતાનનું સુખ મળે તથા એકેએક વિદ્યા સ્વીખે. રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો એકેએક જીદિ તથા વિદ્યાવાળો તથા પુત્રના સુખવાળો થાય.

નીચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ યા તુલા રાશીના થકને પાંચમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો રોગ અને શત્રુનો ત્રાસ થાય, અને મોશાળ પક્ષના સુખનો નાશ થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો મહામહેનતે પોતાના નિર્વાહ જોટલું ધન મેળવે પણ બુદ્ધિવાન થાય. મંગળ બેઠો હોય તો તામસી બુદ્ધિવાળો, ક્રોધી, અને પાપ બુદ્ધિવાળો થાય. બુધ બેઠો હોય તો બુદ્ધિશાળી થાય, તથા પુત્ર સંતાનનું સુખ મળે, ગુરુ બેઠો હોય તો પુત્રનો દેવ કરનાર તથા સંજ્ઞમ બુદ્ધિવાળો થાય. (શુક્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) શની બેઠો હોય તો દરિદ્રો થાય, દાપુત્ર રાખે, નકારી રીતે ગુજરાન ચલાવે. રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો ગરમીની પીડાવાળો, પુત્ર વગરનો, કપડી, ધૈર્મ્યવાન તથા રજોગુણી થાય.

નીચેના ગ્રહો બુધના ઘરમાં એટલે મીથુન કે કન્યા રાશીના થકને પાંચમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો મંદ બુદ્ધિવાળો તથા પુત્ર સાથે અણખનાવ રાખનાર થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો એકાદ પુત્રનું સુખ મળે. મંગળ બેઠો હોય તો કુકર્મ કરવાની બુદ્ધિવાળો, નકારા છંદમાં પડી રાખનો કાપ મેળવનાર થાય તથા શરીરપર શસ્ત્રના ધા પડે. (બુધની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ.) ગુરુ બેઠો હોય તો સંતાનથી સુખી, મીતિવાળો અને બુદ્ધિવાન થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો મંદબુદ્ધિવાળો થાય તથા સંતાનનું દુઃખ રહે. શની બેઠો હોય તો કન્યાની પ્રજા થાય, રાહુ તથા કેતુ હોય તો મૃત્યુ થાય, તથા પુત્રનું સુખ મળે નહિ.

નીચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્ક રાશીમાં પાંચમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો ઉતાવળા બુદ્ધિવાળો થાય તથા તેને કન્યાની પ્રજા થાય. (ચંદ્રની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) મંગળ બેઠો હોય તો બુદ્ધિ તથા સંતાન અને ધન વગરનો થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો દાપુત્ર રાખે અને પુત્રનો દેવ કરનાર થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો કન્યાની પ્રજાવાળો થાય. શની બેઠો હોય તો વણીકની વિચારીએ, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો ગરમીની પીડાવાળો, કપડી, પુત્ર વગરનો, ધીરજવાન અને રજોગુણી થાય.

નીચેના પ્રહો પાંચમા ભાવે મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ
યા વૃશ્ચિક રાશીના થઇને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો એકાદ પરાક્રમી પુત્રનું સુખ મળે, ચંદ્ર
બેઠો હોય તો બીડી જીવવાળો, અભય, સંતાનનો રોષ રાખનાર
તથા પુત્રીઓવાળો થાય. (મંગળની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ)
જુપ બેઠો હોય તો અભિમાની, પુત્રના વિદ્વવાળો, અને જીવિશાળી
થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો ચતુર, મોટા નેત્રવાળો, વાચાળ, પ્રતાપી
અને અનાજનું દાન કરવાવાળો થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો પોતે મૂર્ખ
અને સંતાનના સુખ વગરનો થાય, અને રાફુ તથા કેતુ બેઠા હોય
તો સ્વરૂપ પ્રજાવાળો, પ્રદેશમાં રહેનાર, રાજસેવક થાય. પુત્ર સર્પ-
ના દોષથી નાશ પામે, ક્ષણિક જીવિવાળો થાય.

નીચેના પ્રહો પાંચમા સ્થાને શનિના ઘરમાં એટલે મકર
યા કુંભરાશીના થઇને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો એકાદ બે પુત્રવાળો, ઉતાવળી જીવિવાળો,
પુત્રથી વિરોધ કરનાર અને રોષેથી વિદ્યાથી ધન મેળવનાર થાય.
ચંદ્ર બેઠો હોય તો મંદ મતિવાળો, વિદ્યા બંધે નહિ, નિયક્રમ કર-
વાની જીવિવાળો, અને મૂર્ખ સ્વભાવનો થાય. મંગળ બેઠો હોય તો
સંતાન જીવે નહિ, થોડું બોલનાર, ગંભીર સ્વભાવનો, થોડી વિદ્યા-
વાળો થાય, અને છેવટ એકાદ પુત્રનું સુખ પામે. જુપ બેઠો હોય
તો એકાદ પુત્રના સુખવાળો, સારા મસ્તકવાળો, વૈભવવાળો, રાજ-
વિદ્યા જાણનારો, સાહસિક, જીવિવાળો અને પરદેશમાં વસ કરનાર
થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો થોડા પુત્રના સુખવાળો. મંદગતિ, રોષેથી
વિદ્યાવાળો, ગંભીર સાદવાળો, પિતાનું ધન ભોગવનાર, અને સહન-
શક્તિવાળો થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો મંદજીવિવાળો, થોડી પ્રજાવાળો;
અને ધુતારો થાય. (શનિની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) અને
રાફુ અને કેતુ બેઠા હોય તો સ્વરૂપ પ્રજાવાળો, પરદેશવાસી, રાજ્ય
સેવક અને ક્ષણિક જીવિવાળો થાય, તથા સર્પના દોષથી પુત્રનો નાશ થાય.

નીચેના પ્રહો સુર્યના ઘરમાં એટલે સિંહરાશીના થઇને
પાંચમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

(સૂર્યનું ફળ સ્વગ્રહીમાં આવી ગયું) ચંદ્ર બેઠો હોય તો રાજ
વિદ્યા જાણે અને પુત્રવાળો થાય. મંગળ બેઠો હોય તો એક પુત્ર-

વાળો અને રાજવિદ્યા ભણેલો થાય. યુધ્ધ બેઠો હોય તો પાપશુદ્ધિ-વાળો થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો આખા કુળનો પ્રિય, સેનાધિપતી થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો પુત્રની પ્રજાવાળો થાય. શત્રુ બેઠો હોય તો રાજ-વિદ્યા શીખે અને રાહુ કેતુ બેઠા હોય તો સ્વદેવ પ્રજાવાળો થાય.

નીચેના ગ્રહો પાંચમા ભાવે ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીન રાશીના ઘરને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો પુત્ર વગરનો, નિર્મળ શુદ્ધિવાળો, યાત્રી, અને ધર્મ તથા પુન્ય ઉપર પ્રીતિવાળો થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો ધનવાન, પુત્રવાન અને વૈભવવાળો થાય. મંગળ બેઠો હોય તો રાજ-વિદ્યામાં નિપૂણ, કીર્ત્તિ શુદ્ધિવાળો, સદાચારી, તામસી અને સંતાનના સુખ વગરનો બાળકો. બુધ બેઠો હોય તો મૂર્ખ અને સંતાન વગરનો બાળકો. (ગુરુની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મત્ર) શુક્ર બેઠો હોય તો શાસ્ત્રો, વિદ્યાન માણસ અને સંતાન વગરનો થાય. શત્રુ બેઠો હોય તો સંતાનનું સુખ મળે નહિ અને પાપીષ્ઠ થાય રાહુ અને કેતુ બેઠા હોય તો મૂર્ખ અને પુત્રના સુખ વગરનો થાય.

પાંચમા ભાવ ઉપર ગ્રહોની દ્રષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય પાંચમા ભાવે દેખતો હોય તો શરીરે વાયુની પીડા થાય, સંતાનનો નાશ થાય તથા સ્ત્રીનું સુખ થોડું રહે.

ચંદ્ર પાંચમા ભાવે દેખતો હોય તો પોતે રાજ્ય જીવે થાય. અથવા પ્રધાનપદ ભોગવે, પરદેશમાં ગુજરાન ચાલે, અને પહેલી અવસ્થામાં પુત્રીનો જન્મ થાય.

મંગળ દેખતો હોય તો જઠરાગ્નિનું જોર થાય, અને જન્મવાનું દેખી માન અપમાન વેડી જન્મવા નય, અને પહેલા સંતાનનું મૃત્યુ થાય.

બુધ દેખતો હોય તો ચાર પુત્રી પછી પુત્ર થાય, બધા જન્મ તથા બધી સમૃદ્ધિવાળો થાય.

ગુરુ દેખતો હોય તો સંતાનનું સુખ મળે, પાંચ પુત્ર થાય, ધન તથા વિદ્યાનું બધું સુખ મળે.

શુક્ર દેખતો હોય તો પુત્ર થોડા અને પુત્રીઓ બધી થાય, એકાદ પુત્ર થાય, વિદ્યાન બધો પણ્ય તુલ્ય શુદ્ધિવાળો થાય, ધન અને સ્ત્રીનું સુખ મળે.

શરી દેખતો હોય તો પુત્રના તથા ધનના સુખનો નાશ થાય, અને શરીરે નિરોગી રહે.

રાહુ પાંચમા ભાવે દેખતો હોય તો એક પુત્રનું સુખ મળે, જાઅજાગી થાય, રાજ્યથી વશ મળે તથા થોડા શ્રમથી સર્વ કાર્યની સાધક થાય.

પાંચમા સ્થાનમાં રહેલા ગ્રહો રાશીઓ અને રાશીઓના સ્વામિનું મિત્ર ફળ.

નવમા સ્થાનનો સ્વામિ સાતમા ભાવે, સાતમા ભાવનો સ્વામિ લગ્ને, તેમજ બીજા સ્થાનનો સ્વામિ લગ્ને બેઠો હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા સ્થાનનો સ્વામિ બળવાન હોય, તેમ ગુરુ બળવાન હોય અને પાંચમા ભાવે લગ્નનો સ્વામિ બેઠો હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા ભાવે બીજા ભાવનો સ્વામિ બળવાન થઈને બેઠો હોય તેમ તેને ગુરુ દેખતો હોય તો પુત્રનો લાભ થાય.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ બે બેગા ધરમાં બેઠા હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ બેગા અમર પાંચમા ભાવે ગુરુ બેઠો હોય અને તેને શુભગ્રહ દેખતા હોય અથવા શુભગ્રહ બેઠા હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ ગુરુ પરિપૂર્ણ બળવાન થઈ બેઠો હોય અને તેને લગ્નનો સ્વામિ દેખતો હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ તથા લગ્નનો સ્વામિ કેંદ્રભાવમાં શુભગ્રહ બેગા બેઠા હોય અને બીજા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા સ્થાનમાં ચંદ્ર બેઠો હોય તો માતાનું મૃત્યુ થાય એવા ભાવમાં સૂર્ય હોય તો બાપનું ધન મળે; પાંચમા ભાવમાં અમર પાંચમા ભાવના સ્વામિ બેગા શુભગ્રહ બેઠો હોય અથવા શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમા, સાતમા, અને નવમા સ્થાનના સ્વામિ બેગા ગુરુ હર-કોઈ ભાવે બેઠો હોય તો પુત્રની મિત્રતા રહે તેમ જો ભાવના સ્વામિ

એણે ક્રુધ બેઠો હોય તો શુદ્ધિની તેમ પિતાની ચિંતા રહે તેમ એ ભાવના સ્વામિ સૂર્યસંહિત પાંચમા અથવા નવમા ભાવે બેઠા હોય તો તેને પિતાના મેળવેલા દ્રવ્યનું સુખ મળે.

આઠમે શુર, બારમે મંચળ અને લગ્ને જ્ઞાન હોય તો વૃદ્ધાવસ્થામાં પુત્રનું સુખ મળે.

પાંચમે સૂર્ય આઠમે જ્ઞાન અને લગ્ને મંચળ રહ્યો હોય તો પુત્રનું સુખ મળે નહિ, પણ તેને શુભગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો વૃદ્ધ ઉંમરે પુત્રનો લાભ થાય.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ નવમાથી કુંડળીમાં પાપગ્રહના ધરમાં બેઠો હોય અને જન્મકુંડળીમાં પાંચમા ભાવનો સ્વામિ નીચનો કે અસ્તનો હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય અથવા દુષ્ટ સ્થાન (૬-૮-૧૨ માં સ્થાન) માં રહ્યા હોય તો પુત્રનો લાભ થઈ નાશ પામે.

પાંચમો ભાવ, પાંચમાનો સ્વામી અને શુર શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ-વાળો હોય કે શુભગ્રહ સાથે બેઠો હોય તો પુત્રવાળો થાય.

પાંચમા ભાવમાં લગ્નનો સ્વામી બેઠો હોય અને પાંચમાનો સ્વામી બળવાન હોય, શુર બળવાન હોય તો જરૂર પુત્રવાળો થાય.

પાંચમા સ્થાનમાં પાપગ્રહ હોય અને પાંચમાનો સ્વામી પાપગ્રહોની મધ્યમાં હોય અને શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ કે ચોમથી રહિત હોય તો છોકરાં વગરનો સમજવો.

લગ્ન સાતમે, નવમે, બારમે પાપગ્રહો હોય અને જીવુની રાશીમાં હોય કે જીવુ વર્ગમાં હોય તો વંશનો નાશ થાય.

શુર મીન રાશીમાં હોય તો થોડાં છોકરાં થાય, ધન રાશીમાં હોય તો દુર્બળ છોકરાંવાળો, કર્ક કે કુંભ રાશીમાં હોય તો છોકરાં વગરનો સમજવો.

દસમા સ્થાને ચંદ્ર, સાતમે શુક્ર, અને ચોથે પાપીગ્રહ હોય તો છોકરાં નાશ પામે છે.

પાંચમાનો સ્વામી નવમા સ્થાનમાં હોય, ત્રીકાણુ સ્થાનમાં લગ્નનો સ્વામી હોય, પાપીગ્રહની રાશીમાં ચંદ્ર હોય તો દસક પુત્રોવાળો થાય.

પાંચમા સ્થાને શુર બળવાન હોય અને લગ્નના સ્વામીની દ્રષ્ટિ હોય તો પુત્રવાળો થાય.

પાંચમો ભાવ, પાંચમાનો સ્વામી, કે શુભ શુભગ્રહની દ્રષ્ટિવાળા હોય કે શુભ ગ્રહ સાથે બેઠા હોય તો પુત્રવાળો થાય.

પાંચમો ભાવ નિર્જળ હોય પણ લગ્ને શરી હોય, આઠમે શુર હોય અને બારમે મંગળ હોય તો લાંબા વખતે પુત્ર થાય.

પાંચમાનો સ્વામી ૬-૮-૯-૧૨ માં ભાવે હોય કે ન દેખાય તેવાં સ્થાનમાં હોય તો મંદ બુદ્ધિવાળો થાય. કેન્દ્ર કે ત્રિકોણ સ્થાનમાં હોય અને શુભગ્રહો બેગો કે શુર સાથે હોય તો બળવાન, અને બુદ્ધિમાન થાય.

પાંચમાનો ને સાતમાનો ને લગ્નનો સ્વામી, અને શુર નિર્જળ હોય તો પુત્ર વિનાનો થાય.

હસમાનો સ્વામી શુભગ્રહ હોય, હસમા ભાવના કારક શુભગ્રહ સાથે હોય અને હસમા ભાવે શુભગ્રહ હોય તો આપના સુખવાળો ને બુદ્ધિમાન થાય.

નવમા, પંચમા, સાતમા અને નવમાથી કુંડળીના લગ્નના સ્વામિ સાથે જન્મકુંડળીમાં હરકોઇ ભાવે પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અને તે નવમાથી કુંડળીમાં પાપગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય તો પુત્રનો લાભ થઇ પુત્ર નાશ પામે.

દશમા ભાથે ચંદ્રમા, સાતમા ભાવે શુક્ર અને ચોથા ભાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય તો તે પુરુષના વંશનો નાશ થાય.

લગ્ને, બારમે, આઠમે તથા પાંચમા ભાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય તો તે વંશનો નાશ થાય.

લગ્નનો સ્વામિ પાંચમા ભાવે, લગ્ને પાપગ્રહ અને ચોથા ભાવમાં ચંદ્ર બેઠો હોય અને પાંચમા ભાવનો સ્વામિ નિર્જળ હોય તો તેનો વંશ નાશ પામે.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ પરમ હિંચનો હોય અને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તો તે તીક્ષ્ણ બુદ્ધિવાળો થાય.

કેંદ્રમાં પાંચમા ભાવનો સ્વામિ શુભ ગ્રહ સાથે તથા કોઇ હિંચના ગ્રહ સાથે બેઠો હોય તો બધી માફકતિવાળો થાય.

નવમાથી કુંડળીમાં જે રાશીનો કારક ગ્રહ હોય તેનો સ્વામિ કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં રહ્યો હોય અને તેને કારકગ્રહ દેખતા હોય તો તે પારકાના મનની વાત બહુનાર થાય.

પાંચમા ભાવે શનિ, રાહુ અને કેતુ બેઠા હોય અને શુભગ્રહ

બેઠા ન હોય તેમ પાંચમા ભાવના સ્વામિને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો વિસ્મૃતિવાળા જડબુદ્ધિનો થાય.

કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં પાંચમા ભાવનો કારક ગ્રહ બેઠો હોય અને શુભ, શુક્ર ગ્રહે તે ભાવે બેગા બેઠા હોય અથવા તે બંને ગ્રહો કારક ગ્રહને દેખતા હોય વળી તે બંને ગ્રહો નવમાંથી કુંડળીમાં શુભ ગ્રહની રાશીમાં હોય તો તે જૂત, અવિધ્ય અને વર્તમાનકાળની વાત જાણનાર થાય.

પાંચમા ભાવના કારક ગ્રહની રાશીના સ્વામિને લગ્નનો સ્વામિ દેખતો હોય અને પાંચમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો તે માણસ રાજનો પ્રધાન થાય તથા દાતાર હોય.

લગ્નનો સ્વામિ અને પાંચમા ભાવનો સ્વામિ બંને મિત્ર હોય તો પુત્રની સાથે મિત્રતા રહે, બંને દુસ્મન હોય તો પુત્ર સાથે દુસ્મનતા રહે અને સમ હોય તો બંને સમ રહે.

પાંચમા ભાવે ગુરૂ, શુક્ર અને સૂર્ય બેઠા હોય અથવા તે પાંચમા ભાવે એ ગ્રહોની રાશી હોય તો પુત્ર પરાક્રમી થાય.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ લગ્ને અને લગ્નનો સ્વામિ પાંચમે ભાવે બેઠો હોય અગર તે પરસ્પર દેખતા હોય તો તેના પુત્રો આર્થિકિન થાય.

પાંચમા ભાવનો સ્વામિ નવમે બેઠો હોય અને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તથા તેના બેગા શુભ ગ્રહો બેઠા હોય તો તે અન્નદાન આપનાર થાય.

પાંચમા ભુવનલું અંગ્રીય રીતે કુંળ.

રાની—પાંચમા ભાવે બેઠો હોય તો પ્રજાને રોગ થાય, મરે, દુઃખ પડે, સદામાં ખોટ આવે.

રવી—હોય તો પ્રજા થાય નહિ, પશુ જો કઈ દૃશ્ય કે શ્રીન રાશીમાં હોય તો બચ્ચાં થાય, પશુ બચ્ચાં ટુંકી છંદગીનાં, નખળા બાંધાનાં થાય, જો રવી માથે શુરૂ શુક્ર અથવા ચંદ્રનો હોય તો પ્રજા તંદુરસ્ત અને સારી નીવડે, આ માણસ સૌ સદામાં કે મોજમજમાં પૈસા ખુવે છે.

ગુરૂ—જો હંચનો હોય તો તેની પ્રજા સારી થાય અને મોટા માણસ નિવડે, પ્રજાથી સુખ મળે અને સદા વિજેરમાંથી સારા લાભ મેળવે.

મંગળ—હોય તો તોફાની, પ્રજા મરી જાય, સદા ભુમારનો

શોખી ને મંગળ ઉત્તરો કે સારો હોય તો લાભ મળે, નહિ તો પૈસા નાશ. સ્ત્રીની જન્મોત્તરીમાં પાંચમા જીવને મંગળ હોય તો બધો ખરાબ છે, તે જીવાનીમાં આકૃતમાં આવી પડે.

બુધ—હોય અને તે મિથુન, સિંહ કે કન્યા રાશીમાં હોય તો પ્રભુ આપતો નથી અને આપે તો ઝોઢ આપે છે. અથવા પ્રભુનો નાશ કરે, ને કઈ મિત્ર કે વૃથિકનો હોય તો લંગડી લુધી અને આજીસુ પ્રભુ થાય. પાંચમે બુધ હોય તે માણસ શેર સદા કે જીભારનો શોખીન હોય.

શુકર—હોય તો જીભાર અને સદા તથા મોજમજલ કરનાર થાય, પુત્રીઓ થાય, પ્રભુ તાબેદાર અને પછીથી સુખ આપનાર થાય, ને શુક ઉત્તરો હોય તો શેર સદામાં છતાડે અને લાભ આપે.

ચંદ્ર—હોય તો જીભારી અને શોખીન થાય, પ્રભુ બધી થાય.

પ્રકરણ ૩૩ મું.

હટું સ્થાન રાત્રીજીવન.

આ લાવમાં રાત્ર, શત્રુ, મોજાળનું સુખ, દુઃખ, ચોર, વિખ, કલેશ, ધા લાગવા વિષે, અને રસ પદાર્થ ઉપર પ્રીતિ વિષેનું સુખ દુઃખ નેવાય છે.

હરયચ આ જીવનમાં હોય તો હલકા નોકરાથી દુઃખ પડે.

નિચેના મહો છટે લાવે રત્રમહી થઈ કે ઉત્તરો

થઈને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ અને શુક બેઠા હોય તો મોજાળપણનું સુખ મળે અને રોગ તથા શત્રુનો નાશ થાય. મંગળ અથવા શની બેઠા હોય તો મોજાળપણના સુખનો તેમજ રાગ અને શત્રુનો નાશ થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાગ અને શત્રુનો નાશ થાય.

નીચેના મહો શુકના ઘરમાં ઝોઢલે વરખ યા તોલા રાશીના

થઈને હટા સ્થાનમાં બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો રાગ અને દુસ્મનનો વધારો થાય તથા મો-

જાળ પક્ષના સુખનો નાશ થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો ત્રિધરા સ્ત્રી સાથે સંભોગ કરે તથા પાપકર્મ કરે, મંગળ બેઠો હોય તો સ્ત્રીના શરીરે કાઢતી પીડા થાય, તથા મોજાળનું સુખ મળે નહિ. બુધ બેઠો હોય તો રાજની સાથે મિત્રતા થાય, તેમ ગણીતજ્ઞાસ્ત્રી અને લેખક થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો શરીરે ગડગુમડનાં ચાઠાં થાય અને દુશ્મનનો બચ થાય. (શુક્રની હકીકત સ્વપ્રહીમાં આવી ગઇ) શની બેઠો હોય તો પોતાની નાત દુશ્મન થાય અને ધન્ય ધાન્યની સમૃદ્ધિ મળે, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો વૈયંવાન, સુખી, રોગ, દુશ્મન વગરનો અને જીતેન્દ્રિય થાય.

નિચેના પ્રહો બુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઇ છઠ્ઠા સ્થાને બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો દુશ્મનનો નાશ થાય, તથા કદનો રોગ થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો સદા કલેશ કરે તથા અધાર પાપ કરે. મંગળ બેઠો હોય તો કાઢતો રોગ થાય. (બુધની હકીકત સ્વપ્રહીમાં આવી ગઇ) ગુરુ બેઠો હોય તો સૂળ અને જોળાનો રોગ થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો રોગ તથા દુશ્મન મળે, અને મોજાળ પક્ષનું સુખ મળે નહિ. શનિ બેઠો હોય તો સ્ત્રી દુશ્મન થાય પણ રાજસત્તા બોગવતાર થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો રોગ દુશ્મનના બચ વગરનો જાણુવો.

નિચેના પ્રહો ચંદ્રની રાશીમાં એટલે કંઈ રાશીના

થઇ અને છઠ્ઠા સ્થાને બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો ઉધરસ અને દમ જરૂરી રાખે (ચંદ્રની હકીકત સ્વપ્રહીમાં આવી ગઇ) મંગળ બેઠો હોય તો રોગ દુશ્મનનો વધારો કરે અને મોજાળ પક્ષનું સુખ મળે. બુધ બેઠો હોય તો ઉધરસ અને દમનો રોગ થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો શુભ માર્ગે ધન ખર્ચ કરે અને વણીક જાતના દુશ્મન પેદા થાય. શની બેઠો હોય તો શરીર ઉપર ગડગુમડનાં ચાઠાં ધણી થાય તેમ રોગી રહે, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો વૈયંવાન, સુખી, જીતેન્દ્રિય અને રોગ, દુશ્મન વગરનો થાય.

નીચેના પ્રહો ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીન

રાશીના થઇને છઠ્ઠા સ્થાને બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો રોગ અને દુશ્મનનો નાશ થાય, મોજાળ

પક્ષનું સુખ થાય, સાત સ્વમાવવાળો, શરીરે સુખી, અને વૈભવવાળો થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો રોગ અને દુશ્મન હંમેશાં રહે તથા મોશાળપક્ષનું દુઃખ રહે. મંગળ બેઠો હોય તો દુશ્મનને છૂતનારો, સંતાનના સુખવાળો અને વૈભવના સુખવાળો થાય. બુધ બેઠો હોય તો રોગ દુશ્મન ખંડીત થાય અને મોશાળપક્ષનું સુખ મળે (ગુરૂની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠો હોય તો મંત્ર, જાત્ર અને કીર્તીયાવાળો થાય, લોકપ્રિય અને રૂઝા પુત્રવાળો થાય. શની બેઠો હોય તો રાજસત્તા ભોગવે પણ ખંડિત રાજસુખ આવે. અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રોગ દુશ્મનના ભય વગરનો થાય.

નિચિના ગ્રહો શનિના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભ રાશીના થઈ અને છઠ્ઠા સ્થાનમાં બેસે તેનું ફળ.

સુર્ય બેઠો હોય તો રોગ દુશ્મનનો વંશરો થાય તથા મોશાળ પક્ષનું ગુપ્ત મળે નહિ. ચંદ્ર બેઠો હોય તો રોગ દુશ્મન વગરનો થાય. મંગળ બેઠો હોય તો મોશાળ પક્ષનો નાશ થાય, રોગ દુશ્મનનો ઉપદ્રવ સાધારણ રહે. બુધ બેઠો હોય તો પોતાની યાત્રિતાળા સાથે દેશ કરે તથા ધણા બળવાન દુશ્મન પેદા થાય. ગુરૂ બેઠો હોય તો શરીરે રોગી અને હંમેશાં દુશ્મનવાળો રહે. શુક્ર બેઠો હોય તો શરીરે ચાઠા અને ઝેરથી ધાત આવે. (શનીની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રોગ દુશ્મન વગરનો, મોશાળ પક્ષનો સુખી, નિર્ધન અને ચોર થાય.

નીચિના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ તથા વૃશ્ચિક રાશીના થઈ અને છઠ્ઠા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સુર્ય બેઠો હોય તો પ્રતાપી, વાચાળ, વેપારમાં કુશળ અને અંતરંગના રોગવાળો થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો શરીરે સદા રોગી રહે, મોશાળ પક્ષનું સુખ રહે નહિ અને દુશ્મનનો ભય હંમેશાં રહે અને દરિદ્રી રહે, (મંગળની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો રાજ્યમાં મુખ્ય ગણાય, અભિમાની, વાદવિવાદ કરવાવાળો અને શુરો થાય પણ વિદ્યામાં વિઘ્ન આવે, ગુરૂ બેઠો હોય તો નાતણું જોરે વધારે હોય, અને જાણું આયુષ્ય હોય, શુક્ર બેઠો હોય તો સ્વચાલી સાથે બનાવ સારો રહે, શની બેઠો હોય તો રોગ

અને દુસ્મન પણા અને મોક્ષાળથી સુખી રહે, અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાગ, દુસ્મન વગરનો અને મોક્ષાળ પક્ષનો સુખી હોય. નીચેના મહો સૂર્યના ઘરમાં એટલે સિંહ રાશીના થઇને છઠ્ઠા સ્થાને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

(સૂર્યની હાજીકત સ્વમહીમાં આવી ગઇ,) ચંદ્ર બેઠા હોય તો સદા રાગી રહે, મંગળ બેઠા હોય તો સાર્વજનિક કામ કરી કીર્તિ મેળવે, અને સંતાનના થોડા સુખવાળો થાય. જુલ બેઠા હોય તો મોક્ષાળ પક્ષના સુખ વગરનો થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો મોક્ષાળ પક્ષથી સુખી રહે, શુક્ર બેઠા હોય તો અવળા માર્ગે ધન ખર્ચ કરે અને દુસ્મન પેદા થાય, શની બેઠા હોય તો મોક્ષાળનો દેશ કરે, અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાગ દુસ્મન વગરનો થાય,

છઠ્ઠા સ્થાન ઉપર દરેક મહુની દષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય છઠ્ઠા ભાવે દેખતો હોય તો દુસ્મનનો નાશ કરે, માતાનું સુખ હોય અને જમણા નેત્રમાં પીડા રહે, અને દરેક મનુષ્ય સાથે લેણદેણી હોય, ચંદ્ર દેખતો હોય તો દુસ્મનના વધારાવાળો, અને કરના તથા ધાતુ, ધન અને સ્ત્રીરના રોગવાળો રહે.

મંગળ દેખતો હોય તો દુસ્મન તથા મોક્ષાળ પક્ષના સુખનો નાશ કરે અને લોહીની પીડાથી સ્ત્રીરે પીડા પામે.

જુલ દેખતો હોય તો મોક્ષાળ પક્ષના સુખવાળો, પરાયા માણસ સાથે વાદવિવાદ કરનારો થાય તથા તેને દુસ્મન ઉત્પન્ન થાય.

ગુરુ દેખતો હોય તો દુસ્મનથી પરાજય થાય, પોતાના સ્થાન તથા દ્રવ્યનો નાશ થાય, માતાને પીડા થાય અને પોતાની પ્રકૃતિ રીક્ષાળ થાય.

શુક્ર દેખતો હોય તો મોક્ષાળ પક્ષના સુખવાળો, પોતાના પરાક્રમથી ભાગ્યવાળો, અને દુસ્મનના વધારાવાળો થાય.

શની દેખતો હોય તો દુસ્મનનો નાશ થાય તેમ મોક્ષાળના સુખનો પણ નાશ થાય. નેત્રમાં તથા પગમાં પીડા થાય અને પર-મીવાની પીડા કરે.

રાકુ દેખતો હોય તો દુસ્મન માત્રનો નાશ થાય, ધનની હાનિ થાય, અને ખર્ચ વધારે કરે.

છઠ્ઠા ભાવમાં પડેલા મહો અને રાશીઓનું મિશ્રફળ.

જન્મકુંડળીમાં માતા, પિતા, પુત્ર, અને સ્ત્રી, એ ભાવોથી છઠ્ઠા

ભાવનો સ્વામિ પાપમહ સહિત જન્મકુંડળીમાં લગ્ને, આઠમે અને દશમે બેઠા હોય અથવા તેને શુભ મહો દેખતા હોય તો તેને શુભ-ડાંની પીડા થાય.

ચંદ્ર, શુક્ર, રાહુ, કેતુ અને લગ્નનો સ્વામિ ચોથા અથવા બારમા ભાવે બેઠા બેઠા હોય ને તેઓને શુભ મહો દેખતા હોય તો તેને ધોળા કાઢોડોનો રોગ થાય.

લગ્ન તથા છઠા ભાવનો સ્વામિ સૂર્ય તથા ચંદ્ર સાથે બેઠા હોય તો તેને તાવની પીડા થાય, મંગળ સાથે બેઠા હોય તો જળથી અથવા યુદ્ધમાંથી અથવા ફાંસાની પીડા થવાથી મરણે પીડા કરે.

છઠા ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ શનિ સહિત કેન્દ્ર અથવા ત્રિકોણમાં બેઠા હોય તો તે માંધુસ બંધીખાનામાં પડે અને જો રાહુ અથવા કેતુ સહિત બેઠા હોય તો બેડીની સાથે બંદીખાનું ભોગવે.

છઠા કે આઠમા સ્થાને ત્રણ શુભ મહો બળવાન થઈ બેઠા હોય તો આનાજ મેળવનાર અને રોગ દુસ્મનના નાશવાળો થાય.

છઠાનો સ્વામી ૬-૮ કે ૧૨ માં સ્થાને હોય અને નીચ, અસ્ત કે દુસ્મનની રાશીમાં હોય, ને લગ્નનો સ્વામી બળવાન હોય તો દુસ્મનનો નાશ થાય.

છઠા સ્થાનમાં સૂર્ય કે લગ્નના સ્વામીનો દુસ્મન, નીચ રાશીમાં, દુસ્મનની રાશીમાં કે નિર્બળ હોય તો કુંડળીયો દુસ્મનો-વાળો થાય.

છઠા ભાવમાં ખરાબ મહ હોય તો રોગી કરે. શુક્ર છઠા ભાવમાં હોય તો દુસ્મનોને જીતનારો થાય.

છઠા ભાવનો સ્વામી અને શુક્ર બંને લગ્નના સ્વામીના સંબંધી થઈ રાહુ સાથે હોય તો નપુષક થાય.

છઠા ભાવનો સ્વામી પાપમહની દષ્ટિવાળો કે નિર્બળ હોય અથવા પાપી મહેના મધ્યમાં હોય તેને દુસ્મનોની પીડા થાય.

જન્મકુંડળીમાં છઠા ભાવનો સ્વામિ શુક્ર સહિત લગ્ને હોય તો તેને હદિના વિકારથી પીડા થાય.

નવમા ભાવે શનિ હોય, ત્રીજો શુક્ર હોય અથવા સૂર્ય આઠમે

કે બારમે હોય તો હાથ કપાય. ચંદ્ર સાતમે કે આઠમે હોય અને તેના બેગા મંગળ તથા શુક્ર બેઠા હોય તો પણ એમજ બન્યું.

બન્ને શનિ હોય અને કુખ હરકોઈ બાવે સ્વમંદી હોય અથવા ત્રીજે કે ચોથે બાવે હોય તો તે માણસ વામન સ્વરૂપ એટલે કુંઠા આકારનો હોય,

જહા આઠમા અને બારમા બાવે ચંદ્ર હોય તેને બમનો સ્વામિ દેખતો હોય અને તેના બેગા શનિ અને રાહુ અથવા કેતુ બેઠા હોય તો તેનું મોત કમોતે થાય.

જહા બાવે ચંદ્ર મંગળ બેઠા હોય તો ચિત્તભ્રમનો તથા પાંડુનો રોગ થાય અને તેની સાથે સૂર્ય બેઠા હોય તો સર્પનો બળ તથા શળનો રોગ થાય.

શનિ અને કેતુ જહા બાવે બેઠા હોય તેને સૂર્ય, મંગળ અને રાહુ દેખતા હોય અને શુભ મહો દેખતા ન હોય તો તેને શ્વાસ, ખાંસી અને ક્ષયનો રોગ થાય.

જહુ બાવે લગ્નનો સ્વામિ બેઠા હોય અને લગ્ને જહા ભાવનો સ્વામિ બેઠા હોય અને તે બંને બેગા શનિ રાહુ અથવા શનિ કે કેતુ બેઠા હોય તો પણ તે દુઃખનની પીડાવાળો થાય.

જહા ભાવનો સ્વામિ શુભમંદ સહિત શુભમંદના હરમા બેઠા હોય અને તેને શુભમંદ દેખતા હોય તો તેને દુઃખન મિત્ર ના થાય.

જહા બાવે લગ્નનો સ્વામિ બેઠા હોય અને તેને જહા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય અથવા તે બંને મહો લગ્નમાં બેઠા હોય તો તેને પોતાના ન્યાતથી પીડા થાય.

લગ્ને શુક્ર અને શુક્ર બેઠા હોય અને તેના બેગા જહા ભાવનો સ્વામિ બેઠા હોય અને તેને શનિ, મંગળ અને રાહુ દેખતા હોય તો તેને પણ ન્યાતથી દુઃખ થાય.

લગ્નનો સ્વામિ શુભમંદ સાથે હરકોઈ બાવે બેઠા હોય અને ચંદ્ર જહા બાવે બેઠા હોય અથવા બીજે શુભમંદ બેઠા હોય અને કેંદ્રમાં અથવા ત્રિકોણમાં જુદા બેઠા હોય તો તેની પોતાની ન્યાતથી આજીવિકા યાશે.

નવમા ભાવનો સ્વામિ જહા બાવે બેઠા હોય, તેને જહા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય ને તે જહા ભાવનો સ્વામિ મંગળ અને શનિ સાથે હોય તો તેને ચોરથી તથા અગ્નિથી પીડા થાય છે.

છઠા બાવનો સ્વામિ મંગળ સહિત હરકોષ બાવે બેઠો હોય અથવા મંગળના ધરમાં બેઠો હોય ને તેને રાહુ તથા કેતુની દ્રષ્ટિ હોય તો તે માણસ ઠગાઇથી ચોરી કરનારો થાય.

છઠા ભુવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ.

રાની—જો વરખ, સિંહ કે વૃશ્ચિક કે કુંભમાં હોય તો રેતી, પથરી, હાટ ડીસીઝ, ચુરદાનાં દરદ, મગાનાં દરદ થાય. મીથુન કન્યા ધન કે મીનમાં હોય તો દમ, હાથિયુ અને ક્ષય મટાડે. મેષ, કર્ક, તુલા અને મકરમાં જની હોય તો જાતીનો દુઃખાવો, આંતરકાનાં દરદ અને નીચેના ભાગમાં દરદ થાય. જૂઠે બાવે જની નોકરોનું મુખ આપતો નથી. નોકર છુટ્યા, ચોર અને ઠગાયાજી નીવડે.

રવી—બેઠો હોય તો તખીયત ખરાબ રહે, રોગ લાંબો રહે. જો વરખ, વૃશ્ચિક, સિંહ કે કુંભરાજીનો હોય તો મળાં, જાતીનું દરદ, દમ, પથરી, હાટ ડીસીઝ, કમર, સંધિ દુઃખે. જો કન્યા કે મીનનો હોય તો દમ લેવામાં અડચણુ કરે, ફેફસાનાં દરદ થાય, ક્ષય લાગુ પડે. જો મેષ, કર્ક તુલા કે મકરનો યજ બેઠો હોય તો જાતી નખળી કરે, પેટનાં કે હોઝરીનાં દરદ કરે, માર પડવાથી કે જખમથી ઇજા થાય.

ચંદ્ર—હોય તો તખીયત નાદુરસ્ત રહે, લાંબી માંદગી આવે. મિથુન, ધન કે મિનનો ચંદ્ર હોય તો જાતીના દરદ કરે. વરખ, સિંહ વૃશ્ચિક, કર્ક, કુંભ રાશીમાં હોય તે મળાનાં દરદ, જાતીનાં દરદ, રેતી, પથરી કે ચુરદાનાં દરદ થાય, કાંસો થાય, પશુ ચંદ્ર ઉંચનો હોય તો દરદ કમતી થાય અને દુશ્મનનો નાશ થાય.

શુક્ર—હોય તો તખીયત સારી રહે, તેના માણસો તથા નોકરો સારા નીવડે.

બુધ—બેઠો હોય તો છુટ્યા નોકરો મળે. જો બુધ પહેલા ધરને માલીક હોય અને ત્યાં ન બેસતાં છઠા બાવે ધન કે મિનરાજીનો યજ બેસે તો દમનો રોગ થાય. જાતી તથા ફેફસાંનું દરદ થાય અને જીંદગીમાં માંદગી રહે.

મંગળ—બેઠો હોય તો વરખ, સિંહ, વૃશ્ચિક કે કુંભરાજીમાં હોય તો મળાનાં દરદ, રેતી, પથરી, જાતીનાં દરદ, હાટ ડીસીઝ, જાતીમાં પર વિજેરે દરદો થાય, જો મિથુન, કન્યા, ધન કે મીનનો હોય તો ક્ષયનો રોગ થાય. અને જાતી તથા ફેફસાંનું દરદ થાય. મેષ, કર્ક, તુલા અને મકર રાશીનો હોય તો ઘાંઘવાથી દરદ થાય, ચુરદાનો રોગ,

પીઠ, પેસાળનાં દરદ, રૂમેટીક તાવ અને મસા થાય. નોકર ચાકરનું સુખ નહિ, નોકરો ચોર મળે અને પૈસા ખર્ચ જાય અને તુક જ્ઞાન પહોંચાડે.

ગુરૂ—ખેડો હોયતો સાધારણ તખીયત સારી રાખે, રોગ દુશ્મનનો નાશ થાય. જે મિથુન, કન્યા, ધન કે મીન રાશીનો હોય તો પેટમાં દરદ કરે, છાતી નમળી કરે, ફેફસાનું દરદ થાય, નોકરોનું સુખ મળે, નોકરો પ્રમાણિક મળે.

પ્રકરણ ૩૪ મું.

સાતમું સ્થાન (સ્ત્રીભુવન).

જે હરપચલ ખેડો હોય તો ખરાબ, લગ્નમાં વિધિ પડે, સ્ત્રી સાથે અને નહિ, લુચ્ચો, બળિયારી, ખુની, અણુખનાવ કરનાર અને ભોઠો સાથે અને નહિ.

નીચેના મહો પોતાની રાશીના કે ઉંચના થઇ સાતમા સ્થાને ખેડો હોય તો તેનું ફળ.

આ ભાવમાં વિવાહ, સ્ત્રી, વિષય, જતું આવડું, તથા ખોવાયલી વસ્તુ વિષે જોવાય છે.

સૂર્ય ખેડો હોય તો સ્ત્રીના સુખ સંતોષવાળો, માર્ગ તથા દેશાવરથી લાભ થાય, વેપારથી સુખ મળે, અને લેવડ દેવડમાં સંતોષ મળે. ચંદ્ર ખેડો હોય તો મીઠી વાણી બાલે, સ્ત્રી તરફથી સુખ મળે, માર્ગ અને દેશાંતર તરફથી સુખ મળે, વેપારથી સુખ મળે. મંગળ ખેડો હોય તો સ્ત્રીનો સુખી, માર્ગથી લાભ મળે, વેપારમાં સુખી, અને લેવડ દેવડમાં ચતુર થાય. શુક્ર ખેડો હોય તો સારી સુંદર સ્ત્રી મળે. વેપારથી સુખ મળે, માર્ગથી લાભ મળે, અને લેવડ દેવડમાં કુશળ હોય. ગુરૂ ખેડો હોય તો પોતાની સ્ત્રી સુંદર હોય, ને તેનાથી સુખ મળે, વેપારથી લાભ મળે, પરદેશથી કીર્તિ, ધન અને જશ મળે. શુક્ર ખેડો હોય તો સ્થુલ સ્ત્રી હોય, વેપાર કરે, પરદેશ રહે, લેવડદેવડમાં કુશળ થાય, હથા મુળત્રી સ્ત્રી મળે અને પોતે બોળા દિલનો થાય. શની ખેડો હોય તો સ્ત્રીનું સંતોષકારક સુખ રહે, વેપાર-વણીમાં લાભ મળે, અને રાફ તથા ઠેવુ ખેડો હોય તો સ્ત્રીના સુખવાળો અને પરદેશ સુખવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો સુર્યના ઘરમાં એટલે સિંહ રાશીના થઇને સાતમા સ્થાનમાં બેઠા હોય તેનું ફળ.

(સુર્યની હકીકત સ્વત્રીમાં આવી ગઇ) ચંદ્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રી પુરુષને હંમેશાં લાલછ થાય. મંગળ બેઠો હોય તો સ્ત્રી ચોર કે વ્યભિચારી થાય. બુધ બેઠો હોય તો રાજનો માનીતો પણ સ્ત્રી નકારી મળે. ગુરુ બેઠો હોય તો વેપારથી કાનિ મળે તથા ધન મળે, પરદેશ અને બેતીથી લાભ મળે. શુક્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રીનો દ્રેષી બન્યો. સ્ત્રી બેઠો હોય તો દુઃખી અને માર્ગમાં લુંટાય, અને રાહ તથા કેતુ બેઠો હોય તો બે સ્ત્રી છતાં પણ સ્ત્રીના સુખ વગરનો થાય.

નિચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ યા તોડા રાશીના થઇ અને સાતમા ભુવનમાં બેઠા હોય તો તેનું ફળ:—

સુર્ય બેઠો હોય તો લાંબી ઉમરે સ્ત્રી મળે, પોતાની સ્ત્રી સાથે અભ્યુત્થનાવ રહે અને વ્યભિચારી થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો સોહંપદ થાય. મંગળ બેઠો હોય તો પરદેશમાં વાસ કરે. બુધ બેઠો હોય તો ઉદાર બુદ્ધિવાળો અને ધણી કાર્તિવાળો થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો સ્ત્રીનો દ્રેષ કરનાર અને બહુ ચિંતાવાળો થાય. (શુક્રની હકીકત સ્વત્રીમાં આવી ગઇ) સ્ત્રી બેઠો હોય તો શરીરે ખોડ હોય, સ્ત્રી કાળી અને કદરૂપી હોય, અને રાહ તથા કેતુ બેઠો હોય તો સ્ત્રીને ગડગડાડનો રોગ થાય.

નિચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે ત્રેષ યા વૃશ્ચિક રાશીના થઇને સાતમા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સુર્ય બેઠો હોય તો બે સ્ત્રી પરણે અને મુસાફરી ધણી કરે. ચંદ્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રી વ્યભિચારી થાય, પોતે સ્થુલ દેહવાળો, ધરના કામકાજમાં ચતુર, વિવેકી અને પરદેશમાં રહેનાર થાય. (મંગળની હકીકત સ્વત્રીમાં આવી ગઇ) બુધ બેઠો હોય તો માતાથી સુખી, શાહનવાળો અને ધર્માત્મા થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો વિદ્વાન, અને ધનવાન થાય તથા લાભ મેળવી સુખી થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રીના આધારથી ગુજરાન ચલાવનારો, મુખ્યત્વેન કરનારો પણ ધન વગરનો થાય, સ્ત્રી બેઠો હોય તો સ્ત્રીથી દુઃખી અને વેપારમાં

નુકસાન થાય અને રાહ તથા કેટલું બેઠા હોય તો સ્ત્રીના સુખ વગરનો જાણવો.

નિચેના ગ્રહો યુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઈ અને સાતમા ભૂવનમાં બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો અભક્ષાભક્ષ કરે, હથેલી ખોરાક ખાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો સ્ત્રી સાથે અણુખનાવ રહે. મંગળ બેઠા હોય તો બે સ્ત્રીઓ થાય. (યુધની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠા હોય તો તે સ્ત્રી વિદ્યાવાળી, પરમેશ્વરની ભક્તિવાળી અને પતિવ્રતા થાય, પણ પોતે સ્ત્રીનો દ્વેષી થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો નકારી સ્ત્રી-યુજ્જ્ઞ થાય અને રાહ તથા કેટલું બેઠા હોય તો સ્ત્રીના સુખ વગરનો જાણવો.

નિચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્ક રાશીના થઈને સાતમા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો માનસિક ચિંતાવાળો, અને સ્ત્રીને પીડાવાળો થાય (ચંદ્રની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ), મંગળ બેઠા હોય તો માર્ગથી ભય મળે. યુધ બેઠા હોય તો સ્ત્રીનો દ્વેષ કરનારો અને વેપારથી નુકસાન થાય. શુક્ર બેઠા હોય તો સ્ત્રી ધણી ચપલ અને વહેલી, અને ધણી રૂપાળી હોય, કામદારો મિત્ર થાય. સ્ત્રી બેઠા હોય તો પોતે અને સ્ત્રી અભિચારી થાય અને રાહ તથા કેટલું બેઠા હોય તો સ્ત્રીને ગડચુમડાનો રોગ થાય.

નિચેના ગ્રહો શનિના ઘરમાં એટલે મહાર અગર કુંભરાશીના થઈને સાતમા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો સ્ત્રીના સુખનો નાશ થાય. વેપારથી દુઃખ થાય અને માર્ગમાં ભય થાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો સ્ત્રી કુભારી મળે. મંગળ બેઠા હોય તો પશુ સાથે મૈથુન કરે, મદ્ય પીનાર અને અભિમાની થાય. યુધ બેઠા હોય તો અભક્ષાભક્ષ કરે અને સ્ત્રી કદરૂપી મળે. શુક્ર બેઠા હોય તો સ્ત્રી તરફથી દુઃખી, વેપારમાં નુકસાન મળે અને ફરીદ્રિ થાય. શુક્ર બેઠા હોય તો સ્ત્રી ધણી કપડી, છુતારી અને હુસ્મી થાય (સ્ત્રીની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) અને રાહ તથા કેટલું બેઠા હોય તો બે સ્ત્રી છતાં સ્ત્રીનું સુખ મળે નહિ.

નિચેના મહા ગુરૂના ઘરમાં ઝીરેલે ધન અગર મીન રાશીના ચર્ચને સાતમા સ્થાને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો વેપારની સારી માહિતી મેળવનાર થાય. ચંદ્ર બેઠા હોય તો રાજવૈભવના સુખવાળા થાય. મંગળ બેઠા હોય તો લગનચુંબન કરનાર તથા હાથમેયુન કરનાર થાય. બુધ બેઠા હોય તો સ્ત્રીથી કુઃખી અને વેપારમાં નુકસાન થાય. (ગુરૂની હકીકત સ્વચ્છીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠા હોય તો બ્યભીચારી, ધનવાળો, વાહનવાળો અને સર્વે કામમાં કુશળ થાય. શની બેઠા હોય તો લગનચુંબન કરનાર થાય અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો સ્ત્રીના સુખ વગરનો થાય.

સાતમા સ્થાન ઉપર દરેક મહુની દૃષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય સાતમા બાવે દેખતો હોય તો શરીરે કામદેવનું ભેર કમતી રહે, સ્ત્રીનો નાશ થાય, શત્રુની પીડા રહે અને પાંડુ રોગ થાય. ચંદ્ર દેખતો હોય તો સારી રૂપાળી સ્ત્રીવાળો, કામી, પરસ્ત્રીનો સંગ કરનાર થાય.

મંગળ દેખતો હોય તો સ્ત્રીનો નાશ થાય, કેટલે દરદ થાય અને સ્ત્રી પુત્રાદિકના થોડા સુખવાળો થાય.

બુધ દેખતો હોય તો બધી સ્વરૂપવાન સ્ત્રી મળે, શરીરે સુખ, લાંબા આયુષ્યવાળો, અને સર્વે ધાતુના વેપારમાં ફાયદો મળે.

ગુરૂ દેખતો હોય તો સારી રૂપાળી સ્ત્રી મળે, દ્રવ્ય ઉપર પ્રિતિવાળો, લોભી, પુરુષ બાગ્યદાળી અને થોડી કામી પ્રકૃતિવાળો થાય.

શુક્ર દેખતો હોય તો બધી સારી રૂપાળી સ્ત્રી મળે, પ્રથમ ગર્ભમાં પુત્ર થાય, દ્રવ્યનો સુખી પશુ પારકાના આશ્રયથી જીવનાર થાય.

શની દેખતો હોય તો સ્ત્રીના શરીરે પીડા કરે, તે પીડા મૃત્યુ તુલ્ય થાય, શરીરમાં પાંડુ રોગ થાય અને તાવ તથા અતિસારની પીડા કરે.

રાકુ સાતમે દેખતો હોય તો કામ વધારે થાય, સાઈ બાવજી કરનાર અને રાકુની મહાદશામાં પોતાની સ્ત્રીનો નાશ થાય.

સાતમા ભાવમાં બેઠેલા ગ્રહો તથા રાશીઓનું મિશ્ર ફળ.

સાતમા ભાવે સૂર્ય બેઠો હોય તો કુટુંબવાળા અને સ્ત્રીઓમાં આસક્ત થાય. મંગળ બેઠો હોય તો ધણી સ્ત્રીઓમાં આસક્ત થાય તથા કુળને લાંછન લગાડે. બુધ બેઠો હોય તો પરસ્ત્રીમાં આસક્ત થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો પોતાની સ્ત્રીમાં આસક્ત થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો ધણી કામી થાય. અને શનિ બેઠો હોય તો નકારી સ્ત્રીમાં આસક્ત થાય.

સાતમા, છઠા અને બીજા ભાવનો સ્વામિ લગ્નમાં શુક્ર સાથે બેઠો હોય અથવા પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય તો પરસ્ત્રીમાં આસક્ત અને કુમાંગી થાય. પણ શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તે પ્રમાણે થાય નહિ.

પાપગ્રહ સાથે સાતમા ભાવનો સ્વામિ બીજા ભાવે રહ્યો હોય અને સાતમે મંગળની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તેને જીવપુત્ર થાય.

પાંચમા અને નવમા ભાવના સ્વામિ સાથે સાતમા ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય અને તે ૬—૮ અને ૧૨ માં સ્થાને રહ્યા હોય અને બળ સંહત હોય અને પાંચમે ભાવે શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તેને ધણી સ્ત્રીઓ થાય તોપણ પુત્ર થાય નહિ.

શુક્ર અગર ચંદ્ર નીચનો હોય તો તેની સ્ત્રી જગમાં પડી ગુજરી જાય.

પાંચમાનો સ્વામિ સાતમા ભાવે રહ્યો હોય અને સાતમા ભાવનો સ્વામિ પાપગ્રહ સાથે રહ્યો હોય અને શુક્ર બળહીન હોય તો તેની સ્ત્રી ગર્ભવંતી થયે મૃત્યુ પામે.

રાહુ અને કેતુ સાથે સાતમા ભાવનો સ્વામિ દર્શાવેલુંકુંડળીમાં સાતમા ભાવે બેઠો હોય તો ઝેર ખાવાથી તેની સ્ત્રી મૃત્યુ પામે.

સાતમા ભાવનો સ્વામિ હિંચ અને બળવાન હોય કે વક્રનો હોય અને લગ્ને બેઠો હોય તો તેને ધણી સ્ત્રીઓ થાય.

સાતમા ભાવનો અને બીજા ભાવનો સ્વામિ બંને પોતાની રાશીમાં બેઠો હોય તો તેને એક સ્ત્રી થાય. પણ તે બંનેની સાથે જોટલા ગ્રહો રહ્યા હોય તેટલી સ્ત્રીઓ થાય.

સાતમે અને આઠમે ભાવે પાપગ્રહ હોય અને બારમા ભાવે મંગળ બેઠો હોય અને તે ભાવના સ્વામિ તેને દેખતા ન હોય તો તેને બીજી સ્ત્રી થાય.

સાતમે પાપગ્રહ હોય અને જન્મનો અથવા બીજા ભાવનો સ્વામિ આઠમે હોય તો તેને બે સ્ત્રીઓ થાય.

શુભગ્રહ સાથે સાતમા ભાવનો સ્વામિ રહ્યો હોય અને તે નીચે રાશીનો અથવા દુશ્મનના ધરમાં બેઠો હોય અને સાતમે પાપગ્રહ બેઠો હોય તો તેનો બે વખત વિવાહ થાય.

બીજા અને સાતમે ભાવે પાપગ્રહ હોય અને તે ભાવના સ્વામિ છપર પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તેને ત્રણ સ્ત્રીઓ થાય.

સાતમા, બીજા અને પહેલા જીવનમાં પાપગ્રહો રહ્યા હોય અને સાતમા ભાવનો સ્વામિ નીચેના કે અસ્તનો હોય તો તેને પચ્ચ મણી સ્ત્રી થાય.

બીજા અને બારમા ભાવના સ્વામિઓ ત્રીજા રહ્યા હોય તેમાં ગુરૂની અથવા નવમા ભાવના સ્વામિની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો તેને મણી સ્ત્રીઓ થાય.

સાતમા ભાવે નવમા ભાવનો સ્વામી રહ્યો હોય અને ચોથા ભાવે સાતમા ભાવનો સ્વામિ રહ્યો હોય અથવા સાતમા અને અગ્નિ-આરમા ભાવનો સ્વામિ કેંદ્રમાં રહ્યો હોય તો તેને મણી સ્ત્રીઓ થાય.

સાતમા ભાવનો સ્વામિ સૂર્ય અથવા શુક્ર હોય અને તેને બુધની દ્રષ્ટિ પડતી હોય અથવા સાતમા ભાવે ગુરૂ હોય તો તેની સ્ત્રી ધર્મયુક્ત અને પતિવ્રતા થાય.

સાતમા ભાવનો સ્વામિ કેંદ્રમાં હોય અને તેમાં શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય અથવા નવમાં શકુન્ડળીમાં શુભ ગ્રહના ધરમાં હોય અથવા જન્મકુન્ડળીમાં શુભગ્રહના ધરમાં હોય તો તેની સ્ત્રી પતિવ્રતા થાય.

સાતમા ભાવનો સ્વામિ શની હોય અને તે નીચેનો અથવા દુશ્મનગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય અને તેના બેઠા પાપગ્રહ હોય અથવા તેને પાપગ્રહ દેખતો હોય અને તે શની પાપગ્રહની રાશીમાં નવમાં-શકુન્ડળીમાં બેઠો હોય તો તેની સ્ત્રી જીવનકર્મ કરનારી, નહારી અને કુંજને લાંછન લગાડનારી થાય.

સાતમા ભાવનો સ્વામિ સૂર્ય નવમાં શકુન્ડળીમાં પાપગ્રહની રાશીમાં બેઠો હોય અને તે સૂર્ય જન્મકુન્ડળીમાં પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અથવા તેને પાપગ્રહ દેખતો હોય તો તેની સ્ત્રી પ્રાપ્ત થાય.

સાતમા સ્થાને શુક્ર હોય તો બ્યભિચારી થાય, સાતમાનો સ્વામી રાહુ કે કેતુ સાથે બેઠો હોય તો બ્યભિચારી થાય. પચ્ચ

સાતમે ગુરુ સાથે હોય કે શુભરાશી સાથે હોય કે ગુરુ જોતો હોય તો વ્યભિચારી ન થાય.

સાતમા સ્થાનનો સ્વામી ૬-૮-કે ૧૨ મા સ્થાને હોય કે પાપગ્રહની રાશીનો હોય કે પાપગ્રહની દષ્ટિ પડતી હોય તો તેને સ્ત્રીનું મધ્યમ સુખ, આનો યોગ ન હોય તો સ્ત્રીનું સંપૂર્ણ સુખ.

સાતમા નવમા કે પાંચમા સ્થાને શુક અને મંગળ બેઠા હોય તો સ્ત્રી વગરનો થાય, જોડા સ્થાને શુક અને ચંદ્ર બેઠા હોય તો એક પુત્રવાળો થાય.

સાતમા સ્થાને શુભગ્રહની રાશી હોય કે નવમાંશમાં શુભ ગ્રહોની રાશી હોય તો સારા ગુણવાળો અને શુભગ્રહની દષ્ટિ હોય તો બહુ શ્રેષ્ઠ સ્ત્રી મળે છે.

સાતમા ભાવે લગ્નનો સ્વામી શુભગ્રહ સાથે હોય તો સારા કુળમાં જન્મેલી સ્ત્રી મળે. સાતમામાં દુર ગ્રહની રાશી હોય ને તેમાં લગ્નનો સ્વામી બેઠા હોય તો ખરાબ વશમાં જન્મેલી સ્ત્રીવાળો થાય.

સાતમા ભાવે અને બીજા ભાવે પાપીગ્રહો હોય તો સ્ત્રીના વિયોગથી દુઃખી થાય.

સાતમા સ્થાનમાં રાશીનો જે આકરો લખ્યો હોય તેટલાં વર્ષમાં અર્થાત યતોપવિત પછી તેટલા વર્ષે અથવા સાતમા ભાવે આકરો વગરની રાશીનો જે આકર પડ્યો હોય તો તેમાં આકર વર્ષો મેળવી વિવાહનો સમય કહેવો.

સાતમા અને બીજા ભાવના સ્વામી સાથે જેટલા ગ્રહ નિર્ગળ હોય અથવા ૬-૮-કે ૧૨ મા સ્થાનના સ્વામી હોય તેટલી સ્ત્રીઓ મરણ પામે. જેટલા શુભગ્રહ બળવાન થઈ સાતમા કે બીજાના સ્વામી સાથે બેઠા હોય એટલી સ્ત્રીઓનું સુખ મળે.

સાતમાનો સ્વામી ૧-૪-૭-કે ૧૦ મા ભાવે શુભગ્રહની દષ્ટિવાળો થઈ બેઠા હોય અથવા શુભ ગ્રહના નવમાંશમાં કે રાશીમાં હોય તો તેની સ્ત્રી પતિવ્રતા થાય.

સાતમા સ્થાનમાં મકર રાશીનો ગુરુ હોય અથવા મીન રાશીનો સ્ત્રી સાતમે બેઠા હોયતો સ્ત્રી વગરનો થાય. સાતમા ભાવે સ્ત્રી કે મંગળ હોય તો તેની સ્ત્રી વ્યભિચારીણી થાય.

સાતમાનો સ્વામી અને લગ્નનો સ્વામી એક રાશીમાં હોય તો પ્રથમ સ્ત્રી ગુણવાળી ને રૂપાળી હોય, સાતમે કાળગ્રહ હોય તો સ્ત્રી વિનાનો, સાતમે પાપીગ્રહ હોય તો મર્જાપાત કરનારી સ્ત્રી મળે, સાતમે પૂર્ણ ચંદ્ર હોય તો સારી સ્વભાવવાળી સ્ત્રી મળે.

રાહુ અને કેતુ સાતમા આવે હોય તો તેની સ્ત્રી પરપુરુષ સાથે ગમન કરનારી થાય, અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો પાપ ઉપર પ્રીતિવાળી અને નકારા શિયળવાળી થાય, અને નવમાંશ કુંડળીમાં પાપગ્રહની રાશીમાં રાહુ અને કેતુ હોય તો તેની સ્ત્રી પતિને ઝેર આપનારી અને લોકમાં અપકીર્તિવાળી નકારી થાય.

સાતમા આવેનો સ્વામિ સ્ત્રી હોય અને તે બગવાન હોય અને તેના ભેગો શુદ્ધ બેઠો હોય અથવા દેખતો હોય તો તેની સ્ત્રી પારકાને ઉપકાર કરનારી, દેવ બ્રાહ્મણ ઉપર પ્રીતિ રાખનારી અને જ્ઞાન વિષે વાદ કરનારી, ધર્મ ઉપર પ્રીતિ રાખનારી અને સારા શિયળવાળી થાય.

સાતમા આવેનો સ્વામિ લગ્નના સ્વામિથી નજીકમાં બેઠો હોય તો તેનો વિવાહ બાળપણથી થાય, અને લગ્નથી અને સાતમા આવેથી શુભગ્રહ નજીક બેઠો હોય તો પશુ નાનપણથી વિવાહ થાય.

ત્રીજા, છઠા, દશમા અને બીજીઆરમા આવે શુક્ર અસ્તને શુદ્ધ બેઠો હોય, અને બીજા આવેનો સ્વામિ પશુ તે પ્રમાણે બેઠો હોય અથવા લગ્નના સ્વામિ ઉપર શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય અથવા ભેગો બેઠો હોય તો તે માણસનો વિવાહ થયા પછી બાળ્યનો ઉદય થાય.

સાતમા, બીજા અને પહેલા આવના સ્વામિ અને સાતમા આવેનો કારકગ્રહ એ બધા ગ્રહ નકારા સ્થાને (૬-૮ અને ૧૨ માં સ્થાને) બેઠો હોય અને તે નવમાંશ કુંડળીમાં નીચના અપના દુસ્મનના ધરમાં કે અસ્તના હોય તો તેનો વિવાહ થયા પછી બાળ્યનો નાશ થાય.

સાતમા આવેનો સ્વામિ લગ્નના સ્વામી કરતાં વધારે બગવાન હોય અને તે નવમાંશ કુંડળીમાં શુભ ગ્રહના ધરમાં રહ્યો હોય અને જન્મકુંડળીમાં શુભ ગ્રહ દેખતા હોય અને વૈશેષિકાંશ વર્ગ બળ પામ્યો હોય અને તે ગ્રહ પરમ બેઠો હોય તો તેને ઉંચા કુળની સ્ત્રી મળે.

સાતમા આવેનો સ્વામી લગ્નના સ્વામી કરતાં બળહીન હોય અને નવમાંશ કુંડળીમાં દુસ્મનના ધરમાં અથવા અસ્તનો કે નીચનો શુદ્ધ બેઠો હોય ને તેના ભેગો નીચ ગ્રહ હોય તો તેને નીચ કુળની સ્ત્રી મળે.

સાતમા આવેનો સ્વામી અને લગ્નનો સ્વામિ પરસ્પર મિત્ર હોય તો તે પુરુષની સ્ત્રી સાથે તે પુરુષ તથા તેના કુટુંબીઓ મિત્રતાથી વર્તે પશુ પરસ્પર દુસ્મન હોય તો દુસ્મનતાથી વર્તે. અને સમ હોય તો સમભાવથી વર્તે.

ગુરુ અને શુક સાતમા ભાવને દેખતા હોય તો સારા ગુણ-
વાળી અને રૂપાળી સ્ત્રી મળે અને સાતમા ભાવે પાપમઠ મેઠા હોય
અમર દેખતા હોય તો કદાપી અને ખોટા ગુણવાળી સ્ત્રી મળે.

પોતાની સ્ત્રીનો વર્ણ સાતમા ભાવના રવામિ પ્રમાણે જણવે.
વૃશ્ચિક, સિંહ કન્યા અને વરુણ રાક્ષી ઉપર જે સ્ત્રીનું નામ
હોય તેને નાનપણમાં પુત્ર થાય અને તેને જેટલા પુરુષમઠ દેખતા
હોય તેટલા પુત્ર થાય અને ગુણવાન નીકળે.

સાતમા ભાવે સૂર્ય હોય તો તે પુરુષ વંશ્યા સ્ત્રી સાથે બળિ-
ચાર કરે. ચંદ્ર હોય તો દારી જેવી સ્ત્રી મળે. મંગળ હોય તો રજ-
સ્વળા અને વંશ્યા સ્ત્રી સાથે બળિચાર કરે. બુધ હોય તો વેશ્યા
સાથે. ધન વગરની અને વશિક સ્ત્રી સાથે, ગુરુ હોય તો બ્રાહ્મણી
સ્ત્રી સાથે. શુક હોય તો ગર્ભવંતી સ્ત્રી સાથે. શનિ રાહુ અને કેતુ
હોય તો નીચ અને યુવાન સ્ત્રી સાથે બળિચાર કરે.

સાતમા ભુવનનું અંગ્રેજી રીતે રૂળ.

રાની—હોય તો દમાયાજ દુશ્મનો હોય, આગમગીન, એક-
માર્ગી હોય, જે સાતમા ભુવનમાં મિથુન, કન્યા, ધન કે મીનરાશીમાં
હોય તો ધણી કે મરદ મરે અથવા બીજાવાર ને ત્રીજાવાર લગન
થાય. જે ઉચનો હોય તો લગતી પૈસા મળે, જગીર મળે, મામ
મિલકત મળે, નીચનો હોય તો વિધવા સ્ત્રી સાથે પુનર્લગ્ન થાય
અને ધરડો હોય તો નપુંસક પુરુષ મળે.

રવી—હોય તો મગફળ, દયાળુ, આખરહાર, ઉંચા કુટુંબનો,
અસો હોય છે, મોટા માણસોથી દુશ્મનાઇ થાય.

ગુરુ—હોય તો કજીયામાં ફતેહ મળે. દુશ્મનો પર ફતેહ મળે,
લગનનું સંપૂર્ણ સુખ મળે.

મંગળ—હોય તો પરણેલી જીંદગીમાં ખટપટ થાય. સ્ત્રી પુરુ-
ષને અને નહિ, જાહેરમાં ધણી દુશ્મનો હોય તેથી નુકસાન થાય. જે
સ્ત્રીનો જોગ છે. સ્ત્રીને દસ્તાનનો બ્યાધિ થાય.

બુધ—હોય તો જાહેરમાં ધણી દુશ્મનો હોય, સ્ત્રી સાથે
બોલનાર હોય.

શુકર—નાનપણમાં લગન થાય, પરણેલી જીંદગી સુખી નીકળે,
દુશ્મનોથી લાભ થાય, સંસાર આનંદમાં જાય.

ચંદ્ર—હોય તો પરણેલી જીંદગીમાં સુખ આપે. ચંદ્રની રા-
શીના ગુણ પ્રમાણે સ્ત્રી મળે, બાગદારીમાં લાભ થાય અને ધરી ધરી
સુસાદરી કરવી પડે.



પ્રકરણ ૩૫ મું.

આઠમા ભાવ (મૃત્યુભુવન)

આ ભાવમાં મૃત્યુ વિષે, જીંદગી વિષે, શુભ સ્થાન વિષે, મૃત્યુના કારણ વિષે અને તે મૃત્યુ થોડા દુઃખથી થાય કે વધારે દુઃખથી થાય તે જોવામાં આવે છે.

આ ભૂતનમાં હરપચ્છ બેઠા હોય તો પૈસો ઉડાવે, વારસદ સંબંધી તકરાર પડે અને વારસો મળે નહીં.

નિચેના મહો પોતાની રાશીના કે ઉંચના થઇ

અને આઠમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો લાંબુ આયુષ્ય ભોગવે તથા ગભજ મળે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો લાંબો આયુષ્યવાળો, દેવ હિપર પ્રિતીવાળો પુત્રનું કામ કરનાર અને સરીરે નીરાગી થાય, મંગળ બેઠા હોય તો, દીર્ઘ આયુષ્યવાળો અને નીરાગી થાય પણ નીચનો હોય તો અદ્ય આયુષી અને રોગી થાય, બુધ બેઠા હોય તો નીરાગી અને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય. શુક્ર બેઠા હોય તો દેવગતિને પહેચિ, ધનવાન થાય અને નિરાગી રહે તથા દિર્ઘાયુષી થાય શુક્ર બેઠા હોય તો દિર્ઘાયુષિ, ધનવાન, સરીરે સુખી, મધ્યમ કદનો અને ધોના જેવા વર્ણવાળો થાય. સની બેઠા હોય તો લાંબુ આયુષ્ય ભોગવે, સરીરે સુખી રહે અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો મધ્યમાયુષી અને નિરાગી થાય.

નિચેના મહો સિંહ રાશીના થઇને એટલે સૂર્યના ઘરમાં

આઠમા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ:—

(સૂર્યની હકીકત સ્વમહીમાં આવી મધ) ચંદ્ર બેઠા હોય તો નાની હિમરમાં રીસ કે કહેણ કરે બુધ બેઠા હોય તો કમનસીબ જાણવો, શુક્ર બેઠા હોય તો મધ્યમાયુષી અને મધ્યમ ધનવાળો થાય,

શુકર બેઠો હોય તો પોતાને ગડગુમડનો રોગ થાય અને અહ્વાયુષી થાય, શની બેઠો હોય તો દુઃખી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો રોગી અને દરીદ્રિ થાય.

નીચેના ગ્રહો શુકરના ઘરમાં એટલે વરખ યા
તુલા રાશીના થઈ અને આઠમા ભાવે
બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો પુત્રના સુખ વગરનો, દરિદ્રી અને હરસ વિગેરેના રોગવાળો થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો નાની ઉમરમાં કલેષ કરે, મંગળ બેઠો હોય તો સ્ત્રીથી દુઃખી અને વેપારથી નુકસાન પામે, બુધ બેઠો હોય તો ક્ષતિવાળો અને ધનવાન થાય, ગુરુ બેઠો હોય તો યાત્રી પણ બ્રહ્મ થાય, (શુકની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) શની બેઠો હોય તો મધ્યમાયુષી અને દરીદ્રિ થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો મહા મહેનતે ગુજરાન ચાલશે.

નીચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ યા વૃશ્ચિક રાશીના થઈ અને આઠમા ભાવે બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો નેત્રનો રોગ થાય, શરીરે ગરમીનાં ચાકાં થાય અને પશુનો નાશ થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો અહ્વાયુષી, શરીરે દુઃખી અને પાપકર્મ કરનાર થાય, (મંગળની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો લાંબા આયુષ્યવાળો, ખેતર, વાડી અને સંતાનના સુખવાળો થાય, ગુરુ બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો અને સ્વતંત્ર વિચારનો થાય, શુક બેઠો હોય તો લાલચુ, સંતોષી, આયુષી થાય અને માતાને ગડગુમડનો રોગ નીકળે. શની બેઠો હોય તો શરીર રોગી અને અહ્વાયુષી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો બહુ રોગી અને દારીદ્રિ થાય.

નીચેના ગ્રહો બુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઈને આઠમા ભાવે બેઠો હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો શરીરે રોમી રહે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો ઉપરસ અને હમતી પીડા ભોગવે, મંગળ બેઠો હોય તો પિતાનું દુઃખ અને ગુપ્તરોગ થાય પણ એકાદ સંતાન થાય. (બુધની હકીકત સ્વમહીમાં આવી ગઈ) ગુરુ બેઠો હોય તો નકારી સ્ત્રીનો સંભોગ

કરે અને તેથી લાભો વખત રાગી રહે. શુક્ર બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો, ધન વખરનો, શરીરે નબળો અને રાગી થાય. શની બેઠો હોય તો શુક્રની સાથે સંબોધ કરે અને પારકી સેવા કરનારો થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાગી થાય.

નિચેના ગ્રહો ગુરૂના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીન રાશીના થઈ અને આઠમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો શરીર રોગવાળું રહે અને ધનનું થોડું સુખ મળે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો મધ્યમાયુષી અને મધ્યમ સુખ મળે, મંગળ બેઠો હોય તો વેપારમાં દુશ્વળ, રાજ્યથી વૈભવવાળો, શરીર સુકું અને દુર્બળ રહે તેમજ શરીરનું કાકું ઇંચુ હોય. બુધ બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો અને શરીરનો રાગી રહે. (ગુરૂની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) શુક્ર બેઠો હોય તો બહુ કામી પણ ધનવાળો થાય. શની બેઠો હોય તો બીજા માગી ગુજરાન ચલાવનારો થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો રાશીના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભરાશીના થઈ અને આઠમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો હરીદ્રિ થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો શરીરે દુઃખી અને હરીદ્રિ રહે તથા રાગી રહે, મંગળ બેઠો હોય તો સ્ત્રી ક્રોધી હોય અને પોતાનું અને સ્ત્રીનું આયુષ્ય થોડું હોય, બુધ બેઠો હોય તો આયુષ્યવાળો અને પરદેશ કરનાર થાય, ગુરૂ બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો, શરીરે દુર્બળ અને રાગી થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો અને વાયુના ગોળાના રોગવાળો થાય. (શનીની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો હરીદ્રિ થાય.

નિચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્ક રાશીમાં આઠમા સ્થાને બેઠા હોય તેનું ફળ:—

સૂર્ય બેઠો હોય તો ઉધરસ અને નેત્રનો રોગ થાય (ચંદ્રની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો ખરોલના દરદવાળો, અને થોડા આયુષ્યવાળો જાણવો, શુક્ર બેઠો હોય તો મધ્યમ આયુષ્ય ભોગવે અને સ્ત્રી રાગી થાય, શની બેઠો હોય તો પોતે અને સ્ત્રી બંને બલિયારી થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો મહા મહેનતે ગુજરાન ચલાવે.

આઠમા સ્થાન ઉપર ફરેક ગ્રહોની દ્રષ્ટિનું કળ:—

સૂર્ય આઠમા ભાવે દેખતો હોય તો શરીરે ગુપ્ત પીડા રહે. પિતાના કરેલા પાપથી બીજો પાપ કરે અને બલિયારી થાય.

ચંદ્ર દેખતો હોય તો એક વખત મૃત્યુ સરખી પીડા ભોગવે, જન્મ થકી આઠમા વરસે પીડા થાય, શરીર ઠંડુ રહે અને ધણી રોગ થાય.

મંગળ દેખતો હોય તો હરસનો તેમ કેડનો રોગ થાય, ધરમાં કલેશ રહે, ચિંતા થાય અને ધન તથા કુટુંબથી દુઃખી રહે.

બુધ દેખતો હોય તો ગમે તે પીડા થાય તેનો નાશ કરે, રાજ્યથી હિંમત વધે, અને ગુજરાન ચાલે અને પરદેશમાં રહે.

ગુરુ દેખતો હોય તો આઠમે વર્ષે મૃત્યુ સરખી પીડા થાય, રાજ્ય અગર પ્રધાનથી પીડા થાય, સ્ત્રીસમાગમથી ધનનો ક્ષય થાય અને બુદ્ધિનો પણ ક્ષય થાય.

શુક્ર દેખતો હોય તો હંમેશા વ્યાધિ રહે, કષ્ટથી પૈસા મળે અને સાધુસમાગમથી સુખી થાય.

શની દેખતો હોય તો ચોરીનો ભય થાય, પથરથી પીડા થાય, રાજનો ભય રહે અને ધનનો નાશ થાય.

રાહુ દેખતો હોય તો પોતાનો વંશ થોડો હોય, દુઃખ પડે, વાધુની પીડા રહે અને નીચ કર્મ કરી ગુજરાન ચલાવે.

આઠમા સ્થાનમાં પડેલા ગ્રહો અને રાશીનું મિશ્ર કળ.

ગુરુ, શુક્ર અને લગ્નનો સ્વામિ એ ત્રણ ગ્રહો સ્વમઠી થઈ ત્રિકાળમાં બેઠા હોય તો લાંબુ આયુષ્ય ભણવું.

આયુષ્યના ત્રણ પ્રકાર છે:—પત્રીસ વર્ષની અંદરનાને અલ્પ આયુષ્ય કહે છે. બત્રીસથી સીતેર વર્ષની અંદર મધ્યમાયુષ્ય કહે છે અને તેથી વધારે આયુષ્યને દીર્ઘ આયુષ્ય કહે છે.

છઠ્ઠા અગર બારમા ભાવે આઠમા ભાવનો અને લગ્નનો સ્વામિ બેઠા હોય, અથવા લગ્ન છઠ્ઠા અને આઠમા ભાવના સ્વામિ બેઠા હોય તેમને શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો લાંબુ આયુષ્ય ભણવું.

કેંદ્ર અને ત્રિકાળમાં શુભગ્રહ બેઠા હોય અને ત્રીજો, છઠ્ઠો અને અગીઆરમા ભાવે પાપગ્રહ બેઠા હોય અને લગ્નનો સ્વામિ બગલાન હોય તો લાંબુ આયુષ્ય ભણવું.

આઠમા ભાવનો સ્વામિ હરકોષ્ઠ ભાવમાં પોતાના ધરનો હોય તેમ જાની સ્વમ્મહી અગર મિત્રના ધરમાં અગર ઉંચરાશીનો હરકોષ્ઠ ભાવે બેઠો હોય તો પણ લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

કેંદ્રભાવમાં લગ્નનો સ્વામિ બેઠો હોય અને તેના ભેગો શુક્ર બેઠો હોય અથવા ગુરુ અને શુક્ર લગ્નના સ્વામિને દેખતા હોય તો લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

ત્રીજી, છઠ્ઠી અને અગ્નીઆરમા ભાવે સર્વ પાપમ્મહ બેઠા હોય અને છઠ્ઠી, સાતમે અને આઠમે ભાવે સર્વ શુભમ્મહ બેઠા હોય તો લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

કેંદ્રમાં સર્વ શુભમ્મહો બેઠા હોય અને શુભમ્મહ ભેગો લગ્નનો સ્વામિ બેઠો હોય અને તેને ગુરુ દેખતો હોય તો લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

દશમાભાવનો સ્વામિ મિત્રના ધરમાં અથવા સ્વમ્મહી કે ઉંચનો ચંદ્રને હરકોષ્ઠ ભાવે બેઠા હોય તો તેમજ લગ્નનો અથવા આઠમા ભાવનો કે દશમાભાવનો સ્વામિ કેંદ્રભાવમાં બેઠો હોય તો પણ લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

ઉંચનો સ્વમ્મહીનો કે મિત્રમ્મહની રાશીનો મ્મહ આઠમાભાવે બેઠો હોય અને લગ્નનો સ્વામિ અગવાન હોય તો લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

લગ્ને આઠમા ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય અને તેને ગુરુ, શુક્ર દેખતો હોય અથવા ભેગો બેઠો હોય અને કેંદ્રમાં લગ્નનો સ્વામિ બેઠો હોય તો પણ લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

આઠમા ભાવનો સ્વામિ લગ્ને બેઠો હોય ત્રણ મ્મહો ઉંચના હોય અને આઠમાભાવે પાપમ્મહ બેઠો નહિ હોય તો લાંબુ આયુષ્ય જાણવું.

છઠ્ઠી કે આરમાભાવે લગ્નનો સ્વામિ પાપમ્મહ સાથે બેઠો હોય તો તેનું આયુષ્ય કુંડું જાણવું.

લગ્નનો સ્વામિ નિર્બળ હોય અને છઠ્ઠી, આઠમા અને આરમા ભાવે પાપમ્મહો બેઠા હોય અને તેમને શુભમ્મહોની દ્રષ્ટિ કે સમાગમ ન હોય તો તે અદ્વિપાયુષી થાય તેમ સંતાન પણ થાય નહિ.

કેંદ્રમાં સર્વ પાપમ્મહ બેઠા હોય અને તેમને શુભમ્મહો દેખતા ન હોય અને લગ્નનો સ્વામિ નિર્બળ હોય તો અદ્વિપાયુષી થાય.

સુર્યને અને લગ્નના સ્વામિને પરસ્પર શત્રુપણું હોય તો તેનું અલ્પાયુષ થાય, પરસ્પર સમપણું હોય તો મધ્યમ આયુષ્ય જાણવું અને પરસ્પર મિત્રપણું હોય તો દીર્ઘાયુષ્ય જાણવું.

શુભગ્રહો કેન્દ્રમાં અગર ત્રિકોણમાં બેઠા હોય અને શનિ હરકોષ્ટ ભાવે બળવાન હોય તેમ જહા અથવા આઠમાભાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય, તો તેનું તેમજ કેન્દ્ર, ત્રિકોણ કે લગ્ને પાપગ્રહ બેઠા હોય તો તેનું મધ્યમઆયુષ્ય જાણવું; જહા આઠમા તથા પારમાભાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય, લગ્નનો સ્વામિ નિર્જળ હોય અને ગુરુ કેન્દ્ર અગર ત્રિકોણમાં હોય તો તેનું મધ્યમ આયુષ્ય જાણવું.

અલ્પ આયુષ્યના યોગવાળા માણસને જહા અને આઠમા ભાવના સ્વામિની દશામાં, મધ્યમાયુષ્યવાળાને લગ્નના સ્વામિની ને દુશ્મનગ્રહે હોય તેની દશામાં અને દીર્ઘાયુષ્યવાળા માણસને આઠમા ભાવના સ્વામિની દશામાં રિષ્ટ (મૃત્યુ) કરે છે.

જહો, આઠમે અને પારમે ભાવે આઠમા ભાવનો અને લગ્નનો સ્વામિ શનિ સદિત બેઠા હોય તો તેનું ઝેરથી મૃત્યુ થાય, અને રાહુ કે કેતુ સાથે બેઠા હોય તો ગંગે ફાંસી ખાત્ર મૃત્યુ પામે.

લગ્નનો અને આઠમા ભાવનો સ્વામિ નિર્જળ હોય અને મંગળ તથા જહા ભાવનો સ્વામિ હરકોષ્ટ ભાવે બેગા બેઠા હોય તો યુદ્ધમાં મૃત્યુ થાય.

ચોથા ભાવનો અને લગ્નનો સ્વામિ ગુરુ સાથે જહા ભાવે બેઠા હોય તો અને ચોથા અને ખીજા ભાવનો તથા લગ્નનો સ્વામિ એ ત્રણે ગ્રહો જહા ભાવે બેગા બેઠા હોય તો અછળથી મૃત્યુ થાય.

આઠમા ભાવનો અને લગ્નનો સ્વામિ જહા ભાવે બેગા બેઠા હોય અને ત્યાં શનિ રાહુ અને કેતુ બેગા હોય તો તે ગ્રહની દશા અંતર દશામાં ચોરના હાથે શસ્ત્રથી મૃત્યુ થાય.

લગ્નના, ચોથા અને નવમા ભાવના સ્વામિ ત્રિકોણમાં બેગા બેઠા હોય અને કેન્દ્રમાં ખીજા સર્વગ્રહો બેઠા હોય તો તેની માતા તથા પિતાનું લાંબી ઉમર ભોગવ્યા પછી પુત્રની હયાતીમાં જ મૃત્યુ થાય.

નીચ રાશીનો સુર્ય આઠમા અથવા જહા ભાવે બેઠા હોય ને તેને પાપગ્રહ દેખના હોય તો રાજાના કોપથી પિતાનું મૃત્યુ થાય. વળી ધનનો નાશ થાય.

કોઈ મનુષ્યનો જન્મ ચંદ્રના ગ્રહણ વખતે થયો હોય અને તેની જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રને પાપગ્રહ દેખના હોય તો તેનું દુરત મૃત્યુ થાય.

અને જો ચંદ્ર આઠમે કે બારમે બેઠો હોય અથવા લગ્ને બેઠો હોય તો તે બાળકનો જન્મ થતાજ તેની માતાનું મૃત્યુ થાય પણ શુભ-અઠની દષ્ટિ હોય તો તેઓનું મૃત્યુ થાય નહિ. અને અગ્નીબારમા અથવા નવમાભાવમાં શનિ અને મંગળ રહેલા હોય અને તેની સાથે રાહુ બેઠો હોય તો પિતાનું તુરત મૃત્યુ થાય.

લગ્નથી નવમે કે દશમેભાવે મંગળ બેઠો હોય તે તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો મામાનું મૃત્યુ થાય, અને મંગળની સાથે શની બેઠો હોય તો પુત્રનું મૃત્યુ થાય અને મંગળ બેગો ચંદ્ર પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય તો માતાનું મૃત્યુ થાય, અને મંગળ બેગો સૂર્ય બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો પિતાનું મૃત્યુ થાય એ પાપગ્રહ લગ્ને બેઠો હોય અને તે બેગો ચંદ્ર બેઠો હોય તો તે મા-ભ્રુષ નાનપણમાંજ મૃત્યુ પામે.

બારમે શુભગ્રહ બેઠો હોય અગર એકસો ચંદ્ર બેઠો હોય અને ત્રીજો, છઠો પાપગ્રહો બેઠો હોય તો તેનું મૃત્યુ થાય અથવા બોથે આઠમે પાપગ્રહ બેઠો હોય તોપણ તે બાળકનું તુરત મૃત્યુ થાય.

બારમાભાવનો રામિ લગ્ને બેઠો હોય અને બારમાભાવે સૂર્ય અને ચંદ્ર બેઠો હોય તો, તેમજ બારમા અથવા આઠમા ભાવે ચુર બેઠો હોય અને તેના બેગો પાપગ્રહ બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહો દેખતા હોય તો તે બાળકનું મૃત્યુ થાય.

સાતમાભાવે ચંદ્ર પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અગર પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો માતાનું મૃત્યુ થાય. સાતમાભાવે સૂર્ય પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અગર પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો પિતાનું મૃત્યુ થાય, અને સાતમાભાવે મંગળ શુક અને શની પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અગર પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો પુત્રનું મૃત્યુ થાય.

બારમાભાવે સૂર્ય અને ચંદ્ર બેઠો હોય અને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા ન હોય તો આંધળો થાય અને એ બેમાંથી એક ગ્રહ બારમે હોય તો ઠણો થાય.

સાતમા કે આઠમાભાવે મંગળ બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો તે તુરત મૃત્યુ પામે. અને ત્રીજો ભાવે મંગળ પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય અગર પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો તેના બાકુનો નાશ થાય.

આઠમા સ્થાનેજ પાપગ્રહો બેઠો હોય તો રોગી અને પ્રમાદી થાય.

આઠમા સ્થાનનો રામી અને લગ્નનો રામી બાળવાન થઇ કેન્દ્રસ્થાનમાં પડ્યા હોય તો બહુ આયુષ્યરાજો અને સુખી થાય.

આઠમાનો સ્વામી ૬-૮-કે ૧૨ મા સ્થાને હોય તો તેની દશા કે અંતરદશામાં મરણ થાય.

આઠમે કે બીજા રથાને ચંદ્ર હોય તો તેને પરસેવો ધસી આવે. આઠમે બે પાપગ્રહ હોય તો રોગો, ને પ્રમાદી થાય.

સૂર્ય અને ચંદ્ર લગ્ને બેઠા હોય અને બીજા સર્વ પાપગ્રહો ભારમે બેઠા હોય અને સૂર્ય તથા ચંદ્રને શુભ ગ્રહ દેખતા ન હોય તો તુરત મૃત્યુ થાય તેમ સાતમાભાવે સૂર્ય તથા ચંદ્ર બેઠા હોય અને લગ્ને પાપગ્રહ રહેલા હોય તો પણ તુરત મૃત્યુ થાય.

ચોથા ભાવનો તથા નવમા ભાવનો સ્વામિ નિર્જળ થઇને આઠ માભાવે બેઠા હોય અને લગ્નનો સ્વામિ પૂર્ણ બલવાન ન હોય તો બાળકનો જન્મ થતાંજ તેના માતા પિતાનું મૃત્યુ થાય.

સૂર્ય અથવા ચંદ્ર કેન્દ્ર બુવનમાં ચળરાશીના થઇ બેઠા હોય તો તે માણસ પોતાના માખાપને આગ્રહાદ દઇ શકે નહિ. અને તે દ્વિસ્વ ભાવરાશીના હોય તો તેના માતાપિતા અગ્નિમાં બળી જવાથી મૃત્યુ પામે.

સૂર્ય, શની, નવમા ભાવનો અને છઠા ભાવનો સ્વામિ એ ચારે ગ્રહો હરકોઇ ભાવે બેઠા હોય અને તે બેઠા ચંદ્ર ન હોય તો તેના પિતાનું દિવસે મૃત્યુ થાય ઉપર કહેલા ગ્રહો ચોથે બેઠા હોય તો છમાસની ઉમરે તેની માતાનું મૃત્યુ થાય.

આઠમો ભાવ અથવા ભાવનો સ્વામિ શુભગ્રહ સાથે હોય અથવા શુભગ્રહ દેખતા હોય તો તે માણસ જ્ય પામનાર થાય.

આઠમો ભાવ અગર આઠમા ભાવનો સ્વામિ ચળ રાશીમાં હોય અથવા શની ચળ રાશીમાં હોય તો તેનું મૃત્યુ પરદેશમાં થાય.

આઠમા ભાવે ધન પાપગ્રહ બેઠા હોય અને શુભગ્રહો દેખતા ન હોય તો શુભ સ્થાનમાં રોગ થાય, આઠમા ભાવે શુભગ્રહ બેઠા હોય અગર શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો તે સુખી થાય.

આઠમા બુવનનું અંગેશ રીતે ફળ.

શની બેઠા હોય તો લગ્નથી કાંઈ મળે નહિ વારસો મળવામાં અડચણ પડે અને ઉચ્ચને હોય તો સારો લાભ મળે,

રવી—પુષ્કળ પૈસા ખરચે, જો રવી, મંગળ સાથે કે મંગળની પાપદ્રષ્ટિમાં હોય તો અકસ્માત મોત નીપજવે,

ચંદ્ર—ઉચ્ચને હોય તો લગ્નથી પૈસા મળે, શની કે મંગળ સાથે દ્રષ્ટિ હોય તો અકસ્માતથી મોત થાય.

શુક્ર—લગ્નથી પૈસા મળે, સ્ત્રીનો ફાળો મળે અને વારસો મળે.

બુધ—કાંઈ પણ વાસ્તવીક ફળ આપતો નથી.

મંગળ—સ્ત્રી અથવા પુરુષ ખર્ચાળ થાય કોઈ વખત અકસ્માતથી મોત થાય.

ગુરુ—હોય તો લગ્નથી પૈસા મળે, સ્ત્રીદ્વારા ધન મળે. જો ગુરુ ઉચ્ચને હોય તો વારસો મળે,



પ્રકરણ ૩૬ મું.

નવમા ભાવ (ધર્મભુવન).

આ સ્થાનમાં ભાગ્ય વિષે, દાન વિષે, ધર્મ વિષે, અને ગુરુ વિષે જોવાય છે તથા તિર્થયાત્રા વિષે જોવાય છે.

આ ભુવનમાં હરથયજ્ઞ જેઠા હોય તો નિહાનો શેખીન, મુસાફરી કરે અને હઠીલો અને ધર્મ સંબંધી વિચીત્ર વિચારવાળો થાય.

નવમા સ્થાનમાં જેઠેલા અહોનું ફળ.

નિચેના અહો નવમા ભાવે પોતાની રાશીના (સ્વગ્રહી)

કે ઉચ્ચના થઇ બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય જેઠા હોય તો પુણ્યશાળી, ધનવાન, પુત્રાદિકના સુખવાળો અને વૈભવી થાય. ચંદ્ર જેઠા હોય તો ધર, ખેતર અને વાડીનો સુખી, પુત્રવાળો, ધણી શાસ્ત્રમાં પ્રવિણ. ભાગ્યશાળી તિર્થ કરનાર અને પુણ્યવાન થાય. મંગળ જેઠા હોય તો પરદેશથી લાભ મળે, મહાત્માની સેવા કરનાર પુત્રવાન અને ભાગ્યશાળી થાય યુધ્ધ અને ગુરુ બેઠા હોય તો પિતા અને સંતાનના સુખવાળો, ધર્મ ઉપર આસ્થાવાળો અને ભાગ્યશાળી થાય. શુક્ર જેઠા હોય તો અહુ નસીયદાર પરદેશથી જગ્ગ મેળવનાર પુણ્યશાળી, જત્રા કરનાર અને સંતાનથી સુખી થાય, શનિ જેઠા હોય તો નશીયવાળો પરદેશના સુખવાળો સંતાન અને પિતાનો સુખી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો પરદેશથી સુખી અને ભાગ્યશાળી તથા પુણ્યશાળી થાય.

નિચેના અહો સુર્યના ઘરમાં એટલે સિંહ રાશીના

થઇ અને નવમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ—

(સુર્યની હઠીલ સ્વગ્રહીમાં આરી ગઇ) ચંદ્ર જેઠા હોય તો નાની ઉંમરમાં પીતા ગુજરી જાય, મંગળ જેઠા હોય તો બાકુ વમરનો થાય, યુધ્ધ જેઠા હોય તો આસ્તિક, પ્રભાષી, ધણી લાભ મેળવ-

વનાર અને તેનો પિતા લાંબુ આયુષ્ય મેળવનાર થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો ધણી માણસોનું પાલણુ પોષણ કરે. શુક્ર બેઠો હોય તો નસીબદાર થાય. સની બેઠો હોય તો પાપી થાય અને રાફુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો પુત્ર વગરનો, ક્ષુદ્ર સ્ત્રી ભોગવનાર, સેવક, ધર્મહિન અને નાસ્તિક થાય.

નીચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કઈ રાશીના થઈ અને નવમા સ્થાનમાં બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો લાઘ્યશાળી અને મુસાફરી કરનાર થાય. (ચંદ્રની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો લાઘ્યશાળી અને ધનવાન થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો મુસાફરી કરે, સની બેઠો હોય તો મંદ લાઘ્યવાળો થાય અને રાફુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો અદ્ય પુત્રવાળો, આસ્તિક અને લેપારમાં કુશળ થાય.

નીચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ તથા વૃશ્ચિક રાશીના થઈ અને નવમા લાગે બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય હોય તો પાપશુદ્ધિવાળો અને પાપકર્મ કરનાર થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો પાપકર્મ કરનાર કપડી અને અભિમાની થાય, (મંગળની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) બુધ બેઠો હોય તો ધણી ઝગવાળો શાસ્ત્ર અને સંગીત જાણનાર થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો ધનવાન, ધીરજવાન અને પીતાથી સુખી થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રી પુત્રના સુખવાળો અને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય, સની બેઠો હોય તો કમનસીબનો પિતાથી દુઃખી અને પરદેશમાં પરવેર રહેનાર થાય, અને રાફુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો પુત્ર વગરનો અને ક્ષુદ્ર સ્ત્રી ભોગવનાર થાય.

નીચેના ગ્રહો બુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના થઈ અને નવમા લાગે બેઠો હોય તેનું ફળ

સૂર્ય બેઠો હોય તો સ્ત્રી પુત્રના સુખવાળો થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો પીતાનું લાંબુ આયુષ્ય થાય, મંગળ બેઠો હોય તો નાસ્તિક થાય (બુધની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) ગુરુ બેઠો હોય તો કીર્તિવાળો, સારાં કામ કરનાર પણ સંજ્ઞન સાથે દેષ કરે, શુક્ર બેઠો હોય તો કમનસીબદાર, પરદેશમાં રહી દુઃખ ભોગવનાર, નાસ્તિક અને પાપકર્મ કરનાર થાય, સની બેઠો હોય તો પિતાના થોડા

સુખવાળા અને રાફુ તથા કેટુ બેઠા હોય તો કમનસીબદાર અને નાસ્તિક થાય.

નીચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીના રાશીના થઇ અને નવમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો માતાપર્યા સુખી અને સુસાદરી કરનાર થાય, ચંદ્ર બેઠા હોય તો નસીબવાળો પુન્યવાન અને પરદેશથી ધન મેળવનાર થાય, મંગળ બેઠા હોય તો તિથી કરનાર થાય, બુધ બેઠા હોય તો પરદેશમાં ભટકનાર અને દિનભાગી થાય, (ગુરુની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) શુક્ર બેઠા હોય તો અધુરા નસીબનો થાય, શની બેઠા હોય તો સુસાદરી કરનાર તથા અધુરા ભાગ્યનો થાય, અને રાફુ તથા કેટુ બેઠા હોય તો નાસ્તિક અને કમનસીબનો થાય.

નીચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ યા તોલા રાશીના થઇ અને નવમા સ્થાનમાં બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો થોડા ભાગવાળો અને માતાપ સાથે અભુજનાવ કરનાર થાય, ચંદ્ર બેઠા હોય તો નસીબદાર થાય, મંગળ બેઠા હોય તો પીતાનું થોડું આયુષ્ય હોય પિતે કમનસીબનો અને ગુરુની રીતે બોલવનાર થાય, બુધ બેઠા હોય તો ચતુર, તીર્થ કરનાર અને તપસ્વી થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો પિતાનો દ્રેષ કરે અને પરદેશમાં વાસ કરે (શુક્રની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઇ) શની બેઠા હોય તો કર્મબ્રહ્મ અગર જાતીબ્રહ્મ થાય પણ જુના મકાન કે જળાશય કરાવે અને રાફુ તથા કેટુ બેઠા હોય તો અલ્પ પુત્રવાળા વેપારમાં કુશળ અને ભાગ્યશાળી થાય.

નીચેના ગ્રહો શનીના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભ રાશીના થઇ અને નવમા સ્થાનમાં બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો મંદ ભાગ્યવાળો અને નાસ્તિક થાય, ચંદ્ર બેઠા હોય તો કમનસીબ, કપટી, પાપકર્મ કરનાર, અને ક્રોધી થાય, મંગળ બેઠા હોય તો નાસ્તિક થાય, બુધ બેઠા હોય તો ભાગ્યનો

દેવ કરનાર અને નાસ્તિક થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો કમનસીમવાન નાસ્તિક અને પરદેશથી દુઃખી થાય. શુક બેઠા હોય તો ગુરુની ઓ ભોગવે, શુદ્રની મદદથી નસીમદાર થાય. (જાનીની હકીકત સ્વમ્મદીર્ઘા આવી મહ) અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો પુત્ર વગરનો અને શુદ્ર ઓ ભોગવનાર થાય.

નવમા સ્થાન ઉપર ફરેક મહુની દષ્ટિનું ફળ.

સુખ નવમા આવે દેખતો હોય તો મોજાળ, પિતા અને ધસુર એ ત્રણે પક્ષનો નાશ કરે, પાપ ઉપર પ્રિતિયાળો, દયા વગરનો અને હુલી અવસ્થામાં સુખી થાય.

અંદ્ર દેખતો હોય તો પરદેશમાં રાજ્ય જોટલું સુખ ભોગવે, સ-રીર રોગી અને આઠમે વર્ષે પીડા પામે.

અંદ્ર દેખતો હોય તો પરદેશમાં રાજ્ય જોટલું સુખ ભોગવે સ-રીર રોગી અને આઠમે વર્ષે પીડા પામે.

મંચળ બેઠા હોય તો ભાગ્યનો વધારો થાય, સાળાતુ સુખ અને સંતોષ મળે, ભાતુના સુખનો નાશ થાય અને ધર્મવાળો તથા શુદ્ધિવાળો થાય.

લુપ દેખતો હોય તો સુખી, ભાગ્યશાળી પરદેશમાં મુખ્યદારી કરનાર, પરદેશમાં રાજ્ય સાથે પ્રિતિ થાય અને તેથી ગુજરાન ચાલે તથા પીતાતું સુખ મળે.

ગુરુ દેખતો હોય તો ધર્મનો વધારો થાય, જ્ઞાતિ ઉપર પ્રિતિ-વાળો પિતાથી સુખી, નિયમીત, વર્તમાન અને શુરરાજેન્દ્રના સરખેડા સમૃદ્ધિવાન થાય.

શુક દેખતો હોય તો જ્ઞાતિ આયુષ્યવાળો દ્રવ્યવાન, કુટુંબવાળો, મજાવાળો, શત્રુથી છતનાર, અને પોતાના કુળ ધર્મથી વર્તનારો થાય.

જની દેખતો હોય તો મોટું જાતીથી ભાગ્યનો ઉદય થાય, જંદુજનના સુખ વગરનો અને પરદેશથી માન અને પરાક્રમ વધારનાર થાય.

રાકુ દેખતો હોય તો નવયૌવન ઓતું સુખ મળે. પોતાતું જન પોતાનો પુત્ર ચોરીથી લઇ જાય.

નવમા સ્થાનમાં આવેલી રાશી અને પડેલા

મહેાનું મિત્ર ફળ.

નવમા ભાવમાં ચંદ્ર અથવા શુક્ર પાપમહ સાથે બેઠા હોય તો તેમજ નવમા ભાવનો સ્વામિ અને ચંદ્ર પાપમહ સાથે હરકોષ્ટ ભાવે બેઠા હોય તો, તેમજ નવમા ભાવનો સ્વામી શુક્ર અને પાપમહ એ ત્રણ મહ હરકોષ્ટ ભાવે બેગા બેઠા હોય તો, તે પુરુષ પોતાના ગુરુની સ્ત્રી સાથે મનન કરનાર થાય.

નવમા ભાવનો સ્વામિ શુભ મહ હોય અને તે સાથે શુભમહ બેઠા હોય તો પિતા, ગુરુ અને મોક્ષાળનું સુખ મળે અને પાપમહ હોય તો દુઃખ મળે.

ગુરુ અથવા શુક્ર સ્વમહી, હિંચના કે મિત્ર મહની રાશીના ચંદ્ર અને નવમાએ કુંડળીમાં બેઠા હોય અને તે જન્મકુંડળીમાં નવમા ભાવે બેઠા હોય અને નવમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો ધર્મ અભાવનાર ગુરુ તરીકે થાય.

નવમા ભાવે રાહુ અને શનિ બેઠા હોય અને તે મહેા નવમાએ કુંડળીમાં પાપમહની રાશીમાં બેઠા હોય અને નવમા ભાવનો સ્વામિ પાપમહની રાશીમાં જન્મકુંડળી અથવા નવમાએ કુંડળીમાં હોય તો તે માણસ અતિ પાપી થાય,

નવમા ભાવનો સ્વામિ નવમાએ કુંડળીમાં જે મહના ધરમાં બેઠા હોય તે મહની રાશીનો સ્વામિ નવમાએ કુંડળીમાં પાપમહની રાશી અથવા સત્રમહની રાશીમાં અથવા નીચ રાશીમાં બેઠા હોય તો પિતાનું દુઃખ બળવું.

દશમા ભાવનો સ્વામિ સ્વમહનો ચંદ્ર રજા હોય તો તેનો પુત્ર બાપના જેવો ગુણવાળો થાય અને બાપ દીકરાના જન્મનું નમસ્ક એક હોય અથવા બેના નામની રાશી એક હોય તોપણ બાપના ધનને ભોગવનાર થાય.

બાપની જન્મકુંડળીમાં આઠમા ભાવે શનિની રાશી હોય અને તે દીકરાને ત્રીજે ભાવે હોય તો તે પુત્રાદિકની સાથે બાપનું ક્ષમ કરનાર થાય.

બાપના નામની રાશીથી દીકરાના નામની રાશી છઠી કે આઠમી હોય તો બાપ દીકરાને સત્રપણ થાય અને તે નવ, અગ્નીઆર, પાંચ અને બીજી રાશીમાં હોય તો બાપની આગા માનનાર પુત્ર થાય.

નવમા ભાવ, નવમાનો સ્વામિ શુભમઠ સાથે કે શુભમઠની દષ્ટિવાળો હોય તો ભાગ્યશાળી થાય નવમે શુક્ર, ચંદ્ર કે પાપમઠ હોય તો ગુરુની સ્ત્રીમાં પ્રીતિવાળો થાય.

નવમા સ્થાને ગુરુ હોય તે પર સૂર્યની દષ્ટિ હોય તો રાજા કે પ્રધાન થાય, બુધ દેખતો હોય તો ધનવાન, શુક્ર દેખતો હોય તો ઘોડાવાળો, ચંદ્ર દેખતો હોયતો સુખી, શની દેખતો હોય તો ઉંદ પીગેરેનું સુખ ભોગવે.

નવમા સ્થાને ચંદ્ર હોય અને તેને શની, બુધ કે મંગલ દેખતા હોય તો રાજા થાય. નવમે ચંદ્ર સાથે બુધ હોય તો ધનવાન થાય, મંગલ સાથે સૂર્ય હોય તો રાજાનો પ્રીતિ પાત્ર થાય, નવમે ચંદ્રને બુધ સાથે હોય તો ભાષણ કરનાર થાય, ગુરુ સાથે હોય તો શુદ્ધિવાન, લક્ષ્મીવાન ને રાજા થાય, ચંદ્રને શુક્ર સાથે હોય તો વ્યભિચારી થાય.

નવમાનો સ્વામી શુભમઠ સાથે હોય અને શુભમઠની દષ્ટિ હોય અથવા નવમે શુભમઠ સાથે બેઠો હોય તો ધનવાન યશસ્વી ને ભાગ્યશાળી થાય.

નવમે સ્થાને બધા ગ્રહ ઉચ્ચતા થઇ બેઠો હોય તો ધનવાન થાય. નવમા સ્થાને બેઠેલા ગ્રહો ઉપર શુભ ગ્રહોની દષ્ટિ હોય તો શત્રુ છતનાર અને યશસ્વી થાય.

નવમાનો સ્વામી બળવાન ચર્મ કેન્દ્ર સ્થાન કે ત્રીકોણમાં હોય તો શુભકામ કરનાર થાય.

નવમા સ્થાને બુધ અને ગુરુ સિવાય બધા ગ્રહો બેઠેલા હોય તો વ્યાધિથી પીડાનાર, કુટુંબી ને ભાઇઓ વગરનો. બંધનમાં પકનાર અને ગરીબ થાય.

નવમા સ્થાને ચંદ્ર-શુક્ર સાથે બેઠો હોય તો વ્યભિચારી સ્ત્રીનો પતિ થાય, વિભાતાને બહાણો થાય.

નવમાનો સ્વામી ગુરુ, શુક્ર કે બુધના નવમાથમાં રહ્યો હોય અને તેને શુભમઠ દેખતા હોય કે શુભ ગ્રહોની મધ્યમાં હોય તો તે ધર્મ કરનાર થાય.

નવમા સ્થાને પાપગ્રહો હોય તો પાપ ભોગવનાર થાય.

નવમા સ્થાનમાં ગુરુ કે નવમાથનો સ્વામી બેઠો હોય ને શુભ ગ્રહોની દષ્ટિ પડતી હોય તો ગુરુમાં અભિવ્યવસ્થા થાય.

નવમા ભાવનો સ્વામી શુભમઠની કર્તારીમાં બેઠો હોય અને તેને ગુરુ, શુક દેખતા હોય અથવા બેગા બેઠો હોય અથવા બેમાંથી એક બેગો બેઠો હોય કે દેખતો હોય તોપણ તે પિતાના સુખવાળો થાય.

કેંદ્ર અથવા ત્રિકોણમાં નવમા ભાવનો સ્વામિ શુભ મઠ સહિત બળવાન થઈ અને બેઠો હોય અને તે પારાવર્તાશ વર્ગમાં પામી નવમાંશ કુંડળીમાં શુભમઠના ધરમાં બેઠો હોય તો ધણો ભાગ્યશાળી અને દ્રવ્યવાન થાય.

પિતાના જન્મ રાશીથી બારમી રાશીનો સ્વામી પોતાની જન્મ કુંડળીમાં ત્રીજો ભાવે બેઠો હોય તો તેના પિતાને દુઃખ થાય અને પોતે પરદેશમાં રહેનાર થાય.

નવમા ભાવનો સ્વામિ નિર્મળ હોય અને નવમા ભાવે ધણુ પાપમઠ હોય અને લગ્નનો સ્વામિ પણુ નિર્મળ હોય તો હીન-ભાગી જાણ્યો.

અગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ અને નવમા ભાવનો સ્વામિ બે બેગા બેઠો હોય અથવા ભાગ્યજૂરનનો સ્વામિ બીજો બેઠો હોય તોપણ ભાગ્યમાં વધારો થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામિ અગીઆરમા ભાવે, અગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ નવમે અને નવમાનો સ્વામિ બીજો ભાવે બેઠો હોય અને તે મહોને દશમા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય અથવા બેગો હોય તો તે માણસ મોટો ભાગ્યશાળી થાય.

નવમા ભાવનો સ્વામિ સ્વમઠી અથવા ઉંચ રાશીનો હોય અને તેને શુભમઠો દેખતા હોય અને નવમે ભાવે શુભમઠ બેઠો હોય તો દાન કરનાર જાણ્યો.

નવમા ભાવનો સ્વામિ લગ્ન અથવા લગ્નના સ્વામિને દેખતો હોય અને લગ્નનો સ્વામિ નવમા ભાવના સ્વામિથી કેંદ્ર અથવા ત્રિકોણમાં બેઠો હોય તો તે પણુ દાન કરનાર થાય.

દશમા ભાવનો સ્વામિ નવમે બેઠો હોય અને નવમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તેને ગુરુ શુક દેખતા હોય અથવા બેગા બેઠો હોય તો તે માણસ જપ, ખ્યાન અને સમાધિ જેવાં કામોમાં કુશળ હોય અથવા દશમા ભાવનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં બે મઠના ધરમાં બેઠો હોય તે મઠ જન્મકુંડળીમાં બળવાન હોય અને તેના બેગો

ભાગ્યશૂનનો સ્વામિ ખેડો હોય અથવા ભાગ્યશૂનનો સ્વામિ પૂજી દેખતો હોય અથવા એક બીજાના ઘરમાં ખેડો હોય તો પણ તે માણસ જ્ય, ખાનાદિ કર્મ કરે.

લગ્નનો સ્વામિ અગ્નિઆરમે આવે હોય અને દશમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય અને તે બંનેને નવમાનો સ્વામિ દેખતો હોય એ દાન લેનારો થાય તેમાં સંશય નહિ.

ત્રીજા અને નવમા ભાવના સ્વામિ હરકોષ્ટ આવે એકઠા ખેડો હોય અને તેને શુભમંદો દેખતા હોય અને શુભમંદો ભેગા પણ એકા હોય અને નવમાએ કુંડળીમાં તે શુભમંદના ઘરમાં ખેડો હોય તો તે માણસનો ધનનો અને ભાગ્યનો ઉદય થાય.

નવમા ભુવનનું અગ્નિજી રીતે ફળ.

રાની—હોય તો ધણો ધર્મી, વિચારવંત, એકમાર્ગી, મનન કરનાર. શુભ વિદ્યાનો શૌખીન, જલદુર, વિચીત્ર ચીજોનો જાણનાર, અને વાતમાર્ગી થાય છે. લાંબી મુસાફરીમાં નુકસાન થાય અને ધાત થાય.

રવી હોય તો આગરદાર, માનવાળો, ઠરેલ, સાચો, પ્રમાણિક ધર્મશૂરનો ધંધો કરનાર અને જો કર્ક કે મીનરાશીનો હોય તો લાંબી મુસાફરી કરનાર થાય.

ચંદ્ર હોય તો લાંબી મુસાફરી કરતી પડે, ઉંચનો હોય તો ફાયદો મળે, વિદ્યાનો શૌખી, ધર્મ સંબંધી મક્કમ અને ચરકેલા વિચારનો થાય.

શુક્ર હોય તો મોટી મુસાફરી કરાવે, ધર્મ ઉપર શ્રદ્ધા, પૈસા મળે અને ખાનદાન કુટુંબમાં લગ્ન થાય.

બુધ હોય તો મુસાફરીનો શૌખીન, વિદ્વાન, અજાણ્ય વિદ્યા અને ચીજોનો શૌખી, ચાલાક, ચપલ, હાજર જવાબી અને હસ-મુખો થાય.

મંગલ હોય તો અદેખો, ભુટો, અધર્મી હુમ્મો થાય, જો કર્ક કે મીન રાશીનો હોય તો ફરીયાબી મુસાફરી કરનાર તેમાં નુકસાન કે અકસ્માત થાય,

ગુરુ હોય તો ધણો ધર્મી નીતિવાન, આગરદાર, દયાળુ અને પ્રમાણિક થાય.



પ્રકરણ ૩૭ મું.

દશમા ભાવ (ભાગ્યભૂવન.)

આ ભાવમાં કર્મ વિષે, કીર્તિ વિષે, આજીવીકા યજ્ઞ માન-
વિષે અને પ્રવૃત્તિ આદિ તથા ભાગ્ય વિષે જોવાય છે.

આ ભાવમાં, હરધયલ બેઠો હોય તો ચડતી અને પડતી પણ
થાય, માન અને અપજ્ઞ મળે, મુસાફરીએ ધંધા જુદા જુદા કરે,
ખટખટ થાય, લાભ અને ખોટ પણ મળે,

દશમા ભાવમાં બેઠેલા ગ્રહોનું ફળ.

નિચેના ગ્રહો દશમા ભાવે પોતાની રાશીના કે ઉંચના
થઈ અને બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો રાજદરબારના સુખવાળો, માન આપક
મળે, પિતાનું સુખ મળે અને રાજયોગ થાય, ચંદ્ર, મંગળ અને જુષ
તથા શુક્ર બેઠા હોય તો રાજદરબારનો વેલવ મળે, માન કિર્તી મળે,
બાપનું સુખ મળે અને વેપારથી દ્રવ્ય મળે તથા સારી આખર વધે
તેમાં કામ કરનાર થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો જમીનમાંથી દારૂનું ધન
મળે, પિતાનું સુખ મળે. રાજસત્તા ભોગવે વેપારમાં લાભ થાય.
માન કીર્તિ મળે ધરનો અને મિત્ર તરફનો સુખી થાય. શની બેઠો
હોય તો પિતાનું સુખ મળે, રાજદરબાર અમૈ વેપારમાં કીર્તિ મળે
તથા ધનથી સુખી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો રાજસ-
ત્તાવાળો, કીર્તિવાળો, શત્રુ વગરનો તથા પિતાના સુખવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો મુર્યાના ઘરમાં ઝોટલે સિંહ રાશીના થઈ અને
દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

(સૂર્યની હકીકત સ્વગ્રહીમાં આવી ગઈ) ચંદ્ર બેઠો હોય તો
કીર્તિ અને જજ્ઞ મળે, મંગળ બેઠો હોય તો ભાગ્યશાળી અને શીળ
વાળો થાય, જુષ બેઠો હોય તો રાજસત્તાવાળો દયાવાન અને ધન-
વાન થાય. ગુરુ બેઠો હોય તો રાજની સત્તા ભોગવે, શુક્ર બેઠો હોય

તો રાજ તટકથી વિપ્ન થાય, દની બેઠા હોય તો દુઃખી અને મા-
ગમાં હુટાય અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાજવૈભવી અને
શત્રુ વગરનો જાણવો.

નિચેના અહો ચંદ્રના ઘરમાં ઓટલે કંઈ રાશીના થઇ અને
દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો કીર્તિવાળો થાય, (ચંદ્રની હકીકત સ્વ-
અહીમાં આવી ગઇ) મંગળ બેઠા હોય તો રાજભય અને પિતાથી
દુઃખી થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો આપ સાથે અભ્યુપનાય થાય, શુક્ર
બેઠા હોય તો શુભ કામો કરનાર તથા વાહનના સુખવાળો થાય,
શની બેઠા હોય તો માતાનું દુઃખ પડે અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા
હોય તો રાજસત્તાવાળો તથા માતાપિતાનું સુખ મળે

નિચેના અહો મંગળના ઘરમાં ઓટલે મેષ યા વૃશ્ચિક
રાશીના થઇ અને દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો શત્રુ જાતીથી લાભ મળે. તથા કીર્તિ મળે,
ચંદ્ર બેઠા હોય તો આપથી દુઃખી, વેપારમાં નુકસાન થાય, રાજથી
ભય થાય અને શુદ્ધિશાળી થાય, (મંગળની હકીકત સ્વઅહીમાં
આવી ગઇ) શુક્ર બેઠા હોય તો રાજસત્તા ભોગવી સારા કામ કરે
તથા ધણો ધનવાન થાય, શુર બેઠા હોય તો સારા કામ કરનાર,
સંજિતમાં કુશળ, પ્રમાણિક અને કીર્તિવાળો થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો
પ્રતાપી અને મનોરથ કામ કરનાર થાય, શની બેઠા હોય તો
રાજદંડ થાય, વેપારમાં નુકસાન થાય અને પિતાથી દુઃખ મળે અને
રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાજવૈભવી દુશ્મન વગરના થાય.

નિચેના અહો બુધના ઘરમાં ઓટલે મીથુન કે કન્યા રાશીના
થઇ અને દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો રાજસુખ મળે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો શુદ્ધિ-
શાળી અને સારા કામ કરનાર થાય. મંગળ બેઠા હોય તો આપને-
પીડા કરનારો અને બાકુનો દુઃખી થાય, (બુધની હકીકત સ્વઅહીમાં
આવી ગઇ) શુર બેઠા હોય તો ધણી વિદ્યા જાણનાર, લેખક અને
કવિ થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો પિતાથી દુઃખી, બીજાની સેવા કરી
સુખરાન ચલાવે તથા અપકીર્તિ અને અપમાન પામે, શની બેઠા
હોય તો પિત્રપ્રતિ રહે, અને રાકુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો
દુશ્મન વગરનો થાય.

નિચેના પ્રહો શુકના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીન રાશીના થઈ અને દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ:—

સૂર્ય બેઠો હોય તો રાજ પ્રકરણમાં કુશળ થાય, અંતે રાજ સુખ મળે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો દયાવાળો થાય, મંગળ બેઠો હોય તો આસ્તિક થાય, બુધ બેઠો હોય તો પીતાથી દુઃખી, વેપારમાં નુકસાન થાય, અપજ્ઞ અને અપકીર્તિ મળે, (શુકની દહીકત સ્વમીદીમાં આવી ગઈ) શુક બેઠો હોય તો કુળમાં દીવા જેવો થાય, તથા બધી કીર્તિ મેળવે, શની બેઠો હોય તો રાજવૈભવ ભોગવે અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાજ સત્તા વાળો પણ પિતાનો દ્રેષી થાય.

નિચેના પ્રહો શુકના ઘરમાં એટલે વરખ યા તોલારાશીના થઈ અને દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ:—

સૂર્ય બેઠો હોય તો પિતાનું સુખ થોડું મળે, રાજ દરબારથી અપયજ્ઞ મળે અને અપકીર્તિવાળો થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો બિઝ-આર દોષથી બધા માણસોનો દ્રેષ થાય, મંગળ બેઠો હોય તો પરાક્રમી અને બાપની બહુ પ્રિતિવાળો થાય, બુધ બેઠો હોય તો મિત્ર બહુ હોય, માતા અને પશુનું સુખ મળે, ધનચાન થાય, રથાન જગા મળે, સંતાનનું સુખ મળે અને ઘનાદય થાય, શુક બેઠો હોય તો બધા માણસોનો મારીતો થાય. શની બેઠો હોય તો તીર્થ કરનાર તથા લોભી થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાજ સત્તાવાળો અને માતા પીતાથી સુખી થાય.

નિચેના પ્રહો રાશીના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભ રાશીના થઈ અને દશમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો માતા પીતાના સુખનો નાશ કરે, રાજ-દરબારથી અપકીર્તિ મળે અને વેપારમાં નુકસાન થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો પિતાથી દુઃખી, રાજના ભયવાળો અને પાપકર્મ કરનાર થાય. મંગળ બેઠો હોય તો કપટી અને છગ્નભેદવાળો થાય, બુધ બેઠો હોય તો નીચ જાતીમાં માન મળે, નીચ જાતીના આશ્રયથી ધનનો લાભ થાય અને કીર્તિ મળે, શુક બેઠો હોય તો પિતાથી દુઃખ, રાજથી ભય, વહેપારમાં નુકસાન, અને અપકીર્તિ મેળવે, શુક બેઠો હોય તો બહુ વાચાળ, અને શુદ્ધી મહત્તી રાજની

સત્તાવાળો થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો રાજવૈભવી અને શત્રુ વખરનો થાય.

દશમા સ્થાન ઉપર દરેક ગ્રહની દૃષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય દશમા ભાવે દેખતો હોય તો કર્મ સિદ્ધિવાળો પોતાની પહેલી અવસ્થામાં માતાનો નાશ થાય.

ચંદ્ર દેખતો હોય તો પશુથી ગુજરાન ચલાવે, ધર્મ માર્ગે થોડી સુદિવાળો, પુત્ર, સ્ત્રી તથા કુટુંબના સુખવાળો જાણ્યો.

મંગળ દેખતો હોય તો—સ્થાનકનું સુખ મળે, પરાક્રમી થાય, સર્વ પ્રકારની સિદ્ધિ મળે, પોતાના ચોથે વર્ષે પિતાને પીડા થાય.

શુક્ર દેખતો હોય તો—પોતાના પિતાથી વ્યાધક કર્મ થાય, ગુજરાન સારી રીતે ચલાવે, રાજ્યથી માન મળે, પોતાના ગામમાં સારી કીર્તિ મેળવે, પિતાનું ધણું સુખ મળે, તેમજ પિતાના મેળવેલા દ્રવ્યનું સુખ મળે.

શુર દેખતો હોય તો કર્મ સિદ્ધિવાન, રાજ્યથી માન મળે, પુત્ર તથા સ્ત્રીનું સુખ મળે, અને સારા શોભીના ઘરમાં વૈભવ ભોગવે.

શુક્ર દેખતો હોય તો ભાગ્યશાળી, રાજ્યથી ધન તથા જશ મળે, ધનનું શુભ માર્ગે ખર્ચ કરે, પરદેશથી ધન મળે અને હંમેશાં ચઢતી કળાનું ભાગ્ય થાય.

શની દેખતો હોય તો પિતાના સુખનો નાશ થાય, માતાનું સુખ ધણું મળે, પોતે ભાગ્યશાળી અને પોતાના પરાક્રમથી વ્યાજીવીકા ચલાવનાર થાય.

રાહુ દેખતો હોય તો પોતાની છેલ્લી અવસ્થામાં કર્મવાન થાય તથા માતા પિતાનું સુખ થોડું મળે.

દશમા સ્થાનમાં પડેલા ગ્રહો અને રાશીઓનું મિશ્ર ફળ.

દશમા સ્થાનમાં દશમા ભાવનો સ્વામિ બેઠો હોય તો જીની ઇમારતનો જીર્ણોદ્ધાર કરે.

દશમા ભાવનો સ્વામિ શુક્ર તથા શુર બળવાન હોય અને તેના ઉપર શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો મોટો યજ્ઞ કરનાર થાય.

દસમા ભાવનો સ્વામિ બળહીન થઇ પાપગ્રહ સાથે હરકોઇ બાવે રહો હોય તો નહારા કર્મવાળો થાય.

કેંદ્રમાં નવમા ભાવનો સ્વામિ ખેડો હોય અને તે ઠેકાણે બળ-ચર રાશી હોય ને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તો મંગાસ્નાન કરે.

શુધ સાથે મંગળ અથવા ગુરૂ હરકોઈ બાવે ખેડો હોય તો કિલ્લો, દરવાજો અને મંડપ કરનાર થાય.

દસમા સ્થાનનો સ્વામી અને લગ્નનો સ્વામી ખંને એક રાશીમાં હોય અથવા લગ્ન અને દશમા સ્થાનનો સ્વામી એકજ હોય તો પોતે ધન પેદા કરી યજ્ઞદિમાં ખર્ચનારો થાય.

દસમા ભાવનો સ્વામી શુભગ્રહ હોય અથવા શુભગ્રહ સાથે કે શુભગ્રહની દષ્ટિવાળો કે શુભ નવમાશમાં હોય તો હુકમ ચલાવનારો થાય.

ચંદ્ર કે લગ્નથી દસમા ભાવે સૂર્ય હોય તો સિદ્ધ આરંભવાળો થાય, મંગળ હોય તો સાહસી, પાપી બુદ્ધિવાળો, બુધ હોય તો વિદ્વાન, ગુરૂ હોય તો રાજ્યવૈભવ ભોગવે, શુક્ર હોય તો ભોગી, શની હોય તો શેષ પામે,

દસમાનો સ્વામી શુભગ્રહ સાથે કે બે શુભગ્રહોની વચ્ચે, કે શુભ નવમાશનો હોય તો કીર્તિવાળો અને અભિમાની થાય,

મંગળ અને ચોથા ભાવનો સ્વામી બળવાન થઇ કેન્દ્રમાં ત્રીકોણ કે ૧૧ માં બાવે હોય, ૧૦ માંનો સ્વામી શુક્ર, ચંદ્ર સાથે હોય કે તેમની દષ્ટિવાળો હોય તો તે ખેતીવાડી કરી ઢાર મેળવે. શુધ દસમા ભાવ સાથે સંબંધ રાખતો હોય તો વેપાર કરે.

ચંદ્ર અને લગ્ન બેમાં જે બળવાન હોય તેનાથી ધન પ્રાપ્તિ થાય.

ચંદ્રથી શુધ શુક્ર સાથે દસમે હોય તો વિદ્યા, સ્ત્રી ને ધનવાળો થાય. શની, સાથે હોય તો લેખક થાય.

ગુરૂ કે શુક્રની દષ્ટિવાળો ચંદ્ર સ્વગ્રહી હોય અને તે પારાવર્તાક પામેયો હોય તો કીર્તિવાળો ને ધનવાન થાય.

દસમા સ્થાને અશુભગ્રહો કે કુર ગ્રહોની દ્રષ્ટિ હોય અને દસમાનો સ્વામી નિર્બળ હોય તો નિંદા પામનાર અને કીર્તિવશરનો તેમ બુદ્ધિ રહિત થાય છે.

શુભ અથવા દશમા ભાવનો સ્વામિ ઉંચના થઇ દરકોઇ ભાવે બેઠા હોય અને તેને બીજા શુભ ગ્રહો દેખતા હોય અથવા શુભ સ્વગ્રહી હોય તો તે માણસ થઇ કરાવનાર થાય.

દશમા ભાવનો સ્વામિ શુભ ગ્રહના ભેગો બેઠા હોય અથવા શુભગ્રહના અંતરમાં જન્મકુંડળીમાં હોય અથવા નવમાંશ કુંડળીમાં શુભ ગ્રહની રાશીમાં બેઠા હોય તો તે સારી કીર્તિ મેળવે.

દશમા ભાવે સૂર્ય અને શની બેઠા હોય તો તે અપકીર્તિ-વાળો બળ્યવો.

દશમા ભાવનો સ્વામિ અને દશમો ભાવ શુભગ્રહના સંબંધમાં હોય અથવા દશમા ભાવનો સ્વામિ સ્વગ્રહી કે ઉંચનો હોય તો તે માણસ અભિમાની અને દ્રઢ વિચારનો થાય.

દશમા ભાવે છટ્ટા ભાવનો સ્વામિ બેઠા હોય અને દશમા ભાવનો સ્વામિ શની સાથે કેન્દ્ર અથવા ત્રિકોણમાં બેઠા હોય તો તે ધણી દાસ કાસીઓવાળો થાય.

દશમા ભાવનો સ્વામિ શુભગ્રહ હોય અને તેના ઉપર શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય અથવા શુભ ગ્રહ ભેગા બેઠા હોય અથવા નવમાંશ કુંડળીમાં શુભગ્રહના ધરમાં હોય તો તે હુકમ કરવા-વાળો થાય.

દશમા અગર આઠમા ભાવે રાહુ અને કેતુ બેઠા હોય અને નવમા ભાવનો સ્વામિ નીચનો હોય તો તે દૂર હુકમ કરનાર થાય.

દશમા ભાવનો સ્વામિ દશમા ભાવે બેઠા હોય અને તેને શુભ ગ્રહ દેખતા હોય અથવા શુભગ્રહ ભેગા બેઠા હોય તો તે નોકર આ-કરના ધણી સુખવાળો થાય.

જન્મ કુંડળીમાં લગ્નમાં, અગ્નીઆરમાં ભાવમાં અને ધન ભાવમાં સર્વ શુભ ગ્રહો બળવાન થઇ બેઠા હોય તો તે અનેક રીતે ધન મેળવશે.

દશમા ભુવનનું અગ્રિય રીતે ફળ.

શની હોય તો—જન્મીમાં ક્ષતેક મળે, આકૃતપણ મળે. મા-બાપને દુઃખ પડે. એકાએક ઉંચી સ્થિતિએ ચઢાવે તેમ પડતી થણુ લાવે.

રવી—હોય તો દરેક કામમાં ફતેહ મળે, ભાગ્યશાળી, રાજદાર માન મળે, આપ અખત્યાર ભોમવે, અને મોટા માણસની મિત્રાપચાય.

ચંદ્ર—હોય તો જાહેર જાગી ફતેહવાળી નીવડે, કુર્કુખર્ત મોટા માણસોની મદદ મળે, જો ઉંચનો હોય તો લોકોમાં માન મળે, અને કીર્તિવંત તથા ધનવાન થાય.

શુક્ર—હોય તો જાગીમાં ફતેહ મળે, ભાગ્યશાળી નીવડે લોકોમાં માન મળે, મોજલો, શોખી, આચારુ, લગ્નથી લાભ, સ્ત્રીઓમાં માન તથા તેથી લાભ થાય.

બુધ—હોય તો વેપારમાં લાભ થાય, વજીલ થાય, વિદ્વાન, પ્રેસર, વક્તા, શોધક તથા ભાગ્યશાળી થાય અને વિદ્યાર્થી ધન મેળવે.

મંગળ—હોય તો હીમતવાન, મતીલો, લોકો નિંદા કરે. મા-બાપ સાથે ખટપટ કરે અને કલેશી થાય.

ગુરુ—હોય તો ફતેહ મળે, વેપારમાં મોટો લાભ જ થાય, માન મળે જેને દશમે કે બીજે ગુરુ હોય તે નશીખવાળો અને દરેક કાર્યમાં ફતેહ મેળવનાર થાય.

પ્રકરણ ૩૮ મું

અગ્નીઆરમો ભાવ લાભજીવન.

આ સ્થાનમાં લાભ વિષે, ધનવાન થવા વિષે, પગ વિષે, કામા કાન વિષે, અને મોટાઈ વિષે જોવાય છે.

હરપચલ આ જીવનમાં હોય તો જટલા ઝાઝા મિત્રો તેટલા સારા, નહિ તો તેઓ ખોટામાં લાવે.

અગ્નીઆરમો ભાવમાં પડેલા પ્રહોલું ફળ.

નિચેના પ્રહો સ્વપ્રહી એટલે પોતાની રાશીના થઇ અગર

ઉંચના થઇ અને અગ્નીઆરમો ભાવે પડયા

હોય તો તેલું ફળ.

સૂર્ય બુધ-ગુરુ અથવા સની ગેહા હોય તો અનેક તરફથી લાભ મળે, વસ્ત્ર ધરેણાં ધણાં મળે, ચંદ્ર એટલે હોય તો ધણાં લાભમાં પ્રવિષ્ટ થાય, અનેક તરફથી લાભ મેળવે, વસ્ત્ર અને ધરેણાં ધણાં મળે, શુદ્ધિ સારી થાય અને સત્તાથી સુખ મળે તથા સન્નજન અને

પરોપકારી થાય, મંગળ અથવા શુક્ર બેઠા હોય તો અનેક રીતે લાભ મળે, વસ્ત્ર ધરેણીથી સુખ મળે. બુદ્ધિ વધે, સંતાનનું સુખ મળે, રાહુ અને કેતુ બેઠા હોય તો બુદ્ધિ તથા સંતાનનું સુખ મળે, અને અનેક રીતે લાભ મળે તથા ધનવાન થાય.

નિચેના ગ્રહો સુર્યના ઘરમાં એટલે સિંહ રાશીના થઈ અને અગ્નીઆરમા લાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

ચંદ્ર બેઠા હોય તો પુત્રના કરેલા કરજવાળો થાય તથા પેદાશ કરતાં ખર્ચ વધારે કરે. મંગળ બેઠા હોય તો કાર્તિવાળો, ધનવાળો અને રાજ્ય તરફથી સુખી થાય. બુધ બેઠા હોય તો સ્ત્રી જાતીથી ધન મેળવે. ગુરુ અથવા શુક્ર બેઠા હોય તો વાહનનું સુખ મળે, જની બેઠા હોય તો પ્રજાને પીડા કરે, બુદ્ધિને મુઝવણ રાખે. વિદ્યા-વ્યાસમાં આજસ રહે પશુ રોગ જનુનો નાશ કરે, વાહનનું સુખ મળે અને લાભ થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો જીવ બેદી, કપટી, થોડી વિદ્યાવાળો અને મીઠું બોલનાર જાણવો.

નિચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કર્ક રાશીના થઈ અને અગ્નીઆરમા લાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સુર્ય બેઠા હોય તો વસ્ત્ર ધરેણી અને સંતાનનું સુખ મળે, મંગળ બેઠા હોય તો મૂર્ખ અને પુત્રના સુખ વગરનો થાય, બુધ બેઠા હોય તો મોટી અને પરવાળાનો સંગ્રહ કરે તથા વેપાર કરનાર થાય, શુક્ર બેઠા હોય તો ક્યાળુ અને ખંડીત નસીબવાળો જાણવો, જની બેઠા હોય તો વેપારીમાં મૂખ્ય મનાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો થોડા સંતાનવાળો, ભોળી બુદ્ધિનો, રાજસેવક, સુખી અને અનેક જાતનાં વસ્ત્ર, ધરેણી અને ભોજનના વૈભવવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે મિથ થા વૃશ્ચિક રાશીના થઈ અને અગ્નીઆરમા લાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સુર્ય બેઠા હોય તો શુદ્ધિ અને સંતાનનો રોષ રાખે અને પૈ-સાનો લાભ મળે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો દ્રવ્યથી કુખી, મૂર્ખ, સંતાનથી કુખી અને કન્યાની પ્રજાવાળો થાય, બુદ્ધિ બેઠા હોય તો, તામસી પ્રકૃતિવાળો અને રાજસતાથી ધન મેળવે, ગુરુ બેઠા હોય તો સંતા-

નથી દુઃખી. વિદ્યાવાળો અને ધનવાન થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો રાજવિદ્યા લાભુનારો ધનવાન અને પૃથ્વીનો લાભ થાય સ્ત્રી બેઠો હોય તો દરીદ્ર અને ધંધામાં ખોટ જાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો જીભબેઠો અને કપટી થાય.

નિચેના ગ્રહો છુધના ઘરમાં એટલે મિથુન કે કન્યારાશીના

થઈ અને અગીઆરમા ભાવે બેઠો હોય તો તેનું ફળ

સૂર્ય બેઠો હોય તો જશ્વવાન અને ધનવાન થાય. ચંદ્ર બેઠો હોય તો અનેક તરેહથી લાભ મેળવનાર થાય, મંગળ બેઠો હોય તો મૂખ અને સંતાનનો દુઃખી થાય ગુરુ બેઠો હોય તો કાર્તિ મેળવે અને કાર્તિ ગુમાવે એવો થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો દરીદ્રો થાય, સ્ત્રી બેઠો હોય તો ધરતીનો લાભ મેળવે અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો અધ્ય બુદ્ધિવાળો થાય.

નીચેના ગ્રહો ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગાર મીન

રાશીના થઈ અને અગીઆરમા ભાવે બેઠો હોય

તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો બુદ્ધિ અને સંતાનનું સુખ મળે તથા અનેક તરેહથી લાભ મળે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો જમીનમાંથી કાઢેલું ધન મળે મંગળ બેઠો હોય તો રાજતરેહથી સુખી અને ધનવાન થાય, જુધ બેઠો હોય તો ધણી રીતથી નુકસાન વેડે અને દરીદ્ર થાય, શુક્ર બેઠો હોય તો પુત્રવાળો અને ધનવાન થાય સ્ત્રી બેઠો હોય તો વિદ્વાન, લાઝ્યશાળી, ધનવાન અને વાહનવાળો થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો ધણી મહેનતે થોડો લાભ મેળવનાર થાય,

નીચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ યા તોલા રાશીના

થઈ અને અગીઆરમા સ્થાનમાં બેઠો હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો આવતો લાભ બંધ પડે, દરીદ્ર થાય અને સંતાનનો રોધ રહે, ચંદ્ર બેઠો હોય તો ગુણવાન અને ધનવાન થાય મંગળ બેઠો હોય તો ધણી કામ કરનાર ધનવાન અને ગુણવાન થાય જુધ બેઠો હોય તો કન્યાની પ્રજાવાળો અને સ્ત્રીની મદદથી ધનવાળો થાય, ગુરુ બેઠો હોય તો લાભ મેળવે અને નુકસાન થાય, સ્ત્રી .]

બેઠો હોય તો ધનવાન થાય પણ પુત્રને વિધન થાય, અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો ચોડા સંતાનવાળો અને સજ સેવક થાય.

નિચેના ગ્રહો રાશીના ઘરમાં ઝોટલે મકર અગર કુંભ રાશીના થઇ અને અગ્નીઆરમા ભાવે બેઠો

હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠો હોય તો નીચ માણસ નુકસાન કરે અને પુત્ર મૂર્ખ થાય, ચંદ્ર બેઠો હોય તો અપજ્ઞશવાળો અને ધણો ખર્ચ કરનાર થાય મંચળ બેઠો હોય તો ધનનો લાભ મળે અને જમ, લુપ્ત બેઠો હોય તો રોગજી નિતીથી ધન મળે, ગુરુ બેઠો હોય તો દરિદ્રી થાય. શુક્ર બેઠો હોય તો શુદ્ધની મહત્ત્વી ધન મળે. અને રાહુ તથા કેતુ બેઠો હોય તો ચોડી વિદ્યાવાળો અને મીઠું ખોલનાર તથા કપટી થાય.

અગ્નીઆરમા ભાવ ઉપર દરેક ગ્રહની દ્રષ્ટિનું ફળ.

સૂર્ય અગ્નીઆરમા ભાવે દેખતો હોય તો શુદ્ધિ સારી થાય, પહેલા પુત્રનો નાશ થાય, પોતાનું ગુજરાન સારી રીતે ચલાવે. સારી વસ્તુની પ્રાપ્તિ થાય.

ચંદ્ર દેખતો હોય તો ધનનો લાભ થાય, ધારેલાં કામ સફળ થાય, પીડા માત્રનો નાશ થાય, સ્ત્રી પુત્રાદિનું ધણું સુખ મળે, શરીરની કાંતિ સેના જેવી થાય અને સર્વ સુખ ધીમે ધીમે પ્રાપ્ત થાય.

મંચળ દેખતો હોય તો આયુષ્ય લાંબુ થાય, વૃદ્ધાવસ્થામાં પુત્રનું તથા બીજું સુખ મળે.

લુપ્ત દેખતો હોય તો ભાગ્યશાળી, ધણો લાભ મેળવનાર, સર્વ પ્રકારના સુખવાળો પુત્રના સુખવાળો અને ધણો પરાક્રમી થાય.

ગુરુ દેખતો હોય તો ધણા આયુષ્યવાળો, પુત્ર, સ્ત્રી, દ્રવ્ય ત્રિવેરના સુખવાળો, વ્યાધિ વગરનો અને મિત્રના સુખવાળો જાણવો.

શુક્ર દેખતો હોય તો લાંબા આયુષ્યવાળો, દ્રવ્યનો વધારો કરનાર, પોતાના ગામમાં મુખત્યાર અને કુટુંબમાં માનવાળો તથા પોતાના કુળ ધર્મ પ્રમાણે ચાલનારો થાય.

કની દેખતો હોય તો વૃદ્ધ અવસ્થામાં પુત્રનું સુખ મળે, લાભ દેખેલો ખોવરાવે અને સર્વ પ્રકારના સુખનો લાભ મળે.

રાહુ દેખતો હોય તો ધણા આયુષ્યવાળો, ધનવાન, રાજધી માન મેળવનાર, પોતાની શુદ્ધિથી પોતે ચોટું ચાલનાર અને પરવશ શુદ્ધિવાળો થાય.

અંગીઆરમા ભાવમાં પડેલા મહેા તથા રાશીઓનું મિત્ર ફળ.

નવમાંક કુંડળીના લગ્નનો અને અંગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ જે જાને શુભમ્રક હોય અને જન્મકુંડળીમાં જેમા જેઠા હોય તે તેને દશમા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય તો દ્રવ્યનો લાભ થાય. કેંદ્રમાં કે ત્રિકોણમાં અંગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ જેઠા હોય અને પાપમ્રકો અંગીઆરમા ભાવે જેઠા ન હોય તો દ્રવ્યનો લાભ થાય.

જન્મકુંડળીમાં જે મ્રકના ધરમાં અંગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ જેઠા હોય તે મ્રકને શુભમ્રક દેખતા હોય અથવા તે શુભ મ્રકના અંતરમાં હોય તો તેને દ્રવ્યનો લાભ થાય.

અંગીઆરમા ભાવે ખીજ ભાવનો સ્વામિ જેઠા હોય અને ખીજ ભાવે અંગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ જેઠા હોય અથવા જો બંને કેંદ્રમાં જેઠા હોય તો દ્રવ્યનો લાભ થાય.

અંગીઆરમા ભાવના સ્વામિને પાપમ્રકનો સંબંધ હોય તો લાભનો નાશ થાય.

અંગીઆરમા ભાવનો સ્વામિ શુભમ્રક હોય તેમ બળવાન હોય અને તેને શુભમ્રક દેખતા હોય તો કાનના આજુબજુ પહેરનારા થાય. પણ અંગીઆરમા ભાવના સ્વામિને પાપમ્રકનો સંબંધ હોય તો કાનનાં ધરેણું થાય અને તેનો નાશ થાય.

જે મ્રકની જે દીક્ષા બળવાન હોય તે દીક્ષાથી લાભ થાય અથવા અંગીઆરમા ભાવે જે રાશી હોય તે રાશીની જે દીક્ષા બળવાન હોય તે દીક્ષાથી લાભ થાય.

અંગીઆરમા સ્થાને બળવાન મ્રક પડ્યો હોય તો ધનવાન થાય ૧૧ મા સ્થાનનો સ્વામી કેન્દ્ર કે ત્રિકોણ સ્થાનમાં જેઠા હોય કે ૧૧ મા સ્થાને પાપમ્રકો સાથે ન હોય કે ઉચ્ચ રાશીમાં કે ઉચ્ચ નવમાંકનો હોય તો ધનવાન થાય.

૧૧ મા સ્થાનનો સ્વામી સૂર્ય કે ચંદ્ર હોય તો રાજદાર થન મળે, મંમળ હોય તો પ્રધાનથી કે ખેતીથી, છુધ હોય તો વિદ્યાથી કે પ્રુતેથી, ગુરુ હોય તો ચેતાના કાર્મથી, શુકર હોય તો સ્ત્રી દ્વારા કે પશુઓથી, અને શની હોય તો ખરાબ કામ કરવાથી થન મળે.

૧૧ મા સ્થાને શુભમઠ હોય તો ધર્મવડે અને પાપમઠ હોય તો પાપકર્મથી ધન મેળવે.

૧૧ મા સ્થાને બળવાન શુભમઠ હોય તો વાહન, બૂધજી સ્ત્રી ભોગ્યાદિ મળે, તેમ વિદ્વાન થાય.

૧૧ મા અને બીજા સ્થાનનો સ્વામી ભગ્નના સ્વામીના મિત્ર હોય તો સારા ધનવાન થાય, તે ધનથી સારા કામ કરે.

૧૧ મા સ્થાને નિર્મળ, નીચ કે શત્રુ રાશીનો ને ૬-૮-૧૨ મા સ્થાનનો સ્વામી બેઠેલો હોય તો દરીદ્રિ કે બીજા માગનાર થાય.

અગ્નિઆરમા અને ત્રીજા ભાવના સ્વામિને શુભ મઠ સાથે સંબંધ હોય તો તેને કાનનો રોગ થાય નહિ, પણ પાપમઠનો સંબંધ હોય તો કાનનો રોગ થાય.

અગ્નિઆરમા હુવનનું અંગરેજી રીતે ફળ.

શની હોય તો—જુઠા હુઆ ને મતલબી મિત્રોથી નુકશાન થાય.

સ્ત્રી—હોય તો વિશ્વાસ અને સાચા મિત્ર હોય, જે ઉંચનો હોય તો મિત્રો તરફથી લાભ થાય. મિત્રો રાજવંશી જેવા મોટા આણુસો હોય છે. તેથી લાભ મળે.

ગુરુ—હોય તો ભક્ષા અને પ્રમાણીક મિત્રો હોય તે દાશ સારી મદદ મળે અને સારૂ થાય.

મંગળ—હુઆ, દગાખાજ અને રંડીખાજ મિત્રોથી દગાયલો રહે, તે પૈસા કઢાવે અને નુકશાન કરે,

બુધ—મોટા વિદ્વાન મિત્રો હોય જે ઉંચનો હોય તો તે મિત્રો મદદ કરનારા અને સારા નીકળે.

શુક્ર—પણ સારા મિત્રો હોય અને સ્ત્રી મિત્રોથી કાયદો મળે,

ચંદ્ર—સારા મિત્રો હોય, જે નિચેનો હોય તો ખરાબ મિત્રો હોય અને તે નુકશાન કરે.





પ્રકરણ ૩૯ સું.

બારમા ભાવ વ્યય (ખર્ચ) ભુવન.

આ ભાવમાં ખર્ચ વિષે, નર્કમાં પડતા વિષે, કામી આંખ,
અને પગ વિષે અને સુવાના ઠેકાણા વિષે જોવાય છે.

આ ભાવમાં હરપચત્ર ખેડો હોય તો ખાનગી દુશ્મન બચ્ચા
ચાય તથા આખના તેજને નુકસાન કરે.

બારમા ભાવમાં પડેલા પ્રહોનું ફળ.

નીચેના પ્રહો પોતાની રાશીના કે ઉંચના થઈ અને

બારમા ભાવે પડ્યા હોય તો તેનું ફળ,—

સૂર્ય ખેડો હોય તો પુણ્યશાળી થાય. સારા કાંમ કરે પણ પોતે
કંજુસ થાય, ચંદ્ર ખેડો હોય તો સારા માર્ગે ખર્ચ કરે, લાંબુ આ-
યુષ્ય મોગવે અને શરીર નિરોગી રહે, મંગળ ખેડો હોય તો કૃષ્ણ,
ચોડા ખર્ચવાળો અને સુમાર્ગે યાત્રનારો થાય, બુધ ખેડો હોય તો
સારા માર્ગે ધન વાડે અને શરીરે સુખી રહે, ગુરુ ખેડો હોય તો
શરીરે સુખી રહે, અનેક રીતથી ધન મેળવી તેના સારો ઉપયોગ કરે
અને દુશ્મનનો નાશ કરે. શુક્ર ખેડો હોય તો મોશાળ પક્ષનું સુખ
ચાય, રોગ શત્રુ વગરનો અને બચ્ચા પૈસાવાળો અને સારે રસ્તે ધન
વાપરનાર થાય. શની ખેડો હોય તો શરીરે સુખી અને ધનવાન થાય.
પશુ જાતે બચ્ચો લોભી થાય, મોશાળ પક્ષનો સુખી અને દુશ્મન વગરનો
થાય અને રાહુ તથા કેતુ ખેડો હોય તો લોભી, પૈસાદાર અને સુખી થાય.

નિચેના પ્રહો સૂર્યના ઘરમાં ઓટલે સિંહ રાશીના થઈ અને

બારમા ભાવે ખેડા હોય તો તેનું ફળ:—

ચંદ્ર ખેડો હોય તો જાતિભ્રષ્ટ થાય, નકારો અને પાપબુદ્ધિનો

જાણુવો. મંગળ બેઠા હોય તો રાજાનો દંડ ભોગવે, યુધ્ધ બેઠા હોય તો રાજાની સેવા કરનારો થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો અભિચારી થાય અને ધણું ખર્ચ કરે, શુકર બેઠા હોય તો દરિદ્રી થાય, શની બેઠા હોય તો મોક્ષાળ સાથે અણુજનાવ થાય અને નહારે રસ્તે ધણું ખર્ચ કરે અને રાહ તથા કેતુ બેઠા હોય તો દુશ્મન વચરનો થોડા સંતાનવાળો અને નિરોગી થાય.

નીચેના ગ્રહો ચંદ્રના ઘરમાં એટલે કંઈ રાશીના થઈ અને પારમા ભાવે બેઠા હોય તો તેવું કંથ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો સુમાર્ગે ધન ખર્ચે, મંગળ બેઠા હોય તો નહારે રસ્તે ધન ખર્ચે, યુધ્ધ બેઠા હોય તો મોક્ષાળપક્ષનો દેશ કરે, ધણા દુશ્મન હોય, શુક્ર બેઠા હોય તો વ્યભિચારી થઈ ધણું ખર્ચ કરે. શની બેઠા હોય તો નેત્રનો રોગી તથા હંમેશની પીડાવાળો જાણુવો અને રાહ તથા કેતુ બેઠા હોય તો પાપકર્મ કરનાર અને નેત્રનો રોગ થાય.

નિચેના ગ્રહો મંગળના ઘરમાં એટલે મેષ યા વૃશ્ચિક રાશીના થઈ અને પારમા ભાવે બેઠા હોય તો તેવું કંથ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો નીતિભ્રષ્ટ થાય, જીવની હત્યા કરે, પરદેશમાં વાસ કરે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો નહારા માર્ગે પૈસા ઉઠાવે, ચોર ખાતર પાડે કે અગ્નિમાં મિશ્રિત બળે, નાની ઉંમરમાં રોગ થાય, શુધ્ધ બેઠા હોય તો ચપળ અને લોકી થાય, અને રાજવિદ્યા જાણે, ગુરુ બેઠા હોય તો ખાઠાણ, તથા ક્ષત્રીની સ્ત્રી અને ગર્ભવંતી સ્ત્રીને ભોગવે, ધણા પૈસા ખર્ચ કરે અને તે વારંવાર રોગી થાય. શુકર બેઠા હોય તો નહારે રસ્તે ધન ખર્ચ કરે રોગ અને દુશ્મનનો વધારો થાય. અહરમાત નુકસાન થાય અને રાહ તથા કેતુ બેઠા હોય તો દુશ્મન વચરનો, થોડા સંતાનવાળો, નિરોગી અને રમુજ દેહવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો મુખના ઘરમાં એટલે મીથુન કે કન્યારાશીના થઈ અને પારમા ભાવે બેઠા હોય તો તેવું કંથ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો થોડું ધન તથા સુખ મળે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો સારી સમૃદ્ધિ મળે ધણું દુઃખ પડે, મંગળ બેઠા હોય તો અભિમાની અને દરિદ્રી થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો બહુ કામી થાય, અગ્રમાણિક થાય અને જરીરે માંઠના રોગવાળો થાય, શુકર બેઠા હોય તો સરસામાન લેવામાં ધણું ધન વાપરે, શની બેઠા હોય તો

શરીરે જોડવાળા થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો શરીરે રોગી અને દેવાદાર થાય.

નિચેના ગ્રહો ગુરુના ઘરમાં એટલે ધન અગર મીનરાશીના થઈ અને બારમા ભાવે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો સારા કામમાં ખર્ચ કરે થોડું સુખ મળે તથા થોડું ધન રહે. ચંદ્ર બેઠા હોય તો માતાને પોતે દુઃખ આપે, મંગળ બેઠા હોય તો બહોળ ખર્ચાળ તથા દેશી થાય, બુધ બેઠા હોય તો પિતાથી દુઃખી થાય, વેપારમાં નુકસાન મળે. અને અપજ્ઞ મળે, શુક્ર બેઠા હોય તો ધર્મદામાં બધું ધન ખર્ચ કરે અને મરી ગયા પછી દેવગતિને પામે, શની બેઠા હોય તો જાતે કંબુધ અને રોગી રહે, મેઘાળથી સુખ મળે અને મારે રસ્તે ખર્ચ કરે અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો કરજવાળો તથા રોગી થાય.

નિચેના ગ્રહો શુક્રના ઘરમાં એટલે વરખ થા તોળારાશીના થઈ અને બારમા ભાવે બેસે તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો પાપી થાય, ચંદ્ર બેઠા હોય તો ધનવાન અને ગુણવાન થાય, મંગળ બેઠા હોય તો લોભી અને દરિદ્રી થાય, બુધ બેઠા હોય તો સારે રસ્તે ધન વાપરે, અનુગ્રવી, સાસ્ત્રમાં પ્રવિણ અને ચતુર, સ્વધર્મમાં આસ્તિક, વિશ્વાસુ અને વેપારમાં દક્ષ અને સેવક થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો ધન વારનો, થોડા સંતાનવાળો અને થોડી ભુદ્ધિ અને વિદ્યાવાળો થાય, શની બેઠા હોય તો શરીરે જોડ થાય, દીવાનો થાય, અને જાતિબ્રષ્ટ થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો પાપી અને નેત્રનો રોગી થાય. તથા કપટી, નાસ્તિક ખર્ચાળ, દેવાદાર અને થોડા આયુષ્યવાળો થાય.

નિચેના ગ્રહો રાશીના ઘરમાં એટલે મકર અગર કુંભરાશીના થઈ અને બારમા ભાવે બેઠા હોય તો તેનું ફળ.

સૂર્ય બેઠા હોય તો પાપકર્મમાં ધન ખર્ચે અને શરીરે રોગી રહે, ચંદ્ર બેઠા હોય તો ધન, ધાન અને વૈભવના સુખ વધરે ના રહે પણ સદા રોગી રહે, મંગળ બેઠા હોય તો લોખ મામી ગુજરાન ચલાવે, બુધ બેઠા હોય તો નીચ જાતિની સેવા કરનાર, કંપટ અને બહુ ખર્ચાળ થાય, ગુરુ બેઠા હોય તો શરીરને દુઃખી થાય તેમજ રોગ અને કષ્ટથી દુઃખ પામે. શુક્ર બેઠા હોય તો નકારા માર્ગે ધન ખર્ચ થાય અને રાહુ તથા કેતુ બેઠા હોય તો દુશ્મન વધરે અને થોડા સંતાનવાળો થાય.

બારમા સ્થાન ઉપર પડતી દરેક મહત્તી દ્રષ્ટિનું ફળ.

સર્વ દેખતો હોય તો સ્થાનકનો નાશ થાય. અન્ય સ્થાનમાં નિવાસ કરે, વાહનથી પીડા થાય અને બાર વર્ષ સુધી ગુમરાન ચલાવે, ચંદ્ર દેખતો હોય તો પોતાના પિતાનું થોડું સુખ હોય, રાજ્ય જીતે, સારી વસ્તુને વધારનાર અને ન્યાયથી વર્તન ચલાવે.

મંગળ દેખતો હોય તો પિતાનું થોડું સુખ મળે પણ માતાનું કષ્ટ સુખ મળે, સર્વ દુસ્ખનનો નાશ થાય અને મનુષ્યપ્રત્યે સુખ સંતોષ વધારે રહે.

શુક્ર દેખતો હોય તો ગુમરાની તથા વાયુની પીડા થાય, કુટુંબ સાથે વિરોધ કરે અને વિવાહદિ શુભ કામમાં ધનનું ખર્ચ કરે.

ગુરુ દેખતો હોય તો સારે માર્ગે ધન ખર્ચે સર્વ બાગતની પીડા થાય સર્વ મનોરથનો નાશ થાય.

શુકર દેખતો હોય તો વિવાહદિ કામમાં ખર્ચ કરનાર તથા પિતાની સ્વર્ગ ગતિ કરનાર થાય.

શની દેખતો હોય તો ખોટા રસ્તે ધનને હાનિ થાય. સ્ત્રી પુત્રાદિ સાથે કલેશ થાય અને અતિ કામી થાય.

રાહુની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો મનમાં હંમેશા આનંદ રહે, રાજ્ય ક્ષતિનો નાશ થાય. ખોટા રસ્તે ધનનું ખર્ચ કરે અને નેત્રમાં પીડા થાય.

બારમા ભાવમાં પડેલા મહો તથા રાશીઓનું મિશ્રફળ.

બારમા ભાવનો સ્વામી ઉચ્ચનો સ્વમહનો કે મિત્રમહત્તી રાશીનો હોય અને તેના ઉપર દશમા ભાવના સ્વામિ કે જે શુભમહ હોય તેની દ્રષ્ટિ હોય તો ધર્મના કામમાં ધન વાપરે.

બારમા ભાવે પાપમહ હોય, બારમાનો સ્વામિ પણ પાપમહ હોય અને આ બંને ઉપર પાપમહત્તી દ્રષ્ટિ હોય તો પાપને રસ્તે ધનનું ખર્ચ થાય.

બારમા ભાવનો સ્વામિ નિર્જળ હોય અને તે નવમાં કુટુંબમાં પાપમહત્તી રાશીમાં હોય અને તેને નિર્જળ સાતમા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય તો સ્ત્રીના કારણથી ધનનો નાશ થાય, અને બારમા ભાવના સ્વામિને નિર્જળ મંગળ દેખતો હોય તો બાહ્યોના કારણથી ધનનો નાશ થાય.

આરમા ભાવનો સ્વામિ નિર્મળ હોય અને છટ્ટા ભાવનો સ્વામિ તેના બેગો બેડો હોય કે તેને દેખતો હોય તો સતરના બળથી ધનની હાનિ થાય.

આરમા ભાવનો સ્વામિ નિર્મળ હોય અથવા નવમાશ કુંડળીમાં પાપમહત્તી રાશીમાં નીચનો હોય તો સ્ત્રીરે ચિત્તભ્રમ થાય તેમજ આરમા ભાવમાં કે તેના સ્વામિની સાથે બધા પાપમહ રહ્યા હોય તો પણ ચિત્તભ્રમ થાય.

આરમા ભાવે રાહુ અથવા કેતુ રહેલા હોય અને તેને છટ્ટા ભાવનો સ્વામિ અગર આઠમા ભાવનો સ્વામિ દેખતો હોય કે બેગો રહેતો હોય તો પણ નર્કમાં પડશે એમ બળ્યું.

ચુર દશમે કે આરમે હોય અને તેને શુભમહત્તી દ્રષ્ટિ હોય તો સ્વર્ગ પ્રાપ્ત થશે,

આરમા ભાવનો સ્વામિ શુભમહત્તી સાથે હોય અથવા નવ માશ કુંડળીમાં શુભમહત્તી રાશીમાં હોય. વળી શુભ મહત્તો તેને સંબંધ હોય તો નેત્રનું સુખ કહેવું, તેથી ઉચ્ચ રીતે યોગ દોય તો નેત્રનો નાશ થાય.

આરમા ભાવમાં બુધ, ગુરુ, શુકર રહેલા હોય તો વાહનનું સુખ મળે,

આરમા ભાવનો સ્વામિ પાપમહ હશે પણ તે હિંચ, સ્વમહત્તી કે મિત્ર મહત્તી રાશીનો હશે તો શયનનું સુખ મળે,

આરમા ભાવમાં કે આરમા ભાવના સ્વામિની સાથે શુભ મહત્તો સંબંધ હોય તો પાલખી પલંગ અને સૂતાના સાધનો તથા સુખામ્નરી મળે.

પાંચમા ભાવે શુક કે ચંદ્ર હશે અથવા તે નહી હોય પણ તેમની પાંચમા ભાવ ઉપર દ્રષ્ટિ હશે તો તે દેવની ઉપાસનાવાળો થશે.

આરમા સ્થાને શુભ મહત્તો હોય તો ત્યાગી. ખેતી કરનાર, ધર્મ વાળો થાય, પાપમહત્તો હોય તો અપણ આંખનો, રોગી, વાલુવાળો થાય, બે તે મહત્તો ઉચ્ચના કે પોતાની રાશીના હોય કે મિત્ર મહત્તો ધરમાં હોય તો પરાપકાર કરે.

આરમા સ્થાનનો સ્વામી ઉચ્ચનો હોય તો ઉત્તમ પલંગમમાં સુનાશે થાય.

બારમા ભાવે શુભ મહો હોય તો શુભ કામમાં ખર્ચ કરે, નિર્બળ મહ હોય કે તેની દષ્ટિ પડી હોય તો પાપ કામમાં ખર્ચ કરનાર થાય.

પાંચમા ભાવે ચંદ્ર હોય તો યજુદેવની સેવા કરશે અને બુધ હોય તો રકંઠ અથવા ભૈરવની ઉપાસના કરશે.

પાંચમે ગુરુ હશે તો સરસ્વતિદેવી અથવા વિષ્ણુની ઉપાસના કરશે વળી પાંચમે શુક્ર હોય તો ચંદ્રીની ઉપાસના કરશે. પાંચમા ભાવે શનિ હશે તો બ્રૂત પ્રેન વિગેરના મંત્ર જાંત્રની ભક્તિવાળા થશે, તેમજ રાહુ કે કેતુ હશે તો મેઘા દેવની એટલે જોઓ માણસને મૂઠ મારવામાં કે વશ કરવામાં સમર્થ છે તેવા દેવની ઉપાસના કરશે.

બારમા ભુવનનું અંગ્રેજી રીતે ફળ.

શની—હોય તો ખાનગી દુશ્મનો હોય, ને છુપુ નુકસાન કરે, છુપુ વેર મળે, મિત્રાથી ખોટ આવે.

રવી—હોય ને તે જો પાપમહત્તી દ્રષ્ટિમાં સપડાયલો હોય તો તે માણસ બંદીખાને જાય, પણ ઉંચનો અને સારી દ્રષ્ટિમાં હોય તો રાજ દુશ્મનનો નાશ થાય અને ફતેહ મળે.

ગુરુ—હોય તો ખાનગી દુશ્મનો હોય પણ તે દુઃખ આપી શકે નહી તે પોતાના મિત્રોનેજ દુશ્મન ગણે છે.

મંગળ—હોય તો બંદીખાનાનો ભય, છુપા દુશ્મનો, દુશ્મનોથી હેરાન થાય, બારમે મંગળ ખરાબ છે.

બુધ—હોય તો છુપા દુશ્મનો હોય, રાજદ્રોહી, દુશ્મનોથી હેરાનગતી થાય અને તે ખરાબ વાલનો નીકળે.

શુક્ર—હોય તો ખાનગી દુશ્મનો હોય, ઓઝો દુશ્મન હોય, શનીની દષ્ટિ આ સ્થાને પડતી હોય તો જરૂર ઓ દુશ્મનો હેરાન કરે. શુક્ર પછી અગત્ય ધરાવતો નથી, પૈસા આપે અને ખર્ચ સારા માર્ગે કરાવે.

ચંદ્ર—હોય તો ઓ દુશ્મનો હોય, ઓઝોથી નુકસાન થાય, તે છેતરે અને વિશ્વાસઘાતનો પણ ભય રહે.



પ્રકરણ ૪૦ મું.

બારે બાવનું સામાન્ય ફળ.

ઉપર પ્રમાણે બારે બાવના સુખ દુઃખ વિષે સમજવું તેમાં બાવની મજૂતી લગ્નથી અથવા ચંદ્રથી કરવી અને જે બાવને પોતાના સ્વામિ અને શુભગ્રહનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તે બાવનું સુખસમજવું.

લગ્નથી તેમજ ચંદ્રથી મજૂતી કરવાનું કારણ એ છે કે લગ્ન એ દેહ છે અને ચંદ્ર એ જીવ છે માટે એ બે મુખ્ય હોય તેમજ સ્તરીર ઉપયોગમાં આવી શકે છે માટે તેમને બેને મુખ્ય આધારરૂપે મણી ત્યાંથી મજૂતી કરવી.

લગ્ન, લગ્નનો સ્વામિ, બાવ અને બાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો બાવનું પુરેપુરું સુખ સમજવું.

બાવનું સુખ એટલે બાવમાં વર્ણવેલી સારી બાબતોનો વધારો અને અશુભ બાબતોનો નાશ સમજવો.

સુખ કયારે મળે.

જે બાવમાં પોતાનો સ્વામિ બેઠો હોય કે દેખતો હોય તે બાવનું શુભ ફળ સમજવું. જે બાવમાં હિંમ, મૂળત્રિકાણ ત્રિજેરે રાશી બળ પામેલો ગ્રહ બેઠો હોય તે બાવનું, જે બાવમાં શુભગ્રહો બેઠા હોય કે દેખતા હોય તે બાવનું, જે બાવમાં લગ્નનો સ્વામિ બેઠો હોય અને તે બાવનો સ્વામિ લગ્નમાં બેઠા હોય તે બાવનું, જે બાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ એ બન્ને લગ્નમાં બેઠા બેઠા હોય તે બાવનું, જે બાવનો સ્વામિ લગ્નના સ્વામિ સાથે પોતાના ગ્રહમાં બેઠો હોય તે બાવનું, જે બાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ ત્રિકાણ સિવાય બીજા કાંઈ પણ બાવમાં બેઠો બેઠા હોય કે એક બીજાને દેખતા હોય તે બાવનું, જે બાવનો સ્વામિ તથા લગ્નનો સ્વામિ રાશીબળ પામેલો હોય તે બાવનું, જે બાવનો સ્વામિ અને

લગ્નનો સ્વામિ જે રાશીના હોય તે રાશીના સ્વામિનો અને શુભ મહેનો તે બંનેને સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તે ભાવનું, જે ભાવમાં અને લગ્નમાં ત્રિક સિવાયના બીજા ભાવના સ્વામિ એકા હોય તે ભાવનું, જે ભાવના સ્વામિ અને લગ્નના સ્વામિ સાથે ત્રિક સિવાયના બીજા ભાવના સ્વામિઓ એકા હોય તે ભાવનું, અને લગ્નનો અને ભાવનો સ્વામિ હિંદયના તથા માર્ગબતિના બગવાન હોય તે ભાવનું, એ રીતે ઉપરના ભાવોનું પુરેપુરું સુખ સમજવું.

દુષ્પ ક્યારે મળે.

જે ભાવમાં પોતાનો સ્વામિ એકા ન હોય અથવા દેખતો ન હોય, તે ભાવનું પુરેપુરું દુષ્પ સમજવું. વળી જે ભાવમાં નીચ કે યાત્રમહત્તી રાશી વિગેરે રાશી વાળા નિર્ભળ યદ્ય એકા હોય તે ભાવનું, જે ભાવમાં પાપમહ એકા હોય કે દેખતો હોય ન ભાવનું, જે ભાવમાં લગ્નનો સ્વામિ એકા ન હોય અને તે ભાવનો સ્વામિ લગ્નમાં એકા ન હોય તે ભાવનું, જે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ એ બંને લગ્નમાં ભેગા એકા ન હોય તે ભાવનું, જે ભાવમાં તે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ બંને ભેગા એકા ન હોય તે ભાવનું, જે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ ત્રિકભાવમાં એકા હોય તે ભાવનું, જે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ બંને રાશી નિર્ભળવાળા અથવા હોય તે ભાવનું, જે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ જે રાશીના હોય તે રાશીના સ્વામિનો, અને શુભમહેનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ ન હોય પણ તેને બદલે પાપમહત્તો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તે ભાવનું, જે ભાવમાં અને ક્ષમમાં ત્રિકભાવના સ્વામિઓ એકા હોય તે ભાવનું, જે ભાવના સ્વામિ અને ક્ષમના સ્વામિ સાથે ત્રિકભાવના સ્વામિઓ એકા હોય તે ભાવનું, અને જે ભાવનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામિ બંને અસ્તના કે વક્રગતિના અથવા નિર્ભળ હોય તે ભાવનું, એ રીતે ઉપરના ભાવોનું પુરેપુરું દુષ્પ સમજવું.

એ પ્રમાણે જે ભાવમાં લગ્ન, લગ્નનો સ્વામિ, ભાવ અને ભાવનો સ્વામિ નિર્ભળ હોય તે ભાવનું પુરેપુરું દુષ્પ જાણવું. વળી કોઈ ભાવમાં કેટલાક શુભ અને કેટલાક અશુભ યોગ હોય તો તે ભાવનું થોડું દુષ્પ પણ એમ સમજવું.



પ્રકરણ ૪૧ મું.

બારે ભાવમાં આવેલા ગ્રહોની ગ્રહો ઉપરની દ્રષ્ટિનું ફળ.

ફળ જોવા બાબત.

જન્મકુંડળીમાં દરેક ભાવ ઉપર દરેકગ્રહની દ્રષ્ટિનું ફળ દરેક ભાવનું જીવું જીવું ભાવવાર પ્રકરણમાં આપી ગયા છીએ હવે જન્મ કુંડળીમાં બારેભાવમાં પડેલા ગ્રહોનું એક બીજા પ્રતિ દ્રષ્ટિનું ફળ નીચે પ્રમાણે જોવું.

જોનાર ગ્રહને દ્રષ્ટા અને ગ્રહના ઉપર દ્રષ્ટિ પડે તે ગ્રહને દ્રવ્યગ્રહ કહેવામાં આવે છે.

દ્રષ્ટા અને દ્રવ્ય બંને ગ્રહો શુભ ગ્રહ હશે તો, તથા બંને ગ્રહ શુભગ્રહની રાશીમાં હશે તો ઉત્તમ ફળ જાણવું.

દ્રષ્ટા અને દ્રવ્ય પાપગ્રહ હશે તો તેનું ફળ નહારું સમજવું.

દ્રષ્ટા શુભગ્રહ હોય અને દ્રવ્ય પાપગ્રહ હોય તો તેમનું ફળ બે આપવામાં આવ્યું હોય તે બરાબર સમજવું.

દ્રષ્ટા પાપગ્રહ હોય અને દ્રવ્ય શુભગ્રહ હોય તો તેમનું ફળ અધ્યયન પ્રકારનું જાણવું.

સ્વગ્રહી ગ્રહને સ્વગ્રહી કે ઉચ્ચનો ગ્રહ દેખતો હોય તો નિશ્ચયે ઉચ્ચના ગ્રહને સ્વગ્રહી દેખે તેનું ફળ આપેલું છે તે ફળ મળે.

પોતાની રાશીમાં રહેલા એટલે સ્વગ્રહી ગ્રહને તેનો મિત્ર ગ્રહ દેખે તો, પરાપકાર સુખી, ધર્મદાન કરનાર સ્વધર્મનિષ્ઠ, રાજન્યા આશ્રયવાળો અને સારા ઉદ્યમથી ધન તથા કાર્તિ મેળવનાર જાણવો.

સ્વગ્રહી ગ્રહને તેનો સમગ્ર દેખતો હોય તો થોડા પરાક્રમ અને ધંધાવાળો, શરીરે અધીર સુખી અને અધીર દુઃખી માનસિક ચિંતાવાળો કુટુંબના માણસથી ઉદાસ અને પરાયા માણસથી સંતોષ પામનાર થાય.

સ્વમહી ગ્રહીને તેનો શતમ્રહ દેખતો હોય તો મિત્ર અને કુટુંબ સાથે વિરોધ રાખનારો, રોગી, પુત્ર સ્ત્રીની પીડાવાળો શતરૂના ભયવાળો અને ધન વિનાનો જાણવો.

ઉંચના રહેલા ગ્રહને ઉંચનો કે સ્વમહી ગ્રહ દેખતો હોય તો તે માણસ રાજસત્તાના આશ્રયવાળો, ધન વૈભવવાળો, દિમતવાન, ખરાકમી, શતરૂપક્ષને છતનાર, સ્વધર્મી અને સ્ત્રી પુત્રના સુખવાળો જાણવો.

ઉંચમાં રહેલા ગ્રહને તેનો મિત્રગ્રહ દેખે તો શરીર સુખી, ઉચ્ચમી શોકપ્રપ્ત, જ્ઞા તથા છત મેળવનાર, સાફ કામ કરનાર, વેપાર કરનાર, સુંદર શરીરવાળો અને કીર્તિવંત થાય.

ઉંચમાં રહેલા ગ્રહને તેનો સમગ્ર ગ્રહ દેખતો હોય તો શરીર દુઃખી, આળસુ, ધન, વૈભવ મેળવવામાં ઉમંગી અને વિદ્યામાં નિપૂણ સમજવો.

ઉંચમાં રહેલા ગ્રહને તેનો શત્રુગ્રહ દેખે તો શરીરે રોગી વિરોધી, ધનનો નાશ કરનાર અને નિંદાપાત્ર થાય.

મૂળ ત્રિકોણ રાશીમાં રહેલા ગ્રહોને, ઉંચના કે સ્વમહી, ગ્રહ, મિત્રગ્રહ, સમગ્ર ગ્રહ કે દુસ્મન દેખે તેનું ફળ ઉપર પ્રમાણે અનુક્રમે ઉંચ કે સ્વમહીમાં રહેલા ગ્રહ પ્રમાણે સમજવું.

મિત્રગ્રહની રાશીમાં રહેલા ગ્રહને ઉંચનો કે સ્વમહીમાં રહેલો ગ્રહ દેખે તો કીર્તિવાળો, શરીરે કાંતિવાળો, મજબુત, નિરોગી, વૈભવી, ધન તથા ઉદ્યમવાળો, અને સારા કામ કરનાર સમજવો.

મિત્ર ગ્રહની રાશીમાં રહેલા ગ્રહને તેનો મિત્રગ્રહ દેખતો હોય તો શરીરના તથા ધનના મધ્યમ સુખવાળો, પરદેશમાં મુસાફરી કરી શુભરાત કરનાર, તથા માનાસિક ચિંતા કરનાર જાણવો.

મિત્રગ્રહની રાશીમાં રહેલા ગ્રહને દુસ્મનગ્રહ દેખતો હોય તો શરીરે રોગી, પોતાના ધરસંસારમાં સુખી, નિંદાપાત્ર, નિરુદ્ધમી, સ્ત્રીના દુઃખવાળો, અને દુસ્મનના ભયવાળો સમજવો.

સમગ્રગ્રહની રાશીમાં રહેલા ગ્રહને ઉંચનો કે પોતાની રાશીનો ગ્રહ દેખતો હોય તો સુખી, ધન વૈભવવાળો, રાજના આશ્રયવાળો, અને વેપાર વિગેરે ઉદ્યમ કરી ધન મેળવનાર જાણવો.

સમગ્રગ્રહની રાશીમાં રહેલાગ્રહને મિત્રગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો સુખી, રાજના આશ્રયવાળો દુસ્મનને છતનાર અને વેપાર ઉદ્યમથી ધન મેળવનાર જાણવો.

સમગ્રગ્રહની રાશીમાં રહેલા ગ્રહને તેનો સમગ્ર ગ્રહ દેખતો હોય

તે મહા મહેનતે રોજગાર ચલાવનાર, શરીરે સહેજ સુખી અને કુટુંબની માનસિક ચિંતાવાળો જાણ્યો.

સમગ્રહની રાશીમાં રહેલા મહને તેનો દુશ્મનમત્ર દેખતો હોય, તો શરીરે કુખી, નકાશ વિચાર તથા સોગતવાળો, દુશ્મનથી તુલ્યાન પામનાર તથા ઉલ્લસમાં ખોટ ખમનાર સમજવો.

દુશ્મનમત્રની રાશીમાં રહેલા મહને કોઈ ઉચ્ચનો, કે સ્વમત્રી મત્ર દેખતો હોય તો, માનસિક ચિંતા જોયવે. જુદના આશ્રયવાળો અને મહા મહેનતે ગુજરાન ચલાવનાર થાય.

દુશ્મનમત્રની રાશીમાં રહેલા મહને તેનો મિત્ર દેખતો હોય તો શરીરે સુખ તથા દુઃખ પડે, નીચ માણસના આશ્રયવાળો, ધણી મહેનતે થોડું ધન મેળવનાર અને લઘાઈમાં સલાહ આપનાર થાય.

દુશ્મનમત્રની રાશીમાં રહેલા મહને તેના સમગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો કુટુંબમાં વિરોધી, દુશ્મનના બચવાળો અને મહા મહેનતે ધંધો ચલાવનાર થાય.

દુશ્મનમત્રની રાશીમાં રહેલા મહને તેના દુશ્મનમત્રની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો નિંદાપાત્ર, શરીરે કુઃખી, નિચ વિચારનો, ધનનો નાશ કરનારો અને રોજની હરકત વેળનાર સમજવો.

નિચના મત્ર ઉપર કોઈ ઉચ્ચના કે સ્વમત્રી મત્રની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો મહા મહેનતે ધન તથા કીર્તિ મેળવે, સ્ત્રી વચરનો, રાજના આશ્રયવાળો, અને વિરોધથી છુટનાર થાય.

નીચના મહને તેના મિત્રમત્રની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો મહેનત થી થોડું ધન મેળવનાર, થોડા જસવાળો, દુશ્મનથી છુટનારો કુટુંબસાથે હળીમળી ચાલનારો, વેપારવાળો અને શરીરે મધ્યમ તથા સુખી જાણ્યો નીચના મહને તેના સમગ્રહની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો, નિર્ધન, નિરોગી, નિંદાપાત્ર, રોજ તથા દુશ્મનમાં ચલાવવાળો, અને ઉલ્લસમાં નિષ્ફળ જનારો થાય એમ સમજવું.

નિચના મહને તેના દુશ્મનમત્રની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો રોગી, નિર્ધન, દુશ્મનની કુઃખી, કપટી નિંદાપાત્ર, પરદેશમાં મુસાફરી કરનાર અને રોજની હરકત વેળનાર સમજવો.

દ્રષ્ટિના કળ ઉપરથી મહોના બાગ કળને કે બાગ ઉપરની મહોની દ્રષ્ટિના કળને બાધ આવતો નથી.

પરંતુ દ્રષ્ટા અને દ્રશ્ય મહોની દશા, મહાદશા તથા અંતર-દશામાં તે કળને ઉમેરો થાય એમ સમજવું.



પ્રકરણ ૪૨ મું.

બારે ભાવમાં 'પહેલા મહોનું' સામાન્ય રૂળ.

પહેલો ભાવ.

પહેલા ભાવમાં સૂર્ય હોય તો થોડાં છોકરાંનાળો, દવા વગરનો, સુશીલ, સુખી, ઓછું ખાનાર અને નટનું કામ કરનાર થાય પણ સૂર્ય ઉચ્ચતો હોય તો યાત્રી, યજ્ઞનાળો, સ્વતંત્ર, આચાર પાળનાર અને નેત્રના તેજવાળો થાય. મીન રાશીનો સૂર્ય લગ્ને હોય તો સ્ત્રી ઓછી સેવા કરાવે. સીંદનો હોય તો રત્નવાળો પણ ખગવાન થાય.

ચંદ્ર—પહેલા ભાવે હોય તો બહેરો, શરિરના ખોડવાળો અને નોકરી કરનાર થાય, ચંદ્ર પાપગ્રહ સાથે હોય તો અયુગ્ય રિનાનો થાય. ચંદ્ર હિમ્ચમાં કે પોતાના જરમ હોય તો ધનવાન, કૃતિવાળો, રૂપાળો થાય અને પૂર્ણ ચંદ્રમાં હોય તો લાંબા આયુષ્યવાળો થાય.

મંગળ—પહેલા ભાવે હોય તો તે સાહસ કરનાર, ચંચળ રાગી, ક્રૂર અને બટકનાર થાય.

બુધ—લગ્ને હોય તો વિદ્વાન, ધનવાન, તપસ્વી ને પોતાના જર્મમાં પ્રીતિવાળો થાય.

ગુરુ—લગ્ને હોય તો યાત્રી, ધનવાન, રૂપાળો ને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય.

શુક્ર—હોય તો સ્ત્રી પુત્રવાળો, રૂપાળો વિદ્વાન અને કામી થાય.

રાહી—હોય તો ખરાબ નાકવાળો, દુઃખી વાળો, રાગી ને શરીરની ખોડવાળો થાય. પણ સ્ત્રી ઉચ્ચતો થઈ લગ્નમાં પડ્યો હોય તો રાજા જેવો સારા ગુણવાળો ને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય.

રાહુ—લગ્ને હોય તો દુર, નિર્દય, રાગી અને અધર્મી થાય. સિંહ લગ્નમાં રાહુ હોય તો રાજા જેવા ભોમ ભોમવે ને સંપત્તિવાળો થાય.

કેતુ—લગ્ને હોય તો રાગી, લોભી થાય પણ તેના ઉપર શુભ-મહત્તી દષ્ટિ હોય તો રાજ્ય જેવો ભોમ ભોગવનાર થાય. કેતુ મકર કે કુંભ લગ્નમાં હોય તો સ્થિર, ધનવાળો ને પુત્રવાન થાય.

બીજો ભાવ.

સૂર્ય—બીજા ભાવે હોય તો ખર્ચ કરનાર, ધાતુના ધનવાળો, બાપણ કરનાર, દુશ્મન ઉપર પ્રીતિ રાખનાર થાય.

ચંદ્ર—બીજા ભાવે હોય તો કામી, કલિવાળો, સાંઝે બોલનાર, ધનવાન, વિદ્વાન અને બીજાના મનની વાત જાણનાર થાય.

મંગળ—હોય તો ક્રોધી, હરનાર, ખેતીનું કામ કરનાર અને રસાયનની શોધ કરનાર થાય.

બુધ—હોય તો બુદ્ધિથી ધન મેળવનાર, સારા સ્વભાવનો, શુભવાન અને સત્પુરુષ થાય.

ગુરુ—હોય તો બાપણ કરનાર, સારા ભોજનનો શોખીન, ધનવાન ને ખર્ચાળ થાય.

શુક્ર—હોય તો વિદ્વાન, કાર્યકુશળ, વિદ્વાસી અને ધનવાન થાય.

રાહુ—હોય તો અવિચારી, બટકનાર, નિર્ધન, ખોટું બોલનાર થાય.

રાહુ—હોય તો વિરોધી, કેતુ હોય તો દુશ્મનવાળો થાય.

ત્રીજો ભાવ.

સૂર્ય—ત્રીજા ભાવે હોય તો—ધનવાન, ખર્ચાળ, શરનીર ને ખરાબ સોજતવાળો થાય.

ચંદ્ર—હોય તો સત્વશુભી, મંગતાવડો ને ધનવાન થાય.

મંગળ—હોય તો બુદ્ધિમાન, પરાક્રમી અને પ્રસિદ્ધ માણસ થાય.

બુધ—હોય તો ગરીબ, અવિચારી, બટકનાર ને જલ્દુન થાય.

ગુરુ—હોય તો નિર્ધન, સ્ત્રીનું કથું માનનાર ને કુમાર્જી બાલનાર થાય.

શુક્ર—હોય તો ખાપી, ક્રોધી ને સ્ત્રીનું કથું માનનાર થાય.

રાહુ—હોય તો ધનવાન, શુભવાન ને શોટું જમનાર થાય.

રાહુ-હોય તો બળવાન, ને ધનવાન થાય.

કેતુ-હોય તો ધનવાન ને ગુણવાન થાય.

ચોથો ભાવ.

સૂર્ય-ચોથા ભાવમાં હોય તો હાર્દડીસીજવાળો, કુર, વગર અકલનો અને ગરીબ થાય.

ચંદ્ર-હોય તો વિદ્વાન, સારા સ્વભાવનો, પરત્નીની ધ્રુવજા રાખનાર અને સુખી થાય.

મંગળ-હોય તો બહાદુર, સર્ગા વહાલાં વગરનો અને સ્ત્રીનું કષ્ટ માનનાર થાય.

બુધ-હોય તો પવિત્ર, યાત્રી, પંડિત, ધનવાન ને ભાઈ વગરનો થાય.

ગુરુ-હોય તો બાપજી કરનાર, ધનવાન, આખરૂંદાર, રૂપાળો ને બળવાન થાય છતાં સ્વભાવે લુચ્ચો હોય.

શુક્ર-હોય તો સ્ત્રીને વશ રહેનાર, યશ્વળો, બુદ્ધિમાન, વિદ્વાન, બહુ ભેલો, સુખી ધનવાન ને સ્ત્રીનું કષ્ટ માનનાર થાય.

રાહી-હોય તો કપટી, માતાનું દુઃખ ભોગવનાર અને આ-આર વગરનો થાય.

રાહુ-હોય તો સ્ત્રીની સંજત ન કરનાર થાય.

કેતુ-હોય તો બીજાઓની નિંદા કરનાર થાય.

પાંચમો ભાવ.

સૂર્ય-પાંચમા ભાવે હોય તો-પરદેશ રહેનાર, અંચળ, બુદ્ધિ-વાળો, રાજા ને વફાદાર થાય.

ચંદ્ર-હોય તો દયાળુ, ધનવાન મંત્રક્રિયા બળવાન અને સ્ત્રીસ્વી સ્વભાવનો થાય.

મંગળ-હોયતો માતકી, બહાર ભટકનાર, વગર વિચાર્યું કામ કરનાર, ભોગવાળો, ધનવાન, ચપળ, ધર્મ વગરનો થાય.

બુધ-હોય તો મંત્ર ને આચારમાં કુશળ, ઠોકરાં ને સ્ત્રીવાળો, બળવાન, વિદ્વાન, યશ્વળો ને ધનવાન થાય.

ગુરુ-હોયતો પ્રધાન, ગુણવાન, વૈભવી, બળવાન ને શ્રી પ્રજાવાળો થાય.

શુકર-હોયતો મિત્ર ને ધનવાળો, રૂપવાળો, લશ્કર ને ધોડાનો સ્વામી અને સારી પ્રજાવાળો થાય.

શનો-હોયતો ધર્મી, શત્રુને જીતનાર, સુખ વશરનો, વિઠ્ઠલ, વધુ આવરણવાળો પણ ચિત્તમગ્નવાળો થાય.

રાહુ-હોય તો બીજા, નિર્ધન ને દયાળુ થાય.

કેતુ-હોય તો લુચ્ચો, પાણીથી જીવે ને રાગી થાય.

છઠ્ઠો ભાવ.

સૂર્ય-છઠ્ઠે ભાવે બેઠો હોય તો કામી, શુરવીર, અમિમાત્રી, કીર્તિવાળો, પૈસાદાર અને રાજદરબારમાં માન મેળવનાર થાય.

ચંદ્ર-હોયતો થોડા આવરણવાળો પણ પૂર્ણ ચંદ્ર હોય તો ભોગી, ને લાંબા આવરણવાળો થાય.

મંગળ-હોય તો દુશ્મનને જીતનાર, લક્ષ્મીવાળો, બળવાન, કીર્તિવાળો, ધનવાન ને બહુ જમનાર થાય.

બુધ-હોય તો વચ્ચાવિનોદી, કલહ કરનાર, ખરાબ સ્વભાવનો, અને કુટુંબ ઉપર ઉપકાર ન કરનાર થાય.

ગુરુ-હોય તો કામી, દુશ્મનને જીતનાર અને નિર્બળ થાય.

શુક્ર-હોયતો બીજાના ઉપર આરોપ મૂકનાર અને દુઃખી થાય.

શની-હોય તો બહુ જમનાર, ખરાબ સ્વભાવનો, દુશ્મનોથી જીતનાર, રંડીયાજી કરનાર ને ધનવાન થાય.

રાહુ-હોયતો દુશ્મનોને જીતનાર. લાંબા આયુષ્યવાળો, સુખી ને મુજવાન થાય.

કેતુ-હોયતો સર્માં ઉપર રોહ રાખનાર, સારા શુશ્રુવાળો, વિદ્વાન, આત્મરૂવાળો ને શુશ્રુવાન થાય.

સાતમો ભાવ.

સૂર્ય-સાતમા ભાવે બેઠો હોય તો કોપી, ખરાબ ને ઓતે ધિક્કારનાર થાય.

ચંદ્ર હોય તો-દયાળુ, બદકનાર, સ્ત્રીઓનું કષ્ટ માનનાર અને ભોમ ભોમવનાર થાય.

મંગળ-હોયતો સ્ત્રીથી દુઃખી, લગ્નમાં પ્રીતિવાળો થાય.

બુધ-હોય તો ક્ષરીર ખોડવાળો, ક્ષરીર અને કળામાં રૂચર થાય.

શુર-હોય તો ધીરજવાળો, સારી સ્ત્રીવાળો, અને માથાપ તેજ શુરને ધિક્કારનાર થાય.

શુકર-હોયતો સુંદર, વેશ્યા સ્ત્રીઓનો માનીતો પશુ પંજે લંગડો થાય.

શની-હોય તો ગરીબ, નિર્ધન અને ભાર ન ઉઠાડનાર થાય.

રાહુ-હોય તો અર્ધજીવ, વ્યભિચારી ને રોગી થાય.

કેતુ-હોય તો ખરાબ સ્ત્રીવાળો, સ્ત્રીના દુઃખવાળો, ઉંધજીવી, ગરીબ વચન બોલનાર, મૂર્ખાઓનો આજવાન ને ખરાબ સ્વ-ભાવનો થાય.

આઠમો ભાવ.

સૂર્ય-આઠમા ભાવે હોય તો બીજાના મનને ખુશી કરનાર, કષ્ટથી કરનાર ને અસંતોષી થાય.

ચંદ્ર હોય તો લગ્ન કરનાર, ઉદાર દીલનો, વિદ્વાન ને રમત મમત કરનાર થાય.

મંગળ હોય તો સાર્દા કપડા પહેરનાર, સત્તાવાળો ને ધનવાન થાય.

બુધ-હોય તો ધનવાન, નીતિવાન, અને શુણ્ણવાન થાય.

શુર હોય તો બુદ્ધિવાળો, નીચ કામ કરનાર ને લાંબા આ-વરદાવાળો થાય.

શુકર-હોય તો લાંબી જીંદગી ભોગવનાર, સુખી, બળવાન ને ધનવાન થાય.

શની-હોય તો શરવીર, ક્રોધી, નિર્જાળ અને ધન વગરનો થાય.

રાહુ-હોય તો ક્રોધી, આળસુ, આરોપવાળો ને રોગી થાય.

કેતુ હોય તો—પરસ્ત્રી અને પર ધનની ઇચ્છા રાખનાર, ખરાબ આચરણ કરનાર, રોગી અને લોભી થાય, બહુ ધનવાન અને લાંબા આયુષ્યવાળો થાય.

નવમો ભાવ.

સૂર્ય-નવમા ભાવે હોય તો માથાપ ને શુરનો દુષ્ટ અને અધર્મી થાય.

ચંદ્ર—હોય તો ઉદાર દિલનો પિતૃ અને દેવ ઉપર પ્રીતિવાળો થાય.

મંગળ—હોય તો આપ ને સમાનું જૂંકું કરનાર અને પ્રસિદ્ધ થાય.

બુધ—હોય તો ધનવાન, શાસ્ત્રી, સારા આચારવાળો અને ધર્મવાળો થાય.

ગુરુ—હોય તો ધર્મી, પ્રધાનપદ ભોગવનાર ને જ્ઞાતી થાય.

શુકર—હોય તો વિદ્વાન, ધનવાન, સ્ત્રીપુત્ર ને વૈભવવાળો થાય.

શનિ—હોય તો લકાઇમાં પ્રસિદ્ધ, ધનવાન અને સ્ત્રી વગરનો થાય.

રાહુ—હોય તો ધર્મ અને આપનો દ્વેષ કરનાર, યશવાન અને ધનવાન થાય.

કેતુ—હોય તો, ક્રોધી, વક્તા, અને નિંદાખોર, દ્વેષી, હંભી, અભિમાની અને અધર્મી થાય.

દશમો બાવ.

સુર્ય—દશમા બાવે હોય તો આપ તરફથી ધન મેળવનાર, સદ્ગુણી, વિદ્વા, ને કીર્તિવાળો, બળવાન રાજા જેવો થાય.

ચંદ્ર—હોય તો અજ્ઞાન, ધન, વસ્ત્રાદિનાર વિગેરેના સુખવાળો સ્ત્રીઓમાં પ્રીતિવાળો અને હુજર કરનાર થાય.

મંગળ—હોય તો પ્રતાપી, ધનવાન, પ્રખ્યાત અને બળવાન થાય.

બુધ—હોય તો વિદ્વાન, કીર્તિવાળો, ધનવાન ને વિનોદી થાય.

ગુરુ—હોય તો આરંભેલું કામ સિદ્ધ કરનાર, સારી વૃત્તિવાળો ધર્મી, વિદ્વાન, ને ધનવાન થાય.

શુકર—હોય તો સ્ત્રીથી ધનવાન થાય, સમર્થ અને ખેતી કરનાર થાય.

શનિ—હોય તો અપરાધીઓનો દંડ કરનાર, ધનવાન, માનવાળો, પ્રસિદ્ધ ને શરવીર થાય.

રાહુ—હોય તો મારામારી કરનાર, યોર અને સદ્ગુણ વગરનો થાય.

કેતુ—હોય તો, બળવાન, કારીગર, બુદ્ધિમાન, જ્ઞાતી, પ્રેમી અને આગેવાન થાય.

અગીયારમો ભાવ.

સુર્ય અગીયારમા ભાવે હોય તો ધનવાન, નોકરચાકરવાળો અને સ્ત્રી પુત્રવાળો થાય.

ચંદ્ર હોય તો સંતોષી, ઉદાર સ્વભાવનો ને ધનવાન થાય.

મંગળ હોય તો કામી, ધનવાન, પરાક્રમી અને ખોલવામાં ચતુર થાય.

બુધ હોય તો બુદ્ધિમાન, ચતુર, ચક્ષુવાળો, ધનવાન અને વિદ્વાન થાય.

ગુરુ હોય તો ધનવાન અને બુદ્ધિવાળો થાય.

શુકર હોય તો સુખી, ધનવાન ને પરસ્ત્રી માટે વિબ્હળ તથા બટકનાર થાય.

શનિ હોય તો ભોગી અને રાગ તરફથી ઘણું ધન મળે.

રાહુ હોય તો લડાઇમાં પ્રસિદ્ધ, ખુદેરા, ધનવાન, અને પંડિત થાય.

કેતુ હોય તો—વ્રતાપી, બીજને બહાલો, સંતોષી ને સમર્થ થાય, સારા કામ કરે.

બારમો ભાવ.

સુર્ય હોય તો છોકરાવાળો, ખોડવાળો, ધીરજવાળો, ગ્રામ વગરનો અને બટકનાર થાય.

ચંદ્ર હોય તો પરદેશમાં રહેનાર થાય.

મંગળ હોય તો ધન અને સ્ત્રી વિનાનો ને વિરોધ કરનાર થાય.

બુધ હોય તો નિર્ધન, બુદ્ધિવગરનો, અને સર્ગાતું ખરાબ કૃત્યનાર થાય.

ગુરુ હોય તો સુંદર ભોજનાર, ચપળ, ખરાબ બુદ્ધિવાળો અને બટકનાર થાય.

શુકર હોય તો ભાષણનો નાશ કરનાર, નિર્ધન અને બળિયારી થાય.

શનિ હોય તો મૂખ, નિર્ધન, ખરાબ બુદ્ધિનો અને ઠગ થાય.

રાહુ હોય તો સંપત્તિવાળો, ખરાબ સ્વભાવનો, વિબ્હલ ને બીજને મદદ કરનાર થાય.

કેતુ હોય તો બાપ વીઝેરના ધનનો નાશ કરનાર, દુરાચારી ને અંગળ થાય.



મકરણ ૪૩મું.

બારે રાશીમાં રહેલા મહોત્તુ સામાન્ય ફળ.

સુર્ય બારે રાશીમાં રહે તેતુ ફળ.

(૧) સુર્ય મેષ રાશીનો હોય તો થોડા પૈસાવાળો, (૨) વરખમાં હોય તો ગાયન કરનાર, (૩) મિથુનમાં હોય તો વિદ્યા ને પૈસાવાળો, બુદ્ધિમાન ને કલેશી થાય. (૪) કર્ક રાશીમાં હોય તો બુદ્ધિવગરનો, (૫) સિંહમાં હોય તો સોનાનો ધંધો કરે, (૬) તુલાનો હોય તો સાહસી, (૮) વૃશ્ચિકનો હોય તો માન મેળવે, (૯) ધનનો હોય તો જુઠો તેમ સાધારણ વેપારી થાય, (૧૦) મકરનો હોય તો દરેક કામમાં કુશળ, (૧૧) કુંભનો હોય તો પુત્ર અને સમૃદ્ધિ વગરનો, (૧૨) મીનનો હોય તો ખેતી, સંખા વિ. કામમાં કુશળ ને ધનવાન થાય છે.

ચંદ્રની હકીકત આગળ આવી ગઇ છે પાન ૧૯૭ માં

મંગળતુ રાશીવાર ફળ.

મેષ કે વૃશ્ચિકનો મંગળ હોય તો રાજ તરફથી, ખેતીથી, મુસાફરીથી કે બીજા કોઇ ધંધાથી ધનવાન થાય. વૃષભ કે તુલા રાશીનો હોય તો વિષય બુદ્ધિવાળો, મિથુન કે કન્યા રાશીનો હોય તો ગરીબ વચ્ચન બોલનાર, કર્કનો હોય તો રાજનો પ્રીતિપાત્ર, ધનવાન, સિંહનો હોય તો કામ વગરનો, ધનવાન, ધન કે મીનનો હોય તો જનુ જીતનાર, સુખી, કુંભનો હોય તો ખરાબ મનુષ્યોથી સેવા કરાવનાર અને મકરનો મંગળ હોય તો રાજ જોવો થાય છે.

જુધતુ રાશીવાર ફળ.

જો જન્મકુંડળીમાં જુધ મેષ કે વૃશ્ચિકનો હોય તો નિર્ધન, કુશળ કે તુલામાં હોય તો વિદ્વાન, મિથુનનો હોય તો સુખી, કર્કનો

હોય તો પોતાનું ધન ખર્ચનાર, સિંહનો હોય તો સ્ત્રીથી છતાય નહિ, કન્યાનો હોય તો ગુણવાન ને ભય વગરનો, ધનનો હોય તો રાજાને બહાણો, મીનનો હોય તો નોકરને તાબે કરે, મહર ને કુંબનો હોય તો હોશીયાર, કારીગર ને બીજાની નોકરી કરનાર થાય.

ગુરુનું રાશીવાર ફળ.

ગુરુ મેષ કે વૃશ્ચિકનો હોય તો લશ્કરવાળો, ધનવાન, બહુ ઊંચ-રવાળો, સારો ગુણવાન, દાન આપનાર, વૃષભ ને તુલાનો હોય તો તેજસ્વી થાય. મિથુન કે કન્યાનો હોય તો ધણા મિત્રોવાળો થાય, કર્કનો હોય તો ડાહ્યો, ધનવાન પુત્રવાન થાય, કુંબનો હોય તો ભોગ ભોગવે, સિંહનો હોય તો યશ્વતો. મીન કે ધનનો હોય તો રાજા કે રાજા જેવો થાય અને મહરનો હોય તો કચેશ શુદ્ધિવાળો અને ફરનો ફરનાર થાય.

શુક્રનું રાશીવાર ફળ.

શુક્ર જન્મકુંડળીમાં મેષનો હોય તો લક્ષ્મીવાળો પશુ વ્યભિચારી થાય. વૃષભનો હોય તો સર્ગા સર્જાંધી ને મિત્રવાળો, મિથુનનો હોય તો જ્ઞાની, ધનવાન ને વિદ્વાન થાય, કર્કનો હોય તો બીજા થાય, સિંહનો હોય તો થોડો પ્રજાવાળો, કન્યાનો હોય તો નીચ આચાર-વાળો ને હલકી પદ્ધતિનો થાય, તુલાનો હોય તો રાજાનો પ્રીતિપાત્ર થાય, વૃશ્ચિકનો હોય તો દુષ્ટ સ્ત્રીથી સેવાય, ધનનો હોય તો માણુ-સોનો સ્વામી બને. મહરનો હોય તો સુખ શાંતિ ભોગવે, કુંબનો હોય તો કુંવારી સ્ત્રીઓમાં વ્યભિચાર કરે અને મીનનો હોય તો ગુણવાળો, શુદ્ધિવાળો, અને વિદ્વાન થાય છે.

શનીનું રાશીવાર ફળ.

જો જન્મકુંડળીમાં મેષ રાશીમાં શની હોય તો મૂર્ખ, બહુ ધન વિનાનો, વરખમાં હોય તો નિર્વન, મિથુનનો હોય તો શુદ્ધિ, પૈસા અને પ્રજા વગરનો, કર્કનો હોય તો માતાનું સુખ ન હોય, સિંહનો હોય તો નકારો થાય, કન્યાનો હોય તો થોડો પ્રજા અને થોડા ધનવાળો થાય, તુલાનો હોય તો શહેર અને ગામનો ઉપરી થાય. વૃશ્ચિકનો હોય તો દુષ્ટ અંતઃકરણવાળો, ધનનો હોય તો સ્ત્રી, ધન, વૈભવ અને પ્રજાવાળો, મહરનો હોય તો રાજા તરફથી માન મળે, કુંબનો હોય તો લક્ષ્મીવાન અને મીનનો હોય તો તેજ અને ગુણથી રાજાઓના સરખો થાય.



પ્રકરણ ૪૪ મું.

જન્મકુંડળીમાં બે કે તેથી વધારે ગ્રહો પડ્યા હોય તેનું ફળ.

બે ગ્રહો સાથે બેસે તેનું ફળ.

સૂર્ય સાથે પડલા ગ્રહોનું ફળ.

બે સૂર્ય સાથે ચંદ્ર બેઠો હોય તો સ્ત્રીને વશ થનાર અને દરેક કામમાં હોશિયાર થાય.

બે સૂર્ય સાથે મંગળ હોય તો તેજસ્વી, બળવાન, પરાક્રમી તેમ પાપી થાય.

સૂર્ય સાથે જુધ હોય તો વિદ્વાન, રૂપવાન, બળવાન ને વિઘ્નલુપ્તિવાળો થાય.

સૂર્ય સાથે ગુરુ હોય તો ગ્રહાણુ ને ધનવાન, રાજ્યભક્ત થાય.

સૂર્ય સાથે શુકર હોય તો જીવિશાળી ને સગા સંબંધીમાં માન મેળવે.

સૂર્ય સાથે શની હોય તો મંદ જીવિવાળો, દુસ્ત્રમનને વશ થનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે બીજા ગ્રહોનું ફળ.

ચંદ્ર સાથે મંગળ હોય તો બહાદુર, ધર્મનીષ્ઠ અને ગુણવાન થાય.

ચંદ્ર સાથે જુધ હોય તો ધર્મિષ્ઠ, શાસ્ત્રી, અને ગુણવાન થાય.

ચંદ્ર સાથે ગુરુ હોય તો જીવિવાન, સત્યરૂપીને પાળનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે શુકર હોય તો પાપી પણ લેવડ દેવડમાં કુશળ થાય.

ચંદ્ર સાથે શની હોય તો ખરાબ સ્ત્રીવાળો, નિર્ધન અને આત્માપને કનડનાર થાય.

મંગળ સાથે બીજા અહો બેઠા હોય તેનું ફળ.

મંગળ સાથે બુધ હોય તો વૈદ્ય અને, શીલ્પ શાસ્ત્રી અને વક્તા થાય.

મંગળ સાથે ગુરુ હોય તો ધર્માભિમાની, મણીત શાસ્ત્રી અને મશ્વસ્ત્રી થાય.

મંગળ સાથે શુકર હોય તો રસાયણ શાસ્ત્રી, હુન્નરો અને ક્ષુદ્રારો થાય.

મંગળ સાથે શની હોય તો, વાદનિવાદ કરનાર, ગાયન કરનાર અને જડબુદ્ધિનો થાય.

બુધ સાથે બીજા અહોનું ફળ.

બુધ સાથે ગુરુ હોય તો બાપણ કરનાર, દેખાવડો, સ્નેહી અને દ્રવ્યવાળો થાય.

બુધ સાથે શુકર હોય તો કુશળ, હાસ્ય વિનોદી, અને શાસ્ત્રી થાય.

બુધ સાથે શની હોય તો ધર્મિષ્ઠ, ગુણવાન, વિદ્યા ને પૈસાવાળો થાય.

ગુરુ સાથે બીજા અહો.

ગુરુ સાથે શુકર હોય તો તેજસ્વી, રાજાને પ્રિય, બુદ્ધિમાન ને શુરવીર થાય.

ગુરુ સાથે શની હોય તો શીલ્પ શાસ્ત્રી ને મંત્ર તંત્ર જાણનાર થાય.

શુક્ર સાથે શની હોય તો ધર્મી દોર રાજે તેમ પહેલવાન થાય.

ત્રણ અહો સાથે 'પડયા હોય તેનું' ફળ.

સુર્ય સાથે પડયા ત્રણ અહોનું ફળ.

જન્મકુંડળીમાં સુર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ બેઠ્યા હોય તો, શત્રુનો નશ કરનાર, પૈસાવાળો અને નીતિવાળો થાય.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર, ને બુધ હોય તો રાજા જેવો થાય, વિદ્વાન તેમ વજ્ર મેળવનાર થાય.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર અને ગુરુ હોય તો પૈસાવાળો, રાજામાં માન મેળવનાર ને ગુણવાન થાય.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર અને શુક્ર હોય તો પદ્મોમાં સ્નેહરાગી, આત્મી, પૈસાવાળો તેમ દુસ્મનથી બચ પામનાર થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, જ્વલિ હોય તો પ્રપંચી, હુન્ન્યો ને મુસાફરી
કરનાર થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ ને છુધ હોય તો સ્ત્રી, પુત્ર ને પૈસાવાળો
જતાં સુખી ન હોય.

સૂર્ય સાથે મંગળ ને ગુરુ હોય તો સર્વને પ્રિય, રાજ્યમંત્રી
કે સેનાપતિ થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ ને શુક્ર હોય તો નેત્ર રોગી, વિષયી, કુશીન
ને પૈસાદાર થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ ને જ્વલિ હોય તો કુટુંબ વમરનો, મૂર્ખ,
રોગી ને પૈસાવાળો થાય.

સૂર્ય સાથે છુધ ને ગુરુ હોય તો સારી જીવિવાળો, વિદ્વાન
ને ધનવાન તેમ પ્રખ્યાત થાય.

સૂર્ય સાથે છુધ ને શુક્ર હોય તો કામળ જરીરવાળો, વિદ્વાન,
મહાસ્વી, ને સુખી રહે.

સૂર્ય સાથે છુધ ને જ્વલિ હોય તો બંધુ વમરનો, નિર્ધન,
દૂષી ને દુરાચારી થાય.

સૂર્ય સાથે ગુરુ ને શુક્ર હોય તો જીવિમાન, સ્ત્રી પુત્રવાળો,
ધનવાન, ને નેત્ર રોગી થાય.

સૂર્ય સાથે ગુરુ ને જ્વલિ હોય તો બપ વમરનો, જાત મનનો
ને રાજ્યમાં માન મેળવનાર થાય.

સૂર્ય સાથે શુક્ર ને જ્વલિ હોય તો દુષ્ટ, અભિમાની થાય.

ચંદ્ર સાથે પડેલા ત્રણ મહોત્તું ફળ.

ચંદ્ર સાથે મંગળ ને છુધ હોય તો દુષ્ટ કર્મ કરનાર, નીચ
અને ખાવામાં પ્રીતિવાળો થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ ને ગુરુ હોય તો કઠોર વાણી બોલનાર,
રૂપાળો ને વિષયી થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ ને શુક્ર હોય તો સારા ગુણવાળો તેમ ખ-
રાળ હાકરાવાળો થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ ને જ્વલિ હોય તો અત્યંત ચંચળ, દુષ્ટ વિ-
ચારનો ને માત્સર્ય જાત કરનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે છુધ ને ગુરુ હોય તો બહુ પૈસાવાળો, રાજ્યનો
આનીતો ને પ્રખ્યાત થાય.

અંદ્ર સાથે બુધ ને શુક્ર હોય તો ધણી વિદ્યાવાળો પણ્ય દુષ્ટ કર્મવાળો થાય.

અંદ્ર સાથે બુધ ને શની હોય તો ગુણવાળો, ઉદાર અને રાજ્યમાં માન મેળવે.

અંદ્ર સાથે ગુરુ ને શુક્ર હોય તો કળાવાન, પુત્રવાળો ને શુદ્ધિવાન થાય.

અંદ્ર સાથે ગુરુ ને શનિ હોય તો રાજ્ય જેવો સુખી, શાસ્ત્રમાં નિપુણ ને જૂઠ્ઠાં ક્ષીર્માં સ્નેહ રાખનાર થાય.

અંદ્ર સાથે શુક્ર ને શનિ હોય તો વેદ જાણનારો, સારો ભાગ્ય-શાળી ને રાજ્યનો રાજપુરોહિત થાય.

મંગળ સાથે પડેલાં ગ્રહો—મંગળ સાથે બુધ ને ગુરુ હોય તો સંજીતમાં કૃષ્ણ, કવિ ને નવીન નાટકો લખનાર થાય.

મંગળ સાથે બુધ ને શુક્ર હોય તો દુષ્ટને ત્યાં જન્મેલો, અ-જાણ શુદ્ધિવાળો ને કોઈ અવયવની ખોડવાળો થાય.

મંગળ સાથે બુધ ને શની હોય તો બટકનાર, આપ્તના રોગ-વાળો ને હલકા ઉલ્લેખ કરનાર થાય.

મંગળ સાથે ગુરુ ને શુક્ર હોય તો સદા સુખી, સારા પુત્ર-વાળો ને રાજ્ય સાથે સ્નેહી થાય.

મંગળ સાથે ગુરુ ને શનિ હોય તો દુઃખી, દુષ્ટ કર્મ કરનાર, અભિમાની ને દુર્જંગ શરીરવાળો થાય.

મંગળ સાથે શુક્ર ને શનિ હોય તો તેને હંમેશાં પરદેશમાં રહેવું પડે તેમ પ્રજા ખરાબ થાય.

બુધ સાથે પડેલાં ગ્રહો—બુધ સાથે ગુરુ ને શુક્ર હોય તો પ્રતાપી, કીર્તિવાળો ને દુસ્ત્રમ જીતનાર થાય.

બુધ સાથે ગુરુ ને શનિ હોય તો અત્યંત સુખી, ધણા પૈસા-વાળો ને ક્ષીનો માનીતો થાય.

બુધ સાથે શુક્ર ને શનિ હોય તો દુષ્ટ કામ કરનાર, પર ક્ષીર્માં સ્નેહ કરનાર ને દુષ્ટ કર્મ કરનાર થાય.

ગુરુ સાથે શુક્ર ને શનિ હોય તો ધણો શુદ્ધિવાળો, સારું સુખ જોખવનાર ને સારી પ્રસિદ્ધિને પામેલો હોય.

ચાર ગ્રહો સાથે બેઠા હોય તેણે કેળ.

સૂર્ય સાથે અંદ્ર, મંગળ ને બુધ હોય તો રામી, લેખક ને જાદુ વિગેરે પ્રવૃત્તિ વિદ્યા જાણનારો થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ ને ગુરુ હોય તો પૈસાવાળો, બુદ્ધિ-
વાળો, રાગ ને શોક વિનાનો, આખરદાર ને રાગનો માનીતો થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, શુક્ર હોય તો સ્ત્રી પ્રજાની સમૃદ્ધિ-
વાળો, વિદ્વાન, અધ્યાપકારી, સુખી, દયાળુ ને બુદ્ધિમાન થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ ને શનિ હોય તો પૈસા વિનાનો,
ખરાબ સ્ત્રીવાળો, આખના દોષવાળો, બટકનાર, શાંતિ વગરનો ને
તોફાની થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ ને ગુરુ હોય તો ગુણવાળો, ઉદાર,
બળવાન, ચક્ષુસ્વી, પૈસા ને સ્ત્રીથી સુખી થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, શુક્ર હોય તો વાચાળ અને વિબુધ
થાય છે.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, શનિ હોય તો નહારાં કર્મ કરનાર ને
પૈસા વગરનો થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, ગુરુ ને શુક્ર હોય તો ફરીયાની મુસાફરી કરે,
રાજા તરફથી માન મેળવે ને સારું સુખ ભોગવે.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, ગુરુ ને શનિ હોય તો ધણા પુત્રવાળો, પૈસા-
વાળો મોટી આબોવાળો ને વારાંગનાઓનો સ્વામી થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર શુક્ર ને શનિ હોય તો ખીકણ, કન્યા વિક્રમ
કરનાર, નિર્બળ થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ હોય તો બળવાન, વૈભવવાળો,
સ્ત્રી ને પૈસાથી સુખી, આખના રાગવાળો ને બટકનાર થાય.

સૂર્ય, મંગળ, બુધ ને શુક્ર હોય તો પરસ્ત્રી મમન કરનારો,
ખરાબ આખવાળો, ચોર, ધનની ઇચ્છા રાખનાર ને મેડોળ હોય.

સૂર્ય, મંગળ બુધ ને શનિ હોય તો દીવાન કે સેનાધિપતિ
થાય, સારો હોદ્દો મળે પણ હલકી વૃત્તિનો થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ, ગુરુ ને શુક્ર હોય તો પૈસાવાળો ને રાજા
બેવી આખરવાળો થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ, ગુરુ ને શનિ હોય તો પૈસાનો નાશ થાય,
મિત્ર સારા મળે ને મન બટકતું રહે.

સૂર્ય સાથે મંગળ શુક્ર ને શનિ હોય તો, કુદ્દ કર્મ કરનાર
ને પરાભવ પામે.

સૂર્ય સાથે યુધ, ગુરુ ને શુક હોય તો યજ્ઞસ્વી, પૈસાદાર, જ્ઞાતિમાં આગેવાન ગણાય.

સૂર્ય સાથે યુધ ગુરુ ને જ્ઞાનિ હોય તો અહંકારી, કુટ આચરણવાળો ને કલેશી થાય.

સૂર્ય સાથે યુધ શુક ને જ્ઞાનિ હોય તો, સુખી, ધર્મ સુસ્ત અને ઉત્તમ કાર્ય કરનારો થાય.

સૂર્ય સાથે ગુરુ, શુક ને જ્ઞાનિ હોય તો કળાકુશળ, સાહસી અને હલકા માણસોનું ઉપરીપણું કરે.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, યુધ, ગુરુ હોય તો મંત્રી, કવિ, રાજા કે રાજાનો માનીતો થાય.

ચંદ્ર, મંગળ, યુધ, શુક હોય તો સુખી, બુદ્ધિમાન, સ્ત્રી પુત્રવાળો થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ યુધ ને જ્ઞાની હોય તો શુરવીર, અનેક સ્ત્રી પુત્રવાળો ને બે મા કે બે બાપવાળો હોય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, ગુરુ, ને શુક હોય તો પૈસાની ઈચ્છાવાળો, ધર્મી અને અત્યંત નિંદ્રાવાળો થાય.

ચંદ્ર, સાથે મંગળ, ગુરુ ને જ્ઞાની હોય તો દંડ મનવાળો, શરવીર, સુખી, ને વિદ્વાન થાય.

ચંદ્ર સાથે યુધ, ગુરુ ને શુક હોય તો ધનવાન, યજ્ઞસ્વી, વિદ્વાન પણ હોય.

ચંદ્ર સાથે યુધ, ગુરુ ને જ્ઞાની હોય તો ધણે પૈસાવાળો, ધર્મી ને સર્વ ઉપર પ્રીતિ રાખનારો થાય.

ચંદ્ર સાથે યુધ, શુક ને જ્ઞાનિ હોય તો પરમો ભોગવનાર ને અન્યનો દેષ કરનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે ગુરુ, શુક ને જ્ઞાનિ હોય તો નિર્ધન, અશક્ત અને સુખ મળે નહિ તેવો થાય.

મંગળ સાથે યુધ, ગુરુ ને શુક હોય તો ધણા પૈસાવાળો પણ નિંદવા લાયક થાય.

મંગળ સાથે યુધ, ગુરુ ને જ્ઞાનિ હોય તો પૈસા વિનાનો ને શરીરે માંદો રહે.

યુધ સાથે ગુરુ શુક ને જ્ઞાની હોય તો ધણે પૈસાવાળો, વિદ્વા અને કુણવાળો થાય.

પાંચ ગ્રહો લેગા બેઠા હોય તેનું કળ.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, બુધ ને ગુરુ હોય તો સમર્થ, આતમી આપનારો અને યુદ્ધમાં કુશળ થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, બુધ ને શુક્ર હોય તો ધન્ય ધર્મવાળો, ગ્રહાણુ, બાઈ વગરનો અને અનેકનાં કાર્ય કરનાર થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, બુધ ને શની હોય તો કુંઠા આયુષ્યવાળો, સ્ત્રી ને ગ્રામ વગરનો, આપના રોગવાળો પણ પૈસા મેળવવામાં હોશીયાર થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ ને શુક્ર હોય તો, નેત્રવિનાનો, પાપી કામ કરનાર, માતા પિતા ને બાઈથી ત્યજાયલો હોય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ ને શનિ હોય તો કોઈ બીજા ઉપર આધાર રાખનારો, ઇચ્છીત સ્ત્રીનો વિયોગી દુઃખી થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, શુક્ર ને શનિ હોય તો તે પરસ્ત્રી લંપટ થાય, પૈસા તેમ આગર મેળવે, નામ પ્રસિદ્ધ થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ ને શુક્ર હોય તો પૈસા મેળવનાર, ગ્રન્થગારોને શિક્ષા કરનાર અને મંત્રી થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ ને શની હોય તો બીકલુ, કઠોર સ્વભાવનો, દુષ્ટ કાર્ય કરનારો અને પારકા અન્ન ખાનાર થાય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, શુક્ર ને શની હોય તો રોગો, પુત્ર વગરનો તેમ પૈસા વગરનો હોય.

સૂર્ય સાથે ચંદ્ર, ગુરુ, શુક્ર ને શની હોય તો બય વગરનો, શત્રુ વાળો, સ્ત્રીવાળો, ગદુવિદ્યા ગણનાર ને બાધાયુ કરનાર થાય.

સૂર્ય સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ ને શુક્ર હોય તો ચપલ, શોક વિનાનો થાય. સૈન્ય કે ધોડારનો ઉપરી બને. પરસ્ત્રીમાં મુખ માને.

સૂર્ય સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ ને શની હોય તો, સોજા મંત્રી ખાનારો, મંદો તેમ કાટયાં તુટયાં કપડાં પહેરનાર થાય. સરીરે બળવાન ને પ્રસિદ્ધ કામ કરે.

સૂર્ય સાથે મંગળ, બુધ, શુક્ર ને શનિ હોય તો અત્યંત દુઃખી, રોગી, અને બૂખથી પીડાનાર થાય.

સૂર્ય સાથે બુધ, ગુરુ, શુક્ર ને શનિ હોય તો સારા જ્ઞાનવાળો, ધર્મિષ્ઠ, શાસ્ત્ર ગણનાર ને દેવગુરુને માનનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, બુધ ગુરુ ને શુક્ર હોય તો યજ્ઞા શુભવાળા, સુખી, પૈસાવાળા, વિદ્વાન ને બળવાન થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ ને શનિ હોય તો યંત્રકળામાં હોશિયાર, બળવાન ને પ્રસિદ્ધ કામ કરનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, ગુરુ, શુક્ર ને શની હોય તો પૈસા વગરનો હથકાં કામ કરનાર, મંદા કપડાં પહેરનાર, મૂર્ખ ને ચોર થાય.

ચંદ્ર સાથે બુધ, ગુરુ, શુક્ર ને શનિ હોય તો ત્ર્યપ્ત દ્રષ્ટિવાળા, રાજા કે દિવાન જેવો હોદ્દો ભોગવનાર અને સર્વ સ્થળે માન મેળવે.

છ અહુ સાથે બેઠા હોય તેનું ફળ.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, બુધ, ગુરુ, ને શુક્ર ભેગા બેઠા હોય તો, સ્ત્રી પુત્ર ને પૈસાવાળા, યાત્રા કરનાર કે વનમાં રહેનાર થાય.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, બુધ, શુક્ર ને શનિ હોય તો, નિંદ્રવા ચોક્કસ કાર્ય કરનાર, ક્ષત્ર કે નાસુરના રોગવાળા, નીચ, ન કરવાનાં કામ કરનાર થાય. સુર્ય સાથે ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ, શુક્ર ને શની હોય તો જાત પ્રકૃતિવાળા, રાજાનો માનીતો, સ્ત્રી, પૈસા ને પુત્રથી હર્ષ વગરનો થાય.

સુર્ય સાથે ચંદ્ર, બુધ, ગુરુ, શુક્ર ને શની હોય તો પરદેશ જમન કરનાર, ઉન્નત સ્વભાવનો, મગજના રોગવાળા, અને મરુબ્ધ રહી ન શકે તેવી જગ્યાએ રહેનાર થાય.

સુર્ય સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર ને શની હોય તો બુદ્ધિવાન અને મુસાફરી કરનારો થાય.

સુર્ય સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ ને શની હોય તો, ચોર, પરસ્ત્રી-ભોગવનાર, કોઠવાળા, મૂર્ખ, બાઈથી ત્યજાયલો, પુત્ર વગરનો ને પરદેશમાં રહેનાર થાય.

ચંદ્ર સાથે મંગળ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર ને શની બેઠા હોય તો યાત્રા કરનાર ને સત્કાર્ય કરનાર થાય.





પ્રકરણ ૪૫ મું.

જન્મકુંડળીમાંના આરે ભાવોનું મિશ્રણ.

ભાગ્યોદય જોવા વિષે.

જન્મકુંડળીમાં ભાગ્યભૂવન અને ભાગ્યભૂવનનો સ્વામિ જાને જળવાન હોય તો પોતાના દેશમાં જ ભાગ્યોદય થાય. એક જળવાન હોય તો પરદેશમાં ભાગ્યોદય થાય, પણ જાને નિર્મળ હોય તો તે માણસ નિર્માળી થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય ઉચ્ચનો કે સ્વમહી હોય તો ૨૨ વર્ષે, ચંદ્ર ઉચ્ચનો કે સ્વમહી હોય તો ૨૪ વર્ષે, મંગળ ઉચ્ચનો કે સ્વમહી હોય તો ૨૮ વર્ષે, બુધ હોય તો ૩૨ વર્ષે, ગુરુ ઉચ્ચનો કે સ્વમહી હોય તો ૧૬ વર્ષે, શુક્ર ઉચ્ચનો હોય તો ૨૫ વર્ષે અને ક્ષત્રી ઉચ્ચનો કે સ્વમહી હોય તો ૩૬ વર્ષે ભાગ્યોદય થાય. સંપૂર્ણ ઉચ્ચનો હોય તો સંપૂર્ણ અને મધ્યમ ઉચ્ચનો હોય તો મધ્યમ ભાગ્યોદય થાય.

ભાગ્યોદય થાય ત્યારે શુદ્ધિ વધે, વેપાર ધંધામાં નિપૂણ થાય અને સ્વતંત્રપણે કુટુંબનું પોષણ કરે અને સ્વતંત્રપણે ધંધા રોજગાર કરવાની શુદ્ધિ ખીલે છે.

ઠાઠ પણ ત્રણ મહો ઉચ્ચના હોય તો તે માણસ મોટા ભાગ્યશાળી થાય. ત્રણ મહો નીચના હોય તો તેની જીંદગી નોકરી કરવામાં જાય.

ત્રણ મહો સ્વમહી હોય તો તે મોટા કુશીન તથા વેપારમાં કુશળ અને ખર્ચાળુ તથા સુખી થાય.

દાસપણું જોવા વિષે.

નવમાં કુંડળીમાં ચંદ્ર જે રાશીમાં રહેલો હોય, તે રાશીનો

સ્વામિ, સૂર્ય, ચંદ્ર અને ગુરુ એ ચારે મહો નીચ રાશીના સ્વામીની રાશીમાં કે પોતપોતાના સુખમૂલની રાશીમાં નવમાસ કુંડળીમાં બેઠા હોય તો આ માણસ બીજાનો ચાકર થઈ દાસપણું ભોગવે.

જન્મકુંડળીમાં દશમા બાવે સૂર્ય, મંગળ અને શનિ સાથે બેઠા હોય અને તેમને શુભમૂલ દેખતો ન હોય તો તે માણસ નોકરી કરનાર થાય.

બાંધિખાને પડવા વિષે.

જન્મકુંડળીમાં બીજા, પાંચમા, નવમા અને બારમા બાવોમાં પાપમૂલ રહેલા હશે તો તે માણસ બાંધિખાને પડશે.

રોગ બોવા વિષે.

જન્મકુંડળીમાં નવમા કે પાંચમા બાવે શનિ રહેલો હોય અને તેને પાપમૂલ દેખતા હોય તો આ માણસને ધણું રોગ થાય.

જન્મકુંડળીમાં બગ્ને શનિ રહેલો હોય અને નવમા, પાંચમા કે સાતમા બાવે મંગળ હોય તો તે માણસ ચિત્તભ્રમવાળો થાય.

સાતમા બાવે શનિ અને બગ્ને ગુરુ હોય તો વાયુનો રોગ થાય.

બગ્ને રાહુના મૂલવાળો સૂર્ય હોય અને શનિ તથા મંગળ ત્રિકોણમાં હોય તો તે માણસ આધિજીવ થાય.

બીજા, છઠા, આઠમા, કે બારમા બાવે સૂર્ય, ચંદ્ર, મંગળ અને શનિ સાથે અગર જુદા જુદા બેઠા હોય તો તેમાં જે મૂલ બળવાન હોય તે મૂલના દોષથી તે માણસ આધિજીવ થાય.

બારમે અને બીજા બાવે શનિ તથા મંગળ હોય, બગ્ને ચંદ્ર હોય અને સાતમે બાવે સૂર્ય હોય તો આ માણસને ધોળા કાઠ થાય.

નવમા, પાંચમા અને પહેલા બાવમાં વૃષભ, કર્ક, વૃશ્ચિક અને મકર રાશીઓ હોય અને તે બેગા પાપમૂલ બેઠા હોય અગર તો તેમને પાપમૂલ દેખતા હોય તો આ માણસને કાઠ થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર ગમે તે રાશીનો હોય પણ નવમાસ કુંડળીમાં મીન, કર્ક, મકર કે મેષ રાશીનો હોય, અને તેને શનિ કે મંગળના દષ્ટિ કે સમાગમ હોય તો કાઠનો રોગ થાય, પણ ચંદ્રને શુભમૂલ દેખતા હોય તો કાઠને મદલે ખરજવાનો રોગ થાય.

નવમાસ કુંડળીમાં ચંદ્ર કર્ક કે વૃશ્ચિક રાશીનો હોય, અને જન્મકુંડળીમાં ગમે તે રાશીનો હોય પણ તેને પાપમૂલ દેખતા હોય તો તેને શુદ્ધના હરસ વિષે રોગો થાય.

જન્મકુંડળીમાં પાપમહો ત્રીજા, નવમા, પાંચમા અને અગ્રી-
આરમા ભાવામાં ભેગા અગર જુદા જુદા રહેલા હોય અને તેમને
શુભમહો દેખતા ન હોય તો તેમાંથી અગ્રવાન મહના દેખથી તે
આજીસ બહેરો થાય.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય કર્ક રાશીનો અને ચંદ્ર સિંહ રાશીનો
હોય અને નવમાસ કુંડળીમાં સૂર્ય કર્ક રાશીનો અને ચંદ્ર સિંહ
રાશીનો હોય તો તે આજીસને સોજનો તેમજ ક્ષયનો રોગ થાય.

લગ્નાધિપતિ મંગળ અને બુધના ધરમાં હોય અથવા લગ્નેશ
મંગળ અને બુધની દ્રષ્ટિવાળો કાષ્ઠ પશુ ભાવમાં હોય તો તે નેત્ર
રોગી થાય.

લગ્નનો અને આઠમા સ્થાનનો સ્વામી છંદ્ર હોય તો ડાઘા
નેત્ર વિષે અને શુક્ર છઠા સ્થાનમાં હોય તો જમણા નેત્ર વિષે
રોગ થાય.

લગ્નમાં પાપમહો હોય અને લગ્નનો અધિપતિ નિય અને
બળહીન હોય તો નાના પ્રકારના રોગ થાય અને ચિંતા રહે.

સ્થરાત્તનો ગુરુ લગ્ને હોય તો શરીર પુષ્ટ થાય, લગ્નનો
સ્વામી બળવાન અને ચગ રાશીનો હોય અને શુભ મહત્તી સાથે
બેઠો હોય તો શરીર પુષ્ટ થાય. ચગરાશીનું જન્મ લગ્ન હોય તેને
શુભ મહત્તો સમાજમ કે દષ્ટિ હોયતો તે મનુષ્ય સ્થુળ શરીરવાળો હોય.

શત્રુ સ્થાનમાં મંગળ ને શની બેઠો હોય તો હરમ તથા વાત
વિકારનાં દરદો થાય.

બારમા ભાવે બજા પાપમહો હોય તો ચિત્તભ્રમ થાય.

આઠમા ભાવે ચંદ્રમા હોય તો જળધાતુ જાય.

છઠાનો માલીક હરકાષ્ઠ ભાવે મંગળ સાથે રહ્યો હોય તો અ-
ગ્નિનો ભય થાય.

છઠાનો અધિપતિ લગ્નના સ્વામી અને શની સાથે કેંદ્ર કે
ત્રિકોણમાં હોય તો બંધીખાને પડે, છઠાનો સ્વામી લગ્ને અને રાહુ
સાથે કેંદ્ર કે ત્રિકોણમાં હોય તો બંધીખાને પડે.

છઠાનો સ્વામી ચંદ્રમા જે શુભ મહત્તી દષ્ટિ રહીત અને પાપ
મહત્તી દષ્ટિવાળો હોય તો બરોબ થાય.

લગ્નેશ શની લગ્નમાં હોય તો બરોજવાળો થાય.

શુક્ર સાથે મંગળ પોતાના ધરમાં હોય તો વધરાવગ થાય.

મંગળ સાથે શુક આઠમા સ્થાને હોય તો વધરાવળ થાય, સૂર્ય શુક અને શની પાંચમા ભાવે હોય તો પ્રમેહ થાય.

સૂર્ય અને જ્ઞાન સાથે હોય તો કફ રોગી થાય.

કેહ જીવનનો સ્વામી શુક સહિત ત્રીકાણુ સ્થાનમાં હોય તો ક્ષય રોગ થાય.

રવી મંગળ અને શની સાથે કોઇ પણ સ્થાનમાં હોય તો ક્રોધ થાય.

લગ્નનો સ્વામી અને બુધ અગર ચંદ્ર, મંગળ ને રાહુ કે કેતુ સાથે કોઇ ભાવમાં હોય તો સર્પ ક્રોધ થાય.

લગ્નપતિ સૂર્ય સાથે ત્રિક સ્થાને હોય તો કંઠમાગ થાય.

અંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે કૃળ.

સૂર્ય એ પુરુષને તંદુરસ્તી આપનાર છે. અને ચંદ્ર એ સ્ત્રીને તંદુરસ્તી આપનાર છે. જ્યાં સુધી તે નિર્જાળ ન હોય અને પાપ-અહોની દષ્ટિ તેપર પડે નહિ ત્યાં સુધી શરીર આરોગ્ય રહે.

રવી અથવા ચંદ્રપર શનીની દષ્ટિ પડે તો તખીયત બગડે. રવી સાથે મંગળ હોય તો આરોગ્યતાને જોર મળે પણ માથે લોહી ચઢવાથી અકસ્માત મૃત્યુ થાય. રવી સાથે શુર હોય તો રસવિદ્યાર કરે, લોહી બગાડે અને ફેફરાનો રોગ થાય.

અપંગ—આંધળો, બહેરો, લંગડો ધવા વિગે.

ચંદ્રમા પાપમહ અને શુકની સાથે બીજે બેઠા હોય તો આંધળો થાય.

લગ્નનો સ્વામી સૂર્ય અને શુક સાથે ત્રિકસ્થાનમાં હોય તો આંધળો થાય, બીજા ને બારમા ભાવના સ્વામી શુક અને લગ્નના સ્વામી સહીત ત્રિકસ્થાનમાં હોય તો માણસ આંધળો થાય.

બીજા ભાવનો સ્વામી જ્ઞાન, મંગળની સાથે લગ્નમાં હોય તો જ્ઞાન જ્ય ને બહેરો થાય, જ્ઞાના સ્વામીપર શનીની દષ્ટિ પડે અને ત્રિકસ્થાનમાં હોય તો બહેરો થાય. શનીથી ગ્રેથે બુધ હોય અને જ્ઞાનો સ્વામી ત્રિકસ્થાનમાં હોય તો બહેરો થાય.

ત્રીજા, પાંચમા, નવમા અને બારમા સ્થાનમાં પાપમહો એકઠા અથવા બુદ્ધા બુદ્ધા રહેલા હોય તો બહેરો થાય. અગ્નિઆર-મા અને ત્રીજા ભાવના સ્વામીને પાપમહ સાથે સંબંધ હોય તો જ્ઞાનના રોગ થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર અને શુક્ર છડે, આઠમે કે બારમા બાવે હોય તો રતાંધળો થાય, બીજા બાવનો સ્વામી શુક્ર અને ચંદ્ર સાથે લગ્નમાં હોય તો રતાંધળો થાય.

ગુરુ અને શુક્ર લગ્નમાં રહેલા મંગળ અને ચંદ્રમાને જોતા હોય તો કાંચો થાય. સિંહનો ચંદ્રમા અથવા કર્કનો સુર્ય સાતમા બાવે રહેલા મંગળને જોતા હોય તો તે માણસ કાંચો થાય.

છઠા બાવનો સ્વામી ગુરુ સાથે લગ્નમાં હોય તો મુગો થાય. બીજા બાવનો સ્વામી ગુરુ સાથે ત્રિકર્યાનમાં હોય તો જોખડા થાય. રાહુ તથા સુર્ય, મંગળ અને શનિ સહીત છઠા બાવમાં હોય તો હુલો થાય. શની અને છઠાનો માલીક બારમે હોય અને તેમના પર પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તોપણ હુલો થાય.

ઝીનાં સુખ જોવા બાબત.

લગ્ન કે ચંદ્ર યકી સાતમી રાશી ગેતાના સ્વામિ અને શુક્ર ગ્રહના સમાગમવાળી કે દ્રષ્ટિવાળી હોય તો તેને ઝીનું સુખ જાણવું નહિ તો નહિ સમજવું.

સાતમા બાવના સ્વામિના નવમાંથી પ્રમાણે અથવા સાતમા બાવ ઉપર ગ્રહોની દ્રષ્ટિ પ્રમાણે ઝીઝોની સંખ્યા જાણવી. પણ સાતમા બાવે મંગળ કે સુર્યનો અથવા શુક્ર કે ગુરુનો નવમાંથી હોય તો તેને એક ઝી સમજવી.

સાતમું જીવન ચંદ્ર અને શુક્રની રાશીવાળું હોય અથવા તે ગ્રહો તે જીવનને દેખતા હોય તો ધણી ઝીઝો આ માણસને ઘણે એમ જાણવું.

સાતમા બાવમાં શુક્ર તથા જ્ઞાન હોય તો તે માણસને રાખેલી ઝી હોય એમ જાણવું.

બારમે, સાતમે કે લગ્ને પાપગ્રહો હોય તો તે માણસને ઝી અને પુત્ર હોય નહિ એમ સમજવું.

ચંદ્ર અને સુર્ય એ બેમાંથી એક બારમા બાવે અને બીજો છઠા બાવે હોય તો તે માણસને અને તેની ઝીને ગ્રહો આપ સમજવી.

ભાષા બહેનનું સુખ જોવા વિષે.

જન્મકુંડળીમાં ત્રીજા જીવનનો સ્વામિ અને મંગળ છડે આઠમે કે બારમે બાવે રહ્યા હોય અને તેઓ પાપગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિ.

વાળા હોય તો બાંકુનું સુખ હોય નહીં. ત્રીજા સ્થાનનો માત્રીક પાપમહ સહિત કેન્દ્ર સ્થાનમાં હોય તો બાંકુ સુખ મળે નહિ.

ત્રીજાનો સ્વામિ અને મંગળ ૬-૮-૧૨ માં ભાવ સિવાય બીજા હરોષ્ઠ ભાવે રહેા હોય તો બાંકુ ઉત્પન્ન થાય પણ પાછળથી નાશ થાય.

જન્મકુંડળીમાં જ્ઞાન મંગળ સામસામા હોય તો નાના બાળની જ્ઞાન થાય.

નવમા સ્થાનમાં સિંહરાશીનો સૂર્ય હોય તો બાંકુ વિનાનો થાય.

ત્રીજાનો સ્વામિ પોતાના ધરતે વિષે હોય અને શુભ મહત્ત્વી દ્રષ્ટિ હોય તો બાંકુઓનું સુખ સારૂ હોય તેમજ કેન્દ્રસ્થાનમાં હોય તો પણ બાંકુનું સુખ હોય.

લગ્ન અને ત્રીજા સ્થાનના સ્વામિ દુશ્મન મહ હોય તો બાંકુમાં વિરોધ થાય, અને મિત્ર રાશીના હોય તો બાંકુમાં સ્નેહ રહે.

ત્રીજા ભાવ ઉપરથી ભાષ્ઠ યેનની સંખ્યા જાણવી.

બીજા ભાવની નવમાંજ્ઞની સંખ્યા જેટલી અથવા ત્રીજા ભાવની રાશીની સંખ્યા જેટલી, અથવા ત્રીજા ભાવ ઉપર જેટલા મહોની દ્રષ્ટિ હોય તેટલા બાંકુ તે માણસને હોય એમ સમજવું, પણ તેમાં જેટલા શુભમહત્ત્વી દ્રષ્ટિ હોય તેટલા બાંકુનું સુખ અને જેટલા પાપમહત્ત્વી દ્રષ્ટિ હોય તેટલા બાંકુનો નાશ સમજવો. વળી બીજા ભાવમાં કોષ્ઠ મહ ઉચ્ચનો કે સ્વમહત્ત્વી રહેતો હોય તો આ સંખ્યા અમણી સમજવી.

લગ્ન તથા જ્ઞોના સુખ વિષે.

બુધ અને શુક્ર અથવા બુધ ને મંગળ સાથે સાતમા ભાવે હોય તો સ્ત્રી વિનાનો થાય.

શુક્ર, ચંદ્ર નિર્જળ હોય અને જ્ઞાન બળવાન હોયતે મિથુન સિંહ અને કન્યા રાશીમાં પહેલા અગર પાંચમા સ્થાનમાં રહેતો હોય તો લગ્ન થાયજ નહિ.

સાતમા ભાવનો સ્વામી સ્થાન ૬-૮-૧૨ માં રહેલો હોય તો સ્ત્રી સુખની ચિંતા જાણવી.

શુક્ર ચંદ્ર ઉચ્ચના, સ્વમહત્ત્વી અને બળવાન હોય વળી જ્ઞનીની દ્રષ્ટિ રહિત હોય તો પણ જીવદીથી વિવાહ થાય. લગ્નનો સ્વામિ જે ભાવમાં હોય તે સ્થાનથી સાતમા જૂવરનો સ્વામિ નજીકમાં બેઠો

હોય તો જહી વિવાહ થાય. ૧-૫ અને ૭ માં સ્થાને કર્ક, વૃશ્ચિક કે મીન રાશી હોય તો પણ જહીથી વિવાહ થાય.

શુક ચંદ્ર સ્નીથી ઘેરાયેલ હોય તો લગ્ન મોકું થાય. સાતમા આવનો સ્વામી પાપમહ સાથે ત્રિકાણુ સ્થાને બેઠો હોય અને બીજા આવનો સ્વામી દશમે બેઠો હોય તો લગ્ન ધણું મોકું થાય.

બીજા અને સાતમા આવના માલીકા પોતાના ધરમાં રહેતા હોય તો અથવા તો ચંદ્ર બુધ તથા શુક કેન્દ્ર અથવા ત્રિકાણુ સ્થાનમાં રહેતા હોય તો એકજવાર લગ્ન થાય.

સાતમા આવનો માલીક એક અથવા વધારે પાપમહોની સાથે રહેલો હોય અને તેમનાથી જેનાયલો હોય તો એકથી વધુવાર લગ્ન થાય. મિથુન, ધન અને મિનરાશીમાં સાતમું સ્થાન હોય અને સાતમા આવનો સ્વામી કર્ક, વૃશ્ચિક અને મીનરાશીમાં હોય તો વધુવાર લગ્ન થાય.

સાતમા આવનો સ્વામી જે રાશીમાં હોય તે રાશીના નામવાળી સ્ત્રી ધણું ખર્ચે મળે.

સાતમે મંગળ તથા સ્ની હોય અને શુક, ચંદ્ર ગમે તે સ્થળે બેગા મેકા હોય તો સ્ત્રી પુત્રથી દુઃખી બન્યુવો.

ધનેશ અને સમશેશ એટલે બીજા ને સાતમા આવના સ્વામી-ઓ જેટલા પાપમહો સહિત નવમા અને પાંચમા આવમાં રહ્યા હોય તેટલી સ્ત્રીઓ નાશ થાય.

બીજા કે સાતમા સ્થાનનો માલીક પાપમહ સાથે હોય અને પાપમહની દૃષ્ટિવાળા શુકની સાથે ૬-૮-૧૨ માં સ્થાને રહેતો હોય તો આગ્નો નાશ થાય.

સાતમા આવનો અધિપતિ જે રાશીમાં હોય તે રાશીના જે આંક હોય તેટલી સ્ત્રીઓ થાય.

બીજા અને સાતમા આવના સ્વામીઓની સાથે જેટલા મહ રહેતા હોય તેટલી વાર વિવાહ અથવા લગ્ન થાય.

શુક અને ચંદ્ર નિચના હોય તો સ્ત્રીની જળધાત થાય. સાતમા સ્થાનમાં જેટલા મહો રહ્યા હોય અને સાતમાનો માલીક તેઓને સંપૂર્ણ દૃષ્ટિથી જોતો હોય તો સાતમા સ્થાનમાં રહેલા મહોની સંખ્યા મહાલે સ્ત્રીઓની સંખ્યા સમજવી, એટલે તેટલીવાર વિવાહ તથા લગ્ન થાય અથવા તેટલી સ્ત્રીઓથી બેભાર બોખવે. સાતમા

સ્થાનનો સ્વામી શુધ્ધ નિયતો કે અસ્તનો થઇ દુસ્મન ગ્રહની રાક્ષીમાં આક્રમણ બાવે બેઠો હોય અને પાપગ્રહની તેનાપર દ્રષ્ટિ હોય તો સ્ત્રી પતિ તેમજ કુળનો નાશ કરનારી બન્યુવી.

લગ્નેશ સ્વગ્રહી હોય તો જો યૈરીવાળો અને વ્યભિચારી થાય. સ્ત્રી અને રાહુ લગ્નમાં હોય તો અપવાદથી સ્ત્રીનો ત્યાગ થાય.

સાતમા બાવનો સ્વામી પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય, સાતમા બાવે પાપગ્રહ બેઠો હોય અને પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો નકારા મુશ્કેલીવાળી સ્ત્રી મળે.

સાતમાનો સ્વામિ શુક્ર હોય તો જ્ઞાત, અનુકુળ અને સબ્ય જ્ઞાતા બેઠરકારીવાળો અને બૃધકણી સ્ત્રી મળે.

સાતમાનો સ્વામી ગુરુ હોય તો સારા સ્વભાવની ઉદાર, પ્રમાણિક અને ખર્ચાળ સ્ત્રી મળે.

સાતમાનો સ્વામી શુધ્ધ હોય તો ખાહોશ, ઉલ્લોગી અને દરેક કામમાં મદદ કરનાર સ્ત્રી મળે, સાતમાનો સ્વામી શુભ ગ્રહ સાથે હોય અને શુભ ગૃહની દ્રષ્ટિ હોય અને શુભગૃહ સાતમે બાવે રહેલ હોય તો સારી સ્ત્રી મળે.

લગ્નેશ અને સાતમાનો સ્વામી મિત્ર હોય તો પુરુષ અને સ્ત્રીને સારો બનાવ હોય, લગ્ન અને સાતમાનો સ્વામી શતરૂ હોય તો બંને શતરૂ બાવથી વર્તે અને સમ હોય તો સમભાવથી વર્તે.

સાતમાનો માતૃક ચંદ્ર હોય તો નરમ ને ખીકણુ તથા ગરીબ સ્ત્રી મળે પણ તે દેશીલી અને અદેખી હોય.

સાતમાનો માલીક રવી હોય તો સારા ધરની, હંચા દરબજાવાળી પણ મિથ્યા આડંબર અને અભિમાનવાળી સ્ત્રી મળે.

સાતમાનો સ્વામી મંગળ હોય તો ઉલ્લોગી અને યાનવાળી તથા ગરમ સ્વભાવની અને સ્વતંત્રતાવાળી સ્ત્રી હોય.

જો સાતમાનો સ્વામી શનિ હોય તો દ્રંહનિશ્ચયવાળી ઉલ્લોગી, અદેખી, કપટી, પ્રખંડી અને ક્રૂરહીવાળી સ્ત્રી મળે.

સાતમા બાવે રવી હોય તો તે પુરુષ વન્યા સ્ત્રી સાથે વ્યભિચાર કરનાર થાય, ચંદ્ર હોય તો દાસી સાથે, મંગળ હોય તો સ્વસ્વધ્યા કે વન્યા સાથે, શુધ્ધ હોય તો વેસ્થા, નિર્ધન ને કેમવણી વિનાની સ્ત્રી સાથે, ગુરુ હોય તો ખાહોશ સ્ત્રી સાથે, શુક્ર હોય તો

ગર્ભાંતી સાથે અને સ્ત્રી હોય તો નીચ યુવાન સ્ત્રી સાથે બ્યભિ-
આર કરનાર થાય.

સાતમા ભાવે રાહુ, કેતુ હોય તો તે પુરુષની સ્ત્રી બ્યભિચારી
જાણ્યવી અથવા તો પોતે બ્યભિચારી થાય.

ચંદ્ર અથવા શુક્ર ૧-૪-૭-૧૦ માં સ્થાને હોય તો નાની
ઉંમરમાં લગ્ન થાય. પણ શુક્ર ચંદ્રપર સ્થિતી દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો
જલ્દી લગ્ન થાય નહિ તેમજ સ્ત્રી, ચંદ્ર અને શુક્ર કરતાં બગવાન
હોય તો લગ્ન થાય નહિ.

ચંદ્ર, મિથુન, ધન કે મીનરાશીમાં હોય તો બહુ સ્ત્રી મળે.

ચંદ્ર અને શુક્ર, મિથુન, સિંહ અને કન્યારાશીમાં હોય તો
લગ્ન થાય નહિ.

ચંદ્ર અથવા શુક્ર ૬-૮-૯ અને ૧૨ માં ભાવે નિયત થઈને
બેઠા હોય તો આખી જીંદગીમાં લગ્ન થાય નહિ.

શુક્ર ઉચ્ચનો કે સ્વગ્રહી હોય અને તેપર સૂર્યની દ્રષ્ટિ હોય તો
સારા કુટુંબની સ્ત્રી મળે.

સ્ત્રીના લગ્ન માટે રવી અને શુક્ર જોવા, તેવી રીતે પુરુષને
માટે ચંદ્ર શુક્રનો યોગ સ્ત્રીના લગ્ન માટે જોવો.

દશમે મંગળ સ્ત્રીને ખરાબ જાણ્યવો.

સાતમા જૂવનનો સ્વામી દશમે અને દશમાનો સાતમે હોય
તો સારી સ્ત્રી મળે. બીજા જૂવનનો સ્વામી સાતમે તે સાતમાનો
સ્વામી બીજા હોય તો સારો. સાતમાનો સ્વામી સાતમાજ સ્થાને
બેઠો હોય તો સદૃશ્ય સ્ત્રી મળે અને આઠમે બેઠો હોય તો સ્ત્રી
તરફથી પૈસો મળે.

પુત્રનું સુખ જોવા વિષે.

લગ્ન કે ચંદ્ર થઈ પાંચમું જૂવન પોતાના સ્વામી કે શુભ ગ્ર-
હના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળું હોય તો પુત્રનું સારી રીતે સુખ સમજવું.
લગ્ન અને ચંદ્ર એ બેમાંથી એક થઈ આ યોગ થયો હોય તો પણ
પુત્રનું સુખ જાણ્યવું. પણ બેમાંથી એક થઈ આ યોગ ન થયો હોય
તો પુત્રનું સુખ સમજવું નહિ.

જન્મ વખતે પાંચમા ભાવે શુભ ગ્રહની રાશી હોય અથવા
શુભગ્રહનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો પણ પુત્રનું સુખ મળે
એમ સમજવું.

પાંચમા ભાવમાં શુભ ગ્રહના જોટલા નવમાંજ હોય તેટલા પુત્રની સંખ્યા જાણવી. પણ તેને શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો તે સંખ્યા બમણી સમજવી અને જોટલા પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ કે સમાગમ હોય તેટલી સંખ્યાનો નાશ સમજવો.

જન્મકુંડળીમાં પાંચમા ભાવે પાપગ્રહની રાશી હોય અને તેમાં બળવાન પાપગ્રહ બેઠા હોય અને તેને શુભ ગ્રહો દેખતા ન હોય તો તે પુરુષને ઠોર, પાપી, અને બળ પુત્રો થશે એમ સમજવું.

નવમાંકુંડળીના પાંચમા ભાવે શુક્ર કે ચંદ્રની રાશી હોય તથા તેને શુક્ર તથા ચંદ્ર દેખતા હોય કે બેમાં બેઠા હોય, અથવા જન્મકુંડળીમાં તેમની રાશીઓ પાંચમા ભાવે હોય તો તે પુરુષને ઠીકરો થાય એમ સમજવું પણ તેથી બીજી રીતે હોય તો પુત્રો થાય એમ સમજવું.

ગ્રહાણું સુખ્ય જોવા વિષે.

ચુરથી પાંચમા ભાવે સૂર્ય હોય અને ચુર પણ પાંચમા સ્થાનમાં હોય તો સંતાન થાય નહિ.

જન્મકુંડળીમાં પાંચમા સ્થાનનો અધિપતિ ત્રિકસ્થાનમાં ૬-૮ ૧૨ માં સ્થાનમાં પડેલો હોય તો સંતાન સુખની ચિંતા રહે.

જન્મ કુંડળીમાં ચુર અથવા પાપગ્રહ ચોથા સ્થાન વિષે રહેતો હોય તથા ચંદ્રમાં પાંચમા અને આઠમા ભાવમાં હોય તો ત્રીસ વર્ષ સુધી સંતાન થાય નહિ.

ચુર જે સ્થાનમાં હોય તે સ્થાનથી પાંચમા સ્થાનનો માલિક ત્રિકસ્થાનમાં રહેતો હોય તેમજ પાંચમા, નવમા અને લગ્નના માલિકો છઠા, આઠમા અને બારમા ભૂવને પડ્યા હોય તો સંતાન થાય નહિ.

પાંચમા ભાવે જે રાશીનો આક્રિ હોય અથવા પાંચમાનો માલિક જે રાશીના આક્રિમાં હોય તે બેમાંથી એક આક્રિની સંખ્યા જોટલા સંતાન થાય, પરંતુ પાંચમા ભાવે જોટલા પાપગ્રહો હોય અને જોટલા પાપગ્રહો રહેતા હોય તેટલાં સંતાનો તે આક્રિની સંખ્યામાંથી યોગાં થાય અથવા તો તેટલાં મૃત્યુ પામે.

પાંચમા સ્થાનમાં કર્કનો ચંદ્રમાં હોય તો કન્યાઓ વધારે થાય.

પાંચમા સ્થાને ઉચ્ચનો મંગલ હોય તો ત્રણ પુત્રો થાય.

પાંચમા સ્થાને કુંભનો શની હોય તો પાંચ પુત્રો અને ચક્રનો શની હોય તો ત્રણ કન્યાઓ થાય.

પાંચમા ભાવે મેષ વૃષભ અને કર્કરાશીમાં રાહુ અગર કેતુ હોય તો પ્રજા થવામાં વિલંબ લાગે નહિ.

લગ્નનો સ્વામી લગ્નમાં કે બીજો ત્રીજો ભાવે હોય તો પહેલો પુત્ર થશે એમ સમજવું.

અગીઆરમા ભાવે રાહુ હોય તો ઉદ્ધતી અવસ્થામાં પુત્રનું સુખ મળે.

મંગળ શની ત્રોથા ભાવે હોય તો હતપુત્ર થાય.

પાંચમા ભાવે વૃષભ, કન્યા અને મકર અગર કર્ક, વૃશ્ચિક કે ત્રિક રાશી હોય એટલે નારી રાશી હોય તો કન્યાની ઉત્પત્તિ વધુ થાય, અને નરરાશી હોય તો પુત્રની ઉત્પત્તિ વધુ થાય.

પાંચમાભાવે નારીરાશી હોય અને માલીક નરગૃહ હોય અથવા પાંચમા ભાવે નરરાશી હોય અને માલીક સ્ત્રીગૃહ હોય તો કાંઈક કન્યા અને કાંઈક પુત્ર થાય પરંતુ પાંચમા ભાવનો માલીક ઉંચ મા બળવાન હોય તો પુત્રો અને નારીગૃહ હોય તો કન્યાઓ વિશેષ થાય.

જાંઘી વિષે.

૧ લા જૂવનમાં પાપગૃહ હોય, ચંદ્ર નીચનો કે પાપમહત્તી દ્રષ્ટિમાં હોય અને તે ૬-૮ કે ૧૨ મા જૂવને બેઠો હોય તો તેનું મૃત્યુ થાય.

આઠમા જૂવનનો સ્વામી નીચનો થઈ ૬ કે ૧૨ મા જૂવને બેઠો હોય, અને ચુર કે ચંદ્રની બીજા કે આઠમા જૂવનપર દ્રષ્ટિ ન હોય તો તે તરત મરણ પામે.

૧ લા અને આઠમા જૂવનના સ્વામી નીચ રાશીનો હોય તો બાળક જીવે નહિ.

૧ લા જૂવનનો સ્વામી આઠમે અને આઠમાનો સ્વામી ૧ લા જૂવને હોય અને ચંદ્રપર પાપમહત્તી દ્રષ્ટિ હોય તો બાળક જીવે નહિ.

ચંદ્ર અથવા સૂર્ય એમાંથી એક પણ જો કેંદ્રસ્થાને હોય અને તે સાથે પાપગૃહ હોય અથવા સૂર્ય, ચંદ્ર પાપગૃહની દ્રષ્ટિમાં હોય અને સારા મહત્તી દ્રષ્ટિ ન હોય તો બાળક જીવે નહિ.

રવી, મંગળ છટ્ટા, સાતમા કે બારમા જૂવન સાથે બેઠો હોય અને લગ્નનો સ્વામી નીચનો હોય તો બાળક જીવે નહિ.

સૂર્ય અને ચંદ્ર જાંઘી આપનારા છે. માટે સૂર્ય અથવા ચંદ્ર ૧-૭-૬-૧૦ કે ૧૧ મા જૂવનમાંથી કાંઈ પણ જૂવનમાં બળવાન

અમને બેઠા હોય અથવા બીજા કોઈ જૂરને બેસી ઉપલા જૂરનપર ચોતાની સારી દ્રષ્ટિ નાખતા હોય તો જીંદગી લાંબી જાણ્યવી.

પહેલા ધરતો સ્વામિ બળવાન હોય અને તેની પહેલાં ધરપર શુભ દ્રષ્ટિ હોય તો લાંબી જીંદગી હોય.

શરીરનું સુખ દુઃખ બેવા વિષે.

જન્મ લગ્નનો સ્વામિ શુભગ્રહ બળવાન અમને કેંદ્રસ્થાનમાં કે ત્રિકોણ સ્થાનમાં રહેતો હોય અને તેનો સ્વામિ શુભગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળો હોય તો દેહનું સંપૂર્ણ સુખ મળે. લગ્નનો સ્વામિ લગ્નમાં હોય ને તેના ઉપર પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ ન હોય તોપણ દેહનું સુખ જાણ્યું.

ગુરુ કેંદ્રસ્થાનમાં હોય ને લગ્નનો સ્વામી બળવાન હોય તો સુખી થાય. લગ્નનો સ્વામિ બળવાન અથ કેંદ્રમાં રહેતો હોય અને તેના પર પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ ન હોય પણ શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો સંપૂર્ણ સુખી થાય. જન્મલગ્નનો સ્વામી તથા ગુરુ બંને ગ્રહો કેંદ્રમાં હોય અને કેંદ્ર ત્રિકોણ તથા આઠમા બીવમાં પાપગ્રહો રહેલા ન હોય તો તે સુખી અને વૈભવી થાય. લગ્નનો સ્વામી નિર્જળ છતાં કેંદ્ર કે ત્રિકોણ સ્થાનમાં હોય તો શરીરે નિરાગી રહે.

શુભગ્રહની રાશીનું લગ્ન હોય ને શુભગ્રહનો સમાગમ હોય તો સુખી થાય.

લગ્નનો સ્વામી ઉચ્ચનો અને શુભગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળો હોય તો તે માણસ સુખી અને નામકિત થાય. દેહાધિપતિ દશમે હોય ને સૂર્ય લગ્નમાં હોય તો દેહથી સુખી અને કિર્તીવાળો થાય.

દેહેથ પાપગ્રહ સાથે છઠે, આઠમે અને બારમે પડેલા હોય તો તે માણસ સુખી હોય નહી, છઠા સ્થાનનો માલોક છઠે, આઠમાનો માલોક આઠમે અને બારમાનો માલોક બારમે હોય તો દેહે સુખી ન હોય.

મનુષ્યનાં ગુણુ લક્ષણ.

લગ્નમાં શુભ મંગળ સાથે હોય તો કપરી અને પ્રવચી થાય. લગ્નમાં મંગળ, શની અને રાહુ સાથે હોય તો દગ્ગપાત્ર થાય. ચોથા સ્થાનમાં રાહુ પાપગ્રહની સાથે અને પાપગ્રહના બેવા-યલો હોય તો બહારથી શુદ્ધ પણ અંદરથી કપરી થાય.

ચોથાનો સ્વામી છઠા સ્થાનમાં હોય તો ચોર થાય.

આઠમાનો સ્વામી ખીજ સ્થાનમાં હોય તોપણ ચોર થાય. મંગળ ક્રુધ, છઠા સ્થાનમાં હોય તોપણ ચોર થાય.

હનમાં ક્રુધ અને સાતમે ગુરુ હોય તો હસમુખા સ્વભાવનો થાય. મંગળ અને ક્રુધ શનીની રાશીમાં હોય તોપણ હસમુખા સ્વભાવનો થાય.

અકસ્માત ધન પ્રાપ્તિ જોવા વિષે.

હનનો સ્વામી શુભગ્રહ હોય અને તે પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ રહિત હોય ધન ભાવમાં હોય તો જમીનમાંથી ધન મળે.

જન્મકુંડળીમાં હનનો સ્વામી ખીજ ભાવમાં હોય, ખીજનો સ્વામિ અગ્નિઆરમે હોય અને અગ્નિઆરમાનો સ્વામિ હનને હોય તો બોયરામાંથી દાટલું ધન મળે.

ચોથા સ્થાનમાં જે હનનો શુક્ર, મંગળની દ્રષ્ટિ રહીત હોય તો જમીન તથા સ્થાવર મિલકતનો લાભ થાય. અકસ્માત ધન અથવા વારસો મળે.

હનનેશ અને ચતુર્થેશ જે ચોથાજ ભાવમાં હોય તો અકસ્માત ધરની પ્રાપ્તિ થાય.

આઠમા સ્થાને જે ઉચનો ગુરુ હોય તો હનથી પૈસા અગર વીલથી હોલત મળે.

આઠમા સ્થાને શુક્ર, વરખ, તુલા અથવા મીન રાશીમાં હોય તો હનથી લાભ અગર વારસો મળે અને વીલથી હોલત મળે.

રાજ્ય-લક્ષ્મી.

હનનો સ્વામી, ધન જૂવનનો સ્વામિ, અને ચોથા જૂવનનો સ્વામિ-પતિ પોતપોતાના ધરમાં હોય અને નવમેશ હનમાં હોય તો રાજ્યાસન, હાથી વિગેરે મળે.

હનનો સ્વામી દશમે અને દશમાનો સ્વામી હનને હોય તો રાજ્ય તુલ્ય સમૃદ્ધિ ભોગવે.

હનનેશ અગ્નિઆરમે અને અગ્નિઆરમાનો સ્વામી હનને હોય તો પૃથ્વીપત્ની અથવા વૈભવ અને જહોજનાલી ભોગવનાર થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામી શુભગ્રહ સાથે પોતાની રાશીમાં હોય અને નવમા જૂવનનો સ્વામી પણ તેની સાથેજ રહેતો હોય તો તે જાડહીક રાજ્ય થાય.

ગુરુ અને શુક સાથે નવમાનો સ્વામિ નવમા અથવા ચોથા ભાવે હોય તો રાજ્યસમૃદ્ધિ અને રાજ્યવૈભવ મળે.

ગુરુ અને શુક ચોથા ભાવના સ્વામી સાથે કેંદ્ર, ત્રિકોણ કે અગ્નીઆરમા ભાવે રહેતા હોય તોપણ રાજ્ય સમૃદ્ધિ પ્રાપ્ત થાય.

ધનભાવનો સ્વામી ત્રીજે હોય અને શુભ નર ગ્રહ દેખતા હોય અને ઉચ્ચનો સૂર્ય નવમા ભાવે રહેલો હોય તો રાજ્ય તુલ્ય સમૃદ્ધિવાળો થાય.

વાહનનું સુખ પ્રાપ્ત થવા વિશે.

ચોથા તેમજ નવમા સ્થાનના સ્વામીઓ સાથે રહેલા હોય તો વાહનના સુખવાળો જાણવો.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ નવમા ભાવના સ્વામી સાથે લગ્ને બેઠો હોય અને તેને બળવાન ગુરુ જોતો હોય તો તેને રાજ્ય દરબારથી ધનદોલત અને વાહનનું સુખ મળે.

ચોથા ભાવનો સ્વામી સ્વગ્રહી અથવા ઉચ્ચનો હોય તોપણ રાજ્યથી વાહન સુખની પ્રાપ્તિ થાય.

ચોથા ભાવનો સ્વામી પોતાના ઘરને જોતો હોય તેમજ તેપર ગુરુની સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિ હોય તોપણ ધન્ય મુજબ ધણી વાહનોનું સુખ મળે.

ચોથા ભાવનો સ્વામી પાંચમા કે નવમા સ્થાને હોય તો રાજ્ય તરફથી વાહનનું સુખ મળે.

ચોથા ભાવનો સ્વામી અગ્નીઆરમા ભાવે રહેતા હોય અને તે ઉપર ગુરુની સંપૂર્ણ દ્રષ્ટિ હોય તો ધન્યજીત વાહનનું સુખ મળે છે.

નવમા, દશમા અને અગ્નીઆરમા ભાવના સ્વામીઓ અનુક્રમે બીજા, ત્રીજા અને ચોથા ભાવે બેઠા હોય અને આઠમા ભાવે શુભગ્રહ હોય તો નાનપણથીજ વાહન સુખ મળે.

ચોથા ભાવનો સ્વામિ કેંદ્રમાં હોય અને તે કેંદ્રસ્થાનનો સ્વામી લગ્ને બેઠો હોય તે ધણી વાહનોનું સુખ મળે.

લગ્નેશ તથા ભાગ્યજીવનનો અધિપતિ લાભ સ્થાનમાં હોય અને ચોથા ભાવનો સ્વામી નવમા ભાવે હોય તો ધણી વાહન મળે.

શુભ ગ્રહો કેંદ્રમાં હોય અને પાપગ્રહો ૪-૬-૧૧ માં ભાવે હોય તો સિંહાસનનું સુખ મળે.

શુક તથા ગુરુ ચોથા ભાવે હોય, ચોથાનો સ્વામી નવમે અને

નવમાનો સ્વામી ત્રિકોણ કે કેન્દ્રસ્થાનમાં હોય તો તે માણસ લક્ષા-
ધિપતિ અને દેશપરદેશમાં વાહન સાથે ફરનાર થાય.

ચોથા સ્થાન પૈકી ચોથા ભાવનો સ્વ.મિ ચંદ્ર સાથે લગ્ને હોય
અને લગ્નનો સ્વામી પણ સાથે બેઠો હોય તો ધોડાનું વાહન મળે.

ચોથાનો સ્વામી શુક સાથે લગ્ને બેઠો હોય તો પાલખીનું
વાહન મળે અને તે મહો સાથે ગુરુ પણ હોય તો ધોડાગાડીનું
સુખ મળે.

ધર મકાનનું સુખ જોવા વિષે.

ચોથા સ્થાનનો સ્વામી બળવાન થઈ કેન્દ્રમાં હોય અને શુભ-
મહત્તી તેનાપર દષ્ટિ હોય તો સુંદર મકાનવાળો થાય.

લગ્નનો સ્વામી ચોથે હોય તો ધરનું સુખ મળે.

લગ્નેશ અને ચતુર્થેશ લગ્નમાજી હોય તો મકાન થાય.

જન્મકુંડળીમાં બીજા, ચોથા અને બારમા ભાવના સ્વામીઓ
પૈકી જોડણી કેન્દ્ર બૃત્તનમાં રહ્યા હોય તેટલાં મકાનો પ્રાપ્ત થાય.

ચોથા ભાવે ચર રાશી હોય અને તે રાશીનો સ્વામી પણ
ચર રાશીમાં બેઠો હોય, તેમજ કારકમૂલ પણ તે પ્રમાણે હોય તો
તેની ધણે ઠેકાણે ધમારતો હોય અને જો તે પ્રમાણે સ્થિર રાશીમાં
હોય તો મકાનોનો નાશ ન થાય.

ચોથા અને દશમા સ્થાનના સ્વામીઓ એક બીજાના ધરમાં
રહેલા હોય તેમજ મંગળ હરકોઈ સ્થાને બળવાન હોય તો તે માણસ
ધણે ઠેકાણે મકાનો બંધાવે.

માતા પિતા કાકા અને માશીનું સુખ દુઃખ.

જોનો જન્મ રાત્રીએ થયો હોય તેનો શતી બાપ, ચંદ્ર માતા,
સૂર્ય કાકો અને શુક માશી મૂલ જળીવા.

જોનો જન્મ દીવસે થયો હોય તેનો સૂર્ય પિતા, શુક માતા,
શાન કાકો અને ચંદ્રમાશી મૂલ જળીવા.

રાત્રીએ જન્મેલ મનુષ્યની કુંડળીમાં જો શનિ એકી રાશીનો
હોય તો બાપને સુખ અને બેકી રાશીનો હોય તો બાપને દુઃખ
પડે, ચંદ્ર બેકી રાશીનો હોય તો માતાને સુખ અને એકી રાશીનો
હોય તો દુઃખ પડે, સૂર્ય એકી રાશીનો હોય તો કાકાને સુખ અને
બેકી રાશીનો હોય તો કાકાને દુઃખ પડે, સૂર્ય એકી રાશીનો હોય
તો કાકાને સુખ અને બેકી રાશીનો હોય તો કાકાને દુઃખ પડે,

શુક બેઠી રાશીનો હોય તો માશીને સુખ અને એકો રાશીનો હોય તો માશીને દુઃખ પડે.

દિવસે જન્મેલ મનુષ્યની કુંડળીમાં સૂર્ય એકો રાશીમાં બેઠો હોય તો બાપને સુખ મળે અને બેકો રાશીમાં હોય તો બાપને દુઃખ પડે, શુક એકો રાશીનો હોય તો માતાને દુઃખ અને બેકો રાશીનો હોય તો સુખ મળે, શની એકો રાશીનો હોય તો કાકાને સુખ અને બેકો રાશીનો હોય તો દુઃખ પડે. ચંદ્ર એકો રાશીનો હોય તો માશીને દુઃખ અને બેકો રાશીનો હોય તો સુખ મળે.

અંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે માઆપનું ફળ.

ઇંગ્રેજી જ્યોતિષ પ્રમાણે ચોથુ ધર બાપનું અને દશમું ધર માનું જાણવું. અને સંસ્કૃત પ્રમાણે દશમુ ધર બાપનું તે ચોથું ધર માનું જાણવું. મતલબ કે એ બે જૂવનમાં માઆપનું સુખ જોવું.

એ બે જૂવનોમાં પાપમૂલ હોય અને તેને શુભમૂલની દ્રષ્ટિ ન હોય તો, અથવા તે જૂવનના સ્વામીએ નીચના થઇ પાપમૂલની સાથે અથવા દ્રષ્ટિમાં ફેસેલા હોય તો માઆપનું સુખ જાણવું નહિ.

ચોથા કે દશમા જૂવને શની, મંગળ, રાહુ, કેતુ હરપચલ કે નિચનો ખુબ એ પાપમૂલો હોય તો તે માઆપને હાનિકર્તા છે.

શની અને રવી ઉંચના કે બળવાન થઇ અને ચોથા કે દશમા ધરમાં હોય તો બાપનો આચરણ લાંબો જાણવો.

શુક અને ચંદ્ર ઉંચના બળવાન થઇ, દશમા બાવે હોય તો તેની માતાનું સુખ વધારે જાણવું. એટલે માનું આયુષ્ય લાંબુ જાણવું.

ઉપરના મૂલોની જો આઠમા, છઠા કે અગીઆરમા જૂવન ઉપર વેર લાવતી દ્રષ્ટિ હોય તો માઆપ કંગાલ, માર્દા અને ખરાબ જીંદગી ગુજરે અથવા મરે, પણ જો શુભમૂલોની દ્રષ્ટિ ઉપરનાં જૂવનોપર હોય તો કાલ કરે. જીંદગી ટકાવી રાખે તથા તેમના દેહનું સુખ આપે.

વિધાપ્રાપ્તિ.

પાંચમાનો સ્વામિ એકલો અથવા ખુબ અને ગુરૂ સાથે છઠા, આઠમા અને આરમા બાવે હોય તો તેને વિધા પ્રાપ્ત થાય નહિ. જો તે ચંદ્ર મંગળ હોય અને તેમને ખુબ જોતો હોય તો શુદ્ધ વજરનો જાણવો. ચંદ્રમા અને લગ્નના સ્વામીને મંગળ જોતો હોય તો પણ શુદ્ધિ ન હોય. પાંચમા સ્થાનનો સ્વામી કંદરસ્થાનમાં અથવા

પાંચમા કે નવમા સ્થાનમાં હોય તો તે માણસ વિદ્વાન અને જીવિજ્ઞાણી થાય.

વંશનો નાશ થવા વિષે.

પેલા, પાંચમા, આઠમા અને બારમા બાવે અથવા તો ૧-૮-૧૨ માં બાવે પાપગ્રહો હોય તો વંશનો નાશ થાય, તેમજ પાંચમે ચંદ્ર હોય અને ૧-૮-૧૨ માં બાવે પાપગ્રહ રહ્યા હોય તો વંશનો નાશ થાય. અથવા ૫-૮-૧૨ માં બાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય તો વંશ જાય.

લગ્ને પાપગ્રહો, ચોથે ચંદ્ર, લગ્ને જ પાંચમે અને પાંચમાનો સ્વામી નિર્જળ હોય તો વંશ જાય, સાતમા સ્થાને છુપ સાથે શુક્ર હોય, પાપગ્રહ ચોથે હોય, ગુરુ પાંચમે હોય અને ચંદ્રથી આઠમા બાવે કોઈ પણ પાપગ્રહ રહેતો હોય, તો વંશ જાય, લગ્ને ગુરુ સાથે ચંદ્ર હોય, સાતમે મંગળ કે શનિ હોય અને બીજા પાપગ્રહો ચોથે હોય તો વંશ જાય.

મિત્રનું સુખ.

ચંદ્ર, શની સાથે ચોથા સ્થાને બેઠા હોય અથવા શનીની દ્રષ્ટિ પડતી હોય તો મિત્રોથી નુકશાન થાય.

સાતમા બાવે પાપગ્રહ અથવા મંગળ હોય તો પણ મિત્રોથી નુકશાન થાય.

ત્રીજાનો અથવા ચોથાનો સ્વામી એકસો અથવા છુપ સાથે ત્રિકસ્થાનમાં હોય તો મિત્રોથી હાનિ થાય.

ત્રીજાનો અથવા ચોથાનો સ્વામી છુપ સાથે દશમા બાવે બેઠા હોય તો મિત્રદ્વારા કર્મનો ઉદય થાય.

ચોથા સ્થાનનો સ્વામી અને છુપ લાગ સ્થાનમાં હોય તો મિત્રોથી લાભ થાય.

નપુષક થવા વિષે.

જન્મકુંડળમાં સૂર્ય વિષમ અથવા એકી રાશીમાં અને ચંદ્ર-મા સમ અથવા બેકરારાશીમાં હોય અથવા ચંદ્ર વિષમ રાશીમાં અને સૂર્ય સમરાશીમાં રહેતો એક બીજાને દેખતા હોય તો નપુષક થાય.

લગ્ન અને ચંદ્રમાં વિષમરાશીમાં હોય અને તે બંનેને સમ-રાશીમાં રહેતો મંગળ જોતો હોય તો નપુષક થાય.

શુક્ર, ચંદ્ર અને લગ્ન પુષ્પગ્રહની રાશીમાં અથવા નવમાશમાં હોય તો પણ નપુષક થાય.

ચંદ્રમા સમરાશીનો અને બુધ વિષમનો હોય તો અને બંનેને મળે તે રાશીમાં રહીને મંગળ જોતો હોય તો નપુરક થાય.

મંગળ વિષમ રાશીમાં અને સૂર્ય સમરાશીમાં હોય અને બંને પરસ્પર જોતા હોય તો નપુરક થાય.

સુસાફરી વિષે.

ચંદ્ર અથવા મંગળ ત્રીજા, નવમા અને બારમા સ્થાનમાં રહ્યા હોય તો નક્કી સુસાફરી કરાવે. જો તે કઈ અથવા ત્રીજા રાશીમાં રહ્યા હોય તો લાંબી સુસાફરી કરાવે.

ત્રીજા કે નવમા સ્થાનમાં રાહુ કે શનિ હોય તો સુસાફરીમાં હરકત થાય.

શનિ કે રવી લગ્નસ્થાનમાં હોય તો દેશમાં જ રહેવાનું થાય.

રાહુ, શનિ અથવા મંગળ, નવમા સ્થાનમાં, કઈ વૃશ્ચિક કે મીન રાશીમાં હોય તેમજ ખરાબ દ્રષ્ટિમાં હોય તો વહાણ બાગવાથી મૃત્યુ થાય. પરંતુ જો ત્રીજા સ્થાનમાં હોય તો રેલ્વે કે જમીન માર્ગની સુસાફરીમાં અકસ્માત થાય.

ચુર અગર ચંદ્ર ત્રીજા કે નવમા સ્થાને રહેલ અહ ઉપર શુભ દ્રષ્ટિથી જોતો હોય, અને ચંદ્રમા પણ શુભગ્રહની દ્રષ્ટિમાં હોય, તેમ કોઈ પણ પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ તેમના ઉપર હોય નહિ તો સુસાફરી નિર્વિઘ્ને પાર પડે.

ધનરહિત તથા દુઃખી થવા વિષે.

ધન જીવનનો સ્વામી પાપગ્રહ સાથે જોડા હોય, અને ધનજીવન પાપગ્રહથી યુક્ત અથવા દ્રષ્ટિવાળું હોય તો પૈસાથી દુઃખી થાય.

ધનભાવનો સ્વામિ ચુર સહિત જોડે આઠમે અને બારમે હોય તો તે માણસ દુઃખી અને ધનરહિત થાય.

ચોથાભાવે મંગળ, શનિ યા રાહુ હોય તો પૈસાની તંગાણ પડે અને નુકશાન થાય.

છઠાનો માલીક રાહુ અથવા સૂર્યસહિત બારમાભાવે જોડા હોય તો તે માણસ ધનથી દુઃખી અને પારકાના આશ્રય નિચે શુભરાત ચલાવનાર થાય છે.

આઠમાનો અધિપતિ લાલજીવનમાં હોય તો બાસ્ત્યાવસ્થામાં દુઃખી અને પછીથી સુખ ભોગવનાર થાય.

ધનભૂવનમાં રતી અથવા મંગળ હોય તો ધનનું નુકસાન થાય,
મકાન તથા વાહન સુખ નષ્ટ થવા વિશે.

ચોથા સ્થાનમાં શુભમહતી દ્રષ્ટિવિનાના જોટલા પાપમહો રહ્યા
હોય તેટલા વાહનોનો નાશ થાય.

બીજા, ચોથા, દશમાં અને બારમાં સ્થાનના સ્વામીઓ જોટલા
પાપમહો સહિત ત્રિકસ્થાનમાં પડ્યા હોય તેટલી વેળા મકાનો આ-
ગથી તારાજ થાય અથવા અન્ય રીતે નુકસાન થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા સ્થાનનો અધિપતિ, ચોથાભૂવન સિવાય
બીજા કોઇપણ ભૂવનમાં લગ્નના માલીકની સાથે રહ્યો ન હોય તો
મકાનનું સુખ હોય નહિ, અથવા હોય તો નષ્ટ થાય.

દેશ પરદેશમાં જાગ્યોદય થવા વિશે.

અર રાશીનું લગ્ન હોય, લગ્નનો સ્વામી પણ ચરરાશીનો હોય
અને લગ્નસ્થાન તથા લગ્નસ્વામીને ચરરાશીમાં રહેલા મહો દેખતા
હોય તો પરદેશમાં જાગ્યોદય થાય. પણ સ્થિરરાશીમાં હોય તો
દેશમાં અને દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં હોય તો બધા દેશોમાં મુસાફરી ક-
રતાં જાગ્યોદય થાય.

વ્યાપાર, નોકરી તથા ધંધો રોજગાર જોવા વિશે.

બધા મહો જન્મકુંડળીમાં દશમાં કે પહેલા સ્થાને હોય તો
તેમથી બળવાન મહત્તા જોવા ધંધા તે કરે.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય બળવાન હોય તો તાંમાના વ્યાપારથી
ફાયદો થાય પરંતુ મોટા ભાગે કોઇ રાજ્ય અગર સ્ટેટમાં નોકરી કરાવે.

અંદ્ર બળવાન હોય તો હીરા, મોતી, પરવાળાં યા કોઇ પ્રવાહી
પદાર્થો, અથવા દવાનો ધંધો કરે.

મંગળ બળવાન હોય તો લોખંડી વસ્તુઓનો, સુચારનો,
સોનીનો કે વીશીનો ધંધો કરે અથવા ડાકટર પણ થાય.

બુધ બળવાન હોય તો લખાણથી અથવા વિદ્યાને લગતાં કા-
ગોથી યા કાંસાની ધાતુના ધંધાથી ફાયદો થાય.

શુક્ર બળવાન હોય તો વિદ્યાને લગતા ધંધાથી કે આદિથી,
કાપડથી, મશીનથી અગર દરજીના ધંધાથી લાભ મળે.

શુક્ર બળવાન હોય તો કાપડનો, ધરણનો, લાગીનાનો. મુઝંબી
ચીજોનો, મોતીનો અને હાથનો ધંધો કરાવે.

શની યજ્ઞવાન હોય તો જાપતાનું, ખેતીનું, સીસું, લોખંડ કે કલપની વસ્તુ વેચવાનો ધંધો કરે.

પહેલા, દશમા અને ત્રીજા ભૂવનમાં જે જે રાશીઓ હોય તે તે રાશીઓ વાળાને નિચે લખેલા ધંધાથી લાભ થાય.

મેષ, સિંહ અને ધન રાશી હોય તો મુસાફરીથી, શોધ ખોળથી, કુન્નરકારીગરીથી, લોખંડી વસ્તુઓ અને સાંચા કામથી લાભ થાય.

વરુષ, કન્યા અને મકર રાશી હોય તો ખેતીથી, અનુભવી વિદ્યાથી, વતનદારીથી, જમીનથી અને મોજણી માપવાથી ફાયદો થાય.

મીથુન, તુલા અને કુંભ રાશી હોય તો વિદ્યાથી, કાપડના વેપારથી, લેખકથી, કલાકર્તીની નોકરીથી, છુકસેલરથી લાભ કરાવે.

કર્ક, વૃશ્ચિક અને મીન રાશી હોય તો પાણીમાં ઉત્પન્ન થતા પદાર્થોથી, મોતીથી, રસાયણીક પ્રવાહી પદાર્થોથી, તેલ, દીવેલ યા દારૂથી, જાપાકામથી અને ડોક્ટરી ધંધાથી ફાયદો થાય.

જેનો જન્મ ચંદ્રની મહાદશામાં થયો હોય અને જન્મકુંડળીમાં જો ચંદ્ર શનીની ખરાબ દૃષ્ટિમાં હોય તો પોતાને નામે ધંધો કરવો નહીં પણ જાગીદારીથી કરવો. સૂર્ય જો યજ્ઞવાન રાહુ યા શનીથી જોવાયલો હોય તો મોટા સ્ટેટમાં નોકરી મળે. મંગળ, બુધ અને શુકની દૃષ્ટિમાં હોય તો ચિત્રકળા દુનર ઉદ્યોગથી લાભ મળે.

ધંધા રોજગાર માટે ૧ હું જુરન તથા દહમું જુરન અને સૂર્ય તથા સૂર્યની નજીકના ઉદયના ગ્રહો જોવા જોઈએ. તેમજ પેલા અને દશમા જાવની જે રાશી હોય તે પણ ધંધા વેપાર માટે જોવી જોઈએ.

રવી પણ ધંધા માટે જોવાની જરૂર છે.

રવી સાથે મંગળ હોય તો લોખંડનો, સાંચા કામનો કે ધાતુની ચીજોનો વેપાર કરનાર થાય. રવી સાથે બુધ હોય તો ડોક્ટર વૈદ કે હકીમ થાય, રવી સાથે શુક્ર હોય તો વણીક થાય, અને રવી સાથે શુક્ર હોય તો સાંને લગતી ચીજોનો કે કપડાનો વેપારી થાય.

પાપગ્રહો સાથે બુધ હોય તો ચોરી કરે, કે લુટારો થાય.

ધન, સંપત્તિ અને સુખ જોવા બાબત.

ધન જાવનો સ્વામી શુક્ર સાથે પોતાની રાશીમાં હોય તો સર્વ પ્રકારની સંપત્તિ મળે.

રવી અથવા ચંદ્ર, શુક્ર સાથે હોય તો ધન સંબંધી સુખ

સાફ જાણવું, ગુરૂ, મેષ, કર્ક, તુલા અથવા મકર રાશીમાં હોય તો પશુ ધનનું સુખ સાફ જાણવું.

ધન જીવનનો માલિક બુધ હોય અને ગુરૂ સાથે કેંદ્રમાં હોય તો સોનાની સમૃદ્ધિવાળો હોય.

બીજા બાવનો સ્વામી શુભમહ હોય અને તે ચંદ્ર સાથે કેંદ્રમાં હોય તો રૂપાની સમૃદ્ધિવાળો થાય.

ચોથા સ્થાને શનિ, તુલા કે મકરનો હોય અને તે ગુરૂથી મિશ્રણમાં હોય તો કૃષ્ય, જમીન વિગેરેની પ્રાપ્તિ થાય છે.

ચોથા તેમજ નવમા સ્થાનના માલિકા લગ્નમાં રહી પોતપોતાના સ્થાનને જોતા હોય તો તે માણસને સર્વ પ્રકારની ધન ધાન્યાદિ સંપત્તિ પ્રાપ્ત થાય છે.

સાતમા સ્થાનથી આરમા સ્થાન સુધી નવે મહો રહેતા હોય તો ધનસુખ અને આખાદીની ફતેહ થાય.

છઠા બાવનો સ્વામી દશમે અને દશમાનો સ્વામી ચતુર્થી સાથે કેંદ્ર કે ત્રિકોણમાં હોય તો ખજા દાસ દાસીઓવાળો જાણવો.

દશમા બાવનો સ્વામી દશમે બેઠો હોય અને તેને શુભ મહ દેખતા હોય અથવા ત્યાં શુભ મહ બેઠો હોય તો ખજા નોકરવાળો જાણવો.

ગુરૂ, શુક અને ચંદ્ર ચોથા સ્થાનમાં હોય અને કોઈ પણ પાપ-મહત્તી દષ્ટિ તેના ઉપર ન હોય તો ધન દોષતથી સુખી જાણવો. પણ જીંદગીના પાછલા ભાગમાં સુખ મળે.

ધનજીવન એ ર જીવ જીવન છે. પૈસા સંબંધી બીજા જીવનમાં જોવું. બીજા જીવનનો સ્વામી ઉંચનો, મીત્રમહત્તી રાતાનો કે દષ્ટિવાળો ચર્ષ સારે સ્થાને બેઠો હોય તો પૈસો સારો મળે.

૧ લા સ્થાનનો સ્વામી સૂર્ય અથવા શુકની સારી દષ્ટિમાં હોય અને જન્મકુંડળીમાં આઠમા બાવે બેઠો હોય તો સારી મિલકત મળે.

૧ લા સ્થાનનો સ્વામી બળવાન તથા ઉંચનો ચર્ષ પાંચમા કે દશમા જીવનના સ્વામી સાથે બેઠો હોય અથવા ૧ લા સ્થાનનો સ્વામી પાંચમા ધરના સ્વામીની સાથે ગુરૂની શુભ દષ્ટિમાં અથવા ગુરૂની સાથે બેઠો હોય તો સારો પૈસો મળે.



પ્રકરણ ૪૬ મું.

શ્રીઓની જન્મકુંડળી જોવાની રીત.

પુરૂષની જન્મકુંડળીમાં અને સ્ત્રીની જન્મકુંડળીમાં વધુ તફાવત નથી અને જે સહેજસાજ તફાવત છે તે આ પ્રકરણમાં આપવામાં આવ્યો છે.

પુરૂષની જન્મકુંડળીનું જે ફળ મળે તેજ ફળ સ્ત્રીને મળે છે તેમાં પુરૂષની જગ્યાએ સ્ત્રી શબ્દ સમજવો. દ્રષ્ટિફળ, દશા, મહાદશા શબ્દો, નાકસંયોગો (વગેરે) પુરૂષના પ્રમાણે જ સ્ત્રીને લાગુ પાડવા. સ્ત્રીને પતિનું સુખ જોવા આવત.

સ્ત્રીની જન્મકુંડળીમાં લગ્ન તથા ચંદ્ર થકી સાતમા ભાવમાં કાષ્ઠપથ ગ્રહ રહેલો હોય, સાતમો ભાવ નિર્ગળ હોય, અને તેને કાષ્ઠ શુભગ્રહ દેખતો ન હોય કે ભેગો બેઠો ન હોય તો આ સ્ત્રીનો પતિ ખરાબ ચાલનો સમજવો.

લગ્નથી કે ચંદ્રથી સાતમા ભાવમાં ચરણી હોય તો આ સ્ત્રીનો પતિ હંમેશાં મુસાફરી કરનારો સમજવો. સ્થિર રાશી હોય તો તેનો પતિ હંમેશાં ઘેર રહેનારો જણવો અને દ્વિસ્વભાવરાશી હોય તો તેનો પતિ થોડો વખત મુસાફરી કરે અને થોડો ટાઇમ ઘેર રહે.

લગ્ન અને ચંદ્ર બંને બેઠી રાશીના હોય તો તે સ્ત્રી સારા સ્વભાવની જણવી અને લગ્ન તથા ચંદ્ર ઉપર શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો તે સ્ત્રી સારા લક્ષણવાળી, પતિવ્રતા અને વૈભવી હોય.

લગ્ન અને ચંદ્ર બેઠી રાશીમાં હોય તો તે સ્ત્રી પુરૂષના આકાર તથા સ્વભાવવાળી થાય. અને લગ્ન તથા ચંદ્ર ઉપર પાપગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો પાપ લક્ષણવાળી, સારા ગુણ વગરની અને કુટ સ્વભાવની તે સ્ત્રી થાય.

લગ્ન અથવા ચંદ્રથી સાતમાભાવમાં બુધ કે શનિ રહેલો હોય તો આ સ્ત્રીનો પતિ નયુસક સમજવો.

જન્મકુંડળીના સાતમા ભાવમાં શનિની રાશી અને શનિની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને વૃદ્ધ અને મુરખ સ્વામિ મળે.

સાતમા ભાવમાં મંગળની રાશી કે મંગળની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને ક્રોધી અને ધણી સ્ત્રીઓ ઉપર કામી મનવાળો પતિ મળશે.

સાતમા ભાવમાં બુધની રાશી કે બુધની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને વિદ્વાન, ચતુર અને હંમેશાં પોતાનું કામ બરાબર કરનારો પતિ મળશે.

સાતમા ભાવમાં સૂર્યની રાશી કે સૂર્યની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને અતિ કામળ મનનો, રિયલ કરવાની શક્તિવાળો અને બધા વ્યાપાર કરનારો સ્વામિ મળશે.

સાતમા ભાવમાં ચંદ્રની રાશી કે ચંદ્રની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને બધા વિષયવાળો, કામાતુર, નાણુક પ્રકૃતિવાળો અને કામળ પતિ મળશે.

સાતમા ભાવમાં ગુરૂની રાશી કે ગુરૂની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને ઉદાર મનવાળો, ગુણવાન, અને જીરેદિય પતિ મળશે.

સાતમા ભાવમાં શુક્રની રાશી કે શુક્રની રાશીનો નવમાંશ હોય તો આ સ્ત્રીને પોતાના ઉપર પ્રિતિ રાખનારો, ભાગ્યશાળી, અને સુંદર રૂપવાળો, પતિ મળશે એમ સમજવું.

સાતમા ભાવનો નવમાંશ શુભમંડળી રાશી હોય તો. અથવા નવમાંશ રાશીને જન્મકુંડળીમાં શુભમંડળ દેખતા હોય તો તે સ્ત્રી તેના પતિને બધી સુખપ્રિય થાય.

સ્ત્રીનું પોતાનું સુખ દુઃખ જોવા બાબત.

પાંચમો ભાવ અગર પાંચમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો આ સ્ત્રી સુંદર પુત્રવાળી, તથા વૈભવવાળી થશે.

લગ્ન તથા લગ્નનો સ્વામિ અને ચંદ્ર બળવાન હશે તો આ સ્ત્રી ઇંદ્રની પરી જેવી રૂપાળી થશે.

લગ્નનો સ્વામિ તથા લગ્નના નવમાંશનો પતિ શુભમંડળ અને બળવાન હોય તો આ સ્ત્રી નિષ્કાલસ મનની થશે.

નવમો ભાવ તથા નવમા ભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તેમજ ધનભાવ તથા ધનભાવનો સ્વામિ બળવાન હોય તો આ સ્ત્રી ભાગ્ય-શાળી અને વૈભવી થાય.

લગ્ને ચંદ્ર અને શુક રહેલા હોય તો આ સ્ત્રી ઇર્ષ્યાવાળી, તથા સુખની ઇચ્છાવાળી થાય. ચંદ્ર અને બુધ લગ્ને હોય તો કળામાં કુશળ થાય તથા સુખી અને ગુણવાન પણ્ય થાય. શુક અને બુધ એ બે લગ્ને હોય તો આ સ્ત્રી સુંદર, રૂપાળી, બાળ્યશાળી, કળામાં કુશળ અને પોતાના સ્વામીને અતિ વહાલી હોય, ચંદ્ર અને ગુરુ લગ્ને હોય તો આ સ્ત્રી વૈભવી અને બાળ્યશાળી થાય, શુકર, બુધ, અને ચંદ્ર લગ્ને હોય તો બધા સુખ અને ગુણવાળી તથા બધા ધનવાળી આ સ્ત્રી હોય, અને બુધ, ગુરુ તથા શુક ત્રણે ગ્રહો લગ્નમાં હોય તો આ સ્ત્રી બધા ગુણવાળી, ધનવાન અને સુખી થાય.

જન્મકુંડળીમાં હરકોષ બાવે મંગળ, બુધ, ગુરુ અને શુક સર્વે બળવાન થઈ બેઠા હોય, પણ્ય લગ્નમાં સમરાશી હોય તો આ સ્ત્રી બધી કીર્તિવાળી, બધા શાસ્ત્રોમાં કુશળ, અને ધર્મિષ્ઠ જાણવી.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર-વરુણ, સિંહ, વૃશ્ચિક કે કન્યા પૈકી ગમે તે રાશીમાં હોય તો આ સ્ત્રીને એકાદ પુત્ર થાય.

સ્ત્રી કુંવારી રહે તે બાબત.

સાતમે શનિ હોય અને તેને પાપગ્રહ દેખતા હોય તો આ સ્ત્રી લાંબી મુદત સુધી કુંવારી રહે. અથવા વૃહ્દ ચર્તા સુધી કુંવારી જ રહે

સ્ત્રી વિધવા થાય તે બાબત.

સાતમા બાવમાં મંગળ હોય અને તેને પાપગ્રહો દેખતા હોય તો તે સ્ત્રી બાળપણમાં વિધવા થાય.

સાતમે બધા પાપગ્રહ રહેલા હોય તો તે સ્ત્રી વિધવા થાય.

આઠમા બાવે કોઈ પાપગ્રહ હોય તો આ સ્ત્રી વિધવા થાય.

આઠમા બાવે પાપગ્રહ હોય પણ બીજા બાવે કોઈ શુભગ્રહ હોય તો આ સ્ત્રી વિધવા થાય પણ વિધવા થયા પછી થોડાજ વખતમાં મૃત્યુ થાય.

છઠે કે આઠમે ચંદ્ર હોય તો તે સ્ત્રી વિધવા થાય અને સ્ત્રીના પતિના શરીરે નેષ્ટ ફળ થાય.

લગ્ને પાપગ્રહ હોય અને સાતમે પાપગ્રહ તથા મંગળ હોય તો આ સ્ત્રી વિધવા થાય.

લગ્નમાં ચંદ્ર હોય અને સાતમે મંગળ હોય તોપણ આ સ્ત્રી વિધવા થાય.

જન્મકુંડળીમાં ૧-૪-૭-૮ અથવા ૧૨ માં બાવમાં મંગળ

હોય તો આ શ્રી વિધવા થાય તથા તેનો પતિ દુઃખી થાય.

પરંતુ લગ્નનો સ્વામિ લગ્નમાં અને સાતમા ભાવનો સ્વામિ સાતમા ભાવમાં હોય, અથવા લગ્નનો સ્વામી સાતમે અને સાતમાનો સ્વામી લગ્ને હોય અથવા લગ્નનો અને સાતમાનો સ્વામિ બંને લગ્નમાં હોય અથવા લગ્નનો અને સાતમાનો સ્વામિ બંને સાતમે હોય તો, વિધવાપણાના દોષો નડતા નથી, યોગોમાં કાંઈ શુભમહતી દ્રષ્ટી કે સમાગમ હોય પણ પાપમહતી દ્રષ્ટિ કે સમાગમ ન હોય તો એ યોગ વિધવાપણાના દોષને તથા નિચેના વિષકન્યાના દોષને નાશ કરે છે.

નિચેના યોગવાળી શ્રીને વિષકન્યા કહે છે.

લગ્ને શનિ, પાંચમે સૂર્ય, અને નવમે ભાવે મંગળ હોય તો આ શ્રીને વિષકન્યા ગણવી.

જે શ્રીનો જન્મ ખારસ, રવીવાર અને શતભિષા નક્ષત્રમાં અથવા સાતમ, મંગળવાર અને વિશાખા નક્ષત્રમાં, અથવા ખીજ, શનિવાર અને આશ્લેષા નક્ષત્રમાં થયો હોય તેને વિષકન્યા કહે છે.

જે શ્રીનો જન્મ ખીજ, ખારસ અને સાતમ તિથીમાં, આશ્લેષા શતભિષા અને વિશાખા નક્ષત્રોમાં; શનિ રતી, કે મંગળવારના રોજ થયો હોય તે શ્રીને વિષકન્યા કહે છે.

લગ્ને શત્રુમહતી રાશીના બે શુભમહતો રહ્યા હોય અથવા લગ્ને શત્રુમહતી રાશીનો એક પાપમહતો હોય તો આ કન્યાને વિષકન્યા ગણવી.

વિષકન્યા યોગવાળી શ્રી નિર્ભાગી, દુઃખી, વિધવા, વ્યભિચારિણી અને સંતાનના દુઃખવાળી થાય છે. તે જે ઠેકાણે રહે તે ઠેકાણે દુઃખ થાય, એટલે શ્રી નકારા પગલાંની સમજવી.

પણ લગ્ન અથવા ચંદ્રથી સાતમા ભાવનો સ્વામિ સ્વમહતો થઈ રહેલો હોય તો ઉપરના વિષકન્યાના દોષ નડતા નથી.

નીચેના યોગવાળી શ્રી વ્યભિચારીણી થાય.

જન્મકુંડળોમાં પાંચમા ભાવે કાંઈ પાપમહતો નીચનો થઈ અને રહેલો હોય તો, તથા તેને કાંઈ શત્રુમહતો દેખતો હોય તો આ શ્રી વ્યભિચારિણી થાય તથા તેને પ્રજા જીવે નહિ.

લગ્ન શનિ કે મંગળની રાશીનું હોય તેમાં ચંદ્ર તથા શુક્ર રહેલા હોય અને તેમને પાપમહતો દેખતા હોય તો આ શ્રી અને

તેની મા બંને બધા બલિયારી હોય. આ સ્ત્રીને તેની મા ઉપર હાજર રહી બલિયાર કરાવે.

નવમાશ કુંડળીમાં મંગળ શુકની રાશીનો હોય અને શુક, મંગળની રાશીનો હોય તો આ સ્ત્રી બલિયારીથી થાય.

સાતમા ભાવમાં ચંદ્રની સાથે શુક અને મંગળ રહ્યા હોય તો આ સ્ત્રી પોતાના પતિની રમથી બલિયાર કરાવે.

સાતમે ભાવે શુભ તથા પાપ એમ બંને પ્રકારના ધણા મહો રહ્યા હોય તો આ સ્ત્રી પોતાના લગ્ન કરેલા પતિને શુકની બીજા પુરુષ જોડે નાતરૂં કરે.

સૂર્ય, મંગળ અને ગુરુ બળવાન હોય, ચંદ્ર, બુધ અને શુક નિર્બળ હોય, અને શનિ મધ્યમ હોય, ગમે તે ભાવે તે સર્વે મહો રહ્યા હોય અને વિશ્વમ રાશીનું લગ્ન હોય તો આ સ્ત્રીને ધણા પુરુષ હોય એમ સમજવું.

નિચેના યોગવાળી સ્ત્રીને તેના સ્વામિ ત્યાગ કરશે.

સાતમે ભાવે નિર્બળ થઇને કાંઈ પણ પાપમહ રહ્યો હોય તો અને તેને શુભમહ દેખતા ન હોય તો તે સ્ત્રીને તેના ધણી ત્યાગ કરશે.

નિચેના યોગવાળી સ્ત્રી તેનાં સગાંને મારે છે.

મુળ નક્ષત્રના પ્રથમના ત્રણ ભાગમાં જે સ્ત્રી જન્મે તે સ્ત્રી તેના સસરાને મારે, અષ્ટમેષા નક્ષત્રના છેલા ત્રણ પાયામાં જન્મે તો પોતાની સાસુને, જ્યેષ્ઠા નક્ષત્રના છેલા પાયામાં જન્મે તો પોતાના દીયરને તે સ્ત્રી મારે છે એમ સમજવું.

કપટી, રોગી અને પ્રવળ્યા યોગવાળી સ્ત્રીઓના યોગ.

લગ્નનો તથા લગ્નના નવમાશનો સ્વામિ પાપમહ હશે કે નિર્બળ હશે તો આ સ્ત્રી કપટી તથા હલકા સ્વભાવની થશે તેમજ તે સ્ત્રી જૂત પિછામના ચરિત્રવાળી અને સ્ત્રીચરિત્રવાળી થાય એમ સમજવું.

સાતમા ભાવનો નવમાશ ગણ્યતા મંગળની રાશીનો નવમાશ આવે અને જન્મકુંડળીમાં નવમાશની રાશીને શનિ દેખતા હોય તો આ સ્ત્રીની યોનિમાં હંમેશાં રોગ રહે છે.

સાતમા ભાવમાં કાંઈ પાપમહ રહ્યો હોય અને નવમા ભાવમાં હરકોઈ મહ રહ્યો હોય તો આ સ્ત્રી નવમા ભાવમાં રહેલા મહની પ્રવળ્યા યોગની દિક્ષા લેશે એમ સમજવું.

શ્રીનું મૃત્યુ શાથી થશે તે જાણત.

જન્મકુંડળીમાં મંગળની રાશીના ચંદ્રને પાપમહત્તી કર્તરી હોય તો તે શ્રીનું શાશ્વત્તે અગ્નિથી મૃત્યુ થશે.

કન્યારાશીના ચંદ્ર તથા સૂર્યને પાપમહ દેખતા હોય કે તેમની બેઠા બેઠા હોય તો તે શ્રીનું બંધનથી મૃત્યુ થાય.

કર્કરાશીના શનિ અને ચંદ્ર મકર રાશીનો હોય તો જલદરના રાજથી તે મૃત્યુ પામે.

ચંદ્રથી દશમા સ્થાનમાં સૂર્ય અને ચોથા સ્થાનમાં મંગળ હોય તો આ શ્રીનું ઉચ્ચ જાતિથી પડવાથી મૃત્યુ થાય.

ચંદ્ર અને સૂર્ય દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં હોય અને તેને પાપમહત્તી દ્રષ્ટિ કે સમાગમ હોય તો તે શ્રી જગમાં કુળવાથી મરણ પામે.

ચંદ્રથી બીજે મંગળ, સાતમે બુધ અને ચોથે શનિ હોય તો આ સ્ત્રીનું કુવામાં પડવાથી મૃત્યુ થાય.

શ્રીઓની જાતમાં શુક્રથી સાસુનું, સૂર્યથી સસરાનું, લગ્નથી શરીરનું, ચંદ્રથી મનનું, અને સાતમા ભાવથી તથા સાતમા ભાવના સ્વામિથી શ્રીના પતિનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

શ્રીનું સામાન્ય સુખ દુઃખ ત્રિશાંશ ઉપરથી જોવાની રીત.

જન્મકુંડળીમાં મિથુન કે કન્યારાશીનું લગ્ન અથવા ચંદ્ર હોય અને ત્રીશાંશ કુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્ર મંગળની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી કપટી થાય. શનિની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી સ્ત્રીપણમાં ન હોય, ગુરુની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી સદ્ગુણી થાય, બુધની રાશીમાં હોય તો બધા ગુણવાળી તે શ્રી થાય, અને શુક્રની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી બલિયારણી એટલે ગુણકા થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં મેષ કે વૃશ્ચિક રાશીનું લગ્ન અથવા ચંદ્ર હોય અને ત્રીશાંશ કુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્રમાં મંગળની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી નાનપણમાં જ ખરાબ લક્ષણ શીખે, શનિની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી સેવા કરનારી થાય, ગુરુની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી માતા આચરણવાળી અને સમજુ થાય, બુધની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી શ્રીચારિત્રમાં કુશળ થાય, અને શુક્રની રાશીમાં હોય તો તે શ્રી નકારા ચારિત્રવાળી થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્ર કર્ક રાશીમાં હોય અને ત્રીશાંશકુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્ર-મંગળની રાશીમાં હોય તો તે

ત્રી સ્વતંત્ર મીનજાતી, તથા સ્વતંત્ર રીતે કામકાજ કરનારી થાય એમ સમજવું, જાતીની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી પોતાના સ્વામિને મારી નાખનારી થાય, ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય તો બધા ગુણવાળી થાય. જીવની રાક્ષીમાં હોય તો શીલપદ્ધતિમાં કુશળ થાય, અને શુકની રાક્ષીમાં હોય તો આ જાતી નહારા આચરણ કે લક્ષણવાળી સમજવી.

જન્મકુંડળીમાં શુકની રાક્ષીનું લગ્ન અથવા ચંદ્રમાં હોય અને ત્રીશાશ્વ કુંડળીમાં મંગળની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી કુષ્ટ આચરણ વાળી થાય, જાતીની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી નાતર કરે, ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી, સારા લક્ષણવાળી તથા સારા ગુણવાળી થાય જીવની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી સંવિત્તકળામાં, તથા ચિત્રકળામાં હોશીઆર થાય, અને શુકની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી સારા ગુણથી કીર્તિ મેળવનારી થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્રમાં જાતીની રાક્ષીમાં હોય અને ત્રીશાશ્વ કુંડળીમાં મંગળની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી દાસીપણું કરે, જાતીની રાક્ષીમાં હોય તો નીચ માણસ સાથે વ્યભિચાર કરે, ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય તો પતિવ્રત પાળે, જીવની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી નહારી થાય, અને શુકની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતીને પ્રજા વગરની વાંઝણી સમજવી.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્રમાં સિંહ રાક્ષીમાં હોય, અને ત્રીશાશ્વ કુંડળીમાં મંગળની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી પુરૂષના જેવી વાચાળ અને પુરૂષના જેવા આચરણવાળી થાય, જાતીની રાક્ષીમાં હોય તો વ્યભિચારીયી થાય ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય તો આ જાતી રાજાની જાતી થાય, જીવની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી પુરૂષના સ્વભાવવાળી થાય, અને શુકની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી નીચ પુરૂષ સાથે વ્યભિચાર કરનારી થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ન અથવા ચંદ્રમાં ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય અને ત્રીશાશ્વ કુંડળીમાં મંગળની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી બધા ગુણવાળી થાય, જાતીની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી ઉતાવળી ચાલનારી થાય, ગુરૂની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી બધા ગુણવાળી થાય, જીવની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી વિજ્ઞાનવાળી અથવા અભિવ્યર્થવાળી થાય અને શુકની રાક્ષીમાં હોય તો તે જાતી ખરાબ લક્ષણવાળી સમજવી.

ઉપરના ત્રીશાંક ફળ પ્રમાણે હીઓની ગ્રહ તથા લગ્ન સમજવા
વરને પાંચડીએ મંગળ અને કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ
જોવાની રીત.

વરની જન્મકુંડળીમાં ૧ લા સ્થાનમાં અથવા લગ્નથી ચોથે,
સાતમે, આઠમે કે બારમા સ્થાને મંગળ પડ્યો હોય તો વરને પાંચ-
ડીએ મંગળ છે એમ સમજવું.

ઉપર મુજબ જો કન્યાની જન્મકુંડળીમાં ૧-૪-૭-૮-૧૨
મા ભાવે મંગળ પડ્યો હોય તો તે કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ છે એમ
જાણવું.

વરને પાંચડીએ મંગળ હોય અને કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ
ન હોય તો સંબંધ કરવો નહિ કેમકે કન્યાનો નાશ થાય અને એ
પ્રમાણે જો કન્યાને ઘાટડીએ મંગળ હોય અને વરને પાંચડીએ
મંગળ ન હોય તો વરનો નાશ થાય.

વર તથા કન્યાની જન્મકુંડળીમાં મંગળ મેષરાશીને ચંદ્ર
લગ્નમાં રહ્યો હોય અથવા વૃશ્ચિક રાશીમાં ચોથા ભાવમાં રહ્યો હોય,
અથવા ૭-૮-૧૨ માં પૈકી કોઈ પશુ સ્થાનમાં ધનરાશીનો ચંદ્રને
રહ્યો હોય તો વરકન્યાનો સંબંધ કરવાથી દોષ નડે નહિ.

વરને મંગળ હોય પરંતુ કન્યાની જન્મ કુંડળીમાં ૧-૪-૭-૮-૧૨
મા ભાવ પૈકી કોઈ પશુ ભાવમાં શની હોય તોપણ બંનેનો સંબંધ
થવા દેવામાં કાંઈ હરકત નથી. કારણ તે શનિ એ મંગળની બરો-
બરી કરનાર છે.

ઉપર પ્રમાણે જો હીઓની જન્મકુંડળીમાં વિધવા વિગેરે ખરાબ
યોગ ઉત્પન્ન થયા હોય તેને ધર્મશાસ્ત્ર પ્રમાણે સાવિત્રીવ્રત, પીપળાવ્રત,
અર્ધવિવાહ અને કુંભ વિવાહાદિ વિગેરેની શાંતિ કરાવી પછી
પરણ્યાવવી એવી ધર્મશાસ્ત્રની આજ્ઞા છે.

ગર્ભપાત તથા ગર્ભ નહિ રહેવા બાબત.

લગ્ને સૂર્ય હોય અને શની સાતમે હોય તો ગર્ભ રહે નહિ.
સૂર્ય તથા શની સાતમા સ્થાને હોય, ગુરૂની દ્રષ્ટિ વિનાનો ચંદ્ર દશમા
ભાવે હોય તોપણ ગર્ભ રહે નહિ. ચોથા અને છઠ્ઠા સ્થાનમાં શનિ
તથા મંગળ હોય તોપણ ગર્ભ રહે નહિ.

ઉપર જણાવેલા યોગો છતાં ગર્ભ રહે તોપણ નાશ થાય.



પ્રકરણ ૪૭ મું.

હોરા કુંડળી જોવાની રીત.

હોરા કુંડળીમાં ધનતું સુખ જોવાય છે.

હોરા કુંડળીમાં પહેલાં અને બીજા ભાવે ગ્રહો રહ્યા હોય તો ધનતું ધાતું સુખ મળે, પહેલાં અને બારમા ભાવમાં ગ્રહો રહ્યા હોય તો ધનતું અધ્યમ સુખ મળે, પણ બારમા ભાવમાં ધન ગ્રહો ગ્રહો રહ્યા હોય તો નિર્ધન થાય.

હોરા કુંડળીમાં લગ્ને સૂર્ય હોય તો બાળપણમાં સુખી પણ યજ્ઞી કુખી થાય પણ લગ્ને ચંદ્ર હોય તો બાળપણમાં કુખી અને મોટપણે સુખી થાય.

લગ્નનો સ્વામી સૂર્ય હોય તો સુખ વધરનો, પાપી, કોષી અને કામી થાય.

લગ્નનો સ્વામિ ચંદ્ર હોય તો સુખી, ધનવાન, સ્ત્રી પુત્રવાળો અને સર્વ ગુણસંપન્ન થાય.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રમાં હોય અને તેને શુભગ્રહ દેખતા હોય કે ભેગા ભેગા હોય તો મોતી, રત્ન વિગેરેના આભૂષણવાળો થાય પણ પાપગ્રહ દેખતા હોય કે ભેગા ભેગા હોય તો માથો ભેંસો તથા લોઢાના વેપારથી સંપત્તિ મળે.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં પૂર્ણ બિંબવાન હોય તો સારા ગુણવાળો થાય અને તે ગ્રહ જન્મકુંડળીમાં સ્વગ્રહી હોય ને તે જ ભાવમાં ભેઠા હોય તે ભાવનું પુરેપૂરું સુખ મળે. હોરા કુંડળીનો દશમા ભાવનો સ્વામિ બિંબવાન હોય તો ધનવાન અને સર્વનો પ્રિતિ મેળવનાર થાય પણ તે ગ્રહ બિંબવાન ન હોય તો લક્ષ્મી સિંચાવનો થાય.

પ્રકરણ ૪૮ મું.

દેવકાણુ કુંડળીનું ફળ

આ કુંડળીમાં બધુંનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

દેવકાણુ કુંડળીમાં લગ્નનો સ્વામિ જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીની સંખ્યા પ્રમાણે તેના બાપબેનની સંખ્યા જાણવી, લગ્નના સ્વામિ બેમા જેટલા શુભગ્રહો રહ્યા હોય કે દેખતા હોય તેટલા બાકુ હયાત રહે. અને જેટલા પાપગ્રહો બેઠા હોય કે દેખતા હોય તેટલા બાકુ મરણ પામે, લગ્નના સ્વામિ સાથે પુરુષગ્રહો બેઠા હોય તે બાપબેનનું સુખ અને સ્ત્રીગ્રહો બેઠા હોય તો બેનોનું સુખ મળે.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં આઠમા ભાવે મંગળ સહિત બેઠો હોય તો તેના બધુંનું માર્ગમાં અથવા તો પડી જવાથી મૃત્યુ થાય, ગુરુ અને શની સાથે બેઠો હોય તો ઝેરથી મૃત્યુ થાય અને પાપગ્રહો સાથે બેઠો હોય તો વિજળી પડવાથી મૃત્યુ થાય.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં છઠ્ઠે, આઠમે અને બારમે બેઠો હોય તો તે માણસ આત્મધાતી થાય અને તે પાપગ્રહો સાથે રહ્યા હોય તો કાનનો રોગ થાય, બધું સાથે વેર થાય અને દુશ્મન વધે.

પ્રકરણ ૪૯ મું.

સપ્તમાંશ કુંડળી જોવાની રીત.

આ કુંડળીમાં સંતાનનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

સપ્તમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીની સંખ્યા (આકે) પ્રમાણે તેને સંતાન થાય.

સપ્તમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં લગ્ને, ગુરુ અને શુક સાથે બેઠો હોય તો તેની પ્રજા આયુષ્યવાળી અને પુન્યવાન થાય, શુકની સાથે બેઠો હોય તો કન્યાની પ્રજા થાય, પાપગ્રહ સાથે બેઠો હોય તો પુત્રો માથાના રોગથી મૃત્યુ પામે.

લગ્નનો સ્વામિ અસ્તનો હોય તો તેને પ્રજા થાય નહિ. તેમ જ લગ્નનો સ્વામિ પાપગ્રહ હોય અને તે જન્મકુંડળીમાં લગ્ને બેઠો હોય તો પશુ પ્રજા થાય નહિ.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં નીચે રાક્ષીનો હોય તો તેના સંતાન દુર્બળ અને નહારાં થાય, શત્રુ મઠની રાક્ષીનો હોય તો સારી પ્રજા મરણ પામે. લગ્નનો સ્વામિ મિત્રમઠની રાક્ષીમાં હોય અથવા ઉંચનો થઈ ગમે તે બાવે બેઠો હોય અને તેના મિત્રમઠો જન્મકુંડળીમાં સાતમે બાવે રહ્યા હોય તો તે માણસને રૂપયજ્ઞયુક્ત સારા પુત્રો થાય.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં ૧૧ માં બાવે બેઠો હોય તો પગમાં અને માથામાં વાયુની પીડા થાય, પાપમઠ સાથે બેઠો હોય તો દુષ્ટ હૃદયનો અને શુભમઠ સાથે રહ્યો હોય તો સારો દ્રવ્યવાળો થાય. લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં સાતમા બાવે શનિની સાથે બેઠો હોય તો પ્રજા થાય નહિ પણ શુભમઠ સાથે બેઠો હોય તો પુત્રનું સુખ મળે.

લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય સાથે રહ્યો હોય તો તેના પુત્રને નેત્રનો રોગ થાય.

પ્રકરણ ૫૦ મું.

નવમાંશ કુંડળીનું ફળ.

આ કુંડળીમાં સ્ત્રીનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નના સ્વામિ પ્રમાણે બાળકના શરીરનો આકાર, ગુણ અને સ્વભાવ થાય.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રભાવમાં બેઠો હોય તો તેનું જીવે અથવા આઠમે વર્ષે લગ્ન થાય અને ત્રિકોણ ભાવ (૫-૯) માં બેઠો હોય તો નવમે વર્ષે લગ્ન થાય, જન્મકુંડળીમાં લગ્ને બેઠો હોય તો નાની ઉંમરમાં સગપણ થાય પણ તે સ્ત્રી મૃત્યુ પામે.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં ત્રીજા, પાંચમા, સાતમા, નવમા અને અગ્રીઆરમાં બાવે બેઠો હોય તો તે પુરુષની સ્ત્રી સદ્ગુણી, પતિવ્રતા અને રૂપાળી સાંદર્ભયુક્ત, સારાં નેત્રવાળી થાય. જો અને આઠમે બેઠો હોય તો તે પુરુષની સ્ત્રી લગ્ન કર્યા પછી શુભરી ગય અને બીજી સ્ત્રી પરણે, બીજા બાવે બેઠો

હોય તો તે પુરુષ સ્ત્રી પરણ્યા પછી ધનવાન થાય, આઠમે બેઠા હોય તો તે પુરુષના હાથથી તેની સ્ત્રી મૃત્યુ પામે પણ તે ગ્રહ બેગા ચંદ્ર બેઠા હોય તો તેની સ્ત્રી જળમાં કુબંધાથી મરણ પામે, દશમા બાવે બેઠા હોય તો સ્ત્રી ભાગ્યશાળી મળે, અને પારમા બાવે બેઠા હોય તો સ્ત્રી ચોર અને વ્યભિચારી મળે, પણ ગ્રહ સ્વચ્છી હોય તો સ્ત્રી ભાગ્યશાળી અને સ્વામિનું મન રંજન કરનારી, વાચી વિનોદ કરનારી મળે.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ શુભગ્રહ હોય અને તે જન્મ કુંડળીમાં શુભગ્રહ સાથે બેઠા હોય કે શુભગ્રહ દેખતા હોય તો તેની સ્ત્રી તેની સાથે સ્નેહ રાખનારી, ધૈર્યવાન, સારી ચાલતી અને ચતુર થાય. પણ પાપગ્રહ હોય અને જન્મકુંડળીમાં પાપગ્રહ સાથે બેઠા હોય કે પાપગ્રહ દેખતા હોય તો તેની સ્ત્રી ખોટું બોલનારી, કોર વાળ તથા હાથચાળી થાય.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં પાપગ્રહ સાથે ચંદ્ર બાવમાં બેઠા હોય અને તેને પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય તો તેની સ્ત્રી ભુદ્ધિ વગરની અને દુઃખી થાય. તથા તેનું હર્ષાઆરથી મૃત્યુ થાય, પણ તે જન્મકુંડળીમાં સ્વચ્છી કે ઉચ્ચનો ચંદ્ર શુભ ગ્રહ બેગા બેઠા હોય કે મિત્રતા પરમાં બેઠા હોય તો તેની સ્ત્રી સારી ભુદ્ધિવાળી અને ભાગ્યશાળી તથા સર્વ વાતે સુખી થાય.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર બેગા બેઠા હોય કે ચંદ્ર દેખતો હોય તો તેની સ્ત્રી આતિ ચંચળ, વ્યભિચારી, કપટી સ્વભાવની અને પતિ સાથે સહજ સ્નેહ રાખનારી થાય.

નવમાંશ કુંડળીમાં છઠા બાવમાં સૂર્ય અને શુકર બેગા બેઠા હોય તો તેની સ્ત્રી અગ્નિમાં ઢાઢાથી મરણ પામે, છુવ બેઠા હોય તે લાકડું વાગવાથી મરણ પામે અને સૂર્ય તથા શુકર બેગા બેઠા હોય તો તેની સ્ત્રી ઝેર ખાવાથી મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં જે ગ્રહ નીચ રાશીનો હોય તે ગ્રહ નવમાંશ કુંડળીમાં ઉંચ રાશીનો હોય તો જન્મકુંડળીનું નીચ ફળ મટાડી સાફ ફળ આપે છે અને જન્મકુંડળીમાં જે ગ્રહ ઉંચ રાશીનો હોય તે નવમાંશ કુંડળીમાં નીચ રાશીનો હોય તો સાફ ફળ મટાડી નીચ ફળ આપે છે.



પ્રકરણ ૫૧ સું.

દ્વાદશાંશ કુંડળી જોવાની રીત

આ કુંડળીમાં સુખ્યત્વે કરીને માતાપિતાનું સુખ દુઃખ જોવાય છે.

દ્વાદશાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામી જન્મકુંડળીમાં સ્વગ્રહી અથવા ભંચનો હોય અને તેના ભેગા શુભગ્રહ હોય કે દેખતા હોય તો તે માણસ ધણો ભાગ્યશાળી અને સુખી થાય, પણ તે જન્મકુંડળીમાં પાપગ્રહના ધરમાં બેઠો હોય કે પાપગ્રહ ભેગો બેઠો હોય અથવા તે ગ્રહ નાચનો કે અસ્તનો હોય તો તે માણસને ધણા દુઃખન થાય તેમ તે ચિંતાવાળો, રોગવાળો થાય અને અગ્નિથી ધોડા પામે.

દ્વાદશાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં લગ્ને બેઠો હોય તો તે પુરૂષના શુભ તથા દ્રવ્ય તેના પિતા જેટલા ન હોય, બીજો બેઠો હોય તો તેનો પિતા ધનવાન હોય અને પોતે પોતાના પિતા કરતાં વધુ ધનવાન થાય, ત્રીજો બેઠો હોય તો પિતા કરતાં વધુ કિર્તિ અને દ્રવ્યવાળો, ચોથો બેઠો હોય તો પિતા કરતાં વધુ ભાગ્યશાળી અને ધનવાન, પાંચમે બેઠો હોય તો સારી સુદ્ધિવાળો અને ભાગ્યશાળી તેમ પોતાના ભાવથી પિતાને સુખ મળે, છઠ્ઠે બેઠો હોય તો ધણા દુઃખન થાય, સાતમે બેઠો હોય તો રાજા જેવો પરાક્રમી અને ભાગ્યશાળી થાય, આઠમે બેઠો હોય તો તેના પિતાનું દુઃખનથી, ઝેરથી, કે આત્મધાતકથી મૃત્યુ થાય, નવમે બેઠો હોય તો ધર્મિષ્ઠ અને માત્રા કરનાર થાય, દશમે બેઠો હોય તો પોતાના બાપ તથા તેના બાપથી વધુ ભાગ્યશાળી તથા બાપનું ધણું સુખ મળે, અગ્નીઆરમે બેઠો હોય તો પિતાનું સુખ ધન મળે અને આરમે બેઠો હોય તો ધનખર્ચે અને નહાઈ કામ કરનાર થાય.



પ્રકરણ પર મું.

ત્રીશાંશ કુંડળી જોવાની રીત.

આ કુંડળીમાં રીષ્ટ કષ્ટનું જોવામાં આવે છે.

ત્રીશાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં હઠા ભાવે હોય તો તેનું રાજ્યથી બંધન થાય, સાતમા ભાવે બેઠો હોય તેને ધણી સ્ત્રી મળે તેનાથી તેને ધણું સુખ થાય. આઠમે બેઠો તો રાજ્યથી મૃત્યુ થાય, બારમે બેઠો હોય તો તકરાર તોફાનથી ન્ય તરફથી દુઃખ થાય અને તેની સાથે બારમા ભાવે શુભમઠ । તો તો રાજ્યથી સુખ મળે અને ભાગ્યશાળી થાય, પચ્ચ સુખમઠ । હોય તો તેને રાજ્યથી સંતોષ નહિ અને તકરારમાં હાર પામે.

ત્રીશાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ પાપમઠ હોય અને તે જન્મ-ગીર્મા નીચનો હોય તો તેને દુર્કૃત સાથે વિરોધ થાય પચ્ચ મઠ હોય તો સ્ત્રીરે સુખી થાય.





પ્રકરણ પ૩ સું.

આધાન બાબત.

કયા રજેદર્શનમાં સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરશે તે બાબત.

સ્ત્રીની જન્મ રાશીથી ચંદ્ર ૧ લે, ૨ જે, ૪ થે, ૫ મે, ૭ મે, ૯ મે અગર ૧૨ મે હોય તો અને ચંદ્રની ઉપર મંગળની દૃષ્ટિ પડતી હોય તો, તે વખતે સ્ત્રીને રજેદર્શન થાય તો ગર્ભ ધારણ કરે.

રજેદર્શન દર માસે પ્રકટ થાય છે માટે ઉપરના રજેદર્શન વખતે ચોથે દિવસે રૂધિરસાય બંધ થયા પછી સ્ત્રી શુદ્ધ થાય. પછી સ્ત્રી પુરૂષ મૈથુન કરે તો ગર્ભ રહે.

પણ સ્ત્રીની જન્મરાશીથી ચંદ્ર ૩ જે ૬ ઠે, ૧૦ મે, ૧૧ મે હોય તે વખતે રજેદર્શન થાય તો ગર્ભ રહે નહિ.

રજેદર્શન પછી સોળ દિવસની અંદર ગર્ભ રહે છે.

ઉપર પ્રમાણે રજસ્વળા સ્ત્રી શુદ્ધ થાય પછી પુરૂષ સાથે મૈથુન કરે અને જે વખતે પુરૂષના વીર્યને ગ્રહણ કરે તે વખતની કુંડળીને આધાનકાળની કુંડળી કહેવી.

મૈથુન પછી ગર્ભ રહ્યો છે કે નહિ તે જોવાની રીત.

સૂર્ય, ચંદ્ર, શુકર અને મંગળ આધાનકુંડળીમાં હરકાષ્ટ રાશીમાં ગમે તે રથાને બેસે પણ નવમાશિકુંડળીમાં તે ગ્રહો સ્વગ્રહી હોય તો ગર્ભ રહ્યો છે એમ જાણવું.

સ્ત્રીની જન્મકુંડળીમાં લગ્નશકી પાંચમી કે નવમી રાશી હોય તે બેમાંથી કોઈ પણ રાશીનો શુર કે શુક્ર થાય ત્યારે તે સ્ત્રી ગર્ભ ધારણ કરે છે.

જન્મકુંડળીના પાંચમા ભાવનો સ્વામિ મંગળ, વર્ષ કુંડળીમાં પ મા કે ૧૧ મા ભાવે બેસે અને જે માસની કુંડળીમાં તે ઉપરને ભાવે બેસે તે માસમાં મર્જ રહે છે.

ઓધાનકુંડળી ઉપરથી સ્ત્રીપુરુષના મૃત્યુ વિગેરેનું
શુભાશુભ ફળ.

ગર્ભ સ્થા પછીના દશ માસનો સ્વામિઓ, ૧ લા માસનો સ્વામિ શુક્ર, ૨ જા માસનો સ્વામિ મંગળ, ૩ જા માસનો સ્વામિ ગુરુ, ચોથા તથા દશમા માસનો સ્વામિ સૂર્ય, પાંચમા તથા નવમા માસનો સ્વામિ ઓધાન કાળના લગ્નનો સ્વામિ છે.

ઓધાનકુંડળીમાં જે ભાવમાં સૂર્ય બેઠો હોય તે ભાવથી સાતમા ભાવે મંગળ અથવા શની બેસા હોય તો જે મહિનાનો સ્વામિ શની કે મંગળ હોય તે મહિનામાં પુરુષને પીડા થાય તેમ ઓધાનકુંડળીમાં જે ભાવમાં ચંદ્ર હોય તે ભાવથી સાતમે શની કે મંગળ હોય તો તે ગ્રહો જે મહિનાના સ્વામી હોય તે મહિનામાં સ્ત્રીને પીડા કરે.

કર્તરી એટલે પોતાયકી એક ગ્રહ બારમે અને બીજો બીજો હોય તે કર્તરી કહેવાય છે.

હવે ઓધાનકુંડળીમાં સૂર્યને મંગળ કે શનીની કર્તરી હોય તો બેમાં જે ગ્રહ બળવાન હોય તે ગ્રહના માસમાં તે પુરુષનું મૃત્યુ થાય.

તેમજ ચંદ્રને મંગળ કે શનીની કર્તરી હોય તો તેમાંના બળવાન ગ્રહના માસમાં સ્ત્રીનું મૃત્યુ થાય.

ઓધાનકુંડળીમાં મંગળ કે શની એ બેમાંથી એક ચંદ્ર બેઠો બેઠો હોય અને બીજો દેખતો હોય તો તે બેમાંથી બળવાન ગ્રહના માસમાં તે સ્ત્રીનું મૃત્યુ થાય. અને મંગળ કે શની બેમાંથી એક સૂર્ય બેઠો બેઠો હોય અને એક દેખતો હોય તો બળવાન ગ્રહના માસમાં પુરુષનું મૃત્યુ થાય.

ઓધાનકુંડળીમાં બારમે પાપગ્રહ હોય અને લગ્ન ઉપર શુભ ગ્રહની દ્રષ્ટિ ન હોય તો ગર્ભવાળી સ્ત્રી મૃત્યુ પામે.

લગ્ને શની બેઠો હોય અને ચંદ્ર તથા મંગળ દેખતા હોય તો ગર્ભવાળી સ્ત્રી મૃત્યુ પામે.

લગ્ને મંગળ હોય, અને સાતમે સૂર્ય હોય તો ગર્ભવાળી સ્ત્રી સ્ત્રવથી મૃત્યુ પામે.

ચંદ્રથી ચોથે પાપગ્રહ હોય, તથા આઠમે મંગળ હોય, અથવા

લગ્નથી ચોથે પાપગ્રહ હોય અને આઠમે મંગળ હોય તો, અથવા ચોથે મંગળ અને બારમે સૂર્ય હોય અને હરકોઈ બાવે ચંદ્ર હોય તો ગર્ભવાળી સ્ત્રી મૃત્યુ પામે.

ઔધાનકુંડળીમાં લગ્ન કે ચંદ્ર બેગા શુભ ગ્રહો બેઠેલા હોય, અથવા લગ્ન કે ચંદ્રથી પાંચમે, નવમે, બીજે, ચોથે, ત્રીજે, સાતમે અને અગ્નીઆરમે શુભગ્રહ બેઠેલા હોય, અથવા તે બેમાંથી ત્રીજે કે અગ્નીઆરમે બાવે પાપગ્રહ બેઠા હોય અને તે બંને પૈકી ગમે તને સૂર્ય દેખતો હોય તો ગર્ભ પુરે દિવસે જન્મશે અને સુખી થશે.

રહેલો ગર્ભ નાશ પામશે કે કેમ તે જોવાની રીત.

પુરુષની વર્ષકુંડળીમાં લગ્ને ચંદ્ર, અને સાતમે શની સાથે મંગળ બેઠો હોય તો આઠમા માસે ગર્ભ નાશ પામશે.

પુરુષની વર્ષકુંડળીમાં પાંચમે કે અગ્નીઆરમે બાવે મંગળ સાથે સૂર્ય બેઠો હોય તો છઠા કે સાતમા માસે ગર્ભપાત થાય.

પુરુષની વર્ષકુંડળીમાં પાંચમા બાવે સૂર્ય, અગ્નીઆરમા બાવે શનિ, અને બીજા બાવે ચંદ્ર કે મંગળ બેઠો હોય તો ચોથા કે પાંચમા માસે ગર્ભ નાશ પામે.

જે તે પુરુષની વર્ષકુંડળીમાં દશમે કે પાંચમા બાવે મંગળ હોય અને શની પાંચમે અથવા બીજે કે અગ્નીઆરમા બાવે બેઠો હોય તો ગર્ભ રહ્યા પછી બીજે કે ત્રીજે મહીને ગર્ભ નાશ પામે.

ઔધાન કે જન્મકુંડળી ઉપરથી માતા, પિતા, કાકા

અને માસીનું સુખ દુઃખ જોવા વિષય.

દિવસે ઔધાન કે જન્મ હોય અને કુંડળીમાં—સૂર્ય એકી રાશીમાં બેઠો હોય તો બાપને સુખ મળે અને બેકી રાશીમાં બેઠો હોય તો બાપને દુઃખ પડે.

શુક્ર બેકી રાશીનો હોય તો માને સુખ મળે અને એકી રાશી નો હોય તો દુઃખ પડે.

શની એકી રાશીનો હોય તો કાકાને સુખ મળે પણ બેકી રાશીનો હોય તો દુઃખ પડે.

ચંદ્ર બેકી રાશીનો હોય તો માસીને સુખ મળે પણ એકી રાશીનો હોય તો દુઃખ પડે.

વળી રાશીએ ઔધાન કે જન્મ હોય અને કુંડળીમાં—

સૂર્ય એકી રાશીનો હોય તો કાકાને સુખ અને બેકી રાશીનો હોય તો દુઃખ પડે.

શુક એક રાક્ષીનો હોય તો માતાને સુખ પશ્ય બેકી રાક્ષીનો હોય તો દુઃખ, શની એક રાક્ષીનો હોય તો બાપને સુખ, પશ્ય બેકી રાક્ષીનો હોય તો દુઃખ, અને ચંદ્ર બેકી રાક્ષીનો હોય તો માતાને સુખ, પશ્ય બેકી રાક્ષીનો હોય તો માતાને દુઃખ પડે.

ઓધાન કે જન્મકુંડળી ઉપરથી ગર્ભવતી અને પુત્ર, પુત્રી કે નપુષકનો જન્મ થશે તે જોવાની રીત.

ઓધાન, જન્મ કે પ્રશ્નકુંડળીમાં એક રાક્ષીના ગુરુ અને સૂર્ય બળવાન હોય અને તે નવમાસ કુંડળીમાં ગમે તે નવમાસે હોય તો પુત્રનો જન્મ થાય.

શન, સૂર્ય, ચંદ્ર અને ગુરુ એકી રાક્ષીના હોય તથા નવમાસ કુંડળીમાં પશ્ય એકી રાક્ષીના બળવાન હોય તો પુત્રનો જન્મ થાય.

કુંડળીમાં ત્રીજા, નવમા, પાંચમા, સાતમા અને અગ્રીઆરમા ભાવે શની બળવાન થઇ રહ્યો હોય તો પુત્રનો જન્મ થાય.

નવમાસ કુંડળીમાં ત્રિયુગ અને ધનની રાક્ષીમાં ગુરુ અને સૂર્ય બેકા હોય પશ્ય તેમને જન્મ કે ઓધાનકુંડળીમાં જુલ દેખતો હોય તો બે પુત્રનો જન્મ થાય.

ચંદ્ર, મંગળ અને શુકર બેકી રાક્ષીમાં બળવાન થઇ નવમાસ કુંડળીમાં હરકાઇ ભાવે બેકા હોય તો કન્યાનો જન્મ થાય.

શન સૂર્ય, ગુરુ અને ચંદ્ર ઓધાન, જન્મ કે પ્રશ્ન કુંડળીમાં બેકી રાક્ષીના હોય અને નવમાસ કુંડળીમાં પશ્ય બેકી રાક્ષીના બળવાન થઇ અને બેકા હોય તો કન્યાનો જન્મ થાય.

ઉપર લખેલા મહો ઓધાન કે જન્મકુંડળીમાં એક રાક્ષીના હોય પશ્ય નવમાસ કુંડળીમાં બેકી રાક્ષીના હોય તો તેમથી જે વધારે બળવાન હોય તે પ્રમાણે પુત્ર કે કન્યાનો જન્મ થાય.

ઓધાન કે જન્મકુંડળીમાં એકી રાક્ષીનો સૂર્ય અને બેકી રાક્ષીનો ચંદ્ર હોય અને તે એક બીજાને દેખતા હોય તો નપુષક પ્રજા આવતરે.

વળી એકી રાક્ષીનો જુલ અને બેકી રાક્ષીનો શની હોય અને એકબીજાને દેખતા હોય તો, એકી રાક્ષીમાં શન અને ચંદ્ર હોય અને તે બંનેને સમરાક્ષીમાં રહેલો મંગળ દેખતો હોય તો શુક, ચંદ્ર અને શન ગમે તે રાક્ષીમાં હોય પશ્ય નવમાસ કુંડળીમાં એકી રાક્ષીના

હોય તો, એકી રાશીમાં મંગળ, અને બેકી રાશીમાં સૂર્ય એકા હોય અને બંને એ; બીજાને દેખતા હોય તો, અને બીજા એકી રાશીનો અને ચંદ્ર બેકી રાશીનો હોય અને તે બંનેને મંગળ દેખતો હોય તો નપુંસકનો જન્મ થાય.

એક કરતાં વધારે બાળકો અવતરે તે જોવાની રીત.

લગ્નમાં અને નવમાં કુંડળીમાં ધન લગ્ન હોય, અને નવમાં કુંડળીમાં સર્વે અહો ધનરાશીના હોય અને બળવાન હોય અને ઓધાન, જન્મ કે પ્રશ્નકુંડળીમાં ધન લગ્નને બુધ અને શની દેખતા હોય તો ત્રણથી વધારે બાળકો જન્મે.

કન્યા અને મીનરાશીના નવમાં સર્વે ચંદ્ર, શુકર અને મંગળ હોય અને બુધ દેખતો હોય તો બે પુત્રી જન્મે.

બે પુત્ર કરનાર (શુકર અને સૂર્ય) તથા બે કન્યા કરનાર (ચંદ્ર, શુકર અને મંગળ) અહો મળી ચારે અહોને જન્મ કે ઓધાન કુંડળીમાં બુધ દેખતો હોય તો બે પુત્ર અને કન્યા મળી ચાર બાળકો અવતરે.

લગ્ન અને સર્વે અહો નવમાં કુંડળીમાં દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં રહેલા હોય અને તે સર્વેને ઓધાન, જન્મ કે પ્રશ્નકુંડળીમાં મીથુન કે કન્યા રાશીનો બુધ દેખતો હોય તો ત્રણ બાળક થાય.

લગ્ન, બુધ, શુકર અને મંગળ એ સર્વે બેકી રાશીમાં બળવાન થઇને રહેલા હોય તો એક પુત્ર અને એક પુત્રી જન્મે.

લગ્ન, બુધ અને શુકર બેકી રાશીના હોય, અને ચંદ્ર તથા શુકર બેકી રાશીના હોય તો એક પુત્ર અને એક પુત્રી જન્મે.

લગ્ન અને ચંદ્ર સમરાશીમાં હોય અને તેમને કાંઈ પુરુષમહત્તી દષ્ટિ હોય તો એક પુત્ર અને એક પુત્રી થાય.

બાળક, હાથ, પગ, અને માથા વગરનું જન્મે તે બાળક.

ઓધાન કુંડળીના પાંચમા ભાવના દષ્ટાંશુની રાશીના મંગળને સૂર્ય, ચંદ્ર અને શની દેખતા હોય તો હાથ વગરનું બાળક જન્મે.

નવમા ભાવના દષ્ટાંશુની રાશીના મંગળને ઉપરના અહો દેખતા હોય તો પગ વગરનું બાળક જન્મે.

અને લગ્નના દષ્ટાંશુની રાશીના મંગળને ઉપરના અહો દેખતા હોય તો માથા વગરનું બાળક જન્મે.

વધારે અંગરાણું કુખડું, પાંગણું, ઠીંગણું, મુંગું અને નેત્ર વગરનું બાળક જન્મે તે બાબત.

આધાનકુંડળીમાં સર્વ પાપગ્રહો, કર્ક, વૃશ્ચિક અને મીન રાશીના આના છેલા નવમાસમાં એટલે ૨૬ અંશ ૪૦ કળા ઉપરાંત હોય અને ચંદ્ર વરખરાશીનો હોય તો ગર્ભ મુંગો જન્મે.

આધાન કુંડળીમાં લગ્નમાં ચંદ્ર, કર્કરાશીનો હોય અને તેને શની તથા મંગળ દેખતા હોય તો ગર્ભ કુખડો થશે.

આધાનકુંડળીમાં લગ્નને શની, ચંદ્ર અને મંગળ દેખતા હોય તો ગર્ભ પતિજો થશે.

આધાનકુંડળીમાં લગ્નથી નવમે કે પાંચમે છુદ્ધ રહેતો હોય અને છુદ્ધ સિવાય તમામ ગ્રહો ધણાજ નિર્મળ થઈ અને ગમે તે ઠેકાણે બેઠા હોય તો બે માથા, ચાર હાથ અને ચાર પમવાળા ગર્ભનો જન્મ થાય.

આધાનકુંડળીમાં મકર લગ્ન ૨૬ અંશ ૪૦ કળા ઉપરાંતનું હોય અને તેને શની, ચંદ્ર અને સુર્ય દેખતા હોય તો ગર્ભ ઠીંગણો થશે.

આધાનકુંડળીના સિંહરાશીના લગ્નમાં સુર્ય બેઠો હોય અને તેને તમામ ગ્રહો દેખતા હોય તો જમણી આંખ ટપકતી રહે અને સિંહરાશીના લગ્નમાં ચંદ્ર હોય અને સર્વ ગ્રહો દેખતા હોય તો તેની ડાબી આંખ ટપકતી રહેશે.

આધાન કે જન્મકુંડળીનાં લગ્નથી બારમેભાવે ચંદ્ર હોય તો ડાબી આંખે કાણો થાય, પણ બારમે સુર્ય બેઠો હોય તો જમણી આંખે કાણો થાય.

આધાનકુંડળીના સિંહ રાશીના લગ્નમાં સુર્ય બેઠો હોય અને તેને શની તથા મંગળ દેખતા હોય તો બાળક જમણી આંખે કાણું જન્મે, પણ લગ્ને ચંદ્ર હોય અને ઉપરના ચોગ હોય તો બાળક ડાબી આંખે કાણું જન્મે.

આધાનકુંડળીમાં સુર્ય અને ચંદ્ર બંને સિંહરાશીના ગ્રહ રહેલા હોય, અને તેમને સર્વ ગ્રહો દેખતા હોય તો બંને આંખો કાચી અથવા ચોડા તેજવાળી કે પુષ્પ પડેલી હોય તેવું બાળક જન્મે.

આધાનકુંડળીના સિંહ રાશીના લગ્નમાં સુર્ય અને ચંદ્ર બેઠા હોય અને તેમને મંગળ અને શની દેખતા હોય તો બાળક આંધળું જન્મે.

જન્મ ક્યારે થશે તે જાણત.

ઓધાનકુંડળીમાં ચંદ્ર જે રાશીમાં જોટલા દાદશાંકનો હોય તે દાદશાંકની સંખ્યા તે રાશીમાં ઉમેરતાં જે રાશી આવે તે રાશીનો દશમાં માસમાં ચંદ્ર આવે ત્યારે પ્રસવ થાય.

ઓધાન વખતની નવમાસ કુંડળીના લગ્નમાં મકર કે કુંભ લગ્ન આવે અને મૂળ ઓધાનકુંડળીમાં સાતમે શની આવે તો આ ગર્ભને ત્રણ વર્ષે જન્મ થશે.

ઓધાન વખતની નવમાસ કુંડળીના લગ્નમાં કર્ક લગ્ન આવે અને મૂળ ઓધાન કુંડળીમાં સાતમે ચંદ્ર આવે તો આર વર્ષે ગર્ભ જન્મશે.

પ્રકરણ ૫૪ સું.

જન્મજાણત.

જન્મ વખતે અંધારું હતું કે અજગણુ તે જોવા જાણત.

બાળકનો પ્રસવ કરનાર અને સતિકા અને બીજી પાસે રહેલી સ્ત્રીઓને ઉપસતિકા કહે છે.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રને શની દેખતો હોય તો તે બાળક અંધારે જન્મ્યું છે એમ જાણવું. તેમજ જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રને મૂર્ધ દેખતો હોય તો, જન્મ વખતની ત્રીમાસ કુંડળીમાં મકર કે કુંભરાશીનો ચંદ્ર હોય તો, અગર કરક કે મીન રાશીનો ચંદ્ર હોય તો, અગર મકર, કુંભ, અને કર્ક રાશીનો ચંદ્ર હોય તો તે બાળકનો અંધારે જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

જન્મ કુંડળીમાં ઉપરના ચોત્રીમાં ચંદ્રને મૂર્ધ દેખતો ન હોય તો અંધારે જન્મ થાય નહિ.

જન્મકુંડમાં ત્રણ કે તેથી વધારે મહો નીચના હોય તો સતિકા ભોંયતળીએ સુતી હતી એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં ચોથા ભાવમાં ચંદ્ર રહેતો હોય તો સુતીકા અંધારે સુતી હતી એમ માનવું.

જન્મ વખતે દીવો કયાં હતો, તથા તેમાં દીવેલ હતું કે કેમ, તે વિશે તથા સૂતિકાનું બારણું કઈ દિશાએ હતું તે બાબત.

જન્મ લગ્નની રાશીના અંશ થોડા હોય તો જન્મ વખતે થોડી દીવેલ બળેલી હતી લગ્ન મધ્યમ અંશનું હોય તો અર્ધી અને લગ્નની રાશીના ઘણા અંશો હોય તો જન્મ વખતે દીવેલ ઘણીખરી બળી ગયેલી હતી એમ જાણવું.

જન્મ વખતે ચંદ્રની રાશીના અંશ ૧ કે ૨ હોય તો દીવાનું કાડીયું બરેલું હતું, તેમજ રાશીના અંશ ૧૪ કે ૧૫ હોય તો દીવેલ અર્ધું બરેલું હતું, અને ચંદ્રની રાશીના અંશ ૨૭, ૨૮ કે ૨૯ હોય તો તે કાડીયામાં તેલ થોડું હતું તે વખતે જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

જન્મ વખતે ચળ રાશીનો સૂર્ય હોય તો ઉપસૂતિકા દીવો લઈ ફરતી હતી તે વખતે જન્મ થયો છે એમ જાણવું, પણ જે સ્થિર રાશીમાં સૂર્ય હોય તો દીવો ત્યાંને ત્યાંજ હતો, અને દિસ્વાબાવ રાશીનો સૂર્ય હોય તો જન્મ વખતે દીવો એક બીજા જગ્યાએ મુકેલો હતો એમ જાણવું.

બાર રાશીને નિચે પ્રમાણે આઠે દિશામાં ગોઠવવી.

મેષ પૂર્વમાં, વરબ અને મિથુન અગ્નિમાં. કર્ક દક્ષિણમાં સિંહ અને કન્યા નૈરયમાં, તુલા પશ્ચિમમાં, વૃશ્ચિક અને ધનુ વાઘમાં મકર ઉત્તરમાં, અને કુંભ અને મિન ઇશ્વાન ખુણામાં એમ ગોઠવી.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય જે રાશીનો હોય તે રાશી ઉપર પ્રમાણે તે ધરમાં જે દિશાએ આવતી હોય તે દિશાએ જન્મ વખતે દિવો હતો એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીના કેંદ્રમાં રહેલા ગ્રહની ઉપર પ્રમાણે તે ધરમાં જે દિશા આવતી હોય તે દિશાએ સૂતિકાના ધરનું બારણું હતું એમ જાણવું, પણ કેંદ્રમાં ઘણા ગ્રહો હોય તો તેમાં જે બળવાન ગ્રહ હોય તેની દિશા તરફ બારણું સમજવું.

કેંદ્રમાં કોઈ ગ્રહ ન હોય તો જન્મકુંડળીમાં જે ગ્રહ બળવાન હોય તે ગ્રહની દિશા તરફ બારણું હતું એમ સમજવું.

સૂતિકાનું ઘર કેવી જાતનું છે તે બાબત.

જન્મકુંડળીમાં સર્વ ગ્રહ કરતાં સૂર્ય બળવાન હોય તો સૂતિકાનું ઘર ઘણાં લાકડાંથી બાંધેલું હતું એમ જાણવું, ચંદ્ર બળવાન હોય

તો સૂતિકાનું ધર નવું, મંગળ બળવાન હોય તો અગ્નિથી બળેલું, બુધ બળવાન હોય તો ધણી ચિત્રો અને કારીગરવાળું. ગુરુ બળવાન હોય તો મજબુત, શુકર બળવાન હોય તો નવું, ચિત્રેશુ, સુન્દર અને મનોહર બળેલું અને શનિ બળવાન હોય તો સૂતિકાનું ધર જુનું પણ વખાણવા લાયક બળેલું.

સૂતિકાનું બિઠાનું ધરના કયા ભાગમાં હવું તે વિષે.

જન્મકુંડળીના તથા નવમાંશ કુંડળીના લગ્નની રાશીઓમાંથી જે રાશી બળવાન હોય તે રાશી બે મેષ કર્ક, તુલા અને વૃશ્ચિક હોય તો સૂતિકાનું બિઠાનું ધરના પૂર્વ ભાગમાં, ધન, મિન, મિથુન અને કન્યા એ રાશીઓ હોય તો ધરના ઉત્તર ભાગમાં, વરબ રાશી હોય તો ધરના પશ્ચિમ ભાગમાં અને મકર, કુંભ અને સિંહ રાશી હોય તો ધરના દક્ષિણ ભાગમાં સૂતિકાનું બિઠાનું હવું એમ બળેલું.

સૂતિકાના સુવાના ઠેકાણા બાબત.

જન્મકુંડળીનું લગ્ન મેષ અને વરબ રાશીનું હોય તો સૂતિકા ધરની પૂર્વ બાજુએ સુતી હતી એમ બળેલું, મિથુન રાશીનું લગ્ન હોય તો અગ્નિ ખુણામાં, કર્ક અને સિંહ લગ્ન હોય તો દક્ષિણ દિશામાં. કન્યા લગ્ન હોય તો નૈરત્યમાં, તોલા અને વૃશ્ચિક લગ્ન હોય તો પશ્ચિમમાં, ધન લગ્ન હોય તો વાગ્વમાં, મકર અને કુંભ લગ્ન હોય તો ઉત્તરમાં, અને મીન રાશી લગ્ન હોય તો ઇશાન ખુણામાં સૂતિકા સુતી હતી એમ બળેલું.

વળી ઉપરની દિશા તરફ સૂતિકાનું માથું (ઓશીકું) અને સામી દિશા તરફ પગ હતા એમ સમજવું.

જન્મ વખતે ઉપસૂતિકા કેટલી હતી તે બાબત.

ભાર સંધીના કાકામાં જન્મ લગ્ન જટલા અંશનું હોય ત્યાંથી સાતમા આવના અંશ પર્યંતને અદ્રશ્ય ચક્રાર્ધ અને સાતમા આવની રાશીના અંશથી લગ્નની રાશીના અંશ સુધી દ્રશ્ય ચક્રાર્ધ કહેવાય છે.

જન્મકુંડળીના લગ્ન અને ચંદ્ર વચ્ચે જટલા ગ્રહો રહેલા હોય તેટલી ઉપસૂતિકા જન્મ વખતે હતી એમ બળેલું. તેમાં જે ગ્રહો દ્રશ્ય ચક્રાર્ધમાં રહેલા છે તેટલી ઉપસૂતિકા ધરની બહાર અને અદ્રશ્ય ચક્રાર્ધમાં જટલા ગ્રહો રહેલા હોય તેટલી સૂતિકાની પાસે ઉપસૂતિકા હતી એમ બળેલું.

જન્મ થવાના ઠેકાણા બાબત.

જેનો દિવસે જોધાન કે જન્મ થયો હોય તેનો સૂર્ય બાપ. શુક્ર માતા જ્ઞાન કાંઈ અને ચંદ્ર માણી કહેા જાણવા.

જન્મકુંડળીમાં બાપના પક્ષવાળા કહેા જાણવા હોય તો બાપ કાંઈ કે ફાઈ વિગેરેને ઘેર જન્મ થયો છે એમ સમજવું.

અને માતાના પક્ષવાળા કહેા જાણવા હોય તો માતા, માણી મામાને ઘેર જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં સર્વે શુભ કહેા નીચના હોયતો કાંઈ નિચે શુપડીમાં, નદી કીનારે, વાડીમાં, કુવા પાસે કે પર્વત જેવા નજાગા ઠેકાણે જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

પણ સર્વે શુભ કહેા નીચના હોય અને લગ્ને રહેલા ચંદ્રને ત્રણ કે તેથી વધારે કહેા દેખતા ન હોય તો ઉપરના ઠેકાણે જન્મ થયો છે પણ પાસે કાંઈ માણસ નહોતું એમ જાણવું.

જન્મલગ્નની જગ રાશી હોય તથા સાતમે બાવે ચંદ્ર હોય તો, અથવા લગ્ને શુક્ર, ચોથે ગુરૂ અને પુણ્ય કળાતો ચંદ્ર કઈ રાશીનો હોય તો આ બાળકનો જન્મ વઢાણમાં થયો છે એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં જળચર રાશીમાં લગ્ન અને ચંદ્ર હોય તો અથવા જળચર રાશીનું લગ્ન હોય અને તેને પુણ્ય કળાતો ચંદ્ર દેખતો હોય તો, અથવા લગ્ને, ચોથે અને દશમે જળચર રાશી હોય તો તે યોગમાં જન્મેલા બાળકનો જન્મ પાણીમાં અથવા પાણીની પાસે થયો છે એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમા લગ્નમાં હોય અને સર્વ પાપમક આરમે રહેલા જ્ઞાનીને દેખતા હોય તો બંધીખાનામાં, અને લગ્ને કઈ કે વૃશ્ચિક રાશીનો જ્ઞાની હોય અને તેનાપર ચંદ્રની દષ્ટિ હોય તો આ બાળકનો જન્મ ખાડામાં કે ગુફામાં થયો છે એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ને જળચર રાશીમાં જ્ઞાની હોય અને તેને શુક્ર દેખતો હોય તો કિડાબૂવનમાં (સુવાનું બર કે વાડી બગીચામાં) જન્મ થયો છે એમ જાણવું. પણ તેને સરજ દેખતો હોય તો દેરા-લયમાં, અને ચંદ્ર દેખતો હોય તો રેનીવાળી ઉજ્જ જમીનમાં તે બાળકનો જન્મ થયો છે એમ જાણવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ને મનુષ્ય રાશીનો શની હોય અને તેને મંગળ દેખતો હોય તો રમજાનમાં, શુક્ર અથવા ચંદ્ર દેખતા હોય તો અતિ સુંદર મકાનમાં, ગુરુ દેખતો હોય તો બાહ્ય યુને કે, અગ્નિ-હોત્રોને ઘેર. સૂર્ય દેખતો હોય તો શિષ્યકામ, ચિત્રકામ કે કારીગરી કરવાની જગ્યામાં તે બાળકનો જન્મ થયો છે એમ સમજવું.

જે બાળકના એકજ બાળકરૂપે જન્મ થવા બાબત.

જન્મકુંડળીમાં ચતુષ્પદ રાશીમાં સૂર્ય હોય અને બાકીના સર્વ ગ્રહો દ્વિસ્વભાવ રાશીના બળવાન હોય તો જે બાળકનો એક બાળ-કરૂપે જન્મ થાય.

સાપ અથવા સાપથી વિંટાયલા બાળકનો

જન્મ થવા બાબત

જન્મ વખતની દષ્ટાંશ કુંડળીમાં ચંદ્રમાં મેષ કે વૃશ્ચિક રાશીનો હોય અને મૂળ જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમાંથી બીજે કે અગ્નિઆરમાં બાવે સર્વ શુભ ગ્રહો બેઠા હોય તો બાળકને બદલે સાપનો જન્મ થાય.

જન્મ વખતની દષ્ટાંશકુંડળીનું લગ્ન મેષ કે વૃશ્ચિક રાશીનું હોય અને મૂળ જન્મકુંડળીમાં લગ્નથી બીજે કે અગ્નિઆરમે સર્વ શુભ ગ્રહો રહેલા હોય અને જન્મકુંડળીમાં પાપગ્રહની રાશીનું લગ્ન હોય તો સાપથી વીંટાયેલા બાળકનો જન્મ થશે એમ જાણવું.

જન્મ વખતે પિતા ઘેર ન હોય તો તે જાણવાની રીત.

જન્મકુંડળીમાં આઠમે કે નવમાં બાવે સૂર્ય હોય અને ચંદ્ર લગ્નને વખતે દેખતો ન હોય તો જન્મ વખતે તેનો પિતા ઘેર નહોતો એમ સમજવું.

હવે સૂર્ય ચર રાશીનો હોય તો જન્મ પામનારનો બાપ પ્રદેશ ગયો છે. સ્થિર રાશીનો સૂર્ય હોય તો પોતાના નજીકના દેશમાં કે આમમાં ગયેલો છે, અને દ્વિસ્વભાવ રાશીનો સૂર્ય હોય તો તેનો પિતા માર્ગમાં છે એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં શની એકલો લગ્નમાં હોય તો, મંગળ સાતમે રહ્યો હોય તો અને ચંદ્ર, શુક્ર તથા શુક્ર બાવકર્તરી તથા અશ્વ-કર્તરી થઈ રહ્યા હોય તો પણ તે બાળક જન્મે તે વખતે પિતા લાજર નહોતો એમ સમજવું.

જન્મ વખતે તેનો બાપ બધી ખાતે પડેલો હતો તે બાબત.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્યથી સાતમે કે પાંચમે શની અને મંગળ

પાપમહત્તી રાક્ષીમાં બેઠા હોય તો તે જન્મનાર આગકનો આપ બંધીખાને પડેલા જાણવો.

તેમાં સૂર્ય ચગ રાક્ષીનો હોય તો પ્રદેશમાં, સ્થિરરાક્ષીનો હોય તો પોતાના દેશમાં, અને દ્વિસ્વભાવ રાક્ષીનો હોય તો અધવચ માગમાં આપ બંધીખાને પડેલા જાણવો.

વ્યભિચારથી ઉત્પન્ન થયેલા આળક બાખત.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય અને ચંદ્ર બે એકરાક્ષીમાં બેગા બેઠા હોય અને તેમને ગુરૂ દેખતો ન હોય તો તેમજ જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર અને સૂર્ય શની અને મંગળ સાથે બેગા બેઠા હોય તો, તેમજ લગ્ન અને ચંદ્રને ગુરૂ દેખતો હોય તો વ્યભિચારથી આ આળક ઉત્પન્ન થયું છે એમ જાણવું.

ઉપરના છેલા ચોગમાં વ્યભિચાર ચોગ છે તો પણ નવમાંક કુંડળીમાં જન કે મિનરાશીનું લગ્ન અગર ચંદ્ર હોય તો તે આળક વ્યભિચારથી પેદા થયું નથી એમ જાણવું.

માતાએ ત્યજી દીધેલા આળક વિષે.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર લગ્ને હોય અને તેને શની તથા મંગળ દેખતા હોય તથા મંગળ સાતમે આવે હોય તો તે આળકને માતાએ ત્યજેલું છે અને મૃત્યુ પામશે.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નમાં ચંદ્ર હોય અને તેને સૂર્ય દેખતો હોય તથા અગીઆરમા આવે શની અને મંગળ રહેલા હોય તો તે માતાએ ત્યજી દીધેલું આળક મૃત્યુ પામશે.

જન્મકુંડળીમાં શની અને મંગળ એક રાક્ષીમાં બેગા બેઠા હોય અને તેમનાથી પાંચમા, નવમા કે સાતમા સ્થાને ચંદ્ર હોય તો તે જન્મેજ આળકને તેની મા મારી નાખવાના ઇરાદે ત્યાગ કરશે.

પણ ચંદ્રને ગુરૂ દેખતો હશે તો નાંખી દીધેલું આળક ખીજના હાથમાં જશે, તે તેને ઉછેરી મોડું કરશે. અને પછી તે આળક બાંધું આયુષ્ય ભોગરી સુખી થશે.

જન્મ પામનાર આગકની સ્વરૂપ પ્રકૃતિ વિષે.

મહો તથા રાક્ષીઓના સ્વરૂપ, આકાર, ગુણ પ્રકૃતિ અને સ્વભાવ આગલા પ્રકરણોમાં આવી ગયા છે.

નવમાંક કુંડળીમાં જે રાક્ષીનો ચંદ્રમા હોય તે રાક્ષીના સ્વામિ પ્રમાણે આળકનો વર્ણ જાણવો.

નવમંશકુંડળીના લગ્નની રાશી બળવાન હોય એટલે આ રાશી સાથે મૂળ જન્મકુંડળીમાં શુભઋક કે પોતાનો સ્વામિ બેઠો હોય અથવા તેમની દ્રષ્ટિ હોય તો આ રાશીના સ્વામિ પ્રમાણે બાળકનો આકાર બાળુવો.

નવમંશકુંડળીના લગ્નની રાશીના સ્વામિ પ્રમાણે તે બાળકના શરીરનો આકાર, શુદ્ધ પ્રકૃતિ અને સ્વભાવ બાળુવો.

વળી તે સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં આઠમા કે બારમા બાવે બેઠો હોય, અસ્તનો કે નીચનો હોય તો જન્મકુંડળીમાં સર્વઋક કરતાં બળવાન ઋકનો આકાર વિગેરે તે બાળકનો સમજવો.

ઉપર પ્રમાણે આકાર વિગેરે તે બાળકની જાત, કુળ અને દેશ ઉપર વિચાર કરીને બાળુવો.

પ્રકરણ પપ મું.

જન્મકુંડળી ઉપરથી થયેલા ચોગોતું ફળ.

રાજયોગ અને તેતું ફળ.

રાજયોગમાં જન્મેલો માણસ રાજ થાય અથવા રાજના જેવું સુખ ભોગવે અથવા ધનવાન અને ભાગ્યશાળી થાય.

જન્મકુંડળીમાં ત્રણ કે ચાર ઋક ઉંચના સ્વઋકી કે મૂળ ત્રિઋક રાશીના હોય તો, તે રાજયોગ થયો. તેથી રાજકુળમાં જન્મેલો હોય તો રાજ થાય અને બીજા કુળમાં જન્મેલો હોય તો ધનવાન અને શુભ થાય.

પાંચ કે તેથી વધારે ઋકો ઉંચના સ્વઋકી કે મૂળ ત્રિઋક રાશીના હશે તો તે જરૂર રાજ થશે.

સૂર્ય, મંગળ, ગુરુ કે શનિ એ ચાર કે તેમાંથી ત્રણ ઋકો જન્મી કુંડળીમાં પરમ ઉંચના હોય અને એક લગ્નમાં હોય તો તે માણસ રાજ થાય.

એક લગ્નમાં મંગળ હોય અને ચોથા બાવે કઈ રાશીનો ગુરુ બેઠો હોય તો રાજયોગ થાય.

અથા ગૃહો કન્યા, મીન, મીથુન, વૃષભ, સિંહ, ધન અને કુંભ રાશિમાં બેઠા હોય તો તે માણસ મોટા હાથી ધોડા રાખનાર રાજ થાય.

મેષ રાશીનો સૂર્ય લગ્નમાં હોય, તોઆ રાશીનો ચંદ્રમા અને શનિ સાતમે બાવે હોય અને ધનરાશીનો ગુરૂ નવમે હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં વરખ રાશીનો ચંદ્ર ખેડા હોય, ચોથે સિંહરાશીનો સૂર્ય હોય, સાતમે વૃશ્ચિક રાશીનો ગુરૂ હોય, અને દશમે કુંભરાશીનો શનિ હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં કર્ક રાશીનો ગુરૂ હોય, દશમે મેષ રાશીનો મંગળ હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં કર્કનો ગુરૂ હોય અગ્નિઆરમે વરખ રાશીનો ચંદ્રમા છુધ અને શુક્ર હોય, અને દશમે મેષ રાશીનો સૂર્ય હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં કન્યા રાશીનો બુધ હોય, ચોથે ધનરાશીનો ચંદ્રમા તથા ગુરૂ હોય, પાંચમે મકર રાશીના ૧૫ અંશ સુધીનો મંગળ હોય તો રાજ્યોગ થાય અને ભાગ્યશાળી રાજ્ય થાય.

લગ્નમાં કન્યા રાશીનો બુધ હોય, પાંચમે મકર રાશીનો મંગળ અને શનિ ખેડા હોય, સાતમે મીન રાશીનો ચંદ્રમા અને ગુરૂ હોય, અને દશમે મિથુન રાશીનો શુક્ર હોય તો રાજ્યોગ થાય. આ યોગમાં જન્મેનો માણુમ, યુચુવાન, ધનવાન કીર્તિવાન અને પરાક્રમી રાજ્ય થાય.

લગ્નમાં કન્યારાશીનો બુધ હોય, ચોથે ધનરાશીમાં ચંદ્ર, ગુરૂ, અને શનિ હોય અને પાંચમે મકર રાશીનો મંગળ અને શનિ હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં મકર રાશીનો શનિ હોય, ચોથે મેષ રાશીનો મંગળ હોય, છઠે મિથુન રાશીનો બુધ હોય, સાતમે કર્ક રાશીનો ચંદ્ર હોય તો રાજ્યોગ થાય.

લગ્નમાં મકર રાશીનો શનિ હોય. ત્રીજે મિનરાશીનો ચંદ્ર હોય, છઠે મિથુન રાશીનો મંગળ હોય, નવમે કન્યા રાશીનો બુધ હોય, આરમે ધનરાશીનો ગુરૂ હોય અને શુક્ર તથા સૂર્ય કર્કમાં રાશીમાં ગમે તે બાવે ખેડા હોય તો ૫૪ રાજ્યોગ થાય. આ યોગમાં જન્મેનો માણુમ યુચુવાન, બુદ્ધિવાન અને કીર્તિવાનો સુખી રાજ્ય થાય.

બધા મહો વૃશા, મેષ, વૃષભ, મીન રાશીમાં રહ્યા હોય તો રાજ્યધિરાજ્ય થાય. કેન્દ્રસ્થાનમાં વૃષભ, ધન, મીન રાશીમાં બધા મહો ખેડા હોય તો રાજ્ય થાય.

શુભ ગ્રહો બળવાન થઇ લગ્ને, દસમે અને સાતમે હોય, મંગળ અને જ્ઞાન નવમે અને અગ્નિઆરમે હોય તો સદ્ગુણી રાજા થાય.

બીજા ગ્રહો ૪-૪-૫-૨-૬-૧ કે ૭ માં ભાવે અનુક્રમે સાતે ગ્રેહો બેઠા હોય તો રાજા થાય. બીજા ગ્રહો ૩-૫ ને ૪ થા જીવનમાં બેઠા હોય તો બહુ પૈસાવાળો રાજા થાય. બીજા ગ્રહો કન્યા, મેષ, મુલા, સિંહ કે કુંભ રાશીમાં બેઠા હોય તો રાજા થાય.

શુભગ્રહો નવ અને અગ્નિઆરમે હોય અને પાપગ્રહો છઠે ને દસમે હોય તો રાજા થાય.

મંગળધન, મેષ કે સિંહ રાશીનો લગ્ને હોય ને મિત્રગ્રહો જોતા હોય તો રાજ્ય કરે.

સર્વ શુભ ગ્રહો ૩-૬-૧૦-૧૧ માં ભાવે હોય ને પાપગ્રહો ૧ કે ૧૦ માં ભાવે હોય તો દુશ્મનને જીતનાર રાજા થાય.

ચંદ્રમા લગ્ને, ગુરુ ચોથે, શુક્ર દસમે ને જ્ઞાન ઉચ્ચનો કે પોતાના ધરનો હોય તો રાજા થાય.

ગુરુ લગ્ને હોય, બુધ કેન્દ્રમાં હોય ને નવમાના સ્વામીની દષ્ટિવાળો હોય તો તે રાજા જેવો થાય.

લગ્નનો સ્વામી થઇ ગુરુ આરમે, સુર્ય ૧૧ મે, કે ત્રીજાનો સ્વામી થઇ શની ૧૧ મે હોય તો રાજા થાય.

બુધ, ચંદ્ર, મંગળ, ગુરુ ને જ્ઞાન અનુક્રમે કન્યા, મીન, મિથુન, ધન, મકર રાશીમાં હોય તો રાજા થાય.

એક ગ્રહ ઉચ્ચનો અને બીજા ગ્રહ પોતાની કે મિત્રગ્રહની રાશીનાં હોય તો ભાગ્યજાળી થાય.

જોના છ ગ્રહો ઉચ્ચના હોય તો રાજા થાય, પાંચ ગ્રહો ઉચ્ચના હોય ને લગ્ને ગુરુ હોય તો રાજા થાય.

શની કુંભ લગ્નમાં હોય અને ચાર ગ્રહો રાસગ્રહી કે ઉચ્ચના હોય તો રાજા થાય. મેષ લગ્નમાં બુધ હોય અને ગુરુ ઉચ્ચનો હોય તો રાજા થાય.

લગ્નનો સ્વામી બળવાન થઇ કેન્દ્રસ્થાનમાં પડ્યો હોય તો રાજા થાય.

લગ્નમાં મિત્ર રાશીનો ચંદ્રમા હોય, છઠું : સિંહરાશીનો સુર્ય હોય, અગ્નિઆરમે મકર રાશીનો મંગળ હોય, આરમે કુંભરાશીનો જ્ઞાન હોય તો રાજ્યોચ્ચ થાય.

લગ્નમાં મિનરાશીનો સુર્ય હોય; દશમે ધનરાશીનો ચંદ્રમા અને ગુરુ હોય અને અગ્નિઆરમે મકર રાશીના ૧૫ અંશ સુત્રીનો મંગળ હોય તો રાજયોગ થાય.

ઉપરના યોગોમાં જન્મેલો માણસ નિચ કુળમાં જન્મ્યો હશે તો પશુ રાજ થશે.

એક કે બે મહો ઉચના કે મૂળ ત્રિકોણના હશે તો રાજ નહિ પણ ધનવાન થશે અને ત્રણ મહો ઉચના કે મૂળ ત્રિકોણના નિર્જળ હશે તો રાજ નહિ પણ ધનવાન થશે.

લગ્નમાં મેષ રાશીનો સુર્ય અને ચંદ્ર હોય, દશમે મકર રાશીનો મંગળ હોય, અને ધનરાશીનો ગુરુ નવમે હોય તો રાજયોગ થાય.

લગ્નમાં મેષ રાશીનો ચંદ્ર હોય, પાંચમે સિંહ રાશીનો સુર્ય હોય, નવમે ધન રાશીનો ગુરુ હોય, દશમે મકર રાશીના મંગળ હોય અને અગ્નિઆરમે કુંભરાશીનો શનિ હોય તો રાજયોગ થાય.

લગ્નમાં વરખ રાશીનો ચંદ્રમા હોય, બીજો મિથુન રાશીનો ગુરુ હોય, છઠે વૃષારાશીનો શનિ હોય અને અગ્નિઆરમે મિનરાશીના સુર્ય, મંગળ, બુધ અને શુક્ર હોય તો રાજયોગ થાય.

કુંભ અગર કર્ક રાશીનું લગ્ન હોય, ચોથે ભાવે શુક્ર સ્વગ્રહી હોય, નવમા ભાવે ચંદ્રમા હોય અને બાકીના મહો ૧ લા ૧૧ મા અને ત્રીજા ભાવે ગમે તે ઠેકાણે બેઠા હોય તો રાજયોગ થાય.

લગ્ને મંગળ અને શનિ હોય, ચોથે ચંદ્ર, સાતમે ગુરુ, નવમે શુક્ર, દશમે સુર્ય, અને અગ્નિઆરમે ભાવે બુધ હરકોઇ રાશીના થઇ અને બેઠા હોય તો રાજયોગ થાય.

લગ્ને શનિ, ચોથે ગુરુ, દશમે ચંદ્ર, અગ્નિઆરમે સુર્ય અને હરકોઈ ભાવે મંગળ, બુધ અને શુક્ર બેઠા હોય તો રાજયોગ થાય.

લગ્ને ગુરુ, બીજો મંગળ અને બુધ, ચોથે શુક્ર અને સુર્ય, ચંદ્રમા અને અગ્નિઆરમે ભાવે શનિ હરકોઈ રાશીના થઇ બેઠા હોય તો રાજયોગ થાય.

ઉકરના રાજયોગમાં જન્મેલો માણસ રાજવંશમાં જન્મ્યો હશે તો રાજ થશે અને બીજા કુળમાં જન્મ્યો હશે તો રાજ નહિ થાય પણ રાજવૈભવવાળો અને સુખી થશે.

રાજયોગનું ફળ કયારે મળશે.

જે કુંડળીમાં રાજયોગ થયો હશે તેના દશમા ભાવે અને દશમા ભાવે કોઈ મહા ન રહ્યો હોય તો જગને જે મહા ખેડો હોય તે મહાની મહાદશા અંતરદશામાં રાજ મળે.

જગને અને દશમે જૂવને કોઈ મહા નહિ હોય તો તે કુંડળીમાં જે મહા સર્વથી યજ્ઞવાન હશે તે મહાની મહાદશા અંતરદશામાં રાજ મળે પણ આખી ઉમરમાં આ મહાદશા કે અંતરદશા આવવાની ન હોય તો તે મહાના મિત્રમહાની મહાદશામાં કે પોતાની અંતરદશામાં રાજ મળે.

પ્રકરણ પદ મું.

નાભસયોગો અને તેનું ફળ.

જન્મકુંડળીમાં પડેલા મહો ઉપરથી નાભસયોગો નિચે પ્રમાણે જોવાય છે અને તેનું નિચે પ્રમાણે ફળ મળે છે.

અગ્ર રાશીમાં તમામ મહો રહ્યા હોય તો રજઃપુરોગ થાય. સ્થિર રાશીમાં તમામ મહો રહ્યા હોય તો મુશળયોગ થાય. દ્વિસ્વભાવ રાશીમાં તમામ મહો રહ્યા હોય તો નળયોગ થાય. કેંદ્રભૂતનમાં તમામ મહો રહ્યા હોય તો માળાયોગ થાય. કેંદ્રમાં દુક્ત પાપમહો રહ્યા હોય તો સર્પયોગ થાય, જોડે જોડેના બે કેંદ્રભૂતનમાંજ સર્વ-મહો રહ્યા હોય તો ગદાયોગ થાય.

જગન અને સાતમા ભાવે સર્વમહો હોય તો શક્ટયોગ થાય. ચોથા અને દશમા ભાવેજ સર્વમહો હોય તો રિહ્મયોગ થાય, જગને પાંચમે અને નવમેજ સર્વમહો રહ્યા હોય તો શ્રુગાટકયોગ થાય, જગન સિવાય હરકોઈ ભાવે એક બીજા થઈ ત્રિકાળમાં સર્વ-મહો રહ્યા હોય તો હુળયોગ થાય.

જગન અને સાતમા ભાવેજ સર્વ શુભ મહો અને ચોથા અને દશમા ભાવેજ સર્વ પાપમહો રહ્યા હોય તો વળયોગ થાય.

જગન અને સાતમે પાપમહો અને ચોથે ને દશમે શુભ મહો

હોય તો યવયોગ થાય, ચાર દેંદ્રમાં ગમે તે ભાવે શુભ અને પાપ ગ્રહો ભેટલા હોય તો કુમળયોગ થાય. ચાર પનહર અમર ચાર આપો કદીમ સ્થાનમાં સર્વગ્રહો ભેટા હોય તો વાપીયોગ થાય.

બગ્ને, બીજે, ત્રીજે અને ચોથા ભાવે સર્વ ગ્રહો રહ્યા હોય તો યુપયોગ થાય. ચોથે, પાંચમે, છઠે અને સાતમે ભાવે જ સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો શરયોગ થાય. સાતમે, આઠમે, નવમે અને દશમે ભાવે સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો શક્તિયોગ થાય. દશ, અગીઆર, બાર અને બગ્ને સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો હંડયોગ થાય. લગ્નથી સાતમા ભાવ સુધીના સાતજ ભાવોમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો નૌયોગ થાય. ચોથેથી દશમા એમ સાતેભાવમાં જ સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો કુટયોગ થાય. સાતમેથી બારમે અને લગ્ને એમ સાત જ ભાવમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો છત્રયોગ થાય, ૧૦ મે-૧૧-૧૨-૧-૨-૩ અને ચોથા ભાવે એ સાતજ ભાવે સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો વ્યાપ-યોગ થાય.

દેંદ્ર વગરના ગમે તે ભાવથી અનુક્રમે સાતભાવમાંજ સર્વ ગ્રહો રહ્યા હોય તો અર્ધચંદ્ર યોગ થાય.

બીજે, ચોથા, છઠા, આઠમે, દશમે અને બારમે એમ છ ભાવમાં જ સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો સમુદ્રયોગ થાય. લગ્ન, ત્રીજે, સાતમે, નવમે, અને અગીઆરમે એ છ ભાવમાં જ સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો વ્યક્રયોગ થાય.

ગમે તે સાત સ્થાનમાં સર્વ ગ્રહો રહ્યા હોય તો વિજ્ઞાયોગ થાય. ગમે તે છ સ્થાનમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો દ્વામિનીયોગ થાય. ગમે તે પાંચ સ્થાનમાં સર્વ ગ્રહો રહ્યા હોય તો પાશ્વયોગ થાય. ગમે તે ચાર સ્થાનમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો કેદારયોગ થાય. ગમે તે ત્રણ સ્થાનમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો શુળયોગ થાય. ગમે તે બે સ્થાનમાં સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો યુગયોગ થાય. હરકોઇ એજ ભાવે સર્વગ્રહો રહ્યા હોય તો ગોળયોગ થાય.

ઉપરના યોગોનું ફળ.

રજસુયોગમાં જન્મેલો માણસ દ્રેષી અને મુસાફરી કરનાર થાય.

મુશળયોગમાં જન્મેલો માણસ અભિમાની, ધનવાન અને મહેનતુ થાય.

નળયોગમાં જન્મેલો માણસ, ધનવાન, સ્થિરવિચારનો અને જોડીલો થાય.

માળાયોગમાં જન્મેલો માણસ ધણા વૈભવવાળો થાય.

સ્વર્ણયોગમાં જન્મેલો માણસ ધણું દુઃખ ભોગવનાર થાય.

ગદાયોગમાં જન્મે તો—ઉછર્મી, ધનવાન અને યત્ન કરનાર થાય

શકટયોગમાં જન્મેલો નદારી સ્ત્રીવાળો રોગી અને ગાડી

હાકનાર થાય.

ત્રિલુગયોગ—દૂત, મૂસાદરી કરનાર અને કલેશી થાય.

શ્રુગાટિયોગ—થાય તો વૃદ્ધાવસ્થામાં સુખી થાય.

લુળયોગ—થાય તો ખેતીના ધંધે કરનાર થાય.

વજ્રયોગ—થાય તો શુરો, ત્રેમી, યુવાનીમાં દુઃખી અને બાળ-પણ્ય અને વૃદ્ધાવસ્થામાં સુખી થાય.

ચવયોગ—થયો હોય તો ધણો પરાક્રમી, અને યુવાવસ્થામાં સુખી થાય.

કમળયોગ—થયો હોય તો શુણ્યવાન, સુખી અને કીર્તિવાળો થાય.

વાપીયોગ—થયો હોય તો રૂણી, કંજુસ, ધન દાટનાર અને સુખી થાય.

યુપયોગ—થયો હોય તો દાન કરનાર, ઉદાર, યત્ન કરનાર પણ આળસુ થાય.

શરયોગ—હિંસક; તિરકામદાનો વેપારી અને ફેદીઓનો ઉપરી થાય.

શકિતયોગ—નીચ કામ કરનાર, આળસુ અને ધન વધરતો દુઃખી થાય.

દંડયોગ—સ્ત્રી પુત્ર વગરતો ખીજની સેસા કરનાર થાય.

નોયોગ—કંજુસ અને કાષ્ઠ વખત સુખી તો કાષ્ઠ વખત દુઃખી થાય.

કુટ્યોગ—મિથ્યાભિમાની, ફેદીઓનો ઉપરી અને મિથ્યા બાપણ કરનાર થાય.

છત્રયોગ—પોતાના માણસને સુખ આપનાર અને વૃદ્ધાવસ્થામાં સુખી થાય.

આપયોગ—ધણો શરો, અને સુખી થાય.

અર્ધચંદ્રયોગ—સર્વને બદલો, રૂપવાન અને ધણા માણસો-એ માનેલો થાય.

સમુદ્રયોગ—રાજા જેવા વૈભવ અને યુષ્કાળો થાય.

ચક્રયોગ—કાંતો મહારાજ થાય કાં તો યોગી થાય.

વીજાયોગ—અતિ ચતુર અને સંગિત ઉપર પ્રિતિવાળો થાય.

દામીનીયોગ—ઉદાર, પરાપક્ષી, ધર્મી પથુ પાળનાર અને માનનો અધિકારી થાય.

પાસ્યયોગ—સારે ધંધે ધન મેળવનાર અને પોતાના બાંકું તથા નોકરો પથુ સારા ઉલ્લસથી ધન મેળવનાર થાય.

કેદારયોગ—પરાપક્ષી અને ખેતી કરનાર થાય.

શુભયોગ—સુરો, દરીદ્રી, ધન ઉપર પ્રિતિવાળો અને શરીર મા વાળો થાય.

યુગયોગ—ધન વગરનો પ્રપંચી અને પાખંડી થાય.

અને ગોળયોગમાં જન્મેથી માણસ ધનવમરનો, મેક્ષા સ્તરીર અને કપડાવાળો, મૂર્ખ, આળસુ અને અયોગ્ય કામ કરનાર થાય.

પ્રકરણ ૫૭ મું.

પ્રવળ્યા (વેરાળી થવાના) યોગ.

જે માણસોની જન્મકુંડળોમાં નિચે પ્રમાણેના પ્રવળ્યા યોગો હોય તો તે માણસો પ્રવળ્યા એટલે દિક્ષા લઈ વેરાળી સાધુ કે પ્રાંતપાસી થાય એમ સમજવું.

જે મનુષ્યની જન્મકુંડળીમાં એકજ રાશીમાં ચાર, પાંચ, છ, સાત ગ્રહો બળવાન થઈને એકઠા બેઠા હોય તે માણસ ત્યાગી થશે આ પ્રવળ્યા યોગમાં એક ગ્રહ બળવાન હોય અને બીજા નેબળી હોય તો તે માણસ એક જાતની દિક્ષા લેશે, અને જે ગ્રહ બળવાન હોય તો જે જાતની, એ રીતે જેટલા ગ્રહ બળવાન હોય તેટલી જાતની દિક્ષા તે માણસ લેશે, તેમાં વધુ જાતની દિક્ષા, અઠ પછી, એક દિક્ષા મુકી બીજી દિક્ષા લે એમ સમજવું.

તમામ ગ્રહોમાં જે ગ્રહ બળવાન હોય તે ગ્રહ પોતાની દીક્ષા રીતે પ્રમાણે લેવરાશે.

સૂચ—વનમાં રહેનારા અને હજારો જાનારા તપસ્વિની દીક્ષા લેવરાશે.

ચંદ્ર—આવક, કાપાસિક અને અપર માગનારની દીક્ષા લેવરાવે, અંગળ શાક્યની દીક્ષા લેવરાવે, ગુરુ સન્ધ્યાસી કે પતિની દીક્ષા લેવરાવે, શુભ અમાચક દીક્ષા લેવરાવે, શુક સ્ત્રીર ઉપર ચક્ર વિગેરે નિશાનીઓ ધારણ કરનારની દીક્ષા લેવરાવે અને શનિ-દગ્ધઅરી (કપડા વગરની) દીક્ષા લેવરાવે એમ સમજવું.

પ્રવળ્યા યોગ કરનારા ગ્રહો પોતાની મહાદક્ષા-અંતરદક્ષામાં દીક્ષા લેવરાવશે.

પ્રવળ્યા યોગ કરનારો ગ્રહ બળવાન હોય પણ પરાળ્ય પામેલો હોય તો દીક્ષા લેવરાવે પણ પાછળથી તે દીક્ષા મુકો દેવરાવે. પણ તે ગ્રહ ઉપર કોઈ ગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય તો આ માણસ મનમાં દીક્ષા લેવાનો વિચારો કરે પણ દીક્ષા લે નહિ.

જેની કુંડળીમાં કોઈપણ જાતનો રાજયોગ થયો હોય, તેની જન્મકુંડળીમાં નવમા ભાવે શનિ રહેલો હોય, અને તેને બાહ્યના ગ્રહો દેખતા હોય તો તે માણસ રાજ છતાં પણ ત્યાગી થશે.

રાજયોગ થયો હોય તેવા માણસની જન્મકુંડળીમાં ગુરુ નવમા ભાવે બેઠો હોય અને શનિ, લગ્ન, ગુરુ તથા ચંદ્રમાને દેખતા હોય તો આ રાજ તિર્થયાત્રા કરનાર તથા શાસ્ત્ર બનાવનાર થશે.

જન્મકુંડળીમાં બળ વગરના જન્મ પતિને, બળવાન શનિ દેખતો હોય તો આ માણસ ત્યાગી થાય.

જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમાની રાશીના સ્વામિને જન્મપતિ કહે છે જન્મપતિને કોઈ ગ્રહો દેખતા ન હોય પણ શનિને જન્મપતિ દેખતો હોય તો આ માણસ ત્યાગી થાય.

દક્ષણ કુંડળીમાં ચંદ્રમા મકર કે કુંભરાશીનો હોય, અને નવમાંથી કુંડળીમાં મેષ, વૃશ્ચિક, કુંભ કે મકર રાશીનો હોય તેમ તેને શનિ સિવાય બીજા ગ્રહ દેખતા ન હોય, અને જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમા ગમે તે રાશીનો હોય તો આ માણસને શનિ પોતાની દીક્ષા લેવરાવે.



પ્રકરણ પદ મું

અંદર્યોગ બાબત.

જન્મકુંડળીમાં અંદ્રમાથી સર્વે શુભ ગ્રહો હોય, અથવા સાતમે, અથવા આઠમે ભાવે રહ્યા હોય તો અધિયોગ જાણવો.

જેમ શુભગ્રહનો અધિયોગ થયો છે તેમ અંદ્રમાથી સર્વે પાપગ્રહો ઉપર કહેલા ભાવે હોય તો પણ અધિયોગ થાય છે અને સર્વે પાપ તથા શુભગ્રહો ઉપરના સ્થાનમાં અંદ્રમાથી રહ્યા હોય તો મિશ્ર અધિયોગ થાય છે.

આ યોગમાં ઉપર કહેલા બધા ગ્રહો ઉપર કહેલા સ્થાનમાં હોય તોજ અધિયોગ થાય છે.

અધિયોગ કરનારા સર્વે શુભ ગ્રહો, પાપગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિ વગરના અને બળવાન હોય પણ અસ્તના ન હોય તો રાજ્યોગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં અંદ્રથી બીજે સ્થાને ક્રાંતિપણુ મંગળ વિગેરે હોય તો સુનક્રાંતિયોગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં અંદ્રથી બારમા સ્થાને મંગળ વિગેરે ગ્રહો રહ્યા હોય તો અનક્રાંતિયોગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં અંદ્રથી બીજે તથા બારમે એમ બે ભાવમાં ભામાદિક ગ્રહો રહ્યા ન હોય તો દુર્ધરાયોગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં અંદ્રથી બીજે તથા બારમે ભાવે ક્રાંતિ ભોમાદિક ગ્રહો રહ્યા ન હોય તો કંમદ્રમયોગ થાય.

ઉપરના સ્થાનમાં સૂર્ય ન હોય તો આલે પણ બીજા તમામ ગ્રહો હોવા જોઈએ. વળી જન્મકુંડળીમાં સૂર્યથી અંદ્રમા વચ્ચે બીજે સ્થાને બધા ગ્રહો રહ્યા હોય તો વેદીયોગ થાય. સૂર્યથી બારમે સ્થાને

ચંદ્ર વગર બીજા મહો રહ્યા હોય તો વોશીયોગ થાય, અને સૂર્યથી બીજે અને બારમે સ્થાને ચંદ્રમા વગર બીજા મહો રહ્યા હોય તો હિલચાર્યા નામનો યોગ થાય છે.

જે માણસનો દિવસે જન્મ હોય અને તેની જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમાને ગુરુ દેખતો હોય તો, તેમજ તેની જન્મકુંડળીનો ચંદ્રમા નવમાંશ કુંડળીમાં પોતાના અધિભિત્રની રાહીનો, અથવા સ્વમહી હોય તો આ માણસ ધનવાળો થાય. તેમજ સુખ પામે.

તેમજ રાત્રીએ જન્મ થયો હોય અને તેની કુંડળીમાં ઉપર પ્રમાણે યોગ થયો હોય, તથા તેની જન્મકુંડળીમાં ચંદ્રમાને શુક્ર દેખતો હોય તોપણ તે માણસ ધનવાન તથા સુખી થાય.

જન્મકુંડળીમાં જે બાવમાં સૂર્ય બેઠો હોય ત્યાંથી કેંદ્રભાવમાં ચંદ્ર બેઠો હોય તો નમ્રતા, નિતિ, શુશિલતા, ધન, યાન, શુદ્ધિ અને ચતુરાઈનો નાશ કરે, અને ત્યાંથી પશુદરસ્થાનમાં ચંદ્ર હોય તો ઉપરના ગુણ થોડા થોડા નાશ કરે, આપોક્તીમ સ્થાનમાં હોય તો ઉપરના ગુણવાળો તે માણસ થાય.

સુનદા વિગેરે યોગોનું ફળ.

જે માણસની જન્મકુંડળીમાં સનદાયોગ થયો હોય તે માણસ શુદ્ધિશાળી, ધનવાન, કિર્તિવંત, રાજા જેવા વૈભવવાળો અને પોતે પેદા કરેલા ધનનો ઉપયોગ કરનાર થાય.

અનદાયોગ થયો હોય તો સંતોષી, અભવજથી સુખી, ગુણવાન, આરોગ્યયુક્ત, સમર્થ અને કિર્તિવાળો થાય.

દુર્ધરાયોગ થયો હોય તો સદગુણી, નોકરવાળો, ઉદાર, ધન, વૈભવવાળો, સુખી અને વાહનના સુખવાળો થાય.

કેમદ્રુમયોગ થયો હોય તો દરિકી, નોકરી કરનાર, દુર્જન, કપટી, મેલા વગેરે તથા પ્રકૃતિવાળો, ખોટા કામ કરનાર તથા સરીર અને મનનો દુઃખી થાય.

સુનદાદિયોગ મંગળથી થયા હોય તો તે માણસ ઉમંગી, શુરે ધનવાન, અને વગર વિચાર્યું કામ કરનાર થાય, તે યોગો જીવથી થયા હોય તો સદગુણી, ચિત્રકળા જાણનાર સંગિત જાણનાર અને ચતુર થાય, ગુરુથી થયા હોય તો ધનવાન, ધર્મિષ્ઠ અને સુખી થાય. શુક્રથી થયા હોય તો મોજશોખી, ધનવાન, અને કામી થાય અને

શનિથી તે થોડો થયા હોય તો પારકા પદાર્થ ભોગવનાર, ખણી નોકરોનો ઉપરી અને ખણી કામ કરનારો થાય.

વેશ્યોયોગનું ફળ સુનહા પ્રમાણે જાણવું. વેશ્યોયોગનું ફળ અન્યયોગ પ્રમાણે જાણવું અને સમયચંદ્રોયોગનું ફળ દ્વંદ્વચંદ્રોયોગ પ્રમાણે સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નથી અથવા ચંદ્રમાથી ઉપચય સ્થાનમાં બધા શુભમંડો રહ્યા હોય તો તે માણુમ ધન્યો ધનરાન થય.

પણુ લગ્નથી અથવા ચંદ્રમાથી ઉપચય સ્થાનમાં—એ શુભ મંડો, રહ્યા હોય તો મંચમ ધનરાળો, એક શુભમંડ રહ્યો હોય તો થોડા ધનરાળો, અને એક પણુ શુભમંડ ન રહ્યા હોય તો તે માણુમ ધન વગરનો જાણવો.

ઉપરનો ઉપચય યોગ જેની જન્મકુંડળીમાં થયા હોય તેને કેમદુભયોગનું ફલ ફળ મળતું નથી.

તમામ યોગ કરતાં ચંદ્રયોગ વધારે બળવાન છે. ચંદ્રયોગનું ફળ ચંદ્રની મહાદશા કે અંતરદશામાં અને સૂર્યયોગનું ફળ સૂર્યની મહાદશા—અંતરદશામાં મળે એમ સમજવું.

જેની જન્મકુંડળીમાં લગ્ન અને ચંદ્રમા બળવાન હોય તે માણુસ સુખી થાય એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નમાં મિથુન, કન્યા, તુલા, કુંભ અને ધન રાશી ૧૫ અંશ સુધી હોય તો બળવાન જાણવી.

ચોથા ભાવે કર્ક, મીન અને મકરરાશી ૧૬ થી ૩૦ અંશ સુધી હોય તો, સાતમા ભાવે શુક્રરાશી હોય તો, દશમાભાવ, મેષ, વૃષભ સિંહ. ધન ૧૬ થી ૩૦ અંશ સુધી અને મકર ૧ થી ૧૫ અંશ સુધી હોય તો, તે તે ભાવમાં તે તે રાશીઓ બળવાન જાણવી.

ઉપચય (ત્રીજા છઠા, દશમા અને અગીઆરમા) સ્થાનમાં રહેલા મંડો ઉચના, કે પોતાના મિત્ર સાથે કે પોતાના મૂળ ત્રિમાણુમાં બેઠેલા હોય તો તે ખચ્છેલા પદાર્થને મેળવે છે. પણ નીચ રાશીના હોય કે દુરમન સાથે બેઠેલા હોય તો સંપત્તિનો નાશ કરે છે.



પ્રકરણ પદ મું.

બાળકના રીષ્ટ (મૃત્યુ) બાબત.

રીષ્ટ યોગ એટલે મૃત્યુયોગ સમજવો.

જે બાળકને નીચે પ્રમાણે રીષ્ટ થયા હોય તે મૃત્યુ પામે.
જન્મકુંડળીમાં છઠ્ઠે અને બારમે જુવને સર્વ પાપમહો ર
હોય તો, બીજે અને આઠમે સર્વ પાપમહો રહ્યા હોય તો, છો
આઠમે સર્વ પાપમહો રહ્યા હોય પણ ચત્વીતર્મા સાતમા બાવે અ
તો, બીજે કે બારમે પાપમહો રહ્યા હોય પણ ચત્વીતકુંડળીમાં લ
સર્વ પાપમહ આવે તો અને સાતમા બાવને અથવા લગ્નને પા
મહની કર્તારી હોય તો, આ સર્વરીષ્ટ યોગ સમજવા.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ને સાતમે, બારમે કે આઠમે બાવે પાપ
સાથે ચંદ્ર રહેલો હોય અને કેંદ્ર સિવાય બીજા હરકોષ્ટ બાવમાં શુ
મહ બેસીને ચંદ્રમાને દેખતા ન હોય તો રીષ્ટયોગ જાણવો. ૧
આ યોગમાં કેંદ્રબાવમાં શુભમહ હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

ચોથા બાવની રાશીના અશ્વથી અનુક્રમે દશમા બાવની રા
તથા અંશ પર્યંતના છ બાવને ચક્રનું પરાઈ કહે છે તેમાં ર
શુભ મહો રહેલા હોય, તથા દશમા બાવની રાશીથી ૧૧-૧૨-૧-૨-
અને ચોથા બાવની રાશી અને તેના અંશ પર્યંતના છ બા
પૂર્વાઈ કહે છે. તેમાં સર્વ પાપમહો રહેલા હોય અને જન્મકુંડળી
કર્ક અથવા વૃશ્ચિકનું લગ્ન હોય તો રીષ્ટયોગ થાય છે તેથી આ
પુરત મૃત્યુ પામે.

આરે કેંદ્રમાં ચંદ્ર તથા સર્વ પાપમહો બેઠા હોય તો રીષ્ટયે
થાય. હોરા કુંડળીમાં કર્ક લગ્ન હોય અને પ્રાતઃકાળ તથા સા
કાળની સંધ્યા કરવાના વખતે બાળકનો જન્મ થયો હોય તો રી
યોગ થાય.

એક પાપગ્રહ લગ્નમાં, બીજા પાપગ્રહ સાતમા બાવે, અને ચંદ્રમા પાપગ્રહ સાથે બીજો ગમે તે બાવે બેઠો હોય અને તેને શુભગ્રહ દેખતા ન હોય અગર તેના બેગા શુભગ્રહ ન હોય તો રીટ યોગ થાય છે તેથી બાળક થોડા વખતમાં મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં બારમે ક્ષીણ કળાનો ચંદ્રમા બેઠો હોય અને જગને કે આઠમે સર્વ પાપગ્રહો બેઠા હોય તથા કેંદ્રમાં કોઈ પણ શુભગ્રહ રહ્યો ન હોય તો બાળક થોડા વખતમાં મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં જગને સૂર્ય અથવા ચંદ્ર હોય અને તે ઉપર બળવાન શુભગ્રહોનો સમાગમ કે દષ્ટિ ન હોય તથા નવમે, પાંચમે આઠમે પાપગ્રહો રહ્યા હોય તો તે બાળક મૃત્યુ પામે.

પણ સૂર્ય કે ચંદ્રના બેગા બળવાન શુભગ્રહ બેઠા હોય અથવા તેમની દષ્ટિ હોય તો રીટયોગનો ભંગ થાય છે.

જગને ક્ષીણ કળાનો ચંદ્રમા હોય અને કેંદ્રમાં કે આઠમા ભાવમાં સર્વ પાપગ્રહો રહ્યા હોય તો બાળકનું મૃત્યુ થાય.

ચંદ્ર છઠે કે આઠમે બેઠો હોય અને તેને પાપગ્રહની દષ્ટિ હોય અને શુભગ્રહની દષ્ટિ ન હોય તો બાળક મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં જગને ચંદ્ર હોય, અને સાતમે સર્વ પાપગ્રહો બેઠા હોય તો બાળકનું મૃત્યુ થાય.

જન્મલગ્નનો સ્વામિ પરાજય પામેલા સાતમા બાવે હોય તો બાળક એક માસ પછી મૃત્યુ પામે.

ચંદ્ર છઠે કે આઠમે બાવે બેઠો હોય અને ચંદ્રને શુભ ગ્રહની દષ્ટિ હોય પણ પાપગ્રહની દષ્ટિ ન હોય તો આઠ વરસ પછી બાળક મૃત્યુ પામે; પણ આ યોગમાં ચંદ્રને શુભ કે પાપગ્રહ કોઈની દષ્ટિ ન હોય તો રીટયોગ સમજવો નહિ.

તેમજ છઠે કે આઠમે ચંદ્રમા શુભગ્રહની રાશીમાં હોય અથવા પાપગ્રહની રાશીનો હોય અને ચંદ્રમાની સાથે કોઈ પણ શુભગ્રહ રહેલો હોય તો રીટયોગ સમજવો નહિ.

જગને પાપગ્રહની કર્તારીવાળા ચંદ્રમા હોય, સાતમે કે આઠમે પાપગ્રહો બેઠા હોય અને ચંદ્રમા ઉપર શુભગ્રહની દષ્ટિ ન હોય તો જન્મેહું બાળક તથા તેની મા બંનેનું મૃત્યુ થાય.

પણ ચંદ્રમા ઉપર બળવાન શુભગ્રહની દષ્ટિ હોય તો માતાનું મૃત્યુ નહિ થાય પણ બાળકનું એકલાનું મૃત્યુ થશે.

જન્મકુંડળીમાં લગ્ને ચંદ્ર, આઠમે મંચળ, નવમે સર્વ અને પારમે સ્ત્રી બેઠા હોય અને તે ચારે ગ્રહને બળવાન ગ્રહ દેખતો ન હોય તો બાળકનું મૃત્યુ થાય.

પણ બળ વગરનો ગ્રહ ઉપરના ચારે ગ્રહોને દેખતો હોય, અગર બળવાન ગ્રહ ઉપરના ચારમાંથી થોડા ગ્રહોને દેખતો હોય અને થોડાને ન દેખતો હોય તોપણ અર્ધો રીષ્ટયોગ થાય એટલે બાળક તુરત મૃત્યુ નહિ પામે પણ થોડા વખત પછી બાદવાવસ્થામાં જ મૃત્યુ પામશે.

પણ ઉપરના યોગમાં બળવાન ગ્રહ પાંચમે હોય તો રીષ્ટ યોગનો ભંગ થાય છે એમ સમજવું.

છઠ્ઠા કે આઠમા ભાવે ચંદ્ર સિવાય કોઈ શુભગ્રહ બેઠો હોય અને તેને બધા પાપગ્રહો બળવાન થઈ દેખતા હોય તો બાળક એક માસ જીવી મૃત્યુ પામે.

પણ ચંદ્ર ઉપર શુભગ્રહની દ્રષ્ટિ હોય અથવા તેના બેગો શુભ ગ્રહ બેઠો હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં પહેલા, પાંચમા, સાતમા, આઠમા, નવમા કે પારમા ભાવથી કોઈ પણ ભાવમાં પાપગ્રહ સાથે ક્ષીણ ચંદ્રમા રહેલો હોય, અને આ ચંદ્રમાને બળવાન, બુધ, ગુરુ કે શુક્ર દેખતા ન હોય તો બાળક મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં સર્વ પાપગ્રહો જે રાશીમાં હોય તે તે રાશી-ઝોના ઉલ્લા અંશોમાં ૨૭-૨૮-કે ૨૯ અંશોના હોય તો રીષ્ટ-યોગ થાય છે.

રીષ્ટયોગથી બાળક ક્યારે મૃત્યુ પામે.

જે બાળકને રીષ્ટયોગ થયો હશે તે બાળકની જન્મકુંડળીમાં જે રાશીમાં ચંદ્રમા બેઠો હોય તે રાશીનો ચંદ્રમા જે દિવસે થાય તે દિવસે મૃત્યુ થાય.

વળી જન્મકુંડળીનું બધું જે રાશીનું હોય તે રાશીનો ચંદ્રમા જે દિવસે થાય તે દિવસે રીષ્ટયોગ થયેલું બાળક મૃત્યુ પામે.

રીષ્ટયોગ જે બળવાન ગ્રહથી થયો હોય તે ગ્રહ જન્મકુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીનો ચંદ્રમાં જે દિવસે થાય તે દિવસે રીષ્ટયોગ થયો હોય તે બાળક મૃત્યુ પામે.

રીષ્ટયોગ થયો હોય તેનું બાળક બાર માસમાં જ મૃત્યુ પામે છે.

રીષ્ટયોગ ભંગ થવા બાબત.

આમળ જે જે બાળકને રીષ્ટયોગ થયા છે. તે તે બાળકની જન્મકુંડળીમાં નિચેના યોગો થયેલા હોય તો રીષ્ટયોગનો ભંગ થયેલો સમજવો.

રીષ્ટયોગનો ભંગ થયો હોય તો તે બાળક મૃત્યુ પામતું નથી,

શુકલ પક્ષની રાત્રીમાં અને કૃષ્ણ પક્ષમાં દિવસે જન્મ થયો હોય અને જન્મકુંડળીમાં ચંદ્ર બળવાન થઇ જઇ કે આક્રમે ભાવે રહ્યો હોય તો રીષ્ટ યોગનો ભંગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં કેન્દ્રમાં બળવાન થઇને ગુરુ, ગુરુ કે શુકર પેટી ગમે તે એક ગ્રહ બેઠો હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે. કદી આ ગ્રહો ભેગો પાપગ્રહ હશે તોપણ હરકત નથી.

દુષ્ટાણ કુંડળીમાં ગુરુ, ગુરુ, કે શુકની રાશીમાં ચંદ્રમા હોય અને જન્મ કુંડળીમાં ચંદ્રમા આક્રમે બેઠેલો હોય તો રીષ્ટયોગનો ભંગ થાય છે.

સંપૂર્ણ કળાવાળા ચંદ્રને કેન્દ્રમાં રહેલો બળવાન ગુરુ દેખતો હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નમાં હિંદય પામેલો બળવાન ગુરુ રહેલો હોય તો તમામ જાતના રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

દુષ્ટાણ કુંડળીમાં ગુરુ, શુક કે બુધની રાશીનો ચંદ્ર હોય અને જન્મકુંડળીમાં છઠ્ઠા ભાવે રહ્યો હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં શુભગ્રહની રાશીનો ચંદ્રમા પૂર્ણ કળાનો હોય અને શુભગ્રહની કર્તરીવાળો હોય તો રીષ્ટયોગનો ભંગ થાય છે. તેમાં ચંદ્ર ઉપર શુકની દષ્ટિ હોય તો રીષ્ટનો ભંગ જરૂર થાય અને તે માણસ બહો સુખી થાય.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નનો સ્વામિ બહો બળવાન હોય તેને કેન્દ્રમાં રહેલા સર્વ શુભ ગ્રહો દેખતા હોય તેમજ કોઈ પાપગ્રહ લગ્નના સ્વામિને દેખતો ન હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે તથા તે માણસ સારા ગુણવાળો, ધણી ભક્ષી અને સમૃદ્ધિ સાથે બહુ આયુષ્યવાળો થાય.

પૂર્ણ કળાનો ચંદ્રમા શુભગ્રહની કર્તરીવાળો હોય તો રીષ્ટનો નાશ થાય છે.

પૂર્ણ કળાવાળા અંદ્રને સર્વે અહો દેખતા હોય તો રીષ્ટયોગનો ભંગ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં ૩-૬ અને ૧૧ માં ભાવે રાહુ હોય અને તેને સર્વે શુભઅહો દેખતા હોય તો રીષ્ટનો નાશ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં જે રાશીનો અંદ્રમા હોય તે રાશીનો સ્વામિ કેંદ્રમાં કે શુભઅહોના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળો હોય તો રીષ્ટયોગનો ભંગ થાય છે.

રીષ્ટ યોગ થયો હોય અને રીષ્ટભંગ પણ થયો હોય તો રીષ્ટનો નાશ થશે.

વળી રીષ્ટભંગ કરનારા મહા કરતાં રીષ્ટયોગ કરનારા અહો વધારે બળવાન હોય તો પ્રચ્છી પીડા કરે અને બચાવે પણ ખરા પણ રીષ્ટ ભંગ કરનારા અહો નિર્બળ, અસ્ત કે પાપથી પડેલા હશે તો રીષ્ટ બચાવ કરી શકશે નહિ.

જન્મકુંડળીમાં લગ્નમાં શુભ મહત્તી દ્રષ્ટિવાળો જીત પામેલો શુભ મહ હોય તો રીષ્ટનો ભંગ થશે.

જન્મકુંડળીમાં ગુરુ, બુધ, શુક્ર અને ચંદ્ર શુભ મહત્તી રાશીમાં બેઠો હોય, અથવા તે અહો દર્શકોથી કે નવમાંથી કુંડળીમાં શુભ મહત્તી રાશીના હોય તો રીષ્ટનો નાશ થશે.

શિરષોદય રાશીમાં તમામ અહો જન્મકુંડળીમાં રહ્યા હોય તો રીષ્ટનો નાશ કરે છે.

બંને પડવર્તની કુંડળીઓમાં શુભ મહત્તી રાશીમાં શુભ મહો તથા સર્વે પાપ અહો બેઠા હોય, અને આ પાપ અહોને જન્મકુંડળીમાં સર્વે શુભ અહો દેખતા હોય, તો રીષ્ટનો ભંગ થાય છે.

રીષ્ટ ભંગ કરનાર અહો રીષ્ટ કરનારા અહો કરતાં બળવાન હોય તો જરૂર રીષ્ટ ભંગ થશે.





પ્રકરણ ૬૦ મું.

આયુષ્ય જોવા વિષે.

દરેક માણસ જટલા વર્ષે જીવશે તે આ ઉપરથી જોવાય છે.

આયુષ્ય દરેક ગ્રહ ઉપરથી નીચે પ્રમાણે જોવું.

જન્મકુંડળી ઉપરથી આયુષ્યનું એકંદર પ્રમાણ નિચે પ્રમાણે જોવું. દરેક ગ્રહ જટલું આયુષ્ય આપે તે સ્પષ્ટ ગ્રહ ચક્રના કોણમાં મહોની રાશી, અંશ, કળા, વિકળા, લખેલી છે તે ઉપરથી અને લખેને માટે ભાવસંધીના કોણ ઉપરથી નિચે પ્રમાણે ગણતરી કરવી.

સ્પષ્ટગ્રહ ચક્રમાંથી દરેક ગ્રહવાર રાશીના અંશ કરવા એટલે ત્રીશ અંશની એક રાશી માટે ત્રીશ, તે રાશીના આંકને ગુણવા અને જે ગુણાકાર આવે તેનો સ્પષ્ટગ્રહ ચક્રમાં તે રાશીના જે અંશ લખેલા હોય તે ઉમેરી અંશ કરવા અને તેને સાઠે ગુણવાથી કળા આવશે તેમાં સ્પષ્ટગ્રહ ચક્રના કળાનો આંક ઉમેરવો એટલે તે સત્ત્વ કળા થઈ.

હવે એવી રીતે રાશી અને અંશની કળા કરતાં જે આંક આવે તેને ખસેંચે ભાગતાં જે ભાગાકાર આવે તેટલા વર્ષ તે ગ્રહ આયુષ્ય આપે પણ તે ભાગાકાર બાર ઉપર હોય તો તેને બાર ભાગતાં જે શેષ રહે તેટલું આયુષ્ય તે ગ્રહ આપે.

આ પ્રમાણે ભાગાકાર કરતાં જે શેષ રહે તેના માસ કરવા માટે બારે ગુણવા અને સ્પષ્ટ ગ્રહ ચક્રના કોણમાં વિકળાનો જે આંક હોય તેને બારે ગુણવી સાઠે ભાગવા અને જે ભાગાકાર આવે તે ઉપરની રકમમાં ઉમેરી ખસેંચે ભાગવા. જે ભાગાકાર આવે તેટલો તે ગ્રહ આવરદા આપે.

વિકળાની કળા કરતાં જે શેષ રહ્યું હોય તેને ત્રીસે ગુણવી

આઠે ભાગનાં જે ભાગાકાર આવે તેમાં ઉપર પ્રમાણે કળાને યસેંએ ભાગતાં જે શેષ આંક રહ્યો હોય તે ઉમેરવો અને પછી યસેંએ ભાગવો. જે ભાગાકાર આવે તે દિવસ સમજવો.

અને જે શેષ રહે તેને સાઠે ગુણી તેમાં વિકળા જે રહેલી હોય તે ઉમેરવી. યસેંએ ભાગતાં જે ભાગાકાર આવે તે બી સમજવી અને જે શેષ રહે તો આઠે ગુણી યસેંએ ભાગતાં જે ભાગાકાર આવે તે આવરદાની પણ સમજવી.

જન્મકુંડળીમાં બેઠેલા તમામ ગ્રહોનું સ્પષ્ટ ગ્રહ ચક્રતા કોઠા પરથી ઉપરની રીત પ્રમાણે દરેક ગ્રહનું આયુષ્ય કાઢવું.

અને દરેક ગ્રહ જેટલું આયુષ્ય આપતો હોય તે પદ્માનો સરવાળો કરવાથી જે વર્ષ, માસ, દિવસ અને બી પણ આવે તે મધ્યમ આયુષ્ય જાણવું.

પણ સ્પષ્ટ આયુષ્ય નિચે પ્રમાણે કાઢવું.

ઉપર પ્રમાણે દરેક ગ્રહનું મધ્યમ આયુષ્ય કાઢવું,

હવે જન્મકુંડળીમાં દર્શાવે કુંડળીમાં કે નવમાંથી કુંડળીમાં જે ગ્રહ સ્વગ્રહી કે વર્જીતમી હોય તે ગ્રહના મધ્યમ આયુષ્યથી અમણું કરવું.

તે ગ્રહ ઉંચનો, વક્ર ગતિનો કે ઉંધી ચાલનો હોય તો તે ગ્રહ મધ્યમ આયુષ્યથી ત્રણગણું કરવું.

પણ કોઈ ગ્રહ એ કે ત્રણ બળ પામ્યો હોય એટલે ઉંચનો, નીચનો કે સ્વગ્રહી હોય તો તેમાં ઉપર જે આયુષ્ય કહેલું છે તેમાં જે વધારે આયુષ્ય આપતો હોય તેના પ્રમાણે જ માત્ર ગણતરી કરવી. પણ વૃદ્ધ પામેલો ગ્રહ અસ્તનો કે નીચનો હોય તો વૃદ્ધ પામેલા આયુષ્યથી અર્ધ કરવું, અને જે તે શત્રુના ધરમાં બેઠો હોય તો વધારે કરેલા આયુષ્યનો ત્રીજો ભાગ બાદ કરવો.

કોઈ ગ્રહ કોઈ બળ પામ્યો ન હોય પણ અસ્તનો કે નીચ ચાલતો હોય તો તેના મધ્યમ આયુષ્યનું અર્ધ કરવું.

કોઈ ગ્રહ જન્મકુંડળીમાં સાતમા ભાગે બેઠો હોય તો તેના ઉપર કહેલા આયુષ્યમાંથી છઠો ભાગ બાદ કરવો, આઠમે બેઠો હોય તો પાંચમો ભાગ બાદ કરવો, નવમે બેઠો હોય તો ચોથો ભાગ બાદ કરવો, દસમે બેઠો હોય તો તેનો ત્રીજો ભાગ બાદ કરવો, અગીઆ-

રમા આવે ખેટા હોય તો અડધ ભાગ ખાદ કરવો, અને જો ખારમે આવે ખેટા હોય તો તે મહે આપેલું સર્વ આયુષ્ય જાય પણ ઉપરના ગૃહો પાપગૃહ હોય તો ઉપર પ્રમાણે આયુષ્ય ખાદ કરવું પણ શુભ મહે હોય તો ઉપર કહેલા આયુષ્યથી અર્ધ ભાગ ખાદ કરવો.

ઉપર લખેલા ભાવોમાં એક કરતાં વધારે મહે ખેટલા હોય તો તેમાં જે બળવાન હોય તેજ ગૃહનું ઉપર મુજબ આયુષ્ય જાય.

ઉપર લખેલા ભાવમાં રહેલો અસ્તનો, ચતુના ધરમાં કે તીથ રાશીનો હોય એના બે અથવા ત્રણ જોમ હોય તો તેમાં જેનો વધારે ભાગ ખાદ જતો હોય તેનો જ ભાગ ખાદ કરવો.

શુક અને શનિ અસ્તના હોય તો તેનો ભાગ ખાદ થતો નથી.

ઉપર પ્રમાણે સાતમા ભાવથી ખારમા ભાવ સૂઝીયાં મહે ખેટલા હોય તે ઉપર પ્રમાણે આયુષ્યમાં ઘટાડો કરે.

અને લગ્નથી છઠ્ઠા ભાવ સૂઝી ખેટલા મહે આયુષ્યમાં ઘટાડો કરતા નથી પણ જો તે અસ્તનો, નિચનો કે ચતુના ધરનો હોય તો ઉપરના નિયમ પ્રમાણે ઘટાડો કરે છે.

લગ્ન નિર્જળ હોય તો લગ્નનું જે મધ્યમ આયુષ્ય આપ્યું હોય તેજ તેનું સ્પષ્ટ આયુષ્ય જાણવું, લગ્ન બળવાન હોય તો લગ્નની રાશીનો આક્રો મધ્યમ આયુષ્યમાં મેળવવો અને ખાડીના અંશ, કળા, વિકળાને બમણા કરી પાંચે ભાગવા, જે આવે તે માસ, શેષ રહે તેને ત્રીસે ગુણી કળા ઉમેરતાં જે આવે તેને પાંચે ભાગવા, જે આવે તે દિવસ જાણવા.

અને જે ભાગ આવતાં શેષ રહી હોય તેને સાઠે ગુણી જે સંખ્યા આવે તેમાં વિકળા મેળવી પાંચે ભાગતાં જે આવે તે ધડી સમજવી અને જે શેષ રહે તેને સાઠે ગુણી પાંચે ભાગતાં જે સંખ્યા આવે તે પણ સમજવી.

જો પ્રમાણે લગ્નના મધ્યમ આયુષ્યમાં ઉપર પ્રમાણે જે વર્ષનો માસ, દિવસ અને ધડી પણ આવે તે ઉમેરવું. જે આવે તે લગ્નનું સ્પષ્ટ આયુષ્ય જાણવું.

હવે ઉપર પ્રમાણે દરેક મહેનું તથા લગ્નનું જે સ્પષ્ટ આયુષ્ય આવે તે બધાનો સરવાળો કરતાં જે આવે તે જ સાચુમની તે જન્મકુંડળી હોય તેનું સ્પષ્ટ આયુષ્ય જાણવું.

જેની જન્મકુંડળીમાં કર્ક લગ્નમાં ગુરુ હોય અને કેન્દ્રમાં શુક્ર હોય તો ૧૦૦ વર્ષનો આયુષ્ય જીવે.

ગુરુ પોતાની રાશીનો કે પોતાના દષ્ટાણુમાં હોય તો ૧૨૦ વર્ષની આયુષ્ય થાય. શુભચંદ્ર શુભ મહત્તી રાશીમાં કે પોતાના મૂળ ત્રીકાણુમાં બલીષ્ટ થઇને ચંદ્ર લગ્નમાં હોય તો ૬૦ વર્ષનો આયુષ્ય જીવે.

જેની કુંડળીમાં શુભ મહો ત્રીકાણુ (૬-૫) સ્થાનમાં હોય અને ગુરુ ઉચ્ચનો હોય તો ૮૦ વર્ષનો આયુષ્ય જીવે. કેન્દ્ર, ત્રીકાણુ કે ૮ મા સ્થાનમાં પાપ મહો હોય નહિ અને લગ્ન અને ચંદ્ર ને પાપ મહો દેખતા ન હોય તો, લગ્નેશ અને ગુરુ કેન્દ્રમાં હોય તો તે અનેક સુખ ભોગવે ને ૧૦૦ વર્ષ જીવે.

ગુરુ લગ્ને કે નવમે કે કંદ્રમાં હોય ને આઠમા ઘરમાં કોઈ મહ ન હોય, લગ્ન અને ચંદ્રને પાપ મહ દેખતા ન હોય તો ૭૦ વર્ષ જીવે. જેની કુંડળીમાં લગ્ન અને આઠમા સ્થાને એક મહ ન હોય, ચંદ્ર ત્રીજો હોય, ગુરુ પોતાના ઘરમાં ધનનો કે મીત્રનો હોય ને બાકીના મહો ૬ મા સ્થાને હોય તો ૧૦૦ વર્ષ જીવે.

લગ્નેશ બળવાન હોય અને તેને કેન્દ્રમાં રહેલા શુભ મહો જોતા હોય તો મોટા આયુષ્યનો જીવે.

જેની કુંડળીમાં લગ્નથી કે ચંદ્રથી શુભ મહો કેન્દ્ર (૧-૪-૭-૧૦) મા સ્થાને હોય અને પાપ મહ વગર કે તેની દષ્ટિ વગર ગુરુ લગ્ને હોય તો ૭૦ વર્ષ જીવે. લગ્નેશ બળવાન હોય, ગુરુ ઉચ્ચનો હોય અને શુભ મહ મૂળ ત્રીકાણુ સ્થાનમાં હોય તો ૮૦ વર્ષ જીવે.

ગુરુ મહો કેન્દ્રમાં હોય તે બળવાન હોય આઠમે કોષ્ટ મહ ન હોય તો ૩૦ વર્ષ જીવે. શુભ મહ પોતાના ઘરમાં હોય તો ૪૦ વર્ષ જીવે.

આઠમાનો સ્વામી નવમે હોય અને લગ્નનો સ્વામી આઠમે હોય ને કુરુ મહ દેખતા હોય તો ૨૪ વર્ષ જીવે.

લગ્નનો સ્વામી અને આઠમાનો સ્વામી ૮ મા સ્થાને હોય તો ૨૭ વર્ષ જીવે.

લગ્ને કુરુ મહ હોય તેને ગુરુ ને ચંદ્ર દેખતા હોય ને કોષ્ટ મહ આઠમે પશુ હોય તો ૨૨ વર્ષ જીવે.

ગુરુ નીર્જળ હોય અને ૧૨ કે ૫ મે સ્થાને ચંદ્ર હોય તો ૭૦

વર્ષ જીવે સર્વે મહો ૬ મે હોય તો ૧૨૦ વર્ષ જીવે. કુર મહો કુર રાશીમાં શુભ મહો શુભ રાશીમાં હોય ને લગ્નનો સ્વામી બળવાન હોય તો ૧૨૦ વર્ષ જીવે.

સર્વ મહો પાંચમે સ્થાને હોય તો ૬૦ વર્ષ જીવે.

કેન્દ્રમાં શુભ મહ ન હોય અને કાર્ક મહ ૮ મે હોય તો ૩૦ વર્ષ જીવે.

સૂર્ય પાપ મહો વચ્ચે હોય ને તે લગ્ને હોય તો ૩૧ વર્ષ જીવે.

કર્કના લગ્નમાં સૂર્ય હોય, હસમે ચંદ્ર ને કેન્દ્રમાં શુર હોય તો ૫૫ વર્ષ જીવે.

ચોથે ને હસમે શુભ મહ હોય, ચંદ્ર ૮ કે ૧૨ મે હોય, લગ્ને શુર ને શુક હોય તો ૫૦ વર્ષ જીવે.

ચંદ્ર ૧૨-૬-૮-કે લગ્ને હોય તો ૫૦ વર્ષ જીવે.

પ્રકરણ ૬૧ મું.

મરણ ક્યારે કયા નિમિત્તે કેવી રીતે તથા કેવી જગ્યાએ થશે તથા મરણ પછી કેવી ગતિ થશે તથા કેવા લોકમાંથી આ લોકમાં જન્મ થયો છે તે બાબત.

આઠ વર્ષની અંદર મરણ થવાનો યોગ રીષ્ટ પ્રકરણમાં જોવો.

આ યોગ આઠ વર્ષ પછી મરણ થાય તેને માટે છે.

કયા કારણથી મૃત્યુ થાય તે બાબત.

જન્મકુંડળીમાં લક્ષ્મી આકાશ બાવમાં કોઈ પણ મહ રહેલો ન હોય પણ આ બાવને કોઈ બળવાન મહ દેખતો હોય તો આ માણસનું ધાતુવિકારથી મૃત્યુ થાય છે.

ચંદ્ર દેખતો હોય તો વાયુ તથા કફથી, સૂર્ય તથા મંગળ દેખતો હોય તો પિત્તવિકારથી, શુક્ર દેખતો હોય તો ત્રિદોષથી, ગુરુ દેખતો હોય તો કફથી, શુક્ર દેખતો હોય તો વાયુ અને કફથી અને શનિ દેખતો હોય તો વાયુથી મૃત્યુ થાય.

જન્મકુંડળીમાં આકાશ બાવમાં સૂર્ય બેઠો હોય તો અગ્નિથી, ચંદ્ર બેઠો હોય તો જળથી, મંગળ હોય તો શૂન્યથી, શુક્ર બેઠો હોય તો તાવથી, ગુરુ હોય તો આમરાતથી, શુક્ર હોય તો તરસથી, અને શનિ આકાશ બાવે રહ્યો હોય તો બૂખથી આ માણસનું મૃત્યુ થશે.

જન્મકુંડળીનું લગ્ન દિવસનાવ રાશીનું હોય અને ત્યાં સૂર્ય તથા

ચંદ્ર રહેતા હોય તો આ માણસ જગમાં કુખરાથી મરણ પામશે.

લગ્ને મીનરાશીનો સૂર્ય હોય, અને કન્યા રાશીનો ચંદ્ર પાપ-
અહ સાથે સાતમે રહેલો હોય અને મેષરાશીનો શુક્ર હોય, તો આ
માણસ તેની સ્ત્રીના કારણથી મરણ પામે.

લગ્ને પાંચમે કે નવમે સ્થાને ચંદ્રની સાથે પાપમંદો રહ્યા
હોય તો આ માણસનું ક્રાંતિથી મરણ થાય.

લગ્ને શનિ, ચોથે ભાવે સૂર્ય, દશમે મંગળ, અને ક્ષીણચંદ્ર
આઠમે ભાવે હોય તો આ માણસનું મારથી મૃત્યુ થાય.

લગ્ને સૂર્ય, પાંચમે મંગળ, આઠમે શનિ અને નવમે ભાવે ચંદ્ર
હોય તો આ માણસનું બીંત પડવાથી, ઝાડ પડવાથી, વીજળી પડ-
વાથી, પાવાણુ પડવાથી, અથવા તો પરત કેપરથી પડવાથી મૃત્યુ થાય.

બીજા ભાવે શનિ, ચોથે ચંદ્ર, અને ચોથે મંગળ હોય તો
આ માણસ કૃત્ત્રીવશથી મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળોમાં બીજા ભાવે શનિ, ચોથે ચંદ્ર અને દશમે ભાવે
મંગળ હોય તો તેના શરીરમાં ક્રીડા પડવાથી મરણ પામે.

જન્મકુંડળોમાં ચોથા ભાવે કે દશમા ભાવે મંગળ અને સૂર્ય
હોય, તો પથ્થરથી મૃત્યુ થાય.

ચોથા ભાવે મંગળ અથવા સૂર્ય હોય, અને દશમે શનિ હોય
તો આ માણસ શુગ્રીથી મૃત્યુ પામે,

ચોથે શનિ, સાતમે ચંદ્ર; અને દશમે ભાવે મંગળ હોય તો
આ માણસ કૂત્રે પડી મૃત્યુ પામે.

ચોથે ભાવે સૂર્ય, અને દશમે મંગળ હોય અને તેમને શનિ
દેખતો હોય તો તે લાકડાના મારથી મરણ પામે.

ચોથે ભાવે મંગળ, સાતમે સૂર્ય, અને દશમે શનિ રહ્યો હોય તો
આ માણસનું રાજના કોપથી, અગ્નિથી અથવા તો શસ્ત્રીથી મૃત્યુ થાય

ચોથે ભાવે સૂર્ય અને દશમે મંગળ હોય અને તેમને ક્ષીણચંદ્ર
દેખતો હોય તો તે માણસ શ્વગ્રીથી મૃત્યુ પામે.

ચોથે, છઠે, આઠમે અને વારમા ભાવે ચંદ્ર અને શનિ હોય
અને આઠમાભાવનો સ્વામિ આઠમે પાપમંદની કર્તરીતણા થઈ બેઠો
હોય તો આ માણસનું સમુદ્રમાં મૃત્યુ થાય.

પાંચમા અને નવમાભાવે અઠેકા પાપમંદ હોય પણ તેને શુભ-
અહ દેખતો ન હોય તો તે માણસ બંધનથી મૃત્યુ પામે.

પાંચમાભાવે સૂર્ય હોય, લગ્ને શનિ, નવમે મંગળ, અને દશમે
ક્ષીણકળાનો ચંદ્ર હોય તો આ માણસ શુભગાછને, ગમે તો કુમા-

કાથી, આસ રૂપથી, અગ્નિથી બંધથી અથવા તો લાકડીના મારથી મૃત્યુ પામે.

પાંચમો તથા આઠમો ભાવ પાપઅદત્તી કર્તરીવાળો હોય તો આ માણસ બંધીવાન થઈને મરે.

સાતમાભાવે સૂર્ય, મંગળ સાથે એકો હોય, આઠમો શનિ હોય અને ક્ષીણકળાના ચંદ્ર ચોથાભાવે રહ્યો હોય તો આ માણસ પક્ષીથી અથવા તો જનારથી મૃત્યુ પામે.

સાતમાભાવમાં મંગળ હોય, શનિ, ચંદ્ર અને સૂર્ય ત્રણે હોય તો આ માણસ સંસારમાં પીસાઈને મરણ પામે.

આઠમાભાવમાં શની હોય, બીજાભાવમાં ચંદ્ર હોય અને છઠ્ઠા કે દશમાભાવમાં મંગળ હોય તો આ માણસ અગર કે પથરીના રોગથી મરણ પામે.

આઠમાભાવે કાર્પણ પાપઅદત્તી એકો હોય, અને ત્રણનો સ્વ મિત્ર-દંડ-માં પાપઅદત્તી કર્તરીવાળો હોય તો આ માણસ આત્મહત્યા પી મૃત્યુ પામે.

અઠવાભાવે શની હોય તથા બીજાના મંગળ, ક્ષીણ કળાના ચંદ્રને દેખતો હોય તો, આ માણસ યુવાના રોગથી એટલે કે રમ, અગર, કૃમિવિકર, પગનર, વગેરે રોગથી મૃત્યુ પામે.

આઠમ ભાવે સ્વામિ જગરાતીતો હોય તથા છઠ્ઠા અને પાંચમાભાવમાં જગરાતી હોય તો આ માણસનું જીવન કે સાપ જેવું એરી પ્રાણીથી મૃત્યુ થાય.

આઠમાભાવ અગર શની હોય તો પ્રદેશમાં, સિંચાણમાં અને પોતાના દેશમાં અને દિશામાં રાક્ષી રહે તો અવરથ રાત્રીનાં મૃત્યુ થાય.

આઠમા ભાવમાં કર્ક રાક્ષી પ્રથમ દષ્ટાણમાં રહે, અથવા કન્યા રાક્ષી ત્રીજા દષ્ટાણમાં રહે તો તેનું બંધન થઈ મૃત્યુ થશે.

નવમઃ ભાવે કર્ક રાક્ષીના ચંદ્ર હોય, જનમાસમાં વારાસનેક શની હોય તો આ માણસ જોગાના રોગથી કે ગાંઠના રોગથી અથવા જળદરદા મૃત્યુ પામશે.

દશમા ભાવમાં સૂર્ય હોય, અને ચોથે મંગળ હોય, તો આ માણસ વાહન ઉપરથી પડનાથી મૃત્યુ પામે.

દશમા ભાવે ક્ષીણ ચંદ્ર હોય, સાનમે સૂર્ય, અને ચોથે ભાવે મંગળ હોય તો આ માણસ વિષ્ટા જેવી ચીજથી મૃત્યુ પામે.

જન્મકુંડળીમાં મંગળ તુલા રાક્ષીનો હોય, શનિ મેષ રાક્ષીનો હોય અને ચંદ્ર મરુ કે કુંભ રાક્ષીનો હોય તો પણ આ માણસ વિષ્ટા જેવી નહારી ચીજથી મરણ પામે.

મેષ અગર વૃશ્ચિક રાશીનો ચંદ્ર હોય, અને તેને પાપગ્રહની કર્તરી હોય તો આ માણસ ક્ષત્રી અથવા આગતી મૃત્યુ પામશે.

ચંદ્ર મકર કે કુંભ રાશીનો હશે અને તે પાપગ્રહની કર્તરી વાળો હશે તો દોરડાના ફાંસાથી અથવા તો અગ્નિમાં પડવાથી મૃત્યુ પામે.

કન્યા રાશીનો ચંદ્ર અને સૂર્ય હોય અને તેને પાપગ્રહો દેખતા હોય તો આ માણસનું પોતાના માણસ થકી મૃત્યુ થશે.

કન્યા રાશીનો ચંદ્ર પાપગ્રહની કર્તરીનો હશે તો સોમના વિકારથી કે રૂધિરવિકારથી મૃત્યુ થાય.

શનિ કર્ક રાશીનો હોય અને મકર રાશીનો ચંદ્ર હોય તો જળાંદરના રોગથી આ માણસ મૃત્યુ પામે.

ઉપરના યોગો જન્મકુંડળીમાં ન હોય તો —

આઠમા બાવે જે રાશી જેટલા અંશે હોય તેને દંડાંશ મળ્યાં જે રાશી આવે અને તેના સ્વામિના ગુણ પ્રમાણે, અથવા તો આઠમા બાવની રાશીના ગુણ પ્રમાણે મરણનું કારણ સમજવું.

કષ્ઠ જળ્યાશ્વ મૃત્યુ થાય તે બાબત.

નવમાંશ કુંડળીના લગ્નનો સ્વામિ જન્મકુંડળીમાં જે રાશીનો હોય તે રાશીના સ્થાનમાં તે માણસનું મૃત્યુ થાય.

જો તે મેષ રાશીનો હોય તો, બકરા, ઘેટાંને રહેવાના સ્થાનમાં મૃત્યુ થાય, વરખ રાશીનો હોય તો બળદને રહેવાનાં જળ્યામાં, મિથુન રાશીનો હોય તો તેના બરમાં, કર્કનો હોય તો ફૂવામાં, સિંહનો હોય તો વનમાં, કન્યાનો હોય તો ફૂવામાં, તુલાનો હોય તો ખગરમાં, વૃશ્ચિકનો હોય તો ભોંયરામાં કે ખાડામાં, ધનનો હોય તો ઘોડા બાંધવાની જગ્યામાં, મકરનો હોય તો જળાશયમાં, કુંભનો હોય તો બરમાં, અને ગીન રાશીનો હોય તો સરોવરમાં કે દરિયામાં તે માણસનું મૃત્યુ થાય.

મૃત્યુ ક્યારે થાય તે બાબત.

જન્મ લગ્ન અથવા ચંદ્ર થકી આઠમે જે ગ્રહ રહેલા છે તેમની દશા અને અંતર દશામાં રીષ્ટ (મૃત્યુ) થાય એમ સમજવું. પણ આઠમે બાવે કોઈ ગ્રહ રહેલા ન હોય તો આઠમા બાવમાં રહેલી રાશીના સ્વામિને રીષ્ટ કરનાર સમજવો.

રીષ્ટ કરનાર ધણી ગ્રહ હોય તો તેમાંથી જે બળવાન ગ્રહ હોય તે ગ્રહથી રીષ્ટ થાય અને બાકીના ગ્રહ રોગ કરનારા સમજવા.

રીષ્ટ કરનારા ગ્રહો નીચના, અસ્તના કે લગ્નથી અથવા ચંદ્રથી છોડે, આઠમે અને બારમે રહ્યા હશે તો, અથવા તે તે બાવના સ્વામીઓ હશે તો જરૂર રીષ્ટ થાય.

સંતાનનું રીષ્ટ જન્મ લગ્ન અને ચંદ્રથી પાંચમા ભાવ ઉપર અને સપ્તમી કુંડળીના લગ્ન અને ચંદ્ર ઉપરથી નહીં કરવું.

માતાનું રીષ્ટ નહીં કરવું હોય તો જન્મલગ્ન અને ચંદ્રથી ચોથા ભાવ ઉપરથી તથા પિતાનું રીષ્ટ દશમા ભાવ ઉપરથી તથા દાદશી કુંડળીના લગ્ન અને ચંદ્ર ઉપરથી નહીં કરવું.

ભાઈ બેનનું રીષ્ટ જન્મલગ્ન અને ચંદ્રથી ત્રીજા ભાવ ઉપરથી તથા દૃષ્ટાંશ કુંડળીના લગ્ન અને ચંદ્ર ઉપરથી, સ્ત્રીનું રીષ્ટ જન્મલગ્ન અને ચંદ્રથી સાતમા ભાવ ઉપરથી તથા નવમી કુંડળીના લગ્ન અને ચંદ્ર ઉપરથી તથા એવી જ રીતે બીજાં સર્ગ વહાલાંનું રીષ્ટ સૌ સૌના ભાવ ઉપરથી નહીં કરવું.

મમુક માણસનો કયા લોકમાંથી અહીં જન્મ થયો છે તે બાબત.

સૂર્ય અને ચંદ્ર એમ બે ગ્રહોમાંથી જે ગ્રહ જન્મકુંડળીમાં બળવાન હોય તે ગ્રહ દૃષ્ટાંશ કુંડળીમાં જે મહત્તી રાશીના સ્થાનમાં બેઠો હોય તે રાશીના સ્વામી પ્રમાણેના લોકમાંથી તે માણસનો આ લોકમાં જન્મ થયો છે એમ સમજવું.

અને આવી રીતે તે રાશીનો સ્વામી ગુરુ હોય તો દેવલોકમાંથી, ચંદ્ર કે શુક્ર હોય તો પિતૃ લોકમાંથી, સૂર્ય કે મંગળ હોય તો તિર્યક લોકમાંથી, અને શની કે બુધ હોય તો નર્ક લોકમાંથી તે માણસનો આ લોકમાં જન્મ થયો છે એમ સમજવું.

આ રાશીનો સ્વામી કૌંય રાશીનો હોય તો ગયે વ્યવહાર આ માણસ ઉત્તમ પ્રકારનો, કૌંય રાશી અને નીચ રાશીની અંદર હોય તો મધ્યમ પ્રકારનો, અને નીચ રાશીનો હોય તો નીચ જાતીમાંથી આ માણસ આ લોકમાં જન્મ્યો છે એમ સમજવું.

મરણ પછી માણસની કેવી ગતિ થશે તે બાબત.

જન્મકુંડળીમાં ગુરુ છટ્ટા કે આઠના ભાવમાં કે કેંદ્રમાં હોય અને તે કિયતો હોય તો અથવા જન્મકુંડળીમાં શુભ મહત્તી નવમાં-શનું મીનલગ્ન હોય અને ગુરુ વગરના બીજા તમામ ગ્રહો નિર્મળ હોય તો આ માણસનો મોક્ષ થશે એમ સમજવું.

જન્મકુંડળીમાં છટ્ટા, સાતમા કે આઠમા ભાવમાં, જે મહત્તી હોય તે ગ્રહના લોકમાં તે માણસ મરણ પછી જશે એમ સમજવું પણ તેમાં બે કે તેથી વધારે ગ્રહો હોય તો તેમાં જે બળવાન ગ્રહ હોય તે ગ્રહના લોકમાં મરણ પછી તે જશે એમ સમજવું.

છટ્ટા, આઠમા કે બારમા ભાવમાં કોઈ ગ્રહ રહ્યો ન હોય તો તે ભાવના દૃષ્ટાંશના પતિ પ્રમાણે, અને તેમાં જે ગ્રહ બળવાન હશે તે ગ્રહના લોકમાં તે જશે એમ સમજવું.



પ્રકરણ દર મું.

વર્ષકુંડળ-મનાવવાની રીત.

સૂર્ય દર એક વર્ષે બરાબર પોતે જે રાશીનો જોડલા અંશનો જન્મ વખતે હોય તેટલાજ અંશ અને રાશીનો જે ધરી પગ થાય તે ધરી પળના વખતની કાટેલી કુંડળીને વર્ષની કુંડળી કહે છે. તેપરથી વર્ષની બારે માનની વિષત જોવાય છે.

જન્મ વખતે સૂર્ય જે રાશીનો જોડલા અંશ, કળા. વિકળાનો હોય તે રાશીના તેટલા અંશ, કળા, વિકળાનો સૂર્ય વર્ષોવર્ષ જમારે થાય ત્યારે વર્ષમાં પ્રવેશ થાય છે.

જન્મકુંડળીમાં બારે ભાવમાં રાશી મહો મંડવાની જેવી રીત છે તેવીજ રીતે વર્ષ કુંડળીમાં લગન, રાશી અને મહો મંડાય છે.

તેમાં લગન એ પહેલો ભાવ છે. હવે જે વખતે વર્ષ બેઠું તે વખતે મહો આકાશમાં કપી કપી રાશીમાં લતા ને પંચાંગમાં જોઈ જે ગ્રહ જે રાશીનો હોય તે રાશીનાજા ભાવમાં વર્ષકુંડળીમાં મૂકવામાં આવે છે.

દિવસે વર્ષ બેસતું હોય તો વર્ષકુંડળીમાં સૂર્ય જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીના રાત્રિને દિવસપતિ કહે છે.

રાત્રિએ વર્ષ બેસતું હોય તો વર્ષકુંડળીમાં ચંદ્ર જે રાશીમાં બેઠો હોય તે રાશીના રાત્રિને રાત્રિપતિ જાણવો.

દિવસે વર્ષ બેસતું હોય તો અને વર્ષકુંડળીમાં મેષરાશીનું લગન આવે તો તિરાશીકપતિ સૂર્ય જાણવો. અને જો વરુણ કે કર્કે લગન હોય તો શુક જાણવો. મિથુન લગન હોય તો જની જાણવો. સિંહ લગન હોય તો ગુરુ જાણવો. કન્યા લગન હોય તો ચંદ્ર જાણવો, તોત્રા લગન હોય તો બુધ જાણવો, વૃશ્ચિક લગન હોય તો મંગળ જાણવો, ધન લગન હોય તો જની જાણવો. મકર લગન હોય

તો મંગળ જાણવો. કુંભ લગ્ન હોય તો ગુરુ જાણવો, અને મીન લગ્ન હોય તો ચંદ્ર જાણવો.

રાત્રિએ વર્ષ ખેસતું હોય અને મેષ લગ્ન હોય તો ત્રિરાશીક પતિ ગુરુ જાણવો, વરખ લગ્ન હોય તો ચંદ્ર જાણવો. મિથુન લગ્ન હોય તો શુક્ર જાણવો, કર્ક લગ્ન હોય તો મંગળ જાણવો, સિંહ લગ્ન હોય તો સૂર્ય જાણવો, કર્ક લગ્ન હોય તો શુક્ર જાણવો. તોલા લગ્ન હોય તો શનિ, વૃશ્ચિક લગ્ન હોય તો શુક્ર, ધન લગ્ન હોય તો શનિ, મકર લગ્ન હોય તો મંગળ, કુંભ લગ્ન હોય તો ગુરુ અને મીન લગ્ન હોય તો ચંદ્ર જાણવો.

લઘુપંચવર્ગી કોઠો.

વર્ષદળમાં લઘુપંચવર્ગી કોઠો કરવામાં આવે છે એટલે તેમાં જન્મપતિ, વર્ષ પતિ, મુંધાપતિ, ત્રિરાશિકપતિ, અને દિવાપતિ કાંચુ કાંચુ છે, તે વધુકુંડળીમાં કયા સ્થાને બેઠા છે અને તેએટ છે કે કેમ તે આવે છે.

જન્મપતિ, એટલે જન્મ લગ્નનો સ્વામિ, જે જન્મકુંડળીમાં હોય તે.

વર્ષપતિ, એટલે વર્ષ લગ્નનો સ્વામી.

મુંધાપતિ, એટલે વર્ષકુંડળીમાં મુંધા જે મહત્તી રાશીમાં બેઠી હોય તે.

ત્રિરાશિકપતિ, એટલે વર્ષનો પ્રતિષ્ઠા દિવસે કે રાત્રે થયો હોય તે વખતે જે વર્ષમાં વર્ષ બેઠું હોય તે ઉપર પ્રમાણે બેઠે તે રાશીનો સ્વામિ.

દિવાપતિ, એટલે દિવસે કે રાત્રે વર્ષ બેઠું હોય તો સૂર્ય કે ચંદ્ર કુંડળીમાં જે રાશીમાં બેઠા હોય તે રાશીનો સ્વામી.

ઉપર જણાવેલ લઘુપંચવર્ગી કોઠામાં એક મઠ એક કરવાં વચા-રેનો સ્વામિ અને તે જ એટલાનો સ્વામી થયો હોય તેટલા અધિકાર પામ્યો તે એમ જાણવું.

બૃહત્ પંચવર્ગી.

વર્ષ દળમાં બૃહત્ પંચવર્ગીનો કોઠો કોઠામાં આવે છે. તેમાં ૧ લો કોઠો સ્થાનજાનો. બીજો ભંચ જાનો, ત્રીજો લક્ષ્યજાનો, ચોથો લક્ષ્યજાનો અને પાંચમો મુશળ એટલે નવમાંથ જાનો એમ પાંચે કોઠામાં સાતે મઠનું જાણ દાખલથાય છે.

હર્ષજાનો કોઠો વિષે.

વર્ષકુંડળીમાં હર્ષ જાનો કોઠો આવે છે. જે બૃહત્ પંચવર્ગી

બળના જેવું જ હર્ષબળ છે, તેમાં સૂર્ય વિગેરે સાતે મહોનું બળ લખાય છે.

મહોનું ખરેખરું ફળ બૃહતપંચગીર્ ઉપરથી જોવાય છે. પણ કોઈ મહ બૃહતપંચગીર્ બળમાં બળ વગરનો હોય અને હર્ષબળમાં તે મહ બળવાળો હોય તે વર્ષનો રાજ દરાવવામાં હર્ષબળનું બળ જોવાય છે.

ત્રિપતાકા ચક્ર.

વર્ષમાં ત્રિપતાકા ચક્ર કાઢવામાં આવે છે.

લગ્ન.

વર્ષ કુંડળીમાં જે રાશીનું લગ્ન હોય તેજ રાશીનું લગ્ન ત્રિપતાકા ચક્રમાં માંડી અનુક્રમે રાશી માંડવી.

જન્મકુંડળીમાં સૂર્ય જે રાશિમાં મેઠો હોય તેની તેજ રાશિમાં ત્રિપતાકા ચક્રમાં સૂર્ય રહે, બાદ ચીજો ચાર વર્ષ પછી તેની પછીની રાશીમાં બદલાતો જાય. એવો રીતે ચંદ્ર નવ વર્ષે, મંગળ બુધ, ગુરુ, શુક્ર અને શનિ ચાર વર્ષે, તથા રાહુ છ વર્ષે એક રાશી બદલે છે. અને કેતુ રાહુથી સામે સાતમી રાશીએ આવે છે.

વર્ષ કુંડળીમાં ત્રિપતાકા ચક્રમાં ચંદ્રની સામી સીધી લીટી એ જે ગ્રહ આવે તે ગ્રહ સાથે ચંદ્રને વેધ થયેલો કહેવાય અને તેનું ફળ નિચે પ્રમાણે જોવાય છે.

ચંદ્રની સાથે મંગળને વેધ હોય તો લોહિતિકારની પીડા થાય.

ચંદ્રની સાથે બુધનો વેધ હોય તો ફતેહ અને વિજય મળે.

ચંદ્રની સાથે ગુરુનો વેધ હોય તો સુખ શાંતિ પ્રાપ્ત થાય.

ચંદ્રની સાથે શુક્રનો વેધ હોય તો લક્ષ્મી મળે.

ચંદ્રની સાથે શનિનો વેધ હોય તો દુશ્મનો ઉમા થાય.

ચંદ્રની સાથે રવીનો વેધ હોય તો તાવની પીડા કરે.

ચંદ્રની સાથે રાહુને વેધ હોય તો રિષ્ટ દુશ્મ પીડા કરે અને પૈસાનું નુકશાન કે બેઆબરૂ કરે.

કુંડામાં ચંદ્ર રાહુનો વેધ હોય તો કાષ્ઠ પશુ રીતે ખરાબ ફળ મળે.

સહમ બાબત.

જુદી જુદી બાબતો બાર બાર ઉપરથી જાણી શકાય છે પરંતુ પેટા બાબતો વિગતવાર જાણવા માટે સહમ ઉપયોગી છે. સહમો ૫૦ છે.

વર્ષ પ્રવેશની કુંડળી તેજ સહમંત્રી કુંડળી જાણવી, માત્ર દરેક સહમ કષ્ટ રાશીનો છે તે સહમના કાઠામાંથી જોઈ સહમની કુંડળીમાં તે રાશી જે આવે હોય તે આવમાં તે સહમને દાખલ કરે.

માસઆખત.

સૂર્ય દરેક માસે અઠેક રાશી બદલે છે એટલે વર્ષ પ્રવેશ વખતે સૂર્ય મહર રાશીમાં હોય તો બીજો મહીને કુંભ રાશીમાં એમ દર માસે અઠેક રાશી બદલે.

હવે માસ ઉપજવવા માટે વર્ષ પ્રવેશ વખતે સૂર્ય જે રાશિનો જે અંશ, કળા, વિકળાનો હોય, તે અંશ, કળા, વિકળાનો તેની પછીની રાશીમાં આવે ત્યારે બીજા મહિનાનો પ્રવેશ થાય તથા તે પછીની રાશિમાં જેટલા અંશ, કળાનો આવે ત્યારે ત્રિજા માસમાં પ્રવેશ થાય, એવી રીતે દરેક માસે અઠેક રાશિ બદલતાં વર્ષ પ્રવેશના અંશ, કળા, વિકળાનો સૂર્ય થાય ત્યારે દરેક માસનો પ્રવેશ થાય છે.

એ રીતે દરેક માસ, પ્રવેશ, થી પછી ઉપરથી વર્ષની કુંડળીની માફક વર્ષના તમામ માસની કુંડળીઓ ઉપજાવવી તેમાં વર્ષ પ્રવેશની કુંડળીને પહેલા માસની કુંડળી જાણવી.

વર્ષનો રાજ.

લઘુ પંચવર્ગીના પાંચ અધિકારી મહેનો જે ગ્રહ વર્ષ લગ્નને વધારે દેખતો હોય તે વર્ષનો રાજ જાણવો. અને તે અધિકારવાળા ગ્રહોની સરખી દટિ પડતી હોય તો વધારે ના રાજો વર્ષનો રાજ થાય.

સરખું બળ હોય તો મુંગનો સ્વામિ વર્ષનો રાજ થાય, પણ મુંગનો સ્વામિ વર્ષલગ્નને દેખતો ન હોય તો બીજો દિવસે વર્ષ મેકું હોય તો સૂર્ય જે રાશીમાં મેકું હોય તે રાશિનો સ્વામી વર્ષનો રાજ થાય અને રાત્રિએ વર્ષ મેકું હોય તો ચંદ્ર જે રાશિમાં મેકું હોય તે રાશિનો સ્વામિ વર્ષનો રાજ થાય, તે પણ વર્ષ લગ્નને દેખતો ન હોય તો ચંદ્ર સાથે જે ગ્રહે ઇત્યદ્યાગ યોગ કરેલો હોય તે ગ્રહ વર્ષનો રાજ થાય, તે પણ લગ્નને દેખતો ન હોય તો લગ્નની રાશિનો સ્વામિ વર્ષનો રાજ થાય, અને તે પણ વર્ષ લગ્નને દેખતો ન હોય તો વર્ષનો રાજ નથી એમ સમજવું, પણ વર્ષનો રાજ કોઈ ગ્રહ થયો ન હોય તો રીષ્ટ યોગ સમજવો.



પ્રકરણ ૬૩ સું.

વર્ષકુંડળી જોવાની રીત.

વર્ષનો રાજ ને ગ્રહ થયો હોય તે જન્મકુંડળીમાં શુભ-સ્થાનમાં ખેંડા હોય પેતાની કૈંચ રાશી, સ્વગ્રહના મિત્રગ્રહરાશી વિગેરે શુભગ્રહીમાં ખેંડા હોય અને શુભગ્રહનો મિત્ર ગ્રહ કે દ્રષ્ટિ હોય તો તે વર્ષના રાજનું ઉત્તમ ફળ મળે. પણ જો તે નેષ્ટ સ્થાને હોય તો નષ્ટ અને એક ઠેકાણે નષ્ટ અને એક જગ્યાએ શ્રેષ્ઠ હોય તો મધ્યમ ફળ મળે.

લઘુ પંચવર્ગીના કાદા ઉપરથી વર્ષનો રાજ ઉપર પ્રમાણે નક્કી કરવો.

વર્ષ કુંડળીમાં વર્ષનો રાજ, ત્રિકરચંદ્ર, અગર નેત્રસ્થાન સિવાય કાષ્ઠપદ્મ ભાવમાં રહેતો હોય તેમજ જન્મકુંડળી તથા વર્ષ કુંડળીમાં પણ શ્રેષ્ઠ અગરાજો હોય તો આખા વર્ષનું શ્રેષ્ઠ ફળ સમજવું. જો મધ્યમ અગરાજો હોય તો મધ્યમ ફળ અને તદ્દન નિર્મળ હોય તો આખા વર્ષનું ફળ નાશરૂ સમજવું.

વર્ષ કુંડળીમાં વર્ષનો રાજ અગરાજ હોય અને તે જન્મકુંડળીમાં નિર્મળ હોય તો વર્ષનું ફળ મધ્યમ સમજવું. અથવા વર્ષનો રાજ વર્ષ કુંડળીમાં નિર્મળ હોય અને જન્મકુંડળીમાં શ્રેષ્ઠ સ્થાને હોય તો પણ મધ્યમ સમજવું.

વર્ષનો રાજ યુગ ગ્રહ હોય અને તે વિશાખ, કંદ્રમાં કે લાભ સ્થાનમાં ખેંડા હોય તો આખું વર્ષ ઉત્તમ ફળ મળે. પણ નિર્મળ અથવા ૬—૮—૧૨ માં ભાવે ખેંડા હોય તો આખું વર્ષ દુઃખ ઉપજાવે. વર્ષનો રાજ પાપગ્રહ હોય અને તે ૩—૬—૧૧ માં ભાવે ખેંડા હોય તો ઉત્તમ અગરાજો હોય તો ઉત્તમ ફળ મળે પણ જો તે

૮—૧૨ મા ભાગે નિર્જન થઇને બેઠો હોય તો આખું વર્ષ બહુ નડાઈ ફળ મળે.

વર્ષનારાજ્ય સર્વનું ફળ.

વર્ષનો રાજ્ય સર્વ હોય અને તે ઉત્તમ જાગતો હોય તો રાજ્ય તરફથી સુખ મળે, દુર, ધનનો લાભ થાય, કુટુંબને પૃથ્વી અને પરિવારનું સુખ મળે અનેક પ્રકારથી કીર્તિ અને માન મળે શત્રુનો નાશ થાય.

વર્ષનો રાજ્ય સર્વ મધ્યમ જાગતો હોય તો ઉપરનું ફળ મધ્યમ રીતે મળે, કુટુંબને વાહુઓ તરફથી મધ્યમ સુખ મળે, કુટુંબમાં વાહુવિવાહ કરાવે, અધિકારમાં સુખ મળે નહિ, શરીર દુર્બળ રહે, રાજ્યનો ભય ઉપજવે.

વર્ષનો રાજ્ય સર્વ દિનજાગતો અપચા નહિ જાગતો હોય તો પ્રદેશમાં મુસાફરી કરે, ધાની હાતી કમવે કીચળીની કરાવે, શત્રુની ભય ઉપજાવે, શાસનમાંથી રાખે, રાજ્યનો ભય, લોકાપવાહ, શરીર આળસુ રહે, માન તરફથી સુખ મળે નહિ અને મિત્ર તથા પુત્ર તરફથી હિસાસ ઉપજાવે.

વર્ષના રાજ્ય ચંદ્રનું ફળ.

વર્ષનો રાજ્ય સર્વ હોય તો તેનું ફળ નિચે પ્રમાણે મમજનું. જો તે ઉત્તમ જાગતો હોય તો ધન, સ્ત્રી, પુત્ર, મિત્ર અને ધર સંજમી સુખ મળે, મમ વસ્ત્રો, લાભ, ગૈભવ, અધિકાર અને મિત્રનો વધારો થાય.

જો તે મધ્યમ જાગતો હોય તો ફળ મધ્યમ મળે અને દિન જાગતો હોય તો મમ કરે, ચોરી, કુસંપ, મુસાફરી અને સુખનો નાશ કરે.

વર્ષના રાજ્ય મંજળનું ફળ.

વર્ષનો રાજ્ય સર્વ જાગતો મંજળ થયો હોય તો કીર્તિ, જ્ઞાન, દુશ્મનનો નાશ, ધનલાભ, સ્ત્રી સુખ અને સેનાધિપતિ થાય.

મધ્યમ જાગતો હોય તો ઉપરનું ફળ મધ્યમ મળે અને દિન જાગતો હોય તો દુશ્મનભય, ચોરી, અગ્નિ ભય, લોકાપવાહ, રાગ, મુસાફરી. અપજ્ઞા અને વાહનનો નાશ કરે.

વર્ષના રાજ્ય યુધનું ફળ.

ઉત્તમ જાગતો યુધ થઈ વર્ષનો રાજ્ય સર્વ હોય તો લેખકથી કે વિદ્યાથી ધન લાભ, કળા કુશળતા, વૈદ્યાવધાનુચાન, મોહાઈ અને

રાજ્યાધિકાર મળે, પણ મધ્યમબળનો હોય તો ઉપરનું મધ્યમ ફળ મળે અને દિન બળનો હોય તો, બળ, શુદ્ધિ ને ધર્મની હાનિ, પરાજય, હાનિ, ધન, પુત્ર અને મિત્ર થકી ચિંતા રહે.

વર્ષના રાજા શુક્રનું ફળ.

વર્ષનો રાજા શુક્ર ઉત્તમ બળનો હોય તો પુત્ર પરિવારનું સુખ મળે. ધર્મ અને શુણ્ણનો વધારો થાય, પુત્ર સુખ, વિશ્વાસપણું, પરાક્રમ, ધન લાભ મોટાં અને દુસ્મનનો નાશ થાય. જો તે મધ્યમ બળનો હોય તો ઉપરનું ફળ મધ્યમ મળે અને દિન બળ પામેલો હોય તો, ધન, અને સુખનો નાશ થાય, કુટુંબમાં કુસંપ થાય અને કષ્ટ ઉપજે.

વર્ષના રાજા શુક્રનું ફળ.

વર્ષનો રાજા શુક્ર થઇને ઉત્તમ બળ પામેલો હોય તો શરીર નિરોગ રહે, આનંદપાનનું સુખ, ધન મળે, પરાક્રમ, દુસ્મનથી જીત, અન્ન ન તથા સુખ મળે. જો મધ્યમ બળનો હોય તો મધ્યમ ફળ મળે અને દિન બળનો હોય તો ચિંતા અપહર્ષિતા, હાંસી, સંકટ, જગારનો નાશ, કુટુંબમાં કલેશ અને સુખનો નાશ થાય તથા ઉદ્યોગ, નિષ્ફળ જાય.

વર્ષના રાજા શનિનું ફળ.

વર્ષનો રાજા શનિ ઉત્તમ બળનો થઇ બેઠો હોય તો નવું ધર કે નવું મળે, ધન મળે, કાર્યસિદ્ધિ થાય; ખાત્ર બગીચાનું સુખ, શત્રુનું પુત્ર, અને સુખ મળે, પણ જો મધ્યમબળનો હોય તો મધ્યમ અન્ન મળે. બળનો હોય તો ધર્મ રાજ્યમાર ફોગટ જાય, દુસ્મનબળ; કુટુંબમાં કુસંપ, અને નઠાઈ ફળ મળે.

કાર પ્રમાણે સૂર્ય વિગેરે ગ્રહોમાં વર્ષનો રાજા ઉચ્ચરાશિનો કે નચ્ચરાશિનો હોય તો પુરેપુરું સુખ મળે. અને હદા, કષ્ટાણુ, કે સ્વપ્નવાશનો હશે તો મધ્યમ અને અસ્તનો, નિચનો કે શની ગ્રહની રાશિ હશે તો નષ્ટ ફળ મળશે.

સુંથાના ફળ બાબત.

જો જોને પહેલો ભાગ કહે છે તેને મુંથા કહે છે. જન્મ-કુંડલમાં ભગ્ન એ ભગ્ન વખતની મુંથા સમજવી મુંથા દરેક વર્ષે આકેશ રાશી બદલે છે માટે ઉચ્ચરના દરેક વર્ષે મુંથા ભયે જન્મ-ભગ્નમાં આકેશ રાશી ઉચ્ચરતાં જવી એટલે ચાલતા વર્ષની મુંથા

સ્પષ્ટ રીતે નીકળશે. જે વર્ષફળમાં સ્પષ્ટપ્રકરમાં નોંધવામાં આવે છે.

જેમકે જન્મકુંડળીમાં લગ્ન તેજ પહેલા વર્ષની મુંથા જાણવી અને ખીજા ભાવમાં જે રાશી હોય તે ખીજા વર્ષની મુંથા એમ જે ભાવમાં જે જે રાશી હોય તેટલામાં વર્ષની મુંથા જાણવી. એટલે ૧૨ મા ભાવમાં જે રાશી હોય તે, તે રાશીની આરમા વર્ષની મુંથા જાણવી. અને લગ્નમાં જે રાશી તે તેરમા અને એ પ્રમાણે ગણતારી આરઆર વર્ષ પછી તેની તેજ મુંથા આવે આ પ્રમાણે મુંથાની રાશી નક્કી કરીને નીચે જન્મ લગ્નના જ અંશ, કળા, વિકળા હોય તેના તેજ દાખલ કરવા.

એ પ્રમાણે મુંથા નક્કી કરી વર્ષકુંડળીમાં મુંથા જે આવે આવે તે ઉપરથી શુભાશુભ ફળ નિચે પ્રમાણે જોવું.

વર્ષ કુંડળીમાં મુંથા જે આવે જેડી હોય ત્યાં જે પોતાના સ્વામિના અથવા પોતાના સ્વામિના મિત્રમહા કે બળવાન શુભમહાની દષ્ટિવાળી હોય તો શુભફળ મળે, પોતાના દુશ્મન મહા અથવા નિર્બળ પાપમહાના સમાગમ કે દષ્ટિવાળી હોય તો નેષ્ટ ફળ આપે અને મિત્ર હોય તો મિત્રફળ આપે.

મુંથા જે રાશીમાં જેડી હોય તે રાશીનો સ્વામી તેજ મુંથાનો સ્વામિ જાણવો.

વર્ષ કુંડળીમાં ૪-૭-૧૨-૬-૮ મા ભાવમાં મુંથા હોય તો નેષ્ટ સમજવી, તે સિવાયના ભાવમાં હોય તો શ્રેષ્ઠ અને ૬-૧૦-૧૧ મા આવે હોય તો ઉત્તમ ફળ આપે. રાજ્ય સુખ આપે અને ૧-૨ ૨-૫ મા આવે જેડી હોય તો ઉદ્યમથી ધન પ્રાપ્તિ થાય.

મુંથાનું ભાવવાર ફળ.

વર્ષકુંડળીમાં મુંથા જે ૧ લા આવે (લગ્ન) જેડી હોય તો દુશ્મન નાશ, સંતોષ, ધન લાભ, પ્રાક્રમ વધારે, રાજ્યદારથી લાભ, શરીર પુષ્ટ અને ઉદ્યમથી ધન મળે.

૨ જા આવે હોય તો આનંદ, ધન, લાભ, કિર્તિ, કુટુંબમાન રાજ્ય આશ્રય, અને શરીરે બળ આવે.

૩ જા આવે હોય તો ધન, માન, આરોગ્યતા અને સુખ મળે, મહા ભક્તિવાળો, પરાપકારી થાય અને રાજ્યાશ્રય મળે અને પુષ્ટ થાય.

૪ થા આવે હોય તો શરીરે પીડા, દુશ્મન બંધ, કુટુંબ કલેશ, માનસિક ચિંતા, રાજ્યાર નાશ, લોકપ્રવાહનો ભય તથા દુઃખ ઉપજે.

૫ મા બાવે હોય તો સારી બુદ્ધિ, સંતાન સુખ, ધન લાભ, વૈભવ સુખ, અને પ્રાકૃતને વધારે, ભક્તિ કરાવે, રાજ્યદ્વારે આન મળે.

૬ મા બાવે હોય તો શરીર દુર્બળ, દુસ્મન ભય, રોગ, ચોરી, ચિંતા ધનનાશ, કાર્યનાશ અને કરેલા કામથી દીલગીરી થાય.

૭ મા બાવે હોય તો સ્ત્રી, ભાઈ, દુસ્મન, દુઃખથી ભય, વૈભવ હેતુ અને ધર્મનો નાશ, રોગ અને અજ્ઞાન વધે.

૮ મા બાવે હોય તો દુસ્મન, ચોરનો ભય, ધન નાશ, રોગ થાય, ખુસાહરી કરાવે, અને ધર્મનો નાશ થાય.

૯ મા બાવે હોય તો ધર્મ, ધનનો લાભ, સંપ, રાજની પ્રિતિ થાય, કિર્તિ વધે, ભાગ્યોદય થાય, કાર્ય સિદ્ધ થાય અને શરીરે સુખી થાય.

૧૦ મા બાવે હોય તો રાજ્યદ્વારે સુખ, દેવપર શ્રદ્ધા, કિર્તિ વધે; ધન વધે અને યોગ્ય અધિકાર મળે. સારું કામ સિદ્ધ થાય.

૧૧ મા બાવે હોય તો સૌભાગ્ય સુખ મળે, શરીરે નિરોગી રહે, આનંદ થાય, ધન વધે, મિત્ર અને પુત્રથી મનોરથ સિદ્ધ થાય.

૧૨ મા બાવે હોય તો ખર્ચ વધે, રોગ થાય, ઉલ્લભ નિષ્ફળ ભય, ધર્મ અને ધનની હાનિ થાય, સારા માણસથી વૈર થાય.

શુભ ભાવમાં મુઠા બેઠી હોય અને ભાવમાં પાપગ્રહ હોય, અથવા પાપગ્રહની કે દુસ્મનની દષ્ટિ હોય તો શુભ ફળને બદલે અશુભ ફળ મળે.

પણ તે ભાવમાં શુભમહનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તો બળવાન સમજવી તેનું ઉત્તમ ફળ મળે, અને દદાય નેષ્ટસ્થાને હોય પણ તેનું નેષ્ટ ફળને બદલે ઉત્તમ ફળ મળે.

મુઠાનું રાશિવાર ફળ.

વર્ષકુંડળીમાં મુઠા સૂર્યની રાશિમાં એટલે સિંહ રાશિમાં બેઠી હોય અને સૂર્યનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તો રાજ્ય સુખ મળે રાજ્ય સમાગમ થાય, અધિકાર મળે.

ચંદ્રની રાશિમાં એટલે કર્ક રાશિમાં બેઠી હોય અને ચંદ્રનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તો ધર્મ, જ્ઞાનો લાભ, નિરોગી થાય, સંતોષ. બુદ્ધિ વધે, પણ પાપગ્રહ દેખતો હોય તો ન મળે.

મંત્રણની રાશિમાં હોય અને તેનો સમાગમ કે દષ્ટિ હોય તો પીત તથા ગરમીની પીડા, લોહી વિકાર થાય અને જાનિનો સમાગમ.

કે દ્રષ્ટિ હોય તો અથવા શનિની રાશિમાં હોય અને મંગળનો સમાગમ હોય તો ઉપરનું ફળ જરૂર મળે.

બુધની રાશિમાં હોય અને તેનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો સ્ત્રીસુખ, બુદ્ધિ વધે, ધન લાભ થાય, ધર્મ થાય, સુખ સંતોષ વધે.

ગુરુની રાશિમાં હોય અને તેનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો પુત્ર અને સ્ત્રીનું સુખ મળે, વસ્ત્રાલંકારનું સુખ મળે, શુકની રાશિમાં હોય તો બુધની રાશી જેવું ફળ મળે.

શનિની રાશીમાં હોય અને તેને શનીનો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો વાયુની પીડા થાય, અગ્નિભય, ધનહાનિ થાય પણ ગુરુની રાશીની દ્રષ્ટિ હોય તો નકાઈ ફળ કમી કરી સાફ ફળ મળે.

રાજયોગ અને રાજલંગ બાબત.

વર્ષકુંડળીમાં બળવાન થઇને ચંદ્ર ધનભાવમાં બેઠો હોય અને જો સૂર્યની સાથે ઇન્દ્રજાગ કરતો હોય તો રાજયોગ જાણવો.

વર્ષનો રાજ અને ગુરુ વર્ષકુંડળીમાં ૩-૧૧ માં ભાવે બેઠો હોય, જન્મલગ્નનો સ્વામિ ચોથા ભાવે હોય તો રાજયોગ થાય છે.

વર્ષકુંડળીમાં સુધાનો સ્વામિ, વર્ષ લગ્નનો સ્વામિ અને જન્મ લગ્નનો સ્વામિ ત્રણે અથવા તેમાંથી કોઇ બૃહત પંચવર્ગી, ઉત્તમ બળપામીને ૧-૪-૭-૧૦-૫-૯-૧૧-૧૨ ની કોઇ ભાવમાં રહેલા હોય તો રાજયોગ કરે છે.

ભાગ્ય અથવા ધનભૂવનનો સ્વામી બળવાન થઇને લગ્નમાં રહેલો હોય તો રાજયોગ થાય છે.

લગ્નનો સ્વામી ગુરુ, ઉચ્ચનો હોય અથવા રવિ ઉચ્ચનો થઇ દશમા સ્થાનમાં રહ્યો હોય તો રાજયોગ જાણવો.

વર્ષલગ્ન અથવા ચંદ્રચંદ્રી શુભમંડો બળવાન થઇને કેન્દ્ર કે ત્રિકોણમાં હોય અને પાપમંડો ૩-૬-૧૧ માં સ્થાનને દેખતો હોય તો રાજયોગ થાય.

મુંઝા થઇ સૂર્ય અથવા મંગળ અગર જો બંને મંડો ઉપચય સ્થાનમાં બેઠો હોય તો રાજયોગ થાય છે.

ઉચ્ચનો શુક અથવા શનિ વર્ષકુંડળીમાં દશમા સ્થાનમાં હોય અને તે ઉચ્ચના હોય તો રાજયોગ થાય.

વર્ષકુંડળીમાં સાતમા ભાવનો સ્વામિ ૪ માં ભાવે બળવાન થઇને બેઠો હોય અને તેને બળવાન શુભમંડો સમાગમ કે દ્રષ્ટિ હોય તો રાજયોગ થાય.

નવમા ભાવનો સ્વામિ લગ્નમાં બળવાન થઈને બેઠો હોય અથવા બીજા ભાવનો સ્વામિ બળવાન થઈને લગ્નમાં બેઠો હોય તો રાજયોગ થાય.

જન્મકુંડળીમાં રાજયોગ ઉપજ્યો હોય તોજ વર્ષના રાજયોગો પુરેપુરો લાભ આપે નહિ તો માત્ર ઉત્તમ ફળ આપે.

વર્ષફળમાં લઘુપંચવર્ગોના પાંચે અધિકારીઓ નીચના કે અસ્તના હોય અને વળી તેઓ પાપગ્રહના સમાગમ કે દ્રષ્ટિવાળા હોય અને સર્વ શુભગ્રહો બૃહત પંચવર્ગી બળમાં નિર્જળ હોય તો રાજયોગનો ભંગ થાય.

રાજયોગનો ભંગ થતો હોય તો રાજયોગનું ફળ રદ થાય છે.

વર્ષકુંડળીના ભાવસ્થ ફળ-વિષે,

વર્ષકુંડળીમાં લગ્ને શુભ રહેતો હોય તો ધણો હર્ષ થાય.

બીજાભાવ ધનભાવમાં બધા શુભ ગ્રહો રહેલા હોય તો અધિક ધન મળે, અને પાપગ્રહ હોય તો ધનનું તુલ્યતાન થાય, અને જીનિ રહ્યો હોયતો કામકાજનો નાશ કરે.

ત્રીજાભાવે તમામ પાપગ્રહો રહ્યા હોય તો ધર્મ અને રાજ્યનો લાભ આપે. બળવાન હોય તો પૃથ્વીનો લાભ મળે જે તે ભાવમાં શુભગ્રહો હોય તો સુખ અને ધન લાભ થાય, પૃથ્વી અને જશ આપે જે અંદ્ર હોય તો હથ આપે.

ચોથાભાવે શુભગ્રહો હોય તો સુખ આપે અને પાપગ્રહો રહ્યા હોય તો ધનનો નાશ કરી દુઃખ આપે.

પાંચમાભાવે શુભગ્રહો હોયતો પુત્ર, ધન, સુખનો વધારો કરે શુક હોયતો હર્ષ આપે. અને પાપગ્રહો હોયતો પુત્ર, ધન, મિત્ર અને જીવિનો નાશ કરી ચોર ને રાગનો ભય ઉપજાવે,

છઠાભાવે પાપગ્રહો હોયતો ધનનો લાભ અને સુખ આપે. મંત્રજા હોય તો હર્ષ અને ધનનો લાભ આપે જે શુભગ્રહો હોય તો ધન નાશ કરી રોગ ઉપજાવે.

સાતમાભાવે પાપગ્રહ હોય તો બાધિ તથા ભય ઉપજાવી સીનો નાશ કરે કે તેને પીડા આપે. અને નોકર આકરથી ભય ઉપજાવે, જે શુભગ્રહો રહ્યા હોય તો ધનનો લાભ આપે. સુખ વધારે અને કુટુંબનું સુખ આપે.

આઠમાભાવે પાપગ્રહ સાથે અંદ્ર હોયતો મૃત્યુ થાય. પાપગ્રહો

હોય તો મરણ તુરં પીડા, ચિંતા અને ભય ઉપજવે. શુભમંડો હોય-
તો ધાતુવશરનો રાગ, ધન, મિત્રનો નાશ થાય.

નવમાભાવે પાપમંડો હોય તો કુંડળ તરફથી દુઃખ અને જન-
વરથી પીડા થાય. સૂર્ય હોયતો હર્ષ થાય. શુભમંડો હોયતો ધન-
ધાન્યનો વધારો થાય અને દેશાંતરથી સુખ ઉપજવે. નવમાભાવે
રહેલા પાપમંડોનું ઉત્તમફળ મળે છે.

દસમાભાવે શરી હોયતો જનવર અને ધનનો નાશ થાય. પશુ
ખીજ પાપમંડ હોયતો ધંધો રાજ્યાર ને પરાક્રમ, ધન ને સુખનો
વધારો થાય. શુભમંડો હોયતો ધન પુત્રનો લાભ, રાજદારે માન
અને ધન વધે.

અગાઆરમા ભાવે પાપમંડ કે શુભમંડ હોયતો ધનનો વધારો
કરી સુખ, આરોગ્ય, જથ, મિત્રલાભ આપે. ગુરુ હોયતો હર્ષ ઉપજવે
બારમાભાવે પાપમંડો હોય તો પીડા રાગ, ધનહાનિ ચોરનો
ભય થાય. શુભમંડો હોયતો સારા પ્રસંગે ધનનું ખર્ચ કરાવે.

વર્ષ કુંડળીમાં રહેલા મંડોનું ફળ.

સૂર્ય—૩-૬-૧૦-૧૧મા ભાવે હોયતો, ધન અને સુખ આપી જથ
કરાવે. અને ૧-૪-૭-૮-૧૨ મા ભાવે હોયતો, સંકટને પીડા આપે
અને ૨-૫ મા ભાવે હોયતો ધન, પુત્ર. મિત્રને કાર્યનો નાશ કરે.

ચંદ્ર—૨-૩-૫-૧૧મા ભાવે હોય તો સુખ અને ધન આપે.
૧-૬-૭-૮-૧૨મા ભાવે પાપમંડ સાથે કે દ્રષ્ટિસાથે હોય તો મનનો
ભય થાય, પશુ ગુરુ શુક્ર જો તેને પૂર્ણ દ્રષ્ટિથી દેખતા હોય તો આ
ચોમનો ભંગ થાય. ચંદ્ર ચોથા ભાવે હોયતો હૃદયરોગને કફરાગ થાય
દશમાભાવે હોય તો ધનને હાસ્યવિલાસ આપે. નવમા ભાવે હોય તો
શુદ્ધને વધારે અને બારમા ભાવે હોય તો ગરીબાવસ્થા ભાવે.

મંગળ—વર્ષ કુંડળીમાં ૧-૪-૭ મા ભાવે હોય તો શરીર
પીડા, આઠમા ભાવે મૃત્યુ, ૧૨ મા ભાવે ખર્ચ કરાવે, ૫ મા ભાવે
પુત્રને ધનનો નાશ, ખીજ ભાવે ધનનો નાશ, ૬ ઠા ભાવે દુસ્ત્રમન નાશ
કરી પૃથ્વી લાભ આપે અને એ સિવાયના ભાવમાં મંગળ ધનનો
લાભ આપે. નવમા ભાવે હોય તો ભાગ્ય અને ધનનો નાશ કરે.

શુક્ર—૧-૨-૩-૪-૫-૭-૧૦ મા ભાવે હોય તો હાસ્ય વિ-
લાસ, વૈભવ, ધન અને સુખ આપે ૬-૮-૧૨ મા ભાવે હોય તો
ધન, સુખ, કીર્તિ, કાર્યનો નાશ કરી ભય વધારે, ૧૧ મા ભાવે
લાભ આપે પશુ શુભમંડ સાથે બેઠો હોય તો ધરતીમાંથી ધન જડે.

ગુરુ—૧-૨-૩-૪-૫-૭-૮-૧૦-૧૧ મા ભાવે હોય તો કાર્ય

સિદ્ધિ, ધન સુખ વધે, ૬-૧૨ માં ભાવે હોય તો ધન સુખનો નાશ કરી, રાગ, દુઃખનું પુત્ર સાથે દુઃખનાવટ ઉપજવી ખર્ચ કરાવે, અને આઠમા ભાવે હોય તો શરીર પીડા કરે.

શનિ—૧-૭-૮-૧૨ માં ભાવે હોય તો ધન સુખનો નાશ કરે, ૩-૬-૧૧ માં ભાવે હોય તો ખારણું કામ પાર પાડી ધનનો લાભ આપે. બીજા ભાવે હોય તો ધનનો નાશ કરે, ૫ માં ભાવે હોય તો શનિ પુત્ર સાથે દુઃખનતા ઉપજાવે અને નવમા ભાવે હોય તો પાપ કામો કે ૧૦ માં ભાવે હોય તો મનોરથની હાની કરી દુઃખનો સંઘટ્ટ કરાવે.

અહોની સ્થિતિ, બળાબળ અને શુભ તથા પાપગ્રહો, દષ્ટિ વગેરે બાબતો આ ભાવસ્થ નોવામાં ધ્યાન રાખવા.

સહમનું ફળ.

જુદી જુદી બાબતોનું ફળ જોવા માટે બાર ભાવ છે, પચ્ચે તેના પેટા બાબતોનું વગતવાર ૪૭ જાણવા માટે સદ્ગમ ઉપયોગી છે અને વર્ષફળ જોવાને ઉપયોગી છે. સહમ ૫૦ છે પૂન્ય, શુર, શાન, જ્ઞાન, મિત્ર, માહાત્મ્ય, આશા વગેરે તેનાં નામ છે.

જો સહમ પોતાના સ્વામિ સાથે એકજ ભાવમાં કે પોતાના સ્વામિની દષ્ટિ પડે, તેમ શુભગ્રહની સાથે બેઠા હોય કે જો શુભગ્રહ સહમને દેખતા હોય તે સહમનો સ્વામિ બળવાન હોય તો સહમનો વધારો એટલે તેનું શ્રેષ્ઠ ફળ સમજવું. જો સહમ પોતાના સ્વામિ કે શુભગ્રહ સાથે બેઠા ન હોય અને તેના બેગા પાપગ્રહ બેઠા હોય કે દેખતા હોય તો નેષ્ટ ફળ સમજવું.

વર્ષ ફળમાંની માસની કુંડળીનું ફળ.

માસની કુંડળીમાં લગ્નના નવમશિનો સ્વામિ અને લગ્નનો સ્વામી, બે ગ્રહો બેગા બેઠા હોય, એક બીજાને દેખતા હોય, ચંદ્રમા પચ્ચ મિત્ર દષ્ટિથી દેખતા હોય તો ખર્ચ સાફ ફળ મળે આરોગ્યતા અને નિરોગીપણું રાખે.

૩-૬-૧૦-૧૧ માં ભાવે પાપગ્રહો બેઠા હોય તો શુભ ફળ આપે, શુભગ્રહો કેંદ્રમાં, ત્રિકોણમાં, કે ૧૧ માં ભાવે બેઠા હોય તો શુભ ફળ મળે.

માસનો રાગ કે ચંદ્ર નિર્બળ થઇને, ચંદ્ર ૬-૮-૧૨ માં ભાવે હશે તો પીડા કરે, વર્ષ લગ્નનો, વર્ષનો રાગ અને માસનો રાગ બળવાન થઇ કેંદ્ર, ત્રિકોણ કે ૧૧ માં ભાવે બેઠા હોય તો રાગ શુભનો નાશ કરે, રાગ્ય લાભ થાય, માન અને કિંતિ મળે. પચ્ચ જે તે ૬-૮-૧૨ માં ભાવે હોયતો વ્યાધિ તથા દુઃખનથી પીડા કરાવે.



મકરણુ ૬૪ સું.

સ્વપ્ન ફળ.

પરાદીયે આવેલાં સ્વપ્ન ખરાં પડે છે. તેમાં ઝગઝગા વખતે આવેલું સ્વપ્ન ભરેસો રાખવા લાયક છે.

યુક્તવારે આવેલું સ્વપ્ન અત્યંતનું હોય છે. જો તેજ સ્વપ્ન ત્રણવાર જણાય તો તે ખરૂં પડે છે.

સ્વપ્નમાં-આસ્થાતનો દેખાવ જણાયતો તદ્દમને કસોટીમાંથી પસાર થવું પડશે.

જો તદ્દમે યુ-હો કંઈ છે એવો દેખાવ જણાય તો મિત્રતાઈ મજબૂત થશે.

કોર્ટમાં સાક્ષી આપતા જણાવ તો કોર્ટમાં ખર્ચ કરવું પડશે. ફોટો જોતા જણાવતો વારસો મળે.

સ્વપ્નમાં અધારામાં ફાંફાં મારવાનો ખનાવ અને તો ઓ સાથે લગ્ન પછી ઝંખડો થાય.

સ્વપ્નમાં ઉંદર દેખાય તો તમારા વહોવટમાં કાષ્ટ અનુભવેા માણસ માથું મારશે, ઉંદરોની દોડાદોડ જોવામાં આવે તો અશુભ છે, પોતાને મુસ્ત કે ઉંધમાં પડેલો દેખાય તો તે ભયની ચેતવણી આપનાર છે.

સ્વપ્નમાં આઠાશગમન, કે ઉડતા હોવાનો દેખાવ દેખાય તો ધંધામાં લાભ થશે.

સ્વપ્નમાં તકતામાં મોઢું જોવાનો દેખાવ જણાય તો યાદ-દાસ્ત કમી થાય.

સ્વપ્નમાં ઘરખાતું કુટુંબ જોવામાં આવે. તો તે ઓગળીતા સાથે ટોટો કરાવનાર નિશાની છે.

સ્વપ્નમાં કાષ્ટ ધર બળતું જોવામાં આવે તો નજીકનું સગું મરવાની નિશાની છે. પરણેલા માણસને યુક્તામાં દેવતા જણાય તો તેને પરણવાની નિશાની છે.

સ્વપ્નમાં જુએ મરતા કુતરા જણાય તો તમને મોટા માણસની બલામણીની જરૂર પડશે.

સ્વપ્નમાં કુંગરી ખાતા જણાવતો જેની બલામણીની જરૂર હશે તેની સાથે ઝંપડો થશે.

સ્વપ્નમાં કાનમાં દરદ થવું જણાય તો—પોતાના ઉપર ખોટા આરોપ આવવાની તૈયારી છે એમ માનવું.

સ્વપ્નમાં સારાં સારાં વસ્ત્ર અને ધરેણી પહેરેલાં ત્હમે જુવો તો જાણવું કે તે નિર્ધનીઆની નિશાની છે. પણ ચીંધરે હાથ બી-ખારી જેવી સ્થિતિ જણાય તો તે ધનવાન થવાની નિશાની છે.

કરોળીઓ દેખાય તો નિષ્ફળતા જણાવનાર છે. કષ્ટતર જણાય તો—જાળખાણ વાળું બાળક મારું પડશે પણ સાળુ થઈ કિર્તિવંત થવાની નિશાની છે.

કમળકુલ—જણાય તો લગ્નથી સુખ અને તંદુરસ્ત બાળક પેદા થવાની નિશાની છે.

ખીંજે માણસ પોતાની સાથે કપટ કરતો જેવામાં આવે તો તે માણસ ત્હમારા લાભનો છે એમ માનવું.

પોતે કસરત કરે છે એવો દેખાવ નાપસંદગીની ચીજોમાંથી તેને પસાર કરવી પડશે.

કંકાસ થતો જેવામાં આવે તો તે મારું પરીણામ સુચવનાર છે.

કાગડો કાઢી કરતો જેવામાં આવે તો મિત્ર ધણા થાય.

શુભસ્વપ્ન.

સ્વપ્નમાં, કાચબો જેવો, સ્વપ્નમાં પોતાને કંજીસ થયેલા જેવા, કેદ ભોગવતો જેવો, કુચીઆતો ઝુમખો લઈ ચાલવું, હાટેલા જેડા પહેરતા, ખુરસીપર બેસવું, પોતાના માથા ઉપર મરડ ઉડવો, મધેકું જેવું, ગુલાખતું પુલ જેવું, ગરીમાઈ, યુસ્સે થવું, ગેર હાજરીની દીલગીરી, ધર ખાલી કરવું, લીલોતરી ઉપર ચાલવું, ચંદ્ર દર્શન થવાં, ઘોડો જેવો, ચકલી જેવી, જવતો ભોટ આપવો, ચોપાનીયું વાંચવું, જાહેર ખખર જેવી, શકિલા જેવા, કુકરવું માંસ જેવું, જંગલનાં ઝાડ ઝાંખરાં જેવાં, ટેલીફોનનો સંદેશો. ઝાડપાન જેવાં. દુર્દૈવ થયેલું જેવું, તારનો સંદેશો મળવા, ને નદી જેવી તે સીના તાબે-કાર બનાવનાર છે. દુધ જેવું, દવ બળવો, દીવાનપણું થવું, બગીચો જેવો, નિશાળ જેવી, પીસ્તોલ પુટવાનો દેખાવ, પાણીના ઝરા આ-

ગળ ઉભા રહેવું, સ્મશાનમાં જવું, પોસ્ટમેન જોવો, પુસ્તક વાંચવાનો દેખાવ જોવો, પિયાનો વગાડતો જોવો, છાત્રીઓ જોવી, શીરેસ્તાઓ જોવા, ભંડા બળદો જોવા, મજબુત બાધો થતો જોવો, બિલાડી જોવી, બારણું ઉઘડી જવું જોવું, ગરીબને બક્ષા આપતાં જોવી, વિદ્યોગી ધણીને જોવી, બરેલો કાઢતો જોવા, ભોટમાં ભેસી પ્રવાસ કરવો, ભાત જોવો, મડદુ જોવું, મધમાધ જોવી, મોતી જોતાં, મોગરાનું ટુકડું ચુટવું, રડવાનો દેખાવ જોવો મીઠુબત્તી જોવી, બગ્ગર બરેલું જોવું, મરઘી જોવી, મહેલ જોવા, મખમલ જોવી, સ્ત્રીએ પોતાને શીવતાં જોવું, વરસાદની કમાન જોવી, વરસાદ વરસતો જોવો, વસીયાતનામું કરતા જોવું, વટાણા જોવા, રાણીને જોવી, રેલ્વે ટીકાટ શ્રમ થવી, રંગ કે ચિત્રકામ થતો દેખાવ, દાણાની બરેલી વખાર જોવી, હંસ જોવા રહીપર પહેરવા, પોતાને ફરીયામાં કે નગરીમાં નહાતો જોવો ધરડી સ્ત્રી જોવી, કાષ્ટ હરીફને જોવો સ્ત્રીએ હિસાબના કાગળો જોવા, સ્વપ્નમાં બીબના હીરાઓ જોવા; સોનું જોવું, સ્વપ્નમાં સોાપનો ઉપયોગ કરતાં જોવું, સ્વર્ગમાં ફરતા જોવું પ્રકાશિત સૂર્ય જોવો સૂર્યાદય જોવાને દેખાવ જોવો, સુતર, શય્ય અને ઊન જોવું, સાપને મારી નાખવો. એ શુભ સ્વપ્નો છે.

જે માણસને સ્વપ્નમાં જમણા હાથે સર્પ કરડે તેને પાંચ રાત્રમાં હજાર સોનાના મહેર જેટલો લાભ થાય.

જેનું સ્વપ્નમાં મસ્તક કપાઈ જાય તે ચક્રવર્તિ રાજ થાય.

સ્વપ્નમાં જે મસ્તક, પગ ને બૂઝનું બક્ષણ કરે તેને રાજ્ય મળે.

સ્વપ્નમાં મહેલના ઉપરના ભાગમાં ભેસી જમે અને પછી અગાધ સમુદ્રને તરે તો તે પૃથ્વીનો રાજ થાય.

સ્વપ્નમાં જે સૂર્ય કે ચંદ્રનું બિંબ ગળી જાય તે પૃથ્વીપતિ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ધોળા હાથી ઉપર ભેસી નદીના કિનારે ભાતનું બોબન જમે તો તે ધર્મ તથા ધનને મેળવે.

સ્વપ્નમાં જે રૂપાના કે સોનાના પાત્રમાં દૂધ લઇને પર્વત કે વૃક્ષ ઉપર ભેસીને પીવે તેને રાજ્ય મળે.

સ્વપ્નમાં જે મલમાંસ જીવે, ખાય કે શરીર ચોપડે તો ધન મળે.

જે સ્વપ્નમાં પોતાના દુશ્મનોનો નાશ કરે કે બચ આપે તેને સંપત્તિ મળે.

જે સ્વપ્નમાં સારાં ફળા અને પુષ્પોને ખાય કે જુએ, કે ઝા ઉપરથી તોડી લે કે વીણે કે લે તેના ધરના આંગણમાં ભક્ત વાસ કરે છે.

જે સ્વપ્નમાં જળાશયની મધ્યમાં જુડીને કમળના પાનર ઘી ખાડવાળું અન્ન જમે તેને રાજ્ય પ્રાપ્ત થાય.

જે સ્વપ્નમાં દુશ્મનો પરાજય કરે કે દુશ્મનની સ્ત્રીનું હર કરે છે તેને ધનધાન્ય મળે છે.

સ્વપ્નમાં જેની પોતાની જીભના અમ્ર ભાગમાં કાંઈ ભખવા આવે તે રાજા થાય.

જે સ્ત્રી સ્વપ્નમાં પુરુષપણાને પ્રાપ્ત થાય અને પુરુષ સ્ત્રી પ્ણાને પ્રાપ્ત થાય તે બંનેના કુટુંબની વૃદ્ધિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ઝેરથી મરી જાય કે નિર્ભય રીતે ઝેર પીવે રાગ રહિત થઈ અનેક ભોગો ભોગવે.

જે સ્વપ્નમાં પર્વતો, શહેરો, વનો અને સમુદ્રને પોતા બાહુથી પૃથ્વીને ઉતરી જાય તે રાજા થાય.

જે સ્વપ્નમાં નદીયો, તળાવો, ખગીચા અને પર્વતો ૯ તેના શોક જાય.

જે સ્વપ્નમાં બેડીયોથી બંધાયેલો જુવે તેને યુવ ૨ પ્રતિષ્ઠા મળે.

જે સ્વપ્નમાં ગામને તંત્રથી વીંટી લે તે ગામધણી થાય.

જેને સ્વપ્નમાં મચ્છર, માખી અત્યંત કરડે તેનું મયેલું સ્ત્રીદ્વારા પાછું મળે.

જે સ્વપ્નમાં જળમાંથી, ખાડા કે કુવામાંથી જાય પ્રાપ્ત દેવયોગથી જમીન ઉપર આવી બેસે તેને નાના પ્રકારની ધાન સંપત્તિ મળે.

જે સ્વપ્નમાં ધોળા બજાર વિગેરેની ગાડીમાં બેસી પૂર્વ ઉત્તર દિશામાં જાય અને તે જગતો હોય તો તેને દ્રવ્ય મળે.

જેને સ્વપ્નમાં જાણે જામતાં જામતાં કાળી કે ધોળી ૨ ધનુષ કે પગરખાં ફાઇ આપી મથું એમ લાગે તો તે મોટી પદ પ્રાપ્ત થઈ પાછો આવે.

જે સ્વપ્નમાં હાથી ઉપર બેસી બીજા સાથે મુઠક કરે : જાય ન જણાય તો તેને ધનની પ્રાપ્તિ થાય.

જેનું શરીર મૂળ વિષ્ટાથી લેપાઇ જાય અને સ્મશાનમાં નિર્વાય થઇ મૃત્યુથી સ્વપ્નમાં દેખે તો રાજ્ય મળે.

સ્વપ્નમાં માટીના હાથી ઉપર બેસી સમુદ્રનું પાન કરે અને તે માટીનો હાથી સાચો લાગે તો પૃથ્વીપતિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં સ્થાન પાડી નાંખી બારણાં ઉઘાડી નાંખે તે વ્યસનથી મુક્ત થઇ ધન મેળવે.

અંગ પ્રત્યંગવાળું, નખ, રામ વિનાનું જેનું શરીર વૃદ્ધિને પામે તે પુરુષને સ્ત્રીહિતકારક હોય તેમ લક્ષ્મિ પ્રાપ્ત થઇ દિત થાય છે.

સ્વપ્નમાં જે પ્રથમ રાજા અને, પછી ચોર બની કાઢનું ધન લઇ જાય એમ જણાય તો તે રાજા થાય.

જે સ્વપ્નમાં પર્વત ઉપર રહી કોઇ ગામ કે શહેરને બળતું જુવે અને જાગી જાય તો સાત દિવસમાં તેને રાજ્ય મળે.

સ્વપ્નમાં જે ધણેજ વરસાદ જુવે, ફળ, પુષ્પ વૃક્ષો અને છાયાવાળો પર્વત જુવે, પ્રકાશિત અગ્નિને જુવે તો તેને લક્ષ્મી વશ થઇને રહે.

સ્વપ્નમાં જે ગાય, બળદ, માણસ, હાથી મનુષ્યોને રહેવાના મહેલ તો તે જાગતા જ રાજા થાય.

જેને સ્વપ્નમાં શકુની પક્ષી કે ચાર પગવાળું જનાવર મળે, શકુની પક્ષી કુત્ર સાથે મળે અને મળતાં જાગી જાય તો અલંકારવાળા સુંદર સ્ત્રી પ્રાપ્ત થાય.

જે સ્વપ્નમાં પોતાના હાથમાં વીણા લઇ જાગી ઉઠે અને જાગતાજ ફેંવાંડી ઉભી થઇ તો તેને ધનવાળા ઉત્તમ કામદેવની સ્ત્રી સરખી કન્યા મળે.

જેને કાંઈ ઘરના અંગણમાં સ્વેત પુષ્પોથી ઉપહાર કરાવે તેને રાજ્ય લક્ષ્મી મળે.

જેને સ્વપ્નમાં કોઇ પીણું કે લાલ ફળ કે પુષ્પ આવીને આપી જાય તેને સુવર્ણ કે માણિકનો લાભ થાય.

જે સ્વપ્નમાં મણિના પલંગ ઉપર જઇ શયન કરે કે મણિના સિંહાસન ઉપર બેસે, સુંદર વેષવાળા તેની પૂજા કરે તો ધનને લાભ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ઘોળું કપડું જીવે, શોક કરે, રડે, ખેદ કરે કે મરણ પામે તેવું દેખે તો તેને સુખ મળે.

જેને સ્વપ્નમાં સુંદર વસ્ત્રાભૂષણો પહેરતી તરુણી અને સુંદર સ્વેતવર્ણીની સ્ત્રી આલિંગન કરે તેને ચોતરફથી લક્ષ્મીની પ્રાપ્તિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં હાથમાં કમળ રાખનાર પવિત્ર વસ્ત્રોચાળી સ્ત્રીને જીવે તો તેને લક્ષ્મીદેવીને સરસ્વતી દર્શન આપે.

જે સ્વપ્નમાં પોતાના કાનમાં કુંડળ પહેરે, ગળામાં મોતીનો હાર પહેરે, માથે મુકુટ અને હાથે આભુષધ ધારી તેને રાજ્ય મળે.

જે સ્વપ્નમાં પોતાના દેહને પોતાના કપડાં, મહેલ, સ્થળા કે આસનને બળતી જીવે તેને ચોતરફથી લક્ષ્મી મળે.

જે સ્વપ્નમાં સાપ, વીંછી, કીડો કે કાષ્ટ પક્ષી આરીને કરડે છતાં બચ પામે નહિ તેવું જીવે તો તેને તરત દ્રવ્યનો લાભ મળે.

જે સ્વપ્નમાં ઠંડા પાણીમાં સ્નાન કરે, કીડા કરે અંદર જઈ રમે તેને પોતાના કુટુંબ સાથે ધાન્ય અને ધનની પ્રાપ્તિ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ઇંદના રથ ને ચક્રરત્ના મંદિરોને જીવે કે ત્યાં જઈ એસે તેને ધનની પ્રાપ્તિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં સમુદ્રનું કે નદીનું પાન કરે કે તેને તરે અને ધ્રુષ્પોને લઈ ફેંકી, માલપૂરા ત્રિજેર ખનાવે તો તેનું શુભ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ઘોળું પક્ષી, ઘોળો ઘોડો, ઘોળો હાથી, ઘોળું ધર જીવે, તે ઉપર એસે તો રાજ્યને મેળવે.

જે સ્વપ્નમાં અનાજના ઢગલા ઉપર એસે કે પહાડના શિખર ઉપર એસે, હજારાગા વનસ્પતિ પર જઈ ચડે તો તેનું ધારણું કામ સિદ્ધ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ભક્તિથી માતા પિતા, સાધુ, દેવ કે રાજાને જીવે તે રોગી હોય તો સાજો થાય, દુઃખી મટી સુખી થાય.

જે સ્વપ્નમાં પુંછડીયા તારાને, ચંદ્ર સૂર્યાદિક તેજસ્વી મહોને વીજળીના પ્રકાશને અકસ્માત વિનાના વરસાદના કડાકાને જીવે, સ્પર્શ કરે તો તેથી શુભ થાય.

જે સ્વપ્નમાં રાજહંસને, ચાપ નામના પક્ષીને, સારસને બપૈ. યાને, મધૂરને કે ચક્રવાકને જીવે કે તેનો અવાજ સાંભળે તેને ધાન્ય અને ધનની વૃદ્ધિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ભાત, દહીં, કે દૂધ જુવે કે તેને ખાપ તો ધનની પ્રાપ્તિ થાય. ખીજા ખાવા લાયક પદાર્થો જમ્યા તો ઉત્તમ અન્ન મળે.

જે સ્વપ્નમાં સિંહાસન, રતનો દગલો, મહેલ, યગનો સ્તંભ, દેવોનાં વિમાન જુવે કે તે ઉપર બેસે તો તેની વૃદ્ધિ થાય.

જેને સ્વપ્નમાં કોઈ માટીનાં વાસણુ આપી જાય તો તેને ધન અને ધાન્યની પ્રાપ્તિ થાય. ધન્યવાદ આપે કે પશુ મળે તો પૃથ્વી મળે, મંત્ર મળે તો મંત્રની સિદ્ધિવાળો કે કારભારી થાય.

જે સ્વપ્નમાં સુંદર વેષત્રાળા મિત્રો, બાંધુ કે સ્વજનને જુવે કે કમળોને ધારણુ કરે તો શુભની પ્રાપ્તિ થાય.

જેને સ્વપ્નમાં કાળા અગરનું, કપુરનું, ચંદનનું, લોદર, કે કર્કશુરીનું દર્શન થાય તેનો લેપ કરે તો તેની વૃદ્ધિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ગાયને મોંમાં દોઢી દૂધ પીવે, વીણા વગાડે તો સંપત્તિ મળે.

સ્વપ્નમાં જે ધુમાડો ખાપ કે આકાશમાં ધુમ્ર જુવે તો તેને મોટી સમૃદ્ધિ મળે.

જે સ્વપ્નમાં પશુપક્ષી પકડી લે કે સમુદ્રમાંથી શંખ, માછલી, છીપ લે તેનું કલ્યાણ થાય.

જે સ્વપ્નમાં શ્વેત પક્ષીઉપર કે સફેદ સર્પો ઉપર બેસી, સફેદ થોડા ઉપર બેસી આકાશમાં જાય કે દેવ વિમાનોમાં બેસી આકાશમાં જાય તો સમગ્ર પૃથ્વીને ભોગવે.

જેને સ્વપ્નમાં રાજા, બ્રાહ્મણ, ગાય કે દેવતાઓ, પિતૃઓ સંન્યાસી કે બ્રહ્મચારી કાંઈ કહે તો તે બધું સત્ય માનવું.

જે સ્વપ્નમાં ધુમાડા વગરના અગ્નિને ઉપાડે કે ગળી જાય તો તેનું સાફ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ખેતરમાં વરસાદ થયેલો જુવે, અનાજ પાકેલું જુવે કે તે મળે તેને સંપત્તિ મળે.

જે સ્વપ્નમાં નહિ સંગ કરવા લાયક સ્ત્રીનો પ્રસંગ કરે, ને કરવા યોગ્ય વસ્તુનું ભક્ષણુ કરે તો તેનું અશુભ ન થાય.

જેને સ્વપ્નમાં પંખો, ઝારી, પાત્ર, દર્પણુ, ચામર કે છત્ર કોઈ આપે કે તેનો સ્પર્શ થાય તો સાફ ફળ મળે.

સ્વપ્નમાં જે બાબુબંધ, હાર, ધરણી કંકણ, વીંટી, કડી પાંદડી, વિગેરે આભૂષણો જુવે તેનું કલ્યાણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે પૃથ્વી ને ગળી જાય કે પાણી ઉપર પાર બાંધે કે સર્પને મારે કે પકડી લે તો તેનું સારૂ ફળ મળે.

સ્વપ્નમાં જે સુંદર વસ્ત્રાભૂષણોવાળા સુંદર સ્ત્રીઓ સાથે ફીડા કરે કે તેવી કન્યાની પ્રાપ્તિ થાય તો તેને સંપત્તિ મળે.

સ્વપ્નમાં જે મજ્જિ, શંખ, છીપ, મોતી, કાઠી જુવે તો તેને થોડા વખતમાં દ્રવ્ય મળે.

જે સ્વપ્નમાં મરી ગયેલ માણસને કે સૈન્યને જુવે તેનું કલ્યાણ થાય. સ્વપ્નમાં જે સાથીઓ, ખવજ, દીપ, માટી, કે મંગળ કરનાર પદાર્થ જુવે તેનું શુભ થાય.

સ્વપ્નમાં જે લક્ષ્મીજી કે સરસ્વતી કે દેવને જુવે અને તરત જાગી ઉઠે તો ધનધાન્યનો લાભ થાય.

સ્વપ્નમાં જે વાવ, કુવો, તળાવ, કે ખગીઆ અને તેમાં દેવસ્થાનોમાં ફરે તેને શુભની પ્રાપ્તિ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ધનુષ, ચક્ર કે સ્વચ્છ ધારવાળા શસ્ત્રો જુવે તો આખી પૃથ્વીની પ્રદક્ષિણા કરે.

સ્વપ્નમાં જે તળાવ, સમુદ્ર, પાણીવાળી નદી અને સરજનનાં મૃત્યુને જુવે તો તેને ઘણું દ્રવ્ય મળે.

જે સ્વપ્નમાં વીણા કે વાદનાં દર્શન થાય તે મળે કે તેને વગાડે કે તુરીનો અવાજ સાંજળે તેને સંપત્તિ મળે.

સ્વપ્નમાં જે દેવોના આપેલા અમૃતને પીવે કે ગરુડ ઉપર બેસે તો પૃથ્વીપતી થાય.

સ્વપ્નમાં જે સુવર્ણ, રૂપ, મજ્જિ, વિગેરે જુવે કે તેને પ્રાપ્ત થાય તો તેને ઘણો જ સારો લાભ થાય.

સ્વપ્નમાં જે મત્સ્ય, તાજવું, વાસણ, શર્યા કે પાલખી, વસ્ત્રો, ધાન્ય જજીયાય તો તેને લાભ કરનાર થાય.

બ્યવહારમાં અશુભ ગજાતા પદાર્થો સ્વપ્નમાં જજીયાય તો તેથી શુભ ફળ મળે. સ્વપ્નમાં કાળા રંગના પદાર્થો દેખાય તો સારા નહિ પણ મોતી, ગાય, બળદ, ઘેઝી, હાથી, દેવ અથવા ધોળા પદાર્થો જજીયાય તો સારા, પણ કપાસ, મીઠું અને હાડકાં એ ધોળા પદાર્થો દેખાય તો સારા નહિ સમજવા.

જેને સ્વપ્નમાં આકાશમાં ઉડના હાથીનો માર્ગ જણાય કે ધોળા ધોળા વાદળોના કક્કા જણાય, ધન્વનું ધનુષ જણાય તેને મલ્લો ભાગ થાય.

સ્વપ્નમાં જે સુખંધી પુષ્પોની માળા જુવે કે મેળવે કે પકેરે તો રાજભક્ષી મળે.

સ્વપ્નમાં મેરૂ પર્વત કે કલ્પવૃક્ષ ઉપર જઇ વસે કે ત્યાં બેસી કીડા કરે, કે જમીનને નવાં લીલા ધાસવાળી જુવે તો સુખ ને ધનની સંપત્તિ મળે.

સ્વપ્નમાં જે પુનાગ, નાગકેસર, કેસર, ચંપો, ને સરસઢાવા વૃક્ષને જુવે, સુંદર પુષ્પોવાળાં ઝડ જુવે, દ્રાક્ષ, આંબો, સોપારી, નારીઝેરના ફળને જુવે કે મેળવે તો આનંદ થાય, શુભ થાય, સારી વસ્તુ ખાવા મળે.

સ્વપ્નમાં જે ગીત સાંભળે, વેદનાણી કે હાથીનો અવાજ સિંહનાહ, અથવા શબ્દને સાંભળે તો શુભની પ્રાપ્તિ થાય.

સ્વપ્નમાં જે જુના ઘીને મેળવે તેને ખાવ, અથવા દૂધ ભાત સાથે ખાવ તો તેને મજા અને કલ્યાણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે દ્રવ્યની ચોરી કરે, સીસુ, પિત્તળ વીગેરે ધાતુને ભ્રષ્ટ્ર લે તો કલ્યાણકારી જણવું.

સ્વપ્નમાં જે કાંટાશેરીયો, આસોપાત્રવ, અંદન, મરીનાં વૃક્ષો જુવે તો ઇર્ષ્યહત ફળ મળે, જે ઝેલગી, લરીંગ ને કપુર જાળવે ફળ જુવે ને ખાવ તો શુભ ફળ મળે, જે પારસખીપળો, ખીલી, વડ, કોડી, ઉમરડો જુવે તેનાં ફળ મેળવે તો કલ્યાણ થાય. જે કણેર, જુઇ, આમળી, કેતકી, બોલસરી ચંપક કે ગુલાબને પ્રાપ્ત કરે તો તેનું કલ્યાણ થાય સમજવું.

જે શેરડી કે નાગરવેલનાં પાન સ્વપ્નમાં ખાવ કે જુવે તો તેને ધનધાન્યનો ભાગ થાય.

અશુભ સ્વપ્નો.

જે માણસ સ્વપ્નમાં પોતાની બીને કાપ લઈ જાય. એનું જુવે તો તેથી દ્રવ્યની હાનિ થાય. બીનો કાપ પરાંત્રન કરતાં જણાય તો કલેશ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ઘોડો, હાથી, રથ, આસન ધર કે ખીજ વસ્તુનું હરણ થતું જુવે તો વિશેષ અને શોક થાય દ્રવ્યની હાનિ થાય.

જે સ્વપ્નમાં પોતાનાં શસ્ત્રો, દાગીના, મણિ, મોતી, સોનું, ચાંદી, તાંબાનાં વાસણ, કાષ્ઠ ભદ્ર ગયું એમ જુવે તો ભયંકર દુઃખ આપનાર જાણ્યું. ધન, માનની હાનિ થાય. મરણ પણ થાય.

જે સ્વપ્નમાં પોતાના કાનમાં સાપ, કે કાન ખજુરો કે કોઈ જંતુ પેસી જતુ જુવે તો તેનું મરણ કાનના રોગથી થાય.

સ્વપ્નમાં જે પોતાનું બધું શરીર મૂછો મુઠ્ઠા મૂઝાવેલું જુવે તો આધિ વ્યાધિ ધણી થાય.

સ્વપ્નમાં જે હાથ પગ કપાઈ જતા જુવે તો તેનાં માતાપિતા મરણ પામે. ખીજાં અંગ કપાય તો કાષ્ઠ વ્હાલાનું મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં પથારી કે જોડાનું હરણ થતું જુવે તો તેની સ્ત્રી મરણ પામે, શરીરમાં પીડા થાય.

સ્વપ્નમાં જેના નખો કાષ્ઠ કાતરી જાય કે છાતી, મૂઠ કે વાળ કાતરી જાય તો હલકું દુઃખ પ્રાપ્ત થાય. સ્વપ્નમાં દાંત પડી જાય, નાક કાન કોઈ કાપી જાય, આંખો ખેંચી જાય તો દ્રવ્યનો નાશ થાય.

સ્વપ્નમાં જ વલ્કલ વસ્ત્રથી, વેશા કે દોરડાથી કે સર્પની કાંચળાથી પોતાના શરીરનો વેપ બનાવે તેનું મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ચંદ્ર, સૂર્યનાં મંડલનો ભેદ જુવે કે તેનું મહણ જુવે કે આકાશમાંથી પડતા જુવે તો પાંચ રાત્રિમાં તેનું મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે કાગડો, ધુવડ ને હોલાને કે કંક પક્ષીને કીડા કરતાં જુવે તો તેને કષ્ટ મળે.

જેને સ્પર્શ સાથે નોળીયાને, કુતરાં ને શીયાળ સાથે, દીપકાને રીંછ સાથે વઢતાં જુવે કે રમતાં જુવે કે તે બનાવરો જોવામાં આવે તો અકલ્માણ કરનાર છે.

સ્વપ્નમાં જે આકાશમાંથી ચાલતા મહો કે નક્ષત્રોને પડતા જુવે અને પોતાના શરીર ઉપરના આબૂષણને પડતાં જુવે તો તેને રોગ થાય.

સ્વપ્નમાં જે બકરા ઉપર, મુઝ ઉપર, હાથીના બચ્ચા ઉપર, ગધેડા ઉપર, ખચ્ચર ઉપર, શાકુડી ઉપર કે ખીજાં ખરીવાળાં બનાવર ઉપર એસે કે તેને જુવે કે તેના અવાજ સાંભળે તે અશુભ છે.

સ્વપ્નમાં જે પલંગનો, પથારીનો, પાદુકાનો, હીંચકાનો સ્થાનનો કે ભોગળનો નાશ જુવે તો તેની સ્ત્રીનું મરણ થાય.

જે સ્વપ્નમાં સસકું, કે કાળા રંગની વાદરી કે કાળી માંકડી, કાડીયો અને ઉંદરડીયોને જુવે તો જરૂર દુઃખદાયક થઈ પડે છે.

જે સ્વપ્નમાં ચિતાઓ, મૃગો, ખીત્રાડા, વાંદરા અને બાકાઓને કામવશ થયેલાં જુવે તો જોનારને કષ્ટ પ્રાપ્ત થાય.

જે સ્વપ્નમાં કુવામાં અંધારાવાળી ખખેલ, કે અંધારાવાળા ખાડામાં કે અંધારાવાળી યુદ્ધા જેવી જગામાં જાય તો વિપત્તિ આવે.

સ્વપ્નમાં જે ગીધ ને ખાગને લુહ કરતા જુવે તે દુઃખદાયક છે.

સ્વપ્નમાં મધર, જળો, મત્સ્ય, કાચખા, દેડકાં જુવે તે ધન ધાન્યથી રહીત થાય. મંચમાંળી, ભમરો, માંસ, માંકડ, કાડા જુવે તો અથુમ સમજવા.

સ્વપ્નમાં જે ચિતામાં પ્રવેશ કરે તો પાંચ દિવસમાં મરણ પામે.

સ્વપ્નમાં જે પોતાના ઘરઉપર આકાશમાંથી ધાતુનો, કે સિંદુરનો રસ ઝરતો જુવે તો ઘર બળે કે ચોરો લુંટી જાય.

સ્વપ્નમાં જે જાણવાળું, ગરમ, ખડું, પગડેલું, ઔષધવાળું, કડવા તેલવાળું પાણી પીએ તો તે અતિસારથી મરણ પામે.

સ્વપ્નમાં જે જલેળી, માલપૂરા ભક્ષણ કરે તો શોક લય ને મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે ચંડાળ કે પિશાચ સાથે મલબાન કરે તે જ્વરથી મરે. જે તેની સાથે તેલ પીવે તે પ્રમેહથી, ખીચડી ખાય તો ક્ષયથી મરણ પામે.

સ્વપ્નમાં જે તલ, વાંસ, ગુમળ, ખાવળ કે ખજુરી કે કાંટાવાળા ફળ વિનાનાં વૃક્ષ જુએ તો મરણ પામે.

સ્વપ્નમાં જે ઝાડ ઉપર, સ્મશાનમાં, શળી ઉપર કે થાંભલા ઉપર કે મડલા ઉપર ખેસે તે એક રાત્રિ જીવે.

જે સ્વપ્નમાં કાળાધોડા ઉપર વાળ છુટા મૂડી કાળો લેપ કરી ખેસે, કાળે રસ્તે ચાલે તો તેનું શરીર નષ્ટ થઈ જાય.

સ્વપ્નમાં જે બચંકર નેત્રવાળો, પીતાંબર ને પીળા ચંદનવાળો અને આલિંગન કરે તો બચંકર વ્યાધિ થાય.

સ્વપ્નમાં જેને છુટા વાળવાળો, કાળારંગની, અગ્નિ અંગવાળો પીળા નેત્રથી બચંકર નગ્ન સ્ત્રી દક્ષિણ દિશામાં બળાત્કારે ખેંચે તે મરણ પામે.

સ્વપ્રભા જેને છુટા કેશવાળી, જીવાન કાળા રંગને કાળા કપડા-વાળી સ્ત્રી આલિંગન આવે તો તુરત મરણ પામે.

જેને સ્વપ્રભા લાલ વસ્ત્ર અને લાલ પુષ્પને ધારણ કરેલી લાલ રંગ ચોપડેલી સ્ત્રી આવી આલિંગન કરે તો બ્રહ્મહત્યા થાય.

સ્વપ્રભા દુર્મળ હિરવાળી, પીળી, લાંબા દાંત નખતે ફર્વાટી-વાળી નગ્ન સ્ત્રી જેને આલિંગન કરે કે તેને જીવે તો તેનું મરણ થાય.

સ્વપ્રભા જે સુકાં ઝાડ ઉપર વેણ ઉપર; બીલાં કે રાફડા ઉપર, કાંઠાવાળા ઝાડ ઉપર જેસે તો મહા દુઃખને કે મરણને પ્રાપ્ત થાય.

સ્વપ્રભા જે દાઢવાળા પ્રેતની સાથે માણસ ઉપર ખેતી દક્ષિણ દિશા સામે થઇ જાય તો મરણ પામે.

સ્વપ્રભા જે હસે કે નાચે, બણે તો હસતાથી શોક, નાચતાથી નાશ કે બંધન અને બળુતાથી કલેશ પામે.

સ્વપ્રભા જે રેશ લે તે દેહ ત્યાગ કરે; ઉઠી થાય તો રોગ થાય, વારંવાર મૂત્ર થાય તો મરણ થાય.

સ્વપ્રભા જે એક વાર પેશાબ કરે કે ટોઇ આવીને તેને મારે અને થણું લોહી નીકળેલું જીવે તો ધનધાન્યનો નાશ થાય કે મરણ થાય કે ભડાઇ થાય.

સ્વપ્રભા જેનું શરીર લાલ પુષ્પ કે લાલ દોરા કે વસ્ત્રથી બાંધવામાં આવે તે જીવે તો તેનું શરીર નષ્ટ થાય.

સ્વપ્રભા જે ક્ષમશાનમાં જઈ જાય; પથ્થરના શાળામાં વસે તો દ્રવ્ય વિનાનો થઇ મરણ પામે.

જે સ્વપ્રભા પાંડુરોગવાળા પુરુષને કે બ્યાધિવાળા બ્રહ્મચારીને જોઇ જાગી ઉઠે તો તેના શરીરને ગ્ધાનિ થાય.

જે સ્વપ્રભા વંટોળીયાને પવનથી ધુંજવાળી દિશાએ જીવે તેનું મરણ નજીક સમજવું.

જેને સ્વપ્રભા મરણ જણાય, કે જીવ કે ધનને કાંઈ લાઇ જતો જીવે તેનું અશુભ થાય. ગર્ભવતીના ગર્ભને કાંઈ લાઇ જતું હોય એમ જણાય તો તે પણ અશુભ સમજવું.

સ્વપ્રભા જેને તરસ લાગે, બૂખ લાગે કે રમણ કરવાની મરજી થાય કે કાંઈ જેવી જાતનું ધન મળતું જીવે તો અશુભ છે.

જે સ્વપ્નમાં મલીન સ્ત્રીયો સાથે ધુળવાળી જમીન ઉપર અભિ-
ગમન કરે તો તે કરનારને વિપાત પ્રાપ્ત થાય.

સ્વપ્નમાં દુરથી કાષ્ઠ મોસાવે કે કાષ્ઠ મોટા હોકારો સંભળે કે
એકદમ ગભરાટનો બોલ કે મોટી નિદા થતી સંભળે તો તેનો નાશ
થાય. જેને સ્વપ્નમાં શીંગડાંવાળું જનનવર, હાઠવાળું જનનવર, વાંદરો
કે સુવર આવી મરણનો ભય આપે તો તેને રાજ્યથી ભય થાય.
સ્વપ્નમાં જે પોતાના હાંત ને રંગ, આંખોમાં મેશ આજે, માથે તેલ
ધાસે તેનું મરણ નજીક જાય.

સ્વપ્નમાં જે પોતે વૃદ્ધ હોય ને જુવાન જુવે, જુવાન હોય
તો વૃદ્ધ થયેલો જણાય એ અશુભ છે. સ્વપ્નમાં મહેલ પડવો, મઠ
પડવો, ધનનું પડવું જુવે તો રાજનો નાશ થાય ને પોતાનું અશુભ
થાય. જે સ્વપ્નમાં સુકી જમીનને પાણી વાળી જુવે તો જોનારને
વ્યાધિ ને ધનની હાનિ થાય.

સ્વપ્નમાં જે પ્રવાહમાં સ્નાન કરે અને તણાઈ જતો જુવે કે
ધણા હાલવાળા પાણીમાં સ્નાન કરે તો સરીરનો નાશ થાય. સ્વ-
પ્નમાં જે બળું પાણી જુવે કે પાણી ઉપર ચઢ્યાલે તો તેને ચોત-
રથી દુઃખ પ્રાપ્ત થાય. જે સ્વપ્નમાં બાગેલો કિલ્લો ચાલેલો જુવે,
ધર જુવે, વિમાનને જુવે કે તેના ઉપર બેસે તો ખેદ થાય.

સ્વપ્નમાં જે મંદિરનું પડવું જુવે, ગામનો નાશ જુવે, પર્વતના
શિખરનો નાશ જુવે તો દેશનો નાશ થાય. જોનારને દુઃખ થાય.

સ્વપ્નમાં જે કેસર, કાંસુ, પીતળ, તાંબુ કે લોદુ જુવે કે તેને
તે મળે તો ધનધાન્યથી રહિત થાય જે સ્વપ્નમાં દાતરડુ, કુવાડો,
હળ બાલો જુવે તો તે અશુભ છે. સમિલુ, ખાંચીઓ, સાવરણી
ધંટી જુવે કે તેનો સ્પર્શ કરે કે તે મેળવે તો અઘડ્યાણ થાય.
લાકડાં, અગ્નિનો અગ્નિ, ધુમાટો અગ્નિ, ધુમાડો જુવે તો ધનધાન્યની
હાનિ થાય. માછલાં મારવાની જાળ, ધમણ, કાતર, સોય કટાર જુવે
તો અશુભ, મુપકુ, સંકળ, જોનર, મોઢણ, લાકડો, જુવે તો
અશુભ થાય.

સ્વપ્નમાં જેને મગરમચ્છો ગળી જતા જુવે કે તેનાથી ભય
થાય તો દુઃખ આવે. દેવપ્રતિમામાંથી કટકટ એવા શબ્દ સંભળે
તે પ્રતિમાનો ભંગ થાય ને જોનારને પીડા થાય.

જે સ્વપ્નમાં કપડાં વિનાનો થઇ વાળ કઢાવી નાંખી, હોઠ વગાડે તો મરણ થાય.

જે સ્વપ્નમાં ખરામ સ્વપ્ન મગતી વખતે જીવે તે એક વર્ષ માં મરણ પામે. જે ધણો આનંદ, ત્રિવાહ, ઉત્સવ જીવે તો તે મરણ આપનાર, મલીન વસ્ત્ર પહેરે, લાંબા નખ રાખે, મુંઝ રાખે નગર હે કઢાય વસ્ત્ર ધારણ કરે તો મરણ પામે. જે સ્વપ્નમાં ચીકણે જૂખરો રંગ લગાવી લાલ વસ્ત્ર પહેરી નાચે, હસે કે ગાય તો રક્ત પિત્તથી મરણ થાય. ખરામ જગમાં સ્નાન કરે અને કૃષ્ટી તેમણે બહાર ન નીકળાય તે દક્ષિણ દિશામાં જાતી ઇચ્છા થાય તે મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે સુતેલો જીવે, ધુળવાળા જમીન ઉપર બેસે, આકાશમાં જતો જીવે તો નાશ થાય. સ્વપ્નમાં પગ કે માથા ઉપર ખરામ શબ્દ કરનાર ગીધને કાગડા પડે તો કલેશ થાય. જેને સ્વપ્નમાં કુકર, કુતરો, કુકડો, વઢિરો, દીપડો, શીયાળ, જેવે તો કાળ નજી છે. સ્વપ્નમાં સર્પ, સિંહ, ચોર કે ગેંડાઓથી ભય થાય તો શરીર ખેંદ થાય. સ્વપ્નમાં ચાંડાળ, પિશાચ, પ્રેતજેવી સ્ત્રી સાથે અભિગમ કરે તો મરણ થાય.

સ્વપ્નમાં જે આસનથી પથારીમાંથી, અગાસીમાંથી, અથ્થ ઉપરથી કે દેવમંદિરમાંથી પડતો જીવે તો નાશ થાય. જેને સ્વપ્નમાં પોળા નેત્રવાળી વઢિરી આસિંગન કરે તો ધન રહિત થોડા વખતમાં થાય. જેને સ્વપ્નમાં પોતાના વંશમાં મરી ગયેલા માણસે આલો બોલાવે તો મરણ થાય. જે પરત્વો તાપસીનું પ્રહણ કરે તે દુઃખ થાય. ધાન્યનો ઢગલો મળે, તેલવડે પદાર્થ પકાવે, ધુમાડ વાળા દેવતામાં હોમ કરે તો મરણ થાય. જેને માતાપિતા સ્વપ્નમાં ભય આપે કે બીવરાવે તો દ્રવ્ય હીન થાય. સ્વપ્નમાં જૂત, પ્રેત પિશાચ, રાક્ષસોનો સંગ થાય કે તે દક્ષિણ દિશામાં લઇ જાય તે ભયપતિ મળે.

સ્વપ્નમાં કાટલાં કપડાંવાળાનું, બાવાનું હલકા માણસોનું દર્શન પણ અકલ્પ્ય કરનાર છે. સ્વપ્નમાં જૂકપ થતો જણાય, વૃષ્ટિ થતો જણાય, પ્રતિમા હસતી જણાય તો મરણ નજીક જણાવું. જે સ્વપ્નમાં વખતવચર આકાશ વાહનવાળું ને અંધકારવાળું જીવે તો આકલ્પ્ય કરનાર છે.

જે સ્વપ્નમાં સૂર્ય વિનાનો દિવસ ને ચંદ્રને તારા મેળ વિનાની રાત્રી જુવે તો તે થોડા વખતમાં મરણ પામે.

સ્વપ્નમાં જે પથ્થર, ઇંટ, હાડકાં, ઢેઢાં, ખપર, બાસ, પાંદડાના ઢગલા ઉપર સૂવે, એસે કે તેને જુવે તો લક્ષ્મીના નાશ થાય. જે સ્વપ્નમાં ખણા શાકડા, કચરો, કાંટા જુવે કે તેની ઉપર એસે તો વિપત્તિ મળે. જે સ્વપ્નમાં રાખમાં, જમીન ઉપર, ધૂળના ઢગલા કે ગારામાં, સૂઈ રહે કે તેને જુવે તો દુઃખ થાય. સ્વપ્નમાં ધાંચી કે કુંભારનો આઠ ફેરવતો જુવે કે ધરને ચાલતું જુવે તો ખેડ થાય.

સ્વપ્નમાં ગોરોચન, હળદર, હડતાલ, આંજણનો આંગ ઉપર લેપ કરે તો મરણ થાય. જે માખણ, મેઢ, દુર્ગંધી વસ્તુનું ભક્ષણ કરે કે જરીરે ચોપડે તો અશુભ થાય. જે સ્વપ્નમાં જાણી, ફાતરા મૃગચર્મ, બાકડાં, કે લોહાના આસન ઉપર એસે તો રાજ્ય તરફથી વિપત્તિ આવે. જે પથારી વગર, લાકડાં કે પથ્થરના ઝોશીકાવાળા મિઠાના ઉપર સૂવે તે મરણ પામે. જે જાણુ, ગારો, રાખ, કળીચુનો, ધુળ કે ખડીથી જરીર ઉપર લેપ કરે તો તેના પ્રાણ ગળ. સ્વપ્નમાં લાખ, ધાતુ, રતાજળી, કંકુ, સીંદૂર ત્રિ. લાલ રંગના પદાર્થો જુવે, અંજ ઉપર લગાવે, સ્નાન કરે તો અશુભ છે. સ્વપ્નમાં કાંજ, મદ, લી, તેલ, જાસ, ખીજ તેજવાળા પદાર્થો રસરૂપ અંગે ચોપડે કે પાન કરે તો અશુભ છે.

સ્વપ્નમાં ઘોષી, ફરજી, કપાલ, સુતાર, લવાર, નર્સ, મોચી, માછી, પારધી, ખાટકી, એનો સ્પર્શ થાય કે તે જોવામાં આવે તો અશુભ છે. જો ગાંડા માણસને, લુહાને, વૈદને, વૈશ્યાને, નોકરને, ગાનારને, જુગટુ રમનારને, નટને, બળીયારી સ્ત્રી કે પુરુષને કે હલકા માણસને જુવે તો તે અત્યંત કલ્યાણકારી સ્વપ્ન સમજવું.

સ્વપ્નમાં જાંજુનાં ઝાડ, લીંબડાનાં ઝાડ, કલંબ, મહુડો, સાદડો, જરૂંખો, ઈંદ્રજવ, ખેર, સીસમ, ફેરડો, આકડો, કરેણ, આસોપાલવ, મીઠળ, દાહ, કાંશ, આદુ, સુરણ, કણેર, લીંબુ, કાકડી, આમકુ હાડકું, ગોળ, હીંગ, ચુંદર, રેતી ખજુર, નખ, ખાટો ખારો રસ, કોદરા, અડદ, સામો, મગ, જવ, અડદ, સંચળ, મરી, પીંપર, હરડે મુંઠ, જુવે તો તે અશુભ સ્વપ્ન સમજવું.

કદનનો દેખાવ, કચરો કહાડવો, કાઈ ચીજ પર કાટ ચઢેલો

જેવો, કાનમાં વાત કરવી, સપ્તપણે કામ કરવામાં થ
કાચળીમાં નાણાં કઢાડવાં, કેદમાં જવું, હર્ષમાં આવી જવું,
ઝીને જેવી, સ્વપ્નમાં જમવું, માથન માવું, માડીમાંથી પરકું
જવું, ગામડામાં રહેઠાણ કરવું, નાક દહડવું, છુરડ જેવો, ધંટ
સંભળાવો, ધડીઆળ જેવી, ચાંદી જેવી, ઘેટાં જેવાં, કોર્ટની
જેવી, છરી જેવી, ચટકો ડંખ વાગવો, ચેક જેવો, ચાક
સ્વપ્નમાં બટકવું, ચોપાનીયું લખતાં દેખાવું ચુંબન કરવું
ખાધને પડવું, કુકર જેવું, બંધ કરેલું ટેબલ જેવું, ટપાલ
જેવી, તપેલીમાં પાણી ઉકળતું જેવું. નાટકશાળા જેવી,
પીવી, તેલ જેવું, દોરકું જેવું, નાણું જેવું, લાંબા નાકવાળું
જેવું, ધન દોલત જેવી, નાચ જેવો, દીવો બંધ થતો જેવો
પડી જવા, દોરકું જેવું, અરણી જેવી, કપડાં બદલવાં, ન્યા
જેવો, ગળામાં હાર પહેરેલો જેવો, નારંગી કે નારંગીકુલ
પક્ષીઓને ધરમાં દાખલ થતાં જેવાં, પવનના ઝપાટા લાગવા,
રામાં પુરેલું પક્ષી જેવું, પતંગ ચલાવતા જેવો, પટેલારોપવા
લાગવી, પાણીમાં કુબુ, પોતાના પર કોઇને પથ્થર ફેંકતો
કુતારો જેવો. કુલનો તોરો, પુડીંગ ખાતો જવો, બરફ
ચાલતા જેવું, બક્ષીસ આપવી, પાનળો બગડો જેવો, માથાન
ખરી પડતા જેવો, ખેડાં જેવાં, બુરખો ઝાડેલા માણસને
ખેંકતી ચોપડી ભેલિપર પડેલી જેવી. ભૂખ્યા થતાનો દેખાવ,
જેવો, ખાલી કાચળો જેવો, ખેંક તોડ જોવાવી, બંદુકનો
સાંભળવો; રાત પડતી જેવી, રહેવાનું મકાન શોધવા
મીઝબાનીમાં શાનેલ થવું, માથું દુઃખવું; વીજળી પડતી
વેલો જમીન ઉપર પથરાયેલો જેવો, વાંદરો જેવો, વિધ
જેવી, લગ્નના સાટાની વીંટી ભેટ મળેલી જેવી, લોકનાં ટોળ
લગ્ન મિજબસમાં હાજર રહેલું. સ્વપ્નમાં બીજા કોઈના હાથ
પોતાના હીરાઓ જેવો, સોનાની ખાણ જેવી. સસલું જેવું
થાતો દેખાવ જેવો, એ અશુભ સ્વપ્ને છે.



પ્રકરણ ૬૫ મું.

અક્ષરો ઉપરથી લવિષ્ય ફળ.

લખેલા અક્ષરો ઉપરથી તે લખનારનું લવિષ્ય જોઇ શકાય છે. જેમકે એક સરખા નાણુક અક્ષર લખનાર માણુસ નિયમ પ્રમાણે વર્તનાર આજીવજીવિતો શોખીન અને વખત જોઇ કામ કરનાર થાય છે.

અક્ષરો સીધા અને ઉઝા હોય તો તે લખનાર અબ્યાસનો શોખીન, ઉમદા વિચારવાળો, હોય છે.

નિયમિત પણ એક સરખા ધોરણથી પણ શોભાવવાની કાળજી સિવાય લખેલા અક્ષરોવાળો માણુસ મક્કમ મનનો, સાદી સમજ ધરાવનાર અને યાત્રિક શોખ ધરાવનાર હોય છે.

ખેડંબા અક્ષર લખનારની વર્તણૂક પણ ખેડંગી અને પોતે પોતાનું સાચવી નહિ શકનાર હોવો જોઈએ.

સરખી લીટીએ લખેલા અક્ષરો હોવા છતાં પણ લીટી ઉપરની લીટી તરફ ઢળી જતી હોય તો તે લખનાર લોભી અને ત્હરવાર ઉમેદોમાં લીન થયેલો હોવા જોઈએ, પણ લીટી ઉપરની લીટીને બદલે નિચેની તરફ ઢળી જતી હોય તો માનવું કે તે નિરાશામાં લોટનો અને ખરાબ તંદુરસ્તી બોગવનાર હોવો જોઈએ.

છુટા છુટા પસરેલા અને વિખેરાયેલા અક્ષરો લખનાર માણુસ કદી કંટાળો નહીં ખાનારી ટેવવાળો; તેમ ઉઝાઉ, હલકો શોખ ધરાવનાર; અને પોશાકનો ઓછો શોખી હોય છે.

અક્ષર નાના પણ વાંકા ચુંકા હોય અને અક્ષરના છેડા સીધા હોય તો લખનાર પૈસા સંગ્રહી પણ જ નીચ; કાવકો પણ હડીતો અને સાંકડા દીકનો હોવો જોઈએ અને છેડે મરોડ વાળેલો હોય તો તે ઉતાવળીયા સ્વભાવનો હોવો જોઈએ.

ચુપચુપીયા અને સમજાય નહીં તેવા અક્ષર લખનાર અચોક્કસ સ્વભાવનો; ચીકાઇ જનાર અને કળયો કપાં પડી સલાહ નહીં

કરનાર હોય છે; પુષ્કળ લાંબા ટુંકા પાંખડાંવાળા અને વગર ભેજ-સેજવાળા અક્ષર લખનાર, ઠાઠમાઠનો શાખી, ઉતાવળીયો હોય છે. પાંખડાવાળા અક્ષર લખનાર સ્વાર્થીપણાની; ઢલકા શાખતી અને ખુશામતપણાની ટેવવાળો હોય છે.

જે કાંઈ માણસ ભેજામસાં અને કળેડીયા અક્ષર કાંઈ નાના, કાંઈ મોટા, કાંઈ વાંકાચુંકા, કાંઈ સીધા, કાંઈ સ્વચ્છ, અને કાંઈ ખુલ્લા અક્ષર કાઢનાર ખીજના કહેવા મુજબ દોરાનાર, હડીલો અને મમતી હોય છે. તેના અક્ષર મરોડદાર હોય તો તે ઉડાઉ ગુસ્સે ચનાર, નમળા મનનો, નિરાશ થનાર અને કાંઈવાર રમુજ સ્વભાવનો હોય છે. ખડખડા અક્ષર લખનાર, કરેલા અને દ્વિઅર્થી બોલીને કામ લેનાર હોય છે પણ અક્ષરની ઉપરની ટાચ જો પાતળી અને બાંધી પુટી નિકળે તો તેને પોચા મનનો જાણવો.

ખુલ્લા અને સ્વચ્છ અક્ષર હોય અને ઝાઝા લાંબા પુંછડાં ન હોય. ભેજમભેજા સિવાયના હોય તો તે લખનાર શ્રીત, નિષ્કપટી સાતતાવાળો અને ધર્મ સુસ્ત આસ્થા ધરાવનાર હોવો જોઈએ. અક્ષર ભમરડા સરખા હોય તો તેને ભોજો અને ઉદાર વૃત્તિનો અને દ્વિસેણ રહિત જાણવો. ભમરડા જેવા અક્ષર એક ખીજ સાથે ચુંચવો નાંખ્યા હોય તો તે સહણી ખાસીયતો ઉપરાંત તેને બહુજ ઉતાવળીયા સ્વભાવનો જાણવો.

લાંબી પુંછડીવાળા છોટી વાંકા અને લપસતા અક્ષર લખનાર ઝનુની, અને મમતી હોવા જોઈએ.

હિન્દુસ્તાનની તીર્થ યાત્રા

અને
યાત્રાળુઓનો ભોમીયો.

જેમાં આખા હિન્દુસ્તાનમાં આવેલાં ૨૫૦ ઉપરાંત તીર્થસ્થાનો અને ૮૫૦ ઉપરાંત જેવા લાયક શહેરોની સંપૂર્ણ ઢાળીત આપેલી છે. ત્યાં જવાના રસ્તા ઉતરવાની સમવક તે તે સ્થાનનું મહાત્મ્ય, અને ત્યાંના યાત્રામાં સ્થાનોની વિગત સંપૂર્ણ છે કીંમત રૂ. ૭.

વ્યવસ્થાપક-ભાગ્યોદય.



પ્રકરણ ૬૬ સું

વર્ષાદ ક્યારે કેવો થાય તે બાબત.

સંવત્સરનું ફળ.

સંવત્સર ૬૦ છે તેના ફળ નીચે પ્રમાણે તેમાં પ્રથમ ૨૦ સંવત્સરનાં વર્ષ બ્રહ્માની વીતીનાં, તે પછી ૨૦ વર્ષ વિષ્ણુની વીતીનાં અને તે પછી ૨૦ વર્ષ રુદ્રની વીતીનાં ગણાય છે.

બ્રહ્માની વીતીનાં ૨૦ વર્ષનું ફળ.

૧ પ્રભાવ—સંવત્સરમાં.

વર્ષાદ થાય, ખેતી ધણી થાય. દૂધ દેનારી ગાયો ધણી થાય,

૨ વિભાવ—આ સંવત્સરમાં સુકાળ રહે, આરોગ્ય રહે, રાજા અને પ્રજા આનંદમાં રહે.

૩-૪ શુકલ અને પ્રમેહ—સંવત્સરમાં-રોગ ચાલે. ઉત્સવ વધે. ધન ધાન્યથી જગત આનંદમાં રહે. સર્વ દેષ છોડી દે.

૫ પ્રજાપતી—સંવત્સરમાં-ધન ધાન્ય અને આરોગ્ય અને દુધાળી ગાયોનો વધારો થાય.

૬ અંગીરા—લોકા ઉત્સાહી અને આરોગ્ય રહે. સુકાળરહે.

૭ આમુખ—ધણો વર્ષાદ થાય અનાજ ધણું થાય. ગાયો વધે.

૮ ભાવ—મેલિવારી થાય, હાહાકાર જણાય.

૯ સુત્રા—માં વરસાદ મધ્યમ, તેલ, લીનો ભાવ સમધાન્ય પાકે.

૧૦ ધાતા—માં સુકાળ રહે, કપાસ મેધિા થાય, ગોળ વધુ થાય.

આરોગ્ય રહે.

૧૧ ઇન્દ્ર—માં ભવીંન, મધ વધુ પાકે, ગાયનું દૂધ વધુ નીકળે.

૧૨ બહુધાન્ય—માં અતિવૃષ્ટિ થાય અતીત વધે.

૧૩ અમાથી—માં અનેક પ્રકારનાં ધાન્ય થાય. રાગ નાશ. દુકાળ, ચોરનો ભય, કંઈક સુખ અને કંઈક દુઃખ રહે.

૧૪ ત્રિકમ—૪૫માં લોકો વ્યાપિથી રહિત રહે. આરોગ્ય વધે અને આનંદ થાય.

૧૫ વૃષભ વર્ષ—દુકાળ પડે, વિરોધ વધે, કાદરા, ચોખા, મગ જવ અને દાળનો અભાવ રહે.

૧૬ ચિત્રભાનુ—માં વરસાદ વિચિત્ર પડે. ચણા, મગ, અડદ, કાંચ પાકે.

૧૭ સુભાનુ—માં સુકાળ રહે. રોગ ન ચાલે. આરોગ્ય રહે, ઠંડેવાર સારો ચાલે.

૧૮ તારણુ—માં ભયંકર કાળ પડે. ચોરનો ઉપદ્રવ જાણાય. વરસાદ થાય નહિ.

૧૯ પાર્થિવ—માં ધાન્ય સારુ પાકે. સોરઠ અને ક્યુટકમાં વધું અનાજ પાકે.

૨૦ વ્યય—માં વર્ષાદ થોડો પડે, ધાન્ય અને પાણીની તાણુ રહે. ખેતી સાધારણ થાય.

ત્રિણુની વીરણીનાં ૨૦ વર્ષનું ફળ.

૨૧ સર્વજીત—સંવત્સરમાં પૃથ્વી જળથી પરિપૂર્ણ થાય. સુકાળ રહે. સંપૂર્ણ સિદ્ધિવાન વર્ષ ગણાય.

૨૨ સર્વધારી—માં પાણી અને અનાજની તાણુથી કષ્ટ થાય. જવર ચાલે, અગ્નિનું જોર વધે.

૨૩ વિરોધી—માં ચોરના ભયથી લોકો પીડા પામે. વીકાળ થાય. માથો થોડા દુઃખવાળો થાય.

૨૪ વિકૃતિ—માં જળ વૃષ્ટિ થાય પણ કાંઈ પાકે નહિ. જગતની હાની થાય.

૨૫ ખર—માં કોઈ રથજો વરસાદ પડે અને કોઈ રથજો ના પડે. છતાં બધું અનાજ પાકે.

૨૬ નંદન—માં સુકાળ છે. આરોગ્ય અને સુખ રહે. માથો થોડું દુઃખ આપે.

૨૭ વિજય—માં ક્ષત્રી, વૈશ્ય અને શુદ્ધ લોકોમાં રોગ ધણો ચાલે.

૨૮ જથ—માં સુકાળ રહે પણ લોકો રોગચાળાથી દુઃખી થાય. દેશ સ્વરથ રહે.

૨૯ મનમથ—માં અનાજનો અને કઠોળનો નાશ થાય. કાદરા મોંઘા થાય, પ્રજા દુઃખી રહે.

૩૦ દુષ્ટુષ્પ—માં અનાજ સુકાઈ જાય. વરસાદ થાય નહિ. દુઃખી પડે.

૨૪ હેમતંબી—માં ચોરી કરનાર રાખથી પ્રજાથી પીડાય સર્વ વસ્તુની કીંમત સાધારણ્ય રહે.

૩૨ વિલંબ—માં અનેક ઉપદ્રવ થાય. મનુષ્ય, પોપટ અને ઉંદર પીડા પામે.

૩૩ વિકારી—માં વરસાદ થોડો વરસે. ધાન્ય અને જળથી પીડા રહે દુઃખી પડે.

૩૪ શાર્વરી—માં પૃથ્વી સુકાઈ જાય. ધન ધાન્યની પીડા રહે, મનુષ્યો પીડા પામે.

૩૫ પ્લવ—માં જગત્ પનધાન્યવાળું થાય. પ્રજા વરસાદ વરસે.

૩૬ સુભદ્રા—માં સર્વ સ્થળે સુકાઈ રહે. સ્ત્રી, બ્રાહ્મણ, ગાય અને પ્રજા સુખી થાય,

૩૭ શોભન—માં સુખી રહે. ઉપદ્રવ મટે, સુખ વધે, આરોગ્ય રહે. આનંદ વધે.

૩૮ કોંઘીમાં—વરસાદ થોડો, બાહ્યરોગથી જગત આકુળ રહે. ક્રોધ વધે.

૩૯ વિદ્યાવસુમાં—વરસાદ સારો થાય. કપાસની મોંઘવારી થાય સર્વ જગ્યાએ સુખ થાય.

૪૦ પરાભવ—સંવત્સરમાં—માંડગીક રાજ્ય અને અધિકારીની પ્રજા પીડાય. આ વિષ્ણુની વીશીનાં ૨૦ વર્ષનું ફળ કહ્યું હશે.

રોદની વીશીનાં ૨૦ વર્ષનું ફળ.

૪૧ પ્લવંગ—ગ્રીષ્મ અને વસંતઋતુમાં વરસાદ પડનાથી અનાજનો નાશ થાય. પ્રજા પીડાય ભયભીત રહે.

૪૨ કીલકમાં—વરસાદ બહોલો સારો વરસે. રાજ તરફથી ઉપદ્રવ થાય.

૪૩ સૌમ્યમાં—ઉત્તમ વરસાદ થાય. સર્વ પ્રકારનાં ધાન્ય પાકે ઉપદ્રવ માટે.

૪૪ સાધારણમાં—વરસાદ પરિપૂર્ણ થાય. દરરોજ વરસે સોંધવારી સાધારણ થાય.

૪૫ વિરોધકૃતમાં—વૈશાકમાં ચારે બાજુ વરસાદ થાય. કાન્ય-
કુબ્જ દેશમાં વિરોધ થાય,

૪૬ પરિધાવીમાં—સુકાળ છે. ધનધાન્ય પુષ્કળ થાય
આરોગ્ય રહે.

૪૭ પ્રમાદી—સુકાળ છે. પૃથ્વી અનાજ મુકિ. સર્વેજનને અનાજ
પુષ્કળ મળે સુખ થાય.

૪૮ આનંદમાં—ખેતીનો નાશ થાય, અનાજની મોંઘવારી
રહે, ધી, તેલ મોંઘાં થાય, છતાં ગ્રામ આનંદમાં રહે.

૪૯ રાક્ષસમાં—ઘોરરા રાગ પાકે નહિ, ઘોર ધણી નાશ પામે.

૫૦ અનળ અતે-૫૧-પિંગલ-વરસાદ વરસે નહિ. દુકાળ પડે.
ગાય બેસ તાણુ રૂપુ અને ધન વેચી અનાજનો સંગ્રહ કરે તો દુકાળ
ઉઠાંધી જવાય. પછી વરસાદ વરસે ને ખેતી થાય. રાગ ચાલે.

૫૨ કાલયુક્તમાં—રાગ ચાલે રાગઓમાં ભયંકર યુદ્ધ થાય.
ગ્રામ નાશ પામે.

૫૩ સિદ્ધાર્થિમાં—વરસાદ પુષ્કળ પડે અનાજ ઘણું પાકે
રાગ સુખી થાય.

૫૪ રૌદ્રમાં-વરસાદ થોડો પડે, અનાજ થોડું પાકે રાગ
નિષ્કુર બને.

૫૫ દુર્મુખમાં-સાધારણ સુકાળ રહે. વરસાદ મધ્યમ પડે.

૫૬ દુન્દુભીમાં-સારો સુકાળ છે. ઉપદ્રવ મટે, ગ્રામ સુખી થાય.

૫૭ રુધિરોદગારી-આ વર્ષમાં સર્વ વેચી ધાન્યનો સંગ્રહ
કરવો. રાગઓમાં અંદરે અંદર ધોર યુદ્ધ થાય.

૫૮ રક્તાક્ષીમાં-કાળ પડે. દારુણ યુદ્ધ થાય રાગ નિત્ય કાર્ય કરે.

૫૯ ક્રોધનમાં-રાગ ચાલે દુકાળ પડે. મરણ વધે, ઉપદ્રવો થાય.

૬૦ ક્ષયમાં—કર્ણમ જોવા દેશ, દુરુદેશ સર્વ સ્થળે નાશ પામે.

ધાન્યના સ્વામીનું કૃત્ય.

સૂર્ય-ધાન્યનો સ્વામી હોય તો વરસાદ થોડો પડે. અગ્રહ,
મગ, તલ, લી, ધઉ વીગેરે ચીજો મોંઘી થાય.

ચંદ્રમાં-ધાન્યનો સ્વામી હોય તો વરસાદ સારો થાય. ખેતી
સારી થાય, ઉત્સવ થાય.

મંગળ-ધાન્યનો સ્વામી હોય તો મગ, અગ્રહ, તેલ, લી,
ધઉ મોંઘાં થાય.

બુધ-હોય તો ખેતી બધી થાય, રસની મેલવારી રહે. રાજ નીતિમાન થાય.

ગુરુ-હોય તો બધું, ચોખા, મગ, અડદ, કાદરા સેંધા થાય.

શુક્ર-હોય તો સુકાળ થાય, ઉપદ્રવ મટે, પાણી મેલવારી થાય.

શની-ધાન્યનો સ્વામી હોય તો કાળ પડે, સૌરકમાં વિપ્રલય થાય.

વરસાદના સ્વામીનું ફળ.

સુર્ય-મેલનો સ્વામી હોય તો વરસાદ થોડો થાય, અનાજ થોડું પાણી, સુખ ન બચાય.

ચંદ્રમા-હોય તો ખજો વરસાદ થાય, રાજ પ્રજા સુખી થાય.

મંગળ-હોય તો વરસાદ ન થાય. સકે અનાજનો ને રસનો નાશ થાય.

બુધ-હોય તો પૃથ્વી જળથી પરિપૂર્ણ થાય. ધનધાન્ય વધે, લોક સુખી રહે.

ગુરુ-હોય તો સુકાળ, આરોગ્ય વધે. અનાજ, શેરડી, જાળ, મેંધા થાય.

શુક્ર-હોય તો વૈશાકમાં વરસાદ થાય તેથી કાદરા, મગ, અડદ મેંધા થાય.

શની-હોય તો વરસાદ ન થાય, દેશ પ્રત્યથ થાય, સર્વ અનાજ મેંધા થાય.

રસકસના સ્વામીનું ફળ.

સુર્ય-રસકસનો સ્વામી હોય તો, ધી, તેલ, જાળ, મીઠા પદાર્થો મેંધા થાય.

ચંદ્ર-હોય તો ધી, તેલ, જાળ, દૂધ, દહીં, સાકર મેંધા થાય.

મંગળ-હોય તો રાઈ, મીઠું, તેલ, તલ, ધી, જાળ મેંધા થાય.

બુધ-હોય તો ખાંચો બહુ દૂધ દે. ફળ બધું થાય. રાજ નિતિમાન થાય.

ગુરુ-હોય તો અનાજ કમી થાય. વરસાદ ઓછો થાય. લોક પાણી થાય.

શુક્ર-હોય તો પૃથ્વી ઉપર બહુ અનાજ થાય. શ્રેષ્ઠ ફળ મળે.

શની-હોય તો વરસાદ ન પડે; ખેતીનો નાશ થાય. લોક પાણી થાય.

સંવત્સરના રાજીનું ફળ.

જે વર્ષમાં સુર્ય સંવત્સરનો રાજ હોય તે વર્ષમાં વરસાદ થોડો થાય; ફળ થોડાં થાય, ચોર, અગ્નિની પીડા રહે, રાજનાં મરણ થાય.

મંગળ-રાજ હોય તો કંઈક વરસાદ થાય અને કંઈક ન થાય. અગ્નિ ચોરનો બચ રહે; દુઃખ વ્યાધિથી પ્રજા પીડાય; રાજનાં વિગ્રહ થાય.

બુધ-રાજ હોય તો પૃથ્વી ઉપર વરસાદ સારો પડે, વિવાહ વધુ થાય, સુકળ થાય, ધન ધાન્ય વધે, દેવ બાહ્ય પુન્ય.

ગુરુ-રાજ હોય તો મેઘ ધારા રૂપે વરસે. ગાયો દૂધ વધુ આપે, બાહ્યો જપ હેમ કરે ઉત્સવ ચાલે.

શુકર-રાજ હોય તો વરસાદ સારો થાય; ખેતી ધણી થાય, વૃક્ષો ફળ ધણું થાય; વાઙ્મંત્રી જન્મે.

રાની-રાજ હોય તો-વરસાદ થોડો પડે, મતૃબળ રાગ ચાલે રાજમાં યુદ્ધ થાય. ચોરાનો બચ રહે લોકો બુખથી પીડાય.

સંવત્સરના મંત્રીનું ફળ.

સંવત્સરનો મંત્રી-પ્રધાન સૂર્ય હોય તો બચકર પીડા રહે; રસકસ મેંઘાં થાય ખેતી થોડી પાકે; ધન ધાન્ય વધે દેવ બાહ્ય પુન્ય નહિ.

ચંદ્રમા-મંત્રી હોય તો પૃથ્વી સ્વસ્થ સ્વાહાકાર થાય, દૂધ દેનારી ગાયો વધે; રસનું મૂલ્ય વધે, ઝાડોને ફળદ્રુવ વધુ થાય, લોકોને સુખ થાય.

મંગળ-મંત્રી હોય તો અનાજ મોંઘું થાય; ઢાઢ ઠેકાણે વરસાદ વરસે તો ઢાઢ ઠેકાણે ન વરસે અતિસાર અને ખીજ રાગ થાય. બચ અને પીડા થાય.

બુધ-મંત્રી હોય તો કુર માણસો સારા થાય ખેતી વધુ થાય, સુકળ થાય, આરોગ્ય વધે; વરસાદ સારો થાય; બાસ સાફ થાય.

ગુરુ-મંત્રી હોય તો વરસાદ સારો થાય, ખેતી સારી થાય. સમુદ્રમાં સારો વરસાદ થાય. મનુષ્યોની ધર્મ ઉપર પ્રીતિ વધે.

શુકર-મંત્રી થાય તો ધાન્ય મોંઘું થાય. નદીઓ રસ્તામાં વહે વરસાદ સારો થાય.

રાની—મંત્રી હોય તો ગાયો નાશ પામે દેવ વિબળ થાય, બ્યવહાર ન સચવાય.

બૃહસ્પતિ ઉપરથી બાર મેઘ જોવા અને તે વર્ષનું સુકાળ દુકાળનું અને ભાવની વધઘટનું રૂળ જોવાની રીત.

બારમેઘ—મેઘ ૧૨ જાતના છે. સુષુક, નંદશાલ, કન્યદ, પૃથુશ્રવા, વાસુકી, તક્ષક, વિકર્તા, શાર્ધૂદ, હેમમાલી, ગન્ધેન્દ્ર, વજ્રદંધ્ર અને વિષવિગ્ર.

સુષુક—મેષના બહુરૂપિ હોય તો સુષુક મેઘ કહેવાય, વર્ષ ઉત્તમ હોય છે તેમાં સુકાળ રહે, રાગનું કલ્યાણ થાય, વિગ્રહની શાંતિ, સર્વ ધાન્ય અને ખાસ પેદા થાય, કપાસ મીઠું અને ગોળને પાંચ માસ સંગ્રહ કરવાથી લાભ થાય.

નંદશાલ—વૃષભ રાશીના બહુરૂપિ હોય ત્યારે નંદશાલ મેઘ કહેવાય. એ વર્ષનો રાગ નંદશાલ છે. ધણી ગાયો થાય, ખેતી ધણી થાય, વરસાદ ધણો પડે, સુકાળ રહે. કપાસ, તલ, ધઉં સુંકે ગોળ, મરચાં, રેશમી વસ્ત્ર, સોપારી. આખળી, ધાવડોનાં પુલ, મસુર અડદ; ચણાનો દસ માસ સંગ્રહ કરવાથી લાભ થાય છે.

કન્યદ—મિથુન રાશીના બહુરૂપિ હોય તે વર્ષમાં કન્યદ મેઘ હોય છે. તે વર્ષનું નામ જોઈ છે. આ વર્ષમાં કેટલેક ઠેકાણે ધરસાદ થાય અને કેટલેક સ્થળે નથી થતો. અનાજ વિગેરેના ભાવ મધ્યમ રહે. સુકાળ થાય. રાગઓમાં વિરોધ થાય. તડાઈઓ થાય. કપાસ, તેલ, ગોળ, મીઠું, હીંગ, સુંકે, મરચાં જવ, સરખવ, ધઉં, ચણા, મસુર, ચિનો મહા ફાગણમાં સંગ્રહ કરવો. પછી શ્રાવણમાં તે વેચવાથી લાભ થાય છે.

પૃથુશ્રવા—કર્ક રાશીનો બહુરૂપિ થાય તો પૃથુશ્રવા નામનો મેઘ કહેવાય છે. તે આષાઠ વર્ષ ગણાય. આ વર્ષમાં ધણો વરસાદ વરસે. અનેક પ્રકારનાં અનાજ પાકે છે. મીઠું, તલ કપાસ, હીંગ સુંકે, વજ્ર, મરચાં કમળકાકડી. કંકુ, અંધક, વિ. ચીને પખવાડીયા સુધી સસ્તી રહે છે. સુકાળ રહે.

વાસુકી—સિંહરાશીના બહુરૂપિ થાય ત્યારે વાસુકી મેઘ કહેવાય. એ વર્ષનું નામ શ્રાવણ છે. રાગ તેજ છે. આ વર્ષમાં ધાન્યની વૃદ્ધિ થાય. દૂધ, ઘી અને ધણું સોનું થાય. ચોપમાં જાન-વરોનો સંગ્રહ કરી જેઠ અષાઠ્યનાં વેચવાથી બમણો લાભ મળે.

તક્ષક—જન્યા રાશીના બહરપતિ હોય તે વર્ષમાં તક્ષક મેષ કહેવાય તે વર્ષનું નામ બાદવર્ષ છે. તક્ષક મેષ છે. આ વર્ષમાં સુકળ રહે. તેમાં ચણા, જવ, સરસવ, કપાસનો મહાકામળમાં સંગ્રહ કરવો. ૭ માસ સંગ્રહ કરી વેચવાથી બમણો લાભ થાય. ધઉં, મદ, સાકર, કપાસ, રેશમ, સુતરનો સંગ્રહ કરવાથી લાભ મળે. સોનું, સીસું, મજીઠ, કંકુ, હીંગ, સુંક, મરી, જ્યારણ, કંકોલ, અને અગરનો સંગ્રહ કરવાથી લાભ થાય.

વિકર્તા—તુલા રાશીના બહરપતિ હોય તો આશ્વિન વર્ષના વિકર્તા મેષ કહેવાય. તેમાં સર્વ ધાન્ય સરુ થાય, સુકળ રહે. તેમાં તાંબા પાતળતાં પ્રાસણોનો સંગ્રહ કરવો. કાંસ, જોળ, હીંગ, મરી, સુંક, કકુ, જ્યારણ, કપુર, રેશમ, સુતર એનો ચાર માસ સંગ્રહ કરી વેચવાથી બમણો લાભ મળે.

શાશ્વદ—વૃશ્ચિક રાશીનો બહરપતિ હોય તો શારદા નામનો મેષ ગણાય. વર્ષ કાર્તિક કહેવાય. આ વર્ષમાં પૃથ્વી ઉપર કૃત્તીક જગ્યાએ વૃદ્ધિ થાય અને કૃત્તીક જગ્યાએ ના પાણુ થાય. અને તેથી કાળ પડે છે. સ્વપ અને હાલવાળાં પ્રાણીઓનો વધારો થાય. પાપ-શુદ્ધિવાળાં માણસો વધે. રાજ ચોર અને. લોકો દેવને માને નહિ. બેંસ, બળદ, બહરી, ધઉં, ચણા તુવેરનો પાંચ માસ સંગ્રહ કરી આવણમાં વેચવાથી બમણો લાભ થાય. તાંબુ, સીસું, લોહું, હળદર, વજ, ઉપલેટ, દાક્ષ, કસાયચી, લવીંગ એને ચાર મહિના સંગ્રહ કરી વેચવાથી ત્રણ ધણો લાભ થાય.

હેમમાલી—ધનરાશીના બહરપતિ હોય તો હેમમાલી મેષ કહેવાય. વર્ષનો રાજ માગશર થાય. આ વર્ષમાં સારો વરસાદ થાય અને અનાજ પુરતું પાકે. દરેક વસ્તુ સોંધી થાય. વર્ષાદ વખતે જોળ, તેલ, મીઠું, લી, ચોપમાં જનાવરો મેંઘાં થાય છે. તેને સાત મહિના સંગ્રહ કરી વેચવાથી ૩ ધણો લાભ મળે.

જલેન્દ્ર—મકરના બહરપતિ થાય તો જલેન્દ્ર મેષ કહેવાય છે. તેનું પોષ વર્ષ અને તેજ રાજ છે. આ વર્ષમાં ચોપમાં જનાવરોનો નાશ થાય. જાગર લગાઇએ થાય. રાજ અંદરે અંદર લાઠે. વરસાદ કૃત્તીક જગ્યાએ વરસતો નથી. તેથી વિસ્મયભરક કાળ પડે છે. પાપી લોકો વધે ને ઠંઠેલણે હાહાકાર વર્તાય. ત્રણ મહિના મોં-ધવારી રહે પછી સુકળ જણાય. ધાન્ય મેંધું વેચાય.

વજ્રકંટ—કુંભના બહરપતી થાય તે વર્ષે વજ્રકંટ મેષ કહેવાય, માથ સંવત્સરનો રાગ થાય. આ વર્ષે વરસાદ બહો વરસે સર્વ રથને સુખી જણાય. ખેતી સારી થાય. દેવ બ્રાહ્મણો પુંગવ, રંગની વસ્તુઓ મજાક, લોહું મોંધું થાય. અણર્થ, કબજયાત અને કાલેરાનો રોગ ચાલે. અનાજ સંપૂર્ણ પાકે, મોંધવારી થતી નથી. કપાસનો ત્રણ માસ સુધી અને ચૈત્ર વૈશાકમાં બહુ અને જુવારનો સંગ્રહ કરવાથી, ચણા, તુવેર, મજાક, મખનો સંગ્રહ કરવાથી, જીરૂ, સરસવ, વજ, હરડે, સાકરનો ત્રણ માસ સંગ્રહ કરવાથી ખમણે લાભ થાય.

વિષવિષ્ણ—ગીન રાશીના બહરપતી થવાથી વિષવિષ્ણ મેષ ફાગણ સંવત્સરમાં રાગ અને છે. આ વર્ષમાં ફેટલીક જગાએ વર્ષાદ થાય અને ફેટલીક જગાએ વર્ષાદ થાય નહિ. આ વર્ષમાં ધાન્ય મોંધું થાય, મનુષ્યો બ્યાધિથી પીડાય. પૂર્વમાં સુદાળ રહે અને દક્ષિણમાં મોંધવારી થાય. ઉત્તર દિશાની મધ્યમાં સુદાળ રહે. પરખન ફરણ થાય. છ માસ જરૂર મોંધવારી રહે. તે વખતે કપાસ, હીંગ, મરી કંકુનો સંગ્રહ કરી પાંચ માસ પછી વેચવાથી ત્રણ ગણો લાભ થાય.

ધાન્યના અધિપતિનું ફળ.

સુર્ય—ધાન્યનો અધિપતિ હોય તો ધાન્ય નાશ પામે; અનાજ મોંધું થાય, રાગ ચોર અને, યુદ્ધ થાય.

ચંદ્ર—હોય તો શીતળતા વધુ થાય; વરસાદ બહો અને સારો થાય.

મંગળ—હોય તો વરસાદ વરસે નહિ; અનાજ મોંધું થાય ચોર બહુ થાય.

બુધ હોય તો વરસાદ બહો વરસે, અનાજ મોંધું થાય, ચોર નાશ થાય ધનધાન્ય ભરપૂર રહે.

શુક્ર હોય તો પૃથ્વી ખીતણી થાય. સાય અને રાગ બ્યાધિવાળા રહે.

શુક્ર સ્વામી થાય તો માથસો ચોર થાય, ધાન્ય મોંધું થાય. વરસાદ વરસે.

રાની સ્વામી થાય તો બવહારનો વિનાશ થાય. રાગ કુટ થાય.

દરેક રાશીમાં રહેતા રાનીનું કળ.

રાની મેશ રાશીમાં હોય તો ચાર મહિના વરસાદ થાય. સુકાળ રહે, મનુષ્યો પીડાય, ઓઝો છાકરાંને ત્વચ્છ દે. ધન ધાન્ય વધે, ઉપદ્રવ જ્વર જમના કિનારે ચાલુ રહે. પૂર્વ દેશમાં પીડા થાય, નર્મદા કિનારે કુદાળ પડે, સાકર, રસ, તેલ, કપાસ, મેંઘાં થાય, શની પૂર્વથી પશ્ચિમમાં જતાં યમ માર્ગે જવા જેટલી પીડા અને ભય થાય.

રાની વૃષભ રાશીમાં હોય તો ગોદાવરી તટે ગાય મેંસોનો નાશ થાય, પૃથ્વી શુન્ય થાય. મહાજનો વિનાશ પામે, અજ મારી જેવું બને, સોનું તાંબુ રૂપ અને રસ મેંઘાં થાય, તેનો સંગ્રહ કરવાથી ત્રણ વણા ભાવ આવે. શની મિથુન રાશીમાં હોય તો ગોદાવરી તટે યુદ્ધ થાય. હાહાકાર થાય, જ્વનાશ થાય, પાપવધે, કનૈશ વધે, અનાજ મેંધું થાય, મનુષ્યો પીડાય, પૂર્વ અને મધ્ય દેશમાં રસ અને સુતરની સુતરની મેંધારી થાય. ધાતુ દુર્લભ થાય. ધાતુ દુર્લભ થાય. ચૌદ મહિના યુદ્ધ થાય. કર્ક રાશીમાં શની હોય તો વંગ દેશમાં યુદ્ધ થાય, ખીજે શેષ પીડા રહે, કનૈશ થાય, શોક વધે, દેશો નાશ થાય, યુદ્ધ થાય, કપાસની મેંધારી થાય, અગ્ની-આર માસ પછી ભાવ સરખા થાય. જેઠ માસમાં અંધકાર અને ગર્જના કરતો વરસાદ વરસે.

સિંહનો શની હોય તો ચાર વધે, કનોજમાં યુદ્ધ થાય, મહા-જનો નાશ પામે. અનાજ મેંધું થાય, હાહાકાર થાય, ત્રણે લોક પીડાય, ઘી, દૂધ અને રસ, સાકર મેંઘાં થાય.

કન્યાના શની થાય તો યુદ્ધ થાય, પશુનો નાશ થાય. મેંધ-વારી થાય, મીઠું, કપાસ, તેલ નાશ પામે.

તુલાના શની થતાં ઉત્તર દિશામાં કાળ. પૃથ્વીમાં હાહાકાર થાય, મ્લેચ્છો નાશ થાય, ઉપદ્રવ વધે, કપાસ, રસ, મીઠું, તેલ મેંઘાં થાય, કાળ પડે.

વૃશ્ચિકના શની થાય તો કુચ્છેત્ર તરફ યુદ્ધ થાય; વક્ષો દાઢી-થી કપાય; નવાં પશુ થાય; સોનું, રૂપ, તાંબુ વધુ વેચાય, પૂર્વ દિશામાં પીડા થાય; પક્ષી વધે.

રાશીઓનો સ્વામી થાય તો ધન સંમદ કરવો. કારણ તીક આવે, ઉદરો અનાજ ખાઈ જાય.

ધનનો શની થતાં પશ્ચિમમાં પીડા. સુકાળ રહે, મનુષ્યો આરામ રહી લાભ મેળવે.

મકરનો શની થતાં નર્મદા કિનારે દુકાળ પડે, વિંધ્યાચળમાં દુકાળ પડે, રોગ ચાલે, મજ્જક, ચંદન, દ્રાક્ષ, કપાસ મોંઘાં થાય.

કુંભનો શની થાય તો ગામતી કિનારે દુકાળ. સંતાપ થાય. પશ્ચિમમાં યુદ્ધ થાય, મહાજનોનો વિનાશ થાય. ગાય બેસોનો નાશ થાય.

મીનનો શની થતા દુકાળનો સંભવ, વ્યાધિ ચાલે, અનાજ મોંઘું થાય, પશુ નાશ પામે ધાતુ માટી તુલ્ય થાય.

૨૭ નક્ષત્રોમાં શની રહે તેનું ફળ.

અશ્વિની નક્ષત્રનો શની આવે તો કાળ પડે, મનુષ્યો રોગી થાય, પશુ મોંઘાં થાય.

ભરણી-માં શની હોય તો ક્ષવાર, કુંભાર પીડા પામે.

કૃતિકામાં આવે તો વરસાદ ન થાય ધન ધાન્ય મોંઘાં થાય.

રોહિણિમાં આવે તો અનાજ ઉત્પન્ન થાય શ્રાવણમાં વરસાદ ન થવાથી દેશો નાશ થાય.

મૃગશીરમાં શની આવે તો વરસાદ ઘણો થાય. ચોપમાં જનાવરોનો નાશ થાય, સંપૂર્ણ અનાજ પાકે.

આર્દ્રામાં આવે તો સુકાળ; અનાજ સાઈ પાકે. દેશ સ્વસ્થ રહે.

પુનર્વસુમાં આવે તો કાદરા, તુવેર, અગશી, બાંટી વધુ પાકે, અનાજ મોંઘુ થાય.

પુષ્યમાં આવે તો અડદ ઘણા પાકે, વરસાદ થોડો થાય, મોંઘવારી રહે.

અશ્લેષા-માં શની હોય તો વરસાદ ન થાય. અનાજ પાકે પ્રજા સુખી થાય.

મઘામાં હોય તો વરસાદ ન થાય. રસો મોંઘા થાય. ભાદરવામાં વરસાદ ન થાય.

પુર્વાશ્વિનીમાં શની હોય તો ચણા, મગ, અડદ, જવ, બજ પાકે.

ઉત્તરાશ્વિનીમાં હોય તો પશુ નાશ. ૭ માસ સુધી અનાજ મોંઘું રહે.

હસ્તનો હોય તો વરસાદ થોડો પ્રગ્નનો નાશ.
 ત્રિજ્ઞાનો હોય તો દેશો નાશ થાય. દૂધ દેનારી માથો ધણી
 થાય ધણો વરસાદ થાય.
 સ્વાતિ નો હોય તો સુકાળ, મનુષ્યો ધણાં મરે.
 વિશાખા નો હોય તો પ્રથમ વરસાદ થાય. પછી ન આવે
 અનાજ ધઉનો નાશ થાય.
 અનુરાધા નો હોય તો ચંદન, કંકુ, કપુર મોંઘાં થાય. ઊડ-
 વાળી વસ્તુ મોંઘી થાય.
 જ્યેષ્ઠાનો હોય તો અનાજનો નાશ થાય. ચોર પીડા રહે.
 મૂળનો હોય તો વરસાદ મધ્યમ-પ્રગ્ન. ઢોરને પીડા રહે.
 પૂર્વાષ્ટિનાયાદા નો હોય તો-રોગ ચાલે.
 શ્રવણ નો હોય તો વરસાદ મધ્યમ, ધાન્ય સમભાવે રહે,
 પશુને રોગ થાય.
 ધનિષ્ઠા નો હોય તો ગાય બ્રાહ્મણને પીડા રહે.
 શતભિષા નો હોય તો પશુને કષ્ટ, વરસાદ થોડો, અનાજ
 થોડું પાકે.
 પૂર્વાભાદ્રપદ માં હોય તો અનાજ મોંઘું અને વર્ષાદ થોડો થાય.
 ઉત્તરાભાદ્રપદ માં હોય તો, રાજપીડા, થોડો વર્ષાદ થાય.
 અનાજ થોડું પાકે.
 રેવતી માં હોય તો વરસાદ ન વરસે, હાહાકાર વર્તાય. તમારે
 સોનું, રૂપ વેચી ધાન્ય ખરીદવું જોયી વધુ લાભ થાય. મધ્ય દેશમાં
 સુકાળ રહે.

મહેના ઉદયઅસ્તનું કળ.

ચંદ્ર મેષ રાશીમાં ઉદય હોય તો ધાન્ય મોંઘાં થાય, વૃષભ-
 માં ઉદય હોય તો તલ, અડદ મોંઘાં મળે, મીથુનમાં ઉદય થાય તો
 શુભ, કર્કમાં ઉદય થાય તો વર્ષાદ ન થાય, સિંહમાં ઉદય થાય તો
 ચોપગાં જનવરનો નાશ થાય. કન્યામાં ઉદય થાય તો ગૌ બ્રાહ્મ-
 ણને પીડા. તુલામાં ઉદય થાય તો રૂ અને વાસણો મોંઘાં થાય,
 વૃશ્ચિકમાં ઉદય થાય તો સર્વ ધાન્ય ધઉં પાકે, ધનમાં ઉદય થાય
 તો સુકાળ, સર્વ અનાજ પાકે, કુંભમાં ઉદય પામે તો કઠોળ અને
 અડદનો નાશ, મીનમાં ઉદય પામે તો સુકાળ. સંપૂર્ણ અનાજ પાકે

શુક્ર, કાર્તિક માગશ્વરમાં ઉદય થાય તો શુભ, ચૌષમઢામાં હોય તો હન બંગ થાય, ફાગણમાં ઉદય થાય તો વર્ષાદ થાય, ચૈત્રમાં થાય તો વૃક્ષ સંપત્તી વધે, વૈશાકમાં થાય તો રાજામાં વિમ્બ થાય, જ્યેષ્ઠમાં થાય તો વર્ષાદ થાય, અશ્વિનમાં થાય તો જળ મળતું દુર્લભ, શ્રાવણમાં થાય તો પશુ પીડા અને બાદરવામાં ઉદય થાય તો ધાન્યની સમૃદ્ધિ વધે અને આશોમાં ઉદય થાય તો સર્વ સંપત્તિ વધે.

ભુવ અશ્વિન શુદ્ધમાં ઉદય થાય તો અન્ન ધણું પાકે.

શુક્ર જે મેષ રાશીમાં અસ્ત થાય તો રસ, ધાન્યનો નાશ થાય, પશુને પીડા થાય, મીથુનમાં થાય તો વરસાદ થાય. કર્કમાં અસ્ત થાય તો પીડા, સિંહમાં થાય તો પશુને અનાજનો નાશ, કન્યામાં અસ્ત થાય તો વણીક-વૈરય પીડા પામે. તુલામાં થાય તો રાજા પીડાય, વૃશ્ચિકમાં અસ્ત થાય તો કાળ પડે, ધનમાં થાય તો અનાજનો કાળ પડે, મકરમાં થાય તો ધાન્યનો નાશ થાય, કુંભમાં થાય તો વ્યાહલોને પીડા થાય, મીનમાં થાય તો સુકાળ અને ધણો ધણો વરસાદ થાય, આરોગ્ય રહે. બાદરવા માસમાં શુક્ર અસ્ત થાય તો અન્ન ધણું પાકે.

શની જે મેષ રાશીમાં અસ્ત થાય તો સંપૂર્ણ ધાન્ય પાકે વૃષભમાં અસ્ત થાય તો પશુનો નાશ, મીથુનમાં થાય તો ઉત્તમ વરસાદ થાય, કર્કમાં થાય તો વણીકને પીડા, ધાન્ય મેલું થાય, સિંહમાં પશુને પીડા, કન્યામાં થાય તો ધાન્યનો કાળ, ગ્રજ પીડાય, તુલામાં થાય તો ધાન્યની વૃદ્ધિ થાય, મનુષ્યો સુખી થાય, વૃશ્ચિકમાં થાય તો ધાન્ય નાશ થાય, શેડો વરસાદ પડે, ધનમાં થાય તો અન્ન દુર્લભ પાકે. મકરમાં થાય તો પશુની પીડા, રસ, ધાન્ય મેંધા થાય, મનુષ્ય પીડાય, કુંભમાં થાય તો પશુ નાશ, મીનમાં થાય તો દુકાળ પડે.

વક્રગતિવાળા ગ્રહોનું ફળ.

સૂર્ય અને મંગળ એક નક્ષત્રમાં આવે અને એક રાશીમાં શની, શુક્ર આવે તો સૂર્ય, મંગળ વક્રીભાવી થાય. તેથી વ્યાધિ દુકાળ પડે, ચોર વધે, ગ્રજ પીડાય.

રાહુ, શની એક રાશીમાં હોય તો કર્તારી યોગ થાય છે. તે અશ્વ રાહુ શની સાતમે હોય તો મહામારીનો ભય યુદ્ધ થાય.

શની, ગુરુ, મંગળ વક્રો હોય અને એકમાર્ગમાં હોય તો રુધિર માંસનું કીચડ થાય.

શની મૂળ નક્ષત્રમાં હોય તો વરસાદ ન થાય, મોટા કાળ પડે, પ્રજા બ્યાધિથી પીડાય, સર્વ જીવ નાશ પામે. ઉપદ્રવ વધે.

સૂર્ય મૃગશીરમાં હોય અને તેમાં ગુરુ પશુ હોય અને મંગળ વૃષભમાં હોય તો અજ દુર્લાભ થાય.

ગુરુનો ઉદય મૂળ, મધ્યા, રોહિણી રેવતી નક્ષત્રોમાં હોય અને તેમાં શની પડે તો દુકાળ પડે. ધરતીકંપ થાય, જળનાં મિંદુ પડે.

પરીધ, ધુત્રકેતુ, માર્ગની દેખાય તો અતિ ભય થાય જે કાંઈ મહિનાની પુનમે ધરતીકંપ થાય, ચંદ્ર સૂર્યમાં ઉદ્દા, તારા, વજ્રપાત કે પરીધ દેખાય, ધુત્રકેતુ મેધવતુષ્યનો ઉદય થાય, ગ્રહણ હોય તો બધી વસ્તુ મોઢી થાય. તેથી જે અનાજ સંધરે તો બમણો જાળ થાય.

ચોમાસામાં જે રથજે નક્ષત્રો ખરે, વીજળી ચમકે ત્યાં થોડો વરસાદ થાય.

મંગળ ચંદ્ર અને ગુરુ એક રાશીમાં આવે તો સત્યયુગ જોવું જાણવું.

શુભ ગ્રહ અતિઆર પામે ફૂર ગ્રહ રિચત થાય તો કાળ પડે દેશ નાશ થાય, મહામારી ચાલે.

વૈશાકમાં વરસાદ જલદી પડે, પાન ચાલે કે ન ચાલે, ગરમી કરે કે ન કરે, વરસાદ અતિ વરસે કે ન વરસે એ સારા ગ્રહના અતિઆરનું ફળ સમજવું.

સૂર્ય, મંગળ, શનીની પૂર્ણ દૃષ્ટિથી દેખાય તો વિરાટ દેશમાં વરસાદ ન થાય. રસ પાન્યનો ક્ષય થાય યુદ્ધ થાય.

જે સૂર્ય અને શની વૃષભ રાશીમાં હોય તો રાજાઓ મૃત્યુ પામે. અનાજ મોંઘુ થાય, કપાસ મોંઘી થાય, અગ્નિગાદ થાય.

શની મંગળ જે કન્યા, મીન, વૃશ્ચિક સિંહ, ધન, વૃષભ, અને મિથુનમાં વક્ર થાય તો કોઈ રાજાથી પૃથ્વી પીડાય લડાઇ થાય કાળ પડે, ખેતી નાશ પામે, ધણીં મરણ પામે, કંપ થાય.

શની મીન રાશીમાં જાય તો ચક્રની માફક જગતને ભગાવે. સૂર્ય, મંગળ ને શની એક જગામાં આવે તો કક્ષીય દેશમાં રાજ્ય થાય. કાળ પડે, દેશ નાશ થાય, ભયંકર સમય જાણવો, અગ્નિનો ભય જાણવો.

સ્વાતીમાં જો જળ પૃથ્વી ઉપર પડે તો રસ ને ધાન્યનો નાશ થાય.

શુક્ર, શની અને સુર્ય મેષમાં આવે તો સોનું, જવ, બઉં કાઠરા કાંમ, ધાન્ય, દહીં, દુધ, મેંધાં થાય.

ગુરૂ મંગળનો સંયોગ હોય અને તે મિથુનમાં આવે તો રાગ પ્રજનો નાશ થાય.

શુક્ર, મંગળ, શની કર્કમાં આવે તો વિરાટ અને ઝાટ દેશમાં નાશ થાય.

બુધ, શુક્ર, મંગળ, સુર્ય, ગુરૂ, શની એ જો વક્રી થાય તો મહા ભય જાણવો. અત્યંત પીડા, અન્ન ન પાકે, મનુષ્યને પશુ નાશ પામે, વરસાદ ન થાય, ચોર અગ્નિનો ભય.

સૂર્યથી શની સુધી બધા ગ્રહ સ્થિત થઈ એક રાશીમાં આવે તો ગોલક યોગ થાય. તેથી પૃથ્વીમાં પીડાં વધે, ભય થાય, મહા મારી માત્રે, ભયંકર દુકાળ થાય. અગ્નિ ભય, પ્રજાને પશુ પીડાય. અતિ વૃદ્ધિ કે અનાવૃદ્ધિ હોય, ઉંદર, કીડી, પીડાય. આ વખતે અકાલે વૃક્ષોમાં ફળ પુષ્પ આવે, ભયંકર કાળ પડે. પૃથ્વી ઉપર દુકાળ પડે. ધરતીકંપ થાય, ધુળ બચ્ચી ઊડે, દેશ નાશ થાય.

શુક્ર ગુરૂ ને બુધનો અતિચાર થતા પારસી સેના ચડી આવે. દુકાળ પડે.

મંગળ ને શની વક્ર થવાથી સેન થાય.

સંક્રાંતિમાં ચંદ્રનો સંયોગ થવાથી અનાજના ભાવ વધગટ થવાનું ફળ.

મેષના સુર્ય અને તુલાના ચંદ્ર થાય તો વરસાદ થોડો પડે અનાજ મેંધાં થાય.

વૃષભનો સુર્ય હોય અને વૃશ્ચિકનો ચંદ્ર થાય તો અનાજ સંગ્રહ કરવો એ માસ પછી બમણો લાભ થાય. ત્રણ માંહના રાખે તો ખોટ જાય.

મિથુનના સુર્ય હોય અને ધનના ચંદ્ર થાય તો સંપૂર્ણ અનાજનો સંગ્રહ કરવો, એક માસ પછી બમણો લાભ થાય.

કર્કના સુર્ય અને સિંહના ચંદ્ર થાય તો અનાજ સંધરવું. છ માસે બેવડો લાભ થાય.

સિંહના સૂર્ય અને કુંભના ચંદ્ર હોય તો પાંચ માસ અનાજ સંગ્રહ કરી રાખવાથી જમણો લાભ થાય. છઠે માસે લાભ ન મળે.

કન્યાના સૂર્ય અને મીનના ચંદ્ર હોય તો ચાર માસ અનાજ સંગ્રહ કરવાથી જમણો લાભ થાય. પાંચમા માસે ખોટ જાય.

તુલાના સૂર્ય હોય અને મેષના ચંદ્ર હોય તો ત્રણ માસ અનાજ સંગ્રહ કરવાથી ત્રણ ધણો લાભ થાય.

વૃશ્ચિકના સૂર્ય હોય અને વૃષભના ચંદ્ર હોય તો ધાન્યનો સંગ્રહ કરવાથી બીજા મહિને જમણો લાભ મળે.

ધનના સૂર્ય હોય અને મકરના ચંદ્ર હોય તો ધાન્ય એકમાસ સંગ્રહ કરવાથી તો જમણો લાભ મળે.

મકરના સૂર્ય હોય અને કર્કના ચંદ્ર હોય તો છ માસ અનાજ સંગ્રહ કરવાથી ત્રણ ગણો લાભ થાય.

કુંભના સૂર્ય હોય અને સિંહનો ચંદ્ર થાય તો પાંચ માસ અનાજ સંગ્રહ કરી રાખવાથી જમણો લાભ થાય.

મીનના સૂર્ય અને કન્યાના ચંદ્ર હોય તે વખતે ધાન્ય સંગ્રહ કરવાથી ચાર માસમાં લાભ થાય. પાંચમે માસે ખોટ જાય.

કાર્તિક કે માગશીરની સંક્રાંતિના દિવસે વરસાદ પડે તો અનાજ મધ્યમ પાકે. પોષની સંક્રાંતિમાં વરસાદ પડે તો સુકાળ જાણ્યો.

સારા સ્થાનમાં મંગળ આવે તે વખતે સંક્રાંતિ થાય તો મૂલ્ય વધે.

વર્ષાદિના માસ વાર વિચાર.

કાર્તિક માસનો વિચાર

કાર્તિક માસમાં પૃથ્વી પુષ્પવતી હોય છે. કાર્તિક સુદ ૧૨ની રાત્રે આકાશ નિર્મળ જણાય તો પૃથ્વીનો ગર્ભ બંધાય છે.

કાર્તિકી પુનમે કૃતિકા નક્ષત્ર હોય તો સર્વ ધાન્ય પાકે. ચાર મહિના વરસાદ વરસે, સુકાળ જણાય, અનાજ પાકે તેમાં ભરણી મળેલી હોય તો ધણો રોગ થાય. ભરણિ હોય તો વર્ષા થાય, દેશ નાશ થાય, વર્ષાદિ દાષ સ્થળે થાય અને કેટલાક સ્થળે ન થાય, રોહિણી હોય તો સંતાપ થાય. દુકાળ પડે, દુઃખ થાય, ઉત્પાત થાય, રાજગોમાં યુદ્ધ થાય. તે દિવસે રોહિણિ હોય તો માનવ

તથા પશુ નાશ પામે, જે અધિની હોય તો વરસાદ મધ્યમ થાય, અનાજ મધ્યમ પાકે.

કાર્તિક-માગશરની સંક્રાંતીના દિવસે વરસાદ પડે તો અનાજ મધ્યમ થાય. કાર્તિકમાં ગર્જા બંધાય તો ચારે માસ સુખી સુકાળ થાય, ખેતી વધે, કાર્તિકમાં મેષ ગાજવા ઉપરથી ચાર મહિના વરસાદ થાય છે.

કાર્તિકમાં ચન્દ્ર ગ્રહણ હોય તો તારા પડે, ઉદકાપાત થાય તો ચત્તવડે લોકાએ ધાન્યનો સંગ્રહ કરવો, જેથી પાંચ માસમાં ખમણો લાભ થાય.

કારતક સુદ પડવાને દિવસ યુધતાર હોય તો તે વરસ કરકર આવે, કારતક સુદ પાંચમે રવીવાર હોયતો મારવાડમાં મરકો થાય. દક્ષિણમાં ઉત્પાત થાય. ગુજરાત ખગલગી ઉઠે અને પૂર્વે વિગ્રહ થાય અને દુકાળ પડે માટે દાણા સંગરવા.

કારતક સુદ ૧૨, માગશર સુદ ૧૦, પોસ સુદ પાંચમે તે રવીવાર અને મહા સુદ સાતમે વરસાદ ગાજે તો ચારે માસ વરસાદ પડે.

કારતક સુદ ૧૧ ના રોજ વાદળાં હોય અને વીજળી થાય તો અશ્વાડ મહિનામાં જરૂર વરસાદ થાય.

કારતક સુદ ૧૫ ના રોજ કૃતિકા નક્ષત્ર હોય અને તેમાં વાદળાં અને વીજળી થાય તો તે વરસમાં બારે વરસાદ થાય.

કારતક સુદ ૧૫ ના રોજ અષ્ટમિ નક્ષત્ર હોય તો ચાર માસ સુકાળ, બરણી નક્ષત્ર હોય તો ચાર માસ દુકાળ, કૃતિકા નક્ષત્ર હોય તો રસ કસ ઝાઝાં થાય, અને રોહિણી નક્ષત્ર પુર હોય તો સુકાળ ગજાવા.

કારતક માસની અમસના રોજ, રવી, શની કે મંગળવાર હોય સ્વાતિ કે આયુષ્ય યોગ હોય તો કાળ પડે.

કારતક શુદ્ધ બારસે માવડું થાય તો અશ્વાડ માસમાં વરસાદ પડે અને બીજા મહિનામાં પણ વરસાદ થાય.

માગસર માસનું ફળ.

માગસર વદ આઠમે માવડું થાય તો શ્રાવણમાં વરસાદ થાય.

પોષ વદ દશમે માવડું થાય તો શ્રાવણ વદ દશમે વરસાદ થાય.

માગસર માસમાં જેટા અથવા મૃગ નક્ષત્ર હોય તે દિવસે બહુ તાપ પડે તો અન્ન બહુ પાકે.

માગશર માસની આઠમના રોજ વરસાદ પડે અને વીજળી થાય તો શ્રાવણ માસમાં સારો વરસાદ થાય.

માગશર આદિ પાંચ માસમાં પ્રથમ પખવાડીયામાં તિથીનો ક્ષય હોય તો દેશનો નાશ થાય, દુકાળ પડે, રાજાનો વિમલ થાય.

માગશરમાં સાતમ અને નોમના દિવસે ધશાનમાં મેધ મંડળ જણાય, પવન ચાલે તો વરસાદ થોડો વરસે.

માગશર વદ ચોથે વીજળી સાથે વરસાદ વરસે તો પૃથ્વી જળથી પરિપૂર્ણ થાય. સુકાળ પડે. જો તે ચોમ રાત્રે અને તો દિવસે અને દિવસે દેખાય તો રાત્રે વરસાદ થાય.

ચોથ, પાંચમ, છઠ, અમ્લેષા, તથા મધ્યમાં વીજળી સાથે વરસાદ બધી દિશામાં પડે તો સુકાળ જાણવો, ખેતીની પેદાશ સારી થાય. બહુ અનાજ પાકે.

પોષ માસનું ફળ.

પોષ શુદ્ધ પાંચમ ચતુર્તારી નક્ષત્ર હોય અને સર્વે દિશામાંથી વાયુ વાયતો દુકાળ પડે.

પોષ સુદ સાતમ. આઠમ અને નોમના રોજ ટાંઠ બહુ પડે તો વરસાદ સારો થાય.

પોષ માસની સાતમે વાદળાં હોય તો આદ્રીમાં વરસાદ પુષ્કળ થાય.

પોષ વદ સાતમના રોજ વાદળાંમાં વીજળી થાય તો શ્રાવણ સુદ પુનમના રોજ જરૂર વરસાદ થાય.

પોષ વદ આઠમના રોજ વાદળાં હોય તો સર્વ દેશમાં સુકાળ પડે.

પોષ વદ દશમના રોજ વીજળી થાય તો બાદરવામાં વરસાદ થાય.

પોષ, બાદરવો, મહા એ માસમાં અજવાળીયામાં તિથીનો ક્ષય હોય તો જોટલી સંખ્યાનું તે પખવાડીયું હોય તેટલા દેશમાં વિમલ થાય.

પોષ સુદ ચોથે વરસાદ અને વીજળી થાય તો ઉત્તમ. માછલી, ઇંદ્રધનુષ જણાય તો શ્રેષ્ઠ. પોષવદમાં તેમ આસડમાં મચ્છ હોય, ઇન્દ્રધનુષ હોય તો શુભ.

પોષ સુદમાં શતતારા નક્ષત્ર હોય અને તેમાં વીજળી તથા વરસાદ થાય, પોષ સુદ પાંચમને પૂર્વે બાદ્રપદ નક્ષત્ર હોય તો અન્ન હવાથી, વીજળીના મેઘથી ગર્ભ બંધાય છે તો અસાધ્ય વદ યોજાને રોજ જરૂર વરસાદ પડે સાત રાત્રી વરસાદ થાય.

ધનના સર્પ હોય તો મૂળ આદિમાં મેઘ ગર્ભ ધરે તેથી ૨૫ દિવસ વરસાદ પડે.

પોષ વદ ૭ હવાથી સંયુક્ત હોય તો અસાધ્યમાં વરસાદ થાય, વદ તેરસ, ચૌદસ અને અમાસે વીજળીને મેઘનો સંયોગ થાય તો શ્રાવણની પુનમે ૪ રાત્રી વરસાદ થાય.

પોષમાં પુષ્ય નક્ષત્રને પુનમ હોય અને વરસાદ થાય, શતભિષામાં આઠ પવનથી યુક્ત આકાશ મેઘરાણું હોય તો મધ્યાહ્ને એ દિવસ વરસાદ થાય. જે શ્રાવણમાં પુષ્ય નક્ષત્ર અને અમાસને પૂર્વે દિવસે વરસાદ વરસે તો સંપૂર્ણ ધાન્ય પાકે.

પોષ માસમાં સાતમે રેવતી, આઠમે અશ્વિની અને નોમે ઝરણી નક્ષત્ર હોય ત્યારે પવન અને વીજળી જણાય તો હેમંતઋતુમાં વરસાદ થાય.

વળી સુદ અગીઆરસ કે પુનમે તે પ્રમાણે વરસે અને અસાધ્ય વદ અમાસે ઘણું જળ જણાય અને વીજળી થાય તો તેનું ઝરણું પ્રાણુનાશક સમજવું.

પોષની પુનમે ચંદ્ર વિચરેલો ઉત્તર દક્ષિણમાં વીજળી થાય, આકાશ વરસાદવાળું હોય તો વરસાદ થાય.

પોષ વદ ૯ ના રોજ સ્વાતી નક્ષત્ર હોય અને તે સંધ્યામાં વરસાદ થાય તો સુકાળ, આરોગ્ય રહે. મેઘ પૂર તરફ હોય તો પૃથ્વી ઉપર વરસાદ પડે. આકાશ મેઘાન્જલિત હોય તો અદ્ય જળ પડે.

પોષ વદ સાતમે એ પ્રમાણે મેઘાન્જલિત હોય અને આઠમે શતભિષા નક્ષત્ર હોય તો દિવ્ય ગર્ભ થાય. અને શ્રાવણ સુદમાં સ્વાતી યુક્ત સાતમે જરૂર વરસાદ થાય, જે આઠમ, નોમ અને દસમે વરસાદ થાય તો એ નક્ષત્રના સંયોગે કરી શ્રાવણમાં વરસાદ થવા સંભવ છે. તેરસ, ચૌદસ, અમાસ, એ તિથીમાં વીજળી વરસાદ સાથે ત્રણ રાત્રી ગાળે તો વર્ષાદ થાય છે. શ્રાવણ સુદ ૧૫ અને શ્રવણમાં વરસે છે. જે વદ અમાસે વીજળી દેખાય, હીમ દેખાય,

આકાશ મેષવાળું હોય અને જો જળ હોય તો શ્રાવણ સુદ ૭ સ્વાતી સંયોગમાં વરસાદ થાય, સંપૂર્ણ અનાજ પાકે.

પોષ વદમાં આકાશ મેષ રહિત હોય તો સહમયોગ થાય, તો શ્રાવણ સુદ ૧૫ મે વરસાદ થાય, સુકાળ થાય,

પોષ સુદ પુનમે ચંદ્ર ગ્રહણ હોય તો મોતી, કંકુ, શંખ ત્રણ માસ સંગ્રહ કરવાથી ઘેવડો નફો મળે.

પોષ વદ તેરમે કે ચૌદમે વાદળો હોય તો શ્રાવણની પુનમ અને અમાસે અનિશ્ચય વરસાદ થાય.

પોષ માસની અમાસે મુળ હોય તો ચોમાસાના ચારે માસ વરસાદ થાય.

પોષ માસની અમાસને દિવસે, સનિ, રવી કે મંગળવાર હોય તો અન્ન ધાણું મેંધુ થાય. તેથી અનાજ સંગ્રહ કરવાથી અમણો લાભ થાય.

પોષ માસની અમાસે સોમ, ગુરુ કે શુક્ર હોય તો વરસ ધાણું સાફ આવે, અને અમાસને રોજ રવીવાર હોય તો પૃથ્વીમાં અનર્થ થાય

ધનરાશીનો સુરજ હોય તે દિવસે મૂળાદિ નક્ષત્ર હોય તો સારો વરસાદ થાય.

મહા માસનું ફળ.

મહા સુદ પડવાને દિવસે વાદળ અને વા હોય તો તેજ અને સરસવ મેંધા થાય.

મહા સુદ મીઝને દિવસ વાદળ વીજળી થાય તો અન્ન મેંધુ થાય.

મહા સુદ ત્રોજને દિવસે વાદળ વીજળી થાય તો ધઉં જવ મેંધા થાય.

મહા સુદ ચોથને દિવસે વદળું તથા માવડું થાય તો પાન અને શ્રીફળ મેંધા થાય.

મહા સુદ પાંચમે ઉત્તરમાં વાયુ વાય તો ભાદવામાં વરસાદ થાય નહિ.

મહા મહિનામાં ટાઢ ન પડે તો અન્ન મેંધુ વેચાય.

મહા માસમાં પાંચ રવિવાર હોય તો કાળ પડે.

મહા સુદ છઠના રોજ સોમવાર હોય તો તેજ, ઘી સોંધુ વેચાય નહિ.

મહા સુદ છઠને રોજ વરસાદ જાગે નહિ તો કપાસ મેંધા થાય.

મહા સુદ સાતમના રોજ વાદળ ન હોય અને સૂર્ય ચોથને દિવસે દેખાય તો વરસાદ થાય નહિ. અને વર્ષની સારી આશા રખાય નહિ. પણ મહા સુદ સાતમે વીજળી થાય તો ચારે માસ વરસાદ થાય. મહા સુદ સાતમે સોમવાર હોય તો કાળ પડે અને રાજમાં વિમુદ્ધ થાય.

મહા સુદ સાતમે વાદળાં ન હોય અને આઠમે વાદળાં હોય તો અશાઠમાં વરસાદ થાય.

મહા સુદ સાતમે વાદળાં ન હોય અને દિવસે વાદળાં હોય જો સૂર્ય વાદળમાં ઢંકાયેલો હોય તો રાજનો ભય આવે.

મહા સુદ નોમને રોજ જો વાદળ ન હોય તો અશાઠ સોધા એટલે વરસ સાઈ આવે અથવા નોમ ચોખ્ખી હોય તો બાદરનામાં વરસાદ થાય.

મહા સુદ નોમને દિવસે ખીલકુલ વાદળ ન હોય તો શ્રાવણ આવે વરસાદ પડે નહિ.

મહા સુદ નોમને ચંદ્રમાં મંડળસહીત જણાયતો અશાઠમાં વરસાદ થાય.

મહા સુદ પુનમના રોજ ચંદ્ર ચોખ્ખો દેખાય તો કાળ પડે.

મહા સુદ પુનમના રોજ વાદળ બહુ વખત હોય તો ચોમાસાના ચાર માસ એક પછી એક મોંઘા થાય.

મહા વદ સાતમે વીજળી તથા વરસાદ થાય તો ચારે માસ વરસાદ વરસે.

મહા વદ નોમને રોજ મૂળ નક્ષત્ર અને રવીવાર હોય તો બાદરવા માસમાં રોજ વરસાદ પડે.

મહા વદ અમાસના રોજ વાદળ હોય તો સારી રીતે અનાજ વેચાય અને બાદરવાની પુનમે વરસાદ થાય.

મહા વદ અમાસને રોજ આઠ દિશાના વાયુ વાય તો અશાઠમાં બહુ વરસાદ થાય.

મહા સુદ પડવાને દિવસે શુક્રવાર હોય તો ત્રણ માસ મોંઘવારી રહે અને વર્ષાદ ન થાય, અને તે દિવસથી મોંઘવારી રહે, રાજમાં વિમુદ્ધ થાય.

દરેક માસના પડવાને દિવસે જો પ્રથમ શુક્ર હોય તો દુકાળ કરવા વાળો છે.

વદ અમાસે વરસાદ હોય તો આઠમ નોમે ધણો વરસાદ પડે ભાદરવા સુદ પુનમે સારો વરસાદ થાય.

મહા સુદ પડવે પવન વિનાતો હોય તો તલ ખરીદવાથી લાભ થાય, ખીજને દિવસે આકાશમાં વાદળ હોય તો તે દેશમાં ધાન્ય મોંઘું થાય.

ત્રીજ વરસે નહિ પણ ગાળે તો ધડે જવ ખરીદવો ત્રણ માસે ત્રણ ધણો થાય.

ચોથ વાદળાં વાળી હોય અને ચંદ્ર ન દેખાય તો પાન મોંઘાં થાય. પાંચમ મેઘરાણી હોય, ચંદ્ર ન દેખાય, અને જળ કે પવન વાળી હોય તો ભાદરવામાં વર્ષાદ ન થાય. છઠે વાદળાં હોય અને વરસાદ વરસે તો કપાસ સંમદ કરવાથી વધુ લાભ થાય. સાતમે સોમવાર હોય અને વરસાદ ધારમંધ વરસે તો રાત્રીને ઉપદ્રવ વધે સુદ ૭ ને સોમવાર હોય, વરસાદ અટકે તો ભયંકર કાળ પડે. આઠમે સુર્ય જણાય તો શ્રાવણમાં વરસે નહિ.

નોમે ચંદ્રમાનું મંડલ હોય તો અશ્વાડમાં પ્રથમ વરસે. લોકમાં ધાન્ય મોંઘું થાય.

મહા સુદ ૭ થી ત્રણ દિવસ વરસાદ ગાળે કે વરસે તો અશ્વાડમાં સુકાળ થાય. મહા સુદ સાતમે રાત્રિ દિવસ આકાશમાં વરસાદ ઘેરાયલો હોય, અથવા શનભીષા નક્ષત્ર હોય અને વીજળી ઝળકે તો મહા સુકાળ જણવો. સુદ સાતમે તો તે વર્ષમાં સુકાળ અને શુભ દેખાય. સુદ ૭ મે આકાશમાં વાદળાં ધમધોર જણાય તો દેશમાં વૃદ્ધિ સુકાળ થાય.

મહાવદ સાતમે સ્વાતી નક્ષત્રને યોગ હોય તો વદમાં પવન પુંઠાય અને વરસાદ થાય.

મહા વદ ૯ ના રોજ મૂળ નક્ષત્ર હોય, મેઘ ધનુષ્ય, મન્ઝ, વીજળી હોય, વરસાદ ઘેરાય તો ભાદરવાની નોમે વરસાદ થાય.

મહા વદ ૯-૧૦-૧૧ અથવા ૭-૧૩ અને ૧૪ ના રોજ પૂર્વ દિશામાં મેઘ જણાય તો ધણાં જળવાળો વરસાદ અશ્વાડમાં રત રાત્રી વરસે અમાસે રેવતી નક્ષત્ર હોય તો વરસાદ ધણો થાય.

ફાગણ માસનું ફળ.

ફાગણમાં અગિયારસના રોજ શુક અસ્ત થાય તો ૭ મહિનામાં અનેક પ્રકારે દુકાળ પડે.

હાગણુમાં શ્વેતી સંક્રાંતિમાં વરસાદ થાય તો વીચીત્ર ખેતી થાય.

હાગણુ સુદ સાતમ કે પુનમે પવન વગરનો વરસાદ આકાશ-
માં હોય, તો સુખીદા અને ક્ષેમ હોય. પૂર્વા અને ઉત્તરામાં પવન
આલે તો ત્રીજને દિવસે વરસાદ સારો થાય. અને બાદરવા વદ ૭
કે અમાસે સારો વરસાદ થાય.

હાગણુ વદ સાતમ અને આઠમ લઘુ ત્રણ દિવસ સુધી
જળનો યોગ જોવો. તે દિવસે જળયુક્ત પવન પ્રચંડ પુકાય તો
આસોમાં એક માસ સુધી વરસાદ થાય. હાગણુની આઠમે વરસે તો
સુકાગ અને ઉત્તમ ધાન્યની પેદાશ થાય.

હાગણુ વદ ૭ પવન સાથે વરસાદ દેખાય તો આસો સુદ
ત્રીજે રાત્રિવસ વરસાદ પડે. વદ ૯ આકાશ વાદળાંથી ધેરાયણુ હોય
તો મૂળ નક્ષત્રયુક્ત આઠ પવન ઉપજે જેથી આસો વદ ૭ વરસાદ થાય.

હાગણુ શુદ્ધ પદ્માને રોજ શતાભિષા નક્ષત્ર હોય તો જરૂર
કાળ પડે.

હાગણુ શુદ્ધ સાતમ, આઠમ અને નોમના રોજ વરસાદ ચાજે
તો બાદરવા વદ અમાસે વરસાદ વરસે.

હાગણુ સુદ પુનમ (હોળી) ના રોજ પશ્ચિમનો વાયુ વાય તો
સાડ વરસ આવે. પૂર્વનો વાય તો વરસ કંઈ બીજું અને કંઈ કેઈ
જય, દક્ષિણનો વાયુ વાય તો ધનનો નાશ થાય, અને ધાસ થાય
નહિ, ઉત્તરનો બહુ વાયુ વાય તો તે ધણો સારો વરસાદ પડે,
અને ચારે તરફનો વાયુ વાય તો પ્રજાને દુઃખ પડે, જો વાયુ આ-
કાશ તરફ વાય તો રણસંગ્રામ થાય.

હાગણુ વદ બીજના રોજ વાદળ અને વીજળી હોય તો
આવણુ અને બાદરવો વરસાદ પડે.

હાગણુ વદ અમાસને મંગળવાર હોય તો પોષ માસથી દુકાળ પડે.

હાગણુ માસમાં શુક્રના ગ્રહનો અરત હોય તો કણબી ઝાણ
પીવે નહિ.

પોષ માસમાં પાંચ શનિવાર અને હાગણુમાં પાંચ મંગળવાર
હોય તો જરૂર કાળ પડે.

હાગણુ માસમાં દેવતી નક્ષત્રમાં ઊંઘા થાય તો વરસાદની તાણુ
રહે, બરણીમાં ઊંઘા થાય તો ધાસની તાણુ રહે અશ્વની વરસે તો અના-
જની તાણુ રહે પણ કૃતિકામાં ઊંઘા થાય તો વરસાદ સારો જાણવો.

ચૈત્ર માસનું ફળ.

ચૈત્ર સુદ પાંચમે મેઘ જાયો હોય તો શ્રાવણમાં બમણો ભાજ થાય. સુદ પાંચમ વાયુ યુક્ત બધી દિશા નિર્ભજ જણાય તો ધર્મ મેંધા હોય.

સુદ જીઠે પવન ઉત્તર તરફ ચાલે તો વરસાદ ધેરાયલો જણાય અને ભાદરવામાં ધણો વરસે.

સુદ ૭ બધી દિશા પવનવાળી હોય, મેઘ ન જણાય તો કાર્તિકમાં વરસાદ વરસે.

સુદ ૮ પવન ચાલે તો ભયંકર કાળ પડે, વર્ષાદ ન થાય, જે પવન દક્ષિણ તથા પશ્ચિમે જે દિવસ ચાલે તો અનાજ સાફ પાકે નહિ. કાળ પડે.

સુદ ત્રીજ અને પાંચમે પવન પૂર્વ અને ઉત્તર તરફ ચાલે તો સંપૂર્ણ ધાન્ય ઉત્પન્ન થાય.

સુદ ૫-૭ અને ૧૩ વરસાદ થાય કે વીજળી સાથે વરસાદ મળે તો ચોમાસામાં નફો કાળ પડે.

ચૈત્ર સુદ ૫-૭-૯ અને ૧૫ જળનો યોગ હોય છે. પાંચમે રાહીણી, સાતમે આદ્રા હોય, નોમે પુષ્ય હોય તો આ જળનો યોગ જણવો. વીજળી સાથે વરસાદ નમે થાય તો સ્વાતી યોગ થાય. તેથી ગગીત ગર્ભાવિધાન થાય. પુષ્યથી વધુ જષ્ટિ થાય બીજાં નક્ષત્રોથી વરસાદ થતો નથી.

ચૈત્ર શુદ્ધ નોમને રોજ વીજળી થાય તો કાળ પડે.

ચૈત્ર શુદ્ધ પુનમને રોજ વરસાદ મળે તો ચારે માસ કારા જાય.

ચૈત્ર શુદ્ધ પુનમને દિવસે બુધ, સોમ કે ગુરુવાર હોય તો વરસ સાફ આવે.

ચૈત્ર વદ અમાસ જોટલી ધડી ટીપણામાં હોય તેટલા શેર અન્ન કારતકમાં વેચાય.

ચૈત્ર વદ અમાસને રોજ સૂર્ય અગ્રમતો જવો, જે ઉત્તર તરફ આવશે તો મધ્યમ કાળ અને દક્ષીણ તરફ આવશે તો દુકાળ પડે.

ફાગણની પાંચમ, ચૈત્રની ત્રીજ અને વૈસાકના પડવાને દિવસે જે વરસાદ ગાળે તો સવાયો ભાજ થાય.

કૃતિકા અને આદ્રા નક્ષત્રમાં વરસાદ ન થાય તો કાળ પડે.

આદ્રા વરસે નહિ અને મૃગશિરમાં પવન ન હોય તો વરસાદ પડે નહિ.

મૃગશિર્ષ વાયુ વાય નહિ, રોહિણીએ તાપ ન પડે તો વરસ સાર આવે નહિ.

વૈશાખનું ફળ.

વૈશાખ સુદ પડવાને રોજ વાદળ અને વીજળી થાય તો વરસ સાર આવે.

વૈશાક સુદ ત્રીજ (અખાત્રીજ) ને રોજ શુક્રાર અને રોહિણી નક્ષત્ર હોય તો અન્ન ખડું પાકે.

પોસ માસની અમાસે નૂળ નક્ષત્ર ન હોય, અખાત્રીને રોહિણી ન હોય. કારતક યુદ્ધ પુતમે કૃતિકા ન હોય તો મહા માસમાં ઉત્પાત થાય.

વરસાદ વૈશાકમાં ગર્જા અને જોડમાં ગરમી જણાય તો શુભ છે વૈશાક સુદ પાંચમે આઠાશ ઘેરાયલું કે ગર્જના કરે, વરસાદ વરસે, પવન પૂર્વ તરફ આવે તો સંપૂર્ણ ખાન્યનો સંગ્રહ કરવો કેમકે ભાદરવાના આરંભમાં મેષ્વિતારી થાય.

વૈશાક પડવે, સાનમે, આઠમ કે નોમે આઠાશમાં વાદળાં ચઢી આવે તો વર્ષાદ થતો નથી અથવા મધ્યમ થાય છે.

આર્દ્રા, પુનર્વસુ, પુષ્ય, અશ્લેષા, મઘા એ પાંચ નક્ષત્રોમાં વરસાદ ગળીત થતાંથી વરસાદ થોડો થાય.

સુદ માનમે પૂર્વનો પવન આવે અને વરસાદ ચડ્યો હોય કે જળનાં પિન્દુ પડે તો અનાજ સંગ્રહ કરવાની વધુ જાત થાય. તે ભાદરવા મહિનામાં વેચી દેવું.

જેઠ માસનું ફળ.

જેઠ સુદ પડવે જો રવીતાર હોય તો અગ્નિ લાવે, મંગળા હોય તો વ્યાધિ થાય, જળનો નાશ થાય, બુધ હોય તો કાળ પડે, શુક્ર શુક્ર કે સોમ હોય તો પૃથ્વી જળથી પૂર્ણ થાય, ધન ખાન્ય સંપૂર્ણ પાકે, શની હોય તો જળ સુકાય, ગ્રજ નાશ પામે, છત્ર લાંગ થાય.

જેઠમાં આર્દ્રા પહેલાંનાં નવ નક્ષત્રો જેવાં જો તે વાદળવાળાં હોય તો વરસાદ થાય, વાદળ ન હોય તો વર્ષાદ સહા થાય. જેઠ સુદ પડવે બુધ હોય અને અશ્લાઘામાં મૂળ નક્ષત્ર હોય તો ધરતી કંપ થાય. મેષ નાશ પામે.

જેઠ સુદ પડવે સુર્યાસ્ત હોય તો ખીજને દિવસે ચંદ્ર જોવા,

જો ચંદ્રમા ઉત્તર તરફ ઉન્નત હોય તો મુકાળ થાય, પૂર્વ તરફ ઉન્નત હોય તો દુકાળ પડે,

જેઠ સુદ ૫ વરસાદ ગરજે અને દક્ષિણમાં પવન પુઠકાય અને વરસાદ ચડ્યો હોય તો સંપૂર્ણ અનાજ સંગ્રહવું. આસોમાં તમજો આવે થાય.

જેઠ સુદ ૧૧ થી ચાર દિવસ પવન ઉત્તર તરફ ચાલે તે ચાર માસ વરસાદ થાય. જો પશ્ચિમ તરફ ચાર દિવસ પવન ચાલે તો ચોમાસામાં ખૂબ વરસાદ થાય.

જેઠમાં મૂળ નક્ષત્રમાં વરસાદ ન થાય અને આદ્રામાં પાણી ન પડે તો દુષ્ટ સમય જાણવો.

જેઠ વદ ૧૦ ને શની કે રવી હોય તો દુકાળ પડે.

જેઠ સુદ ૧૫ જો મૂળ નક્ષત્ર હોય અને તેમાં વરસાદ ન થાય તો ૬૦ દિવસ પછી વરસાદ થાય.

જેઠમાં શ્રવણ પહેલાં જો નક્ષત્રોમાં વરસાદ ન વરસે તો વરસાદ ન થાય. જો તે જો નક્ષત્રમાં વરસે તો ચારે માસ વરસે.

જેઠની અમાસે કે પુનમે રાત્રે કે દિવસે જો આઠાશમાં વાદળા ઘડી આવે તો અનાવૃષ્ટિ થાય.

આશાઠ માસનું ફળ.

અશાઠમાં રાહીણી યોગ ઉત્તમ છે. તેમાં વરસાદ વરસે કે વીજળી ચમકે તો અકાળ થાય. મહા, ફાગણ, ચૈત્ર અને વૈશાકમાં સ્વાતી યોગ જાણવો. અશાઠમાં સ્વાતી નક્ષત્રમાં વરસાદ પવન અને વીજળી થાય તો અનાજ પેદા થવાનું કારણ છે.

અશાઠ વદમાં સુર્ય મંડલ મેધ રહિત જણાય. માજવીજ કે વરસાદ ન હોય તો જો માસ સુધી વરસાદ ન વરસે.

અશાઠ સુદ ૫ પશ્ચિમ તરફ પવન ચાલે, ગાજવાથી કે વરસાદથી ઇંદ્ર ધનુષ્ય ન દેખાય, મેધથી રૂંધાયલી બધી દીશા ઇંદ્ર ધનુષ્યની દેખાય તો ચાર માસ પાન્ય સંગ્રહી કાર્તિકમાં વેચવાથી ખમજો નફો થાય.

અશાઠ સુદ ૮ સૂર્ય નિર્મળ હોય અથવા ઉગતાં કે ઘરોરે વાદળાથી છવાયો હોય તો ચારે માસ વરસાદ થાય.

અશાઠ સંક્રાંતીએ વરસે તો વ્યાધિ થાય.

અશાઠ સુદ ૧૨ અને પડવે કે પુનમે કે અમાસે ધજો પવન જણાય તો દુઃખ થાય. વરસાદ ઓઠ માંડ પડે.

ચોમાસાના ત્રણ માસમાં નક્ષત્ર વધે અને ત્રણ માસમાં તિથિ વધે તો વિનાશ થાય.

અશાકી પુનમે રાત્રે ચંદ્ર ન જણાય તો ચોમાસામાં વરસાદ થાય.

અશાક શુદ્ધ ૪-૫-૬-૭ અને અમાસ કે પડવે વરસાદનો ગર્ભ બંધાય છે. તો નિશંસય વરસે છે. વદ ૪ સૂરજ ઊગીને આથમી જાય તો સડા ત્રણ માસ વરસાદ થાય. જે તે દિવસે સૂર્ય લગ્ન હોય તો વરસાદ ન થાય. જે તે દિવસે પૂર્વાશાદ્રપદ નક્ષત્ર હોય તો ચોમાસામાં વરસાદ વરસે.

અશાક વદ ૧૦ ના રોજ રોહીણી હોય તો સુકાળ જાણવો. અને વરસાદ અરધી ગર્જના કરે, નદીમાં રેલ આવે.

અગીઆરસે હોય તો મધ્યમ અને આરસે હોય તો કાળનો નાશ કરે.

અશાક શુદ્ધ ૧૫ પૂર્વ તરફ પવન આવે તો અનાજ ઉત્પન્ન થાય પણ અગિયમ પૂરું તરફ પવન આવે તો હાડકા સિંચાય કાંઈ બાકી ન રહે. દક્ષીણમાં પવન આવે તો કુવા, તળાવ કે ઝરણામાં પાણી ન રહે. વરસાદ ન થાય. નૈરુત્યમાં પવન આવે તો સર્વ વસ્તુ અનાજ, ઘઉં વિગેરેનો સંગ્રહ કરવો તેથી પાંચ માસમાં બમણું ફાયદો થાય.

ઉત્તર તરફ પવન આવે તો ખેતી સારી પાકે, વરસાદ સારો થાય. ઇશાનમાં આવે તો ધન ધાન્ય વધે, આનંદ વધે સુકાળ થાય. આરે તરફ પવન આવે તો બધાં અનાજ મોંઘાં થાય.

અશાકી પુનમે પવન રહિત આકાશ હોય તો પૃથ્વી પર જળ ન પડે. પુનમે રાતદિસ આ પ્રમાણે પવન જોઈ ખાત્રી કરવી. જે તે દિવસે સૂર્ય અસ્ત રહે તો ખેતી સારી પાકે, પુનમે વરસાદ વરસે તો સારો.

અશાકી પુનમે ચંદ્ર મહત્ત્વ હોય તો સંપૂર્ણ ધાન્યનો સંગ્રહ કરવો અર્ધા મહિનામાં ત્રણ ધણો લાભ થાય.

અશાક શુદ્ધ બીજ દેખાયતો સોમ, શુકર રવી કે ગુરુવારે વરસાદ થાય.

અશાક સુદ પાંચમના રોજ વીજળી થાય, અથવા વરસાદ આવે તો વરસાદ વરસે.

અશાક સુદ પાંચમના રોજ વાદળ કે વીજળી ન હોય તો વરસાદ થાય નહિ.

અપાઠ સુદ સાતમે રાતે ચંદ્ર જો ચોખો દેખાય તો વરસાદ થાય નહિ.

સુદ આઠમે મેષરાજો ચંદ્ર ઉદય પામે તો સંપૂર્ણ ધાન્ય પાકે. અપાઠ સુદ નોમના રોજ વરસાદ ગાજે તો કાળ પડે. પશુ જો તે દિવસે રવી ચોખો ઉમેતો બહુ વરસાદ થાય. અને ચારે માસ વરસાદ થાય, અને ચંદ્ર વાદળમાં હોય તો વરસ સાફ આવે.

વળી દેવપોઠી અગીઆરસ અષાઠ સુદ ૧૧ ના રોજ જીની, રવી અને મંગળવાર હોય તો અન્ન બહુ મોંઘું વેચાય અને પ્રજાને દુઃખ થાય.

અષાઠ માસની પુનમના રોજ વાદળ અને વરસાદ પડેતો વરસ સાફ આવે પશુ ચંદ્ર ચોખો દેખાય તો કાળ પડે, પશુ ચંદ્ર વાદળમાં મળ્યાં ખાતો ઉમે તો સારો, અને રાત્રે ચંદ્ર ન દેખાય તો ચાર માસ વરસાદ પડે.

અષાઠી પુનમના રોજ ગાજવીજ અને વરસાદ હોય તો વરસ સાફ થશે.

અષાઠી પુનમના રોજ મૂળ અથવા પૂર્વાષાઠા નક્ષત્ર હોય તો દુકાળ પડે અને ઉત્તરાષાઠા હોય તો સુકાળ જાણવો.

અષાઠી છઠના રોજ અનુરાધા નક્ષત્ર હોય તો ભાદરવામાં ઘણો વરસાદ થાય.

અષાઠ સુદમાં જ્યેષ્ઠી નક્ષત્ર હોય તો ૩૦ દિવસ વરસાદ થાય.

આવણુ માસનું ફળ.

આવણુ સુદ પચિમના રોજ પવન ચાલતો હોય તો સાફ વરસ જાણવું.

આવણુ સુદ પાંચમે જો વરસાદ ગાજે તો ચારે માસ વરસાદ પડે.

આવણુ સુદ દશમના રોજ રોહિણી નક્ષત્ર હોય તો વરસાદ ચોડા પડે અને અનાજ મોંઘું વેચાય.

કૃતિકામાં વરસાદ પડે તો કરવડ વરસ આવે, રોહિણીમાં પડે તો સુકાળ અને મૃગશિરમાં આવે તો દુકાળ જાણવો.

આવણુ વદ એકાદશીએ રાતે વરસાદ ગાજે તો માળવા અને ગુજરાતમાં સાફ પાકે.

આવણુ માસમાં ચિત્રા, સ્વાતિ અને વિશાખા એ નક્ષત્રોમાં

વરસાદ ન વરસે તો અન્નનો સંગ્રહ કરવો કે બમણો ભાવ ઉપજે.

આવણુમાં વરસાદ ન વરસે તો ઐશ્વર્યોગ થાય. આવણુમાં સુદ સાતમે સુર્ય અસ્ત હોય તો વરસાદ જતો રહે. આવણુમાં ચિત્રા, સ્વાતિ અને વિશાખામાં જળ ન વરસે તો જળનું દુઃખ પડે.

આવણુ વદમાં જ્યારે પૂર્વાભાદ્રપદ હોય ત્યારે ચોથે જો વરસાદ થાય તો વરસાદ વરસે છે. આવણુ સુદ ૭ ને રોજ સ્વાતી નક્ષત્ર હોય અને તેમાં વરસાદ થાય તો અનાજ પાકે.

આવણુ સુદ ૭ સુર્ય અસ્ત હોય તો વરસાદ ન વરસે, અને વરસાદની આશા છોડવી.

આવણુ પુનમે શ્રવણ હોય તેમાં જળ વરસે તો તે વર્ષમાં સુકાળ જાણવો આવણુની સંક્રાંતિમાં વરસે તો બધી ખેતી થાય, ગ્રામ સુખ પામે.

આવણુ પુનમે ચંદ્ર ગ્રહણ હોય તો ઘી, તેલ, તથા અનાજનો સંગ્રહ કરવો, આસોમાં બમણો ભાગ મળે,

આવણુના શ્રવણ નક્ષત્રમાં વરસાદ પડે તો દુકાળ પડે.

આવણુ સુદ ૮-૧૦-૧૧-૧૫ કે બીજા અને પાંચમના રોજ બીજા પહોરે વરસાદ ચઢે અને સાંજે વરસે તો બીજો દિવસે પાછલે પહોરે બહો વરસાદ થાય. મેઘ ધટામાં ચંદ્ર ઢંકાઈ જાય તો શુભ જાણવું.

ભાદરવા માસનું ફળ.

ભાદરવા સુદ ૪-૫-૭-૮ અને ૬ એક અંતર પર્વતજેવી મેઘમાળા પાંચ દિવસ હોય તો મેઘગર્ભ સાત રાત્રી પર્યંત વરસે છે. ભાદરવામાં સંક્રાંતિના રોજ વરસાદ થાય તો બહુ રોગ થાય.

અમાસ રવીવારી હોય તો મોખવારી થાય.

ભાદરવા સુદ ૧-૭-૯-૧૦-૧૫ ના રોજ પશ્ચિમ દિશામાં મેઘ હોય તો સદા વરસે, બહુ જળ પડે.

ભાદરવા સુદ પાંચમના રોજ સ્વાતિ નક્ષત્ર હોય તો વરસ સાફ જાણવું.

ભાદરવાની અમાસે રવીવાર હોય અને પશ્ચિમમાં ધનુષ્યાકાર થાય તો વરસ બહુ નહાઈ જાણવું.

ચિત્રા નક્ષત્રમાં તક્રી પડે તો ઉત્તમ જાણવો.

આસો માસનું ફળ.

પહેલે કે દસમે વાદળાં હોય તો બહુ વરસાદ થાય.

આસોવદ અમાસને ધનિવાર હોય તો વરસાદ ધણી આકરો આવે.
દશરાને દિવસે જે વાર હોય તે સંવત્સરનો રાજ્ય જાણવો.

એકંદર વર્ષ વિચાર.

જળચર પ્રાણીઓ પાણી ઉપર દેખાય, (જમને) ગાયો આકાશ
બાણી જુએ તો વરસાદ થાય.

પીતળ, કાંસુ, અને લોઢાનાં વાસણ દિવસે કાગાં પડે તો
વરસાદ આવે.

ચકલીઓ ધુગમાં નહાય, ઈંડાં વાળી કીડીઓ જાણાય તો બહુ
વરસાદ થાય.

મેર મહા તુરા શબ્દથી જોડે અને જાશ ખાતી થત જાય
તો વરસાદ પડે.

રાતે કાગડાં જોડે અને દિવસે જિયાળ જોડે તો કાળ પડે.

ચિત્રામાં પૃથ્વી પલળે તેટલો વરસાદ થાય તો પ્રગ્ન સુખી થાય.

આદ્રા નક્ષત્રમાં વરસાદ ન પડે તો દુષ્ટ સમય આવે.

રાતે વાદળ ચોખ્ખું રહે સવારમાં વરસાદ ચઢે અને મધ્યાહને
વરસાદ પડે તો દુકાળ પડે.

હસ્ત નક્ષત્રમાં વરસાદ વરસે તો અઢારે વસ્તુ પાકે.

ચોમાસાના દિવસોમાં ઉત્તરનાં વાદળાં ચઢી આવે તો વરસાદ
થોડો થોડો પાણુ નિત્ય આવે, પશ્ચિમનાં ચઢી આવે તો રેલારેલ થાય
પૂર્વનાં ચઢી આવે તો ખાડાખાખોચીઆ બરાય તેટલો વરસાદ થાય.
દક્ષિણમાં વાદળાં ચઢી આવે તો સેજસાજ વરસાદ પડે દક્ષિણનો
પવન વાય અને વરસાદ લાવે તો તેથી જય નહિ, કારણ દક્ષિણનો
પવન વરસાદ ઠેલી મુકનાર છે.

અનાજના લાવ દરેક માસમાં કેવા રહેશે તે જાણવાની રીત.

સૂર્ય એક રાશીમાંથી બીજી રાશીમાં એક મહિનો જાય છે તેથી
જે દિવસે સૂર્ય બીજી રાશીમાં પ્રવેશ કરે તે દિવસે જે નક્ષત્ર અથવા
કારણ હોય તે ઉપરથી નિચેની રીતે જોવું.

અશ્વિનિ, કૃતિકા, મૃગશિર્ષ, પુષ્ય, મધા, પૂર્વાશ્વિનિ, હસ્ત,
ચિત્રા, અનુરાધા, મૂળ, પૂર્વાષાઢા, શ્રવણ, ધનિષ્ઠા, પૂર્વાભાદ્રપદ અને
રેવતી એ નક્ષત્રોને રાજ સૂર્યની જે સંક્રાંતિ ખેસતી હોય એટલે

જે દિવસે એક રાશીમાંથી બીજી રાશીમાં બદલાય તે દિવસે રત્ના નક્ષત્ર પૈકી કોઈ પશુ નક્ષત્ર હોય તો તેની ૩૦ મૂર્તિઓ પુવી. તે મધ્યમ છે એટલે એ માસમાં અનાજ તથા રસકસના બેઠા રહે એટલે જે વાસતા હોય તેના તેજ બાવ આવે.

બરછી, આદ્રા, અશ્વિના, શતતારા, જ્યેષ્ઠા, અને સ્વાતિ એટલા ત્રાને રાજ સૂર્યની સંક્રાંતિ એસતી હોય તો તેની ૧૫ મૂર્તિઓ બાવવી.

એટલે એ માસમાં અનાજનો તથા રસકસનો બાવ વધે છે એમ થાય.

રોહિણી, પૂનર્વસુ, વિશાખા, ઉત્તરાશ્વિની, ઉત્તરાષાઢા અને રાહદ્રપદ. એટલા નક્ષત્રને રાજ સૂર્યની સંક્રાંતિ એસતી હોય તેની ૪૫ મૂર્તિઓ બાવવી એ સારી સમજરી. એ સંક્રાંતિવાળા માં અનાજ તથા રસકસના બાવ ઘટે એટલે સસ્તી થાય.

વળી કિંસ્તુર્ધન શકુની અને કૌલવ પૈકી કોઈ કરણ હોય તે સે સૂર્યની સંક્રાંતિ એસે તો તે ઉમે કરણે બેડી એમ સમજવું. ફળ તે માસમાં રસકસ ઓછા થાય અને અનાજ વિગેરે વધે થાય, તૈત્તિલ નાગ અને અનુષ્પદ એટલા પૈકી કોઈ કરણ હોય તે સે સૂર્યની સંક્રાંતિ એસે તો સુતેકરણે બેડી એમ સમજવું. એ માસમાં રસકસ તથા અનાજ સરતું વેચાય, શેઠો સુખી તથા વેપારમાં લાભ થાય.

ગર, વિષ્ટિ, બવ, વશિષ્ઠ અને બાલ્દવ એ કરણ હોય અને દિવસે સંક્રાંતિ એસતી હોય તેને બેડેકરણી બેડી એમ સમજવી. તેનું ફળ છે કે રસકસ તથા અનાજના બાવ બેડા રહે એટલે જે હોય કાયમ રહે.

સંક્રાંતિ ઉપરથી શુભાશુભ ફળ.

દરેક માસમાં સૂર્ય એક રાશીમાંથી બીજી રાશીમાં જાય છે તેથી માસમાં સૂર્ય બીજી રાશીમાં જાય તે દિવસે (પંચાંગ ઉપરથી જાણે) જે વાર હોય તે ઉપરથી દરેક માસનું ફળ જોવું.

જ્યેષ્ઠ માસમાં મેષ સંક્રાંતિ હોય એટલે મેષના સૂર્ય જે દિવસે તે દિવસે શુભ, ગુરુ કે શુક્રવાર હોય તો સુખાળ બાવવો, અને સુખ થાય, રવી કે મંગળવાર હોય તો દુઃખાળ પડે. કાંત, બીજી, મજ્જા, કેસર. તેલ, સિંદુર વિગેરે મેષમાં થાય, સોમ-

વારી હોય તો ધોળી વસ્તુ મેંધી થાય અને શનીવારી હોય તો ભય ઉત્પન્ન થાય.

વેશાખ માસમાં વરખ સંક્રાંતિ એટલે વરખના સૂર્ય જે દિવસે થાય તે દિવસે રવીવાર હોય તો પ્રજાને અતિસારનો રોગ થાય, સોમવાર હોય તો પ્રજા સુખી રહે, મંગળવાર હોય તો પ્રજાને પીડા થાય, બુધવારી હોય તો પ્રજાને સુખ થાય, ગુરુવારી હોય તો સુખાકારી થાય, શુક્રવારી હોય તો અજ પુષ્કળ પાકે અને શનીવારી હોય તો પ્રજાને સંતાપ ઉપજાવે.

જેઠ માસમાં મિથુન સંક્રાંતિ ને રવીવાર હોય તો પ્રજાને ભય ઉત્પન્ન થાય. બુધવારી હોય તો પ્રજામાં હરખ ઉત્સાહ થાય અને શનીવારી હોય તો પ્રજામાં કલેશ થાય.

અશ્વાઠ માસમાં કર્ક સંક્રાંતિ રવીવારી હોય તો અનાજ બહુ મેંધું થાય, અને સોના તથા રૂપા દોઢાં લાભ કરે, મંગળવારી હોય તો ભય ઉત્પન્ન કરે, મેંધવારી થાય, દેશમાં વિગ્રહ થાય. બુધવારી હોય તો સોનું રૂપ સોંધુ થાય, અને બીજી વસ્તુના બાવ સ્થિર રહે, ગુરુવારી હોય તો ગોળ મેંધો થાય, શુક્રવારી હોય તો પ્રજાને કોપ ઉપજાવે અને શનીવારી હોય તો સોના રૂપાથી બમણો લાભ થાય. અનાજની મેંધવારી થાય.

શ્રાવણ માસની સિંહ સંક્રાંતિ રવીવારી જેસે તો ખેતી ધણી થાય, સોમવારી હોય તો સુકાળ થાય, ગાય અને બેંસ દુધ ધણું દે, મંગળવારી હોય તો વરસાદ ધણો થાય, અને પ્રજાને પીડા થાય, ગુરુવારી હોય તો વરસાદ ધણો વરસે, પ્રજા સુખી થાય, શુક્રવારી હોય તો ધાન્ય તથા ખેતીનો બીજાડ કરે અને શનીવારી હોય તો પ્રચંડ વાયુ વાય, તથા સમસ્ત વસ્તુ મેંધી થાય.

ભાદરવા માસની કન્યા સંક્રાંતિ રવી, ગુરુ કે શુક્રવારી હોય તો વરસાદ ધણો વરસે, જુવાર, અકઠ, ધઉં અને ચણા ધણા પાકે અને સોંધા વેચાય, સોમ, મંગળ અને શનીવારી હોય તો પ્રજાને બહુ સુખી કરે, અજ મેંધુ કરે. બુધવારી હોય તો પ્રજાને બંધન ઉપજાવે પરંતુ સુકાળ થાય.

આસો માસની તુલા સંક્રાંતિ રવી કે મંગળવારી હોય તો ભય ઉપજાવે, દેશ ભંગ કરે, પારકા રાજ્યનું સરકર ચઢી આવે, તીક આવે, સોમવારી હોય તો પ્રજાને ખનનો લાભ થાય, રાજગોમાં કલહ

ઉપજે, જુધવારી હોય તો વ્યાધિ, પીત્તપીડા કરે, ગુરૂવારી હોય તો જુવાર ધણી થાય, શુક્રવારી હોય તો અનાજ સોધું કરે. સુગંધી વસ્તુનો લાભ થાય, કપાસ સોધી થાય અને શનીવારી હોય તો અન્ન મોંઘુ થાય, લાભ બમણો થાય.

કારતક માસમાં વૃશ્ચિક સંક્રાંતિ રવીવારી હોય તો છત્ર બંગ કરે, પ્રજ્ઞને પીડા થાય, મંગળવારી હોય તો અન્ન ધણું પાકે, સોમ અને જુધવારી હોય તો સજવ (સળે તેવી) વસ્તુ મોંઘી કરી બાકી સર્વ મોંઘુ કરે, શુક્રવારી હોય તો ઘી, મગ, ચોખા સોધા થાય બાકી સર્વ બાવ સ્થિર રહે, અને શનિવારે જેસે તો વરસાદ પડી ખેતીનો બીગાડ કરે.

માગશ્વર માસમાં ધન સંક્રાંતિ રવીવારી જેસે તો પ્રજ્ઞ સુખી થાય. મંગળવારી જેસે તો ધરતીકંપ થાય, જુધવારી હોય તો પ્રજ્ઞમાં અતિસારનો રોગ થાય, ગુરૂવારી હોય તો પ્રજ્ઞને આનંદ થાય, શુક્રવારી હોય તો સ્ત્રીઓને આનંદ થાય અને શનીવારી હોય તો પ્રજ્ઞમાં મરકી પેદા થાય.

પોષ માસમાં મકરસંક્રાંતિ (ઉત્તરાયણ ઝેટલે ઉત્તરના સૂર્ય) રવીવારી હોય તો ધાન્ય મોંઘુ થાય, બાવ બમણો થાય. અને શનીવારી હોય તો ત્રણ ધણો બાવ વધે અને મંગળવારી હોય તો ધાન્યમાં ચાર ધણો લાભ થાય. જુધ તથા શુક્રવારી હોય તો સર્વ બાવ સમાન રહે, ગુરૂ તથા સોમવારી હોય તો સુધળા બાવ સામાન્ય રહે બાવ અર્ધા થાય પ્રજ્ઞ સુખી.

પોષ માસમાં મકરના સૂર્ય શની, રવી કે મંગળવારે થાય ઝેટલે તે વારે મકરસંક્રાંતી જેસે તો લાંબો વખત આતિ બચકર મોંઘવારી રહે. રાજ્યમાં લડાઈ થાય.

રવીવારે મકરસંક્રાંતી હોય તો યુદ્ધ થાય. ધાન્ય મોંઘું થાય. રોગ ને પવનનો ભય, પ્રજ્ઞ દુઃખી થાય.

સોમવારે સંક્રાંતિ જેસે તો—ઉત્સવ થાય. વ્યાધિ ભય શાંતિ થાય, મંગળ કાર્ય થાય.

મંગળવારે હોય તો મોંઘવારી થાય, મીઠું, તેલ, તલ રસ મોંઘાં થાય. કપુર, રત્ન મોંઘાં થાય.

જુધવારે હોય તો વસ્ત્ર ધાન્ય શોડાં થાય. મં દષ્ટિ થાય.

ગુરૂવારે થાય તો મહા ઉત્સવ થાય. મિહિની વૃદ્ધિ થાય.

શુક્રવારે થાય તો સર્વ ધાન્ય પાકે, વસ્ત્રો પેદા થાય, રત્ન તેજ તથા મોર્ધા થાય. પ્રજા બચતી વ્યાકુળ થાય.

શનીવારી હોય તો ઘણી જગાએ કાળ પડે. તલ, તેલ, રત્નના ભાવ વધે.

મૌન, મેષ, કન્યા, કર્ક સંક્રાંતિમાં વરસાદ થાય તો વિનાશ થાય, ખીજે દિવસે વરસાદ થાય તો રાજ્ય થાય, ઉત્તમ ખેતી થાય ત્રીજે દિવસે થાય તો સુકાળ થાય, ચોથે દિવસે થાય તો સુકાળ દુકાળ બને પડે. પાંચમે દિવસે થાય તો ચોર, અગ્નિ ને વીજળી નો ભય રહે, છઠે દિવસે થાય તો વજ્ર થાય. સાતમે દિવસે થાય તો વર્ષાદ થાય તો પ્રાણમાં વ્યાધિ, રાગ ચાલે ખેડુનો સુકાળ થાય.

મહા માસમાં કુંભ સંક્રાંતિ રવીવારી હોય તો ક્ષત્રીએ પીડા થાય. મોટો વિગ્રહ થાય. સોમ, જુધ, અને ગુરૂવારી બેએ અનાજનો વફો થાય અને તે મોંઘું વેચાય. જુવાર, બાજરી, ૨ મોર્ધા થાય અને મધ, સાકર વિગેરે રસકસનો ખીજે માસે જમ લાભ થાય; શુક્રવારી હોય તો સરખા ભાવ રહે; શનીવારી હોય માહોમહિ સૈન્ય લઢે. વિગ્રહ થાય અને સાધુ પીડા પામે.

કામળ માસમાં મિન સંક્રાંતિ. રવી, શની કે મંગળવારી હોય તો સમૃદ્ધિ પાડેલી બીજો(મોતીવિગેરે) ઘી તથા ૩ અને રસ મોર્ધા થાય.

સોમ, જુધ અને શુક્રવારી હોય તો સુકાળ પડે અને સુખ ઉપજે ગુરૂવારી હોય તો પીડા પામે.

એકંદર વર્ષમાં દુકાળ કે સુકાળ જોવાની રીત.

વિક્રમ સંવત જે ચાલતો હોય તેના બે અક્ષરો લેવા તેને જુથી ગુણવા જે આવે તેમાં વીસનો બક ઉમેરવો અને જે ને તેને સાતે ભાગવા. ભાગતા જે શેષ રહે તે ઉપરથી વર્ષમાં સુકાળ કે દુકાળ પડશે તે નિચેની રીતે જોવું.

જો શેષ ૨ વધે તો ઉત્તમ વરસાદ થાય. વરસ આપાદ રહે અને સુકાળ કહેવાય.

(૩) ત્રણ શેષ રહે તો ચોમાસામાં મધ્યમ વરસાદ પડે,

(૫) પાંચ વધે તો ઘણોજ વરસાદ પડે અને લીધો દુકાળ પડે.

(૬] છ વધે તો ધણોજ થોડો વરસાદ વરસે.

(૦) શુન વધે તો નક્કી દુકાળ પડે.

(૧-૪) એક અથવા ચાર વધે તો અરવો દુકાળ પડે.

સુકાળ કે દુકાળ પડશે તે જોવાની બીજી રીત.

મૂપતો વિક્રમસ્વાદૌ કાલઘનિગુણા ભવેત્ ।

પચ્ચાથેપંચમિર્યુક્તં સત્તમિભાગમાહરેત્ ॥

સુમિક્ષંભુજ (૨) વેદૈશ્ચ (૪) રસૈ (૬) રેકેન મધ્યમઃ ॥

દુર્મિક્ષમગ્નિગાણેષુશુન્યેરૌરવમાદિશેત્ ॥

વિક્રમ વધે તે ત્રણ ગણું કરવું, પછી તેમાં પાંચ ભાગેરવા. જે આવે તેને સાતે ભાગવા. જે શેષ ૨-૪ ૬ ૬ ૨૬ તો સુકાળ જાયશે. ૧ રહે તો ફળ મધ્યમ જાયવું. ૩ અને ૫ રહે તો દુકાળ પડે અને જે શુન્ય શેષ આવે તો ભયંકર દુકાળ પડે, સમય ધણી ભયંકર આવે.

વર્ષા ફળનાં મહા નક્ષત્રમાં વાદન.

સૂર્યનું મહા નક્ષત્ર જે દિવસે અદ્વાતું હોય તે દિવસથી જે દિવસે નક્ષત્ર હોય ત્યાં સુધી સૂર્યના મહા નક્ષત્રથી ગણવું. જેટલાં નક્ષત્ર આવે તેને નક્ષત્રતો ભાગ દેતાં જે ૧ શેષ રહે તો સૂર્યનું મહા નક્ષત્રનું વાદન થોડાનું સમજવું, જે શેષ રહે તો શિયાળાનું, ૩ શેષ રહે તો દેડકાનું, ૪ શેષ રહે તો ઘેડાનું, ૫ શેષ રહે તો મોરનું, ૭ રહે તો બેસનું, સાત શેષ રહે તો ઉંઘરનું, આઠ શેષ રહે તો ગધેડાનું અને શુન શેષ રહે તો હાથીનું વાદન સમજવું.

વર્ષાફળમાં આદ્રાનક્ષત્રથી મેળ લાવીને તે ઉપરથી ઓછો વરસાદ આવવાનું કહેવાય છે.

દરેક માસમાં આવતા પાંચ વાર ઉપરથી શુભાશુભ ફળ.

જે કાષ્ઠ માસમાં પાંચ રવોવાર અથવા શનીવાર હોય તો તે માસમાં લોકસુખાકારી સારી ન રહે. અનાજના ભાવ તેજ થાય. રાજાઓનાં મન ઉદ્વિગ્ન રહે, પૂર્વ અને ઉત્તર તરફના દેશોમાં અગ્નિ ભય થાય તથા રાજભય અને ચોરનો ભય રહે, શત્રુ, ગાળ, કઠોર કસ્ટોએ એનો ભાવ તેજ થાય, ચોખા, ચાંદી અને રૂનો ભાવ સ્થિર ન રહે અને વેપારીઓનાં મન ઉંચાં રહે.

જે માસમાં પાંચ શોમવાર હોય તે માસમાં લોક સુખાકારી સારી રહે, અનાજના ભાવ અડતા ઉતરતી રહે, ચોખા, રૂ, કપાસ.

ચાંદી એવી ધોળી વસ્તુઓના ભાવ મંદ થાય, રોગનો ઉપદ્રવ શાંત થાય, રાજાઓનાં મન શાંત થાય, વેપારીમાં ઉત્સાહ રહે,

જે કોઈ માસમાં પાંચ મંગળવાર હોય તે લોક સુખાકારી સારી રહે નહિ, રાજાઓનાં મન પરિતાપ પામે. અનાજના ભાવ મોંઘા થાય; ધઉં, જોળ, સોનું મોંઘુ થાય, ક્ષત્રિય વર્ણમાં એક બીજાઓ સાથે અંદેમાઈ થાય, અગ્નિનો, ચોરનો તથા રાજાનો ભય થાય; પશ્ચિમના લોક સુખ પામે, વેપાર સારો ચાલે.

જે કોઈ માસમાં પાંચ શુક્રવાર અથવા પાંચ શુરવાર હોય તે માસમાં લોક સુખાકારી સારી રહે, અનાજના ભાવ સસ્તા થાય, બાલકો અને વૈષ્ણવ વર્ગના લોક વધારે સુખી થાય, રાજાઓનાં મન પ્રસન્ન રહે, કઠોર, ચાંદી, સોનું, જોળ તથા રૂંચિગેરના ભાવ ઉતરે, ધર્મ કાર્યો થાય, વૈશ્ય વેપારીઓ સુખી થાય.

જે માસમાં પાંચ શુક્રવાર હોય તે માસમાં લોક સુખાકારી સારી રહે, અનાજના ભાવ ઉતરે, ચાંદી, રૂં, કપાસ તથા ચોખાના ભાવ ઉતરે, રાજાઓનાં મન પ્રસન્ન થાય, પ્રજાની રાજા પ્રત્યે પ્રિતિ રહે, ધર્મ ગુરુઓના માતમાં પનારો થાય.

જે કોઈ માસમાં માંડે ફળ આપનાર તથા નહાં ફળ આપનાર બંને વાર પાંચ પાંચ હોય તે તેનું ફળ મધ્યમ જાયું.

કોઈ એક માસમાં પાંચ રવિ, પાંચ મંગળ, કે પાંચ શની હોય તે બચંકર સમય દેખવામાં આવે.

ગુરુ અને સોમ સિવાયના બીજા પાંચ વારો જે એક મહિનામાં આવે તે દુકાળ પડે.

જે કોઈ માસમાં નહાં ફળ આપનાર બંને વાર પાંચ પાંચ હોય તે વધારે નહાં ફળ આવે.

અને સાંડે ફળ આપનાર જે વાર પાંચ પાંચ વાર હોય તે સાંડે ફળ તે માસમાં સમજવું.

શુભાશુભ ફળ પક્ષીનાં લક્ષણ ઉપરથી જોવું.

ઝાડની પૂર્વ ઝાળીમાં કાગડો મેળો કરે તો સુકાળ રહે આરોગ્ય, વરસાદ થાય ખેતી સારી પાંડ,

ઝાડની અગ્નિમૂલ્યાની શાખામાં માળો કરે તો દુકાળ પડે વરસાદ થાય નહિ.

લક્ષ્મી ઝાળીમાં કાગડો માળો કરે તો બચંકર હાહાકાર થાય અમાઈ થાય.

નૈરત્યની કાળીમાં માળો કરે તો બે માસ વરસાદ પડે પછી ટાઢ પડે.

પશ્ચિમ કાળીમાં માળો કરે તો વરસાદ ન થાય.

વાઘ્ય તરફની કાળીમાં માળો કરે તો પવન સાથે વરસાદ થાય એ કાળનાં લક્ષણ જાણુવાં.

ઉત્તર તરફની કાળીમાં માળો કરે તો ધાન્યનો સુકાળ, આરોગ્ય વધે સુખ સંપત્તિ મળે.

પશ્ચાત્તર તરફની કાળીમાં માળો કરે તો રજાતીમાં વરસાદ થાય. ખેતી સારી અને ઉત્તમ થાય.

બે કાગડો ઝાડની વચમાં માળો કરે તો વરસાદ ન થાય ઝાડની થડમાં પૃથ્વીમાં ખર કરે તો મહામારી આવે, વરસાદ ન થાય, ચોર ભય રહે.

સુકા ઝાડમાં માળો કરે તો મહામારી અને ચોરનો ભય થાય. લડાઇ આવે.

દીવાળી.

દીવાળી મંગળ કે રવીવારી હોય તો તે શુભકર્તા નથી.

ફરેક મનુષ્ય લાખો રૂપિયા પેના કરે તે માટે

ધનવાન

પુસ્તક તૈયાર છે. જેમાં ખેતી, કુતર કળા, વેપાર, વૈદક, પેટન્ટ દવાઓ વિગેરેના ત્રણ હજાર ઉપરાંત ઘેર બની શકે તેવા કુત્તર ઉદ્યોગોનો સમાવેશ છે. તેનાથી હજારો માણસો પૈસાદાર થઇ ગયા છે. રહેલાપથી ઘેર બેઠાં પૈસા પેદા કરવા હોય તો મંગાવો.

કીમત રૂ. ૧૦-૦-૦.

વ્યવસ્થાપક બાબોદય—અમદાવાદ.



પ્રકરણ ૬૭ મું.

શીવસ્વરોદય શાસ્ત્ર.

નાસીકાના સ્વર ઉપરથી અમુક કામનું શું પરીણામ
આવશે તે જાણવાની રીત.

સ્વરોદયમાં નિથી, નક્ષત્ર, વાર, ગ્રહ, દેવતા, ભદ્રા, વ્યતિપાત
કે વૈષ્ણવ વિગેરેના દોષ નહતા નથી જ્યારે સ્વરનું શુભ બગ પ્રાપ્ત
થાય ત્યારે સકળ ફળ શુભ જ થાય છે.

નાડી ઓળખવાની રીત.

જરીરના મધ્યમાં અનેક રૂપ અને વિસ્તાર પામેલી બધી
નાડીઓ સ્થિત છે. તે સર્વ પોતાના દેહના યાન માટે જ જાણુવી.
નાભીના મૂળના ઉપરના અંકુર સમાન તે નાડીયો નીકળેલી છે
અને દેહના મધ્યમાં ઓતેર હજાર નાડીઓ છે.

કુંડલીની—નાડીમાં સ્થિત સર્પની માદક સુનેલી કુંડલીની
શક્તિ છે તેનાથી ઉપર દસ અને નીચે દસ નાડીયો ગયેલી છે.
બધે નાડી વાંકી ગયેલી છે એ પ્રમાણે ચોવીસ નાડી છે તેમાં મુખ્ય
દસ છે તે દસ વાયુના પ્રવાહને કરે છે. ઉપર, નીચે, વાંકી સ્થિત,
વાયુ અને દેહને આશ્રિત સર્વ નાડીઓ દેહમાં ચક્ર સમાન સ્થિત
છે. અને સર્વ પ્રાણને આધીન છે,

તે સર્વ નાડીયોમાં દશ નાડી શ્રેષ્ઠ છે. તે દશમાં ત્રણ ઉત્તમ
છે. આ ત્રણ તે ઇડા, પીંગળા અને સુષુમ્ના છે.

ઇડા નાડી નસોરાના કામી બાલુના હિદમાં વહે છે, પીંગળા
જમણી બાલુએ અને સુષુમ્ના મધ્ય દેશમાં જાણુવી.

તે સિવાય બીજી ગાંધારી ડાબી આંખમાં, હસ્તિજીહવા જમણી આંખમાં, પૂષા જમણા કાનમાં, યશસ્વિની ડાબા કાનમાં, મુખમાં અલંબૂષા, લિંગ પ્રદેશમાં કુકુ, અને ગુદાસ્થાનમાં શાંખીની રહે છે. ઇંડા, પિંગળા અને સુપુમ્બા ત્રણ પ્રાણુ માર્ગમાં આગ્રિત છે એ પ્રમાણે દશ નાડી દેહના મધ્યમાં સ્થિત છે.

નાડીયોને આશ્રયરૂપ વાયુ છે. તે વાયુ-પ્રાણુ, અપાન, સમાન, ઉદાન, અને ધ્યાન, નાગ, કુર્મ, કૃકલ, દેવદત, ધનંજય એ દસવાયુ છે.

તેમાં પ્રાણુવાયુ હૃદયમાં, અપાન ગુદામંડલમાં, સમાન નાભી-દેશમાં, ઉદાન કંઠની મધ્યમાં, અને આખા શરીરમાં બ્યાન વાયુ રહે છે. આ પાંચ પ્રાણુ મુખ્ય છે.

નાગ વાયુ ઉદ્દગારમાં, કુર્મ નેત્રોના ઉન્મીલનમાં, કૃકલ છીંક-વામાં, દેવદત બગાસુ ખાવામાં અને આખા શરીરમાં ધનંજય વાયુ રહે છે. ધનંજય મૃત શરીરને પણ છોડતો નથી. જીવરૂપી એ દસવાયુ સર્વ નાડીઓમાં ભળ્યા કરે છે.

નાડીઓમાં જે પ્રગટ પ્રાણુનો સંચાર થાય છે તેને ઇંડા, પિંગળા અને સુપુમ્બા એ ત્રણ નાડીયોથીજ સમજાય છે.

ઇંડા નાડી ડાબા ભાગમાં અને પિંગળા જમણા ભાગમાં રહેલી છે. ઇંડામાં ચંદ્રમા સ્થિત છે. પિંગળામાં સૂર્ય અને સુપુમ્બા-માં શંભુ હંસરૂપે સ્થિત છે.

સ્વર નાકમાંથી બહાર નીકળતો વખતે હકાર કહેતો છે અને પ્રવેશમાં સ્કાર છે. હકાર શિવરૂપે છે અને સ્કાર શક્તિ રૂપે છે. વામ નાડીનો પ્રવાહક ચન્દ્ર શક્તિરૂપે સ્થિત છે અને જમણી નાડીનો પ્રવાહક શંભુરૂપે સ્થિત છે.

ન્યારે શ્વાસ સ્કારમાં સ્થિત હોય તે વખતે જો કાંઈ દાન આપે તો કરોડ ધણું ફળ પ્રાપ્ત થાય છે.

મનુષ્યે જે વખતે જીવ સ્થિર હોય તે વખતે તત્ત્વનું ધ્યાન કરવું. તેથી ઇંડાની સિદ્ધિ શાય છે તથા લાભ થાય છે. અસ્થિર મન હોય ભારે તત્ત્વનું ધ્યાન કરવું નહિ.

આ પ્રકારે ડાબી નાડીમાં રહેલી ઇંડા કે ચંદ્ર નાડીના અને જમણી નાડીમાં રહેલી સૂર્ય કે પિંગળા નાડીના સ્વરનો જે સારી રીતે અભ્યાસ કરે છે તે જીવ, અવિષ્ણુ જ્ઞાન પ્રાપ્ત કરી શકે છે.

કાળા ભાગની નાડી ઇડા અમૃતરૂપ છે તે સકળ જગતની પોષક છે. જમણા ભાગની નાડી પિંગળા હંમેશાં જગતને ઉત્પન્ન કરે છે. મધ્યમાં સુશુભ્રા નાડી કૂર અને સર્વ કર્મમાં ફટ હોય છે. વામ નાડી ઇડા સકળ શુભ કામમાં સિદ્ધિને આપનારી છે.

ગમન કરવામાં અથવા પ્રયાણ વખતે વામનાડી ચાલતી હોય તો તે સારી, પ્રવેશ કરવામાં દક્ષિણ નાડી શુભ સમજવી.

ચંદ્ર અને સૂર્ય પુરૂષ છે. ચંદ્ર સમ અને સૂર્ય વિષમ જાણવો, ચંદ્ર જોર વળ્યું અને સૂર્ય કૃષ્ણવર્ણ જાણવો.

ચંદ્રમાની નાડીનો પ્રવાહ ચાલતો હોય તે વખતે સૌમ્ય કાર્યો કરવા.

સૂર્ય નાડીનો પ્રવાહ ચાલતો હોય તે વખતે રૌદ્ર (કુર) કામો કરવા.

સુષુમ્ણાના પ્રવાહમાં ભોગ અને મુક્તિ આપનાર કાર્ય કરવા. હંમેશાં માસની ચર્યાતમાં શુકલપક્ષમાં પ્રથમ ચંદ્રમાનો સ્વર ચાલે છે. પડવાથી ત્રણ ત્રણ દિવસ ચંદ્રમા અને સૂર્યનો સ્વર બળતાન હોય છે.

કૃષ્ણપક્ષમાં પ્રથમ સૂર્યનો સ્વર ચાલે છે. અને તે ત્રણ દિવસ સૂર્યનો પછી ત્રણ દિવસ ચંદ્રનો એમ સ્વર બળતાન થાય છે.

શુકલપક્ષમાં અઢી ધડી ચંદ્રમા અને કૃષ્ણપક્ષમાં અઢી ધડી સૂર્ય એક દિવસમાં સાઠ ધડી પર્યંત રહે છે. અને સ્વરોની ક્રમવાર ચોવીસ આવૃત્તિ થાય છે.

પ્રત્યેક અઢી ધડીમાં પાંચ તત્ત્વ વહે છે, પ્રતિપદાથી માંડીને જે ચંદ્ર અને સૂર્યના દિવસ કહેલા છે. તેનાથી વિપરીત હોય અર્થાત્ ચંદ્રમાના સ્વર ચાલવાના વખતે સૂર્યનો અને સૂર્યના સ્વર ચાલવાના વખતે ચંદ્રનો સ્વર ચાલે તો તેના ત્યાગ કરવો કેમકે તે અશુભ છે.

રાત્રે ચંદ્ર સ્વર અને દિવસે સૂર્ય સ્વરને નિવારણ કરનાર ચોગી છે. સૂર્યના સ્વરથી સૂર્ય અને ચંદ્રના સ્વરથી ચંદ્ર બંધ થાય છે. જે આ ક્રિયા જાણે છે તેને ત્રણે ભોક વજ્ર થાય છે. સોમ, બુધ, ગુરુ, શુક્ર એ ચારે વારોમાં વામ (અધી) નાડી સર્વ કાર્યોમાં સિદ્ધિને આપનારી છે. જે શુકલપક્ષમાં એમ હોય તો વધુ ફળ થાય છે.

સ્વ, મંગળ અને કનિ એ વારોમાં દક્ષિણ નાડીનું સ્મરણ ચાર કાર્યોમાં કરવું તેનું ફળ કૃષ્ણપક્ષમાં વધુ થાય છે.

તત્ત્વો.

અહીં ધડીમાં એકક નાડીમાં ક્રમવાર પૃથક પૃથક પાંચે તરવે ઉદય થાય છે. પ્રથમ વાયુ તત્ત્વ વહે છે, બીજું અગ્નિતત્ત્વ ત્રીજું પૃથ્વીતત્ત્વ, ચોથું જળતત્ત્વ અને પાંચમું આકાશતત્ત્વ ઉદય પામે છે.

રાત્રિ અને દિવસમાં ચંદ્ર અને સૂર્યની બાર સંક્રાંતિ જાણવી તેમાં વૃષભ, કર્ક, કન્યા, વૃશ્ચિક, મકર અને મીન એ ચંદ્રમાની સંક્રાંતિ છે. મેષ, સિંહ, કુંભ, તુલા. મિથુન અને ધન એ સૂર્યની સંક્રાંતિ છે.

પૂર્વ અને ઉત્તરમાં ચન્દ્રમા રહે છે. અને પશ્ચિમ અને દક્ષિણમાં સૂર્ય રહે છે.

દક્ષિણ નાડી (જમણી) ચાલતી હોય ત્યારે દક્ષિણ અને પશ્ચિમમાં ન જતું. અને ડાબી (ચંદ્ર) નાડી ચાલતી હોય ત્યારે પૂર્વ અને ઉત્તરમાં ન જતું, જે જાય તો શત્રુભય થાય, ગયેતો ફરી પાછો ન આવે વખતે મરણ પણ થાય.

શુકલપક્ષની બીજને દિવસે સૂર્યના પ્રવાહમાં ચન્દ્ર વહે તો લાભલાયક છે. તે વખતે સૌમ્ય કાર્ય કરવાથી સુખ થાય છે.

સૂર્યના ઉદયમાં સૂર્ય નાડી અને ચન્દ્રમાના ઉદયમાં ચન્દ્ર નાડીનો સ્વર ચાલતો હોય તે વખતે દિવસે અને રાત્રિમાં કરેલાં સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે.

ચન્દ્રમાના પ્રમથે સૂર્ય નાડી ચાલે અને સૂર્યના સમથે ચન્દ્ર નાડી ચાલે તો ઉદ્દેગ, કલહ, હાનિ અને અશુભ થાય.

સૂર્યના પ્રવાહમાં બુદ્ધિમાન મનુષ્ય અમમ્ય વસ્તુનું જ્ઞાન કહી શકે છે. ચન્દ્રમાના શ્વાસના પ્રવાહમાં અમમ્ય વસ્તુનું જ્ઞાન થતું નથી.

સ્વર વિપરીત ચાલે તેનું ફળ.

જે દિવસે પ્રાતઃકાળથીજ વિપરીત સ્વરોનો ઉદય થાય અર્થાત્ ચન્દ્રના સ્થાનમાં સૂર્ય અને સૂર્યના સ્થાનમાં ચંદ્ર વહે તે વખતે નીચે પ્રમાણે ફળ મળે.

પ્રથમ ભાગમાં ઉદ્દેગ, ખીજમાં ધન હાનિ, ત્રીજામાં ગમન, ચોથામાં ઇષ્ટ નાશ, પાંચમાં રાજ્ય વિવંશ, છઠ્ઠામાં સર્વ અર્થ નાશ, સાતમાં વ્યાજ, દુઃખ, અને આઠમા ભાગમાં મૃત્યુ થાય છે.

સવારે, બપોરે અને સંપાકઃજે એમ ત્રણે કાળમાં જો ઉપર પ્રમાણે વિપરીત સ્વરોનો ઉદય બરાબર આઠ દિવસ સુધી ચાલે તો

કુદૃષ્ટ ફળ મળે. જે જરા ન્યુનતાથી વિપરીત ચાલે તો શુભ ફળ મળે.

જે દિવસે સવારે અને બપોરે ચન્દ્રનો સ્વર અને સાર્યાંકળે સૂર્યનો સ્વર ચાલે તો તે દિવસે જય અને લાભ થા' જે વિપરીત ચાલે તો તેનો ત્યાગ કરવો.

પ્રયાણ વખતે ડામો કે જમણો જે સ્વર ચાલતો હોય તે તરફના પગને પ્રથમ આગળ કરીને ચાલે તો સિદ્ધિ થાય. જે અંગનો સ્વર ચાલતો હોય તે અંગના હાથની હથેલીથી ઉપમાંથી ઉડીને જે મનુષ્ય મોતો સ્પર્શ કરે અર્થાત્ મોઢિયર હાથ ફેરવે તો વાંછિ : ફ ? મળે.

જે અંગની નાડી ચાલતી હોય તે હાથ કે પગ આગળ મૂકીને ડા. દેવામાં કે લેવામાં કે ધરથી બહાર જવામાં તે વસ્તુનું મહત્ત્વ કરે તે હાનિ થતી નથી. કમલ થાય નહિ, શત્રુનો ભય રહે નહિ, ઉપદ્રવ રહિત સુખી થા'.

ચુર, રાખ, પ્રધાન કે બાંધુ વિગેરે પાસે શુભ કાર્યની સિદ્ધિ કરવી હોય તો પૂર્ણ હાથથી અર્થાત્ હાથમાં કાંઈ પણ ફળ લાઇને કરવી. એ સિદ્ધિ મનોવાંચિત ફળ આપનારી છે.

અગિદાહ, ચોરી, અર્ચર્મ કા' કે વ્યાધિનો નાશ કરવો હોય તે ખાલી હાથે કાર્ય સિદ્ધ કરવું.

કેટલાક કહે છે કે: દૂર દેશમાં જવું હોય તો ચંદ્રમાના સ્વરમાં અને સમીપ જવું હોય તો સૂર્યના સ્વરમાં ગમન કરવું.

બવહાર, ઉચ્ચાટન, વૈરીવિદ્યા, કગાર્મ કરવી, સ્વામીનો કા', ચોરી વિગેરેમાં દૂર કામોમાં પૂર્ણ થાય ભય કર્તા છે. તેના સ્વરમાં સ્વર સારો નથી.

જે મનુષ્ય દૂર દેશવાર જવા ઇચ્છા રાખતો હોય તેને ચંદ્રનો સ્વર શુભ છે. તે સ્વરમાં જવાથી નિર્વિઘ્ન પણે વાંછિતની સિદ્ધિ કરે છે. પ્રવેશના કાર્યમાં સૂર્યની નાડી ઉત્તમ મનાય છે.

ચન્દ્રનો સ્વર ચાલતો હોય તો કામનો કરેલો અપરાધ પણ તે માણસ સહન કરી લે છે. અને સૂર્યનો સ્વર ચાલતો હોય તો જીવાન પણ વશ થઇ જાય છે. સુખનો સ્વર ચાલતો હોય તો મેલ થાય છે.

નાડી આળખવાની નીચી રીત.

નાકના બે હિર વાટે શ્વાસ ચાલે છે તેમાં કામી બાજુના નાકથી શ્વાસ ચાલે તે ઈ' નાડી કહેવા' જમણી બાજુના નાકથી

શ્વાસ આલે તે પીંગળા નાકો કહેવાય અને જાંને નાડી સાથે આલે તેને સુષુમ્ણા નાડી કહેવામાં આવે છે.

ડાખી નાસિકા ચંદ્રમાની, જમણી નાસિકા સૂર્યની અને સુષુ-
મ્ણાની નાડી ક્ષત્રીય છે.

નાડીમાં કંઈ વખતે કેટલું કામ કરવું તે બાબત.

ગામ જવું હોય અને તેનું પરીણામ જોવું હોય તો તથા શુભ કામમાં ડાખી નાસીકા લેવી. અને આવવું હોય એટલે પ્રવેશ કરવો હોય તો તથા કૂર કામમાં જમણી નાસીકા જોવી.

ડાખી અને જમણી જાંને નાસિકા વહે તેનું નામ સુષુમ્ણા કહેવાય. એ નાડી સર્વ કામને જમાડે છે માટે તે નાડી ચાલતી હોય એટલે જાંને હિરદ્વારા શ્વાસોશ્વાસ ચાલતો હોય ત્યારે તે નાડી ચાલતી હોય તે વખતે ધૃત્વર ભજન કરવું ઉત્તમ છે. પશુ યાત્રા કરવા પ્રયાણ કરે તો હાનિ તથા કલેષ ઉત્પન્ન થાય.

સર્વ શુભ કામમાં ડાખી નાડી પુષ્ટિદાયક છે.

સરજ હોય તે વખતે પૂર્વની (જમણી) એને આધમતી વખતે (રાત્રીને મુખે) ચંદ્રમાની (ડાખી નાડી) નાડી વહે તો ગુણ, હેતુ, સુખસંજોગ અને આનંદ થાય.

ગુરુ, શુક્ર, બુધ અને સોમવારે ડાખીનાસીકા (ચંદ્રની) વહેતો સર્વ શુભકામ સિદ્ધ કરે અને અજ્ઞાતાણીયું હોય તો વધારે ફળ આપે.

રવી. મંગળ અને શુનિ એ ત્રણવારે જમણી નાસિકા એટલે સૂર્ય નાડી વહેતો કૂરકાર્ય હોય તે સિદ્ધ કરે અને અધારીયામાં વિશેષ ફળ આપે.

નહારે કામ કરવામાં ત્રણે નાડી સારી છે.

બહાર ગામ જવાને માટે ચંદ્રની નાડી ચાલતી હોય તે વેળાએ જવું તેમાં જવાથી વિઘ્ન થાય નહિ અને કોઈ ઇષ્ટ મિત્ર મળે અને કાર્ય સિદ્ધ થાય.

પ્રવેશ એટલે ઘેર આવવાને માટે જમણી (સૂર્યની) નાડી વહેતી હોય તો, પ્રવેશ કરવાથી કાર્ય સિદ્ધ થાય.

છડા-ડાખી નાડી ચાલતી હોય તેનું ફળ.

ચંદ્રની નાડી ચાલતી હોય એટલે ડાખી નાસિકામાંથી સ્વર ચાલતો હોય તે વખતે નિયેના કામે કરવાથી સિદ્ધ થાય; જથ્થું કામ કરવા માટે, કોઈ વસ્તુનો સંગ્રહ કરવા માટે, દેવોની પ્રતિષ્ઠા કરવામાં જ્ઞાનમાં, ઔષધને માટે. ધરેણી માટે, ધર માટે, ચિવાહ માટે

શાંતિકર્મમાં, રસાયણમાં, વાવ, કુવા ત્રિષે, સ્તંભ ત્રિષે, ધર્મ દ્વર જવું હોય તે, પ્રાજ્ઞાદર્શી, તળાવ માટે, યાત્રા માટે, વસ્ત્ર માટે, પુણીકર્મ માટે, સ્વામિની દર્શન માટે, મંત્રને માટે, ધર પ્રવેશને માટે, બીજા વાવવામાં, વિવાહના આરંભમાં, ધર્મકર્મની દિશ્વા માટે, આપણ કરવામાં અશ્વ, હાથી લેવામાં, ગામમાં પ્રવેશ કરવાને, સ્ત્રીને પ્રવેશ કરવા માટે, વ્યવહારમાં ખેતીમાં, સેવામાં, આજીવનમુક કરવામાં શુભ કામમાં, ઘેરથી ચાલવામાં, વિવાહમાં, ભાષ્ટને મળવામાં કળા તથા રોગપરીક્ષામાં, ગુરુ ઉપદેશમાં, હાથી ઘોડે ખેડવામાં, પદોપકાર કરવામાં, શાસ્ત્રનો વિચાર કરવામાં, મંથ ખરીદવાને, નાટકમાં તીલક તથા છત્ર ધારણ કરવામાં અને વરસાદના આવવામાં કામી નાડી શુભ છે.

છઠ્ઠા અર્થાત નાકની બે ઝિઢીમાંના કામ્યા ઝિઢીમાંથી શ્વાસો-શ્વાસ વધુ ચાલતો હોય તે વખતે સ્થિર કાર્ય કરવું, આશુપણ પહેરવું, દ્વર માર્ગે જવું આ તેમ, ધર્મ, મંદિર, અને ધરતી વસ્તુઓનો સંપ્રદ કરવો; વાવ, કુવા, તળાવ, દેવ, સ્તંભપ્રતિષ્ઠા, યાત્રા, દાન, વિવાહ, વસ્ત્રાલંકારો પહેરવાં, શાંતિ પુષ્ટિદાયક કાર્ય કરવાં, દિગ્ધ્ય ઔષધી, રસાયન, પોતાના સ્વામીનાં દર્શન, મિત્ર, ગ્રાપાર કરવો અનાજ સંપ્રદ કરવું, મઠ પ્રવેશ કરવો, સેવા, ખેતી, બી વાવવું, શુભ કર્મ કરવાં, સલાહ કરવી, ગમન કરવું, વિચારલં કરવો, અંધુને મળવું, ધર્મ, યજ્ઞ ત્રિગેરની દીક્ષા લેવી, જન્મ, મોક્ષમાં, મંત્રની ત્રિદ્વિ કરવી, કાળવું જ્ઞાન થવું, સૂત્ર તથા પત્ર લાવવાં, આવવું, વ્યાધિ ચિકિત્સા કરવી, સ્વામીને ખોલાવવા, હાથી ઘોડા પર સ્વારી કરવી, ધનુષ ધારણ કરવું, ઉપકાર કરવો, ખાજો સ્થાપન કરવો, ગાવું, વાજાંત, નૃત્ય કરવું, શાસ્ત્રનો વિચાર, ગામ પ્રવેશ, તિલક કરવું, ખેતર રાખવું, તેમાં ચન્દ્રની નાડી છઠ્ઠા શુભ હજી આપનારી છે. રોગ, શોક, દેહાસી, જરૂર પીડામૂર્તી, અનાજ લાકડાં સંપ્રદ કરવાં, સ્ત્રીઓનાં આબૂષણ લાવવાં, વરસાદ પડવો, ગુરુપૂજા, એ સર્વમાં ચન્દ્ર નાડી શ્રેષ્ઠ છે.

છઠ્ઠા નાડીમાં ચોખાબાસ આદિ કરવાં સિદ્ધિને આપનાર છે. પણ છઠ્ઠા નાડીમાં વાયુ અને આકાશતત્વ વહેતા હોય ત્યારે છઠ્ઠાને પણ ત્યાગ કરવો.

દિવસ અને રાત્રિનાં સર્વ કાર્ય છઠ્ઠા નાડીમાં સિદ્ધ થાય છે.

અર્થાં શુભ કાર્યોમાં ચન્દ્રમાની નાડી ઉત્તમ માનવી. યાત્રાના આરંભમાં, વિવાહ ગૃહ કે નગરમાં પ્રવેશમાં સકળ શુભ કામમાં ચન્દ્ર સ્વરમાં કરવાથી સર્વદા સિદ્ધ થાય છે.

નીચેનાં કામ કરવામાં પિંગળા નાડી એટલે સૂર્યની જમણી નાડીનો સ્વર જોવો.

પિંગળા અર્થાત સૂર્યની નાડા એટલે નાકનાં બે છિદ્રોમાંથી જમણા છિદ્રમાંથી વધુ શ્વાસપ્રશ્વાસ ચાલતો હોય તે વખતે નીચે પ્રમાણે કાર્ય કરવાં શુભદાયક છે.

કંઠજી અને કુર કાર્ય કરવાં, મારણ વિ. વિદ્યા ભણવી કે ભણાવવી, સ્ત્રી સંગ કરવો, વેશ્યાગમન કરવું, વહાણમાં ચઢવું, બ્રહ્મ કાર્ય કરવાં. મદિરા પાનમાં, વીર મંત્ર વિ. ની ઉપાસના, વિહવળ થવું, વિષ દેવું. દેશ વિષ્વંશ થવો, શ્વાસનો અભ્યાસ, મૃગયા ગમન કરવું, પશુ વેચવાં, ઈંટ, લાકડાં, પથ્થરને રત્ન ધસવાં, તે સર્વમાં પિંગળા નાડી શ્રેષ્ઠ છે.

ગમનનો અભ્યાસ, યંત્ર, તંત્ર કળા, પર્વત ઉપર ચઢવું, જુગાર, ચોરી કરવી, હાથી ધોડાને સમારવા કે ચલાવવા, યક્ષિણી, યક્ષ, વૈતાળ. જૂતને રોકવાં, ગધેડા, ઉટ, બેંસ, હાથી ધોડા ઉપર ચઢવું, નદી તરવો, ઔષધ કરવું, લખવું, મારવું, મોહ કરવો, રોકવું વૈર કરવું, ઉચ્ચાટન, વશ કરવું. ખેતી કરવી, દાન કરવું લેણુદેણુ કરવું, પ્રેત બોલાવવું, શત્રુ નિગ્રહ કરવો, યુદ્ધ કરવું, ભોગ ને રાગ દર્શન કરવું, ભોજન, સ્નાન, બવહાર, ભોજનદારા મંદાગિ કરવો, સ્ત્રીઓને વશ કરવી, શયન કરવું, એ સર્વ સૂર્ય સ્વર ચાલતો હોય ત્યારે કરવાં. સધળાં કુર કર્મ. અનેક પ્રકારનાં ચર કર્મમાં સૂર્યની પિંગળા નાડી સિદ્ધ ભણવી.

ખાતકી કામ કરવામાં, સ્ત્રીની સેવા કરવામાં, રણસંગ્રામમાં, ક્ષીણુ વિદ્યામાં ઝેર દેવામાં, વેશ્યા સંબોગમાં, પોતાની સ્ત્રી મનાવવામાં ઝેર ખાવામાં વહાણમાં ખેસવામાં, જોડું કામ કરવામાં ઝોળખાણુ કરવામાં, મેલા મંત્રનો જપ કરવામાં, ભણવા ભણાવવામાં ઝોસડમાં, શયન કરવામાં, ઉચ્ચાટનમાં, કોઇને દુઃખ દેવામાં, ઉપાસના કરવામાં, શત્રુતા કરવામાં, કોઇને મારવાને, દુશ્મનને હેતરવાને, કીલ્સો ચણાવવાને, પથ્થર તથા લાકડાંના કામમાં, હથીઆર

બાંધવામાં, ચોરી કરવામાં, છેતરવામાં, વેચવામાં, ધન પેદા કરવામાં, જ્યુતશ્રેતાદિકના કામમાં. વશીકરણમાં, કામજીક્રમણમાં, ભોજનમાં, છળબેદમાં, રત્ન વિગેરે વસ્તુમાં, મારણ મોહનમાં, નાટક ચેટકમાં, જનરક્ષામાં દારૂ પીવામાં, પૈસા જડતા ન હોય તો, ચાકર રાખવામાં, દુશ્મનનો દેશ ઉઝડ કરવામાં, નવો ઘાટ કરવામાં, મહેનતનું કામ કરવામાં, સદો કરવામાં વિગેરે તમામ દુષ્ટ કામ સૂર્ય નાડીમાં કરવું.

સુષુમ્ણા નાડી એટલે બંને નાસિકાની નાડીમાં સ્વર ચાલતો હોય તે વખતે નિચેનાં કામ કરવાં.

વેપાર. ધુતવાનું કામ, વાધનો બન, સ્નાપનો બન, સ્વામિનો કાપ, છળથી વિવાદ કરવો, દુશ્મનના બન માટે, ચોરના બન માટે, અને માર્ગને વિષે એવી રીતે ગેરકાર્યને વિષે શુષુમ્ણા નાડી જોતી.

સુષુમ્ણા નાડી ચાલતી હોય તેનું ફળ.

નાકનાં છિદ્રો બે છે તેનાં જો ક્ષણવાર પવન ડાબી બાજુ ચાલે, વળી ક્ષણવાર દક્ષિણ બાજુ ચાલે કે બંને છિદ્રો દ્વારા સરખો પવન ચાલે તો સુષુમ્ણા નાડી જાણવી.

સુષુમ્ણા નાડી સર્વ કાર્ય— કરવાવાળી છે. તે નાડીમાં રહેલ અગ્નિ કાળ રૂપે બને છે. તે અગ્નિ વિષયુક્ત અને સર્વ કાર્યનો નાશ કરનાર જાણવો.

જ્યારે જે પુરુષની બંને નાડી ચાલે ત્યારે તેનું નિઃસંદેહ અશુભ જાણવું. ક્ષણવારમાં ડાબી બાજુ અને ક્ષણવારમાં દક્ષિણ બાજુ પવન ચાલે તો વિષમ કહેવાય. તેનું ફળ વિપરીત જાણવું. તેમાં ક્રૂર અને સામ્ય કર્મ ન કરવું જો કરે તો નિષ્ફળ જાય.

જીવન, મરણ, પ્રજ્ઞ, લાભ, અલાભ, જય, પરાજય તે વખતે જો વિષમ અને વિપરીત સ્વર ચાલે તો જગદીશ્વરનું સ્મરણ કરવું. ઇશ્વરનું ચિંતન કરીને તે સમયે યોગાભ્યાસાદિ કર્મ કરવાં. અને જય લાભ કે સુખની આર્કાક્ષાવાળાએ તે સમયે કાંઈ પણ કામ કરવું નહિ.

સૂર્ય નાડી સુષુમ્ણા જો વારંવાર વહે તો તે સમયે જો શાપ કે વર આપે તો તે નિષ્ફળ જાય.

નાડી સંચલન કાળમાં અને તત્વોના સંચલનમાં કાંઈ પણ અશુભ કાર્ય ન કરવું. દાન પુણ્ય પણ ન કરવાં.

જે સમયે વિષમ સ્વરનો ઉદય હોય ત્યારે મનથી કોઈ કાર્યનો વિચાર કરવો નહિ. જે તે વખતે યાત્રા કરવામાં આવે તો તે હાનિકર્તા થાય, વખતે મરણુ કે કલેશ પણ થાય.

તત્ત્વોનાં આઠ પ્રકારનાં વિજ્ઞાન.

વામ ભાગમાં અને દક્ષિણ ભાગમાં પાંચ પાંચ ઉદય કહેલ છે. એ તત્ત્વોનાં આઠ પ્રકારનાં વિજ્ઞાન આ પ્રમાણે છે.

પ્રથમ તત્ત્વોની સંખ્યા, ખીજે બેદશાસની સંધી, ત્રીજે બેદ સ્વરોનાં ચિહ્ન, ચોથા બેદ સ્વરોનાં સ્થાન, પાંચમે બેદ તત્ત્વોના રંગ, છઠા બેદમાં પ્રાણ, સાતમામાં સ્વાદનો સંયોગ, આઠમામાં ગતિનાં લક્ષણ આ પ્રકારે આઠ પ્રકારના પ્રાણ છે.

સવારથી સદા સ્વરને જેવા તેથી સ્વર અને તત્ત્વની ઓળખાણ રહે છે.

હાનમાં એ અંશુકા રાખી પંખી નાકનાં એ હિદ્ર, મુખ, અને નેત્રો બાકીની આંગળીઓથી હાખી બંધ કરવાથી એના વચમાં પૃથ્વી આદિ તત્ત્વોનું જ્ઞાન કમવાર પીત, શ્વેત, લાલ, અને શ્યામ બિંદુમાંથી સ્પષ્ટ થાય છે. પૃથ્વીને પીતવર્ણ, જળનો શ્વેત, તેજને લાલ, વાયુનો શ્યામ અને આકાશનો ચિત્ર વર્ણ હોય છે.

જેમ દર્પણમાં મુખ જેમ જાસને મૂકે છે તેમ આકાશને જેમ તત્ત્વના બેદને પડિત લોકો જાણે છે.

ચતુરશ્ર, અર્ધચંદ્રાકાર, ત્રિકોણ, વર્તુલ, અને બિંદુઓના આકાર નેત્રો આગળ જુવે તો આકાશતત્ત્વનું લક્ષણ જાણવું.

મધ્યમાં પૃથ્વી, નીચે જળ, ઉપર અગ્નિ અને વાયુનો પ્રવાહ વક્ર હોય અને એ સ્વરોનું સંક્રમ આલવું હોય તો આકાશતત્ત્વનું આલવું જાણવું.

અને ખલા ઉપર અગ્નિ, નામિના મૂળમાં પવન, જનું દેશમાં પૃથ્વી, ચરણના અંતમાં જળ, મસ્તકમાં આકાશ તત્ત્વ રહે છે.

વાયુનો સ્વર આઠ આંગળ, પવનનો ચાર આંગળનો, પૃથ્વીનો સ્વર બાર આંગળ, જળનો સ્વર સોળ આંગળ આલે છે.

જે ઉર્ધ્વ સ્વર આલે તો મૃત્યુ, નીચો સ્વર આલે તો જ્ઞાન્તિ, વક્ર આલે તો ઉચ્ચાટન, મધ્યનો સ્વર આલે તો સ્તંભ અને આકાશતત્ત્વનો સર્વ ક્રમેમાં મધ્યમ જાણવું.

પૃથ્વી તત્ત્વમાં સ્થિર કાર્ય કરવા, જળતત્ત્વમાં ચર કાર્ય કરવા,

તેજ તત્ત્વમાં કુર કાર્ય કરવા, પવનમાં મારણ અને ઉચ્ચાટન કર્મ કરવા, આકાશમાં કોઈ કાર્ય ન કરવું. પથુ યાગાબ્યાસ કરવો. પૃથ્વી અને જળતત્ત્વથી સિદ્ધિ, અગ્નિતત્ત્વથી મૃત્યુ, વાયુતત્ત્વથી ક્ષય, આકાશતત્ત્વમાં સર્વ કાર્ય નિષ્ફળ થાય. પૃથ્વી તત્ત્વથી અધિક લાભ થાય, જળ તત્ત્વથી તત્ક્ષણુ લાભ થાય, વાયુ અને અગ્નિથી હાની અને આકાશતત્ત્વથી નિષ્ફળતા જાણવી.

પૃથ્વીતત્ત્વનો સ્વર—જેનો વર્ણુપીત હોય, ધીમે ધીમે કે મધ્યમ ચાલવાવાળો હોય, જેનો શબ્દ ભારે હોય, જરા ઉજ્જુ હોય, જેનો પ્રવાહ બાર આગળનો છે. તે પૃથ્વીતત્ત્વનો સ્વર છે તેમાં કાર્યો સધાય છે. તે ભોગનો દાતા છે.

જળતત્ત્વનો સ્વર—જે નીચે વહે જેનો ધ્વની ગુરુ હોય, ઉતાવળો ચાલે, સ્થિતિ શીતળ હોય, જે સોળ આગળનો હોય, તે તે જળનો સ્વર છે. જેનો વર્ણુશ્વેત હોય, અર્ધચંદ્રાકાર હોય, સ્વાદુ હોય, કસેલો લીસો હોય તે જળતત્ત્વ હોય છે તેમાં શુભ કામ કરવા અને તે લાભ દાતા છે.

તેજતત્ત્વનો સ્વર ચાર આગળનો હોય છે. ઉપર ચાલે, અત્યંત ઉજ્જુ હોય અને લાલ હોય છે. તેમાં કુર કાર્યો કરવાં.

વાયુતત્ત્વનો સ્વર—આઠ આગળનો છે, શીતોજ્જુ છે, કાળો છે, વક્ર ચાલે તે વાયુતત્ત્વનો સ્વર છે. તેમાં ચર કાર્યની સિદ્ધિ થાય છે.

આકાશતત્ત્વ—એક રસ સર્વતરવોના ગુણોમાં વહે છે. તે ચોગી કે ચોગનો દાતા છે.

પૃથ્વી અને જળ તત્ત્વ શુભ છે. તેજના તત્ત્વમાં મધ્યમ ફળ થાય છે. આકાશને વાયુ તત્ત્વમાં હાનિને મૃત્યુ અશુભ ફળ મળે.

પૂર્વથી પશ્ચિમ પર્યંત પૃથ્વી તત્ત્વ, દક્ષિણમાં તેજ તત્ત્વ, ઉત્તરમાં વાયુતત્ત્વ અને મધ્યમાં આકાશતત્ત્વ છે.

ચન્દ્રના સ્વરમાં પૃથ્વી અને જળતત્ત્વ અને સૂર્યના સ્વરમાં અગ્નિ તત્ત્વ જે સમયે હોય તે સમયમાં સારા કે નહતાં કાર્યોની સિદ્ધિ થાય છે. દિવસે પૃથ્વીતત્ત્વથી અને રાત્રે જળતત્ત્વથી લાભ થાય છે. અગ્નિતત્ત્વથી મૃત્યુ અને વાયુતત્ત્વથી નાશ તથા આકાશ તત્ત્વથી હાલ થાય છે.

પૃથ્વીતત્ત્વમાં શુવન, જય, લાભ, ખેતી, પનનું કાર્ય, મંત્ર-

યુદ્ધ પ્રશ્ન, મનન અને આમનન શ્રેષ્ઠ છે. જળતત્વ હોય ક્ષત્રુનું આમનન સમજવું. પૃથ્વીતત્વમાં શુભ થાય છે, વાયુતત્વમાં અન્ય સ્થાને ચાલ્યો છે, આકાશ કે અગ્નિતત્વમાં શત્રુની હા-
મ્મત્યુ થાય છે.

કોઈના પ્રશ્ન વખતે જો પૃથ્વીતત્વ હોય તો મૃગ, વૃક્ષ વિગેરેની
॥, જળતત્વમાં જીવની ચિંતા, અને તેજના તત્વમાં શુન્ય અર્થાત
॥ ન સમજવી.

દક્ષિણ આજુનો સ્વર ચાલતો હોય તો અગ્નિતત્વમાં સૂર્ય,
તત્વમાં શની, વાયુ તત્વમાં રાહુ જાણવો.

ડાબી આજુ સ્વર ચાલતો હોય તો જળતત્વમાં ચંદ્રમા, પૃથ્વી
માં બુધ, વાયુતત્વમાં બુદ્ધસ્પતિ, અને અગ્નિતત્વમાં શુક્ર જાણવો.
સર્વ પ્રહો સર્વ કાર્યોમાં પૂર્વોક્ત તત્વોમાં સ્થિત રહે.

પૃથ્વીતત્વમાં બુધ, જળતત્વમાં ચંદ્રમા, અગ્નિતત્વમાં સૂર્ય,
ને મંગળ, વાયુતત્વમાં રાહુ અને શની, તથા આકાશતત્વમાં
સ્પતિ કહેલ છે.

પરદેશ ગયેલા સંબંધી પ્રશ્ન.

જો કોઈ પરદેશ ગયેલા સંબંધમાં પ્રશ્ન કરે અને તે સમય
ના સ્વરમાં રાહુ સ્થિત હોય તો કહેવું કે ખીજે સ્થળે જવા માટે
સ્થાનેથી નીકળી ચુક્યો છે.

જો એ વખતે જળતત્વ વહેતું હોય તો પરદેશથી આવવાનું
વું, પૃથ્વીતત્વ હોય તો પરદેશી જ્યાં ગયો છે ત્યાં સુખી કહેવો,
વાયુતત્વ ચાલતું હોય તો અન્ય સ્થાને ગયો છે એમ કહેવું અને
અગ્નિતત્વ ચાલતું હોય તો પરદેશમાં મરણ પામેલો છે એમ કહેવું.

જો પરદેશી સંબંધી પ્રશ્નના સમયે પૃથ્વીતત્વ કે જળતત્વ
માં તો સંતોષ, પુષ્ટતા, પ્રીતિ, રતિક્રિડા, જય અને હર્ષમાં છે
કેવું. તેજ કે વાયુ તત્વ ચાલતું હોય તો શયન અને જરૂરી પર-
દેશમાં ટાકે રહે છે કહેવું. જો આકાશતત્વ હોય તો અવસ્થાથી
પ્રીત પરદેશીનું મરણ કહેવું. પૂર્વ, પશ્ચિમ, દક્ષિણ, અને ઉત્તર એ
૥૨ે દિશાઓમાં કયથી પૃથ્વી, જળ, તેજ, અને વાયુ એ ચાર
તત્વ બળવાન છે.

તત્ત્વોનાં નક્ષત્રો.

પૃથ્વી તત્ત્વનાં—પનિષ્ઠા, રાહિણી, જ્યેષ્ઠા, અંતુરાષ્ઠા, મવણ,

અભિજીત, અને ઉત્તરાષાઢા, એ સાત નક્ષત્ર પૃથ્વી તત્ત્વનાં છે.

જળતત્ત્વનાં—પૂર્વાષાઢા, આર્દ્રા, મૂળ, આર્દ્રા, રેવતી, ઉત્તરાષાઢપદ. અને શતભિષા એ સાત નક્ષત્ર જળતત્ત્વનાં છે.

તેજ તત્ત્વનાં—ભરણી, કૃતિકા, પુષ્ય, મધ્યા, પૂર્વાશ્વિની, પૂર્વાષાઢપદ, અને રેવતી એ સાત નક્ષત્ર છે.

વાયુ તત્ત્વનાં—વિશાખા, ઉત્તરાશ્વિની, હસ્તા, ચિત્રા, પુનર્વસુ, અશ્વિની, અને મૃગશિર એ સાત નક્ષત્ર છે.

હં એ બીજ પૃથ્વી તત્ત્વનું છે. ઘં બીજ જળ તત્ત્વનું છે. રં બીજ અગ્નિ તત્ત્વનું છે. ચં બીજ વાયુ તત્ત્વનું છે. અને જં બીજ આકાશ તત્ત્વનું છે, જે તત્ત્વનું ધ્યાન કરવું હોય તેના બીજ નું તે તે તત્ત્વમાં ધ્યાન કરવું.

પ્રાણુજ સર્વના પરમ મિત્ર રૂપ છે. તેનો પ્રાણુ સમાન બીજો કોઈ બંધુ નથી. શરીર રૂપી નગરમાં રહેલો પ્રાણુવાયુ રખવાળ છે. પ્રાણુ પ્રવેશ સમયે દશ આંગળ અને નીકળતી વખતે બાર આંગળ હોય છે. ગમન સમયે ૨૪ આંગળનો ફોડતી વખતે ૪૨ આંગળનો મૈથુન વખતે ૬૫ આંગળનો, અને શયન સમયે ૧૦૦ આંગળનો કહેલો છે.

પ્રાણુની સ્વાભાવિક ગતિ ૧૨ આંગળની છે. તે ભોજન તથા વશન વખતે ૧૮ આંગળની થાય છે.

જો યોગી પ્રાણુની ગતિ એક આંગળ ઓછી કરે તો નિષ્કામતાની પ્રાપ્તિ થાય છે. બે આંગળ ઓછી કરે તો આનંદની પ્રાપ્તિ અને ૩ આંગળ ઓછી કરે તો કવિતાની પ્રાપ્તિ થાય છે. ૪ આંગળ ઓછી કરે તો વાણીની સિદ્ધિ, ૫ આંગળ ઓછી કરે તો દૂર દષ્ટિ, ૬ આંગળ ઓછી કરે તો આકાશગમનમાં શક્તિ, ૭ આંગળ ઓછી કરે તો પ્રચંડ વેગ થઈ જાય છે. ૮ આંગળ ઓછી કરે તો અજીભાદી સિદ્ધિઓની પ્રાપ્તિ, ૯ આંગળ ઓછી કરે તો નવનીલિ-યોની પ્રાપ્તિ, ૧૦ આંગળ ઓછી કરે તો હસે મૂર્તિયો અર્થાત અનેક રૂપની પ્રાપ્તિ, ૧૧ આંગળ ઓછી કરે તો દેહની હાથાનો અભાવ અને ૧૨ આંગળ જો પ્રાણુની ગતિ ઓછી થઈ જાય તો હંસગતિ ગંજાજળના સમાન અમૃત રસનું પાન પ્રાપ્ત થાય. જો શિખાથી નખ સુધી પ્રાણુને પૂર્ણ યોગી વશ કરી લેતો ભક્ત ભોજનિવૃત્તિ થાય.

યુદ્ધમાં જથ્થ વિજય જોતું.

જો દૂર દેશાવર યુદ્ધ કરવા જવું હોય તો ચંદ્રમાનો સ્વર જથ્થ અપાવે, સમીપમાં યુદ્ધમાં જવું હોય તો સૂર્યનો સ્વર જથ્થ અપાવે. ચંદ્ર સ્વર અથવા સૂર્ય સ્વર ચાલતો હોય તે વખતે જગતત્ત્વ વહેતું હોય તો યુદ્ધ કરવાને યોદ્ધા આવશે. જે દિશામાં પવનતત્ત્વ ચાલતું હોય તે દિશામાં યુદ્ધ માટે સેના મોકલે તો સામે ઇન્દ્ર હોય તો પશુ જથ્થ મળે.

ચંદ્ર સૂર્યના પ્રવાહમાં જો વાયુતત્ત્વ વહે તો તે સમય ગમન કરવાવાળા દિગત સુધી સંરક્ષણ કરી શકે છે. સદા જથ્થ મેળવે છે. પ્રાણુવાયુ સુષુપ્ત્યામાં ચાલતો હોય તો સંગ્રામમાં દુશ્મનને સંકટ થાય. પુરુષોની જમણી નાડી, સ્ત્રીઓની ડાબી નાડી અને યુદ્ધ સમયે કુંભક નાડી શ્રેષ્ઠ હોય છે.

જો પ્રશ્ન કરતાર ડાબો કે જમણી તરફ બેસી યુદ્ધને પ્રશ્ન કરે અને તે સમય પૂર્ણ સ્વર હોય તો નાશ નહિ થાય, શૂન્ય હોય તો હાત થાય.

પ્રશ્ન વખતે સ્વરનું જ્ઞાન ન થાય તો નિશ્ચય કરીને પોતાના હાથે પૃથ્વી ઉપર પુષ્પ નાખવું. જો તે પુષ્પ પોતાના પગ આમળ પડે તો પૂર્ણ ફળ મળે અને જો દૂર પડે તો શૂન્ય ફળ મળે જાણવું. જો કલા રહી કે બેસીને પ્રાણુવાયુને નિશ્ચય મનથી શરીરની અંદર આકર્ષણ કરે છે તેના સર્વ કાર્ય સિદ્ધ થાય છે.

વશીકરણ પ્રયોગો.

સ્ત્રીના ચન્દ્રસ્વરને પોતાના સૂર્યસ્વરથી આકર્ષણ કરીને પોતાના જીવસ્વરને મંડળમાં રાખે તો જન્મપર્યંત સ્ત્રી પોતાને વશ થઇ જાય, આ ક્રિયા પોતાની પરણેલી સ્ત્રીઓમાં જ થઇ શકે છે.

પુરુષ પોતાના જીવસ્વરથી સ્ત્રીના જીવસ્વરને ગ્રહણ કરે. સ્ત્રીના જીવસ્વરમાં પોતાના જીવ સ્વરને આપે આ પ્રકારે જીવના સ્થાનમાં જોતો જીવ ગયેલો હોય તે પુરુષ જન્મપર્યંત સ્ત્રીને વશ રહે.

રાત્રીના પાછલા પહોર વખતે જો મનુષ્ય સુષુપ્ત્યા સ્વરનું જ્ઞાન કરે છે તે સ્ત્રીઓના પ્રાણને વશ કરે છે. તે કાળ બ્યતીત થયા પછી અજ્ઞાત સંત્રનો જપ કરી જો પુરુષ પોતાનો ચન્દ્ર સ્વર સ્ત્રીને આપે છે તો તે આ તેજ ધણમાં મોહને પ્રાપ્ત થાય છે.

શ્યન વખતે સ્ત્રીસંગમાં કે સ્પર્શ વખતે જે મનુષ્ય પોતાના સૂર્ય સ્વરથી સ્ત્રીના ચન્દ્ર સ્વરનું પાન કરે છે તે મનુષ્ય કામદેવ સમાન મોહ કરવાવાળો થાય છે.

જો શિવ સ્વર એટલે સૂર્ય સ્વર, શક્તિ સ્વર એટલે ચન્દ્ર સ્વર સ્ત્રી સંગ વખતે મળી જાય અથવા પુરુષ પોતાનો ચન્દ્ર સ્વર સ્ત્રીને આપે તે પુરુષ સૌ સ્ત્રીઓને મોહ પમાડી શકે છે.

સ્ત્રીના ચન્દ્ર સ્વરને પોતાના સૂર્ય સ્વરમાં આપ્યા પછી સાત નવ, ત્રણ કે પાંચવાર સંગ કરે અથવા સ્ત્રીના ચન્દ્ર સ્વરમાં પોતાને સૂર્ય સ્વર આપીને જો, ચાર, અને છવાર સંગ કરે તો તે કામીન વશ થઈ જાય છે.

પોતાના સૂર્ય અને ચન્દ્ર સ્વરને સર્પની ત્રિતીયી જેવીને સ્ત્રીનું મુખના અધરોષ્ટા પર પોતાના મુખ સ્પર્શ કરીને વારંવાર પ્રથા કર્યા પ્રમાણે ચન્દ્ર અને સૂર્યને મેળવે જોડેલા સમય સ્ત્રી નિદ્રામાં રહે ત્યાં સુધી ઉપર પ્રમાણે સ્ત્રીના મુખ કમળનું પાન કરે આ પછી જગતી વખતે કંઈ તથા નેત્રનું ચુમ્બન કરે આમ કરવાથી કામી પુરુષ સ્ત્રીઓને વશ કરી શકે છે. આ વશીકરણ કોઈ લાંપટાં ન કહેવું.

ગર્ભ રહેવામાં સ્વરનો ઉપયોગ.

ઋતુ સ્નાન પછી ન્યારે સ્ત્રીને પાંચમો દિવસ હોય તે દિવસ પુરુષનો સૂર્ય સ્વર અને સ્ત્રીનો ચન્દ્ર સ્વર ચાલતો હોય તો વખતે સ્ત્રીસંગ કરવાથી પુત્રનો જન્મ થાય.

જો વખતે પૃથ્વી અને જળતત્ત્વ વહેતાં હોય તે વખતે સ્ત્રી ગાયના દૂધમાં શંખાવલી છુંટીને પીવરાવવી પછી પોતાના પાંચ પાસે ત્રણવાર ભોમની પ્રાર્થના કરવી, આ ઔષધ ઋતુસ્નાન કે પછી પીવું, તો રૂપવાન પરાક્રમી પુત્ર પેદા થાય છે.

જો મનુષ્ય સૂર્ય સ્વરના પ્રવાહની સાથે સુષમ્બા સ્વર ચાલવા વખતે ઋતુસ્નાન આપે છે તો તેને કુરુષ અને અંગડી પુત્ર થાય છે.

ઋતુ પછી વિષમ દિવસોમાં પુરુષનો સૂર્યસ્વર દિવસ તારાત્રીમાં ચાલે, સ્ત્રીનો ચન્દ્ર ચાલે તથા પૃથ્વી, જળ અને અગ્નિ તત્ત્વોમાં ગર્ભધાન થાય તો વંશ્યા પુત્રપણાને પામે.

જો ઋતુના આરંભમાં પુરુષનો સૂર્ય સ્વર અને સ્ત્રીનો ચ

સ્વર ચાલે એ બેનો સંગમ થઇ જાય તો વંધ્યા પુત્રપણને પામે.

જો બોમના પ્રારંભમાં પુરુષનો સૂર્ય સ્વર ચાલે અને વીર્ય-પાત થયા પછી ચન્દ્ર સ્વર ચાલવા લાગે તો આ કમથી સ્ત્રી ગર્ભને ધારણ કરતી નથી.

કાર્ય સિદ્ધ થશે કે કેમ તે બાબત.

પ્રશ્ન કરનાર જે તરફની નાડી ચાલતી હોય તે તરફ ઉભો રહી પ્રશ્ન પૂછે તો તેનું કામ સિદ્ધ થાય. અને બીજી તરફ રહીને પ્રશ્ન પૂછ્યો હોય તો કામ સિદ્ધ ન થાય.

સ્વરનો પ્રવેશ થતી વખતે (એટલે શ્વાસ ઉઘો ચઢતી વખતે) પ્રશ્ન પૂછનાર આવે તો તેનું કામ સિદ્ધ થાય અને સ્વર બહાર નીકળતી વખતે પ્રશ્ન કરે તો પ્રજનનું કામ સિદ્ધ થાય નહિ.

અમુક તકરારનું પરિણામ કેવું આવશે તે બાબત.

કોઇ તકરાર થઇ હોય તેનું શું પરિણામ આવશે તેમ પૂછે તો તે વખતે ચંદ્ર (ડાબી) નાડીએ સ્વર વહેતો હોય તો તેના નિઃશ્વાસ થાય, સૂર્ય (જમણી) નાડી વહેતી હોય તો તકરાર વધે અને શુધુ-શ્વાસ વહેતી હોય તો સમાધાન થાય નહિ.

અમુક માંદો માણસ સાજો થશે કે કેમ તે બાબત.

રોગી માંદો હોય અને તેના સંબંધમાં કોઇ પ્રશ્ન પૂછે તે વખતે તે પ્રશ્ન પૂછનાર જમણી તરફ રહી પૂછે અને સૂર્ય (જમણી) નાસિકાદ્વારા સ્વર ચાલતો હોય તો તે રોગી જરૂર મરી જાય પણ તેજ વળાએ જમણો સ્વર બહારાષ્ટને કાઢી નાસિકાદ્વારા સ્વર ચાલે તો રોગી કુઃખી થાય ખરો પણ જીવતો ઉડે.

મૃત્યુ જોવા વિષે.

જે પુરુષની એકની એક નાડી ડાબી અથવા જમણી ગમે તે એક ચાલે તો તે ત્રણ વરસ જીવે, રાત્રિ દિવસ સૂર્યની (જમણી) નાડી વહે તો બે વર્ષ જીવે, એકનો એક સ્વર ત્રણ ત્રણ રાત્રી ચાલે તો એક વરસ જીવે, સોળ દિવસ સૂર્ય એકજ સ્વરે સૂર્ય (જમણી) નાડી ચાલે તો તે એક માસ જીવે, ચંદ્ર નાડી (ડાબી) એકકીજ સોળ દિવસ સૂર્ય વહે તો સુખ થાય, લાભ થાય અને ઉત્તમ ભગ્ન મળે અને તેવીજ રીતે શુધુશ્વાસ એકકીજ ૧૬ દિવસ ચાલે તો મરણ થાય.

જેને રાત્રે જન્મણી અને દિવસે ડાખી (ચંદ્ર) નાડી વહે તે પ્રમાણે એક માસ ચાલે તો છ માસે મૃત્યુ થાય.

કાષ્ઠ સ્ત્રીને પુત્ર કે પુત્રી થશે તે સંબંધમાં કાષ્ઠ પ્રશ્ન પૂછે તે વખતે ચંદ્રનાડી વહેતી હોય તો પુત્રી થાય અને સૂર્ય નાડી વહેતી હોય તો પુત્ર થાય અને શુક્રમૃત્યુ વહેતી હોય તો ગર્ભપાત થાય.

ડાખી નાસીકા ચાલતી હોય અને જન્મણી તરફ રહી ગર્ભને સંબંધમાં પ્રશ્ન પૂછે તો પુત્રનો જન્મ થાય.

ગર્ભવતીને શુક્ર જન્મશે ગર્ભ રહેવાનો યોગ.

જો ગર્ભવતીના પ્રશ્ન વખતે ચંદ્રની નાડી ચાલે તો ગર્ભમ કન્યા હોય છે. સૂર્ય સ્વર ચાલે તો પુત્ર હોય છે અને જો જન્મ સ્વર ચાલતા હોય તો ગર્ભ નષ્ટ થઈ જાય છે.

પ્રશ્ન વખતે પૃથ્વીતત્વ હોય તો કન્યા, જળતત્વ હોય તો પુત્ર, વાયુ તત્વ હોય તો કન્યા, તેજ તત્વ હોય તો ગર્ભપાત અને આકાશતત્વ હોય તો નપુમ્સક થાય છે.

ગર્ભના પ્રશ્ન વખતે જો ચંદ્ર સ્વર ચાલતો હોય તો કન્યા જન્મે, સૂર્ય સ્વર ચાલતો હોય તો પુત્ર અને સુક્રમૃત્યુના સ્વર ચાલતો હોય તો ગર્ભમાં નપુમ્સક હોય છે, જો પ્રશ્ન કરનાર પૂર્ણ અંગવાળો હોય તો પુત્ર થાય છે. જો પુછનારો અંગશૂન્ય હોય અને શૂન્ય બંધે સ્વર ચાલે તો જોડેકું હોય. જો સ્વરોને સંકેતથી કે સુક્રમૃત્યુ હોય તો ગર્ભપાત જાણવો.

વાયુતત્ત્વમાં ગર્ભધાન હોય તો દુઃખદાયક, જળતત્ત્વમાં હોય તો દિશ્વોમાં વિખ્યાત, સુખી, અગ્નિ તત્ત્વમાં હોય તો ગર્ભપાત, ઘોડા આયુષ્યવાળો થાય અને પૃથ્વીતત્ત્વમાં ગર્ભધાન હોય તો સુંદર અને ધનવાન ઉત્પન્ન થાય છે.

જળતત્ત્વમાં ગર્ભધાન હોય તો ધનવાન ને સુખી, ભોગવાળો અને સદા દ્રવ્યવાન એવો પુત્ર થાય છે. આકાશતત્ત્વમાં ગર્ભધાન રહે તો ગર્ભ નાશ પામે,

પૃથ્વી તત્ત્વમાં ગર્ભધાન હોય તો પુત્રની, જળતત્ત્વમાં હોય તો કન્યા થાય, શેષતત્ત્વમાં રહે તો ગર્ભની હાની તથા જન્મ થતાજ મરણ પામે.

સંવત્સરકું ફળ.

ચૈત્ર માસના શુક્લ પ્રતિપદાને દિવસે સત્તરમાં તત્ત્વોના ભેદથી

દક્ષિણાયન અને ઉત્તરાયણને જુએ, એ દિવસના વહેવાથી આખા વર્ષના ફળને જુવે.

તે વખતે જો ચંદ્ર સ્વરના ઉદય વખતે પૃથ્વી, જગ કે વાયુ તત્ત્વ ચાલે તો ખેતીમાં સારી પેદાશ થાય, જો ચંદ્ર સ્વરમાં તેજ અને આકાશતત્ત્વ ચાલતાં હોય તો ધોર લય અને દુકાળ પડે. આ પ્રમાણે વર્ષાદ, માસ ને દિવસોમાં પણ બધાં તત્ત્વોનાં ફળ જાણવાં. મધ્યમાં-સુપુરુષા નાડી દુર અને સર્વ કામોમાં દુષ્ટ છે. દેશ લંગ થાય, મહા રોગ થાય, ક્ષેત્ર થાય, કપટ અને દુઃખ થાય.

જો મેષની સંક્રાંતિ સમયે એટલે મેષના સૂર્ય થાય તે સમયે સ્વરના બેદને જાણે, તો સંવત્સરનું ફળ કહી શકાય. મેષ સંક્રાંતિ સમયે પૃથ્વી તત્ત્વોથી દિવસ, માસ અને વર્ષનું ફળ શુભ જાણવું. આકાશ, વાયુ અને અગ્નિતત્ત્વથી દુષ્ટ ફળ જાણવું. મેષ સંક્રાંતિના દિવસે પૃથ્વી તત્ત્વ ચાલે તો કાળ પડતો નથી, દેશની વૃદ્ધિ, પૃથ્વીમાં ધણું અનાજ પાકે, અતિવૃષ્ટિ ને બહુ સુખ થાય. જો તે દિવસે જગતત્ત્વ વડે તો અત્યંત વરસાદ થાય, સુકાળ, આરોગ્ય, સુખ તથા પૃથ્વીમાં ધણી ખેતી થાય. અગ્નિતત્ત્વ ચાલતું હોય તો દુકાળ. દેશભંગ, ઉત્પત્તિનાશ, થોડા વરસાદ થાય. મેષ સંક્રાંતિ સમયે વાયુતત્ત્વ ચાલતું હોય તો ઉત્પત્તિ, ઉપદ્રવ, બીતિ, અપવૃષ્ટિ, ઉદર પડે. આકાશતત્ત્વ ચાલતું હોય તો ધાન્યને સુખની શુન્યતા જાણવી.

જો શ્વાસનો પૂર્ણ પ્રવેશ થાય તો તત્ત્વથી ધાન્યની સિદ્ધિ, તત્ત્વોના ઉદય સમયે સૂર્ય તથા ચંદ્ર સ્વર વિપરીત થાય તો કે ચંદ્ર ના યોગમાં સૂર્ય, સૂર્યના યોગમાં ચંદ્ર હોય તો કરેલી સંપ્રદ લાભ-દાયક થઈ પડે.

દક્ષિણ સ્વરમાં અગ્નિતત્ત્વ હોય તથા કેવળ આકાશતત્ત્વ હોય તો તે વખતે ધાન્યાદિનો સંગ્રહ કરવો. જે માસ પછી મેધ-વારી થાય.

જો રાત્રે સૂર્યની નાડી ચાલતી હોય અને સવારે ચંદ્રની વહેવા લાગે તો તે સમય આકાશ, પવન અને અગ્નિતત્ત્વનો યોગ હોય તો પૃથ્વી તળ ઉપર મહા અનર્થો થાય છે.

રાગી સંબંધી પ્રશ્નનો જવાબ.

જો રાગી સંબંધી પ્રશ્ન કરવા કાંઈ આવે અને તે પ્રશ્ન વખતે પૃથ્વીતત્ત્વ વહેતું હોય તો પ્રારબ્ધનો રોગ, જગતત્ત્વ હોય તો જગની

માતૃકાઓનો, તેજતત્વ ચાલતું હોય તો, એતરમાં રહેનારી શાકી નીનો કે પિતૃરોષથી રોગ થયો છે.

પૂછનાર જે પ્રથમ શુન્ય અંગના તરફ આગ્યો હોય અ પછી પૂર્ણ અંગના તરફ પેઠા હોય તો જે માટે તે પૂછવા આવેલો છે તે મૂર્છા પામેલો છે, પણ જરૂર હોય છે. પ્રશ્ન પૂછતી વખતે જે અંગમાં હવ (પ્રાણ) રહેલો હોય તે અંગ તરફ એસી પ્રશ્ન કરે તો રોગોથી પીડાવા છતાં રોગી હોય.

જો દક્ષિણ નાડીનો વાયુ ચાલતો હોય અને દૂતના સુખ્ય અવાનક વચન નીકળે તો તે હવ હવશે. ચંદ્ર સ્વર હોય તો સમા રૂળ થાય છે.

ડાબી ઈંડા નાડી અને જમણી પિંગળા નાડી એ બેના ચાલતવા પ્રવેશ કરવા સમયે જે દુત પ્રશ્ન કરે તો તેની સિદ્ધિ થા તેમાં સંશય નથી.

જો પ્રશ્ન વખતે દૂત નીચેના આગમાં બેઠો હોય તો તે રોગ જરૂર હોય છે. જે ઈંડા આગમાં બેઠો હોય તો હવયમાલ્યમાં ગ વગર રહે નહિ. જે તે વખતે સુપુષ્પા નાડીમાં પ્રશ્ન કરે અને પ્રશ્ન કરતાં રિક્તા નાડીમાં એવો પ્રશ્ન કરે કે જેના અક્ષર વિષમ, ૧-૪ ૫ વિગેરે એકી હોય તો તેનું વિપરીત ફળ મળ્યું.

જો પ્રાણુવાયુ ચંદ્રમાના સ્થાનમાં સ્થિત હોય અને પ્રશ્ન કર સૂર્યના સ્થાનમાં સ્થિત હોય તો તે રોગીની ચિકિત્સા ગમે તે વે બલે કરે પણ અવશ્ય મરણ પામે.

જો હવ (પ્રાણ) પિંગળામાં સ્થિત હોય અને દુત વા આગમાં એસી પુછે તો તે સમય ગમે તેવો રક્ષીત રોગી પણ મરણ પા

એક તત્વ વિપરીત થવાથી પુરુષોને તત્તરસ્કાર થાય છે, તત્વ વિપરીત થવાથી બાલુ અને મિત્રોથી વિપરીત થાય છે અ એક માસ પર્યંત વિપરીત ચાલ્યો જાય તો તરત મરણ થાય.

દાળીનું જ્ઞાન.

આ પંચ જુતાત્મક દેહને શિવરૂપ સ્નેહ-તેલથી સિંચીને સુખ રૂપ પવનથી જે પ્રાણી રક્ષણ કરે તો તેનો હવ સ્થિર થાય છે.

જો મનુષ્ય પ્રાણુવાયુને બાંધીને આખો દિવસ સ્વરતું બંધ કરે છે, આ પ્રકારે અભ્યાસના બળ વડે સૂર્ય કાગને છેતરીને હવ હવી શકે છે.

જે મનુષ્યનેા પ્રાણવાયુ રાત દિવસ એકજ સ્થળે વહે છે તે મનુષ્યનું મૃત્યુ ત્રણ વર્ષમાં થાય છે.

જે મનુષ્યની આસની ગતિ અઢર્નિકા પિંગળામાં રહે તો તે મનુષ્યનું જીવન બે વર્ષનું જાણવું.

જેનો પ્રાણ વાયુ ત્રણ રાત્રી પર્વત એક નાસીકના પુટ (છિદ્ર) માં રહીને ચાલે તેનું જીવન એક વર્ષ સુધીનું છે એમ જાણવું.

જેનો રાત્રે ચન્દ્રસ્વર અને દિવસે સુર્યસ્વર નિરંતર ચાલે તે મનુષ્યનું છ માસમાં મરણ થાય.

જે મનુષ્યને જળમાં સૂર્યનું પ્રતિબિંબ ક્ષીણ, ક્રમથી દક્ષિણ, પશ્ચિમ, ઉત્તર અને પૂર્વમાં જોવામાં આવે તે ક્રમથી છ, ત્રણ, બે અને એક માસ જીવશે. દક્ષિણમાં જે ક્ષીણ, દેખે તે છ, પાશ્વરમાં ત્રણ, ઉત્તરમાં બે અને પૂર્વમાં એક માસનું તેનું જીવન સમજવું. જે પ્રાતિબિંબના મધ્યમાં તેને છીદ્ર જોવામાં આવે તો દસ દિવસનું જીવન જાણવું. જે આખા પ્રતિબિંબમાં દુઝના જેવું જણાય તો તેજ દિવસે મરણ સમજવું.

જે રોગી સંઘર્ષી પ્રશ્ન કરવા આ વનાર માણસે કાળા કે લગવા વસ્ત્ર પહેર્યો હોય, દાંત પડી ગયા હોય, માથું મુંઝાવેલું હોય, તેલ ચોપડેલું હોય, હાથમાં દોરડું હોય, ગરીબ હોય, પૂર્વોત્તર કે ઉત્તર દેવામાં સમર્થ, જીભ, અંગારા, ખોપરી, પાશ કે મુંઝળ આદિ જેના હાથમાં હોય, જે સૂર્યાત સમયે આવે, જેના પગ ઉધાડા હોય, પગરખાં પહેરેલાં ન હોય, આવેા દૂત પ્રશ્ન કરનાર હોય તો રોગી રાજાનેજ પામશે એમ જાણવું.

જે રોગીના ચિત્તમાં અકસ્માત વિકાર થાય. અકસ્માત ઉત્તમ થઈ જાય, અકસ્માત ઇન્દ્રિયોમાં ઉત્પાત થઈ જાય તો સન્નિપાતનાં લક્ષણ જાણવાં.

જે રોગીનું શરીર શતિળ હોય, પ્રકૃતિમાં વિકાર હોય તો અરિષ્ટ જાણવું.

જે રોગી ખરાબ શબ્દો બોલે, સારા શબ્દો કહી પછી પાશ્વરતાપ કરે તો તેનું મરણ થાય.

જેનો હુંકાર શતિળ હોય, ક્રુત્કાર અગ્નિસમાન હોય, તેમરણ પામે, જે મનુષ્ય જીભ, આકાશ, ધ્રુવ, દેવ માર્ગ, શુક્ર, ચંદ્રમાને કહેવા છતાં જોષ ન શકે તે વર્ષ દિવસ પછી કાળના મુંખમાં જાય.

જેને સૂર્ય તથા ચંદ્રના પ્રતિબિંબ અને અગ્નિ એનાં કિરણો પ્રતીત થાય નહિ. તેમનું જીવન અગ્રીયાર માસનું જાણવું.

જેને સ્વપ્નમાં કે જાગૃતવસ્થામાં, મળ, મૂત્ર, સુવર્ણ અને ચાંદી જેવામાં આવે તો તે દસમાસથી વધુ જીવતો નથી.

જે કાષ્ઠવાર દીવાને, સુવર્ણને કે જૂતાને વિપરીત જીવે તે નવમાસથી વધુ જીવતો નથી.

જેનો સ્વભાવ ચત્રાચમાન થઇ જાય કે સ્થૂળ હોય તો એકદમ કૃશ થઇ જાય, કૃશ હોય તો એકદમ રથૂળ થઇ જાય, કુર તથા કૃષ્ણવર્ણ હોય તે સુવર્ણ સમાન ક્રાંતિવાળો થાય, શુરવીર થઇ બીર થાય, ધાર્મિક હોય તે અધર્મી થાય, શાંત હોય તે અચળ થઇ જાય તો તે મનુષ્ય આઠ માસ જીવે.

જેના હાથનાં તળામાં ઉપર કે જીભાના મૂળમાં રૂધીર કાણુ થઇ જાય. જેના ગાત્રમાં ફાગવાથી કે કસાથી દુઃખ ન થાય તો તે મનુષ્ય સાત માસ જીવે.

જેના હાથની વચલી ત્રણ આંગળીઓ મરડાય નહિ, રોગવપર કંઈ સુકાઈ જાય, જેને વારંવાર પૂછવાથી જડતા થઇ જાય, પૂર્વોપરનું અનુસંધાન ન રહે તો તે મનુષ્ય છ માસમાં મરણ પામે.

જેના સ્તનોની ચામડી ખહેરી થઇ જાય, તે પાંચ માસમાં મરણ પામે.

જેના નેત્રાનું તેજ પ્રકાશ કરે નહિ, બે આંખોમાં પીડા થાય તો તેનું ચોથે માસે મરણ થાય.

જેના દાંત અને અડકાશો દબાવવા છતાં કંઈ પીડા ન થાય તો તે ત્રીજે માહને મરણ પામે છે.

શીવનાં દર્શન કરવા.

એકાંત સ્થાનમાં વનમાં જઈ સૂર્યને પાછળ રાખી પોતાની છાયા કંઈ દેશમાં જેવી પછી આકાશ તરફ જોઇ ફક્ત પરબ્રહ્મને જામઃ એ મંત્રનો ૧૦૮ વાર જપ કરવો તો તે મનુષ્ય શીવનાં દર્શન કરે છે. તેને થીવનું સ્વરૂપ શુદ્ધ સ્ફટિક જેવું જણાય છે. છ માસ અભ્યાસ કરવાથી પ્રાણી રાજ થાય છે. બે વર્ષ અભ્યાસ કરવાથી કર્તા, કરતા સ્વંભુતુલ્ય થઇ જાય છે. નિરંતર અભ્યાસ કરવાથી જીવ, ભવિષ્ય અને વર્તમાન ત્રણ કાળનું જ્ઞાન થઈ પરમજ્ઞાનને પ્રાપ્ત થાય છે. તેને કાંઈ વસ્તુ દુર્લભ નથી.

જેને નિર્મળ આકાંક્ષામાં શિવનું સ્વરૂપ કાળ જોવામાં આવે તે છ માસમાં મરણ પામે, પીળું જીવે તો વ્યાધિ થાય, હાથ જીવે તો હાથ, લીલું જીવે તો હાની અને અનેક રંગનું જીવે તો સિદ્ધિને પામે છે. જે છાયામાં પગ, પેટ, ગુદ્ધ જોવામાં ન આવે, હાથ જોવામાં ન આવે તો જરૂર રોગી મરણ પામે. જે કાપી જીવ જોવામાં ન આવે તો ઓ નાશ પામે. જમણો હાથ જોવામાં ન આવે તો જંદુ નાશ થાય પોતાનું મરણ એક માસમાં થાય. માથુ ન જીવે તો ૧ માસમાં, સાથળ ન જીવે તો આઠ દિવસમાં, છાયા, સમુંજગી ન જીવે તો તેજ ક્ષણે મરણ જણવું.

જે સવારમાં સૂર્યને પીઠ તરફ રાખી છાયા જીવે તેમાં આંગળાને હોઠ ન જણાય તો નિમિષ માત્રમાં છાયાને ન જીવે તો પોતાને પણ ન જીવે, કાન, રક્ત, હાથ નખ, પડખા, હૃદય જણાય તો અર્ધ ક્ષણમાં મરણ થાય, છાયામાં પુરૂષનું મસ્તક જોવામાં ન આવે તો તે દિશાએનું જ્ઞાન ન રહે તો છ માસ તે જીવે.

જે મનુષ્ય નો સોગ દિવસ સુધી નિયમિત સૂઈ સ્વરજ ચાલ્યા કરે તે મનુષ્યનું પંદર દિવસમાં મરણ થાય.

જેનો નિરતર સૂઈ સ્વરજ ચાલતો હોય અને ચંદ્ર સ્વર કોષ કોષવાર પણ જોવામાં ન આવે તો તેનું મરણ પંદર દિવસમાં જ થાય.

જેના મગ, મુત્ર અને વાયુ એકજ વાર નીકળે તો તે મરણ ની તૈયારી કરનારો જણવો—તેનું મરણ દસ દિવસમાં થાય.

જેનો જરોખર ચંદ્ર સ્વર ચાલતો હોય અને સૂઈ સ્વર એક-વાર પણ ન ચાલે તો તે મનુષ્ય એક માસમાં મરણ પામે.

જે બકુટી ન જીવે તે નવ દિવસમાં, કાન શબ્દને ન સંભળે તે સાત દિવસમાં, તારા ન જીવે તે પાંચ દિવસમાં, નાક ન જીવે તે ૪ દિવસમાં ને જીભ ન જીવે તે જરૂર મરણ પામે.

આખિના ખૂણાને આંગળાચોવડે જરા દબાવીને જીવે અને દબાવવાથી જળનાં ખિંદુ નીકળે તો તે દસ દિવસમાં મરી જાય.

આવેલો કાળ તીર્થસ્નાન, દાન, તપ, જપ, ધ્યાન અને ચો. ગ્રંથી ટળી જાય છે.

ધાતુ અને મગ આદિ હોય શરીરને નષ્ટ કરી દે છે. વાયુની સમાનતા જળ અને તેજને વધારે છે.

ક્રડા નાદી ગંગા, પિંગળા નાદી યમુના અને સુપુષ્પા નાદી સરસ્વતી જણવી. ત્રણે નાદીના સંગમને પ્રયાગ સમાન સમજવું.

કાળને જીતવો શી રીતે.

યોગીએ પદ્માસન વાળી અપાન વાયુની ગતિને ઉપર કરી નાભિરંધ્ર સમીપ લાવી, દેહને શુદ્ધ કરવા માટે પૂરક, કુંભક અને રેચક કરી પ્રાણુયામ કરે છે. તેમાં પૂરક પ્રાણુયામ, વૃષ્ટિથી દેહને સિંચે છે, સર્વ ધાતુને સમાન કરે છે, કુંભક પ્રાણુયામ દેહની ધાતુઓનું સીંચન કરે છે. અને જીવની રક્ષાને વધારે છે. રેચક પ્રાણુયામ પાપને હરે છે. આ પ્રમાણે પ્રાણુયામ કરનાર યોગપદ્ધતે પામે છે. તેમાં જે યોગી સમાન રૂપથી ટકે છે તે લય બંધને કરી શકે છે અર્થાત મરણને અટકાવી શકે છે.

સ્વાભાવિક વાયુને શક્તિ અનુસાર કુંભક પ્રાણુયામથી રોકી ચંદ્ર સ્વરથી રેચક કરે અને સૂર્ય સ્વરથી પૂરક પ્રાણુયામ કરે. પુરક એટલે શ્વાસને નરકોરાના જમણા છિદ્રદ્વારા અંદર પૂરવો તે, કુંભક એટલે શ્વાસને અંદર રોકવો તે અને રેચક એટલે ડાબા છિદ્રથી બહાર કાઢવો તે.

જેના ચંદ્રસ્વરને સૂર્યસ્વરઅને સૂર્યસ્વરને ચંદ્રસ્વર પરસ્પર વખતો વખત પીવે તે ચંદ્ર અને તારાની સ્થિતિ પર્યંત જીવે.

જે પોતાના અંગમાં જે નાડી વહેતી હોય તેને રોકીને પોતાના મુખને બાંધીને મુખથી પરન ન નીકળવા દે તે વૃદ્ધાવસ્થાથી યુવાવસ્થાને પામે.

યોગી આશા રહિત રહે કામપણુ વસ્તુની ચિંતા ન કરે, વાનસનાઓને ત્યાગી અનાયાસે કાળને જીતે છે.

સકળ વિશ્વને જાણવાની શક્તિ નેત્રાથી દેખાય છે. તે શક્તિને વિષે જેનું મન એક પહોર સુધી ટકા રહે તે યોગીની અવસ્થા પ્રતિ દિવસ ત્રણ ત્રણ થડીના પ્રમાણથી વધે છે.

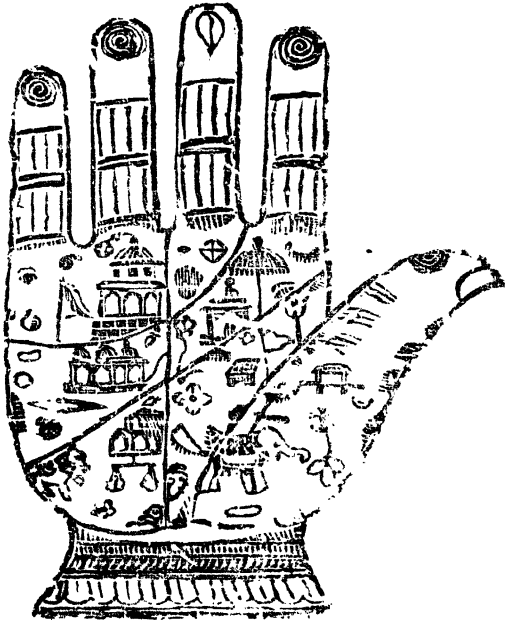
યોગી પદ્માસન વાળી ગુદામાં સ્થિત પાને-અપાનને રોકી તેને ઉંચે લઇ જાય અને અપાનરંધ્રમાં જીરે-સ્થિર કરે તે સ્થિર કરેલાને પ્રાણુશક્તિની સાથે રોકી તેની એકતા કરે ત્યારે તે બે એક થઇ જાય અને સુષુપ્તના નાડીને રંધ્રમાં પહોંચાડે અને પછી રંધ્રમાં લઈ જઈ આકાશમાર્ગમાં છેડો આપે તેને ધન્ય છે. તે સકળ દુઃખોથી રહિત થઈ વાંછિત ફળ મેળવે છે.

જેને સ્વરતું જ્ઞાન છે તેના મરણની નીચે લક્ષ્મી રહે છે. તેને ન્યાં જાય ત્યાં મુખ મળે છે.

પ્રકરણ ૬૮ સું

સામુદ્રિકશાસ્ત્ર

આ ઉપરથી દરેક માણસના હાથ પગ વિગેરે અવયવોમાં આવેલી રેખાઓ જોઈ તેનું સુખ દુઃખ કહેવામાં આવે છે. વધુ ખુલાસા માટે આ નીચે હાથના પંજાનું ચિત્ર આપેલું છે તેમાં રેખાઓ વિગેરે જોઈ તે પ્રમાણે જો પોતાના હાથમાં હોય તો તેનું ફળ આ પ્રકરણમાં જોઈ નહીં કરવું.



પુરૂષના જમણા હાથમાં અને સ્ત્રીના ડાબા હાથમાંની રેખા-ઓ જોવાથી તે તે માણસનાં સુખ, દુઃખ, આવરણ, મરણ વિગેરે જોઈ શકાય છે.

આ પંકામાં ખતાવ્યા પ્રમાણે જેના હાથમાં પહોંચાતી વચ્ચે હાથના મૂળ પાસે મણીખંધથી આગળ હથેલીના છેલા ભાગ પાસે માંછલીના આકાર જેવી રેખા હોય તે ધનવાન, પુત્રવાન, આયુરદાર, સર્વ કામોની સિદ્ધિ કરનાર અને નાના પ્રકારનાં ધણાં સુખો ભોગવનાર થાય.

જેના હાથની મધ્યમાં કાંડી સહિત ત્રાજવા જેવું, ગામના જેવું, ચાર ખુણાવાળું અને વજ્ર જેવું (એક જાતનું હથીઆર) આ પ્રમાણે ત્રણ ચિન્હો હોય તેને વેપારમાં ધનની પ્રાપ્તિ થયા સિવાય રહેજ નહિ. અને જીંદગીપર્યંત સુખ ભોગવી આનંદમાં દિવસ કાઢે.

જેના હાથમાં કમળ, ધનુષ, તરવાર અને અષ્ટકાણુ જેવું ચિન્હ હોય તે ધનવાન તથા આયુરદાર થાય અને ધણા માણસોનું પોષણ કરે, અને સ્ત્રીના હાથમાં કમળના જેવું ચિન્હ હોય તો તે રાજની રાણી થાય, અને જે પુરૂષના હાથમાં કામકાના જેવું ચિન્હ હોય તો તે મોટા થોડો થાય, અને કદાપી આડ ખુણાનું ચિન્હ હોય તો તે ધણુંકરીને રાજ થાય અને પોતાની પ્રજાનું સારી રીતે પાલન પોષણ કરે.

જેના હાથમાં શંખ, ચક્ર, ખજા અને માંછલું વિગેરે ચિન્હો હોય તે માણસ વેપાર રાજગારમાં હેશીયાર થઈ ધણા દ્રવ્યની પ્રાપ્તિ કરે અને પોતાની જીંદગી ધણા માન સાથે સુખીપણે ગુજરે.

જેના હાથમાં ચાપ-ત્રિશુળના જેવું ચિન્હ હોય તે રાજ સવાની નીચાની છે. કદાપી તે ચિન્હ સંદેહ પડતું હોય તો તે માણસ રાજનો કારભારી થઈ ધણાં સારાં કામ કરે અને માતા, પિતા, ગુરુ વિગેરેની સારી ખરદાસ કરે અને ધર્મ, પૂન્ય, દાનમાં આસ્તિક હોય, ધનવાન થઈ યશ અને ધર્મ દાન કરે તથા દેવ પ્રાદાણની પુજા કરે.

જેના હાથમાં શક્તિ, તોમર, બાલોડું (તીર), રથચક્ર અને ધજા જેવું ચિન્હ હોય તે રાજવૈભવનું સુખ ભોગવે, કદાપી તેમાંનું એક પણ ચિન્હ જેના હાથમાં હોય તે રાજનો કારભારી થઈ જીવે ત્યાં સુધી ધણા સુખમાં પોતાના દિવસો નિર્ગમન કરે.

જેના હાથમાં અંકુશ, કુંડળ અથવા ચક્ર એવાં ત્રણ ચિન્હો

હોય તે ચક્રવર્તિ રાજ્ય થાય પણ તેમાંથી એક ચિન્હ હોય તો કિચિત રાજસુખ ભોગવે અને એ હોય તો વધારે સુખ ભોગવી ધનની પ્રાપ્તિ કરે એમાં સંદેહ નહિ.

જેના હાથમાં સૂર્ય, ચંદ્ર, વેલ, આંખ, અષ્ટકાશ, ત્રિશુલ, ધર હાથી અથવા ઘોડાના જેવાં ચિન્હો હોય તે પશુ હાથી, ઘોડા-વાળો અને દ્રવ્યવાન થાય.

જેના હાથમાં અંગુઠાની વચમાં જવ જેવું ચિન્હ હોય તે વિદ્વાન, ધનવાન, યુગ્યવાન અને જ્ઞાનવાન થઈ જીવે ત્યાં સુધી નાના પ્રકારનાં સુખ ભોગવે.

જેના હાથની વચલી આંગળીના મૂળમાં, અંગુઠાની જોડેની આંગળીના મૂળ તથા રેખાની વચમાં જવના જેવું ચિન્હ હોય તે ધનવાન, સ્ત્રી, પુત્ર તથા ધરના સુખવાળો થાય અને ધણું સુખ ભોગવે.

આયુષ્યરેખા પંજામાં ખતાવ્યા પ્રમાણે ટચલી આંગળીના ચડમાં પેંચા તરફથી નીકળી અંગુઠાની જોડેની આંગળીને મળે છે. તે રેખા વચમાંથી ટુટી ગઈ હોય તો જગધાત થાય, કદી વચમાંથી ઉંચે ચઢી નીચે ઝાલો ખાધો હોય તો જાડ ઉપરથી પડવાથી ખાત થાય અને તે રેખા આખી અણીશુદ્ધ ટચલી આંગળીના ચડમાંથી ચાલી અંગુઠાની જોડેની આંગળીને મળી હોય તો તે માણસનો આવરદા ૧૨૦ વરસનો જાણીયો. કદાપી લાંબી ટુંકી થાય તો તે પ્રમાણે આવરદા લાંબો ટુંકો થાય.

જેના હાથમાં અંગુઠા ઉપર આકાશના જેવું ચિન્હ હોય તે રાજેશ્વરીનું ચિન્હ છે, એ ચિન્હવાળો મનુષ્ય છત્રપતિ રાજ્ય થાય અથવા મોટી ફેાજનો ચોક્કો થઈ રાજસભામાં માન પામી ૫૫ કે ૬૦ વર્ષ જીવી દુનિયામાં સંપૂર્ણ સુખ ભોગવે.

જેના હાથમાં અંગુઠાની જોડેની આંગળીના મૂળમાં ઉર્ધ્વ (ઉભી) રેખા હોય તે રાજાનો સિપાઈ (દૂત) થાય અને જીવે ત્યાં સુધી નાના પ્રકારનાં સુખ ભોગવી આખરમાં દિવસ વ્યતીત કરે.

જેના હાથમાં વચલી આંગળીના મૂળપાસે ઉર્ધ્વ રેખા જણાતી હોય તો તે માણસ ધનવાન, અને પુત્રપૌત્રાદિના સુખવાળો થાય.

જેના હાથની અંદર પેંચાના ચડમાંથી એક રેખા નીકળી ટચલી આંગળીના મૂળને મળે તો તે મનુષ્ય વેપાર કરી થોડું ધન મેળવી તેથી જીવતાં સુધી પોતાનો બંધકાર ચલાવે.

જેના હાથની ટચલી આંગળીના થડમાં એક કાપા જેવી રેખા હોય તો ચક્રકર્તા, જે હોય તો દાતાર, ત્રણ હોય તો યાત્રી, ચાર હોય તો રાજસુખ ભોગવનાર, પાંચ હોય તો વિદ્વાન, છ હોય તો સજામાં માન પામનાર અને સાત હોય તો દારદ્રી થાય.

જેની ટચલી આંગળીના મૂળ તળે ત્રણ રેખાઓ હોય તે ધર્મ અર્થ અને કામ એ ત્રણ મેળવે, પણ તેમાંની એક હોય તો ધનવાન, જે હોય તો ધર્મોત્તમા, ત્રણ હોય તો દુરાચારી, ચાર હોય તો ધણી સ્ત્રીઓ પરણે, પાંચ હોય તો યાત્રી થાય અને સ્ત્રીના ડાબા હાથની ટચલી આંગળીના થડમાં રેખા હોય તો તે સ્ત્રી ધણી દુરાચારી થાય.

ઉર્ધ્વરેખા—જેના હાથની હથેળીમાં અનામિકા આંગળીના મૂળમાંથી જે રેખા નીકળીને મણિખંદ સુધી એટલે હાથના પોચાના મુળ સુધી ગયેલી હોય તે રેખા પુણ્યવિધાના કે ઉર્ધ્વરેખા કહેવાય છે. તે રાજ્યપ્રાપ્તિ કરાવનારી રેખા સમજવી.

જવ—જેના હાથના અંગુઠાની વચ્ચે જવ ○ નું ચિન્હ હોય તો તે ચક્રસ્ત્રી, કુળના જૂથજીવ, દાગીનાવાળો અને નત્ર થાય છે.

જેના હાથ પગમાં હાથી, છત્ર, મચ્છ, કમળ, વા કુંભ (કળશ) ના જેવી કોઈ એક કે વધુ રેખા હોય તે શ્રેષ્ઠ રાજ થાય છે.

જેના હાથમાં કે પગમાં શીસાની, માગાની, કમંડળ જેવી, પવત જેવી કે હળ જેવી રેખા હોય તે પોતાના કુળ પ્રમાણે ખંડણી આપનાર રાજ થાય.

જેના હાથ કે પગમાં ચક્ર, ધનુષ, કમળ, પંખા, આસનનાં ચિન્હ હોય તે ધરતો સુખી, વાહનવાળો અને લક્ષ્મીવાળો થાય.

જેના હાથ કે પગમાં શબિલા જેવી, કળશ, ઝાક, ઘોડા, ગદા ચૂદંગ કે દંડના જેવી રેખાનાં ચિન્હો હોય તે પંડિત, અને રાજ્ય લક્ષ્મી ભોગવે.

આયુષ્યરેખા—જેની કનિષ્ઠા (ટચલી) આંગળીના મૂળથી આરંભીને મધ્યમા કે તર્જની આંગળી (અંગુઠાની પાસેની) સુધી સંપૂર્ણ રેખા હોય તો ૧૨૦ વર્ષનો આયુષ્ય જાણવો. એ ટુંકી હોય તો તેટલું આયુષ્ય ઓછું જાણવું. તે રેખા સ્વભાવની કે આયુષ્ય રેખા ગણાય છે. આ રેખા પુરુષના જન્મથી હાથમાં અને સ્ત્રીના ડાબા હાથમાં જેવી. આયુષ્યરેખા હિત હોય તો ઝાડ ઉપરથી પડે ને તે બીજી ધણી રેખાઓ સાથે મળેલી હોય તો નિર્ધન થાય.

આયુષ્યરેખા—ટચલી આંગળી પાસેથી આ રેખા નીકળે છે તે ટચલી, અનામિકા, વચલી અને તર્જની આંગળી તળે થઇ અંગુઠા તરફ જાય છે. તે રેખા ઉપર પ્રમાણે જેટલી આંગળીની નીચે થઇ જાય તે દરેક આંગળીનાં પચીસ વર્ષ સમગ્ર આયુષ્ય જણવું; જો તર્જની સુધી તે રેખા સીધેસીધી જાય તો સો વર્ષનું આયુષ્ય જણવું. તેથી ટુંકી રેખા હોય તો તે પ્રમાણે ઓછું આયુષ્ય સમજવું.

જેના હાથ હાથની સુંઠ જેવા અને પુષ્ટ તથા સાથળ સુધી લાંબા હોય અને બંને હાથ સરખા લાંબા હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે. લાંબા હાથવાળો રાજા થાય, ગુણવાન અને ઐશ્વર્ય મેળવે.

જેના હાથ ઉપર વાળ ભીજેલા હોય અને હાથ ટુંકા હોય તે નિર્ધન થાય. બાધેલી ભૂખવાળો બંધન થાય છે. દાસપણું કરે પારકા કામ કરનાર થાય.

જેના હાથની આંગળીઓ લાંબી હોય તે ધણા આયુષ્યવાળો થાય.

જેની આંગળીઓમાં ધણી રેખાઓ કે સળ (કાપા) ન હોય તો તે બાગ્યશાળી ગણાય.

જેની આંગળીઓ સૂક્ષ્મ હોય તે બુદ્ધિશાળી થાય જેની આંગળીઓ ઠીંગણી ને ચપટી બેઠેલી હોય તે પારકા નોકરી કરે.

જેના અંગુઠાના મૂળમાં જવ હોય તે અત્યંત સુખ સંપત્તિ મેળવે.

જેની વચલી અને ટચલી આંગળીમાં બમરો હોય તે ઉત્તમ થાય.

જેની તર્જનીમાં ચક્ર હોય તો પણ ઉત્તમ. જેના હાથની આંગળીઓમાં નવે ચક્ર હોય તે મોટો રાજા થાય. દશ ચક્ર હોય તો તે સિદ્ધ થાય. દસ બમરો હોય તો ભોખો અને ધનવાન અને દાનેશ્વરી થાય.

જેના નખ વાંકા, ફાટેલા તથા જડા હોય તે બહુજ દરેદ્રી હોય. અને તેનું દરિદ્રીપણું કઠી પશુ મટે નહિ. જેના નખ લીલા રંગના હોય તે કુષ્ટ પાપકર્મોમાંજ આસક્ત હોય. જેના નખનો રંગ અત્યંત સુંદર ગુલાબી હોય તે માણસ રાજ્યને ભોગવે. જેના નખ તાંબા જેવા રંગના હોય તે અત્યંત ધનવાન થાય અને ધણા ગુણવાળો થાય.

જેની દયથી આગિળીના શકમાથી રેખા નીકળી અંગુઠાની જોડેની તર્જની આગિળીને બંધ મળે તો તે માણસનો આવરદા ૧૦૦ વરસનો, વચ્ચી આગિળીને મળે તો ૭૫ વરસનો, વચ્ચી આગિળીથી આગિળીને ઉડે હથેળી તરફ તે રેખા હોય તો ૩૮ વરસનો. દયથી આગિળીની જોડેની આગિળીના મૂળ નીચે એક જવના નૈટલી રેખા હોય તો ૬૩ વરસનો આવરદા તે માણસનો જાણવો.

જેના હાથમા આયુષ્યની અરૂપ રેખા હોય તો જાણવું કે તેનો આવરદા ટુંકો છે, અને તેજ લાંબાણુ ટુંકાણુ પ્રમાણે મનુષ્યનો આવરદા સમજવો.

તે રેખા કાળી હોય તો સમ માગે સુખ તથા દુઃખ મળે.

અંગુઠા તથા જોડેની આગિળી એ બંનેની વચ્ચેથી જે મોટી રેખાઓ નીકળી પોંચા તરફ આવે છે તેમાંની એક હથેળીની વચ્ચેથી ચઢતે આવે છે અને બીજી અંગુઠા તરફ આવે છે. તેમાં જે હથેળીની વચ્ચેથી ચઢતે આવે છે તે રેખા જે ઠેકાણેથી નીકળી પોંચાને મળે છે ત્યાં સુધી આખી હોય તો જાણવું કે તે માણસના માળાપર્મા સંપ રહેશે છે અને ટુટક પડી હોય તો જાણવું કે માળાપર્મા સંપ નથી.

અને હાથની મોટી ત્રણ રેખાઓમાંથી વચ્ચી રેખા નાની હોય તો જાણવું કે પિતાનો આવરદા ટુંકો છે ને મોટી લાલ્લરંગની તથા લાંબી હોય તો જાણવું કે પિતાનો આવરદા લાંબો છે.

અને છેલ્લી રેખા નાની હોય તો જાણવું કે માનો આવરદા થોડો છે અને લાંબી હોય તો વધારે જાણવો.

એ માત્ર પિતાની બંને રેખા વચ્ચે ત્રિશ્વળ જેવું ચિન્હ હોય તો જાણવું કે માતા પિતા સ્વગવાસી થઈ દેવલોકમાં જશે.

દરેકના હાથમાં માતા પિતાની બંને રેખાઓ જુદી જુદી હોય છે માતાની રેખા અંગુઠા અને તેની જોડેની આગિળીની વચ્ચેથી નીકળી અંગુઠા તરફ પોંચાને મળે છે.

પિતાની રેખા તેજ ઠેકાણેથી નીકળી આયુષ્ય રેખાની નીચે પોંચાને મળે છે.

માતા પિતાની રેખાઓ વચ્ચે બીજી નાની નાની ઘણી રેખાઓ હોય તો તે નિર્ધન થવાનું લક્ષણ છે.

તે રેખાઓની વચ્ચે ત્રીજી મીઠા જેવું ચિન્હ હોય તો દરિદ્ર થવાનું લક્ષણ છે.

તે રેખાઓ વચ્ચે ત્રિકોણ, અષ્ટકોણ, ચક્ર કે ત્રિયુગ ત્રિત્રેરે જેવાં ચિન્હ હોય તો તે મનુષ્ય ધણો આગરદાર, શુદ્ધિવાન અને સુખી થાય.

જેના હાથમાં શંખ, છત્ર, પાલખી, હાથી, ઘોડા અને કમળના જેવી રેખાઓ હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે.

જેના હાથમાં કળશ, ખત્ત, અંકુશ, કપગતી દાંડી જેવી રેખા હોય તે મોટા શ્રીમંત અને આર્થિક ધનપતિ થાય.

જેના હાથમાં માળા જેવી રેખા હોય તે ધનવાન થાય.

જેના હાથમાં સાથીયા જેવી કે અષ્ટદશ રૂપક જેવી રેખા હોય તો તે અશ્વર્ય ભોગવનાર થાય છે.

જેના હાથમાં ચક્ર, ખડ્ગ, ફરશી, તોમર, કટારી, ખરણી, ધનુષ, અને ભાલા જેવી રેખાવાળા સેનાધિપતિ કે પોલીસ અમલદાર થાય.

જેની હથેળીમાં સાંમેલુ કે ખાંચીઆ જેવી રેખા હોય તે યત્ન કરનાર યાત્રિક થાય.

જેની હથેળીમાં માછલી, ધન, ઘર કે કોઠાર જેવી રેખા હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેના અંગુઠાના મૂળમાં વેદી જેવી રેખા હોય તે અગ્નિ હોત્રી થાય,

જેના હાથમાં વાન, દેવતા, કે ત્રિકોણ જેવી રેખા હોય તે દાન ધર્મ કરનારો થાય.

જેના અંગુઠાના મૂળ તળે જે રેખા હોય તે દીર્ઘ (લાંબી) હોય તો પુત્રવાળો થાય અને જો તે સૂક્ષ્મ (નાની) હોય તો પુત્રી જન્મે.

સંતાન રેખા અંગુઠાના મૂળમાં પ્રસવ રેખાઓ હોય છે અંગુઠાના મૂળ નીચે જેટલી મોટી રેખાઓ હોય તેટલા પુત્રો થાય. અને જેટલી નાની રેખાઓ હોય તેટલી કન્યાઓ થાય. તેમાં જે રેખાઓ ટુટેલી હોય તેટલા સંતાનનું આયુષ્ય ઓછું અને જે છુટ્ટા વગરની લાંબી હોય તેટલાનું આયુષ્ય વધુ સમજવું.

જો ધણી ઝીણી (સૂક્ષ્મ) રેખાઓ હોય અને ઊંચા મિનન કે ટુટેલી હોય તો તેટલાં સંતાન થોડા આયુષ્યવાળાં સમજવાં.

જેના હાથમાં મણિખંધડી સામે પત્રોની મારક પલ્લવ રેખા હોય તે દુઃખી થાય જો તે રેખા છિન્ન હોય તો આયુષ્ય હુંકા સમજવો.

જેની આંગળીઓ બહાર નમેલી હોય તેનું જીવન મરણ થાય.

જેના હાથનો પોચો (મણિખંધ) દૃઢ હોય, માંસથી ભરેલો, ગુઢ હોય સારી રીતે સંધાઈ મળેલો હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે.

જેની હથેલી નમેલી હોય, તેને ખાપતું ધન ન મળે ખારીક નમેલી હથેલી હોય તો ધનવાન થાય.

જેની હથેલી ઉચી હોય તે દાતાર છે.

જેના નખ કુસકા જેવા હોય તે નપુંસક થાય, જેના નખ ચપટા હોય તે, તેમજ પુટેલા નખવાળા નિર્ધન થાય.

જેના નખ પાવડાવાળા હોય અથવા દાળા નખ હોય, અથવા * મેલા નખ હોય તે પારકા ધનની આશા રાખનાર થાય. અને ચાડી કરનાર થાય.

જેના નખ શાતા હોય તે રાજા જેવો થાય.

જેના હાથના અંગુઠામાં જવનો આકાર હોય તે પૈસા-દાર થાય.

જેના અંગુઠાના મૂળમાં જવનું ચિન્હ હોય તે પુત્રોવાળો થાય.

જેની આંગળીઓના સંધિ લાંબા હોય તે ધન આયુષ્યવાળો ને ભાગ્યશાળી થાય.

જેના હાથમાં સીધી ને નમેલી રેખાઓ હોય તે ધનવાન થાય છે. અને ક્ષેપી ઉઠડી રેખાઓ જેના હાથમાં હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની આંગળીઓ છુટી છુટી હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની આંગળીઓ પાસે પાસે હોય અને મટ હોય તે પૈસા વાળો થાય છે.

જેના હાથેલીના પોંચાથી મણિખંધ આગળની નીકળીને ત્રણ રેખાઓ નીકળીને સીધી હથેલીમાં જાય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે.

જેના હાથમાં બે મચ્છની રેખાઓ હોય તેને દરરોજ ભાલ થયાં કરે.

જેના હાથમાં વજ્ર, રેખા હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેના હાથમાં ગચ્છની પુંછડી જેવી રેખા હોય તે વિદ્વાન થાય. જેના હાથમાં ધચ્છી રેખા હોય તે મૂર્ખ, નિર્ધન. અને નિર્ભય થાય. હાથના મધ્યિખંધથી ચાલેલી રેખા જે અંગુઠા અને તર્જનીની વચ્ચે જાય તો સારી અને જે આંગળીની સન્મુખ જાય તો દુઃખ આપે.

દબ્બલી આંગળીની નીચેથી એક રેખા નીકળી આંગળીઓની નીચે થઈ તર્જની આંગળી પાસે જાય છે. જેટલી આંગળી તળે તે રેખા અખંડ હોય તેટલા પચીસ પચીસ વર્ષ ગણી તેનો આયુષ્ય ગણવો.

બીજી રેખા તેની નીચે હથેળીમાં થઈ તર્જની અને અંગુઠા વચ્ચે જાય છે. તે જે સંપૂર્ણ રીતે પસાર થયેલી હોય તો તેને ધણું ધન મળે છે મધ્યિખંધથી નીકળેલી રેખા જે આ રેખાને તર્જની અને અંગુઠા વચ્ચે વચ્ચે રહેલી હોય તો તે બહુ ધનવાન થાય છે. પણ તે લોભી થાય. વળી મધ્યિખંધથી નીકળેલી બીજી રેખા નીકળીને પણ જે વચ્ચે રેખા ને મળેલી હોય તો તે ધનવાન થાય છે. પણ જે હિપરની રેખા સાથે મળી ન હોય તો ધન મળે અને પાણું ચાલ્યું જાય છે. તે રેખાવાળો માણસ પોતે કમાયેલું ધન પોતેજ ભોગવે છે.

આ બે રેખાઓ વચ્ચે જે ચામર, શ્રીવત્સ, ક્ષત્રજ, છત્ર, અંગુઠા, સિંહ, કમળ. ધનુષ્ય, દંડ, ચક્ર અને ગદાના આકારો હોય તે માણસ ચક્રવર્તી રાજા થાય.

જે માણસની દબ્બલી આંગળીના ટેરવાપર ચક્રનું ચિન્હ હોય તો તે ધનવાન અને સુખી થાય.

અંગુઠાના મુળમાં જે જવની માળા હોય તો તે માણસ અત્યંત સુખી થાય.

જેની આંગળીઓમાં જવ હોય તે મહા વિદ્વાન જાણવો. જેના જમણા અંગુઠામાં જવ હોય તેને ધણા પુત્રો થાય, જે તે તર્જની અને વચ્ચેલી આંગળીના વચ્ચે છિદ્ર રહે તેને ધેર બક્ષી સ્થિર રહે નહિ. તથા જેને તેમાં હિદ્ર ન રહેતું હોય તે બહુ ધનવાળો પણ લોભી થાય.

જે ૨.૨૫ રેખા, મચ્છ હોય તેનો વ્યવહાર ધણો સારો થાય તેને સુખ સંપાત્ત વર્ણ મળે.

જેની આંગળીઓમાં ત્રણ ત્રણ ઉર્ધ્વરેખાઓ હોય તેમને ઉ-
પમ કૃણ મળે.

જેના નખ લાલ હોય અને તેની અંદર સફેદ ત્રિંકુ હોય તેને
રાત્નલક્ષ્મી મળે છે.

જેના હાથમાં ખાંડણીયો, અને સામેલાની રેખા હોય તેને
કૃપણુ મળ્યો.

અંગુઠાની સામે વૃદ્ધિ રેખા હોય છે તે આપદા કરનારી સમ-
જવી. મણિખંધ સામે રેખા વૃદ્ધિ કરનારી મળ્યવી.

જેની હથેલીમાં મચ્છ ક્રે માઝીની જે રેખા હોય તે
પૈસાવાળો થાય.

જેના હાથમાં છત્રરેખા-છત્રાકાર રેખા તીક્ષ્ણ અગ્રમાગરાળી
હોય તે ભાગ્યરેખા છે.

જેની હાથની આંગળીઓનો મધ્ય ભાગ એકખીખને મળી
ગયેસો હોય તો તે ધણું ધન મેળવે અને સંમદ કરે.

જેની આંગળીઓની વચમાં છિદ્ર હોય તે ધણું ધન ખર્ચનારો
અર્થાત સંમદ ન કરી શકે.

જેની દશે આંગળીઓની વચ્ચેના કાપા ગણી ત્રણે ભાગતાં
ભાગાકાર અગીઆર કે આર આવે તો તે ધણો ધનરાત્રી થાય.

ભાગાકાર ૧૩ આવે તો ધનહિન. દુખી અને રોગી થાય,
ભાગાકાર ૧૫ આવે તો તે માણસ ચોર થાય, ૧૬ આવે તો ન-
કારા કામ કરે. ૧૭ આવે તો મહા પાપી થાય, ૧૮ આવે તો નાના
પ્રકારનાં સુખ ભોગવે તે ભાગ્યશાળી થાય, ૧૯ આવે તો આખર-
દાર ગુણવાન અને પ્રિતિપાત્ર થાય, ૨૦ આવે તો તપસ્વી થાય,
૨૧ આવે તો મહાશાની, મહાત્મા થાય અને ધણો પ્રખ્યાત થાય.

જેના હાથ ઉપર માંસ થોડું અને લંબાઇ વધારે હોય તો
તેનું કૃણ સારું છે.

હાથ છુટણુ સુધી લાંબા હોય તો રાત્રી જેટલું સુખ ભોગવે.
જે માણસના હાથ ટુંકા અને તે પર બહુ વાળ હોય તો તે કશિ-
દિ થાય જેના હાથ હાથીની સુંદ જેવા લાંબા હોય અને તે ઉપર
વાળ આછા હોય તો તે માણસ સુખી થાય.

જેના હાથમાં, પર્વત, કંકણ, ચોની, માણસનું માથું અને કમ-
સના ચિન્હ હોય તે રાજાનો મંત્રી થાય.

જે પુરુષની પાંચે આંગળીઓના મધ્યે ચક્રના (પંચાંગની આંગળીઓમાં પહેલી ને છેલી આંગળીઓમાં જેવાં જોળ કુંડળાં ભતાંભાં છે તેવાં) ચિન્હ હોય તે પુરુષ પરમ ધર્મરતુલ્ય હોય છે. અહીં નાના પ્રકારના ભોગ ભોગરી પરભોક્ષમાં પણ સુખ ભોગવે છે.

જે માણસના અંગુઠામાં ચક્ર હોય અથવા પૂર્ણ જનના જેવું
○ ચિન્હ હોય તે માણસ દાદા વિગેરેનું તથા વાણીઆ વિગેરેનું ધન ભોગવે.

જેની તર્જની (અંગુઠાની જોડેની આંગળીમાં ચક્રનું ચિન્હ હોય તે તે માણસ મિત્રની સાથતાથી ધન મેળવે પણ તે ચક્ર વિપરીત (ઉઘટું) હોય તે મિત્ર તરફથી નુકસાન વેઠે.

જે માણસની વચલી આંગળીએ ચક્રનું ચિન્હ હોય તે માણસ કાષ્ઠપથ દેવ તરફથી ધન મેળવે.

જેના હાથની અનામિકા (વચલી અને છેકલી આંગળીની વચ્ચેની) આંગળીના અમભાગમાં સવળું જોળ ચક્ર હોય તે તેને વિના પરિશ્રમે વિદ્યા પ્રાપ્ત થાય, દીર્ઘાયુષ, ધનવાન, શુશ્રુવાન, પુત્ર-વાળો, ચતુર. સાહસ કામ કરનાર અને સ્ત્રી જનનો વહાલો થાય.

જેની દબલી આંગળીએ ચક્ર હોય તે વેપારથી ધન મેળવે ઉપરનાં ચક્ર ઉઘટાં હોય તે ઉઘટું ફળ એટલે દુઃખ આપે.

જેના હાથમાં એક ચક્ર હોય તે સુખ ભોગવે, બે ચક્ર હોય તે શત્રુઓની વૃદ્ધિ થાય, ત્રણ ચક્ર હોય તે રાજ તરફથી માન મળે, ચાર ચક્ર હોય તે ઉત્તમ ભોગ ભોગવનાર થાય, પાંચ ચક્ર હોય તે રાજતુલ્ય થાય, દસ ચક્રાળો રાજ્યજ થાય. અને જેના હાથમાં ચક્ર હોતાં નથી તે દુઃખી થાય છે, છ ચક્ર હોય તે સારાં. સાત ચક્ર હોય તે સુખ મળે, આઠ ચક્ર હોય તે રોગ થાય અને નવ ચક્ર હોય તે રાજ્ય ખત.

જેના હાથમાં એક શંખ હોય તે સુખી, બે હોય તે દરિદ્રી થાય, ત્રણ હોય તે શુશ્રુ વગરનો, ચાર હોય તે શુશ્રુવાન, પાંચ હોય તે ધાતુ વગરનો થાય, અને છ હોય તે સુખી થાય.

જેના હાથમાં મૂઠળ અથવા સાંભેલાનું ચિન્હ હોય તે ખેતી કરનાર અને દુઃખી થાય.

જેના હાથમાં સ્વસ્તિક (સાથીઆ) ના જેવું ચિન્હ હોય તેનું સૌભાગ્ય વધે.

જેના હાથમાં માંછલાનું ચિન્હ હોય તેને સર્વ ઠેકાણે માન મળે.
શ્રીવત્સનું ચિન્હ હોય તો લક્ષ્મી મળે, પણ જેના હાથમાં
દોરકાનું ચિન્હ હોય તે ગર્વિષ્ટ બને.

જેના હાથની મુઠની અંદર તલ જેવું કાળું ચિન્હ હોય તેને
પુત્રો ધન થાય, સર્પનું ચિન્હ હોય તો ક્રોધી, કુરે પણ મહા ધન-
વાન થાય. અને માછલાના પુંછડાનું ચિન્હ હોય તો સુખી થાય.

જેના હાથમાં મુકુટ જેવો રેખા હોય તે રાજ્યમાં માનવાળો
થાય કમળની રેખા હોય તે ધણી ભોગવાળો થાય.

કમંડળની રેખા હોય તો સુખી થાય, અંકુશનું ચિન્હ હોય
તો હજારવાળો થાય, તળાવનું ચિન્હ હોય તો સોવાળો થાય, નદીનું
ચિન્હ હોય તો પાંચહજારવાળો, અને સમુદ્રનું ચિન્હ હોય તો
ઠાટયાધપતિ થાય.

જેના હાથ કે પગમાં માળા, પુસ્તક, કલમ, ગંગા, હાથી,
શંખ, કમ્પવૃક્ષ, કમળનાળ, કાદંબિની, કૌસ્તુભમણી, માથાની વેણી,
અંદ્રકલા, નાગ, યવ, કમળ કે હારનું ચિન્હ હોય તેને હંમેશા
લક્ષ્મી મળે છે.

જેના હાથમાં કમળ, પીંપળાનું જાડ, ધ્વજ, હાથી, સૂર્ય,
રાંભ, કળશ, માળા, ચારસો, છત્ર, અંકુશ, વજ્ર, પાણીની ઝારી,
પર્વત, રથ, ઘોડો, શ્રીવત્સ, વીંઝણો, યવ અને વિજયદંડ આદિ
ચિન્હો શોભતાં હોય તે પુરુષ અથવા સ્ત્રી રાજ્યને ભોગવે છે.

જેના હાથ ભાંયા તે સુખી અને ટુંકા તે દુઃખી થાય.

જે માણસનો હાથ જેતા ફેણના જેવા આકારનો હોય તે
ધન-સંપત્તિ કરે, અને ભોગ ભોગવે જેના હાથ મંડળ આકૃતિનો
હોય તે નિત્ય શુભામળીરી કરે અને દુઃખી થાય, જેનો હાથ પત્ર
જેવા આકારનો હોય તે રાજભોગ ભોગવે.

પગની રેખાઓનું કળ.

જે માણસના પગ ટુંકા, જાંઘ માંસથી ભરેલી તથા પગનાં
તળીયાં કમળ જેવાં હોય અને તળીયામાં મચ્છરેખા હોય તો તે
રાજ સાલ્યથી ભોગવે અને મહારનું ચિન્હ હોય તો તે મનુષ્ય મહા
પ્રતાપી ગણાય તથા તેને હાથી તથા ઘોડાનું વાહન મળે.

જેના પગે વજ્ર, કમળ અથવા હથ, એ ચિન્હો હોય તે રાજ
થાય અને ઉપરનાં ચિન્હ કાંઈ સીનાં ડાખા પગમાં હોય તો તે
રાજની રાણી થાય.

જેના પગનાં તળીયાં કામળ, પરસેવા વગરનાં, સુંદર આંગળીઓ વાળાં, સુંદર નખ અને પાંતી વાળાં, નાડીઓ ઉપર દેખાય નહિ તેવાં, કામળાની પેઠે પંખો ઉપરના કાગમાં ઉપસેલો હોય તેના માણસો રાજ જેવું સુખ ભોગવે.

જેના પગ, અસિંધી બદ્ધ, ગરમ, ઉપસેલા, પરસેવા વગરના અને સ્નિગ્ધ હોય તે રાજ થાય છે.

જેના પગના પંખા, લાલ કમળની કાંતિ જેવા, લોહીની માફક લાલ હોય તો સુખ ભોગવનાર અને રાજ જેવો થાય.

જેના પગના પંખા સુપડાં જેવા, કુખા ધુળવાળા નખવાળા આડી નાડીઓ ઉપર ઉપસેલી જણાતી હોય, શુષ્ક, એક બીજાથી વેગળા આંગળીઓવાળા હોય તો તે દુઃખી અને દરિદ્ર થાય છે.

જેના પગ છીડી જેવા રંગવાળા હોય તે કસીકુ કરે તેના વંશનો ઉચ્છેદ થાય.

જેના પગનાં તળીયાં લાલ માટી જેવા રંગનાં હોય તે અલ્પકલ્યા કરે.

જેના પગનાં તળીયાં પીળાં રંગનાં હોય તે વ્યભીચારી થાય.

જેના પગનાં તળીયાં કઠોર હોય તે મુસાફરી કરે.

જેના પગનાં તળીયાં ગેર જેવા રંગનાં હોય તે કુળનો નાશ કરે.

જેના પગનાં તળીયાં બગાડેલી માટીના જેવા રંગવાળાં હોય તો અલ્પકલ્યા કરે.

જેના હાથ પગની આંગળીઓ પાતળી હોય તે ધનવાન થાય.

જેના જમણા પગમાં ચક્ર હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેના પગમાં અંગુઠા અને તર્જની વચ્ચેથી ઉર્ધ્વ રેખા નીકળી તળીયાની વચ્ચે થઈ એડી સુધી જતી હોય તે માનુસ થણી કિર્તી મેળવે અને ધનવાન થાય. તે ઉર્ધ્વ રેખા પગના અંગુઠા અને તર્જની વચ્ચેથી નીકળી પગની વચ્ચે કાબી કે જમણી તરફ જતી હોય તો પશુ સ્ત્રી પુત્ર, ધન અને કીર્તિ મેળવે.

જેના પગમાં કાંચ હોય તે વેરાગી કે સાધુ થાય.

જેના પગમાં ચાર ધરના જેવા ચોખ્ખા હોય તે પેતાની જાતે ધર જમીન સંપાદન કરે.

જેના પગમાં અષ્ટદળવાળું પદ્મ હોય તે દેશાવર કરનારો, વિધથી અને ક્ષાત્ર થાય.

જેના પગમાં ફરસી હોય તે જીને હરાવનાર શુરવીર થાય.

જેના પગની વચ્ચે અંગુઠાની નીચે આડા એક બે કે ત્રણ કાપા હોય તે વાહન રેખા છે તેને વાહનનું સુખ મળે. એક રેખા હોય તો ઓછા વાહનવાળો, બે હોય તો મધ્યમવાળો અને ત્રણ કાપા હોય તો સંપૂર્ણ વાહનનું સુખ મળે.

જેના પગમાં છત્રનું ચિન્હ હોય તે રાજ વૈભવ ભોગવે.

જેના પગમાં માછલીનું ચિન્હ હોય તે દેશાવરથી પૈસા ચેદા કરી લાવે.

જેના પગમાં કાચબાનું ચિન્હ હોય તે તરવાની વિદ્યા શીખે.

જેના પગમાં ચંદ્રની રેખા હોય તે દૈવી શક્તિવાળો થાય.

જેના પગમાં ચતુષ્કાળ હોય તે પરદેશથી પૈસા કમાઈ લાવે.

જેના પગમાં સાથીયો હોય તે ધર્મપ્રિય અને આચાર્ય જેવો થાય.

જેના પગમાં ઉટ્ટી ઉર્ધ્વરેખા એટલે વચલી અને અનામીકા આંગળી વચ્ચેથી રેખા નીકળી પગના તળીયે જાય તે જો સુખી હોય તો કંગાલ થાય અને ગરીબ હોય તો સુખી થાય.

જેના પગમાં ધજા હોય તે કીર્તિ મેળવે.

જેના પગમાં પદ્મ (કમળના જેવું) ચિન્હ હોય તે રાજમાં માન મેળવે અને પ્રતાપી થાય.

જેના પગમાં પંચકોણ હોય તે દીર્ઘજીવી ને સુખી તથા ધનવાન થાય.

છ ખૂણાવાળું ચિન્હ હોય તો રાજમાં માનીતો થાય.

જેના પગમાં યવ હોય તે માનવાળો અને જલે પરાક્રમી થાય.

જેના પગની મધ્યમાં વાહન રેખા નીચે આડી રેખા હોય તે ધન રેખા છે. તેવી રેખાવાળો ધનવાન થાય. પણ તે રેખાને બીજી ઉભી રેખા કાપતી હોય તો ધનનું સુખ થોડું જાયું.

જેના પગમાં ઉટ્ટી અને સુટ્ટી બે ઉર્ધ્વ રેખા હોય તે ગરીબમાંથી પદસાદાર થાય.

જેની ખીંક નાની હોયને શુભવાન અને ધનવાન થાય જેની જલે જાંઝા નાની હોય તે ધનવાન થાય. જેના હાથ પગનાં તળીયાં લાલ હોય તે સુખ અને ભોગ ભોગવે, અચાનક ધન હોલત મળે.

પગની આંગળીઓનું ફળ.

જેના પગની આંગળીઓ અનુક્રમે ચઢતી રહે તે સધળા પ્રકારનું સુખ મેળવે તેને રાજ પશુ માન આપે.

જેના પગની પહેલી, દસલી અને અનામિકા ત્રણે આંગળી સરખી હોય તેને વધવાથી સુખ મળે.

જેના પગની વચલી આંગળીથી અનામિકા (દસલીની જોડેની) આંગળી જો મોટી હોય તો તે માણસ વિદ્વાન અને ભક્ત થાય.

જો પગની દસલી આંગળી કરતાં અનામિકા આંગળી નાની હોય તો તે માણસ લંપટ અને લોભી થાય તેનું માન રહે નહિ.

જો પહેલી અને દસલી આંગળીથી પશુ અંગુઠો ચઢી જાય તો તે અત્યંત જય પામે.

જો તર્જની (અંગુઠાની જોડેની) આંગળી બહુ લાંબી હોય તો તે મોટો રાજ થાય તેને ધણી ઓછો થાય, કોવી થાય તેમ જોવી રહે.

પગની મધ્યમા (વચલી) આંગળી અંગુઠાથી પણ મોટી હોય તો તેને ઓ મળે નહિ.

જેના પગના અંગુઠા ગોળ હોય તેના હુકમનો કાષ્ટ અનાદર કરે નહિ.

જેના પગના અંગુઠા ઉપર ફાટા ઘુટા કે વાંકા નખ હોય તે ધણી દુષ્ટ કામો કરે.

જેના પગની પાની પાતળી તથા વળી ગયેલી હોય તેમ તેની સુધળી આંગળીઓ સીધી હોય તે બહુ દાનેશ્વરી થાય.

જેના પગની આંગળીઓ લાંબી તથા ઉત્તમ ધાટવાળી હોય તે વિદ્વાન તથા સંપત્તિ વાળો થાય.

જેના પગની આંગળીઓના નખ કાળા હોય તે ચોર તથા ચાડી ખાનાર થાય તેને માન મળે નહિ.

જેના પગ પહોળા હોય તથા આંગળીઓ જાડી હોય તથા સુંદર કાચખાના આકાર જેવી હોય તે ઉપર નખો સુંદર બાલ રંજતા હોય તો તે ઉત્તમ લક્ષણવાળો જાણવો.

જેની બંને પગની તર્જની આંગળીઓ અંગુઠાથી વધી ગયેલી હોય તો તેને ધણી ઓછોનું સુખ મળે. અંગુઠાથી અનામિકા મોટી હોય તો તેને વિદ્યા ધણી મળે અને સુખ ભોગ્ય ભોગ્યે. વચલી આંગળી અંગુઠાથી વધી ગયેલી હોય તો તેને ઓ ન હોય. જેની

અનામીકા નાની હોય તે માણસ લાંપટ થાય છે અને જાડી હોય તો તે પુરુષના સંગને ધરે.

જેના પગની સઘળી આંગળીઓ નાની હોય તો તે રાજને ત્યાં જન્મે હોય છતાં દાસપણું કરે.

જેના પગની આંગળી સરળ, ધાટીલી, લાંબી તથા મનોહર હોય તે ઉત્તમ બક્ષણવાળો જાણીતો તેને ઘેર સર્વ સંપત્તિ હોય.

જો પગની નીચે એકક એ તથા હોયતો ઉત્તમ. તેને ખેસવા માટે વાહન મળે.

જેના પગના નખ છેડેથી વાંકા હોય તે કમભાગ્ય છે. તેને સુખ ન મળે કુદ્દ આચરણ વાળો થાય.

જેના પગમાં ઉર્ધ્વરેખા હોય તે અત્યંત ધનવાન અને ભાગ્ય-શાળી થાય. પણ જો તે તુટેલી હોય તો તે નિર્ભાગી થાય.

જેના પગમાં રથ, છત્ર, બાણ અને ચક્ર હોય તે રાજાની પદવી મેળવે. જેના પગમાં અંકુશ અને કુંડલનો આકાર હોય તે દિવાન થાય.

મસ્તકનાં ચિન્હોનું ફળ.

જેનું મસ્તક વિશાળ હોય તે ભાગ્યશાળી અને શુદ્ધિમાન થાય.

જેનું માથું ખુણાવાળું અને વિષમ હોય તે દરિદ્રી અને દુરાચારી થાય.

જેનું માથું પર્વતની ટોચ માફક ઉપર ટોચવાળું હોય તે એકાવતારી હોય. જેના માથામાં રાક્ષ પડી હોય તે ધનવાન અને પુત્રોથી સુખી જાણીતો. જેના માથામાં વાળ ઉગતા ન હોય તેને દરિદ્રી જાણીતો.

જેના વાળ કાળા ભરરા જેવા કાળા રંગના હોય તે ભાગી, જેના વાળ જૂરા રંગના હોય તે લાંપટ, જેના વાળ જાડા હોય તે ટુંકા આયુષ્યવાળો, જેના વાળ ટુંકા હોય અને છુટા છુટા હોય તે મોટો લોભી હોય. જેના વાળ ઘરછટ હોય તેને સુખ ન મળે. જેના વાળ લાલાશ પડતા હોય તે લોકપ્રિય થાય. જેના વાળ અત્યંત લાંબા વધે તે સ્ત્રીઓને મમે અને જેના વાળ નરમ રેશમ જેવા હોય તેને રાજા તરફથી માન મળે.

જેનાં નેત્રો વિશાળ હોય તે મોટો ભાગ્યશાળી રાજા જેવો થાય. જેની આંખોના ખુણા લાલ રંગના હોય તે કુંડુખમાં પ્રીતિ વાળો થાય, જેની આંખો લાંબી હોય તે મંત્રી થાય, જેની આંખો જોળ હોય તે શુરો થાય. જેની આંખો કુટિલ હોય તે દુરાચારી, પીળી આંખોવાળો રોગી, કમળ જેવી આંખોવાળો ધનવાન, પ્યાન ધરનારો,

જેની આંખો ત્રિશી જેવી હોય તે લ'પટ જાણ્યો, જેની આંખો સુવર્ણ સરખી હોય તે ધનવાન તથા રાજ તરફથી માન મેળવનાર, જેની આંખો પારા જેવી હોય તે ઉત્તમ જાણ્યો, જેની આંખો મરત્ય સરખી હોય તે રાજ થાય જેની આંખો મંજરી હોય તેને ઉત્તમ જાણ્યો નહિ. જેની આંખો ત્રાંસી હોય તે દરિદ્રી થાય, જેની એક આંખ મયથી હોય તે કપટી અને નિર્ણુદ્ધિ હોય.

[કપાળની રેખાઓ અને ચિન્હોનું કથન.

જેનું કપાળ વિશાળ હોય તે મોટી પદવી મેળવે જેનું કપાળ નાનું હોય તેનું આયુષ્ય તથા બળ હીન થાય છે જેનું લલાટ વિષમ હોય તે ધનહીન થાય, જેનું લલાટ વાકુ હોય તે અપમાન પામે તથા ધનનો નાશ કરે. જેના લલાટકે પર વાળ ઉગે તે કુલનો નાશ કરનાર થાય, જેના કપાળ ઉપર હાથ ફેરવનાથી ખરમચકુ લાગે તો તેને ભાગ્યશાળી જાણ્યો તથા જો લીસુ લાગે તો દરિદ્રી જાણ્યો. જો કપાળ અર્ધચંદ્ર સરખું હોય તો તે ધન્ય સુખ ભોગ ભોગવે જેમનું કપાળ તેજસ્વી હોય તે ધનવાન થાય, જેનું કપાળ શીતલ હોય તેમ દુઃખ્યા કરતું હોય તે દુઃખી જાણ્યો.

જેની ભમરો વાળ વાળી તથા તમ્બાર જેવી વાંટી હોય તે યુજવાન, જેની ભમર સીધી અને છુટા છુટા વાળ વાળી હોય તેને દરિદ્રી જાણ્યો, જેની ભમર નીચી હોય તે ધન ગુમાવનાર તેમ નિર્ણુદ્ધિ જાણ્યો. જેની ભમરના વાળ ભુરા રંગના હોય તે લ'પટ, જેની ભમરો બહુ જાડી હોય તેનું આયુષ્ય ટુંકું જાણ્યું.

જેનું કપાળ ઉંચું હોય અને તેના કપાળના ઉંચા ભાગમાં શંખના આકાર જેવાં ત્રીણાં ત્રીણાં ચિન્હ હોય અથવા આંખ ઉપર કે, ભમરની ચક્રમાં અથવા કપાળ ઉપર અર્ધચંદ્રાકાર જેવી રેખા હોય તો જાણ્યું કે તેનો જન્મ નિર્ધનતા કુટુંબમાં હશે તો પણ ધન્ય ધનવાન થશે.

જેના કપાળમાં છીપના આકાર જેવી રેખા હોય તે આચાર્ય સાધુ, અતિત, વેરાગી વિગેરેના વેશ ધરી લોકમાં બગમમત થાય અને પાપકર્મ કરશે.

જેના કપાળ ઉપર કમળ પુષ્પના જેવો આકાર હોય તો તે સર્વ મનુષ્યથી શ્રેષ્ઠ થઈ લોકમાં પ્રખ્યાત થશે.

જેના કપાળમાં વચમાં ખાડો હોય અને આસપાસ ઉંચાણ હોય તો તે માણસ વધ કરવા લાયક છે.

જેનું કપાળ નીચું હોય તે જીવતા સૂધી કુદ કર્મ કરે અને બોકમાં અપભ્રંશ પામે.

જેનું કપાળ નાનું હોય તે કંજુસ થાય, અને જેનું કપાળ ઉંચું હોય તે રાજ થવાની નિશાની છે.

જેના કપાળમાં ત્રણ રેખાઓ જણાય તે માણસ સો વરસ જીવે, ચાર રેખાઓ હોય તો તે રાજકુળમાં હોશીયાર થાય અને પાંચ રેખાઓ હોય તો તે માણસનો આવરદા ૬૫ વરસનો થાય.

જેના કપાળમાં એક રેખા ન હોય તેનો આવરદા ૮૦ વરસનો થાય તેમજ જેના કપાળમાં એકાદી રેખા કપાળના ઉપર છેક વાળના થડમાં હોય તો તે માણસ ૮૦ વર્ષ જીવે અને પોતાનો જન્મારો સુખેથી કાઢે.

જેના કપાળમાં પાંચ પાંચ છ છ રેખાઓ સેગમેન થઇ ગઇ હોય અથવા અગ્નીઆર રેખાઓ હોય અથવા તેથી પણ વધુ રેખાઓ હોય અને ગજુતા હાવે તેમ નહોતો તો તે માણસનો આવરદા ૪૦ વર્ષનો થાય.

કપાળ ઉંચું નીચું હોય અને કુદ એક રેખા આંખ ઉપર ભમરના પડમાં હોય તો જાણવું કે તે માણસનો આવરદા ૩૦ વર્ષનો છે.

જેના કપાળની ડાબી બાજુએ નાની નાની બહુ રેખાઓ હોય તો તેનો આયુષ્ય ૨૦ વરસનો જાણવો.

આંખની ભમર ઉપરની રેખાનો આકાર ચંદ્રમા જેવો ન હોય છતાં તે રેખા મોટી પણ ન હોય તો તેનો અર્થ આયુષ્ય જાણવો.

જેના કપાળમાં ભમર ઉપર એક રેખા અર્ધચંદ્રાકાર જેવી હોય અથવા કપાળ ઉંચું હોય અથવા એક રેખા શમરદિત હોય અને તેજ રેખા ઉપર કપાળમાં ઝીણા ઝીણા વાળ ઉગેલા ન હોય ને ચોખ્ખી દેખાતો હોય અથવા કપાળના વાળ તેમાં મળી મળેલા ન હોય તો તે રાજ થઇ વધુ સુખ ભોગવે.

જેના કપાળ ઉપર વધુ રેખાઓ શ્રેણેશ થઇ ગઇ હોય તે પરમીલંપટ તથા પરવન ચોરવાની પ્રજા રાખનાર થાય.

સુખ ઉપરની રેખાઓનું તથા ચિન્હોનું કળ.

જેના મોઢાનો નિચેનો હોઠ લાલ રંગનો હોય અને હોઠ ઉપર

માંસ વધારે હોય, મોઢું ગોળ, ઢાંત ઘોળા અને સ્વર સારો હોય તો તે સુખી થાય.

જેનું મોઢું દક્ષિણાવર્ત જેવું અને અવાજ મધુર હોય તો સુખી થાય.

જેની આંખોના ડોળા કમળના પ્રમાણે અને નાક લાંબુ મોઢા ને મળેલું હોય તો ઉત્તમ, જેના ડોળા લાલ રંગના ને ખીજના ચંદ્રની માફક દેખાતા હોય તો તે પશુ ઉત્તમ સુખ ભોગવે.

જેના બંને કાન ખીજના ચંદ્ર પ્રમાણે કમાનદાર અને તેના ઉપર તથા તેના મૂળના થડમાં વાળ હોય તો તે પશુ ઉત્તમ સુખ ભોગવે.

જેના માથાના વાળ કાળા સ્વચ્છ અને જરા વાંકા અને પગની પાની બરોબર લાંબા અને ગરદન સ્ત્રી પ્રમાણે હોય તો તે પશુ ઉત્તમ સુખ ભોગવે.

જેનું નાક વાંસના પાંદડા જેવું હોય અને હાથીનાં રવાટાં જેવા તેના નાક ઉપર વાળ હોય અથવા ગરદન ઉંચી હોય તો તે અશુભ જાણવા.

જેને પીંજાના પાંદડાના આકાર જેવી બગલ હોય તે ઘેટ છે, કદાપી બગલમાં સુગંધી વાસ હોય અને ઉંચે જોતાં વાળ પ્રત્યક્ષ હોય તો તે સુખદાયક છે, કદાપી ઉપર પ્રમાણે ન હોય તો દરિદ્રતાનું લક્ષણ જાણવું.

જેનું નાક લાલ રંગનું બંને હોઠ વચ્ચેવચ્ચ હોય તો તે પશુ ઉત્તમ સુખ ભોગવે.

જેની હથેળી વચ્ચમાં અથવા પગના તળીયાની વચ્ચમાં ઘોડાનું હાથીનું, કપટક્ષનું, સ્તંભ, જવ, હથીયાર, પ્વળ, માળા, પર્વત અને કુંડળનું વિગેરે ચિન્હો હોય તે માણસ ચક્રવર્તિ રાજા જેટલું સુખ ભોગવે.

જેના હાથમાં કે પગમાં કુંખ, ચક્ર, કમળ, હાથી, રથ અને અંકુશ એટલાં ચિન્હ હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે અને જો તે ચિન્હ સ્ત્રીના હાથમાં હોય તો રાણી જેવું સુખ ભોગવે.

જેના હાથપગ મોટા, માંસથી ભરપૂર, પાંચા મોટા માંસથી ભરપૂર હોય તો તે સાધારણ સુખ ભોગવે. જેના હાથ કમળના યુગ્મ જેવા હોય તે રાજા જેટલું સુખ ભોગવે.

જેના હાથના પેચાના મૂળમાંથી એક રેખા નીકળી તે ઉપર વચલી આંગળીના મૂળને મળેલી હોય તે ઉર્ધ્વરેખા કહેવાય.

આવી ઉર્ધ્વ રેખા જે માણસના હાથમાં અમર પગમાં હોય તે માણસ નાના પ્રકારના સુખ ભોગવે.

જે માણસની ટચલી આંગળીના થડમાં એક નાની રેખા હોય તેનો આવરદા સો વરસનો જાણીવો.

એવી રેખા ટચલી આંગળીની જોડેની આંગળીએ અથવા વચલી આંગળીના જડ મૂળમાં હોય અથવા નીચેની તરફ વળેલી હોય તો તે રેખાવાળા પુરૂષની સ્ત્રી પાત્રતા હોય અને સ્ત્રીના હાથમાં હોય તો તેનો પતિ ધર્મશીલ, સત્તાદી, ધનવાન અને લોકમાં પ્રસિદ્ધ થાય.

જેના અંગુઠાની નીચે નાનો નાની રેખાઓ શેઠ ભેગ હોય તેનો આવરદા થોડો જાણીવો. કલાની અંગુઠાના મૂળ તળે પુરી રેખા હોય તો તેનો આવરદા સંપૂર્ણ જાણીવો.

અંગુઠાના મૂળ તળે જોડેલી મોટી રેખાઓ હોય તેટલા પુત્ર ઉત્પન્ન થાય અને નાની રેખાઓ હોય તેટલી પુત્રીઓ થશે.

જેના હાથમાં ઉર્ધ્વરેખા હોય તે ઉત્તમ કળદાયક છે. અને તેજ પ્રમાણેની રેખા પગમાં હોય તો તે રાજસુખ, અને પુત્ર સુખ સંપૂર્ણ ભોગવે અને લોકમાં પ્રસિદ્ધ થાય.

જેના અંગુઠાની પાસે ત્રણ રેખા ટુંકી હોય તેનો આયુષ્ય થોડો જાણીવો, તેજ રેખા મોટી હોય અને કાર્મ ઠેકાણેથી તુટેલા ન હોય તો તે મનુષ્ય ધણી વર્ષ જીવે એવું શુભ લક્ષણ સ્ત્રીઓને કળદાયક છે.

જે મનુષ્યની ટચલી આંગળીના થડમાં આયુષ્યરેખા નીકળી વચલી આંગળી સુધી ગત હોય તો તેનો આવરદા ૧૦ વરસનો જાણીવો.

જેના હાથમાં નાની મોટી પુષ્કળ રેખાઓ હોય તે કુઃખી થાય અને મોટી મોટી પુષ્કળ રેખાઓ હોય તો તે ધનહિન તથા દરિદ્રી થાય.

હાથની રેખાઓ લાલરંગની હોય તો તે સુખી થાય અને કાળા રંગની હોય તો તે કુઃખી થાય.

જેની આંખોના ડોળા પાણીદાર હોય તે ભાગ્યશાળી થાય, જેના કાંત હાડમની કમી જેવા સુંદર હોય તેને મિત્રાન ઉપર પ્રીતિ રહે, જેના શરીરની આમડી ઠોમળ હોય તે સુખસભ્યા ભોગવે અને જેના પગ સુંદર હોય તે સર્વ વાહનનું સુખ ભોગવે.

જેના નખો તાંબા જેવા રંગના અને પગની રેખાઓ સારી હોય અને પગ મસિથી બરપુર હોય તે રાજસુખ ભોગવે.

જેના પગ શુષ્કાર અને આંગળીઓ તમામ જુદી જુદી હોય અને પગનો રંગ માટીના રંગ જેવો હોય તે મનુષ્ય દરિદ્રી થાય. અને દુઃખ પામે.

જેના પેસાળની સેર સાફ અને પેશાબ કરતાં સેરનો અવાજ સંબળાય તે રાજસુખ ભોગવે.

હસ્તરેખા પરથી ભવિષ્ય.

જે સ્ત્રીના હાથ નાના, સંકટા, સુંવાળા, નાજુક અને ઓછા વાળવાળા અને આંગળાં ગોળમટોળ હોય તે નાજુક અને ભોળી સ્ત્રી હોય છે તેથી ઉલટા લક્ષણવાળી સ્ત્રી મક્કમ મનની હોય છે.

જેનાં આંગળાં અણીવાળાં હોય તે મહા ધાર્મિક તથા કવી થાય છે. અને ચઢતા પ્રકારના હુન્નર કળામાં પ્રવીણ થાય છે. અને ધાર્મિક અપળતાવાળો, અંતરજ્ઞાની, કલ્પનાશક્તિવાળો, બહાદુર અને લાગણીવાળો થાય છે. તે કારીગર થઈ શકતો નથી પણ જો તે વિદ્વાન હોય તો કવી થાય છે.

ચોરસ આંગળાંવાળો માણસ ભુદ્ધિમાન, વ્યવહારીક જ્ઞાનવાળો કાષ્ઠપણુ કાર્યમાં દિમિત રાખનાર અને ક્ષતેહમંદ નિવડે છે.

ચાપડા જેવી આકૃતિનાં આંગળાંવાળા મનુષ્યને બહુ કષ્ટ પડે છે. નખની બંને બાજુએ રહેજ રાંસ વળગેલું હોય અને આંગળાં છુંદી નાખ્યા જેવાં હોય છે તે કારીગર થઈ શકતો નથી.

આંગળાં કરતાં હથેળી જો લાંબી હોય તો તે માણસ મન ઉપર કાણુ ધરાવનાર અને આંગળાં હથેળી કરતાં ધણું લાંબા હોય તો તે માણસ મનનું સમતોલપણું રાખી શકતા નથી અને ભુદ્ધિહિન હોય છે, આંગળાં અને હથેળી સરખાં હોય તો ધાર્મિક અને રહાતમવાદી થાય છે.

હાથનો અંગુઠો ખેડોળ, હેરફેર ખાટનો અને નખજો હોય તો તે માણસ દયુષ્ઠ મનનો હોય છે. નાનો હોય તો તે પોતાના વિચાર પ્રમાણે ચાલનાર, મોટો હોય તો તે માણસ શ્રદ્ધાળુ તથા આકીર્ણવાળો હોય છે, અંગુઠાનો પહેલો સપિા લાંબો હોય અને નખ નાના હોય તો તે માણસ હઠીલો હોય, પણ પહેલાંની સાથે બીજો સપિા લાંબો હોય તો તે માણસ હઠીલાઈ સાથે વિચારપૂર્વક કામ કરનારો અને શાણો હોય છે.

નખ ઉપરથી અવિષ્ય.

મનુષ્યના નખ મસિની અંદરથી અથવા સાંધામાંથી હોજે તો તે માણસ મોજમજની ધમ્મજા ધરાવનાર છે.

નખ ઉપર સફેદ ચિન્હ હોય તો તે દુર્દૈવની નિશાની છે. શીલા નખવાળું માણસ નખગા રરભાવનું અને પાડોશી તથા મિત્રો તરફથી હલકાઇથી કંટાળો ખાનાર થશે,

સફેદ નખવાળો માણસ લોભી થાય છે.

ગોળ નખવાળો માણસ યત્નનો શીખીત અને તેના મિત્રો ઉદાર ચિત્તના હોય છે.

નાના નખવાળો માણસ સફેદ મનનો, હડીયો અને અભિમાની હોય છે. મસિનાળા નખવાળો માણસ સુરત અને લાલાશ અને ડાહ્યાવાળા નખવાળો માણસ તપી જનાર અને તેજાન કરવામાં પ્રસન્નતા માણનાર હોય છે.

જે મોટા માથાવાળો કાન સુધી લાંબી રચામ કમગ જેવી આંગિવાળો, ટીંચણ સુધી લાંબા હાથ હોય તે રાજા થાય.

જેની છાતી શીલા જેવી, પગનાં તળીયાં રક્તરણ્ણનાં કેમગ હોય, અને સરસ સીધું નાક હોય તે રાજા થાય.

જે ઉદાર, હસમુખો, સત્ય મીઠી વાણીવાળો, અન્યાયથી ડરનારો હોય તે રાજદક્ષી ભોગવે.

જેના હાથની હથેળીમાં ત્રણનું ચિન્હ હોય તે ધણો પૈસાવાળો થાય.

જેના પગના તળીયામાં ત્રણ હોય કે વાહનનું ચિન્હ હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે,

પુરુષોના જમણા હાથ અને જમણા પગમાં ઉપરનાં ચિન્હો જેવાં. ઓઝોને ડાબા હાથ અને ડાબા પગમાં ઉપરનાં ચિન્હો જેવાં. ઉપરનાં ચિન્હો સ્પષ્ટ દેખાનાં હોય તો પુરુષ મજે, અને જો તે માણસ રાજ્યકુળમાં જન્મ્યો હોય તો રાજા થાય અને તેમાં ન જન્મ્યો હોય તો રાજા જેવું સુખ ભોગવે. જેના હાથ પગનાં ચિન્હો જેવાં તે જો જાતિમાં જન્મ્યો હોય તેને અનુકુળ ફળ કહેવું.

જેના હોઠ અને ગાલ, આંખો, હાથ, નાક, સ્તનનો વચ્ચો ભાગ એ પાંચ અંગો લાંબાં હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે.

જેની નાભિ (દુંટી), સ્વર, કૌવત, એ ત્રણ ગંભીર અને અગ્રાધ ઉડાં હોય તે તે શ્રેષ્ઠ ફળને પામે.

જેની છાતી, માથુ અને મુખ એ ત્રણ વિશાળ હોય તે તેને સારું ફળ મળે.

જેની બે બગલ, નાક, મુખ અને બે ખભાની પાંસળીયો એ ૭ અંગ ઉંવાં હોય તે સારું ફળ મળે.

જેનો કંઠ, પુઠ, સાથળ અને લીંમ નાનાં હોય તે તેનું શુભ ફળ સમજવું.

જેની આંખના ખૂણા, હાથ, પગ, તાળવું, હોઠ અને જીભ એ સાત રાતાં હોય તે શુભ ફળ મળે.

જેના દાંત, વાળ, ચામડી, હાથની આંગળીઓ, અને હાથની આંગળીઓના પર્વ એ પાંચ સદૃશ હોય તે શુભ ફળ મળે.

જેના હાથમાં અનામિકાના મૂળમાં રેખા હોય તે માણસ પુણ્યવાન હોય.

જેની છાતી મોટી હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેના ગાલ અને માથું મોટું હોય તે જ્ય મેળવે.

જેની કમ્બર મોટી હોય તે ઘણા પુત્રવાળો થાય છે,

જેના પગ મોટા હોય તે પૈસાવાળો થાય.

જેની આંખો સ્નિગ્ધ, બીનાશવાળી હોય તે સૌભાગ્યવાન થાય છે.

જેનું શરીર સ્નિગ્ધ હોય તે સુખી, પગ સ્નિગ્ધ હોય તેને વાહનનું સુખ મળે છે.

જેની આંખો ધ્રુવક જેવી કે કાગડા જેવી, કે દેડકા જેવી હોય, જેના કપાળ ઉપર થોડા વાળ હોય તે પાપી થાય છે.

જેની નજર ત્રાંસી હોય, જેનું નાક નોળીયા જેવું હોય, સ્વર કાગડા જેવો હોય, ઘણી નસો તરતી હોય, જેના શરીર ઉપર ઘણા વાળ હોય, ઉપરનો હોઠ જેનો ટુંકો હોય, તે પાપી થાય છે.

જે પુત્રીનો સ્વભાવ પાતાને મળતો હોય અને જે પુત્રનો સ્વભાવ તેની માતાને મળતો હોય તે શ્રેષ્ઠ કહેવાય.

શંખ, કમળ, જવ, જાત્ર, માળા, મઝ, ખત્તમ, અને અંકુશ એ ચિન્હો જેના હાથ કે પગમાં હોય તે રાજા કે રાણી સરજી સુખ ભોગવે.

જે માણસ પોતાના હાથના ૧૦૮ આંગળ ઉંચો હોય તે શ્રેષ્ઠ સમજવો. જે પોતાના ૯૬ આંગળ ઉંચો હોય તે મધ્યમ, અને જે ૮૪ આંગળ ઉંચો હોય તે કનીષ્ઠ સમજવો.

જેનો અવાજ સિંહ, હાથી, બળદ, નોખત કે મુઠંગ જેવો કે મેખની માફક ગંભીર વાણી હોય તે રાજા જેવું સુખ ભોગવે.

જેનો અવાજ ખોખરો, કઠોર, ને ગધેડા જેવો હોય તે દુઃખી અને નિર્ધન થાય.

જેના સુખમાં બત્રીસે દાંત હોય તે રાજા થાય કે જેને ૩૧ દાંત હોય તે મંત્રી થાય ને ૩૦ દાંત હોય તે સુખી થાય. તેથી જોછા દાંત વાળા દુઃખી સમજવા, જેના દાંત છુટા છુટા હોય તે માણસ વિદ્વાન થાય છે. જેના દાંત અત્યંત મજેલા હોય તે મૂર્ખ, જેના દાંત સફેદ હોય તે ધણું માન મેળવે, જેના દાંત લાલ હોય તે લંપટ, જેના આંગળના દાંત બહાર નીકળેલા હોય તે માણસને ભાગ્યશાળી જણવો, જેના દાંતની નીચલી કાર ઉપરના દાંતની હારથી દૂર જતી હોય તે ધન રહિત. જેના દાંત ઉપર હંમેશાં દુર્ગંધી રહે તે દરિદ્રી અને જેના દાંતનો રંગ પીળો હોય તે કપડી જણવો.

જેનું નાક વાંકુ અને વિપ્રમ હોય તે ભાગ્યહીન, ધનહીન અને દુઃખી જણવો. જેનું નાક પીળું હોય તે ધીરો, જેનું નાક હાથી જેવું હોય તે શક્તિમાન, જેનું નાક પોપટની આંચ સરખું હોય તે મોટો ભાગ્યશાળી રાજા થાય, જેનું નાક દિપકની શિખા સરખું હોય તે ઉત્તમ, જેનું નાક સિંહ જેવું હોય તે ધનવાન અને શૂરો થાય.

જેનાં બે નેત્ર, બે હાથ, અને નાસિકા એ પાંચ લાખાં હોય તથા કંઠ, ક્ષિંગ અને પીઠ એ ચાર વસ્તુ જો દુઠ્ઠી હોય તો તે ઉત્તમ તેને ઘેર ધણું દ્રવ્ય હોય.

જેના હાથ, પગ, અખિના ખુણા, નખોના આંગળનો ભાગ, સરીર, તાળવુ, જીભ, અને હોઠ એ સાત લાલ હોય તે અત્યંત સુખ ભોગવે.

જેની અખિા તેજવાળી હોય તેને સૌભાગ્યપણું મળે, જેના દાંત તેજસ્વી હોય તેને ઉત્તમ ભોજન મળે, ત્વચા તેજસ્વી હોય તે ભાગ્યશાળી થાય, પગ તેજસ્વી હોય તે વાહન ઉપર મેસનાર થાય.

કામકાજ વગર જેના હાથ કઠિન હોય, આલવા છતાં પણ જેના પગ કામજ હોય તે અત્યંત સુખ ભોગવે.

જેનું હૃદય, મસ્તક અને લલાટ ત્રણે વિસ્તારવાળાં હોય, જેની નાહ, હાસ્ય અને નાભી ગંભીર હોય તે ઉત્તમ હોય.

જેની આંખો લાલ હોય તેને તરુણુ સ્ત્રી મળે, તેને ઘેર લક્ષ્મી આવીને કીડા કરે.

જેના હાથ ધુંટણુ સુધી લાંબા હોય તે શુરવીર થાય, જેની નાસિકા લાંબી હોય તે મોટો માણસ થાય, અને જાને કપાઇ કુટુંબનું પોષણ કરનાર થાય.

જેનો સ્વર ગંભીર હોય તે કુટુંબનો અધિપતિ થાય, તેમ જ્ઞાની, દાતાર અને સુખી થાય.

જેની છાતી વિશાળ હોય, તે ઘણા ડગ્યનો માલિક થાય, જેનું મસ્તક વિશાળ હોય તે રાજા થાય, જેની ઠેડ વિશાળ હોય તેને ઘણા પુત્રો થાય. પગ વિશાળ હોય તેને ઘણું સુખ મળે. હૃદય વિશાળ હોય તેને ઘણું સુખ મળે. જેનું હૃદય વિશાળ હોય તે રાજા જેવાં સુખ ભોગવે, દાનેશ્વરી થાય, જેનું લલાટ વિશાળ હોય તેની સેવામાં ઘણા માણસો રહે.

જેના હોઠ લાલ હોય તે અનેક પ્રકારના ભોગ ભોગવે.

જેના નખ લાલ રંગના હોય તે સુખી થાય.

જેના નખ પાતળા હોય તે યુજીવાન થાય, આયુષ્યમાન અને બળવાન થાય.

જેના ખજા ઉંચા હોય તેને રાજા તરફથી માન મળે જેની નાસિકા ઉંચી હોય તે બક્ષિમાન થાય અને તેને સવળા ચાલે.

જેનું માથું ઉંચું હોય તે શુરો અને ભાગ્યશાળી થાય.

જેનું લલાટ ઉંચું હોય તે ઉંચી પદવી ભોગવે.

જેની ચામડી કામળ હોય તે સુખી થાય અને યશ ધણું મળે.

જેની ગતિ હાથી, હંસ અને વૃષભના જેવી હોય તે માણસ અતિ ઉત્તમ ગણાય. અને જેની ગતિ પાણી, કરજી, અશ્વ, ઉંટ, કે સસલા, કુતરા, કે ભેંસ, જેની હોય તે ભાગ્યદિન ગણવે. જેનો રંગ દુધ સરખો સફેદ હોય તે મહાન રાજા થાય, જેનો રંગ સ્વામ હોય તે સુખી અને જેનો રંગ પીળો હોય તે રાગી થાય.

જેની ઠેડ વિશાળ હોય, તેને પુત્રોથી સુખ મળે, જેની ઠેડ ઓંચી રહિત હોય તેને સુખ ઘણું મળે જેની ઠેડ વાંદરા જેવી હોય તે દુઃખી થાય.

જેની નાભિ પાણીના ધરા જેવી ગંભીર હોય તે ઉત્તમ પશુ જેને બહુ હિંચી હોય તે ખરાબ.

જેના હૃદય ઉપર વાળની પંક્તિ હોય તે વિદ્વાન થાય અને આયુષ્ય, બળતી વૃદ્ધિ પામે. વિશાળ હૃદય વાળાને ધણું ધન મળે, તે રાજા થાય અને ધણા પુત્રો થાય.

જેની પીઠ સિંહના સરખી હોય તે દરિદ્રી થાય. જેની પીઠ કાચખા સરખી હોય તેને ધણા ચાકરો હોય તથા તે અત્યંત ગુણુવાન કહેવાય.

જેના હાથ ઘુંટણ સુધી લાંબા અને દરવાજાની ભુંગળ જેવા સીધા હોય તે અત્યંત ગુણુવાન જાણુવો. જેનું હાથ ટુંકા હોય તે ધન રહિત જાણુવો.

જેનું ગળુ શંખના આકારનું હોય તેને ઉત્તમ જાણુવો, જેનું ગળુ મોર, ઉંટ કે બગસાના ગળા સરખું હોય તે અનિષ્ટ છે, તે સર્વદા પરાધિન રહે. જેનું ગળું ટુંકું, કચેલા ખડા જેવું હોય તે ઉત્તમ, જેનો કંઠ જડો હોય તે દરિદ્રી અને કુળનું નાશ કરનારો, જેના ગળામાં ત્રણ રેખા હોય તેને ઉત્તમ જાણુવો.

જેના હોઠ લાલ હોય તે ઉત્તમ જાણુવો, જેના હોઠ કાળા અને સુકાયેલા, તરડાયેલા અને વિષમ હોય તેના રહેઠથી કુળમાં વિરોધ થાય છે. તેથી તે દુઃખી થાય. જેના હોઠ પીળા હોય તે બહુ વિષયી અને લપટ હેય છે, જેના હોઠ બહુ જડા હોય તે અદ્યક્ષાળ સુધી જ જીવો શકે. જેના હોઠ બહુ ખુલા રહેતા હોય તે દરિદ્રી જાણુવો, જેના હોઠમાં ફાટ હોય તે પહેલાં સુખી હોય તો પાછળથી દુઃખી થાય. અને પહેલાં દુઃખી હોય તો પછીથી સુખી થાય છે.

જેનું પેટ ઉદર સમાન—એક સરખું હોય તે ભોગી થાય.

જેનું પેટ વિષમ, આડા પડવાળું હોય તે નિર્ધન થાય.

જેના બંને બાજુના પડખાં સરખાં હોય તે ધનવાન થાય.

જેના પડખાં નમેલાં કે આડાં હોય તે ભોગ રહિત થાય.

જેનું પેટ સાપ જેવું હોય તે દરિદ્રી અને ધણું ખાનાર થાય.

જેના પેટ ઉપર એક વલી (પેટ ઉપર કરચલી પડે છે તે)

પડેલી હોય તો તેનું અસ્તવડે મરણ થાય, બે કરચલી પડતી હોય તો તે સ્ત્રીનું સુખ ભોગવે અને ત્રણ કરચલી પડતી હોય તો તે

આચાર્ય કે ઉપદેશક થાય. ચાર કરચલી પડતી હોય તો ઘણા સંતાનવાળો થાય. અને એક પશુ કરચલી પડતી ન હોય તો રાજ થાય છે.

જેના પેટ ઉપર આડી અવળી કરચલીયો પડતી હોય તે બલિયારી થાય.

જેના પેટ ઉપર એક સરખી કરચલી પડતી હોય તે સુખી થાય. જેના પડખાં માંસવાળાં, કામળ, જમણી બાજુ રામ (વાળ) વાળાં હોય તે રાજ કે પૈસાવાળો થાય.

નાભી-કુંટી. જેની કુંટી મંડળાદાર વિરતારવાળી હોય તે સુખી થાય.

જેની નાભી નાની, અરુપટ દેખાય નહિ તેની, નમેલો હોય તે કલેશ પામે.

જેની નાભીમાં વિષમ વદ્ધિ-રેખા હોય તે શુભની પીડાથી મરણ પામે, નિર્ધન થાય.

જેની નાભીની ડાબી તરફ ધુમરીવાળી નાભી-ચામાચર્ત હોય તે મૂર્ખ અને શક થાય.

જેની નાભી જમણી તરફ ધુમરીવાળી હોય તે શુદ્ધિવાન થાય. તેમ પ્રયત્નશીલ થાય.

જેની નાભી પડખા તરફથી લાંબી હોય તે ઘણા આયુષ્યવાળો થાય. જેની નાભી ઉપરના ભાગમાં પહોળી હોય તે પૈસાદાર થાય. નીચેના ભાગમાં પહોળી હોય તો ગાયોને પાળનાર થાય.

જેની નાભી કમળની પાંખડીયો જેવી હોય તે રાજ થાય.

જેની નાભી નાની, નીચી, સૂક્ષ્મ હોય તે કલેશ પામે.

જાંગ-સાથળ.—જેની સાથળ સૂક્ષ્મ અને ઝીણા વાળવાળી હોય તેમ : જોળ હોય અને સુંદની આકૃતિ જેવી હોય અને સરખી હોય તે રાજ થાય.

જેની સાથળ—જાંગ કુતરા કે બીલાડા જેવી હોય તે નિર્ધન થાય. સાથળમાં છિદ્રોમાં—જો એક છિદ્રમાં એક વાળ હોય તો રાજ થાય, એક છિદ્રમાં બે વાળ હોય તો પંડિત અને વિદ્વાન થાય, ત્રણ કે ચાર વાળ સાથે એક છિદ્ર (રામકૂપ) માં હોય તો નિર્ધન થાય. આ જ પ્રમાણે માથાના વાળનું પણ કળ છે.

જેની સાથળ ઉપર વાળ ન હોય તે પરદેશમાં મરણ પામે.

જેની સાથળા નાની હોય તે સૌભાગ્યશાળી થાય.

જેની સાથળા કઠોર અને અણુબદ્ધ ગઠાવાળી હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની સાથળા નમેલી હોય તે સ્ત્રીને વશ થાય.

જેની સાથળા માંસથી ભરેલી હોય તે રાજા થાય.

જેની સાથળા ધણી જાડી કે મોટી હોય તે પૈસાવાળા થાય તેમ ધણે કાળ અર્થસ્થ બોગવે.

કેઠ—કમર.

જેની કેઠ સિંહ જેવી હોય તે રાજા થાય. જેની કમર વાંદરા કે ઉંટ જેવી હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની કમર ઘડા કે ચરબી જેવા ઘાટ વાળા હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની કમર કુતરા, શિયાળ કે ગધેડા જેવી હોય તે નિર્ધન થાય.

પ્રકરણ ૬૯ સું.

સીઓનાં હસ્તરેખા ઉપરથી ભવિષ્યદ્વન.

સીઓની રેખાઓ તેમના ડાયા હાથમાં જોવી.

જે સીના ડાયા હાથની હથેળીમાં મચ્છરેખા હોય તે સૌભાગ્યવતી સમજવી.

જેના હાથમાં લાલ રંગની ખુદ્દી, સિન્ધ ને તુટેલી ન હોય તેવી પૂર્ણ અને ગોળ એવી રેખાઓ હોય તો તે શુભ જાણવું.

જેના હાથમાં સ્વસ્તિક (સાથીયો) કે ત્રિકોણી રેખા હોય તે ધનવાન થાય.

જેના હાથમાં કમળના જેવી રેખા હોય તે રાણી થાય. તેમ રાજ્ય કરે તેવા પુત્રને જન્મ આપે.

જેના હાથમાં સ્વસ્તિક—સાથીયાની રેખા જમણી ખાલુ નમેલી હોય તે સી કાષ્ટ ચક્રવર્તી રાજાની રાણી થાય.

જેના હાથમાં શંખ, છત્ર ને કાચળા જેવી રેખા હોય તે રાજા માતા થાય અર્થાત તેનો પુત્ર રાજા થાય.

જેના હાથમાં તાજવાની રેખા હોય તે વેપારીની ઓ થાય.

જેના હાથમાં હાથી, ઘોડા, બળદ, મહેલ કે વજ્ર જેવી રેખા હોય તે તીર્થવાસી, શાસી પુત્રને જન્મ આપે.

જેના ડાઘમાં ઝાઝા જેવી રેખા હોય તે બેકુતની સ્ત્રી બને.

જેના ડાઘમાં ચમ્મર, અંકુશ, ધનુષ્યની રેખા હોય તે રાજની રાણી થાય.

જે સ્ત્રીના ડાઘમાં અંગુઠાના મૂળથી નીકળીને ટચકી આંગળી સુધી રેખા હોય તે સ્ત્રી પતિહત્યા કરે.

જેના ડાઘમાં ત્રિશુળ, તરવાર. દંડ, ગદા, શક્તિ ને નોખત જેવી રેખા હોય તે ઉદાર, પૃથ્વીને દાનમાં આપનારી, પુણ્ય કરી કીર્તિ મેળવનાર થાય.

જેના ડાઘમાં ગીવ, કાગડા, દેકકા, વર, જાંજી, સાપ, ગધેકુ, કે બીજાડીના જેવી રેખા હોય તે દુઃખી સમજવી.

જેનો અંગુઠો સરખો ને ગોળ હોય તો શુભ લક્ષ્ય છે જેનો નખ ગોળ અને કામળ હોય તો તે શુભ સમજવું.

જેની આંગળીઓ ઉત્તમ સંધિવાળી ને ગોળ હોય, આંગળીનો ભાગ અનુક્રમથી પાતળો હોય તે શ્રેષ્ઠ છે.

જેની આંગળીઓ નાડી, ચપડી, રૂઝ અને પાછલા ભાગમાં વાળવાળી હોય તે અશુભ લક્ષ્યવાળી સમજવી.

જેના નખ રાતા ને શિખા-ટોચવાળા હોય તે ઉત્તમ. નીચા, બેઢંગા ને છીપ જેવા કે પીળા રંગના નખ હોય તો દરિદ્ર સમજવી.

જે સ્ત્રીઓના નખમાં ઘોળા ટપકા જેવો ડાઘ હોય તે ઇચ્છા પ્રમાણે વર્તનારી, જે પુરુષના નખમાં ઘોળો ડાઘ હોય તો તે દુઃખી થાય.

જે સ્ત્રીનાં પગનાં તળીયાં સ્તિગ્ધ, માંસથી પુષ્ટ, કામળ અને પરસેવાથી રહિત હોય, ઉષ્ણ ને ઝરમ હોય તે ધનુષ સુખ ભોગ ભોગવે.

જે પગનાં તળીયાં લુખાં. રંગ વમરનાં, કઠોર, ખંડીત (પગલું ચુકતાં ખંડીત જણાય) સુપડાની માફક આમણા ભાગમાં વિસ્તાર વાળું ને શુષ્ક હોય તો તે દુર્ભાગી સમજવી.

જેના પગમાં, ચક્ર, સ્વસ્તિક (સાથીયો) જેવી રેખા, શંખ, કમળ, ધ્વજ, મચ્છ, છત્રાકારે રેખા હોય તો તે સ્ત્રી રાજની રાણી થાય.

જે સ્ત્રીના પગમાં મધ્યમાં આંગળી સુધી રેખા હોય તે અખંડિત ભોગ અને સુખ ભોગવે.

જેના પગમાં ઉંદર, સર્પ કે કાગડા જેવી રેખા હોય તે દુઃખી ને દરિદ્ર સમજાવી.

જેના પગનો અંગુઠો ઉંચો અને માંસયુક્ત હોય, ગોળાકાર હોય તો તે સુખ સૌભાગ્યનો નાશ કરનારી થાય.

જે સ્ત્રીનો અંગુઠો એકદમ મોટો હોય તે વિધવા થાય. લાંબા અંગુઠાવાળી સ્ત્રી દુર્ભાગી સમજાવી.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ કામગ, બટ્ટ, ગોળાકાર, શ્રેષ્ઠ ને ઉંચી હોય તે શુભ ફળ ભોગવે.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ ધણી લાંબી હોય તે ઇચ્છાચારીને કુલ્લટા થાય.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ પાતળી હોય તે નિર્ધન થાય.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ ધણીજ નાની ને ટુંકી હોય તે થોડા આયુષ્યવાળી હોય.

જેના પગની આંગળીઓ લુગન એટલે એક ઉપર એક બીજી આંગળીઓ ચડેલી હોય કે વાંઝે હોય તે સ્ત્રી કપટી થાય.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ ખેડેલી હોય તે દારીપણું કરે.

જે સ્ત્રીની આંગળીઓ એક બીજાથી છેટે છેટે, જુદી જુદી હોય તે દરિદ્ર થાય.

જે સ્ત્રીની એક ઉપર એક આંગળી ચડી ગયેલી હોય તે ધણી પતિને મારીને કામ બીજીની કુટુંબી-કુટુંબી થઇને રહે છે.

જે સ્ત્રી ચાલતાં પગવડે ધણી ધુળ ઉડાડતી હોય તે તણ કુળનો નાશ કરે.

જે સ્ત્રીને ચાલતી વખતે ટચતી આંગળી જમીનને અડે નહિ તો તે સ્ત્રી પોતાના એક ધણીને મારી બીજે ધણી કરે. જે ટચતી ની જોડેની અનામિકા આંગળી પૃથ્વીને અડકે નહિ તો તે સ્ત્રી બે ધણીને મારી ત્રીજે ધણી કરે. જે ચાલતાં તેની જોડેની મધ્યમા આંગળી જમીનને અડે નહિ તો તે સ્ત્રી ત્રણ ધણી મારીને ચોથો ધણી કરે.

જે સ્ત્રીની કનિષ્ઠકા (ટચલી) અને અનામિકા (ટચલીની જોડેની) બંને આંગળીઓ હીન હોય અર્થાત્ હોય જ નહિ તો તે સ્ત્રી પતિવગરની જાણવી.

જે સ્ત્રીના પગના અંગુઠાની જોડેની આંગળી જે અંગુઠાથી વધુ મોટી હોય તો તેવી સ્ત્રી કુંવારીપણાથી જ વ્યભિચારણી થાય.

જેના પગના નખ સ્તિગ્ધ, હંથા ને રાતા હોય તે ગોળ હોય તે શુભ છે.

પગના ઉપરનો ભાગ ઉપસેલો હોય તો શણી થાય.

જેના પગ, નસો ને પરસેવા વગરના, સ્તિગ્ધ, કામળ અને માંસથી પુષ્ટ હોય તો શુભ છે.

જેના પગ લુગ્ન-મરડાયેલા હોય તે સ્ત્રી દરિદ્રી થાય.

જેના પગના પંજા ઉપર નાડીયો-નસો ઉપસેલી દેખાતી હોય તે હંમેશાં દુરનારી થાય.

જેના પગની પાની પાસે બે પીંડી. (ગુદ્ધ) ઉપર વાળ હોય તો તે સ્ત્રી દાસીપણું કરે. તે માંસ વગરના હોય તો દુર્ભાગી અને માંસથી ઢંકાયેલા, નાડી વગરના, ગોળ હોય તો તે શુભ છે.

જેના પગની પાની વાળ વગરની બંને સરખી, સ્તિગ્ધ, ગોળ હોય તો શુભ લક્ષણ સમજવાં.

જે સ્ત્રીના પગનાં તળીયાં લાલ હોય તે ઉત્તમ જાણવી. તે પતિવ્રતા થાય તથા રાજ્ય સંભળી ભોગવે.

જે સ્ત્રીના પગની આંગળીઓ એક બીજી સાથે મળી ગયેલી હોય તે સ્ત્રી રાજદ્વારને શોભાવે તથા પુત્રવતી થાય.

જે સ્ત્રીની પગની તર્જની આંગળી બીજી આંગળીઓ કરતાં મોટી હોય તે સાસુ સસરા અને પતિને પ્રિય થઈ પડે. જેની તર્જની આંગળી કરતાં તેના પગની મધ્યમા આંગળી વધેલી હોય તો તે બહુ અહંકારી થાય.

જેની પગની અનામિકા આંગળી સર્વથી મોટી હોય તેને ઉત્તમ કૃણ મળે. જેની પગની ટચલી આંગળી સર્વથી મોટી હોય તે રત્ન જન સંબંધીમાં માન મેળવે.

જેના પગની સપ્તળી આંગળીઓ નાની હોય તે સ્ત્રી મર્યાદા માં રહી શકે નહિ.

જેના પગની ટચલી આંગળીથી અનામિકા આંગળી નાની હોય તેવી સ્ત્રી રૂપાળો હોય તો પણ્ય તેને તજવી. કમકે તે પતિને હંગા દર્જને પતિને તજી ચાલો જાય છે.

જે સ્ત્રીની પગની વચલી આંગળી સર્વથી નાની હોય તે સ્ત્રી કાર્પણ્ય પરપુરુષનો સંગ કરે નહિ.

જે સ્ત્રીના પગની તર્જની આંગળી સર્વથી નાની હોય તેને

પરપચા પછી પણ તજવી કેમકે તે સ્ત્રી હંમેશાં પરપુરુષ સાથે
પાશાસ કરનારી થાય છે.

જે સ્ત્રીના હાથ લાંબા હોય તે દરિદ્રી થાય, જેના હાથ ટુંકા
હોય તે ગુણોથી હીન થાય, જેના હોઠ કાળા હોય તે સ્ત્રી પતિ
રહિત થાય.

જે સ્ત્રીના ગાલ કુચા જેવા ઉંડા હોય તે બહુ ગુરસાવાળી
અને પરપુરુષ સાથે પ્રેમમાં પડનારી થાય. જેના ગાલ ઉંચા અને
ગાંડા હોય તે પતિને દગાથી મારે અને પરપુરુષ સાથે પ્રેમમાં પડે.

જે સ્ત્રીના દાંત હોઠની બહાર નીકળેલા હોય તે વિધવા થાય.

જે સ્ત્રીનું નાક નાનું વાંકું અને ચપટું હોય તે તુરત વિધવા
થાય અને પરપુરુષ સાથે આલે.

જે સ્ત્રીની નાભી મંબીર હોય નહિ અને જેનું પેટ પણ જેવું
હોય તેની સાથે બ્યવહાર કરવો નહિ.

જે સ્ત્રીની ટચલી આંખો સુંદર અને લાલ નખવાળી હોય
તેને ઉત્તમ જાણવી.

જેના ડાબા પગના તળીયે ઉર્જરેખા હોય અને પગની પીંડી
પાસેથી નીકળી વચમાં ફાટ પડ્યા વિના અંગુડા અને તર્જની
આંગળીની વચ્ચે આવેલી હોય તો તે પદ્મિની જાણવી.

જેના પગનું તળીયું ખડખડકું અને કઠોર હોય તે સ્ત્રીને વ્યભિ
ચારિણી જાણવી. જેના પગનાં તળીયાં પર ભમરાનો આકાર હોય
તેને પુત્ર તથા પતિનો નાશ કરનારી સમજવી. જેનાં પગનાં તળીયાં
સુકુમાર હોય તે હંમેશાં સૌભાગ્યવાંતી તથા પતિ તરફથી માન
મેળવનારી થાય, જેના પગના નખો ફાટવાળા હોય તે દુર્ભાગીણી
અને બંને કુળનો નાશ કરનારી જાણવી, જેના અંગુડાના નખ પીળા
રંગના હોય તેને તરત તજવી કેમકે તે સ્ત્રી ધનનો નાશ કરે છે.

જે સ્ત્રીની પગની ટચલી આંખો જાળ અને જરા ચપટી હોય
તે સ્ત્રીને રાજ્ય સુખ મળે, તે ધણું દાન કરે. જે સ્ત્રીના જમણ
પગની આંગળીઓના અંતરમાં છિદ્રો દેખાતાં હોય તે નીચ અને
વ્યભિચારિણી જાણવી. જેના પગના તળીયે વચ્ચેવચ રથના આકાર
નું ચિન્હ હોય તે શરવીર તથા રાજાની માનીતી જાણવી.

જેના પગનાં તળીયાંમાં કાઠના જેવાં સફેદ ચાકાં હોય તે
તરત વિધવા તથા દુઃખી થનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીના પગની નસો સૂક્ષ્મ રીતે દેખાતી હોય તેને ઉત્તમ જાણવી. જેના પગનો ઉપરનો ભાગ સપાટ હોય તે મૂર્ખ, કળા વિનાની અને દુર્ભાગી જાણવી. જેના પગનો ઉપરનો ભાગ કાચબાની ઢાંચ સરખો હોય તે અતિ ઉત્તમ જાણવી.

જે સ્ત્રીના પગની આંગળીઓની વચ્ચે છિદ્રો દેખાતાં હોય અને એક બીજાથી ધણીજ છેટાં છેટાં હોય તેને પતિ તેમ સસરાના સખળા કુકુળનો નાશ કરનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીની ધુટીઓ ગૂઢ અને વાળ વિનાની હોય તે ઉત્તમ. જેના ધુટણ ઉપર વાળ હોય, તેનો આકાર ભમરા જેવો હોય તેા તેને પિશાચણી જાણી તજવી.

જે સ્ત્રીના પગના અંગુઠા ઉપર ધણી વાળ ઉગેલા હોય તે પિયેર અને પતિ જાનેના કુળનો નાશ કરનારી થાય.

જે સ્ત્રીની પીઠનો ભાગ સરખો હોય તે સ્ત્રી પેતાના પતિ ઉપર અત્યંત પ્યાર રાખે છે.

જે સ્ત્રીની જાંઘ ગોળ, માંસવાળી હોય તે ઉત્તમ, જેની જાંઘ ઉપર ધણી વાળ હોય તે પતિ અને ધનનો ક્ષય કરનારી થાય.

જે સ્ત્રીની નાભી ગંભીર હોય નહિ તેમ જેનું ઉદર ધડાના આકારનું હોય તેની સાથે વ્યવહાર કરવો નહિ.

જેનાં રતનો છાતી માં ખેરી ગયેલાં (નીચી) હોય તે ઉપરથી બરાબર દેખાતાં ન હોય તેને અનિષ્ટ જાણવી, તે વધ્યા રહે.

જેનો કંઠ લામો હોય અને જેની ગતિ ઉતાવળી હોય તે નિર્ભાગીણી રહે અને હંમેશાં પારકે ઘેર ભર્યા કરે. નીચ પુરુષ સાથે પણ કામકોડા કરે.

જે સ્ત્રીના વાળ સીધા ને ચીકાસવાળા હોય તે સ્ત્રી પતિવ્રતા તથા મહાસતી, પતિ ઉપર પ્રેમ રાખનારી થાય.

જેના કાન નાના હોય તે સ્ત્રી દુર્ભાગીણી ને ધનનો નાશ કરનારી છે.

જેનું કપાળ બહુ નાનું હોય તે અપશુદ્ધનવાળી જાણવી જેનું લલાટ બહુજ પોહોળું હોય તે વ્યભિચાર કરે. જેનું માથું બહુ નાનું હોય તે દુર્ભાગી સમજવી. જેનું માથું બહુ મોટું હોય તે મૂર્ખ રહે.

જે સ્ત્રીના વાળ ભૂરા રંગના, જડા, કઠોર અને ટુકા હોય તે દુરાચારી અને પરીવારનો નાશ કરનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીનાવાળ જૂરા રંગના, જડા, કઠોર અને ઢુંકા હોય તે દુરાચારી અને પરીવારનો નાશ કરનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીના માથામાં વાળ છુટા છુટા હોય તે ધનધાન્ય વિગેરેનો નાશ કરે છે. જેના વાળ કાળરચિતરા હોય તે અત્યંત વ્યભિચારી થાય, જેના વાળ જરા રતાશ પર તેમ જડા હોય તે વિધવા થાય.

જે સ્ત્રીની જીભ કાળી હોય તે શંખશૂં, જેની જીભ ઘોળી હોય તે દાસી થાય, જેનું તાળતું શ્યામ રંગનું હોય તે પતિને દુઃખ દે, જેની આંખો પીળી હોય તે મહાપાપી થાય.

જે સ્ત્રી શરીરે તમામ પાતળી હોય તે પતિને દુઃખ દેનારી થાય. તેને પતિ સાથે બંધ નહિ.

જે સ્ત્રીનો ભરમર સીધી હોય તે સ્ત્રી પતિ ઉપર પ્રેમ કરે નહિ.

જે સ્ત્રીને પુરૂષની માફક મુછની જગાએ વાળ ઉગેલા હોય તે સ્ત્રી વાંઝણી રહે. તેની સાથે સંગ કરવાથી પુરુષ નપુપક થાય.

જે સ્ત્રીની આંખો લાંબી હોય તે ઉત્તમ, તેના ઉપર તેના પતિનો પ્રેમ રહે અને તેને સર્વ સ્વર્ગે માન મળે, જેની આંખો નાની હોય તે સ્ત્રી પતિને તરત વંશ કરી શકે છે.

જે સ્ત્રીનું કપાળ વિશાળ અને અર્ધ ચંદ્રાકાર હોય તે અત્યંત સુખ પામે તેને પતિસાથે પ્રેમ રહે, જે સ્ત્રીના કપાળ ઉપર તેજસ્વી પ્રકાશ ઝળકતો હોય તે રાણી થાય.

જેનું કપાળ સીધું અને સરળ હોય તે અત્યંત સુખી થાય.

જેની ભરમર કાળા રંગની હોય તે અત્યંત સુખ પામે, જેની ભરમર ધનુષ્ય જેવા આકારની હોય અને વાળથી ભરપૂર હોય તે સ્ત્રીને સૌભાગ્યવાળી જાણવી. જેની બ્રહ્મરી અત્યંત નમી ગયેલી ન હોય તે ધન, ધાન્ય અને પુત્રોની વૃદ્ધિ કરનારી સમજવી.

જે સ્ત્રીને ત્રીસ દાંત હોય તે ભાગ્યશાળી અને પતિને પ્યારી હોય જેના દાંત છુટા છુટા હોય તેના ઉપર તેના પતિનો અત્યંત પ્રેમ હોય. જેના દાંત દાડમની કળી સરખા હોય તે પતિવ્રતા પાળનારી થાય, જેના દાંતોની ઉપરની હાર નીચેની હારની ઉપર આવતી હોય તે સૌભાગ્યવાળી જાણવી. જેના દાંત ઉચા તથા એક બીજા સાથે મળીને રહેલા હોય તેને બીકણ અને શુદ્ધિ વિનાની જાણવી. જેના દાંત એક સરખા લાંબા હોય તે રાણી થઈ પતિનો પ્રેમ સં-

પાદન કરે જેના દાંત સ્વભાવથી યુક્તાળી રંગની છાંયવાળા હોય તો તે અત્યંત યુષ્ણવાન અને ધનને વધારનાર સમજવી.

જે સ્ત્રીની આંખો બિલાડીના જેવી હોય તે દુષ્ટ અને વિષ-કન્યા સમજવી.

જે સ્ત્રી સોના જેવી પીંગળ વર્ણની હોય તે અતિ દુષ્ટ નથી.

જે સ્ત્રી લાંબા હોઠવાળી, કાળાં જીભ વાળી, પીળાં આંખવાળી, ધોધરા અવાજ વાળી, પગ, સ્તન અને હોઠ ઉપર વાળ વાળી હોય તેને ત્યાગ કરવી.

જે સ્ત્રીનાં આંગળાં, ને દાંતો થોડા હોય, સ્તન ઉપર કે ગાલ ઉપર વાળ ઉગેલાં હોય તેને પણ તજવી.

કાળા તાળવા વાળી, માથાપ વગરની, વધુ અંગોવાળી જેમકે એક હાથમાં છ કે સાત આંગળીવાળી હોય તો તે તજવા યોગ્ય છે.

જે સ્ત્રીની પગની આંગળીઓ ટચલી, અનામીકા અને મધ્યમા ત્રણે આંગળીઓ જમીન ઉપર ચાલતાં જમીનને અડકતી ન હોય તે સ્ત્રી જરૂર વ્યભિચારીણી થાય.

જેના પગના અંગુઠા પાસેની આંગળી અચૂકાથી વધુ લાંબી હોય તો તે સ્ત્રી પોતાના ધણીને ત્યાં રહે નહિ અને સ્વછંદી કામ ચારિણી થાય.

જે સ્ત્રીનું પેટ લાંબુ હોય તે સસરાને મારનારી થાય. જેનું માથું લાંબુ હોય તે દીયેરને મારે, જેના ગર્ભાશયના સ્થાનનો મંથ પિંડ જો લાંબો હોય તો તે પોતાના પતિને મારે.

જેનું પેટ કાચળા જેવું હોય, તે ધનને હરનારી સમજવી. જેના વસિમાં ચક્રનો માદક વાળની ભરતી હોય તે પતિને મારે.

જેની નાભીમાં વાળની ભરતી હોય તે પતિવ્રતા થાય.

જે સ્ત્રીની કમર ઉપર વાળનું ચક્રાકારે ચિન્હ હોય તે ધર્મજારી થાય. ખભા ઉપર એવું વાળનું ચક્રાકારે ચિન્હ હોય તો તે ધનવાળી થાય.

જેનો અવાજ મુંદર, કામળ અંગવાળી, જેને જોતાં આંખ ને મન પ્રસન્ન થાય તે શ્રેષ્ઠ સમજવી.

જેનું પેટ ટેકા જેવું હોય અને વડના ઝાડ માદક ઉપરના ભાગમાં વિસ્તાર પામેલી હોય તેનો જન્મેલો બાળક રાજ થાય.

સ્ત્રીના હાથમાં હથેળીના મણિખંધથી (હાથના ચોંચા પાસેથી) આલેલી રેખા, હથેળીમાં થઇને મધ્યમાં આંગળી સુધી ગયેલી હોય તો તે ઉર્ધ્વરેખા છે. જે સ્ત્રીના ડાબા હાથમાં આવેલો ઉર્ધ્વરેખા હોય તે રાજ્ય સુખ ભોગવે. પુરુષને જમણા હાથમાં ઉર્ધ્વરેખા હોય તો રાજ્ય થાય.

જે સ્ત્રીઓની આંખની બંને બમરો એક બીજામાં મળી ગયેલી હોય, લાંબા હોઠ હોય, કાણી આંખ હોય, સુપડા જેવા કાન હોય, વાંકું મુખ હોય, બહુ બોલનારી, વાંકા નાકવાળી, એ સ્ત્રીઓ ત્યાગ કરતી.

જે સ્ત્રીના કેશ અને શરીરનાં કપડાંના સ્પર્શથી પુષ્પની માળા મેલી થઈ જાય, જેના સ્નાનના પાણીમાં જીવજંતુ પડે, જેના પહેરવાનાં લુગડાંમાં જીવ કે માંકણુ બસ્યા હોય, તે ઘરમાંથી અજાણું ખાનારી, અપવિત્ર ને મેલી સમજવી તેનો પણ ત્યાગ કરવો.

સ્ત્રીના ડાબા હાથના અંગુઠાના મૂળમાં પ્રસરેલાઓ હોય છે. તે રેખાઓ જે મોટી હોય તો તેટલા પુત્રો થાય અને નાની કે ઝીણી રેખાઓ હોય તો કન્યાઓ થાય. તે રેખાઓ તુટેલી ન હોય ને લાંબી હોય તો તેનું આયુષ્ય વધુ કહેવું. જે સૂક્ષ્મ ઝીણી રેખા હોય ને તુટેલી હોય તો તે થોડા આયુષ્યવાળી સમજવી.

જે સ્ત્રીના હાથ રોગ વગરના, છુપાં હાડકાંવાળા (હાડકાં ન દેખાય તેવા પુષ્ટ) કામળ નસો દેખાતી ન હોય તેવા, વાળ વગરના હોય તે સ્ત્રી શ્રેષ્ઠ સમજવી.

જે સ્ત્રીના હાથ ઉપર મોટા વાળ હોય તે વિધવા થાય. જે તેનાં બંને જીભ-હાથ ટુંકા હોય તો તે દુર્ભાગિણી જાણવી. જેના હાથ ઉપર નસો ઉપસેલી દેખાતી હોય તે કલેશ અને દુઃખને પામે.

જેના હાથની આંગળીઓ અને અંગુઠો કમળની ડાંડી જેવાં હોય તે સુખી સમજવી.

જેના હાથની હથેળી કામળ અને વચમાંથી ઉઘી, છિદ્ર વગરની હોય, સારી રેખાઓવાળી, થોડી રેખાઓવાળી હોય તે શુભ શુચી છે. જે સ્ત્રીના હાથમાં બહુ રેખાઓ હોય તે વિધવા થાય. જેના હાથમાં રેખાઓ ન હોય તે દરિદ્રી થાય.

જેના હાથ ઉપર નસો ઉપસી આવેલી હોય તે બીખ માગનારી થાય.

જેના હથેળીની પાછળનો ભાગ નાડીઓ અને વાળ વગરનો હોય અને ઉંચો હોય તો શુભ સમજવું. જે તે નાડીયો વાળો અને વાળવાળો તેમ નીચો હોય તો તેનો ત્યાગ કરવો.

જે ઝીની જાંઘ સાથળ નાડી વગરની, સુંકર હોય તે રાણી થાય, જેની સાથળ ઉપર વાળ ઉગવાના છિદ્રમાં, એક છિદ્રમાં એકજ રોમ-નાગ ઉગે તો રાણી થાય. જે ઉગેલા હોય તો સુખી, ત્રણ વાળ સાથે ઉગેલા હોય તો વિધવા થાય.

જેની બંને જાંઘો ગોળ, માંસથી પુષ્ટ હોય તે શ્રેષ્ઠ સમજવી. જેની જાંઘો માંસ વગરની હોય તે વેરયા થાય.

જેની જાંઘો ઢીલી હોય તે દરિદ્ર થાય.

જે ઝીની સાથળ નાડી વગરની, હાથીના બચ્ચાની સુંક જેવી એક બીજાને સ્પર્શ કરે તેવી (મળેલી) ગોળ, વાળ વગરની, હોય તે રાજાને પ્રિય રાણી થાય.

જેની સાથળો ઉપર વાળ હોય તે વિધવા થાય.

જેની સાથળો ચપટી, ખેંટલી હોય તે કુર્ભાંગી સમજવી.

જેની સાથળમાં વચ્ચેમાં છિદ્ર હોય, ચામડી જાડી હોય તે દરિદ્ર થાય.

કમર—જેની કમર ચારે બાજુથી પોતાના ચોવીસ આંગળ જેટલી વિસ્તારવાળી હોય અને ઉંચી હોય તે શુભ સમજવી.

જેની કમર ખેંટલી, નમેલી, લાંબી, કઠોર, માંસ વગરની, નાની અને વાળથી ભરેલી હોય તો વિધવા તેમ કુર્ભા થાય.

જે ઝીના નિતંબ કેટલી નીચેનો ભાગ ઉંચો, માંસથી ભરેલો હોય તે શુભ અને બેઠા પાટના, માંસ વગરનો અશુભ ગણાય.

જે ઝીનો પેદુનો બન્ને બાજુનો માંસપોંડ માંસયુક્ત, પુષ્ટ કરચલી વગરનો અને પુષ્ટ હોય તે ઉત્તમ રતિસુખને વધારનારી જાણવી.

જેની નાભીની નીચેનો ભાગ બસ્તી વિસ્તારવાળી, કામળ, થોડી ઉંચી હોય તો તે શુભ છે. તેના પેઠા ઉપર વાળ કે નાડીઓ હોય તેમ રેખાઓ હોય તે અશુભ છે.

જે ઝીની નાભી ચંબીર-ઉડી ને જમણી બાજુ નમેલી હોય તે સુખી અને સમૃદ્ધિ ભોગવે.

જેની નાભી ઉંચી, ડાબી બાજુ નમેલી, કુટો રેખાવો હોય એવી અશુભ સમજવી.

જે સ્ત્રીનાં પડખાં બરેલાં બારે હોય તે પુત્રનો જન્મ આપનારી સમજવી.

જેનાં પડખાં દેડકાનાં જેવાં હોય તેનો પુત્ર રાજ થાય.

જે સ્ત્રીનાં પડખાં ઉચાં, કરચલીવાળાં, ખાડાવાળાં હોય તે વંધ્યા, વેરામણ કે દાસી થાય.

મસિથી બરેલાં, સરખાં, કામળ અને હાડકાં ન જણાય તેવાં પડખાંવાળી સ્ત્રી શુભ, સૌભાગ્ય તે સમૃદ્ધિને આપનારી સમજવી.

જે સ્ત્રીનાં સ્તન બે નસોમાંથી બરેલાં હોય, વાળ વાળાં હોય ઉચાં પાસાંવાળાં હોય તે દુઃખી ને નકારા સ્વભાવની, સંતાન વગરની સમજવી.

જેનાં સ્તન ઘટ, ગોળાકાર, પુષ્ટ અને બંને ઘરાઘરા હોય તે સ્ત્રી શ્રેષ્ઠ ગણાય છે.

જેનાં સ્તન અમ્રભાગમાં મોટાં અને છેટે છેટે હોય, સુકનિ દીલાં હોય તે શુભ નથી.

જે સ્ત્રીનું જમણું સ્તન ઉંચું હોય તો પુત્ર જન્મ આપનારી ને શ્રેષ્ઠ ગણવી.

જે સ્ત્રીનું ડાણું સ્તન ઉંચું હોય તે કન્યાને જન્મ આપે.

જેનાં સ્તન ધડીયાળ જેવાં ચપટાં બેઠેલાં હોય તે મંદ ભાગ્યની ને નકારા સ્વભાવવાળી થાય.

જેનાં સ્તન મોટાં મુખવાળાં બુદ્ધ પડેલાં અને થડમાં હોય તે તેમ ધણાં મોટાં સ્તન શુભ નથી.

જેનાં સ્તન મૂળમાં મોટાં અને કમથી આગલી તરફ ઝીણાં ને કઠોર હોય તે પ્રથમ અવસ્થામાં સુખ આપે અને છેવટે ધણું દુઃખ આપનારી થાય.

જેના સ્તનની દીંટડી ગોળ અને કાળી હોય તે શુભ છે. જે દીંટડી અંદર બેમી ગયેલી હોય અને ડાંખી અને ઝીણી હોય તો તેની સ્ત્રી કલેશને આપે છે.

જે સ્ત્રીનું પેટ નાનું, નસો વગરનું, કામળ આમડીવાળું હોય તે સ્ત્રી હંમેશાં મિષ્ટાન જમે, અને સુખ ભોગ પૂર્ણ ભોગવે.

જેનું પેટ ઘડા જેવું હોય તે દરિદ્રી થાય.

જેનું પેટ જવના આકાર જેવું, મુદંગના જેવું, કે કોળા જેવું હોય તે સ્ત્રીનું પેટ ગમે તેમ કરવા છતાં બરાતું નથી. ધણું મોટું પેટ હોય તેની સ્ત્રીને સંતાન થતાં નથી. તેમ ભાગ્યહીન થાય છે.

જે સ્ત્રીનું પેટ બધું બાંધુ હોય તે સસરાને કે દીધેરને નાશ કરે.
જે સ્ત્રીનું પેટ વચ્ચેથી સૂક્ષ્મ હોય તે સ્ત્રી સારા ભાગ્યવાળી થાય
જેના પેટ ઉપર ત્રીવલ્લી ત્રણ રેખા—(કરચલી) પડતી હોય
તે સ્ત્રી ભોગ ભોગવનારી થાય.

જે સ્ત્રીના પેટ ઉપર સીધી એટલે સરખી ઉભી વાળોની
પંક્તિ પડતી હોય તો તે સ્ત્રી કલ્યાણની ભૂમિ જેવી સમજવી.

જેના પેટ ઉપર પીળા રંગની, વાંકી જાડી, ઊંઘવાળી રામ
પંક્તિ હોય તે સ્ત્રી ચોરી કરે, વિધવા થાય, મંદ ભાગ્યવાળી જાણવી.

જે સ્ત્રીની છાતી વાળ વગરની હોય અને ખરાબર નીચી ન
હોય તે સ્ત્રી અર્થવાળી, ધણીથી સુખ ભોગવનારી, પતિને બહાલી થાય

જે સ્ત્રીની છાતી પહોળી હોય તે વ્યભિચારીણી, દયા,
વારના થાય.

જે સ્ત્રીની છાતી ઉપર બહુ વાળ હોય તે સ્ત્રી ધણીને નાશ
કરનારી થાય.

જે સ્ત્રીના પોતાના ૧૮ આંગળ જેટલી તેની છાતી હોય તે
તે પુષ્ટ અને ઉચી હોય તો તે સુખ આપનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીની છાતી વાળોથી ભરેલી ને વિપન્ન હોય તે દુઃખ
આપનારી જાણવી.

જે પત્નીની હાંસડી [કંઠના મૂળનો ભાગ] પુષ્ટ માંસમાં
જુપાયલી હોય તે ધન ધાન્ય આપનારી સમજવો.

જેની હાંસડી ઢીલી, હાડકાં દેખાય તેવી, નમેલા, ખાડાવાળી.
ન્યુનાધિક હોય તે પત્ની હિંદ્રિ થાય.

જેના ખજા નીચા ને ઢાંચા ન હોય અને ઉંચા મોટા ખજા
શુભ છે. વાંકા ખજા બહુ મોટા ને વાળથી ભરેલા ખજાવાળી ઘાસી
કે વિધવા થાય. માંસથી પુષ્ટ ખજા શુભ છે ઉંચા અગ્રભાગવાળા
ખજાવાળી વિધવા થાય.

માંસ વગરના ખજાવાળી દુઃખી થાય.

જેની કાખ-પગલ સૂક્ષ્મવાળવાળી, માંસથી ભરેલી, સ્તિગ્ધ
અને ઉચી હોય તે શુભ મનુષ્ય છે. ઉંડી ખગલ હોય, નાડીઓ
દેખાતી હોય અને પરસેવા વાળી હોય તે અશુભ જાણવી.

જીભ-જેની જીભ લાલ, કેમળ હોય તેને મિશ્રાન મજા, જેની
જીભ આગળથી પહોળી હોય અને સફેદ વર્ણવાળી હોય તે દુઃખી

થાય. જેની જીભ કાળી હોય તે કંઠકાશ કરનારી હોય છે. મોટી જીભ-વાળી દરિદ્ર થાય.

તાળવું-જે પત્નીનું તાળવું બાલ, સ્તિગ્ધ અને મેદા વગરનું હોય તે શ્રેષ્ઠ છે. જેનું તાળવું બેઠેલું હોય તે વિધવા થાય.

નાક-જે સ્ત્રીનું નાક ગોળ ને નાનાં પુટ (છિદ્ર) વાળુ હોય તે ઉત્તમ છે. જેનું નાક આગળથી ઉંચુ મોટું હોય તે વચમાંથી નમેલું હોય તે શુભ નથી. જેનું નાક આગળથી સંકોચાયેલું ને રાતું હોય તે સ્ત્રી વિધવા થાય, બેઠેલા નાકવાળી સ્ત્રી દુષ્ટી થાય.

આંખ-જે સ્ત્રીની આંખના ખૂણા લાલ અને કાઠી કાળા તારાં વાળી હોય તે શુભ છે. ગાયના દૂધ જેવાં સફેદ વર્ણનાં ને કાળા પાંપણવાળાં નેત્ર શુભ છે.

જેની આંખો ગોળ હોય તે કુદટા (વ્યભિચારીણી) થાય. જે સ્ત્રીની કાળી આંખ કાણી હોય તે વેશ્યા થાય. જમણી આંખે કાણી સ્ત્રી વેશ્યા થાય. જેની મધના જેવી મદ ભરી આંખો હોય તે ધનધાન્ય વાળી થાય.

જેની પાંપણો ઉપર થોડા વાળ હોય તે નિંદા પાત્ર છે. જેની ભમરા કાળી હોય અને એક બીજાને મળી ન ગઇ હોય તે શ્રેષ્ઠ છે.

કાન-જેના કાન લાંબા ને મરોડદાર હોય તે સુખી થાય છે.

કપાળ-જે સ્ત્રીનું કપાળ નસો ન જ પાતી હોય તેવું, વાળ વગરનું અને અર્ધચંદ્રમા જેવું ને ઉંચુ હોય, પ્રમાણ્યમાં ત્રણ આંગળ વાળુ હોય તે સ્ત્રી સૌભાગ્ય, આરોગ્ય ને સુખ મેળવે. જેનાં કપાળમાં સ્વસ્તિક (સાથીયા) નું ચિન્હ હોય તે રાજ્ય સમૃદ્ધિ મેળવે.

માથુ-જેનું માથુ કાંઈના મરતક જેવું ઉંચુ હોય તે સૌભાગ્ય અને ઐશ્વર્યને મેળવે છે.

વાળ-જેનો ચોટલો મોટો અને જડો હોય તે વિધવા થાય. લાંબા કેશવાળી વાંઝણી રહે. વિશાળ કેશવાળી દુર્ભાગી થાય. જે સ્ત્રીના વાળ ભમરા જેવા કાળા, નરમ, કીણા અને આગલા ભાગમાં થોડા વાંકડીયા હોય તે પત્ની સુખ પામે.

જેના વાળ ભૂરા રંગના, કઠોર, છુટા છુટા ને વાંકા, લુખા હોય તે દુષ્ટી દરિદ્ર, અને દુર્ભાગી સમજવી.

ગાંધ-જે સ્ત્રીના ગાંધ પુષ્ટ, ગોળ, અને ઉંચા હોય તે શુભ લક્ષણ છે. જેના ગાંધ નીચા, રૂવાંટીવાળા, માંસ વગરના, કઠોર હોય તે અશુભ છે.

ગણુ—જે પત્નીનું ગણુ-ગોળ માંસથી ભરેલું અને પ્રમાણમાં ૪ આંગળનું હોય તે શ્રેષ્ઠ છે. જેના ગળામાં ત્રણ રેખા પડતી હોય હાડકાં જણાતાં ન હોય તે શ્રેષ્ઠ છે. જેનું ગણુ ખેડેલું, ચપટું, લાંબુ માંસ વગરનું નમેલું હોય તે શુભ ન માનવું.

જેની મોટી ગરદન હોય તે સ્ત્રી વિધવા થાય છે. આડી ગરદન હોય તે દાસી થાય. અને ચપટી ખેડેલી ગરદનવાળી સ્ત્રી વંધ્યા થાય. ટુંકી ગરદનવાળી પુત્ર વગરની થાય છે.

પુંઠ—જે સ્ત્રીના વાંસો (પીઠ) નમેલો હોય અને વાંસની માફક આડાં હાડકાં હોય તે માંસથી મજબુત ભરેલી હોય તે સ્ત્રી શ્રેષ્ઠ સમજાવી. જે સ્ત્રીની પીઠ વાળ હોય તે વિધવા થાય. જેની પુંઠ વળેલી-વાંકી ને ગેલી નાડીઓ જણાતી હોય તે સ્ત્રી દુઃખી જણાવી.

બરડો—જેનો બરડો સરખો, માંસથી ભરેલો ને ઉંચો હોય તે સ્ત્રી શ્રેષ્ઠ જણાવી. જેનો બરડો સૂકો, વાંકો, વાળવાળો, નાડી-ઓથી ભરેલો, નીચો નમેલો હોય તે દુઃખી જણાવે.

હડપચી—જે સ્ત્રીની હડપચી-દાઢી ખે આંગળના ભરાવામાં ગોળ, અને પુષ્ટ અને કામળ હોય તે શ્રેષ્ઠ જણાવી. અને જેની હડપચી મોટી, ખે ભાગવાળી, લાંબી હોય તે અસુખ જણાવી.

જેની હડપચી ઉપર વાળ ન હોય, અને ઘટ હોય તે શ્રેષ્ઠ છે.

હોઠ—જેના હોઠ લાલ ગોળ, સ્નિગ્ધ અને મધ્યભાગ રેખાથી શોભતો હોય તે સ્ત્રી રાજાની રાણી થાય. જેનો હોઠ તુટેલો, ઝીણો લાંબો અને ધુણેલો હોય તે દુર્ભાગી જણાવી. જેનો હોઠ કપીલ વર્ણનો હોય અને મોટો હોય તે વિધવા થઈ કલેશ પામે.

મુખ—જે સ્ત્રીનું મુખ માંસથી ભરેલું મિનાશવાળું ગોળ અને શોભીતું હોય તે શુભ જ.

દાંત—જેના દાંત સફેદ હોય, નીચેના અને ઉપરના સર્વે સરખા હોય અને પુરા ૩૨ હોય તે શ્રેષ્ઠ ગણાય, જેના દાંત મોટા અને લાંબા હોય, ધુન્નવર્ણના અને છુટા છુટા હોય તે દુર્ભાગી સમજાવી.

જે સ્ત્રી કપિલ વર્ણની (ધુન્ન જેવા રંગની) માંસરી આંખો વાળી, રોગી, ફુપ્ટ રોગથી (વાળથી) ભરેલા અંગવાળી મુદ્દલ વાળ વગરની વધુ અંગવાળી પિંગળ વર્ણવાળી, ધસી કૃશ, દુબળી, જાડી લાંબી આડાં નાકવાળી સ્ત્રીનો ત્યાગ કરવો યોગ્ય છે.

જે સ્ત્રીની બે ભાગમાં વચમાં અથવા કપાળમાં મસો કે તલનું ચિન્હ હોય તે રાજ્ય પામે. જેના ડાબા ગાલ ઉપર રાતો મસો હોય તેને હંમેશા ઉત્તમ ભોજન મળે. જેની જાતી ઉપર તલ કે લાંછન હોય તે સૌભાગ્યવાળી સમજવી. જેના જમણા સ્તન ઉપર રાતુ ચિન્હ હોય તે ચાર કન્યા અને ૬ પુત્રને જન્મ આપે, જેના ડાબા સ્તન ઉપર તલનું કે લાલ ચિન્હ હોય તે પ્રથમ એક પુત્રને જન્મ આપે.

જેના નાકના અગ્રભાગમાં લાલ મસો હોય તે રાજરાણી જેવું સુખ ભોગવે. નાકના આગલા ભાગમાં કાળો મસો હોય તે સ્વામીની ધાત કરી વ્યભિચાર કરે.

જે સ્ત્રીની નાભીની વચ્ચે તલ મસો કે લાંછન હોય તે શુભ છે, જે સ્ત્રીના હાથ, કાન ગાલ ગળુ કે ડાબા અંગમાં કાંઈ પણ જગાએ તલ કે મસો કે ચિન્હ હોય તે પત્ની પ્રથમ ગર્ભમાં પુત્ર જન્મ આપે.

જેના લલાટમાં ત્રિશુળનું ચિન્હ હોય તે સ્ત્રી એક હજાર પત્નીઓની ઉપરી થાય.

જે સ્ત્રી ઉદરમાં દાંત કકડાવે, સ્વપ્નમાં બબડે તે સ્ત્રી શ્રેષ્ઠ માનવી નહિ.

જેના હાથમાં વાળનું ચક્ર જમણી બાજુ નમેલું હોય તે શુભ છે. ડાબી બાજુ નમેલું અશુભ છે.

જે સ્ત્રીની નાભી કાન અને જાતી ઉપર વાળનું ચક્ર જમણી બાજુ નમેલું હોય તે શુભ છે. પુંડની જમણી બાજુ વાળનું ચક્ર હોય તે તે જમણી તરફ નમેલું હોય તો તે શુભ છે.

પુંડના વચલા ભાગમાં નાભિ માફક ગોળ ચક્ર હોય તો તે ધણું આયુષ્ય ભોગવે, ને ઘણા પુત્રોને જન્મ આપે.

સ્ત્રીની કમર ઉપર વાળનું ચક્ર હોય તો સાફ નહિ. પેટ કે પુંડ ઉપર ચક્ર હોય તો તે અશુભ છે. ગળામાં જમણી બાજુ વાળનું ચક્ર હોય તો તે દુઃખીને વિધવા થાય, જેના કપાળમાં સેંઘાવાળા ભાગમાં ભમરી હોય તેનો ત્યાગ કરવો. કારણ તે પરણ્યા પછી ૧ વર્ષે પતિને મારે. જેને કપાળના મધ્ય ભાગે ભમરી હોય તેનો ત્યાગ કરવો. જેની કમર કે પુંડમાં વાળની ભમરી હોય તે વ્યભિચારી થાય. નાભીમાં હોય તો પતિવ્રતા થાય.

જે સ્ત્રીનું તાળપુત્રું લાલ રંગનું હોય તે પતિને વશ કરે છે અને તેને સર્વ સ્થળે માન મળે છે. તેમ તે દાન કરનારી થાય.

છ. જેનું તાગવું હંમેશાં લુપ્ત રહે છે. તે નિર્જળ સંતાનોને જન્મ આપે છે જેનું તાગવું ખરખચકું હોય તે અત્યંત વિષયી થાય ધણી પુરૂષોનું સેવન કરે.

જે સ્ત્રીની ઘાટીએ પુરુષની પેઠે વાગ ઉઠે છે તે સ્ત્રી ધરમાં રહેલી લક્ષ્મીને દૂર કરે છે. અને દુઃસ્મનનો પરાભવ ઉપજાવે લોકોમાં અપમાન પામે.

જે સ્ત્રીના હોઠ લાલ રંગના ધનુષ્ય સરખા અર્ધગોળ હોય તે પત્ની સુખ સંપત્તિને વધારે. પતિને અત્યંત સુખ આપે.

જેના હોઠ નડા તથા ઘોડા ખુલ્લા રહેતા હોય તે સ્ત્રી કુટુંબને દુઃખી કરનારી થાય.

જે સ્ત્રીના ગાલ ગુલાબના ગોટાની પેઠે રતાશની ઝાંચ મારતા હોય અને જરા ઉપસેલા હોય તે પતિનો અત્યંત પ્યાર મેળવે. તેના ઉપર ધણી પુરૂષો મોહ પામે છે.

જેના ગાલ કામલ અને વિષમતા વિનાના હોય તે સ્ત્રી પતિ-વ્રતા ધર્મવાળી થાય, જેના ગાલ કુવા જેવા ઉંડા હોય તે પરપુરૂષ સાથે વિલાસ કરવાની ધણી અભિલાષા રાખે અને પતિને અત્યંત કષ્ટ આપે. જે સ્ત્રીના ગાલની ચામડી કઠંશ અને બહુ જડી હોય તે ધન અને કુટુંબનો પણ નાશ કરાવે, જેના ગાલ અરિસા જેવા તેજવાળા ને કાલિવાળા હોય તે સ્ત્રી ધરની સંપત્તિ વધારે છે અને પુત્રાદિકને પણ રૂબડાયક થાય.

જેની જીભ લાલ રંગની હોય તે પુત્રો ઉત્પન્ન કરનારી ને સૌભાગ્યવાળી જાણી. જેની જીભ સરળ અણીદાર હોય તે સ્ત્રી વૈરીનો નાશ કરનારી ને ક્રાંતિ મેળવનારી થાય જેની જીભ હંમેશાં ભીની અને અમૃતમય રહેતી હોય તે ભોગવિલાસમાં બહુ કુશળ હોય તથા ધર સંબંધી અત્યંત સુખ મેળવે.

જેનું નાક સીધું દીપકની શાખા જેવું હોય તે સ્ત્રી ધનની શ્રદ્ધિ કરનારી થાય, જેનું નાક ખરખચકું અને વારંવાર મલિન રહેતું હોય તે પોતાના પતિને વશ કરી શકતી નથી. તથા તે વિધવાપણું ભોગવે છે.

જે સ્ત્રીના ખભા ઉપર સંખ અથવા ચક્રની નિશાની હોય તે સ્ત્રીને પશ્ચિમી જાણી. જેના ખભાની નીચેના ભાગના બાહુ ઉપર સ્વસ્તિકા (સાથીયા) નું ચિન્હ હોય તે સ્ત્રી હંમેશાં લક્ષ્મી ભાવનારી તથા સુપુત્રોને ઉત્પન્ન કરનારી જાણી.

જે સ્ત્રીના કંકમાં ત્રણ રેખાઓ હોય તેને ઉત્તમ ભાગ્યશાળી જાણવી. પણ જો તે રેખાઓ વચ્ચેથી તુટેલી હોય તો તેને નુકશાન કરનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીના મધિયમ ઉપર જવની માળા હોય તે સ્ત્રીને સ્ત્રી-ભાગ્યશાળી તથા લક્ષ્મીને લાવનારી જાણવી.

જે સ્ત્રીનાં સ્તનો અત્યંત કઠોર અને ઉંચાં હોય તે સ્ત્રી ઉપર પતિનો અત્યંત પ્રેમ રહે, જેનાં સ્તનો સુવર્ણકલશ જેવાં અને વચ્ચે સ્વામ રંગની ટીંટડીવાળાં હોય તે સ્ત્રીને અતિ ઉત્તમ જાણવી. જેનાં સ્તનો હંમેશાં શીતલ રહેતાં હોય તેને દુર્ભાગીણી જાણવી. જેનાં સ્તનો હંમેશાં ઉષ્ણ રહેતાં હોય તેને કામત્રિલાસમાં ચતુર તથા યુજીવાળી જાણવી. જેનાં સ્તનોની વચ્ચે બિંદુકાં માત્ર રહેતો ન હોય તેને દુર્ભાગીણી તથા કુટુંબનો નાશ કરનારી જાણવી. જે સ્ત્રીનાં સ્તનો ઉપર વાળ હોય તેને ડાકળ સરખી જાણવી. જેનાં સ્તનો માંસ વિનાનાં તથા નરમ હોય તેને શંખિની જાણવી, જેના ડાખા સ્તન ઉપર તલ કે મસ હોય તેને ઉત્તમ જાણવી, પણ જો જમણા સ્તન ઉપર મસ કે તલ હોય તો તેને હંમેશાં કંકાસયાળી તથા દુર્ભાગીણી જાણવી. જેના જમણા સ્તન ઉપર શ્રીવત્સનું કે સાથીયાનું ચિન્હ હોય તે સ્ત્રીને તેના પતિ તરફથી અતિશય સુખ મળે છે. જેના ડાખા સ્તન ઉપર મૂશળનું ચિન્હ હોય તે દુરાચારિણી બાલિયારિણી અને કુલનો નાશ કરનારી થાય. જેના સ્તનોની ટીંટડીઓ તમામ કાળા રંગની હોય તે ધનનો નાશ કરે પણ જે સ્ત્રીની ટીંટડીઓ જરા કાળી અને રતાશની હોય મારતી હોય તે સ્ત્રીને ઉત્તમ જાણવી. જે સ્ત્રીનાં સ્તનોની ટીંટડીઓમાંથી પ્રસરતી થાય તે પણ દુષ્ટ બહેન હોય તે પુત્રાદિનો હાન કરનારી થાય. જે સ્ત્રીનાં બંને સ્તનોની વચ્ચેના ભાગમાં દેવમંદિરનું ચિન્હ હોય તેને ચક્રવર્તીની પટરાણી જાણવી. જે સ્ત્રીનાં સ્તનો અપટાં હોય તે વાંકળી જાણવી.

જે સ્ત્રીના ઉદર ઉપર ત્રણવલીઓ હોય તેને ઉત્તમ જાણવી પણ જો તેમાંથી એક પણ ખંડિત હોય તેને તુરત વિધવાપણ મળે છે. જે સ્ત્રીનું પેટ ઘડા સરખું હોય તથા સ્તનોની અને પેટની ઉંચાઈ સરખી હોય તેણીને શંખિની તેમ દુર્ભાગિની જાણવી. જે સ્ત્રીનો ઉદરનો ભાગ ગંભીર અને ઉપરથી જાણાય તેવો ન હોય તે સ્ત્રીને ઉત્તમ જાણવી. જેના પેટની જમણી બાજુએ ધનુષ્યનું ચિન્હ

હોય તેને રાક્ષી સરખું સુખ મળે, જેના પેટ ઉપર ધણા જ વાળ ઉમેલા હોય તેને રાક્ષસી સરખી જણાવી. તે સ્ત્રી કુટુંબનો નાશ કરી એકલી રહી પરપુરુષ સાથે વ્યભિચાર કરે. જે ઝીના ઉદર ઉપર સૂક્ષ્મ અને ન જણાય તેવી ફવાટી હોય તેને ઉત્તમ જણાવી.

જે ઝીનો ઉદરનો ભાગ કુવાની પેટ અંદર હતરી ગયેલો હોય તેને દુર્ભાગિણી તથા પતિનો દૂષ કરનારી જણાવી જેના પેટના ભાગ ઉપર ખાડાખેયા હોય તે ધનમાલનો નાશ કરનારી જણાવી જેના પેટમાં હંમેશાં વ્યાધિ રહેતો હોય તે ઝીને વાંઝણી જણાવી.

જે ઝીની ફડ પાતળી અને મનોહર હોય તે ઝીને ઉત્તમ જણાવી. જેની ફડ ધણી વિસ્તારવાળી હોય તે વધ્યા રહે. જેની ફડ ડર થી ૪૦ અંગુળના પરીધના વિસ્તારવાળી હોય તેને ઉત્તમ જણાવી. જેની ફડ તેથી પાતળી હોય તે વ્યભિચારિણી જણાવી. જેની ફડ ધણી જ મોટી હોય તે ધનનો નાશ કરનારી થાય. જેની ફડ પાછળના નિતંબ ભાગને જુદા કરી શકતી ન હોય તેને મૂર્ખ અને કંકાશ કરનારી જણાવી. જેની ફડઉપર અત્યંત માંસ જામેલું રહેતું હોય તેને પુત્રોનો નાશ કરનારી જણાવી. જેની ફડ ઉપર હાડકાના ટેકરા નીકળેલા હોય તે ઝીને પતિ તથા કુળનો નાશ કરનારી સમજાવી.

જે ઝીની નાભિ ગંભીર હોય તેને ઉત્તમ જણાવી. જેની નાભિ અંદરથી કમળ પુષ્પ જેવી મનોહર સુગંધ નીકળતો હોય અથવા કરગુરીના જવી અત્યંત ખુશમોહાર સુગંધી નીકળતી હોય તે ઝીને પતિની જણાવી. જેની કુંટી ઝાળ અને લીલા રંગની છાંય મારતી હોય તેને નીચ કુળમાં ઉત્પન્ન ગયેલી જણાવી. જેની કુંટીમાંથી વાળ નીકળેલા હોય તેને રાક્ષસી જેવી, કુળ અને ધનનો નાશ કરનારી જણાવી.

જે પત્નીના પેડુના ભાગપર ગિદકુલ વાળ ઉમટા ન હોય તે પત્નીને વાંઝણી જણાવી. જે પત્નીનું પેડું ઇંચુ નીચું ટેકરાવાળું હોય તે પત્નીને દરિદ્રા જણાવી. જે પત્નીનું પેડું સપાટ તથા કામળ હોય તેને રાણી જેવું સુખ મળે. જેના પેડું ઉપરના વાળોમાં ચક્રનો આકાર હોય તેને દેવી જણાવી. જે પત્નીના પેડુના વાળમાં ભમરાનો આકાર હોય તેને કુશનું ભક્ષણ કરનારી રાક્ષસી જેવી જણાવી, જેના પેડુના વાળમાં શંખ જેવી નિશાની હોય તેને ચક્રવર્તિની પટરાણી

જેવું સુખ હોય, જેવું પેદુ અત્યંત કઠણુ અને માંસ વિનાનું હોય તેને દુર્ભાગિણી જાણવી.

જેનાં નિતંબ સ્થળો (કિડની પાછળનો નીચેનો ભાગ) તેને ઢગરા કહે છે તે અત્યંત વિસ્તારવાળાં અને માંસથી બહુજ ભરેલાં હોય તે સ્ત્રી બધું જાણે વાઝણી રહે. જે સ્ત્રીનાં નિતંબ સ્થળો ઉદર તથા પીઠની સાથે જ મળી ગયેલાં હોય અને પીઠ તથા તેમાં તદ્દાવત દેખાતો ન હોય તેને ધનધાન્યનો નાશ કરનારી જાણવી જેના નિતંબો ઉપર વાળ ઉમેરો હોય તેને રાક્ષસી જાણી ધરમાં રાખવી નહિ, જે સ્ત્રીના નિતંબો ઉપર કરચલી પડતી હોય તે સ્ત્રી ધરમાં હોય તો ધનનો નાશ થાય છે. જેના નિતંબો ગોળ અને માંસથી પુષ્ટ તથા ખાડા બિંધા વિનાના હોય તે ઉત્તમ છે. જેના નિતંબો હંમેશા ઠંડા રહેતા હોય તે સૌભાગ્યવાળી હોય છે. જેના નિતંબો ઉષ્ણ રહેતા હોય તેને કામ ત્રિકારવાળી જાણવી. જેના જમણા નિતંબ ઉપર વિમાનનો આકાર હોય તે પશ્ચિની જાણવી. જેના જમણા નિતંબ ઉપર ભમરાનું ચિન્હ હોય તેને શંખિની જાણવી. જેનો ડાબો નિતંબ ભાગ જરા ઉચો અને જમણો જરા નીચો હોય તેને કુટુંબમાં ક્ષેષ કરાવનારી જાણવી. જેના ડાબા નિતંબ સ્થળ ઉપર મશગનું ચિન્હ હોય તે ધનનો નાશ કરનારી તેમ જોનાં નિતંબો કર્કશ હોય તે ક્ષેષ કરાવનારી થાય.

જે સ્ત્રીના ધુંટણા ડાબડા સરખા તથા ગોળ આકારના હોય તેને ઉત્તમ જાણવી. જેના ધુંટણમાં ઉર્ધ્વરેખા હોય તેને કુળનો નાશ કરનારી જાણવી, જેના જમણા ધુંટણની જમણી બાજુ રણુ સ્તંભનું ચિન્હ હોય તે પતિનો રણુસંક્રામમાં જવ કરાવે. ડાબી ધુંટણમાં હોય તો રણુસંક્રામમાં પરાજય કરાવે, જેના ધુંટણમાં વચ્ચે ખાડો હોય તેને તરત વિધવાપણું મળે જેના ધુંટણની જમણી બાજુ હાડકાનો ભાગ ધણો બહાર નીકળેલો હોય તે સ્વામીથી દૂર રહી પર પુરૂષને સેવે. જેના ધુંટણની ડાબી બાજુ ભમરાનું ચિન્હ હોય તે દુર્ભાગિણી જાણવી. જેના ધુંટણ ઉપર વાળ ઉમેલા હોય તેને ડાકણ જેવી માનવી તેનાથી કુટુંબનો નાશ થાય છે. જેના ધુંટણ જણાતા ન હોય અને સાથળ સાથે મળી ગયેલા હોય તે પતિનો નાશ કરે, જેના ધુંટણ વચ્ચે મત્સ્યનું ચિન્હ હોય તેને પશ્ચિની જાણવી. જેના ધુંટણ પર નોળાવાનું ચિન્હ હોય તેને

શંખિણી જાણવી, જેના છુટણા ઉપરથી અણીવાળા હોય તેને ચપળ જાણવી.

જેના સાથજો ગોળ અને માંસથી બરેલા હોય તેમ કેળના સ્તંભ જેવા કેમળ હોય તે ઉત્તમ છે. જેના સાથજના મૂળમાં શ્રી વસતું ચિન્હ હોય તે રાણી જેવું સુખ ભોગવે. જેના સાથજમાં જમણી બાજુ ચક્રતું ચિન્હ હોય તે પટરાણી જેવું સુખ ભોગવે, જેના સાથજમાં ચામરનું ચિન્હ હોય તેને ધર્માત્મા પુત્ર થાય. જેના ડાબા સાથજમાં ખગતું ચિન્હ હોય તેને ધર્માત્મા સરખો પુત્ર થાય જેના ડાબા સાથજમાં ધનુષ્ય જેવું ચિન્હ હોય તેને ઈશ્વરાવતારી પુત્ર થાય, જે હીના સાથજો ધણા ઉષ્ણ રહેતા હોય તેને ધણી પુત્રીઓ થાય, જેના સાથજો જરા ઠંડા રહેતા હોય તેને મૂર્ખ પુત્ર થાય. જેના સાથજો જરા ઠંડા અને જરા ઉષ્ણ રહેતા હોય, તેને ઉત્તમ પુત્ર અને પુત્રીઓ થાય. જેના સાથજો હંમેશ પરજેવાથી હીના રહેતા હોય તેને ઉત્તમ જાણવી, જેના સાથજો ઉપર વાળ ઉગેલા હોય તે પુત્ર તથા પતિનો ક્ષય કરનારી થાય. જેના સાથજો માં હાડકાં ટેકરાઓ નીકળેલા હોય તેને કુલ તથા ધનનો નાશ કરનારી જાણવી. જેના સાથજો ટુંકા અને કર્કશ હોય તે તરત વિધવા થાય, જેના જમણા સાથજોમાં દંડનું ચિન્હ હોય તેને જગનો નાશ કરનાર પુત્ર જન્મે. જેના સાથજો ચપટા હોય તેને શંખિણી જાણવી, જેના સાથજો બહુ કઠણ હોય તેને કુળનો નાશ કરનારી રાક્ષસીણી જાણવી, જેના સાથજો ઉપર બીલકુલ રોમ ન હોય તેને ધન તથા વિદ્યાનો નાશ કરનારી જાણવી.

જેના પગની જાંઘ આંખની ઝાટલીના આકાર જેવી ચળકતા આરસા જેવી હોય તે ઉત્તમ છે. જેની જાંઘમાં ખાડા હોય તે તુરત વિધવા થાય, જેની જાંઘ ટુંકી હોય તે વ્યભિચારીણી થાય. જેની જમણી જાંઘમાં સ્વસ્તિકનું ચિન્હ હોય તેને પદ્મિની જાણવી તેનાથી ધન ધાન્ય, પુત્ર પરિવારની વૃદ્ધિ થાય. જેની ડાબી જાંઘમાં કેમળનું ચિન્હ હોય તે પટરાણી થાય, જેની જમણી જાંઘમાં સર્પનું ચિન્હ હોય તેને શંખિણી જાણવી તજવી. જેની જાંઘમાં વીંછીનું ચિન્હ હોય તે પુત્રને નાશ કરનારી થાય.

જે હીની જાંઘ અથવા લલાટ કાચખાની પીઠ સમાન ઉંચી હોય તેનું સાઈ ફળ મળે, કંઠ નીચો અને બે તરફ માંસનો ભાગ હોય તો શ્રેષ્ઠ અને હીઓનાં સ્તન મોટા અને ઉંચા હોય તો પુત્રાદિકનું

સુખ થાય અને નીચા અને નાના હોય અને વાળ હોય તો પુત્રના સુખનો નાશ કરે.

જે સ્ત્રીની બંને જાંઘો ખરાખર હોય તેને પુત્રાદિકનું પુરું સુખ મળે.

જે સ્ત્રીની જાંઘ હાથીની સુંઠના જેવી હોય તે સર્વ સુખ ભોગવે અને તેવીજ જાંઘ લોહીથી ભરેલી હોય અને તેના ઉપર વાળ ન હોય તો તે ઉત્તમ ફળદાયક પુત્રવાન અને ધનવાન થાય.

જેની જાંઘમાં વાળ ધણા હોય તે સ્ત્રી દુઃખી દરિદ્રી તથા કષેશવાળી થાય.

જે સ્ત્રીના અંગુઠાની પાસે તર્જની આંગળીના થડમાં જે મોટી ઝાડના જેવા રેખા હોય અથવા તો હાથના મૂળમાં એક ઠેકાણે હોય તો તે પત્ની મહા ભાગ્યશાળી અને પતિવ્રતા થાય.

જે સ્ત્રીના વાળ લાંબા, સુખાવિંદ અંદરમાં જેવું તથા નાબી (હુંટી) દક્ષિણાવર્ત હોય તો તે કુળ વધારનાર થાય.

જે સ્ત્રીનો રંગ સોના જેવો, પગ લાલ રંગના અને પ્રકાશીત હોય તો તે દાનશીલ, પુત્રપૌત્રસંપન્ન કરનાર તથા પતિવ્રતા થાય.

જે સ્ત્રીના માથાના વાળ લાલ રંગના તથા તેની આંખો મંડ-ળાકાર અને માંજરી હોય તે સ્ત્રી વિધવા થઇ નાના પ્રકારનું દુઃખ ભોગવે.

જે સ્ત્રીનું મોઢું ગોળ પુનમના ચંદ્ર જેવું તેજદાર, સૂરીર સુંદર, આંખો મોટી, અને હોઠ લાલ હોય તો તે સ્ત્રી રાજાની રાણી જેવું સુખ ભોગવે.

જે સ્ત્રીના હાથમાં અંગુઠા, કુંડળ તથા ચક્ર વિગેરે ચિન્હો હોય તો તે ભાગ્યશાળી પુત્રસુખ ભોગવનારી, યુગ્મવાન, અને પ્રતિ-પ્રતા તથા ધણા વખત સુધી સુખ ભોગવનારી થાય.

જે સ્ત્રીના જમણમાં, છાતીપર તથા પાસાપર ધણા વાળ હોય અને આગસો હોઠ મોટો હોય તો તે પત્ની વિધવા થાય.

જે સ્ત્રીના હાથમાં ધરના જેવું ચિન્હ હોય અને જો તેણે ગરીબને ત્યાં જન્મ લીધો હોય તો ધણુ રાજાની રાણી જેવું સુખ ભોગવે.

જે સ્ત્રીના માથાના તમામ વાળ અથવા તેનો અમ્ર ભાગ કપીલવણીનો હોય અને તેણે રાજકુળમાં જન્મ લીધો હોય તો ધણુ દાસી થાય.

જે સ્ત્રીની પગની અનામિકા અગિયી તથા અંકુશ જમીનપર ચાલતાં હોય તેમણે વિધવા થાય અને બળિયાર કરે.

જે સ્ત્રીને ચાલતાં પૃથ્વી કંપે તેવી રીતે ધમ ધમ અવાજ થતો હોય તો જાણવું કે તે વિધવા થઈ પરપુરૂષ સાથે ભોગ ભોગવે.

જે સ્ત્રીના પગ કામળ અને લાલ રંગના અને મોટા હોય તો તે નાના પ્રકારનું સુખ ભોગવે ને જેના પગમાં મધ્યે અંકુશ ચક્ર અથવા હળ વિગેરે ચિન્હો હોય તો તે આગવશાળી થાય તથા રાણી જેટલું સુખ ભોગ ભોગવી કિર્તિવંત થાય.

જે સ્ત્રીના પગ કામળ અને જાંજળ દાંડીની સુંદ પ્રમાણે વાળવાળી હોય તેનું ફળ ઉત્તમ છે અને એજ પ્રમાણે પુરૂષને હોયતો તે સુખ વૈભવ ભોગવે.

જે સ્ત્રીની નાભિ (ડુંડી) ખાલી અને વર્તુલાકાર રામ રક્તિ (વાળ વગરની) હોય તો તે ઉત્તમ લક્ષણ જાણવું.

જે પુરૂષ અગર પત્નીના નખ અડણા હોય તે સુખ ભોગવે, પુત્રવાન, ધનવાન અને ધર વિગેરેનો સુખી થાય.

જેના નખ લાલ રંગના હશે તે રૂપાળો અને સુખી થાય તે લક્ષણ સાફ કહેવાય.

જેના કાળા નખ હશે તે માન વગરનો, દુઃખી અને સર્વથી વિરોધ કરનાર થશે.

જેના નખ સફેદ હશે તે પ્રભો દુઃખી તથા રોગી થાય.

જેના પીળા નખ હોય તે પરદેશ રહે અને ચિંતાથી ઉદાસરહે.

જેના હાથમાં એક શીપનું ચિન્હ હોય તે ગુણવાન થાય.

જેના હાથમાં બે શીપનું ચિન્હ હોય તે વક્તા, અને દરેકનું મનરંજન કરે તેવી ભાષા બોલે, ત્રણ શીપ હોય તો ધનનો સંચય કરે અને ચાર હોય તો યજ્ઞ મળે, અને સન્નજન થાય.

જેના હાથના પેંચામાં એક રેખા હોય તો રાજ્યભોગ ભોગવે. બે રેખા હોય તો ધનવાન, ગુણવાન અને વક્તા થાય. ત્રણ રેખા હોય તો બહુ સુખ ભોગવે અને ચાર રેખા હોય તો બહુ દુઃખપડે.

હાથ તળે જે રેખા હોય અને તે યુગીની અંદર પડે તે મહા ભોખી થાય, અને યુગીની વચ્ચે હોય તો રાજ્યોગ થાય, રિદ્ધિ રિશ્તિ અને કાતાર તથા સુખી બને.

કાળી ખાણ તથા હાથ તો દુઃખી થાય,

ચિન્હો ઉપરથી બાળ પરીક્ષા.

જે બાળકના જન્મ વખતે કપાળ ઉપર કરચલી હોય તે બહુ ભાવ્યશાળી થાય છે, જન્મ લીધા પછી જે બાળક હીંકે નહિ તે લયમાં રહે છે પણ હીંકે તો તેવો ભય રહેતો નથી.

બાળક પ્રથમ ચાલવા લાગે ત્યારે તેને મેડેથી નિચે ઉતરવા ન દેતાં નિચેથી મેડે ચઢાવવાથી તે મ્હોટું થયે નાભાકિત નિવડે છે.

ઉંઘમાં કાષ બાળક હશે તો માનવું કે તે પિતૃઓ સાથે વાત કરે છે.

જે બાળક પોતાનું માથું એક બાજુએ હંમેશા નમાવેલું રાખે તો તે મોટપણે જરૂર ધનવાન થાય છે.

બાળકને કુદરતી રીતે મ્હેંઝા દાંત આવે તો માનવું કે તે કુટુંબની બીજી બાળક પેદા થશે.

બાળકનો પહેલો દાંત ઉપસી જડામાં ધૂટ તો તે અશુભ કર્તા છે કારણ કે તેથી તે બાળવયમાં જ મરણ પામે છે.

બાળકને આર માત્ર પહેલાં નખ કાપવા નહિ કારણ તે અપશુકન છે.

ખાલી ધોડીયું અથવા પારણું ઝુલાવવું એ અપશુકન છે જે અગ્નિજ્વળાં તેમ થાય તો બાળક જલ્દી મરણ પામે છે.

પ્રકરણ ૭૦ મું

અનુબ્ધના શરીરપરની નીશાનીઓ જોઇ

અવિબ્ધ પારખવાની રીત.

શરીર ઉપર કાળા ડાઘ જેને તલ કહે છે તે જોઇ તે ઉપરથી પરીક્ષા.

આંખના બહારના ખુણા ઉપર જાંઘુઆ રંગનો તલ હોય તો તે શાણો, ગંભીર અને હઠ વિચારનો હોય તેમજ તેનું મૃત્યુ અચાનક થશે.

ગાલ ઉપર તલ હોય તો તે નિર્ધન રહે નહિ, તેમ સાધારણ સ્થિતિમાંથી ધનવાન થઇ શકે નહિ.

કપાળની જમણી બાજુએ લમણા ઉપર તલ હોય તો તે

ધનવાન અને પ્રતિષ્ઠાવાળો થાય. જો તલ લાલ હોય તો ૩૦ વર્ષ પછી આખાદી મેળવી સુખી થાય. જો તે કાળો હોય તો ૪૦ વર્ષની ઉંમરે ધનવાન થાય. વળી પ્રતિષ્ઠા મળે અને કુદમ ચલાવનાર થાય તે મસા માફક ઉપસેલો હોય તો સારા નસીબવાળો જાણવો. તે તલ લાલ હોય તો ગુરૂ તરીકે પૂજાય.

જેના નાક પર તલ હોય તે પોતાના કાર્યમાં વિજય મેળવે અને સુસાહરી કરનાર થાય.

હૃડપચ્ચી ઉપર તલ હોય તો માન પ્રતિષ્ઠાવાળો અને સુખી થાય તથા તે બહુ ધનવાન થવાની નિશાની છે. મળતાવડો અને મિત્રવાળો થાય, ગળા ઉપર તલ હોય તો પત્ની તરફનો વારસો મળે. અને વખત જતાં ધનવાન થાય અને તેના લાગ્યમાં ધન બંધાર છે એમ જાણવું. ડાબી છાતીપર તલ હોય તો ધાર્યું કામ સિદ્ધ થાય.

છાતીની વચ્ચે તલ હોય તો બામ્બવાન અને ધનવાન થાય વળી કવિ પણ થાય.

જમણી છાતીપર તલ હોય તો સુખ જન્મ કુખી થાય. એ ગરીબાઈની નિશાની છે.

ડાબી છાતીપર હૃદય ઉપર તલ હોય તો તે કોવી, નજાગા મનનો ઉપલક્ષ કામ કરનાર હોય. જમણાં બાંપર ગોળાકાર લીલાશવાળો તલ હોય તો યુવાનીમાં લગ્ન થાય. અને સ્ત્રી ગુણવાળી અને ધનવાન મેળવે.

ડાબા કપાળની કે ડાબા બાંપર તલ હોય તો તે ધારેલાં કામમાં નિષ્ફળતા મેળવે.

હોઠ ઉપર તલ હોય તો મોજમજ ભોગવનાર થાય. ગરદન પર તલ હોય તે મરવાજોવી આદત આવે પણ તેમાંથી બચતાં મોટો વારસો મળે અને ધનવાન થાય અને સદગુણી સ્ત્રી મળે.

કાણીપર તલ હોય તો તે મંદગુણનો થાય.

હાથની કાણી અને પોંચા વચ્ચે અનેક તલ હોય તો તેની જાંદગીના વચલા ભાગમાં થજી કઠીણ પ્રસંગો આવે પણ તે વઘાવી સુખી અને આખાદ થાય.

જેના કપાળની વચ્ચે વાળની કિનારી આગળ તલ હોય તો તે અવિવેકી અને કઠણ હૃદયનો થાય અને મિત્રતા કરવા જોવો નથી એમ માનવું પણ તે તલ મસાની માફક ઉભો થયેલો હોય તો બામ્બવાળો થાય.

કપાળની જમણી બાજુ તરફ ગરદન તરફ ઢંગતો તલ હોય તો તે અક્ષત્રમંદ ધનવાન અને લાંબુ આયુષ્ય ભોગવનાર થાય. જો તે લાલાશપર હોય તો સારા નસીબનો અને કાળો હોય તો જીંદગી દુઃખમાં પસાર કરનાર થાય પણ તે મસા માફક ઉપસેલો હોય તો સારી સ્ત્રીને મેળવનાર થાય.

આંખના ઉપલા ભાગપર ડાબી બાજુએ તલ હોય તો સદા માંદગી ભોગવે. જો તે કાળા રંગનો હોય તો થોડા આયુષ્યવાળો પણ મસા માફક ઉપસેલો હોય તો તે લાભકારી છે.

હોઠની ડાબી બાજુએ તલ હોય તો તે ઉચ્છેદ થાય. એમાંના ગમે તે એક કાનપર તલ હોય તો તે માણસ ધનવાન અને પ્રતિષ્ઠિત થાય.

જમણા કાનની હેઠલી અણીપર તલ હોય તો તે કુખી જવાથી મરી જાય છે.

નસકોરાના તળીઆમાં તલ હોય તો તે લગ્નથી સુખી થાય.

જમણા ખભાપર તલ હોય તો ડાહ્યો થાય અને ડાબા ખભા પર હોય તો ટંટાળોર થાય.

ડાબા ખભાપર બગલ નજીક તલ હોય તો તેનો જન્મારો કલેજ કંકાસમાં જ જાય.

જોની જમણી બગલમાં તલ હોય તે બહાદુર અને હીમતવાળો થાય અને સુખી જીંદગી જીવે, પણ ડાબી બગલમાં હોય તો દૃઢ વિચારનો અને લડાઈમાં જીત મેળવનાર થાય પણ તેનું કમેતે મરણ થાય.

જોના હાથના ગુંટણ નજીક તલ હોય તે હંમેશાં બેચેન અને અસંતોષી તથા ડગમગતા વિચારનો થાય.

હાથના ગુંટણ અને પેઢીયાના વચલા ભાગમાં તલ હોય તો તે જમ જમ મોટો થાય તેમ તેમ ધન અને માન મેળવેલો જાય અને વિદ્વોમાંથી પસાર થવું પડે.

હોઠનીપર તલ હોય તો બૂખમરાવાળો થાય.

ખભા અને કમર સુધીના ભાગમાં તલ હોય તો તેની પડતી દશા આવે.

જોના હાથના પેઢીયા અને આંગળીને ઊંડે તલ હોય તો તે હલોગી અને ગ્રેમાળ થાય.

હાથપર તલ હોય તે આગાદીની નિશાની છે અને આગળ જતાં તેને સુખી અને તંદુરસ્ત પુત્રો થાય.

ગ્રંથણપર તલ હોય તો તેને પૈસાદાર સ્ત્રી મળે, જમણા પગપર તલ હોય તો કાશી અને કાળા પગપર તલ હોય તો ઉછાંછળો થાય.

જેના જમણા ગ્રંથણપર તલ હોય તેનો સંસાર સુખરૂપ નિવડે અને મરણ પર્વે કાષ્ઠી પશુ કામમાં નાઉમેદ ન થાય, કાળા ગ્રંથણપર તલ હોય તો ઉછાંછળો અને અવિચારવાળો થાય.

જમણી, જાંગપર તલ હોય તો લક્ષ્મી, ધન ભેટું કરનાર અને સ્વયંવરમાં જીત મેળવનાર થાય. અને ડાબી જાંગપર તલ હોય તો દરિદ્ર અને ખીન્નમોથા અન્યાયનો ભોગ થઈ પડનાર થાય. પેદુ ઉપર તલ હોય તો ધીરો અને આપ મતલબીયો થાય.

પ્રકરણ ૭૧ મું.

મુખલક્ષણ શાસ્ત્ર.

મનુષ્યના મુખના ચહેરા ઉપરથી લવિષ્ય કહેવું ચહેરાની પરીક્ષા

મનુષ્યના મુખના ચહેરા ઉપરથી, આંખ, નાક, કાન, માલ, દાદી ઉપરથી તેનામાં કેવો ગુણ છે તે કહી શકાય છે.

લંબગોળ ચહેરાવાળા મનુષ્યો ધણું કામ કરી શકે છે. તે સહન-શીલ ખંતીલા, ઉત્સાહી. મહાન કાર્યો કરનાર, હોય છે.

જેનું માથું ઉંચું હોય, નાક લાંબું, અને આગળ પડતું જણાય. ગાલનાં હાડકાં આગળ પડતાં જણાતાં હોય તે બુદ્ધા-વ્રદ, જે કામ માથે લે તે ખંતથી કરવા મગ્ન રહેનાર, સ્વામ્યથી અને સ્નેહાળ હોય છે. બાપણ કર્તા કે વાચાળ પણ હોય છે.

જેનો ચહેરો ગોળ હોય, ગર્દન રહેજ ટુંડો, છાતી અને પેટ ભરાવદાર, ખભા, પહોળા અને ગોળ હોય, હાથપગ કાંઈક નાબુક ને જાડાં હોય છે. તેઓ ઉત્સાહી, અનેક કામો કરનારા, ભુક્ષારાગી મન ચંચળ, વારંવાર ઉશ્કેરાઈ જનાર, ગમતી મોજસૌખી, અને આરામ લેનારા હોય છે.

જેના ચહેરા નીચેથી કાંઈક સાંકડો અને ઉપરથી નીચેના કરતાં પહોળો હોય, માથું પ્રમાણ કરતાં ધણું મોટું, ચહેરો નાબુક, આંખો

ચળકતી. શરીર નાળુક અને મુંદર, વાળ મુંવાળા ને થોડા હોય, મહેરો પ્રતિભાશાળી હોય તેવા મનુષ્યો કવિ કે સાક્ષરો થાય છે. તેઓનાં શરીર તવાઇ ગયેલા જેવાં હોય છે. તેઓ રસીક, તર્ક શક્તિવાળા અને નૈતિક શક્તિઓવાળા હોય છે.

માથાની પરીક્ષા.

જેનું માથું ઉંચું અને વિસ્તારવળું હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેનું માથું નીચું હોય તે પુત્ર રહિત અને ધન રહિત હોય છે.

જેનું માથું આકુ હોય તે નિર્ધન થાય છે.

જેનું માથું અર્ધ ચંદ્રાકાર હોય તે પૈસાવાળો થાય ને રાજ થાય

જેનું માથું છાંપ જેવા વિશાળ અમ્રમાળવાળું હોય તે આચાર્ય પદવી ભોગવે, ઉપદેશક થાય.

જેનું માથું નસોથી બરેલું એટલે નસો માથામાં બહાર ઉપસી આવેલી દેખાતી હોય તે પાપી થાય.

જેનું માથું નાડીઓવાળું હોય છતાં ઉંચું હોય તો પૈસાવાળો થાય

જેનું માથું સાચીયા (સ્વસ્તિક) ની પેઠે નાડીની આકૃતિવાળું હોય તે ધનવાન થાય,

જેનું માથું સર્વતોભદ્ર મંડળાકૃતિવાળું હોય તે પૈસાદાર થાય.

જેનું માથું નીચા બહાટવાળું હોય તે વધ થાય કે કેટલાં પડે.

જેનું માથું ઉંચું હોય તે રાજ થાય, કે સેનાધિપતિ થાય.

જેનું માથું ગોળાકાર હોય તે કંજુસ થાય.

જેનું માથું મોટું હોય તે બહો પૈસાવાળો થાય.

જેનું માથું વિષમ હોય તે નીચ થાય.

જેનું માથું નીચું હોય તે કુર કર્મ કરનાર થાય.

જેનું માથું મંડળાકાર ગોળ હોય તે બધી ગાયો રાખે.

જેનું માથું છત્રની માફક હોય તે રાજ થાય.

જેનું માથું જેઠેલા બાટનું હોય તે માખાપને મારનારો થાય.

જેના માથામાં હાડકાં જણાતાં હોય તે બધા કાળ પછી મરણ પામે.

જેનું માથું બધા જેવું હોય તે મુસાફરી કરી બધા દેશોમાં ફરે.

જેનું માથું જે માથા જેવું દેખાતું હોય તે પાપી અને નિર્ધન થાય

જેનું માથું નમેલા બાટનું હોય તે મહાત્મા પુરુષ થાય.

જેનું માથું બધું નમેલું હોય તે અનર્થકારક છે, ને અરુપ આયુષ્ય ભોગવે.

જેનું માથુ આડુ હોય તે હરિદ્રી થાય છે.

જેનું માથુ લાંબુ હોય તે મોટા આયુષ્યવાળો થાય.

જેનું માથુ ઢાંચીના કુંભસ્થળ જેવું હોય તે રાજા થાય.

આંખની પરિક્ષા

મનુષ્યની આંખો અને કપાળ જોઇ તેનામાં કયા કયા ગુણો છે, તેની પરીક્ષા થઇ શકે છે.

જે મનુષ્યની આંખો ઉંડી હોય તો તે વધુ ચોક્કસાઇ કરનાર સાવચેતી રાખનાર તેમ હેશીયાર હોય છે.

આંખો એ આત્માનાં દાર ગણાય છે, ત્યારે કપાળ શુદ્ધિનું સ્થાન ગણાય છે. આંખો તેજસ્વી હોય છે તો તે શુદ્ધિશાળી હોય છે, જે બરાબર જોનાર હોય તો એકલી આંખોની પરીક્ષાથી જ મનુષ્યનામાં શું ગુણો છે તે કહી શકે છે.

આંખની કાઠી વધુ મોટી હોય તો તેની શુદ્ધિ નિર્મળ, અને સમજવાની શક્તિ તિક્ષ્ણી હોય છે.

જેની આંખો ઝીણી હોય તે વાચાળ હોતો નથી. સ્વભાવે કંડો હોય છે.

જેની આંખો મોટી હોય તે ભાષણ કરી શકે છે. વિચાર કરી શકે છે. તેનામાં લાગણી વધુ હોય છે.

જેની આંખની કાઠી નીચે અને ઉપર ધોળા બાજુ જણાતો હોય તે અર્ધો મૂર્ખ, વનોપાતીઓ હોય છે.

જેની આંખનાં બન્ને આંખ ઉપર આવેલાં હોય તે કાલો અને હેશીયાર હોય છે.

કપાળની સાથે બરાબર સીધી ઝીટીમાં જો આંખો હોય તો તે મંદ શુદ્ધિના અને નિરિક્ષણ કરવાની આમીવાળા હોય છે.

આંખની નીચેનાં પોપચાં ઉપસેલાં, બરાવાદાર હોય તો તેનામાં વક્રતુલ્ય શક્તિ વધુ હોય છે. તે સાઈ ખાઇ શકે છે, ભાષણો સારાં આપી શકે છે.

જેની આંખો ઝાળ હોય છે તે ચોડાં વિચાર કરનારો, ઉપર ઉપરનું જોનારો અને પોતાની લાગણીઓનો ધણો વિચાર કરે છે.

જેની આંખો લાંબી હોય તે તિવ્ર સમજ શક્તિવાળા, કંડો વિચાર કરનારો અને ચોડું જોનારો હોય છે.

જેની આંખની ઉપરનું પોપચું નીચે ઉતરેલું હોય તો તે પશ્ચા-

તાપ કરનારો સમજવો. તેઓ પહેલી અવસ્થામાં પાપમાર્ગે જીવન ગુજારે છે. પછી પસ્તાવો થતાં મુધરે છે.

જેની આંખની કીકી ઉપરની આંખુ ખેંચાયેલી રહે છે. તેનામાં ધન્યરૂપિત બંધિતભાવ હોય છે, તે સંમમશીલ શ્રદ્ધાળુ અને પ્રાર્થના કરનાર હોય છે, તે આનંદી હોય છે.

જેની આંખની કીકી નીચેની આંખુ ખેંચાયેલી હોય છે તેનામાં નમ્રતા અને દીનતા, આંખની મધુરતા, આનંદપ્રીતિ હોય છે.

જેના આંખના ડોળા ફરતા રહે છે. તેઓનું ચારિત્ર્ય અસ્થિર હોય છે. તેમના મન ઉપર તેમનો કાબુ હોતો નથી.

જેનાં તેજો સ્થિર હોય છે તેઓ સ્થિર વિચારના, મન ઉપર કાબુ ધરાવનાર હોય છે.

જેની આંખો અળકાટવાળી, બીનામવાળી અને તેજસ્વી હોય છે, તેઓ લાભદાયક કામ કરનારા, આનંદી, પ્રમાણિક બુદ્ધિશાળી, અને મગજની ઉત્તમ શક્તિવાળા હોય છે.

જેની આંખો નરમ સુકી ઝાંખી અને તેજ નીનાની હોય છે. તેઓ ચિંતા કરનારા, અકળામણથી અમુકાનારા, મન ઉપર કાંઈ બોળે હોય તેવા, નિરાશાવાદી હોય છે.

જે આંખો એક બીજાથી ઘણું દૂર હોય તો તે સત્યશીલ, બોળા સ્વભાવના હોય છે. પશુ વચ્ચે એક આંખ કરતાં વધુ છેડું હોય તો તે ઝોછા હડાપણુવાળા હોય છે.

જ્યારે જે આંખો એક બીજાથી ઘણી નજીક હોય તો તે હાંધી-ધાર અને અન્યને છેતરવાના સ્વભાવવાળા હોય છે.

જેની આંખો કમળના પત્ર જેવી હોય તે ધનવાન થાય.

જેની આંખના ખૂણા રાતા હોય તે રૂપાળો હોય છે.

જેની આંખો મલ જેવી મદભરી હોય તે પૈસાવાળો થાય.

જેની આંખો બિલાડા જેવી હોય તે પાપી થાય છે.

જેની આંખો હરણ જેવી ને બીકણ જેવી હોય તે ચોર થાય,

જેની આંખો ચઢડોળ માદક ધુમની હોય તે કપટી અને દૂર થાય,

જેની આંખો હાથી જેવી હોય તે રાજા થાય.

જેની આંખો યંબીર હોય તે ઐશ્વર્યવાન થાય.

જેની આંખો સ્થામ કમળ જેવી હોય તે વિદ્વાન થાય.

જેની આંખો એકદમ કાળા કાઠીવાળાં હોય તેને નેત્ર વ્યાધિ થાય.
 જેની આંખો મોટી હોય તે મંત્રી થાય.
 જેની આંખો સ્વામ હોય તે શૈભાગ્યશાળી થાય.
 જેની આંખો દીન દ્રષ્ટિવાળાં હોય તે નિધન થાય.
 જેની આંખો સ્નિધ (ભીનાશવાળાં) ને વિશ્વાળ હોય તે
 તે ભોગી અને પૈસાદાર થાય.
 જેની આંખો અળસીના પુલ જેવી હોય તે રાજા થાય.
 જેની આંખો ચિત્રાના જેવી હોય તે પૈસાદાર થાય છે.
 જેની નજર ત્રાંસી કે આડી નજર રહે તેઓ લડાઇના પ્રેમી
 હોય છે.
 જેની આંખો બીલાડી કે હંસ જેવી હોય તે નીચ થાય છે.
 જેની આંખો મોર અને નોળીયા જેવી હોય તે અધ્યમ
 સ્થિતિના થાય.
 મલ્લ જેવી આંખો વાળા હંમેશાં લક્ષ્મીવાળા હોય છે.
 જેની આંખો લીના જેવી લીલાશ્વવાળાં હોય તે ધનપતિ થાય.
 જેની આંખો તપાવેલા સોનાજેવી હોય તે બળવાન, ગુણવાન
 ને ચક્રવર્તી રાજા થાય.
 જેની આંખો બે પલક મારીને કરે તે ધનવાન, ત્રણ પલક
 મારી ને રહી જાય તે સુખી. ચાર પલક મારીને રહી જાય તેવી
 આંખોવાળો કરોડાધિપતિ થાય છે. પાંચ પલક મારી રહી જાય તે
 દીર્ઘાયુષી જાયો.
 ગોળ આંખોવાળો નવું નવું જોવાની ટેવવાળો અને નિચાર ન
 કરી શકે તેવો હોય છે. લાંબી અને સંકડી આંખોવાળો પુણું વિ-
 ચાર કરનાર, શુદ્ધિશાળી હોય છે.
 આંખનાં ચોપર્યાં જ્યાં મળે છે તે ખૂણે જેની આંખોમાં
 કાટપૂણાથી એકા હોય તે તીવ્રતા અને ઉંડી નજરવાળા હોય
 છે. તે છેતરાય નહિ.
 જેઓ આંખના ખૂણા તરફથી જાનામાના જોવાના સ્વભાવ
 વાળા હોય છે તેઓ ધણે ભાગે લુચ્ચા સ્વભાવના, બરેસો રાખ-
 વાને અચોક્ષ્મ હોય છે.
 જેની આંખો ઢળતી રહેતી હોય તેઓ અસત્ય જોશનારા
 હોય છે.

જેનાં પોપમાં આંખ ઉપર દળેલાં રોય છે તેઓ ધણી તિક્ષ્ણ ભાગણીવાળા હોય છે.

નાટક કે ચોગવિદ્યાના અભ્યાસથી આંખની શક્તિમાં વધારો થઈ શકે છે. જે આંખો સ્થિર તેજસ્વી અને ચળકતી, પ્રભાવશાળી હોય છે તો તે વડે સામા મનુષ્યના દીલને જીતી શકાય છે. જેની પ્રતાપમય આંખો હોય છે તે અન્ય મનુષ્ય ઉપર વધુ અસર કરે છે.

ભમરનાં લક્ષણ.

જેની આંખની ભમરની કમાન આંખની ઉપર ધણે ઉંચેથી વળી હોય તેમનામાં ઉંડા વિચાર કરવાની શક્તિ હોતી નથી.

જેની આંખની ભમર સીધી અને દૃઢ હોય છે તેનું મન દૃઢતાવાળું હોય છે.

જેની આંખ ઉંડી હોય, ચ્હેરા સખત હોય, ભમર જાડી અને સીધી હોય તેઓ કરડા સ્વભાવના, સખત અને કઠોર હોય છે.

જેની બંને આંખો ઉપરની બંને ભમરની બેગી એકજ કમાન જેવી જળ્યાતી હોય તેઓ સૌંદર્યપ્રિય, મધુર ભાષા બોલનારા ઉત્તમ ચારિત્ર્યવાળા અને સરળ સ્વભાવના હોય છે.

જેની આંખની ભમર ધણી આછી હોય તેનું મગજ નમળું હોય છે.

સીધી ભમર ધણે બાગે પુરુષોમાં હોય છે અને કમાન જેવી ભમર સ્ત્રીઓમાં હોય છે.

જેની ભમર ઉપરના વાળ એક સરખા એક બાલુએ વળેલા હોય તેઓ સરળ સ્વભાવના અને શાંત હોય છે.

જે ભમરના વાળ બધી બાલુએ મમે તેમ વળેલા હોય અને વાળ ભરાવાદાર હોય તો તેઓ ઉશ્કેરાઈ જાય તેવા સ્વભાવના અને ઉતાવળીયા હોય છે.

જેની ભમર વચલા ભાગમાં મોટી હોય તે ચોક્કા આયુષ્યવાળા હોય.

જેની ભમર વિસ્તારવાળી ને ઉંચી હોય તે ધણે મુખી થાય.

જેની ભમરો બાંબી ડુંગ્રી હોય તે દરિદ્રી થાય છે.

જેની ભમરો ખીજના ચંદ્ર જેવી હોય તે ધનવાન થાય છે.

જેની ભમર વચ્ચેથી નમેલી હોય તે પરખીમાં આસક્ત થાય છે.

જેની અમર ખંડિત થયેલી હોય તે ધનદીન થાય છે.

જેની અમરો બહુ ભાંગી હોય છતાં એક ખીજને મળતી ન હોય તે પૈસાવાળો થાય છે.

જેની અમર ઉપર તરફ મોટી ઉંચી હોય તે અકપાયુષી થાય છે.

જેની અમર વિશાળ હોય છે તે સુખી હોય છે.

જેની અમર મધ્યભાગમાં ઉંચી હોય તે પાપી થાય.

જે મનુષ્યની આખની ઉપર આવેલી અમર નાકની બાજુએ નીચે નમતી જતી હોય તેઓ પોતાના મનની વાત ખીજને ન કહેતાં પોતાના મનમાં જ રાખે છે. તેઓ ખરી વાત કાઢને કહી દેતા નથી. જે તેવી અમરો એક ખીજને મળેલી હોય તો તે અદેખા અને બહેમી સ્વભાવના હોય છે.

જેની આખની અમર વાળથી બરાબદાર હોય અને તે ઉપરથી કે સહેજ અંદરથી આખની ઉપર ઉતરેલી હોય તો તેઓ દૂધી સ્વભાવના હોય છે.

નીચે આખ ઉપર જેની અમર ઉતરેલી હોય તેઓ ઉંડા વિચાર કરનારા હોય છે.

જેની અમરના પાછલા છેડા કાનની બાજુ તરફ હોય તેઓ ગચ્છિતશાસ્ત્રી થાય છે.

જેની આખની અમરનો બહારનો ખૂણો ધણો નીચે ઉતરેલો હોય છે ત્યારે તે વાદવિવાદ કરનારો, સ્પર્ધા કરનારો હોય છે.

નાકની પરીક્ષા કરી મનુષ્યના ગુણ કહેવા.

જેનું નાક બેઠેલું હોય તે નિર્બળ હોય છે તેમ તેમનામાં વિદ્યાસતી ખામી હોય છે તેઓ પરતંત્ર અને માનસિક શક્તિઓમાં નિર્બળ હોય છે.

જેનું નાક સીધું અને સાધારણ કદનું હોય તે રસીક સંજ્ઞન અને સરળ સ્વભાવના હોય છે. ઉલ્લોચી, અંતવાળા, કવી, સૈદ્ધર્થ અને સ્વચ્છતા રાખનારા હોય છે.

જેનું નાક ચીથું હોય તે અન્ય ઉપર કાણુ રાખી શકતા નથી.

જેનું નાક મોટું હોય છે અને નાકના પડમાં ઉંચા હોય તેઓ દિમતવાળા અને બંદાફર હોય છે.

જેનું નાક કદમાં નાનું અને ચ્હેરા સાથે મળેલું હોય છે એટલે ખીલાડી કે સસલા જેવું નાનું હોય છે તેઓ ખીલજી અને રહેજમાં મરણાઈ જનારા હોય છે તેઓ ધણીજ સાવચેતી રાખે છે. જેના નાકની લંબાઈ આખા ચ્હેરાની લંબાઈના ત્રીજા ભાગ જેટલી હોય અને નાક સુંદર હોય તે દીર્ઘ સુત્રી, તરત સમજી જવાની શુદ્ધિવાળા, સાવધ, દીર્ઘદષ્ટિવાળા, ભવિષ્યના ખનાવનું અનુમાન કરનારા હોય છે. આ નાક વધુ ખીલેલું હોય તો આ અવિસ્વાસુ થાય છે. તેમજ આ નાક ધણું નીચે ઉતરેલું હોય છે ત્યારે તેઓ નિરાશાવાદી, અને શંકાશીલ બનવાળા હોય છે.

જેનું નાક પોપટના જેવું હોય તે સુખી થાય.

જેનું નાક શુક (પોપટ) જેવું હોય તે ધણું જીવનારો થાય.

જેનું નાક કપાઈ ગયેલા જેવું હોય તે પરભીગમન કરનારો થાય.

જેનું નાક બાજુ હોય તે સૌભાગ્યવાન થાય અને ભોગી થાય.

જેનું નાક ખેઠેલું કે ખેંચાયેલા જેવું હોય તે ચોર થાય.

જેનું નાક ચીથુ ખેસી ગયેલું હોય તે સ્ત્રીહત્યા કરે.

જેના નાકનો આમળનો ભાગ આડો હોય તે ધનવાન થાય.

જેનું નાક જમણી બાજુ વાંકું હોય તે ધણું ભોજન કરે ને કપટી થાય.

જેના નાકનાં બે છિદ્રો (નરકારાં) ન્હાનાં હોય, સુંદર ઘાટ વાળું નાક હોય તે ભાગ્યશાળી સમજવો.

જેનું નાક સ્પષ્ટ અને સરખા ઘાટનું હોય તે રાજા થાય.

જેના નાકનો છેડો જડો હોય તેઓનામાં જીવંતો વધુ હોય છે અને દીર્ઘસુત્રી હોય છે.

જેનું નાક આમળ પડતું હોય તેમનામાં બળ, ઉદ્યોગ અને મરદાઈ હોય છે.

જેનું નાક મોટું હોય છે તેઓ અન્ય ઉપર અમલ કરી શકે છે. તેઓ ધણું કામ કરી શકે છે. તેમજ બહાદુર અને પ્રખ્યાત થાય છે જેના નાકના ટેરવાની ઉપરથી નાકના ઢાઝકાની ડેળવણી થઈ હોય તે આત્મરક્ષા કરનાર થાય છે. તે પોતાની ચઢતી કરવા મથે છે તેમ અમણી થવાની ઇચ્છા રાખે છે.

જેના નાકની ઢાંડીની વચ્ચેનું ઢાઝકું વધેલું હોય એટલે ઉપસેલું જણાય. તે સ્વજનોની રક્ષા કરી શકે છે. ગરીબ, નબળા,

નિરાધાર, અને મિત્રોની રક્ષા કરવાની ઇચ્છાનાળા તેમ સ્વદેશાભિ-
માની હોય છે.

જેના નાકની ઢાંડીની વચ્ચેથી ઉપરના ભાગમાં હાલકું વધેલું
હોય એટલે તે સ્થળે નાક ઉપસેલું હોય તેઓ મળવાન બહાષ કરનારા
અન્યને પશ્ચવનારા અને કજીયા શોધનારા, સ્વદેશસેવમાં લડી
પડનારા, વહીલાત કરનારા થાય છે.

જેના નાકની ઢાંડીનું મૂળ મેઠેલું હોય તે શિષ્યકળામાં પ્રવીણ
અને સાહસક્રિતાળા હોય છે.

જ્યારે નાકનું ટેરવું ચઢેરા કરતાં સીધું આમળ નીકળેલું હોય
(આંધ્ર જેવું) ત્યારે તે બચ્ચી પકપૂજી કરનારા, ચોકસી રાખનાર
નિર્દોષ તપાસ રાખનારા અને અન્યના કામમાં માથું મારનારા હોય છે.
તે અન્ય પાસે મહેનત કર્યા વગર જોઇ કે સાંભળીને શીખવાની
ઇચ્છા રાખનાર હોય છે. જો તેનું નાકનું ટેરવું નીચું નમેલું હોય
તો તે બહેમી, પ્રયંચી, પકપૂજી કરનારો, કાવતરાખોર હોય છે,

જો નાકનો આમલો ભાગ પહેળો હોય તો તે તુલનાશક્તિ
બતાવે છે.

નાકનાં બે છિદ્રોને બુદ્ધિ પાડનાર વચ્ચે એક પડેલો છે તેને સેપ્ટમ
કે મધ્યસ્થ પડેલો કહે છે. તેનો આમલો ભાગ નીચે ઉતરેલો હોય
તો તેનામાં નવું નવું શોધી કાઢવાની શક્તિ હોય છે. તે જાતે
મહેનત કરી અનેક યુક્તિઓ શોધી કાઢે છે.

જેનો આ ભાગનો વચ્ચેનો ભાગ નીચો ઉતરેલો હોય છે તે
વિચાર તેમ બીજી અનેક વસ્તુઓને યોગ્ય જમ્યાએ નિયમસર
ગોઠવવાની શક્તિ બતાવે છે. જ્યારે તેનો પાછો ભાગ નીચે ઉતર-
ેલો હોય છે ત્યારે તેનામાં પ્રયત્નશીલ કરવાની શક્તિ હોય છે.

જેના નાકનાં બે બાજુની બે પાંખ નીચે ઉતરેલી હોય ત્યારે
તેનામાં હૃષ્ટાંત શક્તિ હોય છે,

જેના નાકની પાંખ ગાલ તરફ નીચે ઉતરેલી હોય તેનામાં
અનુકરણ શક્તિ કે એમ સમજવું, તેમનામાં નાટકો લખવાની
શક્તિ હોય છે.

જેનું નાક લાંબુ હોય અને નાકનું ટેરવું સ્વદેશ ઉંચું હોય તો
હાસ્યરસનાં નાટકો લખી શકે છે, પણ નાકનું ટેરવું નીચે વળેલું
હોય તો ઝોણુ મોલનાર સમજવો, તે હાસ્યરસનાં નાટકો લખી શકે છે.

જેના નાકના ટેરવા પાસે નસ્કારા પહોળા હોય તો તે વિશ્વાસુ હોય છે.

જેના નાકની વચ્ચેનો ભાગ ધણો પહોળો હોય તો તે ધણા પૈસા કમાય છે.

નાકની વચ્ચેનો ઉપરનો ભાગ પહોળો હોય તો તે કરકસર કરે

જેના નાકનો દાંડી પાતળો હોય તો તે ઉદાર સ્વભાવનો હોય

જેના નાકની દાંડી પહોળી હોય અને ચ્હેરા ઉપર પથરાઈ ગયેલા જેવા વજ્રાય તો તે દ્રવ્ય મેળવવામાં લોભી હોય છે. તેની સાથે નીચેના હોંકના ખૂણા બરાવાદાર હોય તો તે પરાપકારી અને દયાળુ હોય છે, સાથે પહોળું નાક હોય તો તે ખીજને સુખી કરવા માટે દ્રવ્ય કમાય.

જેનું નાક પાતળું હોય અને હોંક પચુ પાતળા હોય તે પોતાના મોજશીખ માટે પૈસા કમાય છે.

જેના નાકની બે બાજુની પાંખો ઉપરની બાજુએ ઉપરનો ઉંચો વાંક હોય ત્યારે તેનામાં કાર્યકારણ શક્તિ મળેલી.

જેનું નાક જેમ વધુ પહોળું તેમ તે વાત છુપાવી રાખે છે.

કપાળ જોઈ મનુષ્યના યુગ્મ કહેવા.

જેનું કપાળ પાછળ ઢગલું અને નાનું હોય તમ તેના માથાનો પાછળનો ભાગ ધણો મોટો હોય તો તે વિચાર વગરના દુષ્ટ કામ કરનાર હોય છે.

જેનું કપાળ આગળ પડતું સીધું અને ઉપરના ભાગમાં ખાસ આમળ વધેલું હોય છે તે તત્ત્વવેદા થાય છે.

જેનું કપાળ ઉપરથી પાછળ સ્કેજ ઢગલું હોય અને માથાનો પાછળનો ભાગ વધુ વધેલો હોય છે તે ભક્તિરાન, અને ઉત્સાહી હોય છે

જેનું કપાળ તદન ઢગલું અને માથાનો પાછળનો ભાગ વધુ ઉંચો હોય તે ત્રાસ આપનાર અને જીલ્લમ કરનાર થાય છે.

જેના કપાળનો વચ્ચેનો ભાગ બરાવાદાર હોય તો તેનામાં સારી યાદ શક્તિ હોય છે.

જેના કપાળનો ઉપરનો ભાગ વધુ ખીલેલો અને બરાવાદાર હોય તેનામાં પ્રમળ વિચારશક્તિ હોય છે.

જેના કપાળના ઉપરના ભાગની બહારની બાજુ વધુ ખીલેલી હોય છે ત્યારે તેનામાં હાસ્યવૃત્તિ હોય છે, તેની પાછળ સ્કેજ ઉંચેથી જેનું માથું પહોળું હોય તેનામાં સૌંદર્યપ્રતિ પ્રેમ હોય છે.

આખની બહારના બાજુના ભાગ બરાવાદાર હોય અને ખી-
લેલા હોય છે તો તેનામાં ઉત્તમ સંગીત શક્તિ હોય છે.

કપાળની ઉપરનો માથાનો ભાગ ખીલેલો હોય તો તેનામાં
દયા, પરોપકાર અને સહાનુભૂતિ વધુ હોય છે.

જેના કપાળની નીચેનો ભાગ અને વચ્ચેનો ભાગ ખીલેલો
બરાવાદાર હોય છે તેનામાં એકી સાથે દસબાર વિષયો સમજી
શકવાની શક્તિ હોય છે.

જેના કપાળમાં આડી રેખાઓ હોય છે તેમનામાં ચાતર
પ્રેરણા શક્તિ હોય છે, તેના મનનના ઉંડાણમાંથી અનેક વિચારો
સ્પર્શ કરે છે આ રેખાઓ વચ્ચેથી નીચી અને ઉપરના એ છેડાથી
ઉંચી હોય છે.

કપાળમાં ત્રણ ચાર છુટી છુટી રેખાઓ હોય અને તે વચ્ચે
થી નીચે નમેલી અને છેડા નીચે ઢળતા હોય તો તે ઉત્સાહી અને
આશ્વાસદી હોય છે.

જેના કપાળમાં ત્રણ ચાર સીધી રેખાઓ હોય તે દયાળુ,
ન્યાયી, ડાહ્યા અને પ્રમાણીક હોય છે.

જેના આખા કપાળ ઉપર ત્રણ રેખા હોય તે ૧૦૦ વર્ષ
જીવે, ચાર રેખા હોય તે રાજા થાય, અને ૬૦ વર્ષ જીવે.

કપાળની રેખાઓ તુટેલી હોય તો વ્યભિચાર કરે.

જેના કપાળ ઉપર એક પલ્લ રેખા ન હોય તે ૬૦ વર્ષ
જીવે, અને પૈસાદાર થાય.

જેના કપાળમાં વાળ સુધી લાંબો રેખાઓ હોય તો તે
૮૦ વર્ષ જીવે.

જેના કપાળમાં પાંચ રેખા હોય તે ૭૦ વર્ષ જીવે. અને
આગળના ભાગમાં ખીજ રેખા જરા લાંબી હોય તો ૬૦ વર્ષ જીવે.

જેના કપાળમાં બણી રેખાઓ હોય તે ૫૦ વર્ષ જીવે, આડી
અવળી રેખાઓ હોય તો ૪૦ વર્ષ જીવે.

જેના કપાળમાં નાની રેખાઓ હોય તેનું આયુષ્ય થોડું જાયતું

જેના કપાળમાં નાની મોટી અને રેખાઓ મળેલી હોય તો
તેનું આયુષ્યવત્તુ અનુમાનથી આયુષ્ય કહેતું.

જેના કપાળમાં ૫ રેખાઓ હોય તે ધનવાન થાય અને તે
૧૦૦ વર્ષ જીવે, જીવતાં સુધી ઐશ્વર્ય ભોગવે.

જેના કપાળમાં બે રેખા હોય તે ૬૦ વર્ષ અને ૧ રેખા હોય તે ૪૦ વર્ષ જીવે.

જેના કપાળમાં છિન્નબિન્ન રેખા હોય તે પાપી માય, ટુંકી ને નાની રેખા હોય તે થોડું જીવે ને રાગી રહે.

જેના કપાળમાં ત્રિશુળ કે પટાની રેખા હોય તે પૈસાદાર કે સેનાધિપતિ માય.

જેની બે આંખની વચ્ચે બકુટીમાં બે સીધી લીટીઓ ઉભી જણાય છે તે ન્યાયી હોય છે.

આ પ્રમાણે ત્રણથી પાંચ ઉભી લીટીઓ હોય તો તે ન્યાયી, અંતઃકરણની પ્રેરણા પ્રમાણે સહયોગી ચાલનાર હોય છે.

જેની બે આંખો વચ્ચે બકુટીમાં એક ઉભી રેખા હોય તે ધણી ચોકસાઈ કરનાર ત્રીણી બાબતમાં પણ કાગળ રાખનાર, હોય છે.

હોઠ જોઈ મનુષ્યના ગુણ કહેવા.

મોટા અને અનિયમિત હોઠ હોય તો તે જોરાવર અને બળવાન હોય છે પણ જંગલી કામ કરનાર હોય છે.

જેના હોઠ જાડા હોય અને મોં પહોળું રહેતું હોય તો તેનામાં પણ સ્વભાવ હોય છે.

જેના હોઠ મોટા કઠના અને ભરાવદાર હોય છે તેમનો સ્વભાવ પ્રેમાળ હોય છે.

જેના હોઠ ધણી જાડા, મુલતા કે લખડતા હોય તેઓની વર્તણૂક સારી હોતી નથી. તે વિષયી અને પણ જોરા પ્રેમી હોય છે.

જેના હોઠની નીચે ભરાવો હોય તે અદેખા, બહેમી અને અંકાશીલ હોય છે.

જેનો ઉપસો હોઠ ટુંકા હોય તે સહનશક્તિ અને ધીરજ વગરના, પોતાનું દુઃખ જ્યાં ત્યાં કહેનારા હોય છે.

જેનો નીચેનો હોઠ ખૂણા આગળથી પહોળો અને ભરાવદાર હોય તો તે પરોપકારી હોય છે.

નીચેના કરતાં ઉપરનો હોઠ બહાર ધસી આવતો હોય તો તે મૂર્ખ હોય છે. જો નીચેનો હોઠ વધુ બહાર પડતો હોય તો તે દુષ્ટ હોય છે. જો તેનું નાક સીધું હોતું નથી તો તે ભયંકર કામો કરે છે.

જેનો નીચેનો હોઠ ઉપરના હોઠની વચ્ચે દખામયો રહે છે, તેનું ચરિત્ર પવિત્ર હોય છે.

જેના નીચેના હોઠ કરતા ઉપરના હોઠની લાંબાઈ જોડણી વધુ હોય તેટલા પ્રમાણમાં તે મહાન સહન શક્તિવાળા અને વિચારશીલ હોય છે.

જેનો નીચેનો હોઠ ઘટકતો હોય તેનામાં દબતા હોતી નથી કે એક નિશ્ચય હોતો નથી.

જેના હોઠ રહેજ છુટા પડેલા દેખાતા હોય તે નિખાલસવાળા અને નિષ્કપટી હોય છે.

નીચેના હોઠ નીચે વચ્ચે મધ્યમથી બરાવદાર કે લાંબી જગ્યા હોય તો તે મુશ્કાલી કરનાર થાય છે.

નીચેનો હોઠ વધુ નીચે ખેંચાયેલો હોય અને મોંના ખૂણા આગળ નીચેના દાંત ખુદ્દા દેખાય તો તે અન્યને ધિક્કારનાર હોય છે.

ઉપરના હોઠનો મધ્યભાગ સીધો અને સળંગ જણાય તો તેનામાં દબતા ધણી છે.

જેના હોઠ લાલ હોય છે તે પ્રેમાળ હોય છે જે તે લાલાશમાં ઉભી કરચલીયો કે ઉભી રેખાઓ હોય તો તે વિશ્વાસુ મિત્ર થઇ શકે છે. જેના હોઠમાં આવી રેખા ન હોય તો તે મિત્રતા માટે વિશ્વાસ લાયક નથી.

જેનો નીચેનો હોઠ આગળ વધેલો હોય છે. તે અન્યને ધિક્કારનાર હોય છે.

જેનો ઉપરનો હોઠ નીચે ઉતરતાં મધ્યમાં એક ત્રિંદુ માફક વળે છે ત્યારે તે એકાગ્રતા અને ખંત દર્શાવે છે.

જેનો ઉપલી હોઠ ઉપર ચઢે અને તેના વચ્ચે બે દાંત દેખાય તો તે રહેલાઇથી ખુશી થઇ શકે છે. તે એક કામ પુરુ કર્યા વગર બીજું કામ હાથમાં લે છે એક વખતે ધણી કામનો આરંભ કરે છે.

જેનો ઉપરનો હોઠ રહેજ વાંકો વળેલો હોય છે. તે નામકિંત થરાની ઇચ્છા રાખે છે,

જેનો ઉપલો હોઠ બરાવદાર ને ગોળાકાર હોય છે તે સ્વમાની હોય છે.

જેના હોઠના ખૂણા રહેજ નીચા ખેંચાયેલા હોય છે તે અંભિરતાવાળા, કવચિત જ હસનારા હોય છે.

તેથી જો તે ખૂણા વધુ નીચા હોય છે તો તે ઉદાસ રહે છે.

હોઠના ખૂણાનો વાંક ઉપર ચઢેલો હોય તો તે આનંદી હોય છે.
જેનો નીચેનો હોઠ પાછળ અને રહેજ નીચે ખેંચાયેલો હોય
અને મોંના ખૂણા આગળ ઉભી કરચલીયો પડેલી હોય તો તે
અસંતોષી અને અપ્રસન્ન રહે છે.

જેનું નીચેનું જડણ ઉપરના જડખાથી ધણું આગળ ધસી આવે
હું હોય તેનામાં ગુન્હો કરવાની વૃત્તિઓ હોય છે.

જેનાં નીચેનાં જડખાં આગળથી ઉઘાડાં રહેતાં હોય તે ધણે
ભાજે કુછંદી હોય છે.

દાદી જોઈ મનુષ્યના ગુણ કહેવા.

દાદી ઉપરથી પ્યારના ગુણો જાણી શકાય છે.

જેની દાદી તદ્દન નાની અને પાછળ ઢળતી હોય છે તે
મૂખ હોય છે.

જેની દાદી અણીદાર અને આગળ પડતી હોય છે તે પોતાને
શાયક સ્ત્રી અથવા પુરૂષ મળે તો જ સુખી થઈ શકે છે.

જેની દાદી પહોળી અને ચોરસ હોય તેનામાં ધણે આતુર
અને દૃઢ પ્રેમ હોય છે.

જેની દાદી બે બાજુથી રહેજ પહોળી અને વચ્ચે રહેજ
ખાંચાવાળી હોય તેઓ બીજાના પ્રેમને મેળવવાની ઇચ્છા રાખે છે.

જેની દાદી જોળ અને પહોળી હોય છે તે એક નિષ્ઠાથી
પવિત્ર પ્રેમને જાળવી શકે છે તે બાગ્યેજ બાલિચારી હોય.

જેની દાદી ચોરસ અને સાંકડી હોય છે. તે અન્યના ઉપર
પ્રેમ રાખવાની ઇચ્છાવાળા હોય છે. આવી દાદી ધણે ભાગે સ્ત્રી-
ઓમાં હોય છે.

જેની દાદી આગળ વધેલી હોય તે એકાગ્રતા કરી શકે તેવા
અને સ્વાર્થ વૃત્તિવાળા હોય છે. જે તેના હોઠ પાતળા હોય તો
ચાંકસાધ કરનારા અને ઠંડા દીલના હોય છે.

જે મનુષ્યનો ચહેરા નીચેથી સાંકડો હોય અને માથું ઉપરથી
સાંકડુ હોય અને વચ્ચે બંને તરફ મોઢું હોય તે ધણે ભાગે લુચ્ચા
હોય છે.

નીચેના જડખાનો વચ્ચેનો ભાગ જે પહોળો હોય તો સુંદરતા
ઉપર પ્યાર રાખનારા હોય છે. ધણે ભાગે બાલિચારી શાય છે.

જેના ગાથનાં હાડકાંની નીચે આવેલો ભાગ આગળથી નીચેનો જડખાનો ભાગ પહોળો વધેલો હોય તો તે અતિશય કામધિ હોય છે.

જેની દાદી ગોળ અને જડી હોય તે હિદાર અને સહૃદયતાવાળા હોય છે.

જેની દાદી નીચે ધણી લાંબી વધેલી હોય તો તે દંઢ ધમ્માવાળા અને આત્મસંયમી હોય છે. તેનામાં નૈતિક અને ધાર્મિક લાગણી વિશેષ હોય છે. તે ધારેલું કામ કરવાના દંઢ નિશ્ચયવાળા હોય છે.

જેની દાદીની નીચે ભરાવો હોય તે કરકસર કરનારા હોય છે.

જેની દાદી ઉપરની બાજુ ખેંચાયેલી હોય તે મિથ્યાભિમાની, તોરી અને તિરસ્કાર કરનારા હોય છે.

જેની દાદી અને હોઠ વચ્ચે દાદો ઉપર ખેંચાયેલો લીધે આડી લીટી જણાય તે કુળવાન, પૈસાદાર, મીઝસી, અને ગમન્યને હલકા ગણનાર હોય છે.

જેના નીચેના જડખાનું હાડકું વચ્ચેથી નીચેની બાજુ વધેલું જણાય તે ખંતવાળા અને હાથમાં લીધેલું કામ પુરૂ કરવાના નિશ્ચયવાળા હોય છે.

જેનું નિચેનું જડખું પાછળના ભાગમાંથી નીચેની તરફ વધુ વાંકું વળેલું હોય તે દંઢ આગ્રહવાળા હોય છે તે ધારેલું કાર્ય સિદ્ધ કરવાના આગ્રહવાળા હોય છે.

જેના જડખાનો નીચેનો ભાગ નીચે વળેલો હોતો નથી. તે ધણુજ થોડું કામ કરનારા હોય છે.

હૃદયની તંદુરસ્તી તે દાદીની પહોળાઈ, મજબૂતાઈ, લંબાઈ અને ભરાવો ઉપરથી જાણી શકાય છે.

ગાલ જોષ મનુષ્યના ગુણ કહેવા.

જેના ગાલ ભરાવાદાર હોય તેની પાચનક્રિયા સારી હોય છે. જેના ગાલ નીચા હોય તે ભોગી થાય. જેના ગાલ માંસથી ભરેલા હોય તે પ્રધાન થાય છે.

જેના ગાલ નાક આગળથી બહારની બાજુથી ભરાવાદાર જણાય અને શીકા ન હોય તો તેના ફેફસાંની સ્થિતિ સારી સમજવી,

જેના ગાલ ગોળ હોય પણ જડ ભરાવાદાર ન હોય તેનામાં સંજ્ઞનતા હોય છે.

જેના ગાલ જાળ અને ગુલાબી રંગના હોય તેનામાં ભરપુર-
જીવન શક્તિ છે એમ સમજવું તે ચીકાશવાળા અને મળતાવડા હોય છે.

જેના ગાલ ભરાવાદાર હોય પણ શીક્ષા હોય અને સ્હેજ ઢીલા
હોય તેા પિત્તપ્રકૃતિ ધણી સમજવી, તેમને મોજશીખ વધુ પસંદ
હોય છે. અને કામધાજમાં પ્રીતિ ન હોતાં આરામમાં પડી રહી છે.

જેના ગાલનું હાડકું આંખના બહારના ખૂણાની નીચેથી આગળ
પડતું હોય તે પોતાનો અચ્ચા કરવાની શક્તિ ધરાવે છે.

જેના ગાલ શીક્ષા અને તવાયલા જેવા હોય તેની તંદુરસ્તી
સારી હોતી નથી.

જેના આંખનાં હાડકાં પી કમાન ઉંચી હોય તેા તે ધણે બાગે
વૈદ્યને ધંધો કરે છે.

જેના ગાલનું હાડકું આંખની નીચેના બાગથી વધેલું હોય તે
સાવધાન રહેનારા હોય છે, તેમને ઉધ જોખી હોય છે.

જેના ગાલ અણીદાર અને આમળ પડતા હોય તેના ચહેરા
મજબુત હોય છે, તે ઉત્સાહી અને ઝડપથી કામ કરનારા હોય છે.

કાન જોઇ મનુષ્યના ગુણ કહેવા

જેના કાન ગડા અને ઘેડાળા હોય છે. તે ગામડીયા સ્વભાવ-
નો હોય છે.

જેના કાન પાતળા કેમળ અને નાના હોય છે. તેનામાં માન
સિક લાગણી વધુ હોય છે.

જેના કાન માથા કરતાં વધુ બહાર પડતા હોય તે ધણે બાગે
તકરારી હોય છે.

જેના કાનની છુટી લાંબી અને પહોળી હોય તેા તેની જીંદગી
લાંબી સમજવી.

કાન

જેના કાન માંસ વગરના હોય તેનું અકાળ મૃત્યુ થાય.

જેના કાન માંસવાળા હોય તે સુખી થાય.

જેના કાન ચપટ ઘેઠલા હોય તે ભોગી થાય.

જેના કાન લાંબા અને માંસ યુક્ત હોય તે સુખી થાય છે.
અને તપસ્વી થાય છે.

જેના કાન નાના હોય તે કૃપણ થાય છે.

જેના કાન મોટા હોય તે ધનવાન અને ભોગી થાય છે.

જેના કાન કાંડુના જેવા હોય તે સેનાધિપતિ થાય છે, અને વધુ આયુષ્ય ભોગવે.

જેના કાન વાળ ચુકત હોય તે બાંધુ આયુષ્ય ભોગવે.

જેના કાન નસો (નાડીઓ) વાળા હોય તે કુર અને કપટી થાય.

જેના કાન વાળની ભમરીવાળા હોય તે ધનવાન થાય.

જેના કાન સિન્ગે હોય તે ધનવાન થાય.

જેના કાન માથાને અડકેલા અને નાના હોય તે સૌન્દર્ય પ્રિય અને રાજા કુશળ હોય છે.

જેના કાનનો વચ્ચે ભાગ લાંબો હોય તેનામાં સંગીતની શક્તિ વધુ હોય છે.

જેના કાન મોટા હોય તેનો ચહેરો, હાથ, પગ, હૃદય મોટું હોય છે. મોટા કાનવાળા પરાપકારી અને સાર્વજનિક કામો કરનાર હોય છે.

કાનની અંદર ઝાંચી નીચી જગા વધુ પ્રમાણમાં હોય તો કામળ જાણવા.

જેના કાન મોટા અને પાંતળા હોય છે તેનામાં સાબળવાની શક્તિ વધુ હોય છે,

જેના કાનનો ઉપરનો ભાગ આંખની સીધી બીટીથી જોઈએ હોઈ માથા ઉપર હોય તો તે ઉતાવળા સ્વભાવનો હોય છે.

જેના કાન નીચેથી ઢળતા હોય તેનામાં હિંમત હોતી નથી.

માં જોઇ મનુષ્યના ગુણ કહેવા.

જેના મોંના ખૂણાઓ ગાલ તરફ ખેંચાયેલા, લાંબા અને ગાલ ઉપર બે ત્રણ ઉભી રેખા હોય તો તેનામાં આગતા સ્વાગતા કરવાનો ગુણ હોય છે.

આંખોની નીચે માર્સનો ભરાવો હોય, અને ગાલની ઉપરનો સ્નાયુ હિંચો ચઢેલો હોય, અને ગાલનાં ઢાડકાં હિંચાં હોય તો તેનામાં ભારે સહનશક્તિ હોય છે.

જેના મોંના ખૂણા નીચે ઉતરેલો હોય, ગાલના સ્નાયુ નીચે ઉતરેલા જણાય. આંખ આંખી કે મંદ હોય તેનામાં શોક કરવાની ટેવ, ખેદ કરવાની ટેવ વધુ હોય છે.

જેના મોંના ખૂણા હિંચેલા ઉપરની ખાબુનો વાંક લીધેલા હોય તે આનંદી અને હસમુખા હોય છે.

જેના મોના ખૂણા નીચે વળેલા હોય તે હીલગીરી અને દુઃખ-વાળા સમજવો.

જેને દેખાવ સખત ને કરડો જણાય અમરો નીચે વળેલી હોય, તે ખીજ ઉપર સત્તા ચલાવનાર જણવા. આવા માણસોમાં બે આંખની વચ્ચે બ્રહ્મીમાં બે ત્રણ સીધી ઉભી રેખાઓ પડેલી હોય છે.

જેનું મુખ સૌમ્ય, ગાળ, નિર્મળ, સુંદર અને સરખું હોય તે રાજા થાય. જેનું એથી ઉત્કું મુખ હોય તે દુઃખી થાય.

મોઢું ખેડોળ મુખ હોય તો દુર્ભાગી થાય છે.

જેનું મુખ સુંદર, ગાળ અને સ્વચ્છ હોય તે મહારાજા થાય. તેથી ઉત્કું મુખ હોય તો નિર્ધન થાય.

જેનું મુખ સ્ત્રીના જેવું હોય તે સંતાન વગરનો થાય.

જેનું મુખ વતુળાકારનું ગાળ હોય તે શૂઠ થાય.

જેનું મુખ લાચુ હોય તે ધન વગરનો થાય.

જેનું મુખ ઉતરી ગયેલું ને બીકણુ જેવું હોય તે પાપી અને દુષ્ટ હોઈને થાય છે.

જેનું મુખ ચોખ્ખુ-ચાર ખૂણાવાળું હોય તે ધુતારો થાય છે.

જેનું મુખ નીચું હોય તે પુત્ર વગરનો થાય છે.

જેનું મુખ ઘણું નાનું હોય તે કંજુસ અને કૃપણ થાય છે.

જેનું મુખ પૂર્ણ અને સુંદર હોય તે ભોગી પુરુષ થાય છે.

જેનું મુખ માંસથી ઘટ, રિગ્ધ, પ્રકાશિત, સુંદર હોય તે હંમેશાં સુખી રહે છે.

જેનું મુખ ઠીંગણું કે ચપટું હોય તે પરાપણી અર્થાત બીજાના આશ્રયથી આજીવિકા ચલાવે.

વાળ ઉપરથી પરીક્ષા.

જેના માથાના રોમ કુપમાં (વાળ ઉગે છે તે હિદ્ર) એક જ હિદ્રમાં એકજ વાળ ઉગેલા હોય, તો વાળ સ્તિગ્ધ-નરમ હોય, કાળા હોય આમણા ભાગમાં યુગ્મણું વળેલા હોય, તેમ સખગા વાળ સરખા અને કોમળ હોય, ઘણા વાળ ન હોય પણ માદકસર હોય તે રાજા થાય કે સુખી થાય.

જેના માથામાં એક હિદ્રમાં બે ચાર વાળ સાથે ઉગેલા હોય તે વાળ વિષમ, કપીલ વર્ણના, કઠોર, નાના, ઘણી યુગ્મણા, અને જાડા હોય તે નિર્ધન થાય.

એક જ હિંમત એક એમ વાળ ઉઝેલા હોય તો તે ધન-
વાન થાય.

વાંસો—પીઠ. જેની પીઠ—વાંસો ચિકણો—સ્તંભ, મસિમાં
કુમેલો, વાળ વગરનો હોય તે ધનવાન થાય.

જેની પીઠ છુપી, મસિ વગરની, અને વાળ ઉઝેલા હોય તો
નિર્ધન થાય.

બગલ.—જેની બગલ પુષ્ટ, પરસેવો ન થાય, ઉંચી, સુમધી
યુક્ત, સામાન્ય વાગવાળી હોય તે ધનવાન થાય. તેથી ઉંટા
લગણુ હોય તે નિર્ધન થાય.

દાંત. જેના દાંત ત્રિકાશવાળા, બઢ, મજબૂત હોય, ઢાઢો
તિકણુ હોય, ને સરખા દાંત હોય તે શુભ લક્ષણ છે.

જેના દાંત ઉલ્લગ્ન હોય તે રાગ થાય. રીંછ અને વાદરાના
જેવા દાંતવાળો કંમેશ જૂખથી પોડાનાર થાય.

જેના દાંત હાથી કે ગધેડા જેવા હોય તે ગુણવાન થાય.

જેના દાંત લાંબા અને ત્રિકાળ હોય તે દુઃખી થાય.

જેને ૩૨ દાંત હોય તે રાગ, ૩૧ હોય તે ભોગી. ૩૦ વાળો
સુખ અને દુઃખ ભોગવનાર, ૨૬ વાળો દુઃખી, અને ૨૮ દાંતવાળો
શ્વેા દુઃખી થાય.

જીભ.—જેની જીભ લાલ ને લાંબી હોય તે શ્રેષ્ઠ ભોગ ભોગવનાર
થાય, જેની જીભ કાળી, મેલી, કઠોર, ખેઠેલી હોય તે નિર્ધન તેમ
પાપી જાણુવો.

જેની જીભ કમળ જેવી સૂક્ષ્મ ને લાંબી હોય તે સાદું
કર્મ મેળવે.

જેની જીભ આમળથી નમેલી ને લાલ, સૂક્ષ્મ ને લાંબી હોય
તે વિદ્વાન થાય.

તાળવું.—જેનું તાળવું કાળુ હોય તે કુળનાશક થાય. સિંહ ને
હાથીના જેવા તાળવા વાળો રાજ થાય. કમળ જેવા તાળવાવાળો
રાજ થાય.

વાળ ઉપરથી પરીક્ષા.

જેના વાળ વાંકડીયા હોય છે તેનામાં ધણી જીવનશક્તિ હોય છે.

જેના વાળ સીધા હોય તે સરળ સ્વભાવના હોય છે. જેના વાળ ખરછટ હોય છે ત્યારે તેનું શરીર મજબૂત હાડકાં અને સ્નાયુ વાળું જાય છે.

વાળ ધુંવાળા, ચમકાટવાળા, વધુ હોય તો તેની તંદુરસ્તી સારી સમજવી.

જેના વાળ ખરડ અને ઝાંખા હોય તેની તંદુરસ્તી સારી નહિ માનવી.

જેને નરમ અને કુમાસવાળા વાળ હોય તે કામળ સ્વભાવના અને લાગણીવાળા હોય છે.

ગળા ઉપરથી મનુષ્યપરીક્ષા.

જેના ગળાનો ઘેરાવો વધારે હોય તેનું શરીર જળવાન અને જીરૂસાવાળું હોય છે.

જેની ગરદન ધણી નીચી નમેલી હોય તે ગળા આગળની ચામડી ઢીલી પડી મધ હોય તો તે પરતંત્ર રહે છે.

જેનું ગળું અક્કડ અને પાછલી જાણુ નમેલું રહે છે તે સ્વમાન જાળવનારા અને મજાગીવાળા હોય છે. જે માથું પાછળ નમેલું હોય પણ અક્કડ ન હોય તો તે ઘેદરહારીવાળા જાય છે.

જેનું ગળું સૂક્ષ્મ અને ચરબી વધી ગયેલું હોય તો તે આરામમાં પડ્યા રહેવાના સ્વભાવવાળા હોય છે.

જેનું ગળું લાંબુ હોય અને જે પોતાનું માથું સીધું ટટાર રાખતા હોય તેઓ સ્વતંત્રતા સહન કરી શકતા નથી.

જેનું ગળું આગળ નમેલું હોય તે ધૈર્યશીલ અને પોતાનું માથું સીધું ટટાર રાખતા હોય તેઓ સ્વતંત્ર સ્વભાવના હોય છે. તે પરતંત્રતા સહન કરી શકતા નથી.

જેનું ગળું આગળ નમેલું હોય તે ધૈર્યશીલ અને પોતાનું કામ કર્યા કરવાના સ્વભાવવાળા હોય છે.

જેઓનું ગળું પછવાડે નમેલું હોય છે તેઓ પરાપ્રહારી હોય છે. તેમ કેટલાક મિથ્યાભિમાની મનુષ્યો પણ ગળું પાછળ નમાવી અક્કડ રાખે છે.

જેની ગરદન અપટી હોય તે સુખી હોય, નસોવાળી હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની ગરદન પાડા જેવી હોય તે શુરવીર, યજ્ઞ જેવી હોય તે શસ્ત્રથી મરનાર થાય.

જેની ગરદન શંખ જેવી હોય તે રાજા થાય.

જેની ગરદન બાંખી હોય તે બહુ ભોજન કરે ને દુઃખી થાય.

જેના કંઠ (ગરદન) ઉપર વાળ ન હોય તે પદસાદાર થાય.

જેની ગરદન ગોળાકાર હોય તે પદસાદાર થાય.

જેની ગરદન બગલા જેવી હોય તે દંભી થાય અને ચાડી ખાનાર થાય.

જેની ગરદન ટુંકી હોય તે નિર્ધન થાય.

જેની ગરદન કેમના સ્તંભ જેવી કે બકરાની ખાંધ જેવી હોય તે રાજા થાય. ને બહુ પદસાવાળો થાય, બળવાન થાય.

જેની ગરદન માંસ વગરની હોય, બહુ વાળવાળી હોય તે નિર્ધન થાય.

ચહેરાની સામાન્ય પરિક્ષા.

જેની ભમર અંદરના ખૂણા તરફ નાક પાસે સીધી હોય તે પ્રમાણિક અને સત્યશીલ હોય છે.

જેના નીચેના જડાની વચ્ચેમાં ચાવવાના બીજ દાંતની નીચેથી હડપચીની પહોળાઈ હોય તે આમણી અને ખંતીલો હોય છે.

જેની આંખો જૂરાશ પડતી હોય અને ફાઢી નાની અને અ-ણીદાર હોય છે તે અસ્થિર મનનો અને કાંઈ પણ કામનો ચોક્કસ નિર્ણય ન કરનારો હોય છે.

જેનું માથું ઢગલું હોય અને ગજાની ચામડી લીટી હોય તે પરતંત્ર, નમ્ર અને હુકમ પાળનાર હોય છે.

જેનો ઉપરનો દાંત દાંતને અડીને રહેતો હોય અને બહુ વ-ધેલો ન હોય તે પવિત્ર, શુદ્ધ હૃદયનો સાધુ પુરુષ થાય.

જેનાં નાકનાં ટેરવાં પહોળાં હોય તે પોતાની મનની વાત બીજને કહેનારો અને વાતોડીયા સ્વભાવનો હોય.

જેનું ગળું લાંબુ અને માથું રહેજ પાછળ નમેલું અકક રહેતું હોય તે સ્વતંત્ર યર્ધ શકે છે.

જેનું જડા ચોરસ હોય, ભમર આંખ પર નમેલી હોય,

અને બે આંખો વચ્ચે ત્રણ ચાર ઉભી રેખાઓ હોય તે સત્તા ચમ્પા-
વનારો, પોતાનું ગારવ સાચવી રહેનાર અને અમજદારી કરનાર થાય.

જેનાં નાક પહોળાં અને છુટાં હોય, અને મોઢરાની નજીકમાં
રહેજ હંચાં હોય, મથાળેથી જરા ઉપસેલું, જડખાનો ખૂણો કાટખૂ-
ણાથી કાંઈક નાનો, અને ગળુ લાંબુ હોય તો તે હિંમતવાન, સાહસી
અને હૃદયમળ વાળો, પરાક્રમી માણસ થાય છે.

જેની આંખો બરાવાદાર હોય, ચોરસ અને સાંકડી દાઢી હોય
તે ગ્રેમાળ હોય છે.

જેના નાકની ઉપરની દાંડી જડી, આંખના ખુણા સુધી લમર
લાંબી હોય, દોઢ પાતળા હોય અને આંખની આજુબાજુ રેખાઓ
હોય તો ધનનો લોભી થાય છે.

જેની આંખોમાં વચ્ચેનો કાળો ભાગ મોટો હોય અને જ્વાળ
હંચું તેમ મોટું હોય તે શુદ્ધિશીલ થાય છે.

જેનું કપાળ પહોળું અને ચોરસ હોય તે તરવરાતી થાય છે.

સ્તન—જેના સ્તનનો અગ્રભાગ ઉંચો અને ખન્ને સરખાં હોય
તે ભાગ્યશીલ થાય.

જેના સ્તનનો આગલો ભાગ (દોટડી) વિષમ હોય, લાંબો
હોય તો નિર્ધન થાય.

જેના સ્તનની દોટડી ઉંચી, પુષ્ટ, માંસમાં કુમેલી હોય તો
રાજ થાય.

જેનું હૃદય સમ, હંચું, મોટું, વિશાળ અચળ અને માંસયુક્ત
હોય તે રાજ થાય.

જેનું હૃદય માંસ રહિત, લુપ્ત, લાળથી બરેલું, શુષ્ક ને ના-
ડીએવાળું હોય તે નિર્ધન થાય.

જેનું વક્ત્રસ્થળ—જાતી ખરાબર હોય, તે ધનવાન, પુષ્ટ હોય
તે શરો હોય.

નાના જાતી વાળો નિર્ધન તેમ જીંચી, નીચી જાતી વાળો પશુ
નિર્ધન થાય.

જેના ખજા ઉંચા હોય તે ભોગી, નીચા હોય તો નિર્ધન થાય.

જેના ખજા પુષ્ટ હોય તે પૈસાવાળો થાય, કઠોર હોય તો
દરિદ્રી થાય.

જેના ખજા માંસ વધરના, બધા વાળવાળા, નાના હોય તે
નિર્ધન હોય.

જેના ખજા વિસ્તારવાળા, હાથ સાથે મળેલા, પુષ્ટ, સુંદર હોય તે સુખી ને ધનવાન થાય.

જેની દાઢી માંસ વગરની અને લાંબી હોય તે નિર્ધન થાય.
જેની દાઢી માંસમાં ગુદ થયેલી હોય તે ધનવાન તેમ પુત્રવાન થાય.

જેની દાઢીના વાળ આગલા ભાગમાં તુટેલા ન હોય, ચીકણા હોય ને કામળને જેવા હોય તે શુભ સમજવું.

જેની દાઢી-હડપચી બણી ઝીણી અને લાંબી હોય તો તે ધન-હીન થાય છે.

જેની દાઢી રાતી, કઠોર ને થોડા વાળ વાળી હોય તે ચોર થાય.

જેની હડપચી માંસથી ભરેલી હોય તે પૈસાદાર થાય.

જેની દાઢી નરમ વાળવાળી, સંપૂર્ણ, તુટેલી ન હોય ને ઘટ્ટ હોય તે શ્રેષ્ઠ ગણાય.

હોઠ.

જેના હોઠ મિઠવદળ જેવા રાતા હોય તે રાખ જેવા થાય.

જેના જિપરનો હોઠ લાલ હોય ને ધનવાનને સુખી થાય, ખંડોત હોઠવાળો નિર્ધન થાય.

જેના હોઠ પાતળા મુદ્દમ હોય તે ધન વગરનો થાય. લુખા હોઠ વાળો દુઃખી થાય.

જેના હોઠ ફાટેલા, કે દુરુપ હોય તે ધન વગરનો થાય.

જેના હોઠ રાતા હોય તે રાખ થાય, જેના હોઠ કમળ જેવા હોય તે ધનવાન થાય, જેના હોઠ મોટા, બણા વાળવાળા, અને સુક્ષ્મ તેમ પાતળા હોય તે દુઃખી થાય.

જેની આંખો જડી હોય, નાક અચ્છીદાર હોય, અને સર્વ અવયવો તેજસ્વી હોય તે ચતુર, ડાઘો, અને ઝીણી નજરનો હોય છે.

જેની દાઢી ખડી અને ભરાવાદાર હોય અને વચ્ચેથી સ્કેજ આમળ પડતી જણાય, નીચેનો હોઠ ભરાવાદાર હોય, કપાળની ઉપરનો ભાગ વચ્ચેથી જોયો હોય, આંખની ઉપર કપાળમાં સીંચી રેખાઓ હોય અને નાકની ઢાંડી પાતળી હોય તે ઉદાર સ્વભાવનો હોય છે.

જેનું કપાળ નાનું, સાંકડું અને ચોરસ હોય, દાઢી અણી વાળી હોય, આંખો જડી અને એક બીજાની બણીજ પાસે આવેલી હોય અને નાકની ઢાંડી અણીદાર હોય તે કપટી, કાવત્રા કરનાર થાય છે.

જેના મોના ખૂણાઓને વાંકી નીચે ઢળતો હોય, કપાળ નાતું હોય, નાક છુટી અને ઉપરની બાજુ વાંકી વળેલાં હોય, માથુ પાછળની બાજુથી ઉંચું હોય, સીધુ માથુ હોય તો તે અહંકારી, ભુઠો કાંઠે રાખનારો અને મીઠાસી હોય છે.

જેની બે આંખો વચ્ચે કપાળમાં નાકના મૂળ આગળ બે ઉભી સીધી રેખાઓ હોય તે ન્યાયી અને પ્રમાણિક હોય છે.

જેની આંખ ઉપરની ભમરો ધરી ઉંચી હોય અને કાનની આસપાસ મગજનો ભાગ વધેલો હોય તે આવચારી હોય છે.

જેનું મળુ ટુંકું હોય અને કાન માથાને અડેલા હોય તો તે એકચારામમાં પડી રહેનાર હોય છે.

જેના ચ્હરાનાં હાડકાં ઉંચાં હોય, આંખો ઉંડી અને તેજસ્વી હોય, હોઠ બાહ્ય હોય તે ઉત્સાહી અને આવેશવાળો હોય છે,

જેના હોઠ જડા, લટકતા હોય, આંખો ગોળ અને બહાર તરતી હોય, કપાળ સાંકડુ અને નીચું હોય, નાક ટુંકું અને ઉંચું ચઢેલું, જડું અને ચ્હરા આગળથી પહોળું હોય, મરદન ટુંકી હોય, જડખાં બારે હોય, ભમરો એક બીજા સાથે મળી જતી ધણી વાળથી બરપુર હોય, કાળાશ્વ પડતી હોય તો તે અસમ્ય, દલકો, જંગલી અને કાંઈ પણ આવડે નહિ તેવો હોય છે.

જેના હોઠ પાટીલા અને નાળુક હોય તે દ્રામળ હોય છે.

જેના નાકને મથાળે હાડકાંનો ભાગ ઉંચો ઉપસેલો જણાય, જડખાં બારે દેખાય અને ભમર બહારથી નીચે ઉતરતી જણાય તે કળ્યા કરનાર હોય છે.

જેનો નીચેનો હોઠ નીચે ખેંચાયેલો અને જોથી નીચેના દાંત જણાતા હોય તો તે દૂષી, ચીડીયા કરનાર, ધિક્કારનાર અને સામા ઉપર વેર રાખનાર હોય છે.

જેની આંખો ઉંડી હોય, નાક અને દાદી અણીવાળુ હોય અને ઉંચું હોય તે મુરસદી હોય છે.

જેની દાદી પહોળી હોય અને ઉપરનો હોઠ નીચેના હોઠ સાથે વચ્ચે દેખાયેલો હોય તે પોતાની આ ઉપર પ્રેમ રાખે, અને આ હોય તો પતિવ્રત પામે.

જેની નાકની એક આંગળ ઉપર કપાળનો વચ્ચે ભાગ આવે તો પડેલો હોય તેની માલકીત વધુ હોય છે.

જેનું મોં કાંઈક ઉપાડું રહેતું હોય, નાક ઉંચી રહેતી હોય અને હાથો ઉંચે ચઢેલી હોય છે તે બીજી હોય છે.

જેની દાઢી નાની અને સાંકડી હોય, જડણ ટાંગાવવાળું હોય અને મોં ઢીલું કે ખુલ્લું રહેતું હોય તેનામાં હૃદયગ્નિ ક્ષુદ્ર હોય, ચારિત્ર્યગ્નિની ખામી હોય છે.

જેનો નીચેનો હોઠ ભરાવદાર હોય અને મોંની બાજુએ વાંકી વળેલી રેખાઓ હોય તે અતિથીનો સત્કાર કરનાર થાય.

જેની દાઢી ગોળ અને ભરાવાદાર હોય, આંખો તેજસ્વી અને હસતી, ચહેરા ગોળ અને ભરાવાદાર હોય, મોંના ખૂણા રહેજ ઉપર ચઢેલા હોય, તે અન્નને અનુકૂળ થનારો, દિત્તર અને સમાનશીલ સ્વભાવવાળો થાય.

જેનું કપાળ ચોરસ હોય, કાન મથાળેથી બહાર પડતા હોય અને જડણ પહોળું હોય તે ઉદ્યોગી અને ઉલ્લસમાં મંડ્યો રહેનાર થાય છે.

જેનું કપાળ પહોળું અને ઉંચું હોય, હોઠ સંકાચાપલા અને જડણ કાનની નીચેથી લાંબુ હોય તે દંઢ નિશ્ચયવાળો હોય છે.

જેના કપાળની ઉપરથી માથું ઉંચું હોય, અને નીચેના હોઠ ના ખૂણાઓ આગળથી ભરાવે હોય તો દયાળુ થાય.

જે માણસના જે પગ જે પાની ઉપરની જે ગઠિ, જે બા-
જુનાં પેટનાં માંસપીંડો, જે પડખાં, જે અંડકોષ, જે આંખો, જે
સ્તન, જે કંઠ, જે હોઠ, જે સાથળના સાંધા. જે જાંઘો, જે હાથ,
જે ભુજ, જે પેટના પડખાનો ભાગ, એ ૧૪ અવયવો બરાબર સ-
રખાં હોય તો તેના લક્ષણ શ્રેષ્ઠ મણવાં.

જે આંખના તારા, હાથ, દાઢી, માથાના વાળ એ ચાર કાળાં હોય તો શ્રેષ્ઠ,

આંખોનો, હૃદય, નેત્ર અને દાંત એ ૪ સરખા હોય તો મહા, ઐશ્વર્ય ને સુખ મળે.

છા, હોઠ, તાળવું ને મુખ, આંખ, સ્તન, નખ, હાથ ને પગ એ ૧૦ કમળ જેવી કાંતિ વાળી હોય તો શ્રેષ્ઠ.

હાથ, પગ, હાલી, કંઠ, અંડકોષ (વપણ) હૃદય, માથું, કપાળ, અને પીઠ એ ૧૦ વિસ્તાર વાળી હોય તો શ્રેષ્ઠ છે.

આંખની જે કીડી વમરનો ભાગ, અને દાંત ધોળા હોય તો શ્રેષ્ઠ મણાય.



પ્રકરણ ૭૨ સું.

મસ્તકવિજ્ઞાનશાસ્ત્ર.

મનુષ્યના મસ્તક ઉપરના ચિન્હો જોઇ તેનું ભવિષ્ય
કહેવાની રીત.

મનુષ્યના શરીર ઉપર આવેલી રેખાઓથી જેમ તેનું ભવિષ્ય
કહી શકાય છે તેમ મનુષ્યના મગજમાં રહેલી શક્તિયો-માથા ઉપરના
ચિન્હો જોઇ કહી શકાય છે.

મનુષ્યનું મસ્તક તપાસી તેની અંદર રહેલી શક્તિયો અને
વૃત્તિઓની સ્થિતિ અને તેનું મન કેવા પ્રકારનું છે તે મસ્તકના
બાહ્ય વિજ્ઞાનને જોઇ તપાસી સ્પષ્ટ રીતે મસ્તકવિજ્ઞાન શાસ્ત્રની જાણી
શકાય છે.

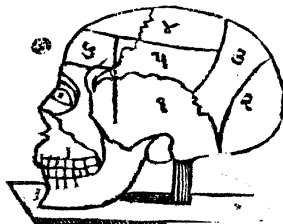
મનને કાર્ય કરવાનું સ્થળ મસ્તક છે તેની અંદર જીવાત્માની
સંપૂર્ણ દિવ્યશક્તિયોનો ખજાનો છે.

માનસિક અને શારીરિક ક્રિયાના સાધનરૂપ મુખ્ય અવયવ મનુ-
ષ્યનું મસ્તક છે. જ્ઞાનતંતુઓના અસંખ્ય પરમાણુઓના ધનસમુદા-
યથી આપણું મસ્તક બનેલું છે, દરેક અંગ, પ્રત્યંગોની ગતિ, સ્થિતિ
અને હલનચલન ક્રિયાઓનો અને પ્રવૃત્તિયોનો મૂળ આધાર મસ્તક
છે. પ્રાણી માત્રમાં સર્વથી શ્રેષ્ઠ જે કાષ્ટ અવયવ હોય તો તે મસ્તક
છે, આ મસ્તકની મધ્યમાજી બ્રહ્મરંધ્ર છે કે જે જ્ઞાન અને જોપરીની
વચમાં આંખ અને માથાના પાછલા ભાગની વચમાં મસ્તકની મધ્યમાં
આવેલું છે. જ્યાં આત્માનો નિવાસ છે એમ માનવામાં આવે છે.

જેમ આંખ, કાન, ત્વચા, જીહ્વા, અને નાકની ઉદ્ધિયો યથા-
સમય પોતપોતાનું કાર્ય કરે છે તેજ રીતે મગજની અંદર રહેલી
શક્તિયો જે પ્રમાણે ખીલેલી હોય છે તે પ્રમાણે તેનું કાર્ય કરે છે.
મગજની અંદર આવેલી આ શક્તિયો જોપરીની અંદર ઢંકાયેલા છે.
પણ જે શક્તિયોનો અધિક વિકાસ થયેલો હોય છે તે ભાગ મોટો
હોય છે જેથી તેના ઉપરની જોપરીનો ભાગ ઉપસેલો હોય છે અને
જે શક્તિની ન્યુનતા હોય છે ત્યાં તે ભાગ સંકોચાયેલો હોવાથી જો-
પરીનો ભાગ પણ બેઠેલો કે ખામવાળો હોય છે.

મસ્તકની અંદર મુખ્યત્વે ફરીને સાત પ્રકારની મુખ્ય શક્તિયો રહેલી છે જે નીચેના ચિત્રમાં જોવાથી ખાતરી થશે.

મસ્તક યાને ખોપરી. (ચિત્ર નં. ૧)



૧ સ્વાત્મસ્ફુટક વૃત્તિયો—કે જે ઉપરના ચિત્રમાં ૧ નો આંક મુક્યો છે ત્યાં કાનની આમપામ ચારે તરફ રહેલી છે. આ શક્તિયોમાં ૧ પ્રાણીજ્ઞા—યાને દાર્શનિકપ્રત્યક્ષ, (૨) કુષાદૃષ્ટિ, (૩) પિપાસા-પીવાની વૃત્તિ, ૪ દ્રવ્યચક્ષુ, ૫ નિમગ્નવૃત્તિ, ૬ ઉલ્લેખ કે વિનાશકવૃત્તિ. અને ૭ શોષક અથવા બળની વૃત્તિ એ પ્રકારે સાત શક્તિયો રહેલી છે.

૨ ગૃહસંસારિક વૃત્તિયો—કે જે મસ્તકના પાછલા ભાગમાં ઉપરના ચિત્રમાં ૨ નો આંક છે ત્યાં નીચેના પ્રદેશમાં આવેલી છે. આ શક્તિયોમાં (૮) પ્રેમ કે કામવૃત્તિ, (૯) એકાન્તિક રત્ન-એટલે એક પતિવૃત્ત કે એક પતિવન. (૧૦) વાત્સલ્ય પ્રભાવ, (૧૧) મૈત્રી ભાવ, (૧૨) જનમબૂમિ વાત્સલ્ય, અને (૧૩) સ્થૈર્યવૃત્તિ આ પ્રકારે ૬ શક્તિયો રહેલી છે.

૩ ઉત્કર્ષક વૃત્તિયો—કે જે ગૃહસંસારિક વૃત્તિયોની ઉપર જ ન્યાં ઉપરના ચિત્રમાં ૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે, જેમાં ૪ શક્તિયો રહેલી છે. (૧૪) સારથતા, (૧૫) યજ્ઞાજિજ્ઞાસ, (૧૬) આત્મમજા અને (૧૭) દ્રઢતા આ ચાર શક્તિયો રહેલી છે.

૪ નૈતિક અને ધાર્મિક વૃત્તિયો—જે માથાની છેક ઉપરના મુખ્ય પ્રદેશમાં ઉપરના ચિત્રમાં ૪ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે. આ શક્તિયોમાં (૧૮) ભક્તિભાવ (૧૯) અખ્યાત્મશક્તિ, (૨૦) આશા, (૨૧) આત્મનિષ્ઠા અને (૨૨) પરોપકારવૃત્તિ આ પાંચ શક્તિયો રહેલી છે.

૫ કલાકોશલ્ય યાને પ્રાવિણ્યશાયક શક્તિયો—કે જે ધાર્મિક વૃત્તિયો, ઉત્કર્ષક વૃત્તિયો, સ્વાત્મસ્ફુટક વૃત્તિયો અને અસ્ત્રોકન

શક્તિની વચમાં ઉપરના ચિત્રમાં ૫ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે. જેની અંદર (૨૩) કળા કૌશલ્ય, ૨૪ સૌન્દર્યપ્રેમ, ૨૫ આશ્ચર્ય ભાવ, ૨૬ અનુકરણ શક્તિ અને ૨૭ હાસ્યશક્તિઓ આ પાંચ શક્તિઓ આવેલી છે.

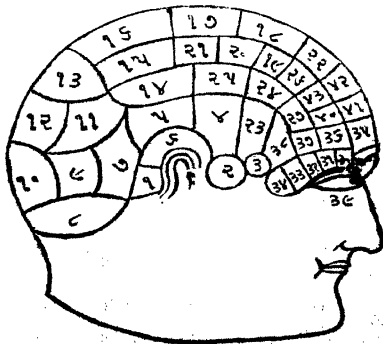
૬ અવલોકન અને મનન શક્તિઓને જે આખી ઉપરના કપાળના ભાગમાં ઉપરના ચિત્રમાં ૬ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે જેમાં (૨૮) અવલોકન શક્તિ અને હમરના પ્રદેશમાં તેમજ અને હમરની વચમાંના કપાળની તળેના પ્રદેશમાં આવેલી છે (૨૯) આકૃતિજ્ઞાન, (૩૦) પ્રમાણ શક્તિ, ૩૧ ગુરુત્વશક્તિ, ૩૨ રંગજ્ઞાન ૩૩ વ્યવસ્થા શક્તિ, ૩૪ ગણિતજ્ઞાન, ૩૫ ઐતિહાસિક જ્ઞાન, ૩૬ ભૂગોળજ્ઞાન, ૩૭ સમયજ્ઞાન, ૩૮ સંગીત જ્ઞાન, ૩૯ વક્તૃત્વ શક્તિ, ૪૦ તર્કશક્તિ, ૪૧ તુલનાશક્તિ, ૪૨ પ્રેરણા શક્તિ, ૪૩ શૌર્ય, અને ૪૪ આરામ કે શાંતિની શક્તિ આ પ્રમાણે ૧૭ શક્તિઓ રહેલી છે.

આમાં ભુદ્ધિ, રમણશક્તિ કે સંગીતની શક્તિઓ કપાળના મધ્ય પ્રદેશમાં રહેલી છે જ્યારે તર્કશક્તિ કે તુલના શક્તિ કપાળના ઉપરના ભાગમાં રહેલી છે.

૭ શ્રોત્ર. ત્વક, ચક્ષુ, શ્રુતિ અને નાસિકા આદિ જ્ઞાનેન્દ્રિયો મસ્તકના તળીયાનાજ ભાગમાં છે. આ ઇન્દ્રિયો જ્ઞાતીરિક ક્રિયામાંજ પ્રવૃત થયેલી હોવાથી તેની માનવ અવયવોમાં ગણના કરેલી નથી.

મસ્તકની અંદર કષ્ટ કષ્ટ જગ્યાએ કષ્ટ કષ્ટ શક્તિઓ ૧થી૪૪ સુધીની રહેલી છે તે નીચેના ચિત્ર ઉપરથી સમજી શકાશે.

(ચિત્ર નં. ૨)



ખોપરીની અંદર રહેલા મગજના આકાર પ્રમાણે ખોપરીનો આકાર બંધાય છે. જેથી માણસની ખોપરી ઉપરથી તેનો ઉપરનો ભાગ ઉઘોડે નીચો છે તે જોઈ તેનામાં કદ શક્તિ વધુ ખીલેલી છે તે જણી શકાય છે. મસ્તકની અંદર મન આવેલું છે અને મનની જુદી જુદી શક્તિયો છે તે શક્તિયોના પ્રમાણમાં મસ્તકના જુદા જુદા ભાગસ અવયવો છે અને તેને ખાસ ચોક્કસ કાર્યો કરવાને માટે નિર્ણયિત કરેલાં હોય છે. તેવા ૪૪ ભાગસ અવયવો છે. તેમનું શક્તિ-સામર્થ્ય તેમના કદના પ્રમાણમાં જ હોય છે. જેનું કદ ઓછું તેની શક્તિ ઓછી અને જેનું કદ વધુ મોટું તેનું સામર્થ્ય પણ વધુ હોય છે તેના કદ કે આકારનું સામાન્ય નિર્ણય ખોપરીનું વારંવાર અવલોકન કરવાથી નક્કી થઈ શકે છે.

૧ સ્વાત્મરક્ષક વૃત્તિયો

મસ્તકની અંદર મુખ્ય સાત પ્રકારની શક્તિયો રહેલી છે તે માંની પ્રથમ સ્વાત્મરક્ષક વૃત્તિઓ કાનની આલુઆલુની ચારે દિશામાં ઉપરના ચિત્ર નં. ૨ માં જતાવ્યા પ્રમાણે ૧ થી ૭ નંબર સુધીમાં આવેલી છે તે વૃત્તિઓમાં પ્રથમ—

૧. પ્રાણૈષણા—નામની વૃત્તિ છે. જે શક્તિથી જીવન ધારણ કરી રાખવાની ઇચ્છા થાય છે. શરીરને ટકાવી રાખવું. લાંબો વખત જીવવું, આવી પડતા સંકેતોને દૂર કરવા આ કાર્ય પ્રાણૈષણાનાં છે.

આ શક્તિ કાનની પાછળના ભાગમાં અરધાકે ઇંચ દુર ઉપર મસ્તકના તળીયામાં બહારથી પાસે આકૃતિ નં. ૨ માં ૧ નો આંક છે ત્યાં આ પ્રાણૈષણા આવેલી છે આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તો તે ભાગ કાંઈકે ઉપસેલો હોય છે. આ શક્તિ દરેક પ્રાણીમાં હોય છે. કારણ કે જીવવાની દરેક પ્રાણીને—મનુષ્ય, પશુ, પક્ષી વિગેરેને તમામને ઇચ્છા હોય છે. જેઓમાં આ શક્તિ બરાબર ખીલેલી હોય છે તે આશાવાદી અને પ્રજાવાળા હોય છે. જેમાં આ શક્તિ ન્યુન હોય છે તે મૂલા માફક જ જીવે છે અને ગમે તેમ કરીને માત્ર પોતાનું જીવન નિભાવે છે.

૨ ક્ષુધાવૃત્તિ—બીજી શક્તિનું નામ ક્ષુધાવૃત્તિ છે, આ શક્તિ જેનામાં ખીલેલી હોય છે તે સ્વાદુ ભોજન કરવાની ઇચ્છાવાળા, ખાવાની ધણી રસીવાળા અને સ્વાદુ ભોજન જોઈ મોંમાં પાણી આવનારા હોય છે.

આ શક્તિ કાનની બરાબર આગળ ચિત્ર નં ૨ માં ૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે તે મસ્તકના તળીયા પાસે બહારથી પાસે બહારના ભાગમાં આવેલી છે ધણું ખાવાની ઇચ્છાવાળા મનુષ્યોના મસ્તકમાં જોવાથી કાનનો આગળનો ભાગ ઉપસેલો જણાયે.

આ શક્તિવાળાને હંમેશાં સાફ સાફ ખાવાની ઇચ્છા થાય છે, જેટલું ખાય તેટલું પચાવી શકે છે પણ અકર્ષણીયા પણ ખાવાથી શરીર અને મનને દુઃખી કરે છે.

૩ પિપાસા વૃત્તિ—આ વૃત્તિ જોનામાં ખીલેલી હોય છે તે માણસોને પીવાના પદાર્થોની બધી લાલસા રહે છે. જળને જોઈ માડો થેલો થઈ જાય છે. પાણી પીવું, પાણીમાં ન્હાવું, ઘોવું, તરવું, બહારમાં બેસવું, હાસ પીતી અને કાષ્ઠપણ્ય પ્રકારના પ્રવાહી પદાર્થો પીવાની તેને બધી ઇચ્છા રહે છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન—કાનની આગળ જ્યાં કુખાવૃત્તિનું સ્થાન છે તેની આગળ ચિત્ર નં. ૨ માં ૩ નો આંક છે ત્યાં સાથે જ આવેલું છે.

જોનામાં આ સ્થાન ખાલેલું હોય છે તેઓને જળપાન કરવાની અને જળમાં ન્હાવા ઘોવાની બધી ઇચ્છા થાય છે, મુસાફરી કરવાનું તેમ તરવાનું ધણું ગમે છે અને જોનામાં તે શક્તિ ન્યુન હોય છે તે પ્રવાહી પદાર્થનો ઉપયોગ થોડો કરે છે. અને જળમાં ન્હાવા ઘોવાની પણ તેમને ઇચ્છા થતી નથી.

૪ દ્રવ્યેચ્છા યાને વિતેષણા—આ આત્મસંરક્ષક વૃત્તિઓમાં ની થોડી ઇચ્છા છે તે વૃત્તિનું કાર્ય દલોગ કરવો, દ્રવ્યની ઇચ્છા, વેપાર કરવો એ છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન કુખા વૃત્તિનો ઉપર કાર્ય કોશલ્યવૃત્તિની પાછળ બરાબર લાઇનમાં કાનની ઉપરના ભાગમાં ઉપરના ચિત્ર નં ૨ માં ૪ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિનું કાર્ય વેપાર રોજગાર કરી પૈસા કમાવાનું છે, જોનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તે થોડા વેપારમાં ધણું મન મેળવે છે અને વ્યાપાર રોજગારમાં કુશળ હોય છે. જોનામાં આ વૃત્તિ બરાબર ખીલેલાં હોતી નથી તેઓ ધણા ખર્ચાળ હોય છે. બિચ્ચને માટે કાંઈ બચાવી શકતા નથી અને કમાણી કરતાં ખર્ચ વધારે કરે છે. આ વૃત્તિના આગળના ભાગનું કાર્ય

પૈસા પેદા કરવાનું છે. જો તે બાગ વધુ ખીસેલો હોય છે તો તે માણસ ધંધો રાજમાર કરી પૈસા સારા પેદા કરે છે અને તેની પાછળના બાગનું કાર્ય દ્રવ્યને સંગ્રહ કરવાનું છે.

૫ નિગ્રહ—કે સંયમવૃત્તિ—આ આત્મચરણક વૃત્તિવાળો માણસ નિગ્રહી, સંયમી, વાત મનમાં રાખવાની ટેવવાળો, યુક્તિપ્રયુક્તિ અને આતુર્યવાળો થાય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન કાનની ટોચના ખુચાની એકાદ ઇંચ ઉપર દ્રવ્યેચ્છા વૃત્તિની પાછળના બાગમાં અને કૌર્યશક્તિના સ્થાનની ઉપર, ઉપરના ચિત્ર નં. ૨ માં ૫ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિ ખીસેલી હોય છે તો આ બાગ મોટો ઉપસેલો જાય છે અને તેથી કાનની આસપાસનો બાગ બરાવાદાર જાય છે.

જેનામાં આ વૃત્તિ ખીસેલી હોય છે તેઓ ઉડા મનના, સત્ય વાત કમુદ્ધ ન કરાત, ખરો ઉદ્દેશ જીવાવનારા, ગંભીર અને ધણે બાગે ધુરંધરા હોય છે, દંખાડ છે કંઈ અને મનમાં કંઈ હોય છે. ધનની ઇચ્છા માટે અપ્રમાણિક્ષણે વર્તી શકે છે, ધંધા માટેની યુક્તિ પ્રયુક્તિઓ જાની રાખે છે. જેમનામાં આ વૃત્તિની ન્યુનતા હોય છે, તે ડોળા હોતા નથી અને છળમેદ કરતા નથી.

૬. ઉદ્યોગશક્તિ—યાને વિનાશક વૃત્તિ—આ વૃત્તિવાળો માણસોમાં સંહાર કરવાનો ઇચ્છા, સખાઇ, કાર્ય ગમે તે રીતે સિદ્ધ કરવાની ઇચ્છા હોય છે, તેઓ ઓળને દુઃખ આપવાની વૃત્તિવાળા હોય છે, વળી સહનશીલતાવાળા અને કઠોર હૃદયના છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન—કાનની ઉપરના બાહ્યભાગનો ઉપર, ઉપરના ચિત્ર નં. ૨ માં ૬ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. આ વૃત્તિ ખીસેલી હોય છે તો કાનની ઉપરનો ખાપરીનો બાગ ઉપસેલો હોય છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીસેલી હોય છે તે એકદમ યુરસે થનારા કુમલો કરનાર, લડાઇ કરનાર, કઠોર અને દ્વેષી હોય છે, જેમનામાં સાધારણ ખીસેલી હોય છે તે કઠોર હોતા નથી અને જેનામાં ન્યૂન ખીસેલી હોય છે. તે નામ સ્વભાવના અને દુઃખ સહન કરવામાં અશક્ત જાય છે.

આ શક્તિના આગળના બાગમાં ઉદ્યોગશક્તિ આવેલી છે અને પાછળના બાગમાં કંઈ કે વિનાશકવૃત્તિ આવેલી છે. ઉદ્યોગશક્તિ ખીસેલી હોય છે તો કાર્ય સિદ્ધ કરવું અને વિધેતાને દુર કરવા એ

કાર્ય છે અને વિનાશકૃતિમાં ગાળા બાંકી; યુસ્તે ચતુ, કામ વાસ-
નાની લાગણી, પિંકાર અને દ્રેષ કરવો એ છે.

૭ શૌર્યશક્તિ—આ સાતમી શક્તિ છે તેનું કાર્ય બહાદુરી,
પરાક્રમ, આત્મરક્ષા, સાહસ, મહામણે કાર્ય કરવાની શક્તિ નિર્ભ-
યતા એ છે.

આ શક્તિનું સ્થાન કાનના ઉપરના ગોળ ભાગની પાછળ
આલેખચુક્રિતિની ઉપર, ઉપરના ચિત્ર નં. ૨ માં છે તે આંકડો છે ત્યાં
આવેલું છે. આ શક્તિવાળા માણસો આત્મરક્ષા, સંવૃદ્ધિ, વિચાર-
બળ, અને સ્પર્ધાવાળા હોય છે. તેમનામાં ચીડાવવાનો યુક્તિ હોય
છે, આ વૃત્તિ ખીલેલા માણસની વાણી ઉપર ધડી અસર થાય છે
સત્તેને જાગે છે ધૈર્યવાળા હોય છે નિશ્ચય આત્મક્રાંતિની વર્તનારા
હોય છે બચથી ગભરાતા નથી, બહાદુર અને શૌર્યવાળા હોય છે,
મોતનો પણ ડર રાખતા નથી, અને કાર્ય કરવામાં ધડી યુક્તિ
પ્રયુક્તિ વાપરનારા હોય છે.

૨ સાંસારિક સોસીયલ અથવા ગૃહ લાગણીઓ.

આ શક્તિયો મસ્તકના પાછલા ભાગમાં પશ્ચિમાસ્થિ નીચે આ-
વેલી હોય છે તેમાં ૮ પ્રેમ, ૯ દાંમ્પત્ય પ્રેમ, ૧૦ વાત્સલ્યપ્રેમ, ૧૧
મૈત્રીભાવ, ૧૨ ગૃહનિવાસેચ્છા અને ૧૩ તત્પરાયણતા આ શક્તિયો
આવેલી છે.

૮ પ્રેમ—આ શક્તિમાં કામવાસના, સ્નેહ, સ્નેહાકર્ષણ, અને
પ્રેમભાવોનો સમાવેશ થાય છે.

જન્મે કાન વચ્ચેના મસ્તક પાછળના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં
આંક ૮ છે ત્યાં આ સ્થાન હોય છે. જો આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે
તો મસ્તક પાછળનો તે ભાગ બરાબર હોય છે જેનામાં આ શક્તિ
ખીલેલી હોય છે તેઓ સ્ત્રી અને પુરુષ વચ્ચે માન અને પ્રેમની
દૃષ્ટિથી જોનાર હોય છે. માતા પિતા ઉપર મા માણુ લાગણી વાળા
હોય છે. આર્વા સ્ત્રી પુરુષો સાંદર્ભપ્રેમની અધિકતાવાળાં ને પ્રેમભાવના
વાળાં હોય છે, જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી નથી તેઓ પ્રેમભાવ હોતાં
નથી, સ્ત્રી, પ્રત્યે પુરુષ ને પુરુષ પ્રત્યે સ્ત્રી બેદરકાર રહે છે, પરસ્પર
હતાં પણ એક બીજા સાથે સ્નેહથી જોડાઈ શકતાં નથી.

૯ એકાન્તિક સ્નેહ કે દાંમ્પત્ય ધર્મ—આ બીજી શક્તિ
છે આ શક્તિનું કાર્ય દાંમ્પત્યધર્મ, પતિવ્રત કે એકાન્તિક સ્નેહને
વધારવાનું છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન પ્રેમવૃત્તિની ઉપર અને મૈત્રીના સ્થાનની નીચે અને વાત્સલ્ય વૃત્તિની આશુએ ચિત્ર નં. ૨ માં ૬ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિ જેનામાં ખીલેલી હોય છે તે માણસો પરસ્પર ગાઢ પ્રીતિવાળા હોય છે એક પતિવત કે એક પતિવતને પાળનારાં હોય છે લગ્ન સંબંધને સત્પરાયણતા અને વિશ્વાસપાત્ર રીતે જાણી શકે છે, અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી નથી હોતી તેઓનામાં લગ્ન સંબંધી સ્નેહ થોડા પ્રમાણમાં હોય છે.

૧૦ વાત્સલ્ય સ્નેહ—આ વૃત્તિના મનુષ્યોમાં સંતાન તરફ પ્રીતિ, પિતૃ સ્નેહ, પશુ પાળવાની વૃત્તિ, આ યુક્તો હોય છે. આ વૃત્તિનું સ્થાન મસ્તકની મધ્ય ભાષ્ટન ઉપર પ્રેમવૃત્તિની ઉપર ચિત્ર નં. ૨ માં આંક ૧૦ છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો તે સ્નેહથી પોતાની પ્રજાને આશુ છે. પુત્રને અમુલ્ય રત્ન કે દેવગુલ્ય માને છે તેમને આનંદથી રમાડે છે અને તેમના ઉપર બહોળા જ્ઞાન રાખે છે.

૧૧ મૈત્રીભાવ—આ શક્તિમાં જોગખાણ પીછાન રાખવાની ઇચ્છા, સંપત્તી એકત્ર થઈ કાર્ય કરવાની ઇચ્છા અને ઐક્યવૃત્તિનો સમાવેશ થાય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન વાત્સલ્ય ભાવથી જરા બહારની તરફ ઉપરના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં આંક ૧૧ છે ત્યાં આવેલું છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તે મિત્રોની સાથે વધુ સ્નેહ રાખે છે તેમના સમાગમમાં જ સુખ માને છે. અને મિત્રોને માટે ગમે તે જોગ આપવાનું પસંદ કરે છે, તેમને તેમના મિત્રો પશુ ધણી ઇચ્છે છે જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેમને મિત્રોની દરકાર હોતી નથી તે એકવપેટા હોય છે અને મિત્રો વગર એકલા રહેવાનું વધુ પસંદ કરે છે.

૧૨ ગૃહનિવાસેચ્છા—પાને સ્વદેશાનુરાગ આ વૃત્તિવાળા માણસો પોતાની જન્મભૂમી ઉપર પ્રેમવાળા અને ગૃહપ્રેમવાળા હોય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન વાત્સલ્યભાવની ઉપર અને મૈત્રીભાવના બંને અવયવોની જરા વચમાં ઉપરના ભાગમાં એકાદ ઈંચ ઉપર ચિત્ર નં. ૨ માં ૧૨ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તે કબેલ પામે છે ગમે તેવી સ્થિતિમાં

ધેર કે દેશમાં પડ્યા રહેવાનું પસંદ કરે છે, તેઓની પ્રીતિ પોતાના સરખારમાં હોય છે. ધર છોડી કંઈ પણ જવાનો વિચાર થતો નથી. પોતાના દેશ અને દેશના રીવાજોને વધુ માન આપે છે.

૧૩ તત્પરોપજીવતા અથવા સ્થૈર્ય—આ વૃત્તિનું કાર્ય કાંઈ કાર્યમાં એકાગ્રતાથી વળગી રહેવાનું, કાંતપણે વિચાર કરવો અને કાર્ય પરંપરતા રહેલું એ છે.

આ શક્તિનું સ્થાન મત્રીભાવ અને સ્વદેશાનુરાગની ઉપર અવનતશૃંગવાળી અર્ધ ચંદ્રાકારાકૃતિમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૧૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

જમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ કાંઈ પણ પદાર્થ તરફ વૃત્તિને લગાડે છે અને એક વખત જે કામ હાથમાં લીધું તેને પક્ષી પૂરે કર્યા વગર છોડતા નથી. જે કામ કરે છે તે પૂર્ણ ખ્યાન રાખીને પુરું કરે છે. જમનામાં આ શક્તિની ખામી હોય છે તે ચાલાક ને ચંચળ ચિત્તવાળા હોય છે.

૩ ઉત્કર્ષક વૃત્તિઓ.

આ શક્તિમાં સાવધતા, યશ્સાબિલાષ, સ્વમાન, અહંભાવ અને દહતા અથવા ધૈર્ય એ વૃત્તિઓ રહેલી છે.

આ શક્તિઓ ગૃહસંસારિક વૃત્તિઓનો જોડે આગળના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૧ માં ૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલી છે.

૧૪ સાવચેતી યાને સાવધપણું—આ શક્તિ પાશ્વિકપાળ યાને પાશ્વિમાસ્થિતામધ્ય ભાગમાં, આ સાવધતાની વૃત્તિનું અવયવ આવેલું છે. કાનની પાછળના મધ્ય ભાગમાંથી ઉપરની તરફ જ્યાં મસ્તકનો ઉપર તરફ વળતો ભાગ જુરો પડે છે ત્યાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૧૪નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. નિમ્ન શક્તિની ઉપર જ આ સ્થાન છે. સાવધાનપણું રાખવું, સાવચેતી રાખવી, એ આ શક્તિનું કાર્ય છે જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ ચતુર અને સાવચેતી રાખનાર હોય છે. વલોપાત કરનારા ને નાનો ખાખતોમાં પણ ઉત્પાત કરનાર હોય છે નાનું દુઃખ આવતાં મોટા દુઃખની કલ્પના કરે છે, થોડે જોખમે નફો મેળવવાની ઇચ્છા રાખે છે, જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તે વગર વિચાર્યું કામ કરે છે. અને ઉદ્ધત વિચારથી વારંવાર ખતા ખાય છે.

૧૫ યશ્સાબિલાષ—આ શક્તિવાળા માણસોને મજા મેળવવાની અને પ્રખ્યાત થવાની ઇચ્છા હોય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન સાચવેલીનાં સ્થાનની પાછળ સ્વમાનના સ્થાનની ભાષનમાં આત્મનિષ્ઠાની નીચે અને સ્થેય વૃત્તિની ઉપર જરા બાલુમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૧૫ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓને આત્મસ્તુતિ કે પ્રશંસા ધણી ગમે છે. જાહેર નોંઘા થાય તેવું કાર્ય કરતા નથી. પ્રશંસાના કે કિર્તિના ભૂખ્યા હોય છે, અને જેમનામાં તે શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ કાર્ષની પ્રશંસાને ગણ્યકારતા નથી અને બાહ્યરૂપને ઇચ્છતા નથી.

૧૬ સ્વમાન કે આત્મપ્રશંસા—આ શક્તિનું કાર્ય અહંભાવ આત્મબળ, મનોબળ, અધિકારની ઇચ્છા, આત્મપ્રશંસા એ છે.

તે વૃત્તિનું સ્થાન દહતાના સ્થાનની પાછળ અને વૃષ્ટિ કે યથા-ભિલાષ શક્તિના પાંતે સ્થાનની વચમાં છેક માથાની ઉપરના ટોચ-વાળા ભાગની પાછળ આવેલું છે. મસ્તકની મધ્યમાં છેડ પાછળના ટોચવાળા ભાગની પાછળ ચિત્ર નં. ૨ માં ૧૬ નો આંક છે ત્યાં આ સ્થાન છે.

આ વૃત્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેમનામાં વપૂર્વ આત્મ-શ્રદ્ધા હોય છે. તેઓ માથું ઉંચું રાખી ફરે છે. મહાન કાર્ય કરવાની ઇચ્છાવાળા હોય છે, પોતાની શક્તિ ઉપર તેમને વિશ્વસ હોય છે, તે અંતરાત્માની ઇચ્છાનુસાર ચાલતારા હોય છે. તેમના વિચારો ઉત્કૃષ્ટ હોય છે. સંકટ વખતે આત્મબળ ઉપર ઝંખુમે છે, જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ પોતાને હવકા માનતાગ હોય છે ને બીજાના તાબેદાર રહી ખુશામત કરનારા હોય છે.

૧૭ દહતા અને વૈયવૃત્તિ—આ શક્તિનું કાર્ય વૈયવૃત્તિ કામ પાછળ ભાગ્ય રહેવું, દહતાથી ટળી રહેવું. મક્કમ વિચાર અને અડગ વૃત્તિ એ છે, તેનું સ્થાન માથાની ઉપરના ભાગના મધ્યાગના મધ્ય પ્રદેશમાં શિખાના અગ્રભાગમાં ચિત્ર નં ૨ માં ૧૭ નો આંક છે આ આવેલું છે, કાન પાસેથી માથાનો આ ભાગ જેમ ઉંચો તેમ વૈયવૃત્તિની વિશેષતા સમજવી

જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ પોતાનો ઉપલો હોક નીચલા હાંતો સાથે વારંવાર ઇલાવે છે અને જો ઉપરનો હોક ટુંકા હોય તો દહતાની ખામીવાળા હોય છે. જેમનામાં આ શક્તિ પ્રપૂર્ણ ખીલેલી હોય છે તેઓ મક્કમ વિચારના ને દહ પ્રતિજ્ઞાવાળા

હોય છે, અને આરંભેલા કાર્યને પુરું કરવાવાળા હોય છે, તે તેમનામાં તે ખીલેલી હોતી નથી તે ચંચળ વૃત્તિના હોય છે અને સ્થિરતાથી કાંઈ પણ કાર્ય કરી શકતા નથી.

૪ નૈતિક અને ધાર્મિક વૃત્તિઓ.

આ શક્તિનું સ્થાન—મનુષ્યના બંને કાનની વચ્ચે મસ્તકના છેક ઉપરના ભાગમાં શિરોસ્થાનમાં આવેલું છે, આ વૃત્તિઓ ખીલેલી હોય છે તો આ સ્થાન ઉન્નત થયેલું અને માથાનો પૂર્વ અને પશ્ચિમ ભાગ લંબગોળ બન્યાય છે. તે ઉત્કર્ષકવૃત્તિ અને અવલોકનવૃત્તિની વચ્ચેમાં અને કળાકૌશલ્યવૃત્તિની ઉપર ચિત્ર નં. ૧માં ૪ નો આંક છે ત્યાં તેનું સ્થાન છે, તેમાં ૧૮ ભક્તિભાવ, ૧૯ અધ્યાત્મરતિ, ૨૦ આશા, ૨૧ આત્મનિષ્ઠા અને ૨૨ દયાવૃત્તિ એ રીતે પાંચ વૃત્તિઓ રહેલી છે.

૧૮ ભક્તિભાવ—આ વૃત્તિથી ઈશ્વરસ્તુતિ, પૂજન, ભક્તિભાવ શ્રદ્ધા, ઉપાસના વિગેરે સત્ક્રિયાઓ તરફ મન વળે છે,

આ વૃત્તિનું સ્થાન માથાના ઉપરના ભાગમાં મધ્યપ્રદેશમાં ચિત્ર નં. ૨માં ૧૮નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે, આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો મસ્તકના મધ્ય પ્રદેશનો તે સ્થાનવાળો ભાગ પૂર્ણપણે ઉપર ઉપસી આવે છે; અને ન્યૂનતા હોય છે, તો તે પ્રદેશ ઘેટેલો બન્યાય છે.

આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે. તો મનુષ્ય અનેક ધર્મ ક્રિયાઓ કરે છે. ઉપાસના, પ્રાણાયમ, યોગાભ્યાસ, આભારની ભાગણી, પરોપકાર, ઇશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા, આત્મનિષ્ઠા વિગેરે અનેક ધાર્મિક અને નૈતિક ભાવવાળા હોય છે, અને ન્યૂન હોય છે તો તેમનામાં ભક્તિભાવની કે ધર્મની ભાગણી હોતી નથી તેમનામાં આત્મમગ્નની ન્યૂનતા હોય છે.

૧૯ અધ્યાત્મરતિ કે અધ્યાત્મ યોગ—આ વૃત્તિવાળા માણસો આત્મા અને પરમાત્મામાં શ્રદ્ધાવાળા હોય છે, અધ્યાત્મશક્તિનો અનુભવ કરવાની વૃત્તિવાળા અને દૈવી વિષયો તરફ પ્રીતિવાળા હોય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન મસ્તકની બંને તરફ આજ્ઞાના સ્થાનની આગલી બાજુએ અનુકરણ શક્તિની પાછળ અને સૈદ્ધર્ષ પ્રેમના અવગમની ઉપર ભક્તિભાવની બાજુમાં આગલા ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨માં ૧૯ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે,

જેમનામાં આ શક્તિ વધુ ખીલેલી હોય છે તેમનાં મસ્તક ઉન્નત, વિશાળ ને ભરાવાર હોય છે ને વૃત્તિની આમીવાળા મનુષ્યનામાં તે સ્થાન ઘેઠેલું હોય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ અધ્યાત્મવૃત્તિ દ્વારા અધ્યાત્મિક વિષયનું સત્યાસત્ય તરત સમજી શકે છે, તેઓ આત્મનિષ્ઠ, બ્રહ્મનિષ્ઠ કે તત્ત્વનિષ્ઠ થાય છે તેઓ ઉચ્ચ પ્રકારનું આધ્યાત્મિક જીવન જાણી શકે છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ અધ્યાત્મિક વિષયોના સત્યને સ્વીકારતા નથી. શ્રદ્ધા ઉપર ભરોસો રાખતા નથી અને આત્મા પરમાત્માની દિવ્યવિભૂતિયોને માનતા નથી.

૨૦ આશાવૃત્તિ—આ વૃત્તિવાળામાં ભાવી સુખની અભિલાષા હોય છે. ઉત્સાહવાળા હોય છે. સટા કરે એ તેનું કાર્ય છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન આત્મનિષ્ઠાના અવયવની આગળના ભાગમાં અને અધ્યાત્મરતિના સ્થાનની પાછળ અને સૌંદર્ય દૃઢતા અને પુણ્ય વૃત્તિના સ્થાનની વચ્ચેમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૦નો આંક છે, ત્યાં આવેલું છે, આ વૃત્તિનો આગળનો ભાગ ઉપસેલો હોય છે તો તે પારશ્ચોદિક સુખની કે આધ્યાત્મિક સુખની આશા રાખે છે અને પાછળનો ભાગ ખીલેલો હોય છે તો તે સાંસારિક સુખની અભિલાષા રાખે છે.

જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ અનેક પ્રકારની આશાઓથી પૂર્ણ હોય છે. કદી નિરાશ થતા નથી અને જેમનામાં આશક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તે નિરૂત્સાહી હોય છે, અને કાંઈ પણ સાહસ કરી શકતા નથી.

૨૧ આત્મનિષ્ઠા કે આત્મજન્ય—આ વૃત્તિનું કાર્ય સત્ય, ન્યાય, ધર્મ અને નીતિ પરાયણતા રહેલું. આત્મજન્ય ઉપર વિશ્વાસ, હૃદયનું પવિત્ર હોવું અને અસત્યથી બંદીવું એ છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન યશાભિલાષની આગળ, આશા વૃત્તિની પાછળ અને સાવધતા અને દૃઢતાની વચ્ચેમાં આવેલું છે તેના ઉપરનો ભાગ સત્યનિષ્ઠાનું કાર્ય કરે છે, આ વૃત્તિ યોપરીનો પાછળનો ભાગ જ્યાં વળે છે ત્યાં સુધી ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૧નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે,

આ વૃત્તિનો જેમનામાં વિકાસ થયેલો હોય છે તેઓ કર્તવ્યપરાયણ હોય છે અને આત્મજન્યવાળા, ધર્મના સિદ્ધિતોને માનનારા અને સત્યનું પાલન કરનારા હોય છે અને ન્યાય તથા પ્રમાણિકપણે

આલે છે, જેમનામાં આ વૃત્તિનો વિકાસ થયેલો હોતો નથી તેઓ સત્ય કે ન્યાયની આમીવાળા, આત્મચળ વગરના અને નૈતિકવૃત્તિની આમીવાળા હોય છે.

૨૨ દયા કે પરોપકાર વૃત્તિ—આ વૃત્તિનું કાર્ય બલમનસાધ પરમણુ, અન્યનું કલ્યાણ કરવાની ઇચ્છા, દયા, પરોપકાર કરવાની ઇચ્છા એ છે.

આ વૃત્તિનું સ્થાન કપાળની ઉપર જ્યાંથી માથાના વાળ શરૂ થાય છે. ત્યાં મસ્તકના ઉપરના મધ્યભાગની વચ્ચેનો રેખા ઉપર પૂર્ણભાવની વૃત્તિના સ્થાનની આગળના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૨ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિનો જેમનામાં વિકાસ થયેલો હોય છે, તેઓનામાં દયાની લાગણી બહુ હોય છે, અન્યનું બહુ કરવાની વૃત્તિવાળા હોય છે અને પરોપકાર કરવાની ઇચ્છાવાળા હોય છે, મૈત્રીભાવ રાખનારા, ખીજની સેવા આકરી કરનારા અને મિત્રવગે મદદ કરનારા હોય છે અને જેમનામાં તે વૃત્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓનામાં દયા કે પરોપકાર વૃત્તિ હોતી નથી.

૫ આવિષ્યપ્રદાયક શક્તિયો

મસ્તકની આ શક્તિયોમાં ૨૩ કળાકૌશલ્ય, ૨૪ સૌંદર્યપ્રેમ, ૨૫ ઔદાર્યભાવ, ૨૬ અનુકરણશક્તિ, અને ૨૭ હાસ્યવિનોદ વૃત્તિ એ પાંચ શક્તિયોનો સમાવેશ થાય છે, ઉપર જણાવેલી આકૃતિ નંબર ૧ માં આ પાંચ શક્તિયો મસ્તકની અંદર ક્યાં આવી છે તે ૫ નો આંક બતાવી બતાવવામાં આવ્યું છે અને પાંચ શક્તિયો ક્યાં ક્યાં ભાગમાં આવી છે તે આકૃતિ નં ૨ માં ૨૩-૨૪-૨૫-૨૬ અને ૨૭ ના આંક બધી બતાવવામાં આવ્યું છે. તે ઉપરથી મસ્તકની અંદર તે શક્તિયો ક્યાં આવી છે તે દરેક માણસ સહેલથી સમજી શકશે.

૨૩ કળાકૌશલ્ય વૃત્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન આકૃતિ નં. ૨ માં બતાવ્યા પ્રમાણે મસ્તકના લમણાની નીચેના આગળના અર્ધો ભાગમાં આવેલું છે.

ગણનાશક્તિની ઉપર અને સંગિતશક્તિની પાછળ અને દ્રવ્ય-ચ્છાના આગળના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૩ નો આંક છે ત્યાં આ વૃત્તિનું સ્થાન આવેલું છે. આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો આ ભાગ આગળ ઉપસેલો જણાય છે.

આ શક્તિ જેનામાં ખીલી હોય છે તે કળાકૌશલ્યમાં હૌશીયાર, નરી નરી શોષો કરનાર, યાત્રિક કાર્યમાં નિપૂણ, આર્ટિસ્ટ, અને હુન્નરઉદ્યોગ કે કળાકૌશલ્યમાં ન્યુન શક્તિવાળા હોય છે અને ઉત્તમ કારીગરી કે હુન્નર ધંધો તેઓ કરી શકતા નથી.

૨૪—ખીજી શક્તિ—સૌંદર્ય—પ્રેમની છે. આ શક્તિ કપાળની ઉપરના ભાગમાં જ્યાંથી વાળની શરૂઆત થાય છે ત્યાં લમણાના ઉપરના અમ્મ ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૪ નો આંક છે ત્યાં બતાવ્યા પ્રમાણેની જગ્યાએ આવેલી છે. જો આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો લમણાની ખાબુ જરા ઉપસેલી હોય છે અને તેના ઉપર ઝીણા ઝીણા વાળ ઉગેલા હોય છે.

આ વૃત્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓનો સૌંદર્ય ઉપર પ્રેમ હોય છે, તે ઉચ્ચ સ્વભાવના, સૌંદર્યને ચ્હાનારા, કદપનાશક્તિવાળા, સ્વચ્છતા રાખનારા, ત્રિનયપણું, ઉચ્ચ વસ્તુની પસંદગી કરવાના સ્વભાવના, સૃષ્ટિ સૌંદર્યને ચ્હાનારા અને ઉન્નત વિચારવાળા હોય છે.

જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ સૌંદર્યને નહિ ચ્હાનારા, ઉત્તમ ચ્હેણી કરણીની ખામીવાળા અને સુંદરતાની કમ્મજા નહિ કરનારા હોય છે.

૨૫—ત્રીજી શક્તિ—ઔદાર્ય વૃત્તિ—આ વૃત્તિનું સ્થાન આકૃતિ નં. ૨ માં બતાવ્યા પ્રમાણે ૨૫ નો આંક છે ત્યાં સૌંદર્ય—પ્રેમના સ્થાનની પાછળ જ્યાં મસ્તકની ખાબુનો ભાગ ઉપર તરફ ગોળ વળે છે ત્યાં, સાવચેતીના સ્થાનની આગળના ભાગમાં અને આશાવૃત્તિ તથા ગોપનવૃત્તિની વચ્ચે આવેલું છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો આ સ્થાન ઉપસેલું હોય છે. તે ગંભીર સ્વભાવના, ઉચ્ચ વિચારના, કુદરતની અનંત શક્તિનું અવલોકન કરી હૃદયને ઉચ્ચભાવપૂર્ણ રાખનારા. પરમાત્માની અનંત શક્તિયોને નીરખી તેમના પ્રાપ્તિ બક્ષિતભાવ રાખનારા, અનંત જ્ઞાનનો અભ્યાસ કરનારા અને અન્યને સમજાવનારા હોય છે. જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ કુદરતના અનંત સામર્થ્યોનું જ્ઞાન ન મેળવનારા હોય છે.

૨૬—અનુકરણ શક્તિ—આ ચોથી શક્તિ છે. આકૃતિ નં. ૨ માં બતાવ્યા પ્રમાણે ૨૬ નો આંક છે ત્યાં સૌંદર્ય પ્રેમ તથા કળાકૌશલ્ય વૃત્તિની નજીકમાં, અને ૬ થા કે પરાંપકાર વૃત્તિની ખાબુમાં,

અધ્યાત્મશક્તિના આગળના ભાગમાં અને સૌજન્ય શક્તિની પાછા આ પ્રતિનું સ્થાન આવેલું છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેમના મસ્તકની અંદર આ સ્થાન ઉપસેલું હોય છે. સ્વભાવીક રીતે આળોકને નાનપણથી જ અનુકરણ કરવાની ટેવ હોય છે તેઓના મસ્તકમાં આ સ્થાન ઉપસેલું જણાશે. આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ અન્ય અનુકરણ કરનારા, ખીજ જેવું કરે તેવું કરવાની વૃત્તિવાળા, ખીજના હુન્નર ઉદ્યોગ કે કળાનું અનુકરણ કરી તેની નકલ કરનારા નાટકમાં અન્ય મનુષ્યના જેવો જ પાર્ટ ભજવી ખતાવનારા, અંગેયેલું કે સંબળેલા પ્રમાણે પોતે તેની નકલ કરી ખતાવનારા હોય છે. આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ હુન્નર ઉદ્યોગનું અનુકરણ કરી શકે છે.

આળોક-મોલતા લખનાં અને વાંચનાં આ શક્તિના પ્રભાવે જ શીખે છે જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ અન્યનું અનુકરણ કરી શક્તા નથી અને તેમનામાં કાવ્ય કરવાની અભિગમ પણ હોતી નથી.

૨૭-હાસ્યવિનોદ પ્રતિ-આ પ્રતિનું સ્થાન આકૃતિ નં. ૧ માં ૨૭નો આંક છે ત્યાં ખતાવ્યા પ્રમાણે-કપાળના ઉપરના ખુણા પરના છેરટના ભાગમાં, તર્કશક્તિના સ્થાનની આજુમાં મૈદિયના સ્થાનની આગળના ભાગમાં અને સંગિતશક્તિની ઉપર આવેલું છે. આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તો કપાળની ઉપરના ખુણા ઉપરના હોવાથી કપાળ ચોરસ આકારનું જણાય છે.

આ વૃત્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ આનંદી, મસ્કરી-ખોર, હાસ્યવિનોદ કરનારા, હાસ્યવિનોદની વાર્તાઓ લખનારા, દસ-સુખા, સુંદર સ્વભાવના, સહનશીલતાવાળા, અને ખુશ ખીજી હોય છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ આનંદી હોતા નથી ગંભીર તથા ચહેલું મોં રાખી આખો દિવસ બેસી રહેનારા છે.

૬ અવલોકન શક્તિઓ, યુદ્ધિશક્તિઓ અને મનનાત્મક શક્તિઓ.

આ યુદ્ધિશક્તિઓનું સ્થાન-આંખની ઉપરના ભાગથી તે કપાળના ભાગ સુધી જ્યાંથી વાળની શરૂઆત થાય છે ત્યાં સુધીના

ભાગમાં આવેલું છે તે આકૃતિ નં. ૧ માં ૬ નો આંક છે ત્યાં બતાવેલું છે.

આ શક્તિઓના ત્રણ વિભાગ પડી શકે છે. ૧ અવલોકન શક્તિઓ જે નં. ૨૮ થી ૩૫ સુધીમાં આવેલી છે, તેનું સ્થાન આંખના ઉપર ભમરની નીચેના ભાગમાં આવેલું છે.

૨ બુદ્ધિ અને ધારણાત્મક શક્તિઓ—નં. ૩૬ થી ૩૯ સુધીની શક્તિઓ—જે કપાળના મધ્ય ભાગમાં આવેલી છે, અને ૩ મનનાત્મકશક્તિઓ નં. ૪૦ થી ૪૩ સુધીની બુદ્ધિશક્તિઓના સ્થાનથી ઉપરના ભાગમાં એટલે કપાળના ઉપરના ભાગમાં આવેલું છે. આ સ્થાન આકૃતિ નં. ૨ માં બતાવેલાં છે.

૭ અવલોકનશક્તિ

આ શક્તિઓમાં ૨૮—અવલોકનશક્તિ, ૨૯ આકૃતિજ્ઞાન, ૩૦ કદ કે પ્રમાણજ્ઞાન, ૩૧ ગુરુત્વજ્ઞાન, ૩૨ રંગજ્ઞાન, ૩૩ વ્યવસ્થાજ્ઞાન, ૩૪ ગણિતજ્ઞાન, અને ૩૫ સ્થળજ્ઞાનનો સમાવેશ થાય છે.

૨૮ અવલોકન શક્તિનું સ્થાન—કપાળની વચ્ચેના ભાગની નીચે બંને ભમરની અંદરના છેડાની વચ્ચે, નાકના મૂળની ઉપર—આકૃતિ નં. ૨ માં બતાવ્યા પ્રમાણે ૨૮ નો આંક જે સ્થળે છે તે સ્થળે આવેલું છે. જ્યારે આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે ત્યારે આંખની ભમરો નાકની તરફ નમેલી હોય છે અને બંને ભમરો વચ્ચેના આ સ્થાનવાળો ભાગ ઉપસેલો જણાય છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો અવલોકન કરી જોઈ તપાસી પરીક્ષા કરવાની શક્તિ આવે છે. તેમનામાં કોઈ વસ્તુ જાણવાની, જોવાની અને તેનું નિરીક્ષણ કરવાની છતાંસા રહે છે. અને જેમનામાં ખીલેલી હોતી નથી તેઓ અવલોકન કરવાની, કે જે તે વસ્તુ જોવાની કે તેનું નિરીક્ષણ કરવાની વાતવાળા હોતા નથી.

૨૯ આકૃતિજ્ઞાન—આ વૃત્તિનું સ્થાન બંને આંખોની મધ્યમાં કંઈક આંખની ઉપરના ભાગમાં ચિત્ર નં. ૨ માં ૨૯ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓની બંને આંખો વચ્ચે થઈ અંતર ન હોતાં નજીક આવેલી હોય છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો તે બિન બિન્ન વસ્તુઓને સ્હેલાઈથી ઓળખી શકે છે. અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી નથી તેઓ એકવાર જોયેલી હોય છે તો એકવાર જોયેલી વસ્તુ કે પ્રાણીને તે ફરી મળતાં ઓળખી શકે છે.

૩૦ કઠ કે પ્રમાણુજ્ઞાન—આ શક્તિનું સ્થાન અવસોકા શક્તિના સ્થાનથી બંને બાજુમાં જરા નીચે, જ્યાં નાકનું મૂળ અને ભમરનો અંદરનો ભાગ મળે છે અને જેથી ખુલ્લો પડે છે ત્યાં, ચીત્ર નં. ૨ માં ૩૦ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. જેમનામાં આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓનો ભમરના અંદરના ખૂણાનો ભાગ-આખન ઉપર બટકતા જેવો ઉચો ચયેલો હોય છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ નજરે જોઈને અમુક વસ્તુ કેટલી મોટી, લાંબી કે પહોળી છે તે કહી શકે છે. તથા કાંઈ વસ્તુનું માપ, કદ કે તે કેટલા પ્રમાણનો છે તે અડસરે પણ ખરાબર કહી શકે છે. અને તેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ નજરે જોઈ કાંઈ વસ્તુનું પ્રમાણ કદ કદ કહી શકતા નથી કે તે કેટલું મોટું કે લાંબુ પહેળું છે તે કહી શકતા નથી.

૩૧ શુરુ-વજ્ઞાન—નાકના ઉપરના ભાગથી અધોર્ક ઇંચ દૂર પ્રમાણુજ્ઞાનના અવયવની જોડે, રંગજ્ઞાનના અવયવની અમગળ અને ભમરના નીચેના પ્રદેશમાં ચીત્ર નં. ૨ માં ૩૧ નો આંક છે ત્યાં આ શુરુ-વજ્ઞાન શક્તિનું સ્થાન આવેલું છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓની આંખની વચ્ચેથી ભમરની નીચેને ભાગ ઉપસેલો જણાય છે. તેઓ વજનને સમતોલ રાખી શકે છે. ઘોડા ઉપર કે સાપકણ ઉપર બેસી શુરુત્વાકર્ષણશક્તિના નિયંત્રણ કરી શકે છે. પોતાના સ્નાયુઓ ઉપર ખરાબર કાબુ રાખી શકે છે. દોરડાં પર પણ તે ચાલી શકે છે. ઈંચી ટેકરી તે ધાર ઉપર પણ ચાલી શકે છે અને કરકસરના ખિયેમાં તેઓ હિતમ અંગ કસ રતના ખેલ કરી શકે છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓને ગાડી ઘોડામ કે વહાણમાં બેસવાથી મગજ ફરે છે, ઉઠી થાય છે અને ગાભાં બની જાય છે. અને પોતાનું સમતોલપણું જાળવી શકતા નથી.

૩૨ રંગજ્ઞાન—આ વૃત્તનું સ્થાન શુરુત્વજ્ઞાનની શક્તિની ઉપર ભમરના ભાગમાં આવેલું છે. આખના મધ્યમિંદુની ઉપર ભમરનું અંદરના ભાગમાં શુરુત્વશક્તિનું અને રંગ જ્ઞાનની શક્તિનું સ્થાન બહારના ભાગમાં ભમરની કમાનના મધ્ય ભાગમાં, ચીત્ર નં. ૨ માં ૩૨ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તે તેમની ભર કમાન જેવી વળેલી અને મધ્ય ભાગ ઉપસેલો હોય છે તેઓ રંગના ધણા શોખી હોય છે, રંગને પારખી શકે છે તથા જુદા જુદા રંગની મેળવણી કરી શકે છે. ચિતારા કે પેન્ટરનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તે તેઓ ઉત્તમ રંગ કામ કરી શકે છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓમાં જુદા જુદા રંગ પારખવાની કે તેની મેળવણી કરવાની ખામી હોય છે.

૩૪ વ્યવસ્થા શક્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન આખતી ભરની નીચે વળતી કમાનની નીચે, રંગજ્ઞાનની શક્તિના સ્થાનની પછી બાજુ ભાગ તરફ, ભરના છોડાના ભાગની નીચે આખના બહારના ખુણાની ઉપરના પ્રદેશમાં ચીત્ર નં. ૨ માં ૩૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ વૃત્તિ જેનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓની ભરની કમાનનો છોડા ઉપસેલો હોય છે. આ વૃત્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ વ્યવસ્થાસર કાર્ય કરનારા, બરમાં કે બહાર વસ્તુ નિયમસર અને વ્યવસ્થાસર બ્યારે જોઈએ ત્યારે જાડી શકે તેવી રીતે ગોઠવનાર અને ઉત્તમ પ્રકારની વ્યવસ્થા કરનાર હોય છે. તેઓ પદ્ધતિસર કાર્ય કરનારા, નિયમસર કાર્ય કરનારા અને દરેક કામમાં વ્યવસ્થિત રહે છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ પદ્ધતિ અને નિયમસર કાર્ય ન કરનારા, અને વ્યવસ્થા વગરના હોય છે.

૩૪ ગણિતજ્ઞાન—આ શક્તિનું સ્થાન વ્યવસ્થાના સ્થાનની બહાર ભરના બહારના ખુણાની નીચે આકૃતિ નં. ૨ માં ૩૪ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓની ભર બરાબર સીધી લંબાઇમાં તે સ્થાનમાં થઇને પસાર થાય છે, અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓની ભર બહારથી ઢુંકી અને નીચી નમી આખના બહારના ખુણાની લાઇન સુધી પહોંચેલી જણાય છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ ગણિતનું જ્ઞાન સાઈ ધરાવે છે. ધણા હિસાબ, ગુણાકાર કે ભાગાકાર મોઢેથી કરી શકે છે, અને હિસાબી કામમાં હોશીયાર થાય છે, અને નાના કામમાં ગ્રીચુ થાય છે અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ સાધારણ હિસાબમાં પશુ જૂલો કરનારા અને ગણિતમાં કાચા હોય છે.

૩૫ સ્થળજ્ઞાન—આ શક્તિનું સ્થાન પ્રમાણુ જ્ઞાન અને શુરુત્વ જ્ઞાનના સ્થાનની ઉપર, ભગવદની અંદરના પ્રદેશથી પોણા ઈંચ જેટલા ભાગ ઉપર ઉંચે જરા બહાર પડતું ચિત્ર નં. ૨ માં ૩૫ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ દરેક જગ્યા અને તેની આસપાસના પ્રદેશને રહેલાઇથી યાદ રાખી શકે છે, અને એક જગ્યા એકવાર જોયા પછી તેને ભૂલી જતા નથી, મુસાફરી કરવાની પ્રીતિવાળા, ભૂગોળનું જ્ઞાન અને કાંઇ પણ જગ્યા કે સ્થાન શોધી કાઢવાની શક્તિવાળા હોય છે અને ભૂગોળ કે ખગોળનું સાફ જ્ઞાન મેળવી શકે છે. જે જુએ છે તેને યાદ રાખી શકે છે, અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ એકવાર જોયેલા સ્થાનને ભૂલી જાય છે, અને ભૂગોળના જ્ઞાનથી રહીત રહે છે.

૨ બુદ્ધિ કે ધારણાત્મક શક્તિઓ.

આ શક્તિઓની અંદર ૩૬ ઐતિહાસિક જ્ઞાન. ૩૭ સમયજ્ઞાન, ૩૮ સંગીત શક્તિ, અને ૩૯ વક્તૃત્વ શક્તિનો સમાવેશ થાય છે.

૩૬ ઐતિહાસિક શક્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન કપાળની વચમાં અવલોકન શક્તિના સ્થાન ઉપર અને સ્થાનજ્ઞાનના અને અવયવો વચ્ચે ચિત્ર નં. ૨ માં ૩૬ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે. આ શક્તિ ખીલેલી હોય તો કપાળનો મધ્ય ભાગ ઉપસેતો અને કપાળ ભરાવહાર જણાય છે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તો બુદ્ધિશાળી, યાદશક્તિ, જોવા ને સંભળવામાં આવેલા પ્રસંગો કે વૃત્તાંતોની સ્મૃતિ રહેતી, ઇતિહાસના શોખી, કુશળ અને સંભળેલી વાત નહિ જુલતારા હોય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ જુલકચુલા, જોયેલી વાત વારંવાર જુલો જનારા અને ઇતિહાસના ખતાવો યાદ ન રાખી શકનાર હોય છે.

૩૭ સમય અને તાલજ્ઞાન—આ પ્રતિનું સ્થાન બ્યવસ્થા શક્તિના અવયવથી અર્ધોંક ઈંચ ઉપર, સ્વરજ્ઞાનના સ્થાનથી આગળના ભાગમાં બુદ્ધિ અને સ્થળજ્ઞાનની બાજુમાં અને તર્કશક્તિના સ્થાનની નીચે ચિત્ર નં. ૨ માં ૩૭ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ અમુક વખતે કેટલો દાઇમ થયો હશે તેથી અમુક બનાવ ક્યારે બન્યો હશે, મારી

રીતે યાદ રાખી શકે છે તથા કહી શકે છે, તાલ અને ટપથી ગાઈ શકે છે અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ નિષ્ક્રિય સમયે કાર્ય ન કરનારા અને અમુક બનાવ ક્યારે બન્યો છે તે સમયના જ્ઞાન વગરના હોય છે.

૩૮ સ્વર કે સંગીતજ્ઞાન—આ વૃત્તિનું સ્થાન કપાળની બાજુના છેવટના નીચેના ભાગમાં—ગણિતશક્તિની ઉપર અને તાલ કે સમયના સ્થાનની પછી વ્યવસ્થાના સ્થાનથી પોણા ઈંચ ઉપર બહારના ભાગમાં આકૃતિ નં. ૨ માં ૩૮ નો આકે છે ત્યાં બતાવેલી જગ્યાએ આવેલું છે.

જ્યારે આ સ્થાન ખીલેલું હોય છે ત્યારે લમણાની નીચેના આગળનો ભાગ ભરાવાદાર હોય છે, અને આંખના બાહ્યખુણાનો કપાળનો ભાગ ઘણી વખતે ઉપસેલો જણાય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ ગાયનના શીખી, ગાવાનજવવાના શીખી અને સંગીત શક્તિવાળા હોય છે, અને ગાયન ગાવાની સમજવાની અને સાંભળવાની પ્રીતિવાળા હોય છે. અને કવિયો બને છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ સંગીતના શીખી હોતા નથી તેમ ગાવા બજવવાનું પણ જાણતા હોતા નથી.

૩૯ વક્તૃત્વ શક્તિ—આ વૃત્તિનું સ્થાન આંખની નીચેનાં પોપચાં આગળ છે. જે આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તે આંખની નીચેનાં પોપચાંવાળો ભાગ ઉપસેલો ને ભરાવાદાર હોય છે. આકૃતિ નં ૨ માં ૩૯ નંબર જ્યાં મૂક્યો છે ત્યાં જોવાથી તેના સ્થાનની ખબર પડશે.

આ વૃત્તિ ખીલેલી હોય છે તે તે ઉત્તમ ભાષણ કરનાર, છુટ-થી વાતચિત કરનાર, અને ઉત્તમ હાવબાવથી મનના ભાવને પ્રકટ કરી શકે છે. સારી રીતે બોલી શકે છે, લખેલું કે વાંચેલું ઝટ યાદ રાખી શકે છે અને જુદી જુદી ભાષા શીખી તથા બોલી શકે છે. અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓનામાં ભાષા કે વ્યક્તિત્વનું ઠેકાણું હોતું નથી તેમ સારી રીતે બોલી કે ભાષણ કરી શકતા નથી.

૩ મનનાત્મક શક્તિયો

આ શક્તિઓમાં ૪૦ તર્કશક્તિ, ૪૧ તુલના શક્તિ, ૪૨ પ્રેરણા શક્તિ અને ૪૩ સૌજન્ય શક્તિનો સમાવેશ થાય છે.

૪૦ તર્કશક્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન આકૃતી નં. ૨ માં ૪૦ નો આંક છે ત્યાં એટલે કપાળના છેક ઉપરના બાજુના ભાગમાં તુલનાશક્તિની આસપાસ આવેલું છે.

આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તો કપાળનો આ બાજુનો ઉપરનો ભાગ ઉપસેલો જણાવાથી કપાળ ચોરસને ઉંચું જણાય છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલેલી હોય છે તેઓ તર્ક શક્તિવાળા, કાંઈ વસ્તુનું કારણ શોધવાના તર્ક કરનારા, શોષણને પ્રત્યેક વસ્તુનું મૂળ, કારણ અને રચનાની શોધ યોગ કરનારા હોય છે.

અમુક વસ્તુનું કારણ, હેતુ, કારણ બની હશે પીઝેરનાં મનન કરી તર્ક દોઢાવો સત્ય કારણને શોધી કાઢનારા હોય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓમાં તર્કશક્તિ ન્યુન હોય છે, અને સમજશક્તિ કે, પોતાની મેળે કાંઈ કાર્ય કરવાની મતાગમ વગરના કે તે કાર્યનું કારણ કે બનાવટ શોધી કાઢી શકતા નથી.

૪૧ તુલના કે સમાલોચક શક્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન આકૃતિ નં. ૨ માં ૪૧ નો આંક જ્યાં છે ત્યાં કપાળના ઉપરના મધ્ય ભાગમાં જ્યાંથી વાળની શરૂઆત થાય છે ત્યાંથી સ્હેજ નીચે. ઐતિહાસિક સ્થાનની ઉપર, તર્કશક્તિના સ્થાનની મધ્યમાં, કપાળની મધ્યમાં ઉપરના ભાગમાં આવેલું છે આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તો કપાળનો ઉપરનો મધ્ય ભાગ ઉપસેલો જણાય છે.

આ શક્તિ જેમનામાં ખીલી હોય છે તેઓ સત્ય શોધી કાઢનારા, તુલના કરનારા, સમાલોચના કરી શકનાર છે, અમુક વસ્તુનું વર્ણન કે વિવેચન કરી શકે છે અને તેમનામાં વર્ગીકરણ કરવાની શક્તિ સારા પ્રમાણમાં હોય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓમાં અમુક વસ્તુની તુલના કરવાની કે વિવેચન કરવાની ખામી હોય છે.

૪૨ અંતરજ્ઞાન કે પ્રેરણાશક્તિ—આ શક્તિનું સ્થાન દયા અને તુલનાશક્તિની વચ્ચે જ્યાં આકૃતિ નં. ૨ માં ૪૨ નો આંક છે ત્યાં—તુલનાશક્તિની ઉપર આવેલું છે.

આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તે સત્યને ઝઢાનારા, વિચાર અને વર્તનમાં ઉત્તમ, અનુમાનથી ભાવા કહેવાની શક્તિ, મનુષ્ય કવો છે તે, તેની આલ ચલકતથી તેની પરીક્ષા કરી શકે છે અને સામુદ્રિક

શાસ્ત્ર તરફ પ્રીતિવાળા હોય છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓ માણસને જોઈ તેના સ્વભાવની પરીક્ષા કરી શકતા નથી.

૪૩ સ્વચ્છતા કે સૌજન્યતા—આ શક્તિનું સ્થાન કપાળની ઉપરના ભાગમાં અનુકરણશક્તિ અને તર્કશક્તિની વચ્ચેમાં ભુદ્ધિશક્તિના સ્થાનની નજીક અને દયાશક્તિના સ્થાનની આળુમાં મિત્ર નં. ૨ માં ૪૩ નો આંક છે ત્યાં આવેલું છે.

આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તો કપાળની ઉપરનો ભાગ ભરાવાદાર જણાય છે, જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેઓ વિવેક અને મીઠી વાણી તથા નમ્રતાથી અન્યના મનને દરજી કરી શકે છે તેમનો સ્વભાવ મીઠો હોય છે અને બોલવા આવડતની રીત-ભાત પણ શત્રુને મિત્ર બનાવી દે તેવી હોય છે.

જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તેઓનો સ્વભાવ શુષ્ક હોય છે. આનંદની વાતોમાં પણ તેઓ રસ લેતા નથી અને અન્યને પોતાના સ્વભાવને વશ વર્તી શકતા નથી.

૪૪ આરામપ્રિયતા—આ શક્તિ હાલમાં નવી શોધી કાઢી છે. આ શક્તિનું સ્થાન સાવધતા અને મૈત્રીની તથા નિઘ્રશક્તિ અને શૌર્યશક્તિની વચ્ચેમાં આવેલું છે. જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોય છે તેમને આરામ લેવો, અને ઉંઘવું ધણું ગમે છે અને જેમનામાં આ શક્તિ ખીલેલી હોતી નથી તે વિશ્રાંતિ ન લેનારા અને ઉગ્રમરે કરનારા હોય છે.





પ્રકરણ ૭૩ સું.

રમળશાસ્ત્ર

રમળશાસ્ત્ર ઉપરથી જ્ઞાન પ્રશ્નોની કાર્યસિદ્ધિ જોવાની રીત.

આ પ્રકરણમાં પોતે ધારેલા કામના સંબંધમાં શું બનશે તે જોવાથી અવશ્ય કરીને જવાબ ખરો જ મળશે એમ જાણવું.

આ પ્રકરણમાં ૧૬ પ્રશ્નો મુકવામાં આવ્યા છે જેમાં તમામ હકીકત આવી જાય છે. પોતે કોઈ પણ કામનો આરંભ કરતા પહેલાં અથવા તો પોતાની ઇચ્છાનુસાર ૧૬ પ્રશ્નો વાંચી જોઈ તેમાંથી જે પ્રશ્ન જોવાની ઇચ્છા હોય તે પ્રશ્નો નીચેના દિવસો સિવાયના દિવસોમાં જોવા.

જાનેવારી માસમાં તા. ૧-૨-૪-૬-૧૦-૨૦ અને ૨૨ મી તારીખે પ્રશ્નો જોવા નહિ. ફેબ્રુઆરી માસમાં તા. ૬-૧૭-૨૮ મી તારીખે પ્રશ્નો જોવા નહિ. માર્ચ માસમાં તા. ૨૪-૨૬. અપ્રેલ માસમાં તારીખ ૧૦-૨૭-૨૮, મે માસમાં તારીખ ૭-૮, જુન માસમાં તા. ૨૭; જુલાઈ માસમાં તા. ૧૩-૧૧, અગષ્ટ માસમાં તા. ૨૦-૨૨, સપ્ટેમ્બર માસમાં તા. ૬ કી, ઓક્ટોબર માસમાં તા. ૩-૨૬ તથા ડીસેમ્બર માસમાં તા. ૬-૧૦ અને ૧૫ મી તારીખ, એ તારીખોએ કોઈ પણ કામમાં ભવિષ્યમાં શું બનશે તે પ્રશ્નો જોવા નહિ. આ પ્રશ્નો એવી રીતે ગોઠવવામાં આવ્યા છે કે જેમાં માણસની તમામ ઇચ્છાઓનો સમાવેશ થાય છે. એથી પોતાને માટે ભવિષ્યમાં શું બનશે તે સદા જ રીતે જાણી શકાય.

૧૬ પ્રશ્નો અને તે જોવાનો રીત.

૧ મારી ધારેલી ઇચ્છા પુરી થશે કે કેમ ?

૨ મને અમુક કામમાં જલ્દી મળશે કે કેમ ?

૩ મને મારા ધારેલા લોકોમાં લાભ થશે કે કેમ ?

- ૪ મને પરદેશમાં જવાથી ફાયદો થશે કે કેમ ? તેમજ ત્યાં રહેવું પડશે કે કેમ ? અગર પરદેશમાં જવું પડશે કે કેમ — (બદલી થશે કે કેમ ?)
- ૫ પરદેશ ગયેલો માણસ પાછો આવશે કે કેમ ?
- ૬ અમુક માણસની ચોરીએ ગયેલી કે ખોવાય ગયેલી મિલકત પાછી મળશે કે કેમ ?
- ૭ પોતાના મિત્ર અથવા ભાગીદાર પોતાની સાથે પ્રમાણીકપણે વર્તશે કે કેમ ?
- ૮ મુસાફરી કરવાથી ફાયદો થશે કે કેમ ? મુસાફરી કરવી પડશે કે કેમ ?
- ૯ અમુક માણસને અમુક માણસ ચાલ્યો છે કે કેમ ? અથવા અમુક માણસની મિત્રાચારી કરવાથી ફાયદો થશે કે કેમ ?
- ૧૦ અમુક માણસનું અમુક સ્ત્રી સાથે અથવા અમુક સ્ત્રીનું અમુક પુરુષ સાથે લગ્ન કરવાથી તે ફળીભૂત (સફળ) થશે કે કેમ ?
- ૧૧ અમુક સ્ત્રીને અથવા પુરુષને કયા પ્રકારનો (કેવા શુભવાળો) વર અથવા સ્ત્રી મળશે ?
- ૧૨ અમુક સ્ત્રીને છોકરો થશે કે છોકરી ? અને તે છોકરો તથા છોકરી કેવા થશે ?
- ૧૩ અમુક રોગી માણસને મટશે કે કેમ ?
- ૧૪ અમુક ફેદી કેઠમથી છુટશે કે કેમ ?
- ૧૫ આજરોજ અમુક માણસને લાભ થશે કે કેમ ?
- ૧૬ અમુક માણસનું સ્વપ્ન શું જણાવે છે ?

ઉપરના સોળ પ્રશ્નોમાં ધણાખરા તમામ પ્રશ્નો આવી જાય છે. ધધાને માટે ૧-૨-૩-૪-૫-૬-૭-૮ પ્રશ્નોમાંથી પોતાની અનુકૂળતા પ્રમાણે પ્રશ્નો પસંદ કરવા. જેમકે;—એક માણસને કાંઈ નવો ઉદ્યોગ કરવો છે અને તેમાં પોતાને ફાયદો થશે કે કેમ તે જાણવાને માટે તેણે નં. ૩ જોવો. તેમાં જશ મળવાને માટે નં. ૨ જોવો. પરદેશ જવાનો વિચાર હોય તો નં. ૪ તથા ૮ જોવો. તથા ભાગીઆથી ધધા કરવા માટે નં. ૭ જોવો. એનીતે પોતે કાંઈ પણ પ્રકારની મનમાં ધારેલી ઈચ્છા પુરી થશે કે કેમ તે જોવા નં. ૧ જોવો.

જે પ્રકારનો પ્રશ્ન જોવાની ઈચ્છા હોય તે આ ૧૬ પ્રશ્નોમાંથી સૌથી ઘડી તેમાં જાણ્યા પ્રમાણે જોવું. જે કાંઈ પ્રશ્ન પૂછવો હોય

અને આ ૧૬ પ્રશ્નોમાં ન આવી જતો હોય તો તેનો નં. ૧ માં સમાવેશ કરવો.

પ્રશ્ન જોવાની રીત.

જે માણસને પ્રશ્ન પુછવો હોય તેણે ચાર માણસનાં અમર વસ્તુઓનાં નામ બોલવાં અમર લખવાં. જેમકે એક માણસને પ્રશ્ન પુછવો છે, તેને શું પ્રશ્ન પુછવો છે તે પ્રથમ નક્કી કરવું, ધારો કે તેણે “ પોતે ધારેલા ધંધામાં લાભ થશે કે કેમ ” એવો નં. ૩ નો પ્રશ્ન પુછ્યો, હવે તેની પાસે ચાર નામ ગમે તો માણસનાં અથવા ગમે તો વસ્તુઓનાં બોલાવવાં. જેમકે:—તેણે સ્ત્રીલાલ, નવનીતરાય, ભગદત્ત, બરડી, એવાં ચાર નામ દીધાં, પછી તે નામના નામવાર જુદા જુદા અક્ષરો ગણવા, જેમકે, પેહેલા નામના પ, બીજાના ફ, ત્રીજાના ડ, અને ચોથાના ઠ અક્ષરો થયા. હવે જે અક્ષરો થાય તેને બેએ ભાગવા અને બે શેષ. (૦) વધે તો બે મીડાં (૦૦) કરવાં અને શુન્ય ૧ વધે તો એક મીડું (૦) કરવું. એવી રીતે પહેલાનાં ઉપર, બીજાનાં નીચે, એવી રીતે અક્ષરોનાં મીડાં મુકવાં, જેમકે, પેહેલા નામના ચાર અક્ષરને બેએ ભાગવાથી શેષ મીડું રહ્યું તેનાં (૦૦) બે મીડાં થયાં, હવે તેની નીચે બીજા નામના ફ અક્ષરને બેએ ભાગવાથી શેષ મીડું રહ્યું તેનાં (૦૦) બે મીડાં મૂકવાં. ત્રીજા નામના ચાર અક્ષર થાય તેને બેએ ભાગવાથી શેષ મીડું રહે તેનાં બે મીડાં (૦૦) તેની નીચે મુકવાં. અને ચોથા નામના ત્રણ અક્ષરને બેએ ભાગવાથી શેષ ૧ રહ્યું તેનું એક મીડું (૦) સર્વથી નીચે મુકવું. આ રીતે જે નામ પ્રથમ લખ્યું હોય અમર બોલવામાં આવ્યું હોય તેના અક્ષરને બેએ ભાગતાં જે શેષ રહે તેનાં મીડાં થાય તે ઉપર ત્યારપછી લખવામાં કે બોલવામાં આવેલા નામનાં મીડાં નીચે, એમ અનુક્રમે એકની નીચે બીજું એ પ્રમાણે ગોઠવવાં જમકે:—

૧ હું નામ સ્ત્રીલાલ તેનાં મીડાં	૦૦	} આ રીતે મીડાં અનુક્રમે ગોઠવવાં.
૨ જુ નામ નવનીતરાય તેનાં મીડાં	૦૦	
૩ જુ નામ ભગદત્ત તેનાં મીડાં	૦૦	
૪ શું નામ બરડી તેનું મીડું	૦	

હવે જવાબમાં જોવા માટે ૩ ના પ્રકરણમાં ૧૬ પ્રશ્નો જોવાનું કોઈક આપવામાં આવ્યું છે તેમાં આપણા ૧૬ પ્રશ્નોના ૧-૨-૩-૪

એવી રીતે ૧૬ આકાશ પહેલા ખાનામાં આપ્યા છે અને મથાળે ઉપર આપણે જ્ઞેવા મીડાં ગોઠવ્યાં. એવી ૧૬ મીડાંની માળાઓ ગોઠવી છે તેમાં જોઈ આપણે મીડાં ગોઠવ્યા પ્રમાણે જે માળા થઇ તે માળા પ્રશ્ન જ્ઞેવાના કોણકના મથાળે શોધી કઢાડી અને આપણે પ્રશ્ન કયા નંબરનો છે તે આંકડો શોધી કઢાડી પ્રશ્નના આંકડાની લીટી ઉપર પોતે શોધેલી માળાના સામે કયો અક્ષર આવે છે તે કાઢવું, પછી તે અક્ષરવાળું પાનું કાઢાડી પોતે બનાવેલી મીડાંની માળા શોધી કાઢવી અને તેની સામે પોતાના પ્રશ્નનો જવાબ મળશે, જેમકે;—પેલા માથુમે નં. ૩ નો પ્રશ્ન પુછ્યો છે, હવે પ્રશ્ન જ્ઞેવાના કોણકમાં નં. ૩ ની લીટી ઉપર આપણે બનાવેલી માળા-કોણકને મથાળે શોધી કાઢી તો છ અક્ષર ઉપર આપણી બનાવેલી માળા આવી. હવે છ અક્ષરના મથાળાવાળું પાન કાઢી તેમાં આપણી માળા સામેનો જવાબ “ તારા ધંધામાં લાભ ચનાર નથી” એવો મળ્યો એમ સમજવું. આ પ્રમાણે પોતે તેમજ જેને પ્રશ્ન પુછ્યો હોય તેની પાસે ચાર નામ બોલાવી ગણતરી કરી મીડાંની માળા બનાવી જવાબ જ્ઞેવો.

બીજી રીત.

વળી જેને પ્રશ્ન પુછ્યો હોય તેની પાસે અમુક સંખ્યા (૨૬મ) ચારવાર બોલાવવી. જેમકે તેણે (૧) ૫૦, (૨) ૬૬૫, (૩) ૨૬, (૪) ૧૦૫૮, આ પ્રમાણે અક્ષરો કહ્યા, તેને બેબે ભાગવા જ્ઞે શેષ (૦) મીડું વધે તો (૦૦) બે મીડાં લખવાં, અને ભાગતાં એક શેષ વધે તો એક મીડું (૦) લખવું. જેમકે $૫૦ \div ૨ =$ શેષ ૦, $૬૬૫ \div ૨ =$ શેષ ૧, $૨૬ \div ૨ =$ શેષ ૧, $૧૦૫૮ \div ૨ =$ શેષ ૦ રહ્યું તો તેની મુ-ખ શેષનાં બે, અને ૧ શેષનું એક ૦ મીડું, એવી રીતે આ પ્રમાણે માળા બની, હવે ધારો કે તેણે લઘુસંખ્યા ૧૦ મા નંબરનો સવાલ પૂછ્યો, હવે પ્રશ્ન જ્ઞેવાના કોણકમાં આ પ્રમાણે બનેલી મીડાંની માળા નીચે ૧૦મા નંબરની લીટી ઉપર કયો અક્ષર આવે છે તે જોવું. તો જ અક્ષર આવ્યો, હવે જ અક્ષરવાળું પાન કાઢી તેમાં આપણી માળા સામે જવાબ જ્ઞેવો. જેતાં “ આ લગનથી તને કાંઈ મળવાનું નથી.” આવો જવાબ મળ્યો. એ પ્રમાણે પ્રશ્નો જ્ઞેવા.

ત્રીજી રીત.

વળી આ પ્રશ્નો રમણના પાસા અથવા તો કોડીઓ નાંખવાથી પણ જાણી શકાય છે. જેમકે બે પાસા નંખાવવા અથવા કોડીઓ

નંખાવતી જેમાં પ્રથમ વાર જે અક્ષરો નીકળે, બીજીવાર જે નીકળે, ત્રીજી વાર અને ચોથીવાર જે અક્ષરો નીકળે તેને એક પછી એક અનુક્રમે બેએ લાગી લાગતાં જે ૧ વધે તો ૧ મીડું (૦) તે થુન વધે તો (૦૦) બે મીડાં એવી રીતે માળા બનાવી ઉપર પ્રમાણે તેણે પુછેલા પ્રશ્નો જવાબ જોવો, જેમકે એક વખત ૧૫ પડ્યા, ફરી ૨૦ પડ્યા, ફરી ૪ પડ્યા, ફરી ૧૦ પડ્યા. હવે તેને અનુક્રમે બેએ લાગતાં જે વધે તેને ઉપર પ્રમાણે માળા બનાવતાં ૐ આ પ્રમાણે મીડાંની માળા બની. હવે તેણે જે નં. ૧ તો પ્રશ્ન પુછ્યો હોય તો પ્રશ્ન જોવાના કોષ્ટકમાં જોઈ અક્ષર શોધી કાઢી તે અક્ષરવાળા પાનામાં માળા સામેનો જવાબ વાંચવો. જેમકે કોષ્ટકમાં માળા નીચે નં. ૧ ના પ્રશ્નની લીટી ઉપર ઠ અક્ષર આવ્યો હવે ઠ અક્ષરવાળા પાનામાં આપણો ૐ આ માળા સામે જવાબ મળ્યો કે “ જે કાંઈ તારી ઇચ્છાઓ છે તે વહેલી પૂરી થશે ” આ પ્રમાણે પ્રશ્નો જોવા.

ઉપર પ્રમાણે ત્રણ રીતે પ્રશ્નો જોવાય છે. જે જગ્યા આવે છે તે ખરાજ આવે છે એ નક્કિ સમજવું. એકજ દિવસે એકજ પ્રશ્ન બે વખત જોવો નહિ.

હવે આપણે કોઈ પણ પ્રકારનો પ્રશ્ન જોઈએ અને તેના જવાબમાં જે આપણને લાભ પામ્યો તેવો અથવા તો પુછેલા પ્રશ્ન પ્રમાણે વર્તવાથી ભવિષ્યમાં આપણને લાભ થશે એવો જવાબ મળે તો ધૈર્ય અને શ્રદ્ધાથી તે કામ કરવું તો તેમાં ભવિષ્યમાં અવસ્ય ફાયદો જ થશે. જે જવાબમાં તે પ્રમાણે વર્તવાથી આપણને નુકસાન થશે એમ આવે તો આપણે તે કામ ફેરવવું અને ખીજું કામ ધૈર્ય અને પરમાત્મા ઉપર શ્રદ્ધા રાખી કરવું. તો તે કામમાં આપણને લાભ થશે. અને આપણે ધારણું કામ કરવાથી આપણને જે હાની માત્ર તેથી આપણે બચીને ફાયદો મેળવી શકીશું.

કોઈ પણ પ્રશ્ન પુછ્યાં જે તેનો જવાબ આપણા ઝેરલાભમાં આવે તો આપણે નિરાશ પામવાનું નથી પણ આપણને તે કામ કરવાથી ભવિષ્યમાં અચાનક આવી પડતા સંકટોથી બચવાનો જે ઉપાય આપણને ચોખ્ખો લાગે તે કરી તે દુઃખથી બચવું. ઉપાય કરવાથી આપણને આવી પડતું દુઃખ અટકે છે, કારણ કે આપણે આગળથી સાવચેત રહી દુઃખથી બચવાના ઉપાયો શોધી તે પ્રમાણે વર્તીએ છીએ.

ચોથી રીત—પ્રશ્ન જોવા માટે પ્રશ્ન પૂછનાર પાસે માત્ર મીડાનીજ ચાર ભાઇતો કરાવવી અને પછી તે પરથી મીડાની ગણતરી કરી એકી મીડા હોય તો તેનું એક અને એકા મીડા હોય તો તેના બે મીડા મૂકી ઉપર પ્રમાણે માળા બનાવી તેનું ફળ ઉપર પ્રમાણે જોવું.

પ્રશ્ન જોવાની પાંચમી રીત.

પોતાનો પ્રશ્ન નંબર—૧૬ પ્રશ્નો વાંચી અને તેમાંથી કાઢવો. તે નંબર પ્રશ્ન જોવાના કાષ્ટકમાં પહેલા ખાનામાં કહાડવો અને તે નંબરવાળી લીટી ઉપરના ગમે તે અક્ષર ઉપર આંગળી મૂકવી અને જે અક્ષર ઉપર આંગળી મુકી હોય તે અક્ષરની લીટીમાં ઉપરના મથાળે જે મીડાની માળાઓ છે તે કાઢવી અને પછી જે અક્ષર ઉપર આંગળી મુકી હોય તે અક્ષરના નામવાળું પાનું કાઢવું અને પછી તેમાં પોતે આંગળી મુકેલા અક્ષર ઉપર જે માળા આવી હોય તે માળા શોધી કાઢી તેની સામેનો જવાબ વાંચવો? જેમકે;—આપણે પ્રશ્ન ચોરીએ ગયેલી મીલકત પાછી મળશે કે કેમ તે સંબંધી છે, તે પ્રશ્ન ૬ ઠા છે હવે પ્રશ્ન જોવાના કાષ્ટકમાં પહેલા ખાનામાં ૬ ઠા નંબરની લીટી ઉપર ઢ અક્ષર ઉપર આંગળી મુકી તો તેના મથાળે માળાનાં મીડાં આવેલાં છે જેથી ઢ અક્ષરવાળા પાનામાં આપણી માળાનાં મીડાં સામે “ તારી ચોરાયેલી વસ્તુ જલ્દી મળશે ” એવો જવાબ મળ્યો.

આ પ્રમાણે આ રીતે પણ પ્રશ્નો જોવાય છે.

ઉપર પ્રમાણે પાંચ રીતે પ્રશ્નો જોવાય છે માટે જેને જેમ અનુકુળતા હોય તે રીતે પ્રશ્નો જોવા—ગમે તે રીતે જોવાથી બરોબર જ જવાબ મળશે. પણ એકજ દિવસે એકજ પ્રશ્ન બે વખત જોવો નહિ એ વાત ધ્યાનમાં રાખવી તથા ઉપર જણાવેલા નિશિદ્ધ દિવસોએ પ્રશ્નો જોવા નહિ.

પ્રશ્ન જોવાનું કાષ્ટક.

આ કાષ્ટકના પહેલા ખાનામાં ૧૬ પ્રશ્નોના ૧૬ અક્ષરો અનુક્રમે આપવામાં આવ્યા છે અને મથાળે મીડાની માળાઓ આપવામાં આવી છે અને તેની નીચે કક્કાના અક્ષરો આપવામાં આવ્યા છે. હવે બીજા પ્રકરણમાં બતાવ્યા મુજબ આ કાષ્ટકમાંથી પોતાનો અક્ષર જોળી કાઢવો.

૧૬ પ્રશ્નોમાંથી પોતાના પ્રશ્નનો આંક ને અક્ષર શોધવાનું કોષ્ટક.

૧૬ પ્રશ્નો ના અનુ- ક્રમવાર નંબર.	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦	૦૦
૧	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	
૨	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	
૩	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	
૪	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	
૫	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	
૬	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	
૭	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	
૮	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	
૯	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	
૧૦	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	
૧૧	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	
૧૨	ઠ	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	
૧૩	ડ	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	
૧૪	ઢ	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	
૧૫	ણ	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	
૧૬	ત	ક	ખ	ગ	ઘ	ડ	ચ	છ	જ	ઝ	ઞ	ટ	ઠ	ડ	ઢ	ણ	

ઉપરનું કોષ્ટક પ્રશ્નો જવાબનું છે તેમાંથી જીલ પ્રકરણમાં કહ્યા મુજબ અક્ષરી કરી મીમાંની માળા બનાવી અક્ષર શોધી કાઢી આ પાનની પાછળ, ક્રમવાર અક્ષરોનાં પાનાં આપ્યાં છે તેમાંથી પોતાના અક્ષરનું પાનું કાઢવું. અને તેમાં અક્ષરી કરતાં આવેલી માળા શોધી કાઢી તેની સાથેના જવાબ વાંચવો.

પ્રશ્ન જોવાના કોષ્ટકમાંથી નીકળેલા અક્ષરોના કોડા.

મીઠાની
માળા

ક

જે તું કંઈ છે તે તને જલ્દીથી મળશે.

દુઃખ તથા સંકટો છે એમ જણાવે છે.

જે તું આજ કરે છે તે વિષે તું સાવધ રહે નહિ તો દુઃખ આવશે.

તે કદી મરશે, ને તે આત્મ તેના મિત્રને ધણી ધારતી લાગી છે.

તે હાલ તો જીવશે, પણ તેને ધાત છે.

એક સારી રૂપવાળા અને કલેશ કરનારી છોકરી થશે.

તેને એક ધર્માત્મા અને સદ્ગુણી સ્ત્રી અથવા ધણી મળશે.

જો તું આ સ્ત્રીનું તે પુરૂષ સાથે લગ્ન કરીશ તો આશિર્વાદ મળી
પેદા થશે.

જો તું પ્રિતી છોડીશ તો સાફ છે, કારણ કે તે હંમેશની
ખરી નથી.

તું મુસાફરી કરવાનો મુઠ્ઠો દે કારણ કે તેથી તને ફાયદો અ-
વાનો નથી.

તારી ચોરીએ ગયેલી મિલકત પાછી મળવાની નથી.

પરદેશ ગયેલો આનંદ સાથે પાછો આવશે.

હાલમાં જે જગ્યાએ તું છે ત્યાંથી ખસવાનો નથી.

સારા કામમાં પરમેશ્વર તને સારો ફાયદો કરશે.

તું નિર્ભાગી છે માટે પરમેશ્વરને પ્રાર્થના કર.

તમારા બંનેમાં સ્ત્રી તથા વગર કપડની મિત્રાઈ છે

મીઠાની
આળા.

સ્વ

જે લાલ તારા નસીયમાં છે તે લેવાને બીજો એક માણસ
પ્રયત્ન કરે છે.

જે કાંઈ તારી આશાઓ છે તે તું હમણાં છાડી દે.

કાંઈ માણસ તરફથી તને હાયદો મળશે એમ જણાય છે.

તારા ઉપર દેટલાક સૂઝો છે તે તને દુઃખમાં નાંખશે.

મહા મુશીબતે તને ફરીથી મારી અથવા રખ મળશે.

રોગીને ધાત છે.

તે સ્ત્રીને છાકરો થશે, તે વિદ્વાન અને સદ્ગુણી થશે.

તને એક હોંશીઆર ધણી અથવા સ્ત્રી મળશે.

આ સગન કરવાથી તને ઘણુંજ હાયદો થશે અને દોલત મળશે.

આ પ્રિય એક પ્રમાણીક તથા નીચકપરી માણસની સાથે છે.

સુસાફરીમાં પરમાત્મા તને હાયદો કરશે.

જે ખોટો કમ મીઠા છે તેનાથી સાવધ રહે.

તારી સ્ત્રી તને પાછી એકાએક મળશે.

સ્નેહભાવને લીધે તારાથી પાછું ઘેર જવાનું નથી.

તાઈ રહેવાનું અહીંયાં નથી માટે જગા અદ્વચવાની તૈયારીમાં રહે.

તને લાલ થવાનો નથી માટે ડાહ્યો થઈને હોંશીઆર રહેજે.

મીઠાની
માળા.

ગ

પરમાત્માના પ્રતાપથી તને મોટો બાબ થશે.

ખરેખરે તું નિર્ભાગી છે માટે પરમાત્માને પ્રાર્થના કર.

તારી ઇચ્છાઓ શુદ્ધ છે તો તે પુરી થશે.

તારા મિત્રોમાં શાંતિ તથા શુદ્ધિ છે એમ જણાય છે.

આજ સારી રીતે સાવચેત રહે નહિ તો નુકસાન થશે.

તે કેદીને માફી અથવા રજા મળવાને ઘણી અડચણો પડશે.

તે રાગી સારો થઇને આગળ સરીરસંપત્તિ તથા દ્રવ્ય ભોગવશે.

તે જીને છાકરી થશે અને તે દુઃખ પામશે.

તેની પાસે ઘણું ધન કે ઘણી દોલત નથી પણ મધ્યમ છે.

તું આ લગ્ન કરીશ નહિ, કરીશ તો દુઃખી થઇશ.

લગ્ન માટે જોની ખુશામત કરવી છોડી કે તેથી તને દુઃખ પડશે.

તારું મુસાફરીમાં જવું ફાટ છે, માટે ઘેર રહોશ તો સારું છે.

ખરી તથા નિષ્કપટી મિત્રાઇ ઉપર તું વિશ્વાસ રાખ.

જે તે જોયું છે તે કરીથી મળવાનું પારીશ નહિ.

પરદેશ મેલું માણસ દુઃખી છે તેથી તને મળવા આવતું નથી.

જ્યાં તું હાલ છે ત્યાંજ રહેવું ફાયદાકારક છે.

મીડાંની
માળા.

ઘ

બીજા દેશમાં તને પુષ્કળ ધન દોલત મળશે.

પ્રમાણિકપણે જો તું રહીશ તો તને બમણું મળશે.

પરમાત્મા તારા નહારા ભાગ્યને બદલી તને જથ્થા તથા સુખ આપશે.

તું પોતાની કલ્પના ફેરવ નહિ તો દરિદ્રિ થશે.

તારા ઉદ્યોગમાં ધણી લવ્ધિ આડા આવશે એમ જણાય છે.

આજ તારા મનમાં જે ઇચ્છાઓ છે તેનો નાશ કર.

આ વખત તે કેદી છુટશે.

રોગીનું દુઃખ ધણી દહાડાનું તથા સદેહવાળું થશે.

તે સ્ત્રીને એક રૂપવાન તથા આગ્રાહકારી છોકરી થશે.

તે પુરુષ હલકી પદ્ધતિ છે પણ પ્રમાણિક મનનો છે.

એ લગ્ન તાર્ ફલાણુ કરશે, તથા સંપત્તિની વૃદ્ધિ કરશે.

તું એવા એક પુરુષ સાથે પ્રિતી કરે છે કે જે તારા વિરુદ્ધ છે.

આગળ પાછળ વિચાર કરીને ચાલશે તો તારી મુસાફરી સફળ થશે

તે જે બોલે છે તેનું તેના મનમાં નથી કારણ કે તે ખોટા મનનો છે

કાંઈ પૈસા ખર્ચ કર્યાથી તથા શરમથી તારી વસ્તુ ફરીથી મળશે.

પરદેશ ગયેલાને ફરીથી જોવાની આશા રાખીશ નહિ.

મીઠાની
માળા.

હ

પરદેશ ગયેલો જલ્દીથી પાછો આવશે પણ તારા ધાર્યા પ્રમાણે
નહિ આવે.

તું તારા મિત્રોમાં રહે તેથી તારૂં સાફ થશે.

જે તું બોલે છે તે તને આત્મજ્ઞ મળશે.

તું ભાગ્યદિનછે માટે પરમેશ્વર પાસે દાલાવાલા કર તેમ પ્રમાણિક થા

એક મિત્રથી તારી ઇચ્છાઓ પુરી થશે.

તારૂં સ્વપ્ન એમ જણાવે છે કે તારો શતરૂં તને દુઃખ દેવાનો
ઉદ્દેશ્ય કરે છે.

એક શત્રુ તારી સાથે કલેશ કરીને તને દુઃખમાં નાખવા
ઉદ્દેશ્ય કરે છે

કેદીને દુઃખ મોટું છે, તેનો છુટકો થવાનો નથી.

રોગી જલ્દીથી સારો થશે, હવે તેને હરકત નથી.

તે સ્ત્રીને છાકરી થશે તે આત્મજ્ઞ તથા માન પામશે.

તને બચસની સ્ત્રી અથવા વર મળશે તે હકીકત પડીને થશે.

આ સમયથી અડચણ આવી પડશે તેથી તું વિચાર કરજો.

તેની પ્રિત તારા ઉપર ખોટી છે અને બીજા ઉપર ખરી છે

હવે તું મુસાફરી કરીશ નહિ તેથી તને સંકટ પેદા થશે.

આ માણસ વગર કપટનો સાફ માન આપવા યોગ્ય છે.

તારી ખોવાયેલી ચીજ મળવાની નથી,

મીઠાની
માળા.

ચ

ઊતાવળ નહિ કરીશ તો તારી જીજ્ઞસ તને પાછી મળશે.

પરદેશ ગયેલા માણસનું પાછું આવવું તેના હાથમાં નથી.

પરદેશમાં તને લાભ મળશે. તેમ જન્મ મળશે.

ધીરજ ધરીને રહે, નશીબમાં મોટો લાભ થવાનો છે.

હમણાં તારું કામ થવાને મોટી અડચણ છે.

હમણાં તારી ઇચ્છાઓ સફળ થશે.

તારા ઉપર સંકટ તથા દુઃખ પડે છે એમ દેખાય છે.

આ દિવસો નકારા છે માટે તારા વિચાર ફેરવ.

તે કેહી છુટો થશે,

રોગી સારો થશે એ વિષે સંદેહ છે.

એ બીને સારો રૂપવાન હોકરો થશે.

તને એક સારા સ્વભાવનો તથા ભાગ્યવાન વર અગર બી મળશે.

તારી ધારણાઓ તારી જ્ઞાતિ તથા સમાધાનીનો નાશ કરશે.

આ પ્રિતી હંમેશની તથા ખરી છે માટે છોડીશ નહિ.

તું મસાફરી કરવાનો આરંભ કર તેથી તને દુઃખ થવાનું નથી.

એ તું આ મિત્ર ઉપર વિશ્વાસ રાખીશ તો તને દુઃખ પેદા થશે.

મીઝની
માળા.

છ

આ મિત્ર બીજા સધળા કરતાં સર્વ વાતે સારો છે.

તારે આ ટોટો ધીરજથી ખમવો જોઈએ.

મામ મચેલું માણસ એકાએક પાછું આવશે.

તું પોતાનાં સગાં વહાલાંમાં રહે તેથી તારી આહત મટશે.

તારા ધારેલા ધંધામાં તને લાભ થનાર નથી.

તારા ઉપર પરમેશ્વર કૃપા કરશે.

નહિ.

તું પોતાના સતરના હાથમાંથી વહેતો છુટીશ.

તારા ઉપર આહત આવે છે તેમાંથી બચવાનું તને મુશ્કેલ પડશે.

કેદી છુટનાર નથી.

પરમાત્માની કૃપાથી રોગી સારો થશે.

તે બાયડીને એક છાકરી થશે, પણ તેનું શરીર રોગી થશે.

તને એક પ્રમાણિક જીવાન તથા શોબીતી સ્ત્રી અથવા વર મળશે.

આ લગ્ન કરીશ નહિ, કારણ આથી તને સુખ થવાનું નથી.

આ મિત્ર છોડી દે.

કોઈ દિવસ તારે મુસાફરી કરવી પડશે.

મીડાની
માળા.

જ

તું પરદેશ જવા નીકળ તેથી તારા મનનું ધારણું સફળ થશે.

તારો ઢોંગી મિત્ર તારા ઉપર વેર રાખે છે.

તારી ગયેલી મિત્રકત પાછી મળવાની નથી.

કંઈ એકાદ કામ હોવાથી તેનાથી પાછું અવાતું નથી.

પરદેશમાં તારું ભાગ્ય મોટું છે.

આ ધંધો મુકી દે એટલે તારું સાફ થશે.

તારું કામ થવાનું નથી પણ તું ફાગટ આશ્વા કરે છે.

જે તું ઇચ્છે છે તે તને મળશે.

તું તારા જીવને ધીરજ આપ તારું જલ્દીથી ભાગ્ય ખુલશે.

ખણા દિવસ તે કેદમાં રહીને છુટશે.

રોગી સારો થશે.

તે જીને એક નિરોગી છોકરો થશે.

થોડા દિવસમાંજ તું પોતાની ગરોમરીના સાથે લગ્ન કરશે.

જો તું સુખી થવા માગે તો આ પુરૂષ અગર સ્ત્રી સાથે
લગ્ન કરીશ નહિ.

તે માણસની તારા ઉપરની પ્રીતિ છે તે છેવટ સુધી રહેશે.

મીઠાંની
માળા.

ક

પ્રિત ધણી છે પણ લોક તેની અદેખાઈ કરશે.

મુસાફરી કર્યાંથી કાંઈ તને મળવાનું નથી.

તારો મિત્ર તારા જેવોજ પ્રમાણિક છે.

એક પુતારા માણસથી તારી આરાયલી ચીજ મળશે.

ગામ મળેલું માણસ ખુશીથી પાછું વળશે.

પરદેશમાં તારૂં સાઈં થનાર નથી.

સર્વતું સાફ કરનાર જે પરમેશ્વર તે ઉપર તું ભરોસો રાખ.

તારુ નાનીય નહારુ થવા માટે વહેલુંજ ફરશે.

તારા ધાર્યા પ્રમાણે કામ સિદ્ધ થશે,

તારા ઉપર સંકટ આવશે એવી જે તને ખીક છે તે દૂર થશે

જે તારા અનરૂચો તારૂં નહારૂં પ્રસંગ છે તે વિષે તું હોશિયાર રહે.

થોડા દિવસ પછી તારી ચિંતા મટશે.

પરમાત્મા તે રોગીને ફરીથી તન્દુરસ્તી તથા શક્તિ આપશે.

તે સ્ત્રીને એક સારી શોભીતી છોકરી થશે.

જે થકી તને સુખ થવાનું નથી એવી સ્ત્રી અથવા પુરુષ
સાથે લગ્ન કરશે.

એ લગ્ન તારી મરજી પ્રમાણે થનાર નથી.

મીડાની
માળા.

ઝ

ધણી વિપત્તિ ભોગ્યા પછી તું સુખી થઈશ,
 એક પ્રમાણિક માણસ સાથે આ સાચો પ્રિતિ છે.
 મુસાફરીમાં તારૂં સારૂં થશે.
 આ માણસની હોસ્તી કરી તું વિશ્વાસ કરીશ નહિ.
 તારી જાણસ તો ગઈ પશુ ચોરનારને સખ થશે,
 મુસાફર કેટલાએક દિવસ સુધી આવવાનો નથી.
 પરદેશમાં તને કમ તથા સુખ મળશે.
 હાલ તારૂં કામ સિદ્ધ થવાનું નથી.
 સિદ્ધ થશે.
 તું તારી ધારણા ફેરવ એટલે સારૂં થશે.
 તારી પાસે ધણી રજા છે એમ જણાય છે.
 તે કેદી છુટશે.
 તે રાગીને ખાત છે.
 તે જીને પુત્ર થશે.
 તું સંપત્તી રહે એટલે તારૂં કામ સત્તર થશે.
 તારૂં ભગ્ન થવું ઠંઠું છે.

મીડાની
માળા.

ટ

તને એક સારી ઓ અથવા વર મળશે.

આ લગ્નમાં ધણી વિદ્ય પડશે.

આ પ્રિતી ખોટી તથા ચંચળ છે.

મુસાફરીમાં તને પરમાત્મા સામેા થશે.

તારા ઉપર તે માણસની પ્રિતી ખરી છે તું વિશ્વાસ રાખ.

તારી વસ્તુ તને મળવાની નથી પણ ચોરને સખ થશે.

પરમામ ગયેલું માણસ વહેલું બનવાન થઇને આવશે.

જો તું ધેર રહેશે તો તારૂં સારું થશે.

તને ધણે લાભ થનાર નથી.

તને સંકટ તથા દુઃખ પેદા થશે.

તારી મરજી પ્રમાણે તારૂં કામ થશે.

તને પૈસા મળશે.

જીવુની અહેબાઇને લીધે તું સારું કરશે.

કદાને કદાખાનામાં ધણી દલાડા રહેવું પડશે.

તે રોગી સારો થશે.

તે જીને એક ડોકરી થશે.

મોડાના
માળા.

ઠ

તે ઓને એક ઊકરે: યશે તે સંપત્તિ તથા માન મેળવશે.

ધણા પૈસા ખર્ચ કર્યાંથી તથા લણી મહેનત કર્યાંથી તારું લગ્ન થશે.

તે લગ્ન સારી રીતે થશે.

ભી અથવા પુરૂષ આ વખતે તારાં યવા ઇચ્છે છે.

અઠાર ગામ ફર્યાંથી તારું સારૂ થશે.

તે માથુસ હિપર તું વિશ્વાસ રાખીશ નહિ

એમ મુકરર કરેલે વખતે તારી ખોવાયલી ચીજ મળશે.

મુસાફરનું પાછું આવતું અનિશ્ચિત છે.

પરદેશમાં તારી મરજી પ્રમાણે સિદ્ધ થશે.

લાભની આશા રાખીશ નહિ તે ફાયદા છે.

તારી ઇચ્છા કરતાં તને વધારે મળશે.

જે કાંઈ તારી ઇચ્છાઓ છે તે સત્વર પુરી થશે.

તને લગ્નનું માથું આવશે.

ખરાબ નસીબ વિષે તને કાંઈ ચિંતા કરવી પડનાર નથી.

કોઈકની દયાથી કેહી છુટશે.

રોગીનું સારૂ થવું અનિશ્ચિત છે.

માડાની
માળા.

હ

હાલ તો રોગી સારો થશે પણ આગળ શાન છે.

તે જીને છોડી થશે.

તને સારા કુળનો વર અથવા જી મળશે.

આ લગ્નથી તને કાંઈ મળવાનું નથી.

કાંઈક ટાઈમ સુધી ધીરજ રાખ.

ધરમથી વરદેશ જાણશ નહિ.

આ માણસ ખરો મિત્ર છે.

તારી ચારી મળવાની નથી.

મુસાફર વહેલો પાછો આવનાર નથી.

પરદેશમાં તું નહારી સ્ત્રીઓથી દૂર રહે, નહિ તો દુઃખ થશે.

જે કાંઈ થોડું તું ઇચ્છે તે તને સત્વર મળશે.

તને મોટો જશ મળશે.

જે કાંઈ તારા નસીબમાં લખેલું છે તેમાં તું સંતોષ માન.

દુઃખ જાણને સુખ થશે.

તાઈ નસીબ વહેલું ઉઘડશે.

તે કેદી કેદખાનામાંજ મરશે.

મીડાન્ક
માળા.

૬

તે કદી મોઢા કર્ણની છુટા થશે.

શાગીનું જીવનું અનિશ્ચિત છે.

તે જીને છાકશે થશે તે પશુ દિવસ જીવશે.

તને જોઈ સારા યુવાની જી અમત્તા પુરૂષ મળશે.

આ કામ કરવામાં વિશ્વંસ કરીશ નહિ કારણ તેથી તું સુખી થશે.

તારા ઉપર કોઈ પણ સારી પ્રિતી કરતું નથી.

જરૂર તું મુસાફરીમાં જા.

તે ખિત નથી પણ જાનો વેરી છે.

તારી મોશામલી વસ્તુ જલદીથી મળશે.

મુસાફર કરીશી પાછો આવવાનો નથી.

પરદેશમાં જોઈ જીથી તારૂં નસીબ ઉપડશે.

તું પોતાના ભાગથી કાઢાયો જમક.

તારાં નકારાં ભાગ્યનો નાશ થશે અને તું સુખી થશે.

તારી આજ્ઞા ફોગટ છે કારણ કાલમાં તારૂં ભાગ્ય ઉપડતું છે.

તું વહેલો જોઈશ સારી વાત માળગીશ.

તારા ઉપર નકારૂં ભાગ્ય ટીપી રહ્યું છે.

મીઠાની
મીઠા.

ળ

- આ દિવસોમાં તારા સુખની વાદ્ય થશે.
- તે કેદી છુટશે.
- તે રાગી સારો થશે તે બચ્ચા દિવસ જીવશે.
- તે સ્ત્રીને બે છોકરી થશે.
- એક બંધવાન યુવાન પુરુષ અગર સ્ત્રી તારી સાથે સગન કરશે.
- તું સગન કરવાની હિંતાવળ કર તેથી તને બધું સુખ મળશે.
- તે માણસ તને ખરા અંતઃકરણથી ચાલે છે.
- પરદેશમાં તારા કામની સિદ્ધી નથી.
- આ મિત્ર બહોળા સારો છે.
- તારી અચેક્ષી વસ્તુ તને પાછી મળવાની નથી.
- તે રાગથી આગ્રી છે માટે તેનાથી પાછું અવાતું નથી.
- તું પોતાની મહેનત ઉપર વિશ્વાસ રાખીને ધરમાં રહે.
- તું ખુશીથી ધેર રહે આગળ ભાગ્યવાન થશે.
- તું તારા સારા ભાગ્ય ઉપર બહોળા વિશ્વાસ રાખીશ નાંદ.
- જો તું ધન્ય છે તે તને મળ્યું જશે.
- તારું સ્વપ્ન કહે છે કે તું આજ કુંડીયાર રહે નહિ તો
જોખમ આવી પડશે.

મીઠાની
ગાળા.

ત

તું પોતાના મિત્રોમાં ધણા આનંદ તથા સુખ ભોગવે.

આ દિવસો ધણા નહારા છે.

જો તે હમણાં દુઃખ ભોગવે છે તો આગળ તે મોટી આગર પામશે

તે રાગી સારો થશે.

તે સ્ત્રીને છાકરો થશે તે આગળ સારો ગીવડશે.

એક નહારા સ્વભાવનો વર અથવા સ્ત્રી તને મળશે

આ લગ્ન કરવાથી તને સુખ થશે.

આ માણસને તારા ઉપર ધણી પ્રિયી છે પણ તે હેત્રાડી કરવા
ચ્છાતો નથી.

તું નિર્ભયપણાથી મુત્તાફરી જા.

તેના ઉપર વિશ્વાસ રાખીશ નહિ કારણ કે તે અંચળ તથા કપટી છે.

ખોવાયલી સ્ત્રી તને મળશે.

સુસાદર સત્વર પાછો આવશે.

તું પરદેશમાં સુખ તથા શાંતિથી રહીશ.

જો તું પ્રમાણિકપણે રહેશે તો તું જશ પામશે.

હજી તું વૈભવમાં તથા ડોલતમાં રહેશે.

તું પોતાની હાલની સ્થિતિમાં રહે, અને સંતોષ પામ.

સમાપ્ત.

ધનવાન

અને

પૈસાદાર થવાના ઉપાયો.

આ પુસ્તકને માટે જનસમાજ શું કહે છે ?

કીંગ્ડમી—[યુગાન્ડા] થી એચ. એમ. ખાડી લખે છે. કે: આપનું ધનવાન પુસ્તક મળ્યું આનંદ સાથે વાંચ્યું છે. ખરેખર આ પુસ્તક વખાણવા લાયક છે. અને સર્વને મારફત આવે એવી શૈલીમાં લખાયું છે એટલુંજ નહિ પણ તેમાં પૈસાકામનું જ્ઞાન કેટલાક કુન્નરના પ્રયોજો, આમાંનીના મંજાને, ધનવાન થવાના ઉપાયો, વિગેરે રજૂ કરી આપે એક અગત્યની ખોટ દૂર કરી છે તે માટે માનાથી પ્રશંસા ક્યા વગર રહેવાનું નથી, હું સ્વદેશ બંધુઓને જલામ કરુ છું કે એક વખત ધનવાન પુસ્તક ખરીદ કરી તેના લાભને મેળવો.

પુનાથી દેરાભરોજ દારાશા દુપ્પાસ લખે છે: તમે ભાષ-જીએ મોકલેલું ધનવાન પુસ્તક મળ્યું છે અને તે માટે જીટલો ઉપકાર માનું તેટલો થોરો છે. એ પુસ્તક બહુજ ઉપયોગી છે અને ખરેખર દરેક ધરમાં તેની એક તકલ મળવી જ જોઈએ એવું માર મત છે. આ પત્ર વાંચી રાષ્ટ્રદાતાશિક્ષક મોકલી આપશો અને કરી એકવાર તમારા ધનવાન પુસ્તક માટે ખર્ચા જગરથી ઉપકાર માનું છું.

પારડીથી દેસાઈ માણેકલાલ નારાયણજી લખે છે કે: આપનું ધનવાન પુસ્તક મને અતિ પ્રયોજ્ય પડ્યું છે અને તે માટે હું આપનો આભાર માનું છું. ગદરાખાદરી ગુલામકુસેન નુરમામદ લખે છે: આપે હાંદુસ્તાનમાં કુન્નરના અભાવે ધનવાન પુસ્તક રચ્યું. ભારતની અદિતિય, અત્યંત પ્રશંસનીય સેવા કરી તેથી આનંદની અમારૂં હૃદય વિકસી રહ્યું છે. પુસ્તકની કોમત એકજ કુન્નરના વસુધાય માય તેમ છે પ્રભુ આપને દીર્ઘાયુષ્ય આપે.

હાંસાના હેડમાસ્તર ભગવાનજી ભાણજી લખે છે: ધનવાન પુસ્તક મનુષ્યને બહુજ ઉપયોગી છે જે માણસ તેનો ઉપયોગ કરે તે ધનવાન થયા વગર રહેજ નહિ. આમાંથી મેં પાંચ સાત કુન્નરોનો અજમાયશ લીધો જેમાં હું બહોજ ફતેહમંદ થયો છું ને આપનો આભાર માનું છું ધનવાન તે ધનવાનજ છે. આ પુસ્તક ખરીદવાને હું દરેક ભાષને જલામણુ કરું છું.

પુસ્તકની કી. રૂ. ૧૦ ૦-૦ બ્યવસ્થા પક, લાગ્યોદય-અમદાવાદ.

સસ્તી કીંમતે અધ્યાત્મજ્ઞાનથી ભરપુર ઉત્તમ પુસ્તકો

શ્રી અધ્યાત્મજ્ઞાનપ્રસારક ગ્રંથમાળા

ના આજેજ આદ્ય થયે. આ ગ્રંથમાળાના આદ્યને ગ્રંથમાળાના પુસ્તકો અર્ધી કિંમતે મળે છે. પુસ્તકો પાકા પુકાનાં, ગ્લેઝ કાગળમાં છપાશે પુસ્તકો દળદાર સુંદર છપામવાળાં થશે.

તેના આદ્ય થનારને પ્રથમ પુસ્તક તરીકે

શ્રીમદ્ શંકરાચાર્ય

અને

શંકરદિગ્વિજય

એ નામનું શ્રી આદ્યશંકરાચાર્યનું જીવન ચરિત્ર જેમાં શ્રીશંકરાચાર્યે કરેલાં દિગ્વિજયના વિસ્તાર સહિત લકીકન આપેલી છે. તે અપાશે. આ પુસ્તકમાં શ્રીમદ્શંકરાચાર્યનો વ્યવસાય, આત્મવર્તમા કીધેલો વિદ્યાભ્યાસ. નાની ઉંમરે કીધેલો સંન્યાસ, કુમારીસ ભટ્ટનું જીવન, પંડિત મંડનમિશ્રનો કરેલો પરાજય, મંડનમિશ્રના પતિન દેવી સરસ્વતી સાથે વાદવિવાદ, સ્વામીપ્રયે કામશાસ્ત્રમાં પ્રવીણતા મેળવવા માટે સૂર્યમંડે અમરીપ રાજતા દેહમાં કરેલો પ્રવેશ, ત્યાં કરેલી રાજ્ય વ્યવસ્થા સાથે કામશાસ્ત્રમાં પ્રવિણતા મેળવવી, પાછા મૂળદેહમાં આવી વાદમાં કરેલો સરસ્વતીનો પરાજય, પદ્મપાદાદિ શિષ્યોનાં વર્ણન, ત્રેલોક્યાચાર્યને યોગગળથી અર્પેલું વિદ્યદાન, કપાલિકને પોતાનું શરીર વધ કરવા માટે આપવું, અનેક પાખંડ મન-મતાંતરોનો કરેલા જય, તેમની સાથે કરેલા વાદવિવાદનું રહસ્ય, તેમના ચાર પદ્મશિષ્યોનાં વર્ણન, તેમણે કરેલી વેદ ધર્મની ઉન્નતિ, માતાના સ્મરણથી માતા પાસે આકાશમાર્ગે યત્ર જવું. માતાનું સાન્નિધ્ય, પરબ્રહ્મમાં શાંતિ વિગેરે શ્રીમદ્ આદ્યશંકરાચાર્યનું સંપૂર્ણ જીવનચરિત્ર આ પુસ્તકમાં છે. પાન લગભગ ૫૦૦ ઉપરાંત કીંમત રૂ. ૫-૦-૦ છતાં ગ્રંથમાળાના જેઓ આદ્ય થશે તેમને માત્ર રૂ. ૨-૮-૦ માં જ અપાશે. આ બાબ માત્ર પ્રથમ વર્ષ માટે જ છે. આદ્ય થવા પુરજીતારે પ્રવેશ શીયો રૂ. ૧-૦ પ્રથમથી મોકલી આદ્યમાં નામ નંધાવવું.

સંપાદક અધ્યાત્મક જ્ઞાનપ્રસારક કાર્યાલય.

અમદાવાદ.

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા

અને

યાત્રાળુઓનો ભોમીયા.

આ પુસ્તક માટે વિદ્વાનો શું કહે છે ?

અમદાવાદ પ્રેમચંદ રાયચંદ ટ્રેનીંગ કોલેજના રીડાયડ પ્રોન્સીપાલ સાહેબ રા. આ. કમળાશંકર બ્રાહ્મશંકર ત્રિવેદી. બી, એ. સુરતથી લખે છે:

રા. જેઠાલાલ દેવશંકર દવેજીત હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા આ પુસ્તક વાંચી મને ધણોજ આનંદ થયો છે. યાત્રાનાં વર્ણનનાં ધણાં પુસ્તકો પ્રસિદ્ધ થયાં છે; પરંતુ આનું દરેક જાતની હકીકતથી ભરેલું એકે પુસ્તક મારા જોવામાં આવ્યું નથી. આ પુસ્તકમાં હિંદુસ્તાનનાં તમામ યાત્રાનાં સ્થળોની સંપૂર્ણ માહિતી આપેલી છે. દરેક સ્થળનું મહાત્મ્ય તેમજ ત્યાં જે જે જોવા લાયક હોય તે તેમજ ત્યાં જવાના માર્ગ વિગેરે બધી બાબતનું સંપૂર્ણ વર્ણન છે. યાત્રાનાં સ્થળો ઉપરાંત મોટાં મોટાં શહેરોની પણ ધણી જાણવા લાયક હકીકત એમાં આપેલી છે. આથી આ પુસ્તક ભાવિક સીપુરોને તેમજ અન્ય સામાન્ય વાચકને બહુ ઉપયોગી થઈ પડે એવું છે. ધણીક વિનોદ થાય એવાં પુસ્તકો ધણાં રચાય છે, પરંતુ ઉપયોગી પુસ્તકો વિરલ છે. આનું ઉપયોગી પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરી તમે ગુજરાતી સાહિત્યને સમૃદ્ધ કર્યું છે. ને વાચકવર્ગ પર મોટો ઉપકાર કર્યો છે. પુસ્તકને અંતે તામીલ ભાષાના શબ્દો આપ્યા છે તે યાત્રાળુઓને બહુ ઉપયોગી થઈ પડશે, નફરો પણ ઉપકારક થશે.

મુંબાઈ સ્મોલકોઝ કોર્ટના વડા જડજ સાહેબ મ. કૃષ્ણશાસ્ત્રી શાહનસાલ અવેરી. એમ, એ; એલ, એલ, બી. લખે છે:

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રાનું પુસ્તક દરેક રીતે ઉપયોગી થાય એવું છે. વાંચતાં ધણોજ રસ પડે છે. જરૂરી બબર બધીજ એમાંથી મળી આવે છે. વળી ચિત્રોને લીધે એની શોભા વધી છે. ને એમાં નફરો હોવાથી એની કદર ધણીજ થવી જોઈએ. ગુજરાતીમાં અ-

ત્યારસુધી તીર્થયાત્રાનાં જે પુસ્તકો બહાર પડ્યા છે : તેમાં તમારૂં પુસ્તક પહેલી પંક્તિમાં મૂકવા લાયક છે.

અમદાવાદ ગુજરાત કૉલેજના લેકચરર, અને ગવર્નમેન્ટ હાઇસ્કૂલના રીડાયર્ હેડમાસ્તર, ગુજરાત વર્નાક્યુલર સોસાયટીના પ્રમુખ, સાક્ષારરત્ન રા. બા. કેશવલાલ હર્ષદરાય દ્રુવ, બી. એ. લખે છે કે :

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રાનું પુસ્તક મળ્યું અનેક ઉપયોગી માહિતી પુરી પાડતું આ દળદાર પુસ્તક બહાર પાડી તમે તીર્થયાત્રાની ઘણી મુશ્કેલી દૂર કરી છે. હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ ખરેખર યાત્રાળુઓનો ભોમીયો છે. ખીનવાકેફગારીને લીધે યાત્રાળુઓ યાત્રામાં બહુ હેરાન થાય છે. તમારૂં પુસ્તક પાસે રાખીને જે યાત્રાએ નીકળશે તેને હેરાનગતી વેઠવી નહિ પડે. તમે ખીજી પણ જાણવા લાયક હકીકત પુસ્તકમાં સમાવી છે તેને લીધે પુસ્તકની ઉપયોગીતામાં વધારો થયો છે. ખર્ચને ધારણ એની જે કિંમત મૂકી છે તેના કરતાં યાત્રા કરનાર એની કિંમત અધિક આંકશે.

વડોદરા વરીટ્ટ કોર્ટના સર ન્યાયાધિશ સાહેબ, રા. બા. ગોવિંદભાઈ હાથીભાઈ દેશાઈ. બી. એ; એલ, એલ, બી. લખે છે કે :

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રાનું મોટું અને સુશોભીત છપાઈ તથા અધિષ્ટીવાળું પુસ્તક હું ઘણી ખુશીથી વાંચી ગયો છું. આવા એક જત્રાળુના ભોમીયા તરીકે ગરજ સારે એવા પુસ્તકની દેહી ભાષામાં ખોટ હતી તે આપે પૂરી પાડી છે. રેલ્વે, રસ્તા વિગેરેની માહિતી સંપૂર્ણ છે એટલુંજ નહિ પણ દરેક તિર્થસ્થાનનું વર્ણન, જેવા લાયક જગાનો ઇતિહાસ એ વગેરે જાણતોની માહિતી પણ બેઠએ તેટલી સંપૂર્ણ, સરળ અને વિગતવાર છે.

આ પુસ્તક જત્રાએ નીકળતા દરેક સંધને માટે ખાસ ઉપયોગી છે અને તે દરેક પોતાની સાથે રાખવા જેવું છે. આવા સારા અને ઉપયોગી પુસ્તક તૈયાર કરવામાં આપને ઘણો શ્રમ પડતો હશે તથા ઘણું ખર્ચ કરવું પડતું હશે તે તમામ ઉઠારી આપ જન-સેવા બળવો છો તેને માટે આપને ધન્યવાદ ધટે છે. આપનાં પુસ્તકોનો બહોળો ફેલાવો થાય અને તેનો લાભ સર્વ ક્ષેત્ર લેઈ આપનો શ્રમ ખર લાવે એમ અંતઃકરણપૂર્વક ઇચ્છું છું.

ભાવનગર સ્ટેટના વિધાધિકારી સાહેબ, મે. ફૅશિકરાંમ વિખનહરરાંમ મહેતા બી. એ. લખે છે:

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ પુસ્તક વાંચી આનંદ થયો યાત્રા કરવા ઇચ્છનારને તેમજ સામાન્ય વાચકવર્ગને આપતું પુસ્તક અવશ્ય બહુજ ઉપયોગી થઇ પડશે એમ હું માનું છું. અમારા રાજ્ય માટે તેની ૬ નકલો મોકલાવશે.

અમદાવાદ મ્યુનિસિપાલિટીના ચીફ ઓફીસર સાહેબ શ્રીયુત નર્મદાશંકર દેવશંકર મહેતા બી. એ. લખે છે કે:

રા. જોડાભાઈ દેવશંકર દ્વે તેરથી હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ નામનું હાથ પ્રસિદ્ધ થયેલું પુસ્તક મને મળ્યું છે. આ લેખકની સંગ્રાહકશક્તિ ધણી ઉંચા પ્રકારની છે એવું આ ગ્રંથ સાબીત કરી આપ્યું છે x x x એકજ કૃતિ ધર્મના અનુસંધાનથી યાત્રા મણાય અને અર્થના લક્ષ્યથી દેશાટન મણાય. આ ગ્રંથમાં બંને પ્રયોજનો જમાનાના વેગને વશ વર્તી એકત્ર કરવામાં આવ્યા છે તેથી તેની ઉપયોગીતા વધી છે એ નિર્વિવાદ છે. x x x પુસ્તકની ભાષા સરજ, માહિતી ધણી વિસ્તારવાળી, પૌરાણિક મહાત્મ્યની ટાંઠ ટાંઠ સ્થાનની રૂપરેખા, પ્રસિદ્ધ સ્થાનોનાં ચિત્રો, હિંદુસ્થાનની રેલ્વેનો નકશો વિગેરે એટલાંતો આકર્ષક છે કે પ્રત્યેક ગુજરાતી યાત્રિકે પ્રવાસના આરંભથી આ ગ્રંથ ખરીદ કરી યાત્રાએ જવું એવી સુચના આપી શકાય. મેં હિંદુસ્થાનનાં પૂર્વ, પશ્ચિમ અને ઉત્તરનાં ભગભગ ધણાં પવિત્ર ધામો જોયા છે, અને આ ગ્રંથમાં આપેલી માહતી બીજા ગ્રંથો કરતાં વધારે પૂર્ણ અને ચોક્કસ છે.

ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદના પ્રમુખ અને લુણાવાડાના માશ દિવાન સાહેબ, રા. બા. હરગોવિંદલાલ દ્વારકાંદાસ દાંડાવાળા વડોદરાથી લખે છે કે:

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ નામનું મોટું, સુંદર અને ઉપયોગી પુસ્તક પ્રસિદ્ધ કરીને રા. જોડાભાઈ દેવશંકર દ્વેએ જેમ યાત્રાળુઓની બારે ખોટ પૂરી પાડી છે, તેમ તે સામાન્ય પ્રવાસીઓને માટે પણ એક ભોમીયા તરીકે ઉપયોગી થઇ પડે તેવું છે. બનતા સુધી સંપૂર્ણ હકીકત જે તે સ્થાનોનો આપવામાં આવી છે. ચિત્રોને નકશાવડે તેની ઉપયોગીતામાં વધારો થયો છે. તીર્થયાત્રાઓના સંગ્રંથમાં આવું મોટું જગદાર પુસ્તક ગુજરાતીમાં એક પણ જગ્યાએ નહોતું.

બીલખાથી બ્રહ્મનિષ્ઠ મહારાજશ્રી શ્રીમજથુરાંમ શર્મા
લખે છે કે :

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ નામનું આપનું રચેલું પુસ્તક જોયું, એ પુસ્તકમાં ભરતખંડમાં યાત્રા કરનારાં શ્રી પુરુષોત્તે જલ્પવા ચોગ્ય બધા ઉપયોગી વિષયોનો સમાવેશ કર્યો છે. ભરતખંડમાંનાં તીર્થસ્થળોની ઉપયોગી માહિતી પણ સારી આપી છે. યાત્રા કરવાની ઇચ્છા રાખનારને તથા ઘેર બેસીને યાત્રાનાં સ્થળોનું વર્ણન વાંચવાની ઇચ્છા રાખનારને તે પુસ્તક બધું ઉપયોગી થઇ પડે એવું છે.

શ્રીમાન જગદ્ગુરુ શ્રીરામાનુજ સંપ્રદાયાચાર્ય શ્રીમદ્ અનન્તાચાર્ય સ્વામી-શ્રી પ્રતિવાદી ભયંકર મહાધિશ કાંચીથી લખે છે કે :

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા નામનું પુસ્તક અમારા અવલોકનમાં આવ્યું છે તેમાં કેવળ વેદ ધર્મના અનુસારી જનોના યાત્રા સ્થાનોનું વર્ણન છે એટલુંજ નહિ પણ જૈન, બાહ્ય વિગેરે ધર્માનુયાયીના તીર્થોનું પણ તેમાં વિસ્તારથી વર્ણન છે. અને બધાં તીર્થસ્થાનનાં વર્ણનો કણ્ઠોપકર્ણ સંભળેલાં અને બીજા અંથોમાં વર્ણવેલાં વૃત્તિના ઉપર રચાયેલાં છે. ગુજરાતી ભાષાના જલ્પનારા તીર્થયાત્રામાં શ્રદ્ધાળુ જનોને આ પુસ્તક બધું ઉપયોગી થઇ પડશે એમ અમારૂં ખાત્રીથી માનવું છે. અંથકારે આ પુસ્તક બહાર પાડી જનસમાજ ઉપર મોટા ઉપકાર કર્યો છે. અને બહો અમ લીધો છે. તેથી ભારતવાસીઓ ખરેખર તેમના ઉપકૃત થયા છે.

શ્રીમત્પરમહંસ પરિવ્રાજકાચાર્ય શ્રીમદ્ શારદાપીઠાધિશ્વર જગત્ગુરુ શ્રીમદ્ શંકરાચાર્ય શ્રીમદ્ શાન્ત્યાનન્દ સરસ્વતી સ્વામી દ્વારકાંથી લખે છે કે :

તમારા તરફથી હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ નામનું સાચું પુસ્તક મળ્યું. તેનું અવલોકન કરતાં પુસ્તક હિંદુ, મુસલમાન, જૈન, ઇસ્લામ સર્વને યાત્રા-પ્રવાસમાં અતિ ઉપયોગી થઇ પડે તેવું છે. કારણકે હુંકામાં સઘળા પ્રકારની સંપૂર્ણ માહિતી તેમાંથી મળી શકે તેવું છે. વળી દરેક તીર્થનું મહાત્મ્ય વર્ણવી આ પુસ્તકના મહત્ત્વમાં અભિવૃદ્ધિ કરેલી જોઇ અમને એમ કહ્યા વિના નથી ચાલતું કે : ચોગ્ય ઉત્તેજનને પાત્ર આ પુસ્તક છે. ગુર્જર પ્રાજ તેને આવકાર આપશે એવી અમે આશા રાખીએ છીએ.

જુનાગઢ સ્ટેટના માજી ચીફ રેવન્યુ કમીશનર અને
ડી. આ. પોલીટીકલ એજન્ટ રા. આ. કેશવલાલ ગીરધરલાલ
ત્રિવેદી લખે છે કે:

આ પુસ્તકની અંદર આખા હિંદુસ્તાનમાં આવેલાં હિંદુ
મુસલમાન, જૈનો, પારસી વિગેરે ધર્મોનાં તમામ તીર્થો અને ઓળખ
એવાં જોવા લાયક સ્થળો સંબંધી જાણવા લાયક સંપૂર્ણ હકીકત
આપેલી છે, તદ્દપરાંત ધર્મો સ્થળો સંબંધી ઐતિહાસિક હકીકત,
દંતકથાઓ, તથા તીર્થોનાં મહાત્મ્ય, તેમજ ફેટલાક દેવાલયોનાં
ચિત્રો આપેલાં હોવાથી પુસ્તક રસમય અને ઉપયોગી થયેલું છે.
કાંઈ પણ સ્થળ સંબંધી ભોંઈતી હકીકત સ્હેલાઈથી મળે તે માટે
સવિસ્તર અનુક્રમણિકા અને રસ્તાની માહિતી મળે તેવા નકશો
આપી કર્તાએ ધર્યું મહેનત લીધેલી જણાય છે. ગુજરાતી સાહિત્ય-
માં આવા પુસ્તકની ખોટ દત્તી તે બાંધ જોડાલાલે પુરી પાડી
તમામ ધર્મોનાં મનુષ્યો ઉપર મોટો ઉપકાર કરેલો છે. તે માટે તે-
મને ધન્યવાદ થટે છે. પુસ્તક દરેક ગૃહસ્થની લાયકેરીમાં રાખવા
તેમજ યાત્રા કરવા જનાર તમામે પોતાની પાસે રાખવા અમો
આસ બલામણુ કરીએ છીએ.

મુંબાઈનું પ્રસિદ્ધ ગુજરાતી પત્ર પોતાના તા. ૨૬
ફેબ્રુઆરી ૧૯૨૨ ના અંકમાં સાહિત્ય પૂર્તિમાં લખે છે કે:

હિંદુસ્તાની તીર્થયાત્રા અને યાત્રાળુઓનો ભોગીઓ એ પુસ્તક
મળ્યું છે. હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા કરનાર અથવા સામાન્ય પ્રવાસ
કરનાર માટે ગુજરાતી ભાષામાં ઉપયુક્ત માહિતીવાળું એક સાફ
પુસ્તક નથી. જુદા જુદા લેખકોએ તીર્થયાત્રાનાં બે ચાર પુસ્તકો
પ્રકટ કર્યાં છે. પણ તેમનાં આજે ધણી વેચાતાં મળી શકતાં નથી.
આવી અછત હોવાથી રા. જોડાલાલ દવેએ આખું લગભગ ૬૫૦
પાનનું ધણી માહિતીવાળું ફળદાર પુસ્તક પ્રકટ કરીને એક ધણી
અમલ્યની ખોટ પુરી પાડી છે. આ ગ્રંથમાં હિંદુસ્તાનનાં લગભગ
જણીતાં નાનાં મોટાં બધાં યાત્રાનાં સ્થાનોની સારી માહિતી આ-
પેલી છે. દરેક સ્થળનું મહાત્મ્ય તથા ત્યાંના ખાસ જોવા લાયક
સ્થળો, મહાનોની પુષ્કળ હકીકત આપેલી છે. અને યાત્રાળુને

બોમ્બેમાં એ નામ ખરેખર સાર્થક કરે છે. ગુજરાતી પ્રજા ધર્મશીલ છે. શ્રીમદ્ ભાગવત, રામાયણ, બારત વિગેરે પારાશ્રિક પુસ્તકો વાંચવાથી તેમાં વર્ણવાયેલા મહાપુરુષનાં વિદારસ્થાન જોવાની આ-કર્ષણ સહજ રાખે એ સ્વાભાવિક છે. તેઓની પાસે આવું ઉપયોગી પુસ્તક હોય તો તેઓનો પ્રવાસ આનંદદાયક અને સાર્થક થાય. તેમાં આડ ચિત્રો, તથા હિંદુસ્તાનની રેલ્વેનો નકશો આપેલો છે. તેમજ યાત્રા ક્યા ક્યા રેલ્વે સ્ટેશનથી કરવાથી વધારે લાભદાયક થાય તેવી રીતે જોઈવળી કરી છે. અને તેમાં દરેક સ્થળે વેપારી માણસને ઉપયોગી થઈ પડે એવી વેપારી વસ્તુઓની પણ માહિતી આપેલી છે. એકલા હિન્દુઓનાં યાત્રાનાં સ્થાનોનું વર્ણન તથા ખ-ખર આ પુસ્તકમાં છે એમ નથી પણ મુસલમાનોનાં પવિત્ર સ્થાનો, પારસીઓનાં પવિત્ર સ્થાનોની માહિતી, જૈનોનાં પવિત્ર સ્થાનોની માહિતી તથા ઇતિહાસ પણ આપેલાં છે, તેથી બધા વર્ગના માણ-સોને ઉપયોગી થઈ પડે તેનું પુસ્તક રા. જેઠાલાલે બનાવ્યું છે. મહેનત અને પુસ્તકનું કદ તથા ઉપયોગીતા જોતાં રૂ. ૭-૦ કોમત ઝાઝી ગણી નહિ શકાય. આ પુસ્તક વિનોદને માટે પણ સંગ્રહ કરવા લાયક છે. પુસ્તકમાં ચાર મોટાં ધામ, સાતપુરીઓ અને ચાર જ્યોતિર્લિંગ એટલાની જગ્યા કરવા ઇચ્છા રાખનારે કેવી રીતે પ્રવાસ કરવો એની પણ ઇટલી માહિતી અપાઈ છે.

મુ'બાઈ હાઈકોર્ટના સોલીસીટર શ્રી પૂર્ણાનંદ મહાનંદ લાટ બી, એ, એલ, એલ, બી. લખે છે કે:

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા એ પુસ્તક વાંચી મને ઘણુંજ આનંદ થયો છે. ગુજરાતી પ્રજા ઘણી ભાવિક છે ને તીર્થયાત્રાએ દરેક ગુજરાતી પોતાની જીંદગીમાં એક વખતતો જઈ આવે છે આ લોકોને દરેક જગ્યાએ શું જોવાનું છે અને ત્યાં કયે રસ્તે થઈને જવું અનુકુળ પડશે એ માહિતી નહિ હોવાથી ઘણી અકચણ પડે છે. મી. દવેએ આ પુસ્તક બહાર પાડી ગુજરાતી પ્રજાને ઘણું લાભ કરી આપ્યો છે. હિંદુસ્તાનની રેલ્વેનો નકશો પણ તેમાં છે જેમાં બધી રેલ્વેઓ અને સ્ટેશનો બતાવ્યાં છે. દરેક તીર્થની તથા જણુ-વા લાયક સ્થળોની સંપૂર્ણ હકીકત આ પુસ્તકમાં લખી છે. દરેક યાત્રાળુ આ પુસ્તક જેમ્મ યાત્રાએ જાય તો તેને રસ્તામાં કોઈ જાતની હેરાન પડે નહિ, તેમજ દરેક સ્થળ સારી રીતે જોઈને આવે. દરેક ગુજરાતીએ આ પુસ્તક પોતાના ઘરમાં રાખવું આવશ્યક છે.

જીનાગઢ સ્ટેશનના એન્જીનેયરિંગ ઓફીસર સાહેબ શ્રીચુત
પુરુષોત્તમરાય બી. નાણાવટી બી. એ. લખે છે કે:

‘ હિન્દુસ્તાનની તીર્થયાત્રા ’ નામનું પુસ્તક સાર્વજનિક રીતે
ધણી ઉપયોગી છે અને ધાર્મિક યાત્રાળુ લોકો માટે તો તે ખાસ
રીતે અતિ ઉપયોગી છે. કારણકે તેની અંદર યાત્રા માટે મુસાફરી
કરવા નીકળનારને જોઈતી તમામ જાતની માહિતી બની શક્યા
પ્રમાણે પૂર્ણપણે આપે આવી છે. દરેક યાત્રાળુ આ પુસ્તક પાસે
રાખી પોતાની યાત્રા કરવા નીકળે તો તેને કોઈ જાતની અગવડ કે
અચાનકતાને લીધે પડતી વિપત્તિ ભોગવવી પડેજ નહિ. મોટા મોટા
તીર્થસ્થાનો સંબંધી છુટી માહિતી અને માહાત્મ્યનાં પુસ્તકોતો જે
તે સ્થળે કદાચ મળી શકે પરંતુ આખા હિન્દુસ્તાનમાં આવેલાં નાનાં
મોટાં તમામ યાત્રાનાં સ્થાનકો સંબંધી પૂર્ણ માહિતી આપનાર કોઈ
પુસ્તક બહાર પડ્યું હોયતો તે મારા જાણવામાં નથી એટલે મને
તો એમ લાગે છે કે: સંપૂર્ણ હકીકત પુરી પાડનાર આ જાતનું
આ પહેલુંજ પુસ્તક હશે. એ પુસ્તક બહાર પાડી આપે જનસમૂ-
હની ધણી કીમતી સેવા બજાવેલી છે. ફક્ત હિન્દુઓનેજ નહિ પણ
મુસલમાન, જૈન, વિગેરે જુદા જુદા ધર્મવાળા લોકોને જે સ્થળો
તીર્થનાં કહેવાય અને મનાય છે તે સ્થળોને લગતા મહિમા અને
માહિતી આપે આપના પુસ્તકમાં આપવાથી હિન્દુસ્તાનની સમગ્ર
પ્રજા ઉપર આપે ઉપકાર કરેલો છે. અને આવી અમૂલ્ય સેવા બજાવવા
માટે આપ દરેક રીતે ધન્યવાદને પાત્ર છો.

યાત્રાળુઓ ઉપરાંત વેપારી વર્ગને પણ આપનું પુસ્તક અ-
મુક અંશે ઉપયોગી થાય એવું છે કારણકે તેમાં જે તે સ્થળમાં
જનતી વસ્તુઓ અને બીજી વાણિજ્યની ચીજો સંબંધમાં પણ
આપે સારી માહિતી પુરી પાડી છે. આ રીતે વ્યવહારિક તેમજ
પારલૌકિક દૃષ્ટિથી જોતાં આપનું પુસ્તક દરેક વ્યક્તિને ધણું ઉપ-
યોગી થઈ પડશે. ”

આ સિવાય બીજા ધણા અભિપ્રાયો મળી શક્યા છે જે
સ્થળ સંકાયથી પ્રસિદ્ધ કરી શક્યા નથી.

આ પુસ્તક વડોદરા સ્ટેટ લાયબ્રેરીઓ માટે મંજૂર થયેલું છે
પુસ્તકની કીમત રૂ. ૭-૦-૦.

જેઠાલાલ દેવશંકર દવે
લાઓદયના આધ્યપતિ અમદાવાદ.

ત્રીકાળદર્શક દર્પણ

અને

પ્રેતાવાહનવિધા.

આ પુસ્તક માટે સન્નનો શું કહે છે ?

કચ્છમાં જરૂરી વસ્તુઓ લાવવા લખે છે કે: આપનું ત્રીકાળ દર્શક દર્પણ પુસ્તક મળ્યું વાંચી ધણેજ આનંદ થયો છે તેમાં ધણીજ ઉપયોગી આમતનો સમાવેશ કરેલા છે અને તેથી આપનો આભાર માનું છું. અગરામાંથી કાળીદાસ કીશભાઈ લખે છે કે: આપનું ત્રીકાળ દર્શકદર્પણ પુસ્તક ખરીદવાથી મને ધણેજ ફાયદો થયો છે.

મુંબાઈથી જુરાભાઈ કાળીદાસ લખે છે કે: આપનું ત્રીકાળદર્શક દર્પણ પુસ્તક ધણેજ ઉપયોગી છે. દરેકદરેક કુટુંબમે રાખવા યોગ્ય છે એ પુસ્તક પ્રકટ કરવાના તમારા શ્રમને માટે ધન્યવાદ આપવો ઘટે છે.

સીહિત શિક્ષક માટે સન્નનો શું કહે છે ?

મુંબાઈથી કેલવજી લાલવડ લખે છે: આપના સીહિત-શિક્ષક અને ત્રીકાળદર્શક દર્પણ ત્રિમેર પુસ્તક મંગળવાં જે વાંચી મને ધણેજ સંતોષ પ્રાપ્ત થયો છે. પુસ્તકની કી. રૂ. ૪-૦-૦

સીહિત શિક્ષક માટે—હાલોલથી પાકેક ચુનીલાલ વિશ્વાચ લખે છે કે: આપનું સીહિત શિક્ષક નામનું પુસ્તક મળ્યું તે પુસ્તક ધણું બોધદાયક અને હાલ ત જમાનાના સ્ત્રીઓને સારી રીતે જાણવું આપનાર છે. આ પુસ્તકનો રાંચનાર માણસ સફળપણે કરે તો તેની છાંદગી ઉત્તમ બનવા જેવું છે.

ભાગ્યોદય

શ્રીર, મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરે તેવા વિષયો ચર્ચાનું આ માસીક છે. દરમાસે પ્રકટ થાય છે લગભગ રૂ. ૪-૦ છે.

આ માસીક માટે સન્નનો શું કહે છે ?

વેળલપુરથી મણીશંકર લલ્લુભાઈ પંડ્યા લખે છે કે: આપના ભાગ્યોદયના હું બે વર્ષથી પ્રાદક છું. તેમાં ચર્ચાતા વિષયો દેશકાળને અનુસરતા છે અને તેવા કટાંચમુદ તેમજ પાપી હૃદયવાળો કોઈ હશે તે પણ તે વાંચી વર્તનમાં ઉતારશે તો આદર્શ ગૃહસ્થ થયા સિવાય રહેશે નહિ. તેની બે ભેટા ચુહિણીરતનભાગ્યા અને સુખી ગૃહસ્થસાર એ વધુ ભાગે સ્ત્રીઓને ગીતા પઠે દરરોજ પાઠ કરવા જેવાં છે. જે વાંચનારી ધણે ભાગે ખોટ હતી તે ખોટ થી પાડવા આપ નિરંતર મથી રહી હવે ત્રાગુ ભેટનું પુસ્તક સુખીદંપતિ બહાર પાડે છે જેને હું વધારી લઈ છું અને આપને મુઆરકપાદી આપું છું કે આપ ત્રણે પુસ્તકો દ્વારા આદર્શ-ગૃહસ્થીઓ ઉત્પન્ન કરવા મથન કરી રહ્યા છે તે યુગર જનો તરફ આપશ્રીની દયા નજરજ કહેવાય. ભાગ્યોદયના પ્રાદક થવા આજે જ લખો. વ્યવસ્થાપક—ભાગ્યોદય અમદાવાદ.

માસ્ટર ઑફ નોલેજ.

આ પુસ્તકને માટે સબજનો શું કહે છે ?

સુરતથી કંચનલાલ હીરાલાલ લખે છે કે: માસ્ટર ઑફ નોલેજ મળ્યું. મણા લાખા સમયથી તે પુસ્તક મેળવવા મારી તિવ ઇચ્છા હતી એટલે તે પ્રાપ્ત થતાં અલ્પથી પ્રતિ અવલોકન કરી ગયો. અને તેથી મને આનંદ થયો. પુસ્તકની શૈલી, ભાષા શીખવાના ઉમેદવારને મણી સુગમ પડે તેવી છે. તેમજ જુદા જુદા પુસ્તકો વસાવી જુદી જુદી ભાષા શીખવાનો લાભો પરિશ્રમ કરવા કરતાં જો આ પુસ્તકથી જ શીખવામાં આવે તો મણા ટુંકા સમયમાં તેમજ થોડી મહેનતે તે ભાષાઓનું જ્ઞાન થાય એ નિઃશંક-સય છે. વળી એ પણ નિર્વિવાદ છે કે આપે જે જે ભાષાઓની પસંદગી કરી છે તે હાલના સમયાનુસાર ઉપયોગી જ છે. વળી આપે અંગ્રેજી, મરાઠી, ગુજરાતી અને હિંદીની રચના ભેગી આપી છે તેથી દરેક ભાષા જુદી જુદી શીખવાની મહેનત પણ આપે ટાળી છે. ટુંકમાં તે પુસ્તક મણું ઉપયોગી હોઈ સાહિત્ય પ્રેમી બંધુઓને ખીજી ભાષાઓમાં રહેલા સાહિત્ય સ્તોત્ર પાત્ર કરવામાં એક શ્રેષ્ઠ સમાન થઈ પડશે એવી આશા સાથે વિરમું છું.

ગુપ્તાધથી સુન્દરદાસ લખે છે કે: આપનું માસ્ટર ઑફ નોલેજ મણી સારા જ્ઞાનની ચોપડીઓનો અર્થ સારે તેમ છે. વળી વગર માસ્તરે શીક્ષણ દરેક ભાષાનું લઈ શકાય તેમ પણ છે તે દરેક ઘરમાં સંગ્રહવાને બલામણ્ય કરીએ છીએ.

ખાંડવાથી અખંદુરેહુમાનખાન ખાખી ચાપલા એરટેટવાળા લખે છે કે: આપનું માસ્ટર ઑફ નોલેજ નામનું પુસ્તક મેં વાંચ્યું છે જુદી જુદી ભાષાઓનું જ્ઞાન મેળવવા એ પુસ્તક મદદ-દાયક થાય તેમ છે. તેની રચના પણ નવા શીખાઉને સહેલી પડે તેવી છે વળી આ પુસ્તકદારા જે લાભ લઈ શકાય તેના મુકાબલામાં તેની કીમત માત્ર નામની જ કહેવાય.

ભડચથી સાકરલાલ માધવલાલ તોરાવલા લખે છે: માસ્તર ઑફ નોલેજ એ પુસ્તક ખરેખર ભાષાની ઉત્કૃષ્ટ ધરા વનાર મનુષ્યોને માટે માર્ગદર્શક ભોમીયા તરીકે અતિ ઉપયોગી છે. આપે અધ્યાત્મિક વેદી આવા અમૂલ્ય પુસ્તકની બધીસ ગુર્જ-શને સમર્પણ કરી તે બદલ ખરેખર તમને ધન્યવાદ આપ્યા સિવાય શું કરીએ ? વધુમાં આપના પુસ્તકનો ઉઠાવ સાગી રીતે થાય અને તેથી આપની અમૂલ્ય મહેનત સફળ થાય એવું ઇચ્છું છું.

પુસ્તકની કીમત રૂ. ૧૦-૦-૦ આ પુસ્તકથી અંગ્રેજી, મરાઠી, હિંદી, ઉર્દુ, બંગાળી, સંસ્કૃત માત્ર થોડા વખતમાં જ વાંચતાં લખતાં શીખી શકાય છે.

અવસ્થાપક ભાગ્યેદય—અમદાવાદ.

કાયદાના શિક્ષક સંબંધી વિદ્વાનોના અભીપ્રાયો.

વડાદરા રાજ્યના વરોષ કોર્ટના-હાઈકોર્ટ જડજ સાહેબ.
મે. રા. બા. ગાવીંદલાઈ હાથીલાઈ કેસાઈ બી, એ. એલ.
એલ. બી. લખે છે કે:—

રા. રા. જોહાલાલ દેવચંકર દ્વે કૃત “ કાયદાનો શિક્ષક ” એ
નામના પુસ્તકની પેહેલી આવૃત્તિ મારા જોવામાં આવી હતી. તેમ
હાલમાં નવીન આવૃત્તિ પ્રસિદ્ધ થઇ છે. તે પછી મારા જોવામાં આવી
છે. આ પુસ્તક દરેક માણસને કાયદાની સાધારણ રીતે વ્યવહારપયોગી
માહિતી મેળવવાનું એક સાધન પુર પાડે એવું છે અને તેથી તે
દરેક જણે પોતાના ઘરમાં રાખવા જેવું છે. એકજ પુસ્તકમાં દિવા-
ની, ફોજદારી તથા ગુલમી સંબંધી તમામ માહિતી મળે એવું
ગુજરાતી ભાષામાં આ એકજ પુસ્તક છે. અને સાધારણ વ્યાખ્યાનામાં
વધીલને ઘેર જવાની તરફી ન લેતાં દરેક માણસ જરૂરની કાયદા
સંબંધી માહિતી મેળવી શકે એવું ઉપયોગી છે.

સુરતના મે. ડીસ્ત્રીકટ અને સેસન્સ જડજ મે. ચિમનલાલ
એન. મહેતા, એમ. એ. એલ. એલ. બી. લખે છે કે:—તમારું પુસ્તક
કાયદાનો શિક્ષક મળ્યું તેમાં તમામ ઉપયોગી કાયદાઓનો સમાવેશ
કરેલો છે. તેમાં હીંદુ અને મુસલમાન દો પછી છે. જેથી
ગુજરાતી જાણનાર વર્ગ માટે તમે એક લાંબા વખતની ખોટ પુરી
પાડી અને મક્કવનું કાર્ય કર્યું છે. તે પુસ્તક ગુજરાતી જાણનારા
વકીલો, માજીસ્ટ્રેટો, રેવન્યુ ઓફીસરો અને જડજોને અને કાયદાના
અભ્યાસીઓને ધણુંજ ઉપયોગી થઇ પડશે. એટલુંજ નહિ પણ તે
પુસ્તક એટલું બધું ઉપયોગી છે કે તેને રેફરન્સ માટે દરેક કાયદા
જાણનાર માણસે પોતાના ટેમલ ઉપર દરરોજ રાખવુંજ જોઈએ.
હું તમારા આ કાર્યમાં તમને ફતેહ મળે તેવું હૃદયથી ધું.

મુંબાઈ હાઈકોર્ટના વડા જડજ નામદાર લક્ષ્મી ાઈ આચાર્ય
શાહ એમ. એ. એલ. એલ. બી. લખે છે કે:—તમારું પુસ્તક મળ્યું
છે. તે પુસ્તકમાં ધણા નાના તથા મોટા ગુજરાતી કાયદાઓનો
સમાવેશ કરેલો જણાય છે, અને આવો સંગ્રહ અમિશ નહીં જાણનાર
કાયદાના કોઈ ગુજરાતી વિદ્યાર્થીને ઉપયોગી થાય તે સ્વાભાવિક છે.
પુસ્તકની કી. ર. ૧૨-૦-૦ વ્યવસ્થાપક, લામ્બાદાસ-અમદાવાદ

ધનવાન

અને

પૈસાદાર થવાના ઉપાયો.

આ પુસ્તકને માટે જનસમાજ શું કહે છે ?

ડી.ગાલી—[યુગાન્ડા] થી એથ, એમ ખાકી લખે છે કે: આપનું ધનવાન પુસ્તક મળ્યું આનંદ સાથે વાંચ્યું છે. ખરેખર આ પુસ્તક વખાણવા લાયક છે. અને સર્વને માફક આવે એવી શૈલીમાં લખાયું છે એટલુંજ નહિ પણ તેમાં વેદશાસ્ત્રનું જ્ઞાન, કેટલાક કુન્નરના પ્રયોગો, ખોમારીના ઇલાજો, ધનવાન થવાના ઉપાયો વીગેરે રજુ કરી આપે એક અગત્યની ખોટ દૂર કરી છે તે માટે મારાથી પ્રશંસા કર્યા વગર રહેવાનું નથી. હું સ્વદેશ અંધુઓને બહામણ કરી છું કે એક વખત ધનવાન પુસ્તક ખરીદ કરી તેના લાભને મેળવો.

પુનાથી ફરામરોજ દારાશા દુબાસ લખે છે: તમો બાઈ-જીએ મોકલેલું ધનવાન પુસ્તક મળ્યું છે અને તે માટે નેટલો ઉપકાર માનું તેટલો થોડો છે. એ પુસ્તક ધણુંજ ઉપયોગી છે અને ખરેખર દરેક ઘરમાં તેની એક નકલ રાખવી જ જોઈએ એવું માફ મત છે. આ પત્ર વાંચી કાયદાનોશિક્ષક મોહલી આપશો. અને ફરી એકવાર તમારા ધનવાન પુસ્તક માટે ખરા જીમરથી ઉપકાર માનું છું.

પારડીથી ફેરાહ માણેકલાલ નારણુલ લખે છે કે: આપનું ધનવાન પુસ્તક મને અતિ પ્રિય થઈ પડ્યું છે અને તે માટે હું આપનો આભાર માનું છું જાદરાખાદથી ગુલામકુસેન નુરમામદ લખે છે: આપે હિંદુસ્તાનમાં કુન્નરના અભાવે ધનવાન પુસ્તક રચ્યું. કારતની અદિતીય, અત્યંત પ્રશંસનીય સેવા કરી તેથી આનંદથી અમારે હૃદય વિકસી રહ્યું છે. પુસ્તકની કીમત એકજ કુન્નરમાં વસુલ થાય તેમ છે. પ્રભુ આપને હીર્ષાગુણ આપે.

કાંસાના હેડમાસ્તર ભગવાનજી ભાણુલ લખે છે: ધનવાન પુસ્તક મનુષ્યને ધણુંજ ઉપયોગી છે જે માણસ તેનો ઉપ-યોગ કરે તે ધનવાન થયા વગર રહેજ નહિ. આમાંથી મેં પાંચ સાત કુન્નરોનો અજમાયશ લીધો જેમાં હું ધણુંજ ફતેહમંદ થયો છું ને આપનો આભાર માનું છું ધનવાન તે ધનવાનજ છે. આ પુસ્તક ખરીદવાને હું દરેક ભાઈને બહામણ કરી છું.

પુસ્તકની કી. રૂ. ૧૦-૦-૦ બ્યવસ્થાપક, લાગ્યોદય-અમદાવાદ.

ભવિષ્યવેત્તા

અને

ભવિષ્ય જાણવાની વિદ્યા.

આ પુસ્તક માટે સન્મનો શું કહે છે ?

મુ'બરકી હોરમસજી કા. હમણીઆ લખે છે કે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા પુસ્તક ખ્યાનથી વાંચ્યું. પુસ્તક ધણજી કામનું થઇ પડશે એમ હું ઇચ્છું છું.

મુંબાઈથી બાલુભાઈ સુખસાલ લખે છે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા પુસ્તક અમને ધણજી ઉપયોગી થઇ પડ્યું છે.

ડોહાઈથી મંગળભાઈ હાથોભાઈ દેશાઈ લખે છે કે: ભવિષ્યવેત્તા વાંચી જોતાં જણાય છે કે તેમાં ચાલુ કાળને જોઈ મનુષ્યના અનુકૂળ પડે તેવી રીતે જોતિષ વિદ્યાનું સ્વરૂપ વર્ણન કરવામાં આવેલું છે તેથી સન્મનોને જ્યોતિષનું જ્ઞાન સંપાદન કરવા અતિ ઉપયોગી છે. આશા રાખુ છું કે ધર્મજીવણ સન્મનો મંથકર્તાને ઉત્તેજન આપશે.

રાજપૂરથી વીક્રમજી લખમીચંદ લખે છે: આપના તરફથી ભવિષ્યવેત્તાનું પુસ્તક આવ્યું તે વાંચી જોતાં આપે ધણો શ્રમ થઈ સંતોષકારક બનાવેલું છે. આર્યભટ્ટિમાં આપ જેવા વિદ્વાન પ્રરુષોના શ્રમથી આર્ય લોકોને ધણો લાભ થયો અને થશે એમ આશા રાખીએ છીએ.

વીરમગામથી વેલ ઉમીયાશંકર બાપુભાઈ લખે છે કે: ભવિષ્યવેત્તા વાંચી જોતાં જોતિષવિદ્યાના અભ્યાસી, જ્યોતિષ જોનાર બાહ્યજો અને જ્યોતિષ વિદ્યાને જ્ઞાન આપનાર કોઇ પણ સન્મનોને આ પુસ્તક અતિ ઉપયોગી છે એમ માઈ માનવું છે.

ઘોઘાથી કૈયદ ફેલુમીયાં કઉદમીયાં લખે છે કે: આપનું ભવિષ્યવેત્તા અમોને ધણજી ઉપયોગી થઇ પડ્યું છે. હું મુસલમાન છું તોપણ બાહ્યજી કરતાં સાઈ કામ આપના ભવિષ્યવેત્તાના પ્રતાપથી કરી શકું છું. મેં મારા મિત્રોનાં કામ ભવિષ્યવેત્તા ઉપરથી કરેલાં છે. મેં તેની નજીમની કીતાબની બરોબરી કરી હતી તે જોતાં તે ખરી નજીમ છે. હું તેના ઉપરથી જે જે કામ કરી છું તે સાચાં અને ખરાં થાય છે. આપનો જેટલો ઉપકાર માનું તેટલો જોઉં છે. હું આપની મહેનતને ધન્યવાદ આપું છું. પુસ્તકની કી.રૂ.૫-૦-૦

વ્યવસ્થાપક, લાગોડય-અમદાવાદ

બગર જુડાએ અને વગર મહુનતે ધનવાન થવું હાય તો મંગાવો.

ધનવાન થાથી આર્જાત.

જો તમે ધણા ધણા ધધા કરવા છતાં પણ દમરી દેખના ન હો, વેપાર ધધા કે બીજા ઉદ્યોગમાં ધારેલો લાભ ન થતો હોય, ખેતીમાં વીસ પચીસ ધણું પકવવાની ઇચ્છા હોય, હુન્નરકળાનું સર્વોત્તમ જ્ઞાન મેળવી કળાકુશળ બનવું હોય, કાર્મપણ ધધાની સાથે હજારો રૂપિયા સહેલાઈથી કમાઈ શકાય એવી શોધોને શીખવાની ઇચ્છા હોય, અને આજ રૂઝમમાં લાખો અને કરોડો ધનના સ્વામી બનવું હોય તો આજેજ આ પુસ્તક મંગાવી ઉપયોગ કરજો આ પુસ્તકના ઉપયોગીપણાનાં હજારો સરકીરીકેટ મળ્યાં છે. તેની અંદર તેર ભાગમાં અને ૧૧૦ પ્રકરણોમાં તમામ પ્રકારના જ્ઞાનનો શોધોનો અને કળાઓનો ક્રમવાર સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. ક્રી. ૩.૧૦.

ભાગ ૧ લો—ધનનું મહત્વ જોમાં ૨૦ પ્રકરણ છે. ભાગ ૨ જો—જોમાં ૩૦ પ્રકરણ છે. જોમાં ધનવાન થવાને કેવી યોગ્યતા પ્રાપ્ત કરવી તે છે. ભાગ ત્રીજો—ધધાની શોધ અને ધધા ધધાથી ધનવાન થવાય છે તે વિષે, ભાગ ૪ થો—જુદા જુદા પ્રકારની નોકરી કેવી રીતે પ્રાપ્ત કરવી તે વિષે, ભાગ ૫ મો. વેપાર—ધનવાન થઈ શકાય તેવા જુદી જુદી જાતના વેપારો. ભાગ ૬ ઠો એતી—જમીનનો કસ શી રીતે વધારવો. ખાતર ક્યા પ્રકારનું કઈ જમીનમાં કેટલું નાખવું વિગેરે. ઉપરાંત વરસાદ, પાણીની તંગાઈ શી રીતે પુરી પાડવી, જુદી જુદી જાતનાં અનાજ, તથા મરી મસાલા વિગેરેનું વાવેતર ક્યારે કેવી રીતે કરવું કે જેથી પેલાં દર વરસ કરતાં દસ કે વાસ ધણી વધી શકે વિગેરે ભાગ ૭ મો—ખતીજ પદાર્થોથી ધનની વૃદ્ધિ—સોનું, રૂપું વિગેરે ધાતુ સંબંધી પ્રયોગો. ભાગ ૮ મો—ઝવેરાતનો વેપાર, ભાગ ૯ મો—હુન્નર—ઉદ્યોગ—તેમાં તમામ પ્રકારના રંગ બનાવવાની રીત, રંગો રસાયણિક રીતે બનાવવાની કળા, કાગળ બનાવવાનો ઉદ્યોગ, કાચનો ઉદ્યોગ, માણુ બનાવવા, મિજબતી બનાવવાની કીધા, ફેરોઆફર બનાવવાનો ધધો, સીમેન્ટ બનાવવાની ક્રિયા, વાર્નિશ, શાહી, બટનો, દીવાસળીઓ—સોનું અને રૂપું બનાવવાના ૪૦ પ્રયોગો વીજળીની બેટરી બનાવવી. ગોલેટ કરવાની સોનેરી અને રૂપેરી જુદી બનાવવાની રીત, વિગેરે હજારો ધેર બની શકે તેવાં હુન્નર ઉદ્યોગો કે જોમાંના માત્ર એકજ હુન્નર દાઢ કરી ધધો કરનાર દર માસે હજારો રૂપિયા કમાઈ શકે છે. ભાગ ૧૦ ઇંગ્લીશ દવાઓ—એસેન્સ, અઈ, ટીચર, પેટન્ટ દવાઓ, સારસા પરીલા, કોલેરા ચીકચર, સીરપ હાઇપોફોસ્ફેટ એઈ લાઈમ, ક્લોરો ફોર્મ, લાનમ જ્યુસ, વીગેરે અનેક પેટન્ટ દવાઓ બનાવવાના નુસ્ખા ધણા ખર્ચે મેળવી બહાર પાડ્યા છે. ભાગ ૧૧ આયુર્વેદીય દવાઓ—કવાથી, સુણો, ઝોળાઓ, આસવો, ભખો રસો, વિગેરે અનેક દેશી દવાઓ બનાવવાના નુસ્ખાઓ. ભાગ ૧૨ ધનવાન બનાવનાર આખ્યાતિક ઉપાયો.

ભાગ ૧૩ અનેક ગરીબમાંથી ધનવાન થયેલાનાં જીવન ચરીતો વિગેરે ધનવાન બનાવનાર હજારો પ્રયોગોનો આ પુસ્તકમાં સમાવે છે. ક્રી. ૩.૧૦

ભૂત ભવિષ્ય અને વર્તમાન કાળની વાત બધુવી હોય તો

• **ભવિષ્યવેત્તા** (ત્રીજી આવૃત્તિ)

યાને ભવિષ્ય જાણવાની વિદ્યા—આ નામનું પુસ્તક મંજાવે. જે પુસ્તક હિપરથા દ્વરેક માણસ ભવિષ્યમાં શું બનશે તે જોઈ અને જાણી શકે તેમાં નીચે પ્રમાણે અનેક પ્રકરણો છે. છાં, રૂ. ૫-૦-૦૧૦૧૭ ૩-૫-૦

પ્રા. ૧-૨-સંત-સર, શક, માસ, અમન, રાશી, અહો, નક્ષત્રો, મેગ, કરણ, માંદ, વિગેરે જોવાની રીત. પ્રા. ૩ તે દરેકમાં કરેલા શુભાશુભ કર્મોનું ફળ પ્રા. ૪ થી ૯ અદેનાં રજ, નાની મોટી પતોતી, અશુભ અહો, મહાદશા, નિવશા, વિગેરે જોવાની રીત. પ્રા-૧૦-૧૧ તમામ પ્રકારના અવરતો જોવાની રીત, પ્રા-૧૨ લેસાદેણી તારા, નાદી, ચોતી, ગણ વિગેરે જોવાની રીત, પ્રા-૧૩ ચોરાષ્ટ્રો વસ્તુ જડો કે રમ તથા તે ક્યાં ગઇ છે તે જોવાની રીત, પ્રા. ૧૪ કાર્પસિક્કિ માટે પ્રવેશ જોવાની રીત. પ્રા. ૧૫ જન્મ માસ વગેરેનું ફળ, પ્રા. ૧૬ અહો, અમે રાશી,

ખંચસો રૂપિયા ખર્ચતાં ન મળે તે પુસ્તક માત્ર રૂ. ૧૨માંજ.

કાયદાનો શીક્ષક (ત્રીજી આવૃત્તિ)

જેની અંદર નીચે પ્રમાણે ફાજદારી રેવન્યુ અને દિવાની કાયદાઓ-
આપેલા છે. જેની હજારો નકલો થોડાજ વખતમાં ખપી ગઇ છે. કાય-
દાનું જ્ઞાન દરેક માણસે મેળવવું જોઇએ. આ પુસ્તકને માટે કલેક્ટરો,
હાઇકોર્ટ જડજો, સેસન જડજો, માજરદો, દિવાનો, સરમુખા, વિગેરે
અનેક વિદ્વાનોના હજારો અભિપ્રાયો મળ્યા છે. કીં રૂ. ૧૨-૦-૦ છે.

ફાજદારી કાયદા

કીમીનસ પ્રાસીજર કોડ ટીકા સાથે,
ઇંદીઅન પીનલ કોડ ટીકા સાથે,
ડીસ્ટ્રીક્ટ પેટ્રીસ એક્ટ ૩મા એક્ટ
વીલેજ પોલીસ એક્ટ રેલવેનો એક્ટ
પત્ર મારફતનો એક્ટ,
જુગારીનો એક્ટ,
કોર્ટમાં તથા કરવાના માપનો
દારીજરનો એક્ટ,
આગકાગી એક્ટ
મ્યુનિસીપલ એક્ટ,
પુરાવાના કાયદો,

કારખાનાનો એક્ટ
નાટકોના ખેલનો કાયદો,
તપાસ કમ્પનીનો કાયદો,
પેદાનો એક્ટ,
પેટન્ટ તથા નમુનાનો એક્ટ,
કોપીરાઇટનો કાયદો,
દાખલનો એક્ટ,
ટ્રામવેનો કાયદો, પ્રિસ એક્ટ
સેનીટરી એક્ટ,
જાપનના પ્રિમેરો વર્તમાનપત્રોનો કા.
મીકાનો, તારનો, ચોરનો, અશીશુનો,

દિવાની કોર્ટના કાયદાઓ.

સીવીલ પ્રાસીજર કોડ [પુરેપુરો],
સુદતના કાયદો.
હીંદુ લો. કરારનો કાયદો,
રજીસ્ટ્રેશન એક્ટ
દાનસકરે આદિ પ્રાપરટી એક્ટ.
ટોટ સાસ.
ઇંદિઅન એક્ટ. દ્રુટ એક્ટ,
મૈથતનું લેણું વસુલ કરસનો કાયદો
સમીરના વાલો નીમ ાનો એક્ટ,
કોર્ટ આદિ વાર્ડસ એક્ટ,
વારસાનું સર્ટીફિકેટ લેવાનો એક્ટ,
હિંદુ વધવાના પુનર્જનનો.
પારસીઓના લગ્નનો કાયદો.

મુસલમાનીમરદ કોર્ટ ફીનો એક્ટ;
રેકામ્પ ઇયુટાનો કાયદો,
પારસીઓના વારસાનો કા.
વહાજા કરવાનો એક્ટ,
પ્રોમેટ તથા વર્લીસ્ટની સનંદ લેવાનો
નાદારીના કાયદો.
મુસલમાનોને વકફ કરવાનો કાયદો
હીંદુઓનો મિલકતની વ્યવસ્થાનો
દસ્તાવેજોના નમુના,
ફાજદારી કોર્ટની અરજીઓના ને
દિવાની કોર્ટમાં કરવાના દાવા, રેવન્યુ
કોર્ટમાં કરવાની અરજીઓના નમુના
અને તેના જવાબોને આપીલોના નમુના

રેવન્યુ યાને મુલકી કાયદાઓ

લેન્ડ રેવન્યુ કોડ.
[પુરેપુરો અગત્યની નોટ સાથે]
આમલતદારોની કોર્ટના એક્ટ
નરવાનો કાયદો,
તાલુકાદારોનો કાયદો,

લોકલકેડનો કાયદો,
ઇન્કઅરેફ એક્ટ, મતદારો નો
સુતરાકે માત્ર વિપર જગતનો કાયદો,
જંગલનો કાયદો, વાતન એક્ટ,
ઇરીગેશન એક્ટ, સીતળા કાઢવાનો

આ પુસ્તકમાં આપેલા કાયદા હુદાહુદા ખરીવાળી ખસો ઉપરાંત
રૂપિયા ખર્ચ થાય તેમ છે, કીમત માત્ર રૂ. ૧૨-૦-૦

સરવૈ. રેવન્યુ અને ફોજદારી કાયદાનું બુધ

ચોથી આવૃત્તિ—આ પુસ્તકમાં જડીઅન પીનલ કોડનો અગત્યની કલમો, કોમીનલ પ્રોસીયર કોડ, ક્રીમીનલ પ્રોસીસ એક્ટ, વિલેજ પ્રોસીસ એક્ટ, લેન્ડ રેવન્યુ કોડ; તે ઉપર થયેલી રૂઢ, મામલતદાર કોર્ટ એક્ટ, મોમના ને તાલુકાના નમુના, સરગમની રૂલ, સર્કલ ઇન્સ્પેક્ટરની રૂઢ, ઈન્ડિયન એક્ટ, આબકારી એક્ટ, મીઠાનો એક્ટ વિગેરે ૨૦ કાયદાઓનો સમાવેશ છે. કી. ૩. ૪

ઘરનો વૈદ—આ એક ઉત્તમ વૈદકનું પુસ્તક છે. જેના દસ ભાગ છે. તેમાં લગભગ ૫૦૦ પ્રકરણો છે. જેમાં શરીરનું ને તેની અદર આવેશા અવયવોનું જ્ઞાન, ઇદ્રિયોનું જ્ઞાન, વનસ્પતિ કોષ, કુદરતી ઉપચારો, દરેક રોગ, તેનાં કારણો, લક્ષણ, ને ઉપચારોનો સમાવેશ છે. કી. ૦૧૧

વૈદ યાને વૈદક ભાગ ૧ લો અને ૨ જો.

આ પુસ્તકમાં તમામ રોગ મટે એટાં એ વૈધો અને વનસ્પતિશાસ્ત્ર આપનામાં આવ્યાં છે. આ આપણો અકસીર વનસ્પતિશાસ્ત્રી તે બી રીતે જ્ઞાતાવર્ત તથા કષ્ટ દવા કયા રોગ મટાડે છે તે તથા જ્યાં કષ્ટ કષ્ટ વનસ્પતિની દ્રવી રીતે જ્ઞાતાવર્તી તે તથા દરેકવાનું તથા જિવનું શોષન દ્રવી જળમાં જનવવાની રીત; તથા તેની જતતી માયાઓ; અપચેડ, ઘૂંતે તેલો, તથા આમતો વગેરે જ્ઞાતાવર્તા પ્રયોગો દરેક માણસ સનજી શકે તેવા આપ્યા છે. કી. ૩ ૧૫૫ પછી તે બી ભાગ સાથે જરીતનાર પામેથી ૩. ૧

વીનાદયન્દ્ર—એક અતિરસમય અને બોધક વાર્તા છે. આ પુસ્તકમાં સત્યનો જય અને અસત્ય, પ્રપંચ, બળિયારાદિ દુર્જીવો દ્વારા વિનાશનો એવો ચિતાર આપવામાં આવ્યા છે કે જે પર પર વચિતાર મનુષ્ય ગમે તેવો દુર્જીવો દશે તે પછી તે સદ્યુગી થયે કી. ૩. ૧.

રાજર્ષિ—સંસારમાં સર્વ પ્રેમનો જ્ઞાતા એક રાજા રૂપિમયજીવન શી રીતે ગાળી શકે છે. અનેક લોગ બાલ્યથી ન ફસાતા, પ્રપંચની જાળમાં ન ફસાતાં જેવો રાજપાટને ઊડી ચાલ્યા જાય છે અનેક પ્રપંચીઓ તેને હેરાન કરતા મથે છે. જ્યાં ઇશ્વર ઉપર શ્રદ્ધા રાખવાથી તેને પ્રપંચીઓ વશ થઈ પાછું રાજા બને છે. કી. ૩ ૧-૮

તપસ્વી રાજકુમાર—આ પુસ્તક વાંચવાથી અનેક ઐતિહાસીક જ્ઞાનો માણસોને આજ્ઞા જ્ઞાતી દે છે. વાંચતાં તેને હાથમાંથી મૂકું જમનું નથી. મનુષ્યને આનંદમાં જક કરનાર ને બોધ આપનાર આ નાટ્યકથા છે. કી. ૩ ૧-૮-૦

પરશીયન નાઈટ્સ—અરબીયન નાઈટ્સ જેવીજ સ્પીક અને બોધક વાર્તાઓ આ પુસ્તકમાં છે. આ પુસ્તકમાં એક શાહજહાને પુરૂષો ઉપર તિરસ્કાર હોવાથી તે લગન કરવી નથી અને જ્યારે તેને તેની પુષ્પ દાસી અનેક વાર્તાઓ કહી પુણીની સહાયતા અને પ્રેમનું વર્ણન કરે છે એટલે તેના બાત બદલાય છે અને વિવાહ કરે છે. બીજી મનોરંજક વાર્તાઓ આ પુસ્તકમાં સમાવેશ છે. કી. ૩ ૧૫

હિંદુસ્તાનની તીર્થયાત્રા. [સિવિત્ર.]

આ પુસ્તક હિંદુઓના બહાર પડ્યું છે. તેની અંદર હિંદુસ્થાનમાં આવેલાં હિન્દુ, મુસલમાન જૈનો, જિઝેરનાં યાત્રાઓનાં સ્થળો, ત્યાં કરે કયે રહેતે જગતમાં છે તે, ત્યાં દર્જન કરવાનાં મંદિરો વિગેરે, તેનું સાત્ર પ્રમાણનું મહાત્મ્ય, ઇતિહાસીક માહિતી, બીજાં જોવા લાયક સ્થળો, ત્યાંની વેપારની કામ કામ વસ્તુઓ દેવાદર જાય છે. વિગેરે ઉપયોગી હકીકત આપેલી છે. જેની અંદર આયુરોદ્ધ, અંબાજી, અજમેર, પુષ્કરનિયઃ, સહીયગાજમાતા, ઉદેપુર, નેપથર, પિકાનેર, જેસલમીર, શ્રીનાથદાસ, કાકિદાલી, હજગન, ઓકાદેશ્વર, હિંદોર, મથુરા, આગ્રા, દિલ્હિ હજદાર, લાહોર, અમૃતસર, પંજાબ, બાદકદારનાથ, શ્રીનગર-કાશ્મીર, લખનૌ, અયોધ્યા, કાશી, ગયા, શ્રીસમેનશિખર, વૈજનાથમદાદેવ, કલકત્તા, જગન્નાથકુટી, મદ્રાસ, શ્રી સેતપંથુરામેશ્વર, શ્રીરંગજી, શિવકાંચી, વિષ્ણુકાંચી, સાક્ષીગોપાળ, કાચી, કુબલી, નાસિક, ત્રંબક, પુના, મુંબાઈ, આણંદ, શુક્લનિયઃ, કાશ્મીર, દારકાં, પ્રભાસપાટણ, ગીરનારપર્વત, પાલીતાણા વિ. યાત્રાનાં સ્થળોનું વર્ણન, ત્યાં શું શું યાત્રા કરવાનું ધ્યાન છે, શું જોવાલાયક જગ્યાઓ છે, વેપારની કામ કામ મીજે છે. ત્યાં જીવરવાની શી વ્યવસ્થા છે, ગાડી ક્યાં બહાલ્ય છે વિગેરે ઉપયોગી સંપૂર્ણ માહિતીઓ આ પુસ્તકમાં સમાવેશ છે.

જેમાં-કાશી, જગન્નાથપુરી, શ્રીનાથ દેશ્વર, શ્રી સેતપંથુરામેશ્વર, અને દારકાં એ ચારે ધામની યાત્રાઃ કાશીઃ કાચી, (શિવકાંચી અને વિષ્ણુકાંચી) અવનિશ, [જિજ્ઞાસુ] અયોધ્યાઃ મથુરાઃ ગયાઃ [દ દાર] અને દારકાં એ સાતપુરીઃ ત્રંબકેશ્વરઃ કુષ્મેશ્વરઃ ઓકાદેશ્વરઃ મહાકાલેશ્વરઃ તોમનાથઃ કેદારેશ્વરઃ વિરેશ્વરઃ વૈજનાથઃ નાગેશઃ મહિષકાશુર્જન, રામેશ્વર અને બીમાશંકર એ બાર જગે [દિગે] શંકરાચાર્યોના ચાર મઠો, શ્રીવૈશ્ણવોની યાત્રાનાં સ્થળોઃ દેશરીપાલઃ પાલીતાણાઃ સમેતશિખર, જેનુંજયઃ ગીરનારઃ પાલીતાણા વિગેરે જૈનોનાં યાત્રાનાં સ્થળો તેમજ અજમેર વિગેરે સ્થળોનાં મુસલમાનોનાં યાત્રાનાં સ્થળોનું અને પારસીઓનાં ઉદવડા વિગેરે સ્થળોનું વર્ણન આપવામાં આવ્યું છે.

દરેક માણસે આ ઉપયોગી પુસ્તકને પાસે રાખવાની જરૂર છે. જેની અંદરથી યાત્રાનાં સ્થળોનું વર્ણન, ત્યાં જોવાલાયક સ્થળો, જગ્યા આવવાની મગજ હાલરવાની સવલત, વિગેરે શું છે, વેપારની કામ કામ વસ્તુઓ અને છે તેની હકીકત આપવામાં આવી છે. યાત્રાનાં સ્થળો કેવળ શતિ હિંદુસ્તાનનાં બીજાં જગ્યાં મુંબાઈ, મદ્રાસ, કલકત્તા વિગેરે જગ્યા લાયક સ્થળો, વેપારનાં સ્થળો. વિગેરે હિંદુસ્તાની પાસે હકીકત આપેલી છે. તેથી આ પુસ્તક લાગુજ ઉપયોગી થઈ પડશે યાત્રા કરવા જવા રહે તે આ પુસ્તક ખાસ ખાસી રાખવું લાયક છે. પણી માત્ર કરમ લાયક સ્થળો, કેવળ, તેની ઇતિહાસીક માહિતી અને તે તે દેવો સમર્પી પુણ્યો અને સાક્ષીમાં કેવું મહાત્મ્ય છે તે વાંચવાથી પેતાના દેવિર્થોમાં શ્રદ્ધા ઉત્પન્ન થવાની થોડી નફોજી રાખવી છે. માટે તુરન મંગાળ લેવું. તેના અંદર કાશી, રામેશ્વર, શ્રીનાથજી વિગેરે તિર્થોનાં વિગેરે, રમેશ્વરો નક્કી વિગેરે આપેલાં છે. જાણ રસેજ રસેજ પાક પુરૂ, પૃષ્ઠ ૬૫૦ કી. રૂ. ૭-૦-૦

ત્રીકાળદર્શક દર્પણ અને પ્રેતાવાહન વીધા

અથવા અમત્કારીક ગુપ્ત વિવાઓનો લંકાર.

આ પુસ્તક હમણાંજ બહાર પડ્યું છે. જેની અંદર પ્રા-૧-પ્રવેશ, પ્રા-૨ માં મેરુમેરીડમ અને હીપ્નોટીડમ વધા, માન્યન કરી હીપ્નોટીડમનો પ્રયાગ શી રીતે કરવો, ત્રીકાળદર્શન શી રીતે મેળવવું અને શી રીતે વચ્ચે કરવું. પ્રકરણ ૩ માં યોગવિદ્યા, જેમાં રાજયોગ, હાથોગ, ઇશ્વરભક્તિ યમ, નિયમ, આસન, પ્રાણાયમ, પ્રત્યાહાર, ધારણા, ધ્યાન, સમાધિ પ્રાપ્ત કરવી, અત્યુસિદ્ધિ મેળવવાની કળા, મુદ્રાઓ વિગેરેનું વર્ણન, અને તેની સિદ્ધિ પ્રા-૪ માં ત્રીકાળદર્શક દર્પણ અને ત્રીકાળદર્શીઆવના બનાવવાની વિદ્યા-દર્પણ બનાવવાની દવા અને તે બેવાની રીત, ત્ર્યુકાળની વાત શી રીતે જાણવી પ્રા-૫ ત્રીકાળદર્શી વીંટી બનાવવી, હજારત ભરવાની વિદ્યા પ્રા-૬ પ્રેતાવાહનવિદ્યા—પ્રેતાને આવાહન કરી તેની સાથે વાતચીત કરવાની વિદ્યા પ્રા-૭ પદ્મ-ચંદ્ર બનાવવું અને ચત્રાવવું અને તે દ્વારા પ્રવેશા પ્રથના જવાબ મેળવવા. પ્રા-૮ વશીકરણ વિદ્યા. પ્રા-૯ કોંકશાસ્ત્ર અને રતીશાસ્ત્ર-બાહ્યચર્ચ, વીર્ષપતન, શરીરરક્તાયુ સ્વીપુરુષના ભેદ. સ્ત્રીઓની પચ્ચિની, ચિત્રણી, હસ્તીની, ચંખીની એ બાતિ અને તેનાં લક્ષણો—કુમારી સ્ત્રીઓના ખીજ ભેદ, જુદા જુદા દેશની સ્ત્રીઓ, સ્ત્રીઓની પરીક્ષા, પતિવ્રતા અને દુરાચારિણી સ્ત્રીઓનાં લક્ષણો, પુરુષોના-લક્ષક, મૃગ વૃષ અને અશ્વ એ વર્ગો અને તેનાં લક્ષણો; ગૃહસ્થાશ્રમનો આનંદ; પ્રજોત્પત્તિ પ્રગ્ન કેવી થાય; ગર્ભાધાન; આસન; મનમાં ઇચ્છા થાય તેવાં બાળકો જન્મે; ગર્ભની પરીક્ષા—પુત્ર જન્મશે કે પુત્રી તે જાણી પ્રસવ થવાનો ઉપાય; વંશ્યા સ્ત્રીને ગર્ભ રહેવો નો ઉપાય; ગર્ભવંતી સ્ત્રી અને સુવારોગની દવા; વસ્ત્રાલંકારો ધારણ કરવા. પ્રા-૧૦ મું કામશાસ્ત્ર-સ્ત્રીઓની ખુલ્લસુગંતીનું ખર્ચ રહસ્ય.

પ્રા-૧૧ મું મંત્રવિદ્યા—વશીકરણનો; લક્ષ્મી પ્રાપ્તિનો; બાળરક્ષણનો; આદાશીશીનો; મહાલક્ષ્મીની સિદ્ધિનો; ધંધો મળે ને ધન વધે તેનો; વેપારમાં ધન મળે વિગેરે અનેક મંત્રો.

પ્રા-૧૨ યત્રવિદ્યા—જેમાં કળનીવારક; વશીકરણ; આકર્ષણ; સુખપ્રસવનો એક સા વત્ર-નીસાયન; કાર્યસિદ્ધિનો યત્ર; બાળરક્તક; પીસાય જવાનો; અખૂટ ભાગરનો; વેપારમાં લાભ થવાનો વિગેરે અનેક યત્રો.

પ્રા-૧૩ તંત્રવિદ્યા—ઈદ્રાગળ અને જાદુમ પ્રયોગો—જેમાં વશીકરણ તંત્ર; હીંચુ ઉછાળવું; નદીમાં દૂધની ધારા ચલાવવી; દીપસગી; વગર દીવા કરવા. કાંકરાનો રૂપીઆ કરવો; ઝાડને મુક મરવી; ગળામાં છરી ધોમ્પવી; જેવા ઉપર ચાલવું વિગેરે અનેક જાદુમ પ્રયોગો છે. પ્રા-૧૪ અમત્કારીક પ્રયોગોનો સમાવેશ છે. પા. ૧૫. હીપ્નોટીડમથી અનેક રુઓ મટાડવાની વીધા છે. પ્રા. ૧૬ હજારો વ્યાધી માત્ર પાણીથી મટાડવાની વીધા વિગેરે અનેક ઉપયોગી પ્રયોગોનો આ પુસ્તકમાં સમાવેશ છે. તેમાંના એકજ પ્રયોગ સીદ્ધ કરવાથી હજારો રૂપયા મેળવી શકાય છે. કો. રા. ૨-૦-૦

સ્ત્રીહિતશિક્ષક

અને ચન્દ્રકાંતાની આત્મકથા.

આ પુસ્તકમાં લગભગ ત્રીસ ઉપરાંત પ્રકરણોમાં—સ્ત્રીઓની મહત્તા; પત્નીનો પતિ પ્રત્યેનો ધર્મ; પતિની પત્ની પ્રત્યેની ફરજ; પતિપત્નપણું શી રીતે પાળવું; સ્ત્રીઓનો પરકરભાર; સ્ત્રીઓની જવાબદારી; સંકટ વખતે પતિને સહાય કેવી રીતે કરવી; સતી સ્ત્રીઓનું જીવન, સ્ત્રીઓનું ચંદ્રિણીપદ; સ્ત્રીઓને સ્વર્ગોંચ સુખ શી રીતે મળે; સ્ત્રી પુરુષના ધર્મ, સ્ત્રીઓનું શિયળજાત; વિધવા સ્ત્રીઓનાં ધન; સ્ત્રીઓનું ઇશ્વરપરાયણ જીવન, સ્ત્રીઓ એ પતિની અધીનતા છે. સંસારમાં સ્ત્રીઓની પદ, સ્ત્રીઓના ઉત્તમ આચાર વિચાર; સ્ત્રીઓનાં ચિકિત્સા; બાળકોને કેવી રીતે કળવરાં, બાળકોની દવાઓ વિગેરે ૩૦ પ્રકરણો ઉપરાંત—ત્રીયે પ્રમાણે લગભગ ૧૫૦ ઉપરાંત સતી સ્ત્રીઓ ને મહાન પુરુષોનાં જીવનચરિત્રો છે.

સતીસીતા; અનસુયા; દેવહૃતી; નર્મદા; સાવિત્રી; હમયંતી; દ્રૌપદી; મદાલસા; સુકન્યા, અહલ્યા; અરુન્ધતી, વૃંદા, દેવયાની; શમિષ્ઠા, મૈત્રેયી; માંધારી, તારામતી; મહાશ્વેતા; કાદમ્બરી; ચન્દ્રકાંતા, લોપામુદ્રા; શાંકિલી; જરકાદ; લાસતી, કૌશલ્ય; કૈકયી, સુમિત્રા; રેણુકા, મદોદરી; સુભાયાના કુન્તાજી માત્રી; અંશુભતી; રેવતી; રૂદ્રમાણી, તારા, ઇલા; વેદવતી, સુમદ્રા; ભીતરા; ભારતી; વાગદેવી; અપાલા, વિશ્વવાહા; ધૈવા; સત્યરૂપા; અંશુમતી; ભોગવતી; માયાદેવી; યશોધરા; શ્યમરી; માર્ગી; સતી પાર્વતી; લક્ષ્મીજી; સરસ્વતી; મન્દાણી; ઝોખા; સત્યવતી; હંશિકા માલતી; પદ્મા; પદ્મિણી સત્યભામા કાલિદેવી સરમા, અંજની; મૃતિ; શ્રદ્ધા; શુચિસ્મીતા સશીકળા; ખન્ના, કલાવતી; સુનીતી શક્તિ; સુહાલા; લીલાવતી; નાચી; સુલભા ચન્દ્ર-પ્રભા; બાલણી; કળાવતી; કર્મદેવી; કૃષ્ણાકુમારી, સત્યવતી; સંયુક્તા. કર્મદેવી; તારાબાઇ, વીરમળદેવી; રાણુલા શોનરાણી; જસમા; ગુણસુંદરી, રાણુકદેવી, વીરસતી; મીનમળદેવી; અહલ્યાબાઇ; ગૌરીબાઇ; શરતસુંદરી; હેમંતકુમારી, પન્ના; સરદારબાઇ ચંદા; મીરાંબાઇ, યશોદા, મેનાવતી; અધૈર કામિની; બેલુલા; સુંદરબા; લાલબા; રૂપસુંદરી દેવી, પ્રભા; લલ્લુલા; ચન્દ્રકાન્તા; શાન્તિકા. પંડિતી; રામેશ્વરી; કાન્તિ; સુલિખા; જ્યા, કળાવતી રોહિણી; મૃગનયની; મેના; ઉમવકુમારી; સારીકા, બાનુમતી વિગેરે લગભગ ૧૫૦ ઉપરાંત સતી સ્ત્રીઓનાં જીવનચરિત્રો ઉપરાંત.

રામચ દ્રજ; અગ્રાજપિ; કર્મમુનિ, કૌશિક; સત્યવાન; નગરાજ; પાંડવો; ઝડુપંચજ; અવન ઝાપિ વિગેરે સેકડો મહાપુરુષોનાં ઉલ્લસીદાસ વિગેરે લગભગ ૧૫૦ ઉપરાંત પવિત્ર પુરુષોનાં જીવનચરિત્રોનો સમાવેશ કરવામાં આવ્યો છે. આવું અતિ ઉત્તમ પુસ્તક દરેક સ્ત્રી પુરુષને વાંચી મનન કરવા જેવું છે. દરેક બાળકને અભ્યાસ કરાવવા જેવું છે. આ પુસ્તક એવું ઉપયોગી છે કે તે દરેક ઘરમાં હોવું જ જોઈએ. મુદ્રણામખર્ચ સ્વર્ગમાં સુખને આપવા કરાવી શકે છે. કીમત રૂ. ૪-૦-૦

ભાગ્યોદય

શરીર, મન અને આત્માની ઉન્નતિ કરાવનાર, આર્થિક ઉન્નતિ આપ તેવા, હુનર ઉદ્યોગના, વૈદકતા અને ખેતીવાડીના વિષયો અને રસ-મય વાર્તાઓ, મહાપ્રક્રમોનાં હવનચરિત્રો, સ્ત્રી અને બાળકો કેળવણી તેવા વિષયો આ માસિકમાં આવે છે. વર્ષ ૧૫૦ પાનની ઉત્તમ બેટ મળે છે વાર્ષિક લવાજમ રૂ. ૬-૦ નમુનાનો અંક મફત. આજેનું પ્રાદેશિક થવા કાલામણ છે. બીજા પછી કેટલાક લાભ મળે છે.

માસ્ટર ઑફ નૉલેજ.

બહુ વર્ષની ધણી મહેનતે અને ધણા ખર્ચે હાલમાંજ બહાર પડ્યું છે. તેને તૈયાર થતાં ધણી વખત મળે છે. આ પુસ્તક ઉપરથી દરેક માનુષ્ય પોતે પોતાની મેળે માત્ર છ મહિનામાંજ સરળ રીતે હિંદી ભરાશે, અંગ્રેજી, ઉર્દૂ, બંગાળી અને સંસ્કૃત શીખી શકે છે. આટલી ભાષાઓ કેટલુંજ અર્થ કરવા છતાં ધણી વર્ગો મહેનત કરવા છતાં આવડતી નથી તે માત્ર છ મહિનામાંજ માત્ર ઘોડી મહેનતથી લખતાં બોલતાં ને વાંચતાં આવડે તેટલું શીખી શકે છે. કીંગ્સ ૨. ૧૦-૮-૦.

ગૃહીણી રત્નમાળા—અને કૌમુદિનીની આત્મકથા—સ્ત્રી જી-પયોગી ૨૫ પ્રકરણોમાં આ પુસ્તક દરેક પતિ પત્નીએ પોતાની ફરજો સમજવા માટે વાંચવું જોઈએ. પતિ પત્નીની ફરજ, સ્ત્રી ચરિત્ર વિગેરે વિષયો છે. કી. રૂ. ૧-૮-૦.

સુખી ગૃહસંસાર—અને સુભદ્રાની કુટુંબજાન—આ પુસ્તક ૧૩ પ્રકરણોમાં સ્ત્રી પુરુષને નિત્ય વાંચી મન કરવા યોગ્ય રસીક અને જોષક વિષયો છે. કી. રૂ. ૧-૮-૦.

સુખી દમ્પતિ—અને જયદેવીની આત્મકથા—જેમાં સ્ત્રી ઉપ-યોગી ૧૫ પ્રકરણો છે. દરેક ગૃહસ્થાશ્રમમાં વાંચી મન કરવા યોગ્ય વિષયો છે. કી. રૂ. ૧-૮-૦.

વહુ ઠકરાણી—સ્ત્રી-દલાઈ ટાગોરકૃત—ઉત્તમ વાર્તા. કી. રૂ. ૧-૮-૦.

સ્વર્ગીયસાળ—ઉત્તમ આધ્યાત્મિકશાળી બનવામાટે આ પુસ્તક વાંચવું જોઈએ. કી. રૂ. ૧-૦-૦.

શ્રીચરકસંહિતા

મુલસહિત સગરની ભાષાનું પ્રથમ ભાગ બહાર પડ્યો છે. આયુર્વેદનો મુળ આ ગ્રંથ છે. તેમાં એવી એવી યુક્તિ શોધી અને દવાઓ છે કે જે આપણા બાળકોમાં ન હોવાથી; ધણી આશ્ચર્યાત્મક શોધોથી અજાણ્ય છે. પરંતુ હાલની તેથી ધણી શોધોને આ પુસ્તકમાં સમાવેશ થઈ ગયો છે. દરેક ડોક્ટર; હકીમ અને વૈદ્યને આ પુસ્તક પાસે રાખી દવાઓ કરવાથી બચ મળે છે. હિંદુઓ બનવાની મસ્જીદ પાસે તરફ તેને હાથેથી પાસ રાખવું જોઈએ. આયુર્વેદની સર્વોચ્ચ સર્વોત્તમ ગ્રંથ આજેનું.

ધાતુગત દોષો મટાડી જીવનશક્તિ બંધી, મગજને મુદ્દ કરનાર.

જીવન

એ ખરેખર જીવનજ છે. આ જીવનનો ચાલુ ઉપયોગ કરવાથી દીર્ઘ જીવન પ્રાપ્ત થાય છે, મગજ મુદ્દ થઈ શુદ્ધિ અને વાદશક્તિ વધે છે, ધાતુ-ગત દોષો મટાડી શરીર મુદ્દ બનાવે છે. તેમાં પડતી વસ્તુઓ વનસ્પતિની અને નુકશાન ન કરનાર છે. ખાવામાં સ્વાદિષ્ટ, લહેજતદાર અને આરો-ગ્યને જાળવે માટે ફાયદો બક્ષનાર છે. નયગામ, પાંડુ, ખાંસી, કાવ; સંઘ-લણી, મરડો, અમ્લપીત તથા ધાતુવિકારનાં દરદોષો તેના ગુણ અનુભવ સિદ્ધ છે. તેની ૧ રતલના ડાબાની કીમત રૂ. ૨-૦-૦ રાખી છે. જણની કીમત રૂ. ૫-૦-૦ પોસ્ટેજ ભુદ્ધ. વિદ્યાર્થીઓ; મગજનું કામ કરનારા; ભારતગ; વખાણો વિગેરે માનસિક મહેનત કરનારને તો તે અમૂલ્ય તુલ્ય છે. ખડેશી કામેશ્વર નથુરામ જો છે કે; જીવનથી ધણી ફાયદો થયો છે.

હીસ્ટીરીઆહર પીલ્સ.

સ્ત્રીઓને જીવાન વયમાં આ રોગ લાગુ પડે છે. પછાડ આવે; ખેમાન થઈ મેન્ટી શીંગ આવે; હાથપગ ધસે; કેટલીક સ્ત્રીઓ ધુણે ને લગરી કરે છે. ટેટલાકો જીવાન વહેમમાં ગૂચા આંખડીમાં પેતા ખર્ચે છે, આ દવાથી ગમે તેવો જીવો હીસ્ટીરીઆ: પછા, મૂર્છા, અને ફેફડે મટે છે. ધણી સ્ત્રીઓના રોજો મટી ગયા છે એક વાર વાપરના ખાસ બતામ્યા છે. કી. રૂ. ૨-૦-૦ અનુપાનની કી. રૂ. ૨, મળી રૂ. ૪-૦-૦ સુંઘવાની ડાબી રૂ. ૧ની મફત મળશે. પૂણજથી લગવાનજી રમ્યોજી લખે છે કે:—આમારા ઘરમાં એક બાકને હીસ્ટીરીઆ પીલ્સ અને અનુપાનનો ઉપયોગ કરાવવાથી અડવાડીયું ન થયું તેનામાં તો તેને આરામ થઈ ગયો એવી ગતે નિશ્ચય થયો છે કે હીસ્ટીરીઆ ઉપર તમારી એ દવા રામબાણુ નીવડી છે.

હરસનાશક ગુલિકા

આ દવાથી તમને ગમે તેટલી લાંબી મુદતના દર્દ હશે, લોહી પડતું હશે કે સુકા દર્દ અને કોઈ પણ ઉપાયે મટતા નદિ હોય, લગી દવાઓ કરી કંટાળ્યા હશે, ઓપરેશન કરાવો ચાક્યા હશે તોપણ આ દવાથી તમને હરસ મટશે. દુઝતા હરસ દર્દ અને લોહી પડતું હશે તે તો એકજ ક્ષિપ્તમાં મટી જશે. આ દવા હરસ ઉપર એવો ગુણકારી જાણી છે કે તેનાથી હાલના માણસાએ પોતાનું હરસનું દરદ નાશુદ્ધ થયું છે. આ સળધી સંકોષે સરદીરીકો મળ્યા છે, રૂ. ૩-૦ અનુપાનના ડાબાની કી. રૂ. ૨

સ્વામીનારાયણના મંદિરના કારભારી મી. મગનલાલ લખે છે કે તમારી હરસની દવાથી મને પચીસ વર્ષનું હરસનું દરદ મટ્યું છે, હું મળી દવા કરી કંટાળી ગયો હતો પણ તમારી દવાથી મને ફાયદો થયો છે એથી હું ઉપકાર માનું છું. હરસને મટિ આ દવા અસર કરનારી છે.

ગમે તેટલા વૈભવો અથવા ધનદોલત હોવા છતાં પણ જો શરીરમાં શક્તિ નહિ હોય તો તે સર્વ મુખ નકામું છે.

ટોનીક પીલ્સ

આ દવાથી શરીરમાં શક્તિ આવે છે. હાટ; ચુસ, કળતર, અશક્તિ હકિ ચઢવો; હમર દુખવી મટે છે. મગજે થંક આવે છે; અને શરીરમાં નવી શક્તિ ઉત્પન્ન કરે છે. વાતુગત દોષો મટાડી, ખરૂં પુરૂષત્વ મેલે છે. પેશાબ, કે સ્વપ્ને, કે કોષપણ રસ્તેથી વાતુનું જતું બંધ કરી વાતુને ધકકરી વધારે છે. લોહી સુધારે છે. અને સંવારના ખરા આનંદનો સ્વાદ ચખાડે છે. તમામ વૈભવ હોય છતાં પણ જો શરીર નબળું હોય, વીર્યની ક્ષીણતા હોય, અને વાતુનું કમળેરપાણું હોય તો તે સર્વ વૈભવો નકામા છે. આપક લ ખરાબ ફુટેલાં, ઘસાયેલાં ન પાકન કરવાયાં; અને આજ-લગ્યા ઘણા સુવનપુરુષો નિરુજ અને વીર્ય વિહિન થઈ મેળેલા હોય છે. તેમ મનુષ્યોએ ફરી નવે-રથી સુવાનવસ્થાના ખરા આનંદનો ઉપભોગ કરવો હોય તો અગરની આ દવા એકવાર વાપરી તિથી થયા માણસોએ તેનો લાજ મેળવી નવી જુવાની; તનું જામ ચર્મન તથા ઉનાદને મેળવ્યો. કો. ૩ ૧. ત્રણની કી ૩. ૨-૧૦. આશિવચ તમામ મેગોની દવા મળે.

જુખ લગાડી, ખાધું પચાવી, દસ્ત સાફ લાવનાર

આનંદવટી

આ દવાથી—કકડીને જુખ લાગે છે, ખાધેલું હઝમ થઈ જાય છે અને નિયમસર દસ્ત સાફ લાવે છે. પેશાબ મગગાટને મટાડે છે, ખાંસ ઉપર ફૂલી થાય છે. અછરણ મટાડે છે. ખરાબ ઝોડકાર આવતા નથી અને મેહોને સ્વાદિષ્ટ બનાવે છે. દરેક માણસે એક કબી હમેશાં પાસે રાખવી જ જોઈએ. કો. ૩. ૧-૦.

પ્રમેહનીવારણ પીલ્સ.

આબકાશ સેંદરે પોણેસો માણસોને આ રોગ લાગુ પડેલો જણાય છે. કાષ્ટને પ્રમેહ થયેલો હોય છે, તો કાષ્ટને મધુપ્રમેહ; પેશાબે અગત બળે છે; વાતુ જાય છે; કાષ્ટને મોટો કે સાકરીયો-મધુપ્રમેહ થયેલો હોય છે. નાના કે મોટા સર્વ કાષ્ટ તેનાથી વીજાતા હોય કે. જો તમને પ્રમેહ કાષપણ પ્રકારનો પરમીયો; કે મધુપ્રમેહ થયો હોય તો આજેજ પત્ર લખી અમારી પ્રમેહ પીલ્સ મંગાવો. તેનાથી હજારો માણસોને પ્રમેહનો રોગ મટ્યો છે; તમને પણ મટશેજ. પ્રમેહને માટે આ દવા તરત અસર કરનાર અને અમલકારી છે. કબી ૧ તા કીમત ૩. ૨-૦-૦-૦. અનુપાતના કબાની કો. ૩. ૨-૦-૦-૦ દવા એક માસ ચાલશે. તેથી જરૂર આરામ થશે. હજારો સરદીરીકટો મળ્યાં છે.

ખરૂંથી કામિયર નશુરામ લખે છે કે આપની પ્રમેહની ગુટાથી પ્રમેહ મટ્યો છે. ઘણી દવાઓથી કાષ્ટ ન થયો. તે આ દવાથી મટ્યો છે.

આપેલ હજાર પણ આપેલ એક, માત્ર ખીસ્સામાંજ દવાખાતું

અમૃત જીવન [૨૭૨૨૬]

નામની અમૃતમય દવાનો હાલ બધા વિદ્વાનો, અને તખીમોએ તથા નસમાંજે તમામ રોગો ઉપર આત્રી કરી લાલ મેળવેલો હોવાથી, દરેક ઘરમાં ઘરગણુ દવા થઈ પડી છે. આ દવા પાસે રાખવાથી કોઈપણ રોગની ખીક રાખવાની જરૂર રહેતી નથી, કારણ કે તે શરીરમાં યના અંદરના અને બહારના રોગોને મૂકે રાખવાળા ઉપાય છે. આ દવા જે તમારી જીંદગીના ખપ કરવા હો તો હંમિશ પાસે રાખજો. તેનાથી, અ-જીર્ણ, આંતરિક, હિસ્ટીરીયા, ઉદરમ, ઝરની, ઉલટી, વા, કમળો, કોહોતો દુઃખાવો, બેચેનશી, નમળાઈ, કેલેરા, કૃમીઆ, ખસ, યુમડાં, ગોળા ચઢવો, ચુંક, તાવ, દમ, કાનનો દુઃખાવો, કાન, નયુષ્કતા, પ્રમેદ, પ્રદર, પાંકુરોગ, અરોગ, પ્લેગ, માથાનો દુઃખાવો, મધુખમેદ, ક્ષય, રતજા, લકવો, વીરદોષ, વાળો, સમણી, વરાધ, સંધિવા, સુવાગેમ, હરમ, હેકરી, હાઈડીસીક, યુગો, હીસ્ટીરીયા વધનંત, નાક, કાનની દરદ, સાન્ત, પોંછા, સાપ, ઉંદર, હડકાવા કુતરાનું ઝેર, કંઠમાળ, કાઠજીવું, રિગેરે લગભગ તમામ દરદો મટે છે અને તેથી તેનો હાલ દરેક માણસ લાલ લે છે. કાં. ર. ૧. ત્રણની ર. ૨-૧૦-૦

આજકેને લખવામાં હોંશિયાર, આસાક અને હુદ્દિમાન કરવાં હોય તોજ

મેમોરાઇન (૨૭૨૨૬)

વાપરજો. આ દવા સ્વાસ્થિ અને હૃદયતદાર હોવાથી આજકે ખુશીથી ખાપ શકે છે. તાનાં આજકેને નાનપણથીજ આ દવાનું સેવન કરવાથી તેમની હુદ્દિ અને યાદદારતી વધે છે. કોઈપણ અપરા વિષયો રહેલથી શીખી શકે છે. તેમનું મગજ થંડુ રહે છે. જ્ઞાનશક્તિયો ખીલે છે, ગણિતના અધરા વિષયમાં મન પરાતી શકે છે. જે આજકે ઠાઠ હોય અને લણીવાર ગોખવા છતાં પણ જો યાદ રહેતું ન હોય અને નિશાગમાં અંકેક કલાસમાં બંને ત્રણ ત્રણ વર્ષ પડી રહેતું પડતું હોય તો જરૂર તેવા જોહરાને આ દવાનું સેવન કરાવજો. તેનાથી તેની યાદશક્તિ તિવ્ર થશે. દરવર્ષે રહેલાઈથી પાસ થઈ શકશે, અને મને તેવા વિષયો રહેજવારમાં વગર ગોખણપટ્ટીએ યાદ રહી જશે. દરેક આજકેને માટે આ દવાની ખાસ જરૂર છે. જેથી તેનું મગજ સુધરશે, આખિનું તેજ વધશે. લોહી સુધરશે ને શરીર નિરામી રહેશે. આ દવાનો હજારો વિદ્યાર્થીએ લાલ લઈ પોતાની જીંદગી સુધારી છે. તેની કાં. ર. ૨. ત્રણની ર. ૫-૦-૦.

અજીગમ રકુલમાસ્તર બીમખાપ મોદનક ઇ લખે છે કે-મેમોરાઇન-થી નાથુને કાયદો થયો છે માટે બીજો ૧ કળો વા. પી. થી મોકલશે. મગજની અસ્થિરતા મટી છે ને હંધસારી આવે છે. તેમ હુદ્દિ વધી છે.

સુંદરી સાથી (૨૭૨૬૬)

(લાખો સરટીફિકેટ મળ્યાં છે.)

મંગાવો—તે ઓએના તમામ રોગન માટે અકસિર છે. ઓએના કાષ્ઠપક્ષ, દરદ જેવા કે, લોહીતા, પ્રદર, રક્ત અને સ્વેત જેથી ચુલ્કરચા-નમાથી વ્યકષ્પી, ધારી, પાળી, મળગુગળી અગર લાલ રંગની લોહી જેવી રસી વર્ણા કરે છે, પેલાંખે અગત પળે, હાથ પગના તળીઆમાં, ફેડોમાં, માથામાં અને કેઇ વખતે આખા શરીરમાં સણુકા મારે; ફાટ, ચુસ અને કળતર થાય, ઓએ તાવ હંમેશાં આવે, શરીર સુકાઇ મીળી પુણી જેવું થાય, ગાંઠિાનું તેજ કમી થાય, દિવસે દિવસે શરીર સુકાઇ બેદાલ થાય, અશક્તિ આવે અને કામ થઇ શકે નહિ. આખો દિવસ ફેડો અને માથું ફાટવાં કરે, તાવ, ઉષ્ણતા, દમ, ખામી, સોજાં, ઉલટી, અદરૂની, મસિક અટક વગરતાન સંજોગી તમામ રોગ, ગર્ભાશયની પીડા, કમ્પ્રેસડ સુવા-રોગ વિગેર તમામ રોગ અને આવાં અનેક દુઃખના સમુદાને આ સુંદરી સાથી એકદન મટાડી શકે છે. આપ્યાર સુધીમાં હજારો ઓએના આ દવાથી ગર્ભ ધારણ કરી બાળકોને જન્મ આપ્યા છે.

આ સુંદરીસાથી બાળ, યુવાન, અને ૧૬ દરેક ઓએ હંમેશાં વાપરવા લાગ છે, જેથી તેઓના તમામ રોગ મટાડી શરીર પુટ કરે છે. દરતાનના રોગો થવા પામતા નથી અને ગર્ભાશયને ગર્ભ ધારણ કરી શકે તેવું બનાવી પુષ્ટ વગે ગર્ભ ધારણ થાય છે. પીવામાં સ્વાદિષ્ટ છે. બા-ટલી ૧ ની કામત ૨. ૧] ગણ બાટલીના ૨. ૨-૧૦-૦ પોષ્ટ ૦-૧૪-૦

આ માટે હજારો અભિપ્રાયો મળ્યા છે ને હજારો ઓએ તેના ચાલુ ઉપયોગ કરે છે તેજ તેની ઉત્તમતા છે દરેક ઓએ બાળકોથી ૧૬ થતા યુર્વત આ બાટલી પાસે રાખીજ નેહએ.

બુનાગઢથી રેલવેગાર્ડ રહેમનશાહ લખે છે કે તમારી સુંદરીસાથી-ની દવા બધી અક્ષીર છે તેથી બધો સારો ફાયદો થયો છે, જેથી તે વાપરવા હું બધાને બલામણુ કરું છું.

કરાંચીથી રતનસી લખમસી લખે છે કે—સુંદરીસાથીની દવા બધીજ સારી છે. મેં મારા ધરમાં બે બાટલી વાપરી તેથી તમામ રોગ દુર થાય છે. ને એક બાટલી મારા સ્નેહીને આપી તેને પણ ફાયદો થયો છે માટે બીજી ૪ બાટલી મોકલશે. અમે તમારો મોટો આભાર માનીશું.

રાણાવાવથી મામદ આમદ બુનડા લખે છે કે—તમારી દવા સુંદરીસાથીથી અંગમાં તન્દુરસ્તી સારી રહી છે ને બધો ફાયદો થયો છે ગણ બાટલી વાપરવાથી પુરપુરો આરામ થયો છે.

આબલીવારાના ના. ડાકેર સાહેબ લખે છે કે—સુંદરીસાથીથી ફાયદો થયો છે. કોઈ પણ ન મટતા રોગથી સલામત મને છે લખે—

